



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как напоминание о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

### **Правила использования**

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.  
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отправляйте автоматические запросы.  
Не отправляйте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.  
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.  
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

### **О программе Поиск книг Google**

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>





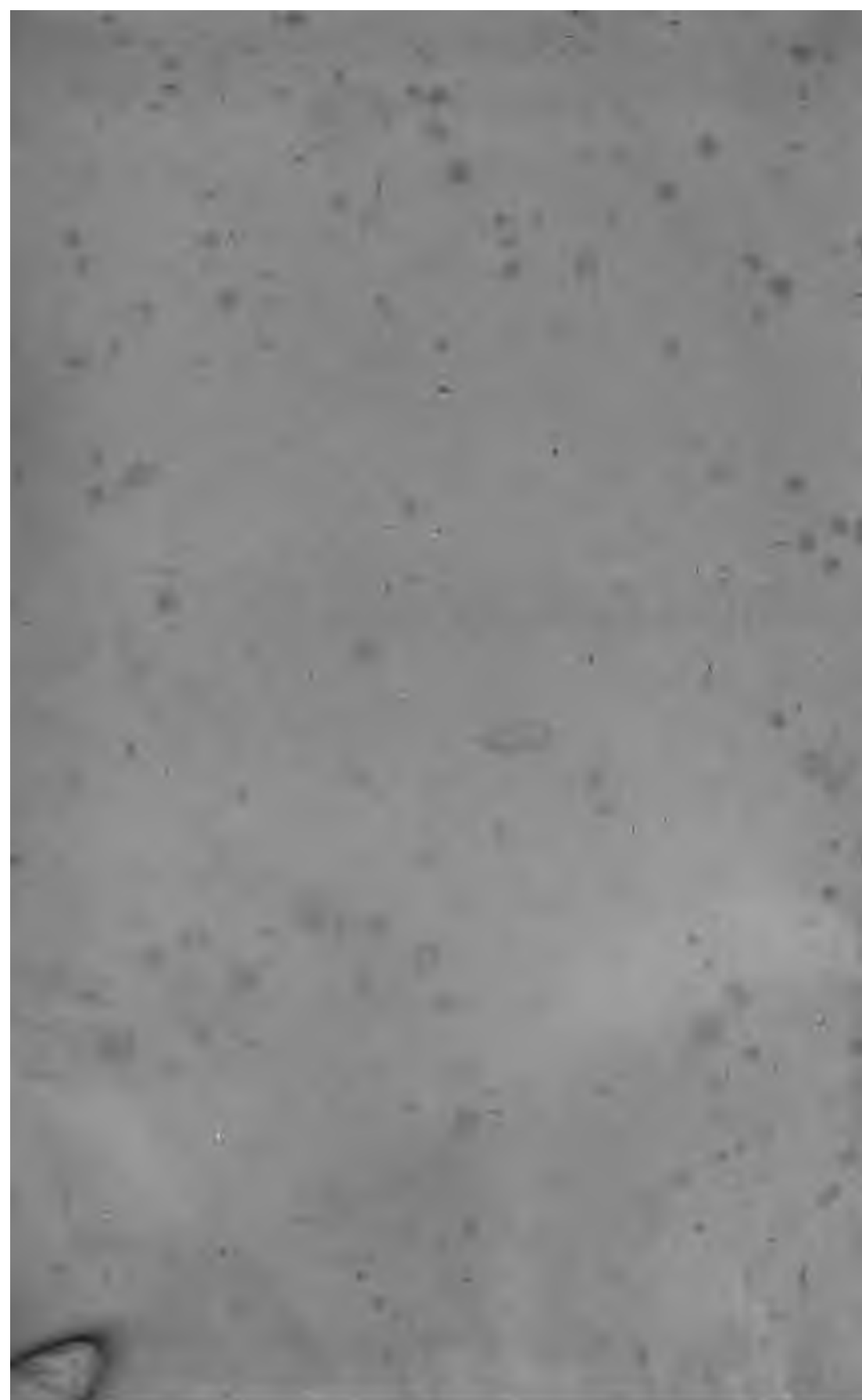
*Acquired through the*  
HOOVER INSTITUTION

*The Nicolas A. de Basily  
Memorial Collection*

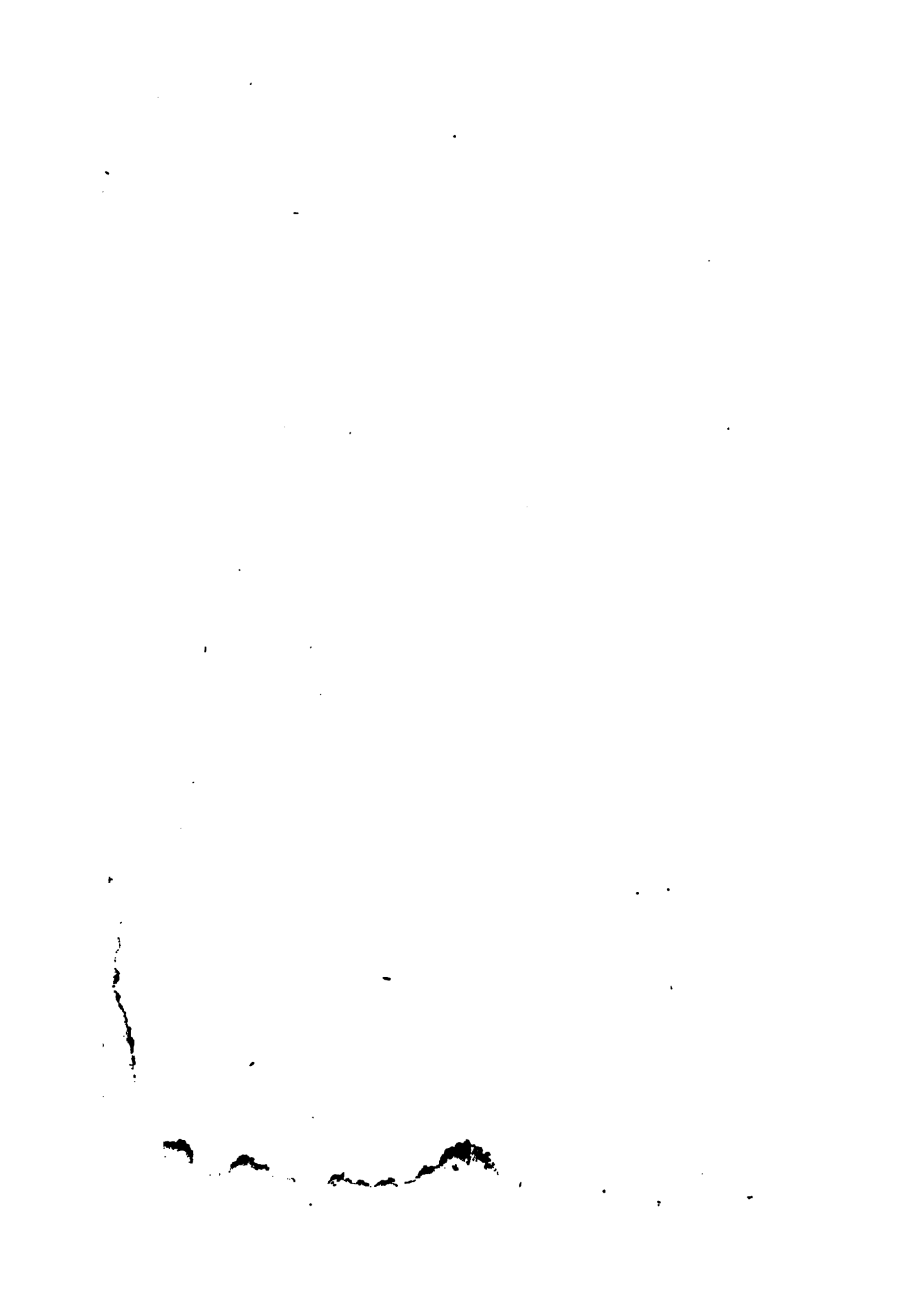


STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES





# ЭПЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.





*„Encyklopedicheskiĭ slovar’*  
**ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.**

---

**ТОМЪ XIX.**  
**Мекененъ — Мифу-Баня.**

---

ИЗДАТЕЛИ: { Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).  
              { И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).

---

MLC

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.  
Типо-Литографія И. А. Ефрона, Прачешный пер., № 6.  
1888.

AE 55

E 6

V. 19

pt. 1

C. 2

MF 78

# „ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ“,

начатыѣ проф. И. Е. Андреевскимъ,

*ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ*

**К. К. Арсеньева**

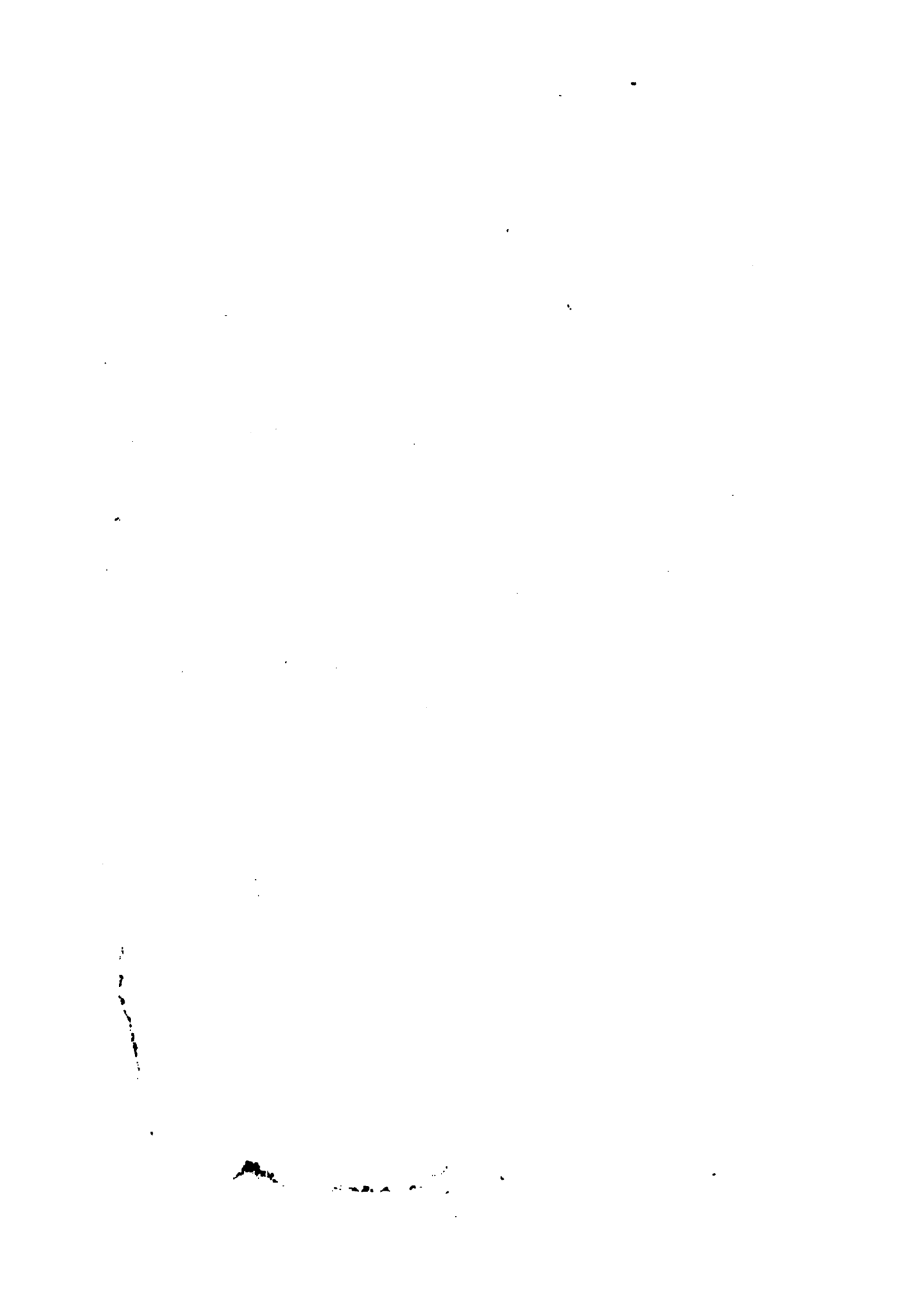
и заслуженнаго профессора

**О. О. Петрушевскаго.**

*При участіи редакторовъ отдѣловъ:*

Проф. А. Н. Бекетова . . .	отдѣлъ біологическихъ наукъ.
С. А. Венгерова . . . . .	„ исторіи литературы.
Проф. А. И. Воейкова . . .	„ географіи.
Проф. Н. И. Карѣва . . .	„ исторіи.
Проф. Д. И. Менделѣва . .	„ химико-технической и фабрично- заводской.
Проф. А. В. Совѣтова . . .	„ сельскохозяйственный.
Владимира Соловьева . . .	„ философіи.
Проф. Н. О. Соловьева . . .	„ музыки.
А. И. Сомова . . . . .	„ изящныхъ искусствъ.

---



Болѣе значительныя по объему оригиналы статьи 37-го полутома

## „Энциклопедическаго Словаря“.

- Мелетій Смотрицкій — проф. А. Кирпичниковъ.  
Меліорациі сельскохозяйственныя — проф. И. Миклашевскій.  
Мельниковъ (Печерскій) — С. Венгровъ.  
Мельницы (съ рис. въ текстѣ и 3 табл.) — проф. П. Афанасьевъ.  
Мемуары — \*.  
Менгеръ (экономистъ) — прив.-доц. М. Туганъ-Барановскій.  
Меннониты — Н. Б.—въ и В. Р.—въ.  
Меншиковъ (А. Д.) — В. М.—въ.  
Месть — кн. В. Масальскій.  
Мерзляковъ — И. Ивановъ.  
Меркантилизмъ — проф. Н. Карышевъ.  
Металлы и Металлоиды — С. Вуколовъ.  
Метаморфизмъ (геог.) — проф. Ф. Л.—Л.  
Метафизика — Вл. С.  
Метеориты (съ табл.) — проф. Ф. Левинсонъ-Лессингъ.  
Метеорологическія наблюденія и Метеорологія — Г. Любославскій и проф. А. Воейковъ.  
Методисты — Н. Б.—въ.  
Методы льсоустройства — проф. В. Добровлянскій.  
Метрика — проф. А. Деревницкій.  
Метрика литовская — А. К.  
Метрическія книги — А. Я.  
Меттернихъ — проф. Л.  
Механизмъ — проф. Н. Делоне.  
Механика — проф. Н. Делоне.  
Мечъ — проф. Д. А.  
Мидія Б. Туряевъ.  
Микеланджело Буонарроти — А. Сомовъ.  
Микенскія древности (съ табл.) — прив.-доц. А. Щукаревъ.  
Микрометры — В. Л. и В. В. В.  
Микроскопическая техника (съ рис. въ текстѣ) — прив.-доц. Н. Кн. и прив.-доц. Г. Н.  
Микроскопъ (съ табл. и рис. въ текстѣ) — А. Г.  
Микроструктура стали (съ рис. въ текстѣ) — А. Ржешотарскій А.  
Микрохимія (съ рис. въ текстѣ) — С. Вуколовъ.  
Миксомицеты — прив.-доц. Г. Надсонъ.  
Микула Селяниновичъ — проф. Вс. Миллеръ.  
Миланъ (король сербскій) — В. Водовозовъ.  
Милитаризмъ — В. В.—въ.  
Миллеръ (Всеволодъ) — проф. А. Кирпичниковъ.  
» (Орестъ Фодоръ) — С. Венгеровъ.  
» (академикъ) — Е. Ш.  
Милль (Джонъ-Стюартъ) — прив.-доц. М. Туганъ-Барановскій.  
Милльтоу — З. В.  
Милутины (Дмитрій и Николай) — А. Л.  
Мимикрія — прив.-доц. В. Ф.  
Минералогія и минераль — прив.-доц. П. Земятченскій.  
Минеральная теорія (сельскохоз.) — проф. А. Соколовъ.  
Минеральныя воды (исторія) — Х.  
» (искусств.) — С. Орловъ.  
Министерства — А. Я., Н. В., А. К., К. К., В. Р. и Д. Х.  
Минихъ — проф. Н. Василенко.  
Миниатура (съ хромолитографіей и табл.) — А. С.—въ.  
Миннезингеры и Мейстерзингеры — проф. А. Кирпичниковъ и А. М. Л.  
Минное дѣло (сухопутное) — Н. А. В.  
Мины подводныя (съ рис. въ текстѣ) — А. Ковальскій.  
Минныя суда (съ рис. въ текстѣ и табл.) — Р. Л.  
Минская губ. и г. Минскъ (съ картой) — А. О. С.  
Минусинскъ — Н. Латкинъ.  
Минц-кабинеты — А. Марковъ и В. Р.—въ.  
Мирабо (Викторъ и Габріель) — проф. Л.  
Мировые посредники — А. Я.  
Мировые судьи — М. Врунь.  
Миръ вѣчный — А. М. Л.  
Миссіонерскія общества — Н. В.—въ.  
Мистеріи — А. М. Л., проф. А. Кирпичниковъ и А. Крымскій.  
Мистицизмъ — Вл. Соловьевъ.  
Митава — бар. К. Вр.  
Митрополитъ — Н. Варсовъ и проф. Н. Василенко.

Въ Энциклопедическомъ Словарѣ употребляются кромѣ мѣръ русскихъ также и метрическія, французскія, которыя теперь приняты въ большей части европейскихъ государствъ. Для перевода русскихъ мѣръ въ метрическія и обратно — метрическихъ въ русскія къ «Энциклопедическому Словарю» приложены таблицы въ V-мъ томѣ, послѣ страницы 468, въ прибавленіи.





# М.

**Мекененъ** (Израель von Meskenen)—вестфальскій золотыхъ дѣлъ мастеръ и гравёръ XV ст. (умеръ въ 1503 г.), произвелъ 267 гравюръ, въ которыхъ видны его большой техническій навыкъ и желаніе достигнуть живописности посредствомъ разнообразной накладки штриховъ, но рисунокъ неисправенъ, а композиція, козѣ-скоро она принадлежитъ ему самому, безвкусна и вычурна. Лучшее всего удавались ему портреты. Главныя его произведенія — «Пляска Иродіады», «Страсти Господни» (12 лист.), «Житіе Богородицы» (12 лист.) и «Двѣнадцать апостоловъ» (6 лист.). Многія въ числѣ его гравюръ—копія съ М. Шонгауера и А. Дюрера. А. Н.—ст.

**Мекенская**—ст. Терской области, Пятигорскаго отдѣла. Жителей 2516; православная церковь, раскольничья молельня, школа. Кирпичный заводъ, 3 мельницы.

**Мекинесъ** (Mekines, Miknas) — гор. въ Марокко, въ 50 км. на З отъ Феца, на Ю отъ плѣи Сергумъ. Лѣтомъ часто посѣщается султаномъ. Много оливковыхъ садовъ; мечеть, почитаемая особенно священной; огромный дворецъ; 50—60000 жит.

**Мекка** (Мекка, Макка, Om-el-Kога у арабовъ, т. е. мать городовъ) — священный гор. магометанъ, родина Магомета, поставившаго каждому правосѣрному въ обязанность хоть разъ въ жизни посѣтить М.; лежитъ въ арабской пров. Геджасъ, въ узкой, бесплодной долинѣ, окруженной обнаженными вершинами и орошаемой ручьемъ Вади-ель-Тарафеинъ. Состоитъ изъ Верхняго и Нижняго города и нѣсколькихъ предмѣстій. Улицы широки, но грязны; одна только большая площадь, на которой главная мечеть. Во время богомолья открывается масса лавокъ и кофеенъ. Защищена М. нѣсколькими сторожевыми башнями и двумя крѣпостями. Вода въ колодцахъ солоноватая; лучшая вода приходитъ по водопроводу изъ-за 40 км. 50—60 тыс. жит. (прежде болѣе 100 тысячъ). Гавань М. — Джидда на Красномъ морѣ. Средоточіе жизни города и всего магометанскаго міра—главная мечеть, Бейтъ - Уллахъ, т. е. Божій Домъ, или Эль-Харамъ, т. е. Неугасимая, къ которой не смѣютъ приближаться ни христіане, ни іудеи. Это—старинное строеніе, не отличающееся ни красотой, ни величиной, съ 19 воротами и 7 минаретами, замѣчательное только Каабой (см.). Теперь богомольцы (хаджи) отправляются въ М. все болѣе и болѣе не караваннымъ путемъ, а моремъ, особенно изъ британской Ин-

діи и нидерландскаго Малайскаго архипелага, а также изъ русскихъ владѣній. Изъ этихъ странъ число хаджей увеличивается, изъ другихъ—значительно, уменьшается; нѣтъ прежнихъ богатыхъ приношеній, и вмѣстѣ съ тѣмъ падаетъ значеніе М.; многочисленныя школы и благотворительныя учрежденія въ упадкѣ; промышленность ограничивается изготовленіемъ огромнаго количества четокъ; торговля незначительна, а прежде М. была центромъ обмѣна между Аравіей, прочей Азіей, Европой и Африкой. При Птолемахъ М. называлась Макарабай; при Магометѣ принадлежала корейшитами, а послѣ него, вмѣстѣ со всей областью, стала собственностью его потомковъ и долго отстаивала свою независимость отъ халифовъ. Позднѣ османскіе султаны приняли титулъ охранителей священныхъ гор. М. и Медины, но вліяніе ихъ было ограничено. Въ 1803 г. М. взята и разграблена вагабитами; позже Мегметъ Али, египетскій паша, подчинилъ ее своему владычеству; въ 1840 г. она перешла къ Турціи. Въ XVI в. итальянцу Л. Бартемъ, переодѣтому въ арабское платье, удалось посѣтить М. Позже посѣтили и описали М.: Бадіа Лебіа (1807), Зеетпенъ (1809), Бурггардтъ (1811), Ромъ (1842), Буртонъ (1852), Мальцанъ (1860), Сноукъ-Гургронъ (1885). Ср. Burton, «Personal narrative of a pilgrimage to El Medina and Mecca» (3 изд., 1879); Kean, «Six months in the Hejaz» 1881), Snouck-Hurgronje, «Mekka» (Гаага, 1889) и его же, «Bilder aus M.» (Лейд., 1889).

**Меккель:** 1) *Johann-Friedrich Meckel* (1714—1774). Съ 1751 г. былъ профессоромъ анатоміи въ Берлинѣ, также первымъ преподавателемъ акушерства въ школѣ при больницѣ Charité. Его работы въ области периферической нервной системы, особенно нервовъ лица, составляютъ цѣнный вкладъ въ науку. 2) *Johann M.* (1781—1833), внукъ предыдущаго («нѣмецкій Кювье»), авторъ весьма важныхъ работъ изъ области сравнительной анатоміи и тератологіи. Съ 1808 г. проф. анатоміи и хирургіи въ Галле, гдѣ имъ устроенъ богатѣйшій анатомическій музей. Въ 1815—1832 г. редактировалъ журналъ «Archiv für Anatomie und Physiologie». Изъ многихъ его сочиненій особенной славой пользовались: «Handbuch der pathologischen Anatomie» (2 т., 1812—1818) и классическій трудъ: «System der vergleichenden Anatomie» (5 т., Галле, 1821—30).

**Меккенан:** 1) *James Mackenzie* — англ. врачъ прошлаго столѣтія. Замѣчательн., какъ



авторъ перваго сочиненія по исторіи гігіены: «History of health and the art of preserving it or an account of all that has been recommended by physicians and philosophers towards the preservation of health» (Эдинбургъ, 1759). Переведено на французскій и нѣмекій языки.

2) *William M.*—выдающійся глазной врачъ (1781—1868). Родился въ Глазго, гдѣ окончилъ курсъ медицинскихъ наукъ, затѣмъ изучалъ глазныя болѣзни за границей и, по возвращеніи на родину, читалъ въ университетѣ лекціи анатоміи, фармакологіи и судебной медицины; основалъ лѣчебницу глазныхъ болѣзней и въ 1823 г. окончательно избралъ предметомъ своихъ лекцій офтальмологію. Его учебникъ глазныхъ болѣзней («Practical Treatise on the Diseases of the Eye») выдержалъ въ Англіи три изданія (1835, 1839 и 1854). Въ 1830 г. основалъ «Glasgow Medical Journal», выходящій и до сихъ поръ. Имъ напечатано много работъ, касающихся глаукомы, хориоидита, аккомодации, астиопіи и т. п. 3) *Richard-James M.* (1821—1854)—шотландскій хирургъ. Отъ 1848 по 1854 гг. въ эдинбургской лѣчебницѣ произвелъ рядъ блестящихъ операций, доставившихъ ему славу. Умеръ отъ холеры во время крымской кампаніи, подъ Севастополемъ. 4) *Morell M.* (1837—1892)—специалистъ по горловымъ болѣзнямъ. Въ 1862 г. началъ практику въ Лондонѣ и вскорѣ приобрѣлъ европейскую извѣстность. Въ 1863 г. основалъ больницу для горловыхъ болѣзней, послужившую образцомъ для подобныхъ учреждений въ Англіи и Америкѣ. Лѣчилъ германскаго императора Фридриха и увѣрилъ его родственниковъ, что болѣзнь—не ракъ и не опасна. Бывшій въ началѣ болѣзни кронпринцемъ, Фридрихъ вступилъ на престолъ, но черезъ вѣсколько недѣль скончался отъ страшной болѣзни.

*Г. С.-А.*

**Меккензи** (Mackenzie)—бол. р. въ сѣв.-зап. территоріи Канады, въ брит. Сѣв. Америкѣ, въ верхнемъ теченіи наз. Атабаской, вытекаетъ съ вершины Брауновъ въ Скалистыхъ горахъ, впадаетъ въ оз. Атабаску; отсюда, подъ именемъ Слейвъ (Невольничей р.), направляется къ С. въ Большое Невольничье оз., откуда, подъ именемъ М., течетъ къ СЗ, у подошвы Скалистыхъ горъ; пройдя путь въ 4600 км., впадаетъ, въ видѣ дельты, въ Сѣверный океанъ. Важнѣйшіе притоки ея: слѣва Лардъ и Пилъ, справа—Большая Медвѣжья (Great-Bear-R.). Ширина М. доходитъ иногда до 2 км., рѣка почти на всемъ своемъ теченіи судоходна, но сѣверная часть ея замерзаетъ почти на 9 мѣсяцевъ. Бассейнъ М. занимаетъ площадь въ 1090250 кв. км. Открыта въ 1787 г. Александромъ Меккензи.

**Меккеній бальзамъ**—получается вывариваніемъ вѣтвей *Balsamodendron gileadense*, растущаго въ Аравіи; содержитъ 10% эфирнаго масла, 70% растворимой и 12% нерастворимой въ спиртѣ смолы (Bonastre); применяется въ парфюмеріи.

**Мекк., фонъ**—дворянскій родъ, происходящій отъ силезскаго канцлера Фридриха фонъ-М. (1493). Его внукъ Яковъ переселился въ Лифляндію и былъ каштеляномъ рижск. (1593). Его потомки до начала XVIII в.

служили въ Швеціи. Карлъ Фёдоровичъ М. (1821—1875), инженеръ путей сообщенія, извѣстенъ какъ строитель желѣзныхъ дорогъ. Родъ фонъ-М. внесенъ въ матрикулы лифляндскаго дворянства и въ VI ч. род. кн. Смоленской губ.

**Мекленбургъ**—название двухъ германскихъ великихъ герцогствъ, Мекленбургъ-Шверина и М.-Стрелица, лежащихъ по берегу Балтійскаго моря и граничащихъ на В, Ю и З съ прусскими провинціями Помераніей, Бранденбургомъ, Ганноверомъ и Шлезвигъ-Гольштейнѣй и только на СЗ съ областью гор. Любека. Съ ЮВ на СЗ М. перерѣзывается невысокимъ, но широкимъ горнымъ хребтомъ, водораздѣломъ между бассейнами Балтійскаго моря и р. Эльбы. Находясь на сѣв. германской низменности, М. постепенно спускается къ Балтійскому морю; берегъ его, почти на всемъ протяженіи (160 км.) низменный и плоскій, защищенъ отъ волнъ дюнами и сильно изрѣзанъ бухтами, заливами и расширенными устьями рѣкъ, представляющими много хорошихъ гаваней; изъ нихъ наиболѣе важны Висмаръ и Ростокъ. Изъ рѣкъ главнѣйшія: на короткомъ протяженіи Эльба, ея притокъ Эльда, Траве, Варновъ, Рекницъ, Пеена. Изъ 300 съ лишнимъ озеръ самая большія—Мюрицское (133 кв. км.) и Шверинское (61 кв. км.). Много каналовъ. М. богатъ минеральными, преимущественно желѣзными и сѣрными источниками. Много песку и глины, но въ общемъ почва довольно плодородна; около  $\frac{3}{4}$  ея обрабатывается; лѣсами занята  $\frac{1}{2}$  страны (2265 кв. км.). Климатъ сырой и сравнительно мягкій. Общее пространство обоихъ вел. герцогствъ—16092 кв. км.; изъ нихъ 13161 приходится на М.-Шверинъ (въ томъ числѣ 666 подъ озерами и рѣками), 2929 — на М.-Стрелицъ.

**М.-Шверинъ** представляетъ довольно сплошную массу, хотя ему принадлежатъ три наибольшіхъ отдѣльных участка въ сосѣднихъ государствахъ (Россіи и Шенбергу-Негцебандъ въ Пруссіи, Арнсбергъ въ М.-Стрелицѣ), а въ его предѣлахъ есть нѣсколько участковъ прусской и М.-стрелицкой земли. Вмѣстѣ съ М.-Стрелицемъ М.-Шверинъ представляетъ наиболѣе отсталую въ экономическомъ, равно какъ и въ политическомъ отношеніи страну Германіи.  $\frac{2}{3}$  всей его земли (5593 кв. км.) составляютъ личную собственность великаго герцога; столько же (5599 км.) —рыцарскія имѣнія; 1520 кв. км. принадлежатъ городамъ, 450 — монастырямъ; мелкаго землевладѣнія нѣтъ вовсе. Изъ 578342 жит. около  $\frac{1}{3}$  (191000) живутъ на земляхъ герцога, около  $\frac{1}{3}$  (119000) на рыцарскихъ земляхъ, 8400 —на монастырскихъ земляхъ, 260000—въ 42 городахъ. Живущіе въ герцогскихъ и рыцарскихъ имѣніяхъ обрабатываютъ землю на началахъ аренды, по большей части наследственной (см. Землепользованіе, XII, 429). Такія экономическія условія вызвали рѣдкое въ Германіи явленіе, что народонаселеніе страны возрастаетъ крайне медленно, а по временамъ, вслѣдствіе усиливающейся эмиграціи, даже убываетъ. Въ 1867 г. оно равнялось 560 тыс., въ 1877 г.—557 тыс., въ 1875 г.—553 тыс.,



въ 1880 г.—577 тыс., въ 1885 г.—575 тыс.; вообще, оно чрезвычайно рѣдко—43,9 жит. на 1 кв. км. (въ Германіи среднее—91,5). Населеніе почти сплошь лютеранское, только 5 тыс. католиковъ, 2 тыс. евреевъ и 1 тыс. другихъ исповѣданій. Изъ городовъ самые большіе: Ростокъ—44 тыс. жит., Шверинъ—34 тыс., Висмаръ—17 тыс., Гюстровъ—15 тыс.; столица—Шверинъ. Главныя занятія жителей—земледѣліе и скотоводство; 23% населенія занято обрабатывающей промышленностью, 8%—торговлею. Ввозятся въ страну преимущественно колоніальныя товары, мануфактурныя произведенія, желѣзо и каменный уголь. Желѣзнодорожная сѣть довольно густая: длина ея—1002 км.; болѣе половины желѣзныхъ дорогъ—государственныя мекленбургскія, около  $\frac{1}{6}$ —государственныя прусскія, остальныя принадлежатъ частнымъ компаніямъ. Университетъ въ Ростокѣ, 7 гимназій, 9 реальныхъ гимназій и прогимназій. 1326 начальныхъ школъ, изъ которыхъ около половины находятся въ заведеніи духовенства.

**М.-Стрелицъ** состоитъ изъ двухъ совершенно отдѣльных частей, герцогства Стрелицъ (или Старгардъ) и княжества Ратцебургъ, изъ которыхъ первое (2547 кв. км.) лежитъ къ ЮВ отъ М.-Шверина, а второе (382 км.)—къ З. Но и эти части не представляютъ цѣльныхъ кусковъ земли: у каждой изъ нихъ есть по нѣскольку мелкихъ участковъ, расположенныхъ въ сосѣднихъ провинціяхъ Пруссіи и М.-Шверина. Въ Старгардѣ 1430 кв. км. земли, т. е. болѣе половины, а въ Ратцебургѣ 330 км., т. е. 86%, составляютъ личную собственность вел. герцога (Dominium); остальная земля, за исключеніемъ небольшого количества городской и монастырской, принадлежитъ дворянскимъ (рыцарскимъ) семьямъ, и совсѣмъ небольшое ея количество—крупнымъ землевладѣльцамъ не-дворянскаго происхожденія. Мелкаго землевладѣнія нѣтъ вовсе. Крестьяне обрабатываютъ землю на арендномъ правѣ. Эмиграція изъ вел. герцогства постоянно возрастаетъ, населеніе въ послѣднее время систематически убываетъ: въ 1880 г. оно равнялось 100269 чел., въ 1885 г.—98371 чел., въ 1890 г.—97978 чел. Плотность населенія еще значительно ниже, чѣмъ въ М.-Шверинѣ: 33 чел. на 1 кв. км. 49% населенія занимается земледѣліемъ, 24% промышленностью, 8% торговлею. Населеніе почти сплошь лютеранское, католиковъ только 654 ч., евреевъ 489, другихъ испов. 62 ч. 3 гимназій, 250 другихъ школъ. Городовъ 8; самый населенный—столица вел. герцогства, Ней-Стрелицъ (10000 жит.). Длина желѣзно-дорожныхъ линій—205 км. Ср. Boll, «Abriss d. mecklenburg. Landeskunde» (Висмутъ, 1861); «Mecklenb. Urkundenbuch» (Швер., 1863—94); Back, «Die Vererbapachtung der Dominial-Bauern in M.-Schw.» (Шверинъ, 1894); Zander, «Stoff zur Landeskunde von M. Str.» (Ней-Стрел., 1889); «Beiträge zur Statistik M.», hg. vom grossherzogl. Statist. Bureau in M. Schw. (Швер., 1858—94).

**Государственное устройство** обоихъ вел. герцогствъ весьма своеобразно и носитъ чисто феодальный, средневѣковый характеръ. Хотя оба герцогства представляютъ отдѣльныя го-

сударства, но управляются они на основаніи общей конституціи. Конституція эта есть ничто иное, какъ фамиліальный договоръ герцоговъ, отличающійся чрезвычайной обстоятельностью и длиной (330 статей); къ нему прибавлены еще союзный договоръ, выработанный въ 1523 г. на собраніи прелатовъ, рыцарей и городовъ мекленбургскихъ земель, и нѣкоторые дополнительные акты, изъ которыхъ позднѣйшій восходитъ къ 1621 г. На основаніи этой архаической конституціи верховная власть въ великихъ герцогствахъ принадлежитъ великимъ герцогамъ (этотъ титулъ они носятъ съ XIX в.). Въ настоящее время въ М.-Шверинѣ правитъ вел. герцогъ Фридрихъ-Францъ III (род. въ 1851 г., женился въ 1879 г. на вел. кн. Анастасіи Михайловнѣ, дочери вел. кн. Михаила Николаевича, вступилъ на престолъ въ 1883 г.). Въ М.-Стрелицѣ правитъ вел. гер. Фридрихъ Вильгельмъ I (род. въ 1819 г., вступилъ на престолъ въ 1860 г.). Корона наследственная въ мужскомъ колѣнѣ; въ случаѣ его прекращенія она переходитъ въ родъ другого мекленбургскаго герцога, а въ случаѣ прекращенія обоихъ родовъ—къ прусскому королевскому дому. Законодательная власть принадлежитъ отчасти (т. е. поскольку она изъята изъ непосредственной компетенціи герцоговъ) ландтагу, одному на оба великихъ герцогства, заседающему поочередно въ Штернбергѣ и Мальхинѣ, двухъ второстепенныхъ городахъ М.-Шверина. Этотъ общій ландтагъ двухъ государствъ, называемый иначе *Korps der Ritter und Landschaft*, состоитъ изъ представителей двухъ сословій—рыцарства (Ritterschaft) и городовъ (Landschaft). Отъ рыцарства заседаютъ всѣ главы рыцарскихъ семей, числомъ около 700 (изъ нихъ 60 отъ М. Стрелица, именно отъ Старгарда). Въ Landschaft заседаютъ выборные представители отъ 48 городовъ, въ которыхъ избирательное право обуславливается весьма высокимъ избирательнымъ цензомъ. Отъ сельскихъ жителей представителей нѣтъ вовсе; нѣтъ ихъ и отъ княжества Ратцебурга и отъ городовъ Висмара и Ней-Стрелица. Это объясняется тѣмъ, что право представительства давалось постепенно, какъ особая привилегія, и никогда не было установлено общимъ закономъ. Общія собранія ландтага бывають разъ въ годъ, осенью; въ остальное время его замѣщаетъ избранный имъ комитетъ изъ 9 членовъ (Engerer Ausschuss). Кромѣ общихъ собраній ландтага бывають еще *Konvokationslandtage*, на которыхъ собираются представители только одного изъ вел. герцогствъ, и *Konvente* отдѣльныхъ сословій, для рѣшенія нѣкоторыхъ, специально имъ предоставленныхъ вопросовъ. Изъ городовъ Ростокъ и Висмаръ пользуются довольно развитымъ самоуправленіемъ. Столица М.-Стрелица, княжество Ратцебургъ и вся громадная область личныхъ владѣній герцоговъ управляются герцогами, какъ самодержавными монархами. Въ германскомъ союзномъ совѣтѣ М.-Шверинъ имѣетъ два голоса, М.-Стрелицъ—одинъ; въ рейхстагъ первый посылаетъ 6 депутатовъ, второй—одного. Государственное устройство Мекленбурга вызываетъ крайнее недовольство въ средѣ мѣстнаго населенія, тѣмъ болѣе, что оно имѣетъ



возможность сравнивать свое положение, как подданных мекленбургских вел. герцогов, со своим же более почетным положением, как граждан германской империи. Недовольство выражается в довольно быстром росте оппозиционных, в особенности социаль-демократических голосов на выборах в рейхстаг; в М. кь социаль-демократам принадлежит значительное число сельских жителей. На выборах в рейхстаг 1893 г. в обоих герцогствах было подано 119607 голосов, из них 58540 за депутатов консервативных и националь-либеральной партий, 27853 — за свободомыслящих, 32230 — за социаль-демократов; за три года передъ тѣмъ за социаль-демократов было подано 28231 голосъ изъ 127585. Управляет вел. герц. М.-шверинский черезъ посредство 4-хъ министровъ; съ 1886 г. портфели внутр. и иностр. дѣлъ соединены въ однихъ рукахъ; министерство юстиціи заведуетъ также дѣлами духовными и народнымъ просвѣщеніемъ; министр финансовъ управляетъ также владѣніями герцога. Правосудіе отирается однимъ верховнымъ, общимъ для обоихъ вел. герцогствъ, судомъ въ Ростокѣ, затѣмъ окружными и участковыми судами. Въ М.-Стрелицѣ вел. герцогъ управляетъ при посредствѣ государственнаго министерства, состоящаго изъ государственнаго министра и двухъ совѣтниковъ. См. Büsing, «Staatsrecht d. Grossherzogthümer M.» (въ Марквардсеновскомъ «Handbuch d. öffentl. Rechts» т. 3, Фрейбургъ, 1884); J. Wiggers, «Das Verfassungsrecht im Grossherzogthum Mecklenburg-Schwerin» (B. 1860); его-же, «Die Mecklenburgische Verfassungsfrage» (Ростокъ, 1869); Düberg, «Der ausserordentliche Landtag, abgehalten zu Schwerin vom 1 Febr. bis 7 März 1864» (Висмаръ, 1874); Freydtorf, «Die Mecklenburgische Verfassungsfrage, deren Geschichte und gegenwärtiger Stand» (Лпц. 1877); Böhlau, «Mecklenburgisches Landrecht» (Веймаръ, 1871—80); Balck, «Verwaltungsnormen in M. Schw.» (Швер., 1883—91); Raabe, «Gesetzsammlung für die M. Schw. Lande» (доведено до 1857, Висмаръ, 1843—59).

**Финансы.** Въ М.-Шверинѣ общегосударственнаго бюджета нѣтъ, а существуютъ три совершенно различныхъ бюджета, и вмѣстѣ съ ними три казначейства и три отдѣльныхъ управленій, хотя и подчиненныхъ одному м-ру финансовъ: бюджетъ герцога, бюджетъ герцога и сословій (Landesherrlichstädtische Finanzverwaltung) и бюджетъ сословій (Ständische Finanzverw.). Доходы по первому бюджету получаютъ съ владѣній герцога, а расходы идутъ на управленіе имѣніями, на верховное правительство, на матрикулярный взносъ въ общенѣмецкое казначейство и нѣкоторыя другія опредѣленныя государственныя нужды; этотъ бюджетъ не подлежитъ ни контролю, ни утвержденію ландтага. Въ 1895—1896 г. его балансъ равнялся 18915 т. марокъ. Доходы по второму бюджету, устанавливаемому совместно ландтагомъ и вел. герцогомъ, состояются изъ большей части налоговъ; расходы идутъ преимущественно на уплату по государственнымъ долгамъ. Балансъ равняется 4138 т. марокъ (изъ нихъ 3400 т. идетъ на % по займамъ). Въ третій бюджетъ входятъ только немногія, не имѣю-

щія важнаго значенія статьи. Государственный долгъ равняется (въ 1895 г.) 110659000 марокъ; за 2 года передъ тѣмъ онъ не превышалъ 82 милл. Въ М.-Стрелицѣ весь бюджетъ составляетъ *liste civile* вел. герцога; ни росписи, ни отчеты объ ихъ исполненіи никогда не публиковались, почему состояніе финансовъ этой страны плохо извѣстно. Государственный долгъ — 6000000 марокъ. См. Wiggers, «Die Finanzverhältnisse d. Grh. M.-Schwerin» (B. 1866); Balck, «Finanzverhältnisse in M.-Schw.» (Швер. 1877—78.).

**Исторія.** Первоначально въ нынѣшнемъ М. жили германцы; во время переселенія народовъ они были вытѣснены славянами, именно бодричами (оботритами), основавшими гор. Микалинборъ (нынѣ дер. близъ Висмара), давший свое имя М. Последний самостоятельный бодричанскій князь Никлотъ палъ въ 1160 г., во время войны съ Генрихомъ Львовымъ; его сынъ Прибыславъ крестился и получилъ обратно свою область уже въ качествѣ вассала; отъ него по прямой линіи происходятъ нынѣшніе вел. герцоги М., династія которыхъ — единственная въ зап. Европѣ славянскаго происхожденія. Генрихъ Левъ учредилъ епископства Шверинъ и Ратцебургъ. Съ тѣхъ поръ началась германизация страны, шедшая параллельно съ успѣхами христіанства. Въ 1229 г. династія раздѣлилась на 4 линіи, изъ которыхъ старшая, княжеская линія, основалась въ замкѣ М., а потомъ постепенно, брачными союзами и иными способами, приобрѣла Ростокъ, графства Шверинъ и Старгардъ, пока въ 1471 г. не объединила подъ своей властью всего М. Еще раньше, въ 1348 г., она получила отъ имп. Карла IV герцогскій титулъ. Въ 1524 г. герцогъ мекленбургскій перешелъ въ лютеранство; реформація быстро распространилась въ герцогствѣ. Произошло новое раздѣленіе страны между линіями Шверинъ и Гюстровъ; гор. Ростокъ, съ университетомъ, остался въ совмѣстномъ управленіи обоихъ герцогскихъ домовъ; не были раздѣлены также судъ и ландтагъ. Во время 30-лѣтней войны оба герцога были изгнаны изъ своихъ владѣній за союзъ съ Даніей, вернулись при помощи шведовъ, были утверждены въ своихъ правахъ вестфальскимъ миромъ, но лишились въ пользу шведовъ гор. Висмара, получивъ взамѣнъ секуляризованныя епископства Ратцебургъ и Шверинъ. Въ 1695 г. прекратилась прямая линія Гюстровъ; попытка герцога Шверинскаго вновь объединить подъ своею властью весь М. не удалась, и, послѣ продолжительной борьбы, владѣнія Гюстровъ перешли къ представителю боковой вѣтви, Адольфу-Фридриху II Стрелицкому. Въ 1803 г. герцогъ М.-шверинскій купилъ у шведовъ Висмаръ, съ оговоркой, что Швеція можетъ купить его обратно по истеченіи 100 лѣтъ. Въ 1808 г. оба герцога присоединились къ рейнскому союзу, но въ 1813 г. перешли на сторону враговъ Наполеона. На основаніи постановленія вѣнскаго конгресса они получили великогерцогское достоинство. Наполеоновскія войны не пошатнули владычества дворянства, пользовавшагося почти неограниченной властью надъ крестьянами, и феодальный ландтагъ М. по преж-



нему не давал простора развитию народа, стѣсняя въ тоже время власть вел. герцоговъ. Последніе готовы были сочувствовать либеральнымъ стремлениямъ эпохи; ихъ посланникъ на вѣнскомъ конгрессѣ старался добиться измѣненія феодальнаго режима М. при посредствѣ германскаго союза, но остальные германскіе государи рѣшительно воспротивились этому. Крѣпостное право было отмѣнено въ 1820 г., но фактически крестьяне остались почти въ прежней зависимости. Вел. герц. Фридрихъ-Францъ I М.-Шверинскій (1785—1837) стремился къ реформамъ, но почти ничего не могъ сдѣлать, встрѣчая рѣшительное противодѣйствіе въ ландтагѣ. Революція 1848 г. испугала дворянство; оно согласилось на созваніе учредительнаго собранія въ Шверинѣ, которое выработало конституцію. Но едва эта конституція вступила въ силу, какъ повсемѣстное торжество реакціи въ Германіи дало возможность мелкнб. дворянству снова поднять голову. Оно нашло поддержку въ прусскомъ королѣ Фридрихѣ-Вильгельмѣ IV и въ вел. герц. М.-стрелицкомъ. Вел. герц. М.-шверинскій Фридрихъ-Францъ II (1842—1888) принужденъ былъ уволить либеральное министерство Лютцова и предоставить рѣшеніе вопроса о конституціи на усмотрѣніе третейскаго суда королей прусскаго и ганноверскаго. Притворъ суда состоялся противъ конституціи; члены новаго ландтага, не смотря на противодѣйствіе либеральной партіи, руководимой М. Виггерсомъ (см.), были разогнаны полиціей, и въ 1851 г. собрался вновь старый, сословный ландтагъ. Послѣ этого вел. герцогъ совершенно подчинился дворянству, и въ М. началась реакція, по своей рѣшительности не уступавшая реакціи въ Гессенъ-Касселѣ. Суды были завалены дѣлами о государственной измѣнѣ, тюрьмы наполнились «демократами» и «коммунистами», мѣста на службѣ, въ особенности учительскія, раздавались исключительно ревнителямъ «благочестія»; лучшие профессора изгонялись изъ университета (Баумгартенъ); пресса была стѣснена закономъ о печати 1856 г.; наконецъ, было восстановлено право помѣщиковъ подвергать крестьянъ, за неисполненіе договоровъ, телеснымъ наказаніямъ. Въ 1867 г. оба М. вступили въ сѣв.-германскій союзъ, въ 1871 г. сдѣлались членами германской имперіи. Политическое ихъ положеніе, благодаря этому, сразу измѣнилось въ сторону большей свободы, но внутреннія условія во многомъ остались прежнія. Внесенный въ 1872 г. въ ландтагъ проектъ реформы конституціи былъ отвергнутъ. 5 разъ (въ послѣдній разъ—въ 1895 г.) въ германскій рейхстагъ вносились предложенія, направленные противъ нынѣшняго политич. строя М. и жившія въ виду сдѣлать представительную форму правленія обязательной для каждаго государства, входящаго въ составъ германской имперіи, но каждый разъ проекты эти встрѣчали противодѣйствіе въ консервативныхъ партіяхъ и центрѣ рейхстага. См. «Jahrbücher des Vereins für Meckl. Gesch. u. Altertums-kunde» (съ 1836 г.); Wiggers, «Kirchengesch. M's» (Пархия, 1840).

**Меконгъ** (Me-kong, Mekiang; прежде Камбоджа)—одна изъ гл. рѣкъ Индокитая. Беретъ

начало подъ именемъ Тса-Чу въ Тибетѣ, подъ именемъ Лан-тсанъ протекаетъ кит. пров. Юннанъ, потомъ Сямъ и франц. колоніи Камбоджу и Нижн. Кохинхину и впадаетъ въ Южно-китайское море. Подвержена разливамъ, происходящимъ отъ таянія снѣговъ въ Тибетскихъ горахъ и въ еще большей степени отъ обильныхъ дождей лѣтняго муссона. Раздѣляется на 3 рукава со многими развѣтвленіями. Расширеніе рукава Удонгъ образуетъ бассейнъ оз. Тале-Сапъ, богатый рыбой, и уровень котораго находится въ зависимости отъ уровня М., т. е. въ сухое время теченіе изъ оз. въ М., въ дождливое изъ М. въ оз.; послѣднее, слѣдовательно, запасаетъ большее количество воды. Даже въ сухое время года большія суда доходятъ съ моря до стариннаго гор. Пномъ-Пена, у развѣтвленія на рукава. Выше мѣшаютъ судоходству стремнины. Длина М. 4500 км.

**Мекондинъ** ( $C^{21}H^{23}NO^4$ )—алкалоидъ, находится въ опиумѣ, изъ котораго извлеченъ Гессе путемъ весьма длинной и сложной обработки. М. представляетъ буро-желтую, прозрачную, аморфную массу съ рѣзкой щелочной реакціей, плавящуюся при  $58^\circ$ , очень легко растворимую въ спиртѣ, эфирѣ, хлороформѣ, бензолѣ и ѣдкомъ натрѣ, очень трудно растворимую въ аммиакѣ и легко разлагаемую кисл. Хлороплатинатъ М. ( $C^{21}H^{23}NO^4 \cdot HCl$ ) $^2 \cdot PtCl^4$  желтый аморфный осадокъ, быстро краснѣющий.

Л. Р. А.

**Меконниновая кислота**—см. Меконинъ.

**Меконинъ** ( $CH^8O^3 \cdot C^6H^2 \cdot CH^2$ )—находится  $CO_2O$

въ опиумѣ и представляетъ лактонъ (см.), отвѣчающій меконниновой кислотѣ

$(CH^8O^3 \cdot CH^2 \cdot (COHO)(CH^2 \cdot OH))$ , известной лишь въ видѣ солей и при выдѣленіи изъ нихъ тотчасъ переходящей въ М. Изъ опиума М. получается при извлеченіи эфиромъ маточнаго раствора, остающагося отъ получения алкалоидовъ; по испареніи эфира, остатокъ промывается слабой соляной кислотой и перекристаллизовывается изъ воды (Anderson). Онъ образуется также при окисленіи наркотина азотной кислотой (Anderson), при восстановленіи опиановой кислоты амальгамой натрія или цинкомъ и сѣрной кислотой (Matthiessen, Foster) или ея хлорида цинкомъ и соляной кислотой (Prinz). М. представляетъ блестящія иглы съ темп. плавл.  $110^\circ$  (Wegscheider), способныя возгоняться, трудно растворимы въ холодной водѣ и сравнительно легко въ кипящей, а также въ спиртѣ и эфирѣ. Л. Р. А.

**Мекранъ**—одинъ изъ диалектовъ иранскаго языка *балучи* въ Белуджистанѣ. Грамматику его издалъ Mockler (Л. 1877). См. также въ «Journ. of Bombay As. Soc.» работу Pierce'a (1875).

**Мекранъ** (Mekrân)—береговая полоса на сѣв. берегу Аравійскаго моря; вост. часть ея въ Белуджистанѣ, зап. часть—въ Персіи. 600 км. дл., 180 км. шир.; 110000 жит. Безплодная мѣстность, окаймленная обнаженными известняковыми горами (до 760 м.). Гавань Гвадаръ или Гвадель, съ 5000 жит. М.—древняя Гедрозія.



**Мексика** или *Мехика* (оффич. название *Estados Unidos de Mejico*, франц. *Mexique*, нѣм. и англ. *Mexico*) — испано-американская республика, къ Ю отъ Соединенныхъ Штатовъ, между  $15^{\circ}$  и  $32^{\circ} 42'$  с. ш. и  $86^{\circ} 34'$  и  $117^{\circ} 7'$  з. д. Границы: на В Мексиканскій заливъ, британскій Гондурасъ и Гватемала, на Ю и З Тихій океанъ, на С—Соединенные Штаты. Большая часть М., т. е. сѣверная и средняя до Тегуантепекскаго перешейка, тѣсно связана съ Соединенными Штатами; горныя цѣпи этой части М. составляютъ продолженіе горъ сѣвѣйшей страны. Главная цѣпь горъ тянется недалеко отъ зап. берега, составляя продолженіе Скалистыхъ горъ; она состоитъ изъ древнихъ кристаллическихъ породъ, болѣе новыхъ изверженныхъ, а также силурійскихъ и девонскихъ слоевъ. Она не имѣетъ общаго названія. Къ В отъ нея находится обширное нагорье М., болѣе высокое (2500—3000 м.) въ южн. части, около столицы. Надъ нимъ поднимаются въ разныхъ направленіяхъ древнія и новыя сопки (вулканы), особенно много ихъ у южной границы нагорья, близъ столицы; самая высокая Попокатепетль (5420 м.), на В ближе къ Мексиканскому заливу *Оризава* (5582 м.). На самомъ нагорьи множество вулканическихъ породъ, базальтовъ, лавъ, вулканическаго пепла. Вост. склонъ нагорья крутъ, состоитъ изъ известняковъ, песчаниковъ и сланцевъ, ближе къ берегу Мексиканскаго залива холмистая мѣстность третичнаго образованія. Въ южной части нагорья, близъ столицы, многочисленныя озера, имѣющія явное отношеніе къ вулканамъ. Нагорье пересѣкается кромѣ того горными цѣпами въ разныхъ направленіяхъ; оно состоитъ частью изъ порфиритовъ, частью изъ осадочныхъ породъ разныхъ возрастовъ. Въ порфирахъ находятся богатые серебряныя рудники. Въ шт. Коагуила, на СВ, находится горная цѣпь, состоящая изъ древнихъ кристаллическихъ породъ, далѣе на З шт. Чигуауа состоитъ по большей части изъ нагорья, менѣе высокаго чѣмъ на Ю, составляющаго продолженіе нагорья Сѣв. Ам. шт. Аризона и Новая М. Юго-вост. часть М., т. е. находящаяся къ В отъ Тегуантепекскаго перешейка, географически принадлежитъ къ средней Америкѣ. Самая высокая цѣпь горъ, идущая вдоль Тихого ок., имѣетъ продолженіе далѣе на В въ Гватемалѣ. Самый перешеекъ и значительная часть шт. Табаско — равнина, къ В отъ нея очень низкое нагорье полу-въ Юкатанѣ, изъ пористыхъ, третичныхъ известняковъ. Не смотря на свою величину, М. не имѣетъ ни одной значительной рѣки. Большая часть нагорья не имѣетъ стока къ морю. На З горы такъ близки къ Тихому океану, что нѣтъ мѣста для большой рѣки, лишь близъ границы Соединенныхъ Штатовъ М. принадлежитъ низовье р. Колорадо, которая небогата водой. На СВ границу съ Соед. Штатами составляетъ длинный, но бѣдный водою Рио-Гранде. Гораздо менѣе длинныя рѣки Табаско и Усумазинта, соединяющіяся своими дельтами, проходя по влажной и дождливой странѣ, богаты водою и судородами, также какъ и ихъ главные притоки. Полу-въ Юкатанъ совершенно лишенъ рѣкъ, вода быстро просачивается сквозь верхніе слои

пористаго известняка и собирается въ подземные водоемы.

**Климатъ и растительность.** Широта имѣетъ очень мало вліянія на климатъ М. Это зависитъ отъ того, что: 1) большая часть страны находится въ тропическомъ поясѣ, 2) вѣтропическая, особенно сѣв.-зап. часть М. принадлежитъ къ самымъ теплымъ частямъ Америки (лѣтомъ на СЗ М. и въ сосѣдней части Соединенныхъ Штатовъ теплѣе, чѣмъ гдѣ-либо въ Америкѣ). Напротивъ, высота имѣетъ огромное вліяніе на климатъ, особенно температуру воздуха, и притомъ значительная часть М. находится на нагорьи, самомъ высокомъ на сѣверо-американскомъ материкѣ. Значительная часть его, съ самыми большими городами и наиболѣе густымъ населеніемъ, выше 2000 м. надъ ур. моря и на  $10^{\circ}$  холоднѣе поэтому, чѣмъ побережья и равнины. Эти побережья и равнины обыкновенно называются *жаркой страной* (*tierra caliente*), горныя террасы и менѣе высокія нагорья *страной умереннаго климата* (*tierra templada*), а болѣе высокія нагорья и горы — *холодной страной* (*tierra fria*). Границы ихъ довольно неопредѣленны, напр. иные причисляютъ къ *холодной странѣ* большую часть Мексиканскаго нагорья, а по народному выраженію тамъ, гдѣ воздѣлывается картофель и пшеница, тамъ уже *tierra fria*. Другіе причисляютъ къ ней лишь тѣ области, гдѣ невозможно земледѣліе или, по крайней мѣрѣ, воздѣлываніе кукурузы. По обыкновенному дѣленію на пояса или климаты, въ жаркомъ, тамъ, гдѣ выпадаетъ довольно дождя, растутъ пальмы, особенно кокосовая, множество другихъ деревьевъ, дающихъ цѣнный подлѣочный лѣсъ (палисандровое, кампечевое), а изъ культурныхъ растений: какао, бананы, сахарный тростникъ, ананасы, хлопковъ. Всего болѣе такихъ мѣстностей на Атлантическомъ склонѣ юго-восточной М., въ низовьяхъ рр. Усумасинта и Табаско, въ штатѣ Табаско, юго-зап. части Кампече и сѣв. части Чиаса. Тихоокеанское побережье вообще суше, лишь окр. Соконуско у границы Гватемалы принадлежатъ къ этой области. Многія мѣстности жаркаго климата слишкомъ сухи для роскошнаго развитія растительности; поэтому, вмѣсто пальмъ и цѣпныхъ породъ лѣса растутъ кактусы и колючіе кустарники, а человекъ, въ небольшихъ пространствахъ, искусственно орошаемыхъ, пользуется этими странами какъ пастбищами для скота или воздѣлываетъ агаву и кукурузу. Самыя обширныя пространства такихъ сухихъ странъ въ шт. Юкатанѣ и Кампече и въ южной части Тегуантепекскаго перешейка, а также на берегахъ Калифорнскаго залива. Въ умеренномъ поясѣ М. естественная растительность очень богата тамъ, гдѣ довольно влаги, особенно выдаются восточный склонъ горъ шт. Веракрусъ, а на З склонъ Соконуско, часть шт. Гверрера, Колима, Мигоаканъ, Оризава. Изъ культурныхъ растений удаются еще нѣкоторые тропическіе, какъ сахарный тростникъ и бананы, но періодъ роста ихъ очень удлинень. Въ этомъ климатѣ наилучшія условія для кофейнаго дерева, которое воздѣлывается въ большихъ размѣрахъ. Въ болѣе сухихъ мѣстностяхъ (особенно въ шт. Оахака) еще не-



давно воздвигался кактусъ, служившій пищей для кошенили, но эта краска теперь почти не имѣетъ сбыта. Можно упомянуть о хлопчатникѣ, многихъ тропическихъ плодахъ и т. д. Нагорье вообще не только гораздо холоднѣе прибрежій, но и вообще сухо, такъ что естественная растительность далеко не роскошна. Здѣсь очень распространены кактусы и агавы. Болѣе низкія нагорья на С страны и берега Тихаго океана въ шт. Синалоа, Сонора, нижн. Калифорніа, т. е. сухая страна—родина многихъ кактусовъ, между прочимъ огромнаго *Cereus giganteus*.

*Естественное дѣленіе страны, населеніе, земледѣліе.* Помимо упомянутого уже дѣленія на пояса по высотѣ надъ ур. моря и зависящей отъ того температурѣ, М. можно раздѣлить на географическіе районы по двумъ признакамъ. Въ первой графѣ нижеслѣдующей таблицы штатовъ и территорій М. буквы С., Ц. и ЮВ. означаютъ принадлежность къ полосѣ сѣверной, центральной или юго-восточной; во второй графѣ буквы М., В. и Т.—принадлежность къ прибрежью Мексиканскаго залива, къ внутренней части страны и къ прибрежью Тихаго океана.

			Пространство, тыс. кв. км.	Населеніе, тыс. (1893).
С.	Т.	Нижняя Калифорніа (терр.)	144	35
С.	В.	Чигуауа	229	298
С.	Т.	Сонора	198	150
С.	Т.	Синалоа	74	223
С.	В.	Коагуила	157	178
С.	В.	Ново-Леонъ	62	294
С.	В.	Дуранго	95	266
С. Ц.	В.	Закатекасъ	65	527
С. Ц.	М.	Тамаулипасъ	84	165
Ц. С.	В.	Сан-Луи Потоси	67	546
Ц.	В.	Агуаскалентесъ	6	140
Ц.	Т. В.	Халиско	93	1250
Ц.	Т.	Техика (терр.)	29	131
Ц.	Т.	Колима	5	73
Ц.	Т. В.	Мичоаканъ	63	830
Ц.	В.	Гуанахуато	28	1007
Ц.	В.	Керетаро	9	214
Ц.	В.	Гидальго	23	506
Ц.	В.	Мексико	20	826
Ц.	В.	Союзный окр. (Distr. Federal)	1	576
Ц.	В.	Морелосъ	6	151
Ц.	В.	Тласкала	4	150
Ц.	В.	Пуэбла	33	829
Ц.	Т.	Гверреро	66	353
Ц. ЮВ.	Т.	Оахака	89	793
Ц. ЮВ.	М.	Вера-Крусъ	71	724
ЮВ.	М.	Табаско	25	114
ЮВ.	Т.	Чиапаса	55	270
ЮВ.	М.	Кампече	56	94
ЮВ.	М.	Юкатанъ	86	330

Сѣверную часть М. можно приблизительно ограничить тропикомъ, который составляетъ ея южную границу. Она обширнѣе другихъ, но очень мало населена (около 1½ милл. жителей), что въ значительной степени зависитъ

отъ сухости климата и недостатка воды для искусственнаго орошенія. На СЗ, въ шт. Сонора и Чигуауа, большія рудныя богатства. Изъ культурныхъ растений всего важнѣе пшеница, затѣмъ кукуруза и ячмень. Средняя полоса можетъ быть названа настоящей М. Это самая густонаселенная и культурная часть страны; здѣсь всѣ большіе города, важнѣйшіе серебряные рудники и заводы. Большую часть средней полосы занимаетъ нагорье, съ преобладающей культурой кукурузы и агавы (*agave americana*), дающей любимый напитокъ мексиканцевъ—пульке (*pulque*). Кромѣ того воздвигаются и другіе хлѣба, овощи и плоды среднихъ широтъ, особенно пшеница и картофель. Рудныя богатства очень велики и имѣются всѣ условія для ихъ развитія: густое населеніе, сѣтъ желѣзныхъ дорогъ, связывающая нагорье съ портами и границами Соединенныхъ Штатовъ. Иностранные капиталы охотно затрачиваются въ М., со времени водворенія порядка и постройки сѣти ж. д. Горныя террасы, склоны на В, З и Ю и прибрежныя равнины, благодаря теплему климату, богаты произведеніями болѣе теплыхъ странъ; здѣсь родина ванили и воздвигается въ большихъ размѣрахъ кофе (значительный предметъ вывоза), въ меньшихъ—какао, сахарный тростникъ, бананы, хлопчатникъ. Отсюда нагорье снабжается тропическими плодами, овощами и т. д. Особенно развились эти тропическія культуры въ шт. Веракрузъ. Горные склоны этого шт.—самая богатая часть М. въ этомъ отношеніи. Довольно значительная промышленность, фабричная и кустарная. Въ политическомъ отношеніи событія 1862—67 г. (борьба съ Франціей и поставленнымъ ею императоромъ) сплотили эту часть страны. Юго-восточная часть М. отдѣляется отъ средней низменностью Тегуантепекскаго перешейка. Шт. Чиапаса весь состоитъ изъ горъ и нагорій, шт. Кампече и Юкатанъ нигдѣ не поднимаются выше 300 м. надъ ур. моря. Рудныхъ богатствъ въ шт. Кампече и Юкатанѣ нѣтъ; въ Табаско и Чиапасѣ есть указанія на руды и золотыя россыпи, но онѣ не разрабатываются. Живущіе въ вост. части Юкатана Майя (см.) въ 1848 г. возстали противъ М. и съ того времени не были покорены, но М. официально признаетъ страну своимъ владѣніемъ. Во многихъ мѣстностяхъ юго-вост. М. производятся цѣнные тропическіе продукты, но рѣдкость населенія мѣшаетъ быстрому росту этого производства. Зап. часть Юкатана населена гуще, но сухость климата мѣшаетъ воздвиганію большинства тропическихъ растений. Предметъ вывоза здѣсь одинъ—хеннекенъ (*jennequen*), т. е. волокна агавы (*Agave sisalensis*), идущія на канаты и веревки. Мексиканской республикѣ не грозитъ утрата юго-вост. М., не смотря на слабую связь ея съ центромъ, потому что Соединеннымъ Штатамъ и европейскимъ государствамъ нѣтъ разсчета завладѣть этой страной. *Племена.* Изъ 12 милл. 700 тыс. жителей, которые считаются въ М. по новѣйшимъ даннымъ, лишь 2 милліона причисляются къ бѣлымъ. Это — болѣею частью потомки испанцевъ, но далеко не всѣ чистокровные. Около 4½ милл. чистокровныхъ



индейцев разных племен, говорящих на своих языках. Всего ботте ацтеков, потомков древних ацтеков, покоренных Кортесом. Они составляют сельское население южной части нагорья. Меньше многочисленны запотеки (Zapotekos), в шт. Оахака; они считаются самыми способными из индейцев; из их среды вышли многие замѣтные дѣтели, напр. президент Хуарес. Остальные 6 милл. — смѣшанного племени, по большей части потомки бѣлых и индейцев, такъ назыв. метисы. Они говорятъ по-испански и стараются подражать бѣлымъ. Вѣроисповѣданіе римско-католическое; 3 архіепископства, 10 епископствъ и болѣе 10 тысячъ церквей. Съ конца 60-хъ гг. существуютъ и строго исполняются законы, направленные противъ преобладанія католической церкви: запрещены процессіи, конфискованы церковныя имущества, закрыты монастыри. Около половины приходовъ пустуетъ. Армія въ мирномъ положеніи: 23720 чел. инфантеріи, 11070 чел. кавалеріи, 2304 чел. артиллеріи и инженерныхъ войскъ. Офицеровъ 2270. На военномъ положеніи: инфантеріи—132, кавалеріи—25, артиллеріи и инженерныхъ войскъ—8 тыс. Введена всеобщая воинская повинность. Народное образованіе въ болѣйшей части штатовъ, по закону, бесплатное и обязательное, но школъ еще мало: въ 1893 г. было всего 347 тыс. учениковъ, въ 7616 школахъ. Среднихъ школъ 217, съ 21000 учениками. Расходъ на народное образованіе, изъ бюджета государства, штатовъ и общинъ, 3 милл. 300 тыс. долл. Банковъ 10; годовой оборотъ 3 главныхъ 101285 тыс. долл. Торговля. Вывозъ кофе 14285 тоннъ (1892—93) и 18528 тоннъ (1893—94), табаку 356 тоннъ въ издѣлкахъ и 1596 тоннъ сырого (1893—94), хеннекентъ 124577 тыс. фн. Въ 12 лѣтъ по 1892 г. всего вывезено металловъ на 401 милл. долл., въ томъ числѣ золота на 10, серебра 323, серебряной руды 49, свинца 7, мѣди 4 милл. долл. За 1893 г. производство золота на 1327 тыс. долл., серебра—на 56467 тыс. Послеъ Соединенныхъ Штатовъ М. производитъ всего болѣе серебра. 11 монетныхъ дворовъ; свободная чеканка, съ пошлиной  $4\frac{1}{2}\%$ . Всего до 1000 рудниковъ, болѣею частью серебряныхъ. Многіе принадлежатъ англійскимъ и американскимъ капиталистамъ. Всѣхъ промышленныхъ заведеній было въ 1893 г. 3844, въ томъ числѣ сахарныхъ и винокуренныхъ зав. 2899 (болѣею частью небольшихъ), 140 прядильныхъ и ткацкихъ фабрикъ, съ 15 тыс. рабочихъ. М. — единственная изъ американскихъ странъ къ Ю отъ Соединенныхъ Штатовъ, имѣющая значительныя бумагопрядильни. Ввозный тарифъ высокъ, контрабанда велика. Ввозъ и вывозъ, въ тысячахъ долларовъ, средній за 1893—95 гг., по главнымъ странамъ и предметамъ торговли:

	Ввозъ.	Вывозъ.
Соединенные Штаты . . . . .	14740	63996
Великобританія . . . . .	7110	13428
Франція . . . . .	4975	2281
Германія . . . . .	3023	2952
Всего . . . . .	32144	85103
Серебро въ слиткахъ . . . . .	—	10967

	Ввозъ.	Вывозъ.
Серебряная монета . . . . .	—	17232
Серебряная руда . . . . .	—	10151
Кофе . . . . .	—	12018
Хеннекентъ . . . . .	—	7215
Красильное и подѣлочное дерево . . . . .	—	2386
Кожи . . . . .	—	2301
Табакъ . . . . .	—	1626

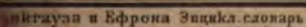
Въ 1893 — 94 гг. пришло 1237 судовъ дальняго плаванія, емкостью въ 1315 тыс. тоннъ, и 7721 каботажныхъ судовъ, емкостью въ 1624 тыс. тоннъ. Къ началу 1896 г. въ М. было 11665 км. желѣзныхъ дорогъ. Онѣ распадаются на три главные отдѣла: 1) линія отъ столицы до главнаго порта Веракрукъ, съ вѣтвями, построенная еще въ 60-хъ гг. англійской компаніей. Длина главной линіи—580 км.; 2) нѣсколько линій въ сѣверныхъ и центральныхъ штатахъ, соединяющихъ столицу и важнѣйшіе города нагорья съ портами Мексиканскаго залива и Тихаго океана и границей Соединенныхъ Штатовъ; онѣ построены американскими капиталистами. Важнѣйшія линіи: Центральная, соединяющая столицу съ Эль Пазо въ сѣв.-ам. тер. Новая М.; главная линія 1970 км., всего 3020 км. Национальная, 1980 км.; главная линія, отъ столицы до Ларедо въ сѣв.-амер. шт. Техасъ, 1350 км.; 3) линія на ЮВ, не соединяющаяся съ остальными, въ томъ числѣ линія въ 318 км. на Тегуантепекскомъ перешейкѣ, соединяющая Мексиканскій заливъ съ Тихимъ океаномъ. Экипажныя дороги имѣются лишь на нагорьяхъ и въ шт. Юкатанъ и Кампече, и то по болѣйшей части очень плохія. Въ нѣсколькихъ штатахъ по Тихому океану—напр. Гверреро, Чіапась—ихъ совсѣмъ нѣтъ; все движеніе—на вьюкахъ и даже на спинахъ людей. Телеграфная сѣтъ—44500 км.

Метрологія. Монета, мпра и тѣсъ — метрическія, съ 1884 г., по закону—однако, въ торговлѣ употребляются испанскіе (кастильскіе). Вара=0,837 м., лега путевая мѣра=4190 м.; эстахо или альмуд=50 кв. варамъ=35,11 кв. м. Для сыпучихъ тѣлъ карга=2 фанегамъ по 90,81 литр.; для жидкостей—арроба=32 квартамъ=16,33 литр.; баррилъ=152 квартамъ=76,63 л. Вѣсъ: квинталъ (центнеръ)=4 арробамъ по 25 фунт. (libra) въ 460,063 гр. Марко=50 кастелланамъ по 8 томиновъ въ 12 грановъ=230,046 гр. Основная единица—піастръ или пезо, или долларъ (Pesos fuertes, pesos fuertes) во 100 пентовъ. Серебряный піастръ содержитъ 24,433 гр. чистаго серебра; есть  $\frac{1}{2}$  пезо (тостонъ),  $\frac{1}{4}$  (пезета),  $\frac{1}{16}$  и  $\frac{1}{20}$  пезо. Золотая монета: онца (доблонъ, квадрупль) въ 8 эскудо или 16 пезо содержитъ 23681 гр. чистаго золота;  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{8}$  онцы (простой эскудо),  $\frac{1}{16}$  онцы (простой медіо). Гидальго=10 піастрамъ. Бронзовая или мѣдная монета въ 1 центаво.

Ср. Humboldt, «Essai politique sur la nouvelle Espagne»; «Estadística general de la Republica Mexicana»; «Anales del mín. del fomento»; «Boletín de la soc. geographica de la Rep. Mexicana»; Ratzel, «Aus Mexico»; Dunn, «M. and her resources». A. B.









2



*Государственное устройство М.* Въ М. дѣйствуетъ конституція 1857 г., съ внесенными въ нее весьма существенными поправками; она представляетъ переработку конституціи 1824 г., а эта послѣдняя составлена по образцу конституціи Соед. Шт., съ нѣкоторыми отклоненіями. Въ конституцію М. внесены общія положенія о суверенности націи, о правахъ личности и проч., заимствованныя отчасти изъ американской деклараціи 1776 г., и сближающія ее, до нѣкоторой степени, съ конституціями бельгійскаго типа. При «серьезныхъ нарушеніяхъ общественнаго мира» конституція предоставляетъ президенту республики право приостановить всѣ конституціонныя гарантіи, и этимъ самымъ существенно уменьшаетъ ихъ практическое значеніе. Конституція гарантируетъ свободу личности (рабство безусловно не допускается), свободу слова, сходокъ, ассоціацій и совѣсти (особый законъ 1873 г. пошелъ даже, отдѣливъ церковь отъ государства), право свободного передвиженія (паспорта не допускаются), право носить оружіе; допускаетъ предварительный арестъ только за тяжкія преступленія и на основаніи предписаній компетентныхъ судебныхъ властей; телесныя наказанія безусловно воспрещены. Смертная казнь уничтожается для политическихъ преступленій и допускается только въ случаяхъ измѣны отечеству во время войны съ иностранною державою, разбоя, поджога, убійства съ отягчающими вину обстоятельствами, тяжкихъ военныхъ преступленій и въ др. Титулы дворянства, ордена и др. отличія безусловно не допускаются. Верховная власть принадлежитъ народу, сохраняющему за собою неотчуждаемое право во всякое время измѣнить форму правленія. Разрѣшенію федеральныхъ властей предоставлены вопросы международные, территоріальныя измѣненія, принятіе новыхъ штатовъ или измѣненіе ихъ взаимныхъ границъ, войско и флотъ, таможня, монетная система, система мѣръ и вѣсовъ, обще-государственныя предпріятія (почта и др.), законы о натурализаціи, колонизаціи и правахъ гражданства и т. д. Все, въ конституціи не отнесенное прямо къ вѣдѣнію федеральныхъ властей, подлежитъ вѣдѣнію отдѣльныхъ штатовъ. Въ настоящее время М. состоитъ изъ 27 штатовъ, 2 территорій и 1 правительственнаго округа. Штаты—самостоятельныя республики; организація ихъ въ общихъ чертахъ сходна съ организаціей всей федераціи. Законодательная власть принадлежитъ конгрессу, состоящему (съ 1874 г.) изъ палаты депутатовъ и сената. Депутаты выбираются, по конституціи, избирательными округами въ 40 тыс. жителей; въ дѣйствительности, однако, послѣднее перераспредѣленіе округовъ произошло въ 1871 г., и съ тѣхъ поръ число депутатовъ (227) остается неизмѣннымъ, хотя число жителей во многихъ округахъ значительно превзошло указанную цифру. Сенаторы избираются по 2 отъ каждого штата и правительственнаго округа. Депутаты избираются на 2 года, сенаторы — на 4; сенатъ обновляется наполовину каждые 2 года. Правомъ участія въ выборахъ пользуется каждый мексиканскій гражданинъ, удовлетворяющій усло-

віямъ возраста (21 годъ, въ нѣкоторыхъ случаяхъ 18 лѣтъ) и имѣющій «достаточныя средства къ существованію»; этотъ послѣдній неясный пунктъ не имѣетъ практическаго значенія, и въ дѣйствительности въ М. существуетъ всеобщая подача голосовъ, но не прямая, а двухстепенная. Каждые 500 человекъ избираютъ одного выборщика; выборщики одного избирательнаго округа составляютъ «избирательную юнту», а юнты избираютъ депутатовъ, сенаторовъ, судей и президента республики; избраніе сенаторовъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ предоставляется законодательнымъ собраніямъ отдѣльныхъ штатовъ. Обѣ палаты равны между собою; законы должны пройти черезъ обѣ палаты; право законодательной инициативы принадлежитъ обѣимъ, равно какъ президенту и законодательнымъ собраніямъ отдѣльныхъ штатовъ. Впрочемъ, каждой изъ двухъ палатъ предоставлены нѣкоторыя функціи, не принадлежащія другой; изъ нихъ наиболее важна прерогатива сената ратифицировать трактаты и конвенціи съ иностранными державами. Президентъ республики избирается на 4 года; ему принадлежитъ исполнительная власть, которую онъ отправляетъ черезъ посредство 7 государственныхъ секретарей. Ему принадлежитъ право вѣто въ законодательныхъ вопросахъ, но законъ, принятый конгрессомъ вторично, вступаетъ въ силу помимо утвержденія президентомъ. Федеральные суды вѣдаютъ дѣла о нарушеніяхъ конституціи, федеральныхъ законовъ и постановленій федеральныхъ властей. Пересмотръ конституціи допускается на основаніи рѣшенія конгресса, принятаго большинствомъ  $\frac{2}{3}$  голосовъ въ обѣихъ палатахъ. См. «Constitucion federal de los Estados Unidos Mexicanos» (Мексико, 1877); Zarco, «Hist. del Congreso Constituyente»; Rodriguez, «Derecho constitucional»; Vallarta, «El juicio de amparo y el writ of habeas corpus» (М., 1881); Coronado, «Elementos de derecho constitucional mexicano» (Гвадалахара, 1887).

*Финансы М.* находятся не въ блестящемъ состояніи, хотя въ бюджетахъ въ послѣдніе годы достигнуто нѣкоторое равновѣсіе. Это объясняется постояннымъ колебаніемъ курса серебра, невыгодно отражающемся на финансахъ страны, вслѣдствіе господства въ ней серебряной валюты. Курсъ мексиканскаго серебрянаго піастра стоитъ въ настоящее время приблизительно вдвое ниже номинальной его стоимости, а это соотвѣтственно усиливаетъ тяжесть государственнаго долга, заключеннаго по болѣе части заграницей и въ золотой валютѣ. Бюджетъ 1894—1895 г. былъ сведенъ съ превышеніемъ доходовъ въ 20 тыс. долл., но въ дѣйствительности оказался дефицитъ въ 22 тыс.; бюджетъ 1895—96 г. сведенъ съ дефицитомъ въ 830 тыс. Доходы равняются 45234 тыс. долл.; изъ нихъ почти 20 милл. даетъ таможня. М., прежде державшаяся низкихъ тарифовъ, въ послѣднее время, особенно послѣ билля Макъ-Кинлея, вступила на дорогу усиленнаго протекціонизма. Прямые налоги даютъ только 1500 тыс. Остальное получается отъ штемпельныхъ сборовъ, почтъ, телеграфовъ, рудниковъ и др. Изъ 46067 тысячъ



долл. расходовъ 24240 тыс., т. е. больше половины, тратится на министерство финансовъ, включая сюда и платежи по займамъ; войско и флотъ требуютъ 10 милл. Сумма иностранныхъ займовъ—20 милл. фн. стерл.; долгъ частью 6%, частью 5%. Внутренний консолидированный долгъ (3%) равняется 34 милл. долл., безпроцентный долгъ—18 милл. долл.; если къ этому прибавить железнодорожные и неконсолидированные долги, то общая сумма всѣхъ внутреннихъ и внешнихъ долговъ составитъ 205 милл. долл. Расходы отдельныхъ штатовъ равняются въ общей сложности 19 милл. долл., муниципалитетовъ—13 милл. долл. См. Prosper Gloner, «Les finances des Etats-Unis Mexicains d'après les documents officiels» (Б. 1896).

**Исторія.** Первоначальная исторія М. весьма темна, такъ какъ большая часть ея памятниковъ погибла во время завоеванія М. испанцами; даже сохранившіеся памятники изучены не съ достаточной полнотой. Первые испанскіе историки М., обыкновенно не знавшіе языка и прибѣгающіе къ помощи переводчиковъ, не понимали ни характера народа, ни его религіи и учреждений; они старались во что бы то ни стало отыскать упоминаніе о мексиканскихъ индейцахъ въ библіи, видѣли въ ихъ избираемомъ правителѣ наследственнаго монарха съ самодержавною властью, приравнивали ихъ родовыя отношенія къ европейскимъ системамъ наследованія. Слѣды, и весьма явные, подобныя представленіямъ замѣтны даже въ известномъ произведеніи Прескотта: «Завоеваніе М.» (1843). Только въ послѣднія десятилѣтія началась научная разработка исторіи М. Первоначально М. была заселена многочисленными и разнообразными племенами индейской расы. Вопросъ о томъ, были ли они тамъ автохтонами, пришли ли изъ другихъ частей Америки, или даже переселились въ незапамятныя времена изъ Азіи, какъ полагаетъ Пешель—является спорнымъ. Замѣченныя нѣкоторыми изслѣдователями черты сходства между постройками и другими памятниками, оставшимися отъ ацтековъ, и памятниками египетскими, финикійскими и ассирийскими, доказывающія, будто бы, генетическую связь между этими народами, являются совершенно фантастическими. Изъ древнихъ племенъ М. нѣкоторые, какъ напримѣръ отомы, майя и другія, существовали еще въ эпоху завоеванія испанцами. Съ VI стол. по Р. Хр. начинается въ средней Америкѣ эпоха переселенія народовъ, продолжающаяся до XII вѣка. Въ это время различныя части М. подвергаются нашествію и завоеванію различныхъ индейскихъ племенъ, приходящихъ съ сѣвера. Изъ нихъ тольтекамъ удалось въ концѣ VI в. основать могущественное царство, достигшее довольно высокой культуры, перешедшей въслѣдствіи къ занявшимъ ихъ мѣсто ацтекамъ. Нѣсколько позднее тольтековъ въ М. пришли одно за другимъ племена (испанскіе историки насчитываютъ ихъ 7), принадлежавшія къ одной группѣ народовъ—нагуатлакасъ. Эти племена основали въ М. различныя государства, изъ которыхъ особенно долговѣчнымъ оказалась Тласкала, достигшая весьма высокой культуры. Въ началѣ XII в. государство

тольтековъ было разрушено, и ихъ мѣсто заняли сперва хихимеки, потомъ ацтеки или астеки. О положеніи М. при ацтекахъ см. Астеки (II, 335—336).

Европейцамъ М. стала известна вскорѣ послѣ завоеванія Кубы: въ 1508 г. исп. моряки Солисъ и Пинзонъ открыли полу-въ Юкатанъ, а въ 1518 г. Грихальва вступилъ въ мирныя торговыя сношенія съ жителями мексиканской области Табаско. Въ слѣдующемъ году Кортесъ началъ свое смѣлое завоеваніе М. (исторію его см. Кортесъ, XVI, 349). Оно окончилось удачно для завоевателей, благодаря преимуществу ихъ оружія, не только огнестрѣльнаго, котораго въ распоряженіи Кортеса было мало, но и холоднаго желѣзнаго, какъ наступательнаго, такъ и оборонительнаго, надъ бронзовыми и мѣдными копьями и стрѣлами индейцевъ,—и по крайней мѣрѣ въ такой же степени превосходству европейской дисциплины, тактики и техники (въ частности—умѣнью строить корабли, которыми Кортесъ воспользовался на озерѣ для осады столицы). Послѣ казни Гватемозина въ рукахъ испанцевъ была вся южная часть М., приблизительно до 20—22° с. ш. Съ тѣхъ поръ М. управлялась, какъ испанская колонія, сперва губернаторами, а съ 1535 г. подъ именемъ королевства Новой Испаніи, вице-королями. Постепенно предѣлы М., благодаря экспедиціямъ, предпринимаемымъ ея правителями, расширялись все далѣе и далѣе на С, пока въ ея составъ не вошла вся нынѣшняя М. и вся юго-западная часть нынѣшнихъ Соед. Штат. (штаты Техасъ, Колорадо, Невада, Калифорнія, территорія Ута, Аризона, Новая Мексика), въ предѣлахъ отъ 14° до 42° с. ш. Завоеваніе шло подъ знаменемъ креста: индейцы массами насильственно обращались въ христіанство, и вмѣстѣ съ тѣмъ шель грабежъ городовъ и деревень. Подъ разными предлогами индейскія племена, не исключая союзныхъ (тласкала и др.), были подчинены испанцамъ; масса индейцевъ была истреблена, другіе обращены въ рабство. Съ середины XVI в. въ М. начало распространяться рабство негровъ (см. Ласъ-Казасъ, XVII, 371); тогда второй вице-король М., донъ Л. Веласко, положилъ начало освобожденію индейцевъ, освободивъ 15 тыс. человекъ. Въ общемъ политикѣ Испаніи по отношенію къ М. до нѣкоторой степени напоминала политику Англіи, во второй половинѣ XVIII в., по отношенію къ американскимъ колоніямъ, отличаясь только большимъ произволомъ и предоставленіемъ гораздо меньшей самостоятельности во внутреннихъ дѣлахъ. Развѣтвіе обрабатывающей промышленности, разведеніе виноградныхъ и шелковыхъ плантацій строго запрещалось, изъ опасенія конкуренціи съ метрополіей; поощрялось по преимуществу добываніе драгоценныхъ металловъ. Управленіе было крайне деспотическое. Хотя еще первый вице-король М., Мендоза, основалъ первую типографію въ столицѣ М., а Веласко учредилъ тамъ же университетъ, но литература и печать преслѣдовались самыми суровыми образомъ; въ 1571 г. была введена въ М. инквизиція. Между тѣмъ благами цивилизаціи, какъ напр. пути сообщенія, личная безопасность, благоустройство городовъ и



проч., которыми обладали сѣв.-американскія колоніи, М. пользовалась лишь въ ничтожной степени. Попытки реформъ, предпринятія въ концѣ XVIII в. (изгнаніе іезуитовъ, въ 1767 г.), имѣли мало значенія. Страдали отъ этого положенія вещей не только индѣйцы, но и переселенцы. Отличіе отъ сѣв.-американскихъ колоній состояло также въ томъ, что европейскіе поселенцы въ М. не чувствовали такого отчужденія отъ индѣйцевъ, какъ въ Сѣв. Америкѣ; индѣйцы здѣсь успѣли гораздо лучше освоиться съ европейскою цивилизаціей, и потому революціонныя идеи охватили тѣхъ и другихъ почти въ одинаковой степени, когда освобожденіе Соед. Штатовъ и французская революція, съ Наполеоновскими войнами, дали къ тому толчокъ. Въ началѣ XIX в. въ М. распространились тайныя общества; полицейскія преслѣдованія ни къ чему не привели, и въ 1810 г. вспыхнуло возстаніе, въ которомъ приняло участіе до 50 тыс. индѣйцевъ и много бѣлыхъ, руководимое священникомъ Мигуэлемъ Гидальго-и-Кастильо (Hidalgo y Castillo). Гидальго разбилъ королевскія войска въ нѣсколькихъ битвахъ, провозгласилъ независимость М., освободилъ рабовъ, но въ началѣ 1811 г. былъ разбитъ, взятъ въ плѣнъ и разстрѣлянъ. Послѣ этого началась партизанская война между революціонерами и правительственными войсками. Сначала ея руководилъ со стороны инсургентовъ лейтенантъ Гидальго и священникъ Морелось-и-Павонъ; въ 1813 г. имъ удалось взять важную при морскую крѣпость (на Великомъ ок.) Анапулько (въ нынѣш. шт. Гверреро) и созвать первый мексиканскій національный конгрессъ въ Чильпанчинго (тамъ же), на который явились представители отъ свободной уже южн. и вост. части М. На конгрессѣ 6 ноября 1813 г. была вновь провозглашена независимость М. и свобода рабовъ и выработана конституція. Въ 1814 г. Морелось былъ разбитъ королевскими войсками подъ начальствомъ Итурбиде (XIII, 598), взятъ въ плѣнъ и разстрѣлянъ; такъ испанцы поступили со всеми своими плѣнными. Возстаніе было почти затушено; только горныя мѣстности оставались еще независимыми; но деспотизмъ вице-короля Каллехи, возвратившаго въ М. іезуитовъ, вызвалъ новое движеніе. Провозглашеніе конституціи въ Испаніи въ 1820 г. усилило революціонеровъ, а переходъ на ихъ сторону Итурбиде обезпечилъ имъ побѣду. Благодаря соглашенію Итурбиде съ революціонными вождями Гверреро (метисомъ) и Ассензио, М. была провозглашена самостоятельной имперіей, съ Итурбиде, подъ именемъ Августана I, въ качествѣ императора (1821). Только что прибывшій въ Вера-Круцъ новый вице-король Одоноу призналъ сопротивленіе невозможнымъ и отплылъ обратно въ Испанію. Новый конгрессъ собрался въ 1822 г.; между членами его, равно какъ и въ странѣ, обнаружилось сильное броженіе, принудившее Итурбиде отречься отъ престола. Изгнанный изъ М., онъ вернулся, устроилъ заговоръ для возвращенія трона, но былъ арестованъ и разстрѣлянъ. Между тѣмъ конгрессъ провозгласилъ республику и выработалъ конституцію 1824 г., составленную по образцу конституціи Соед. Штатовъ. Провинціи М. обращены въ 19 шта-

товъ и 5 территорій (впослѣдствіи, не смотря на значительное уменьшеніе предѣловъ М., число штатовъ возросло до 27). Первымъ президентомъ былъ избранъ ген. Викторія. Освобожденіе рабовъ, совершенное въ М. тогда, когда о немъ еще не думали ни Соед. Штаты, ни англійскія колоніи, указываетъ на значительное политическое развитіе страны; различныя національности въ М. далеко не питали той вражды одна къ другой, какъ въ Соед. Штатахъ, такъ что даже метисы (Гверреро) и краснокожіе (Хуарецъ) могли достигать высшихъ постовъ въ государствѣ. Тѣмъ не менѣе М. оказалась плохо подготовленною къ независимому политическому существованію. Боролись, главнымъ образомъ, двѣ партіи: аристократическая, централистская и клерикальная партія бывшихъ сторонниковъ испанскаго режима (Эскосезесъ) и демократическая и федералистическая партія (Юркиносъ). Эта борьба не была ни детально-конституціонной, ни даже строго принципиальной: личныя тщесловія и честолюбія играли въ ней большую роль, чѣмъ убѣжденія. Вчерашніе враги неожиданно для всѣхъ обращались въ союзниковъ, вчерашніе союзники сегодня расходились смертельными врагами; вице-президентъ республики устраивалъ заговоръ противъ президента, чтобы занять его мѣсто. Вся исторія М. съ ея освобожденія до конца семидесятихъ годовъ представляетъ длинный рядъ прононціаментовъ. Уже при второмъ президентѣ, Педрацѣ (1828), который считался централистомъ, началась гражданская война. Во главѣ инсургентовъ стоялъ ген. Санта-Анна, крайній радикалъ, бывший раньше душою движенія противъ Итурбиде. Педраца отказался отъ президентства и мѣсто его занялъ ставленникъ Санта-Анны, Гверреро (декабрь 1828—январь 1830). Во время его президентства М. пришлось вынести новую борьбу съ Испаніей, такъ какъ Фердинандъ VII не призналъ независимости М.; но испанское войско было безъ большого труда разбито Санта-Анной. За нѣсколько мѣсяцевъ до этой побѣды Гверреро изгналъ изъ М. всѣхъ испанцевъ, не принявшихъ мексиканскаго подданства. Противъ Гверреро образовался заговоръ, во главѣ котораго стоялъ вице-президентъ республики Вустаменте. Гверреро былъ низвергнутъ и разстрѣлянъ, а мѣсто его занялъ Вустаменте, отмѣнившій декретъ объ изгнаніи испанцевъ и обнаружившій большія симпатіи къ католическому духовенству. Во главѣ заговора противъ него вновь сталъ старый заговорщикъ Санта-Анна, на этотъ разъ соединившійся со своимъ недавнимъ врагомъ Педрацей, котораго и сдѣлалъ президентомъ, что бы черезъ нѣсколько мѣсяцевъ самому занять это мѣсто. Но онъ былъ болѣе чѣмъ президентомъ: онъ былъ почти самовластнымъ диктаторомъ. Отъ его прежняго радикализма осталось къ этому времени очень мало. Онъ отмѣнилъ въ 1835 г. конституцію, замѣнивъ ее 7 «конституціонными законами», потомъ (1853) «Основами управленія республики впредь до выработки конституціи»; М. обращалась ими въ централистическое государство, а президенту предоставлялась весьма значительная власть. Конституція не могла быть разрабо-



тана, потому что учредительныя собранія распускались Санта-Анной одно за другимъ. Онъ правилъ при посредствѣ юнты изъ 79 назначенныхъ имъ членовъ, опираясь преимущественно на духовенство и вообще клерикальные элементы; при немъ было открыто много закрытыхъ ранѣе монастырей, возвращены духовенству секуляризованныя земли, влияние духовенства на образование значительно расширено. Между тѣмъ гражданская война не прекращалась ни на минуту; нѣкоторые штаты не признавали власти центрального правительства, и не разъ Санта-Анна бывалъ низвергнутъ (1836—39, 1844—46, 1848—53). Въ 1845 г. штатъ Техасъ отложился отъ М. и отдался подъ защиту Соед. Штатовъ, вслѣдствіе чего началась война между двумя сосѣдними республиками. Санта-Анна былъ разбитъ во многихъ битвахъ, г. Мексико взятъ, президентъ бѣжалъ; его замѣститель заключилъ съ Соед. Штатами миръ, по которому Техасъ, Калифорнія и еще нѣкоторыя мѣстности, всего около 1600 тыс. кв. км., были уступлены Штатамъ. Черезъ 5 лѣтъ Санта-Анна, вновь вернувшись къ власти, продалъ Штатамъ за 10 милл. дол. еще значит. часть территоріи М. Этотъ договоръ придавъ новую силу оппозиционнымъ элементамъ, и въ 1855 г. Санта-Анна былъ окончательно низвергнутъ. Его мѣсто занялъ либераль Альварезъ, потомъ Комонфоръ, затѣмъ радикаль Хуарецъ (см.). На этотъ разъ въ оппозиціи оказались клерикалы, выбравшіе своего президента, Зуолагаса, который вытѣснилъ Хуареца изъ столицы и заставилъ его перенести на время столицу въ Вера-Круцъ. Въ 1861 г. Хуарецъ, получившій поддержку со стороны Соедин. Штатовъ, вернулся въ столицу, восстановилъ полную религиозную свободу, закрылъ многие монастыри и конфисковалъ ихъ земли. Разстройство финансовъ заставило его приостановить платежи по иностраннымъ займамъ. Англія, Франція и Испанія заключили конвенцію для защиты кредиторовъ М. и послали туда эскадру, которая взяла Вера-Круцъ (см. Мексиканская экспедиція). Англія и Испанія скоро отозвали свои войска, но французы продолжали военныя дѣйствія, и Наполеонъ III устроилъ избраніе на мексиканскій тронъ эрцгерцога австрійскаго Максимилиана (см.). Когда послѣдній вступилъ въ М., Хуарецъ удалился на сѣверъ, но черезъ три года вновь подчинилъ своей власти всю страну, взявъ въ плѣнъ и разстрѣлявъ императора. Періодъ междоусобицъ войнъ этимъ, однако, не окончился. Правленіе Хуареца хотя и не напоминало правленія Санта-Анны, однако, далеко не было въ полномъ смыслѣ республиканскимъ: Хуарецъ имѣлъ наклонность дѣйствовать весьма рѣшительно, даже деспотически, нерѣдко противъ воли конгресса. Въ 1872 г. онъ умеръ, и на его мѣсто былъ избранъ Лердо де-Техадъ. При немъ началась усиленная промышленная дѣятельность: проведеніе желѣзныхъ дорогъ, учрежденіе акціонерныхъ компаній, открытіе банковъ. Обнаружилось большое количество всевозможныхъ хищеній, растратъ, двусмысленныхъ спекуляцій; нѣкоторыя изъ нихъ касались тѣмъ на самого президента. Въ

1876 г. онъ былъ переизбранъ, но это переизбраніе было признано оппозиціей за незаконное; во главѣ заговора противъ президента стали вице-президентъ Иглезіасъ и генераль Порфирій Діасъ (Х, 744). Послѣ двухлѣтней ожесточенной войны Техадъ бѣжалъ и мѣсто его занялъ Діасъ (1877). Съ тѣхъ поръ наступила эра относительнаго спокойствія. Діасъ засталъ финансы въ страшномъ безпорядкѣ; дефициты доходили до 30 милл. долларовъ и больше, въ настоящее же время расходы приблизительно равняются доходамъ; облигаціи мексиканскихъ займовъ стоили 19 — 20 за 100, въ настоящее время онѣ котируются по 75—83; вывозъ изъ М. не превышалъ 30 милл. долларовъ, теперь онъ доходитъ до 87 милл.; соответственно съ этимъ поднялся и ввозъ. Правительство покровительствуетъ развитію промышленности; М. изрѣзана сѣтью жел. дорогъ; повсемѣстно достигнута личная безопасность, разбой окончательно уничтоженъ. Вліяніе духовенства сломлено; еще въ 1873 г. церковь отдѣлена отъ государства и введенъ гражданскій бракъ. Тѣмъ не менѣе нельзя сказать, чтобы М. окончательно вступила на нормальную конституціонную дорогу. Діасъ обнаруживаетъ большое властолюбіе и дѣйствуетъ не менѣе деспотически, чѣмъ его предшественники. На основаніи постановленія конституціи, по которому одно и то же лицо не могло быть избрано президентомъ два раза подрядъ, онъ долженъ былъ въ 1880 г. уступить власть своему стороннику, генералу Гонзалесу, но въ 1884 г. онъ былъ избранъ вновь. Черезъ три года указанная статья конституціи была измѣнена и новое избраніе (сряду) того же лица президентомъ допущено; въ слѣдующемъ году Діасъ былъ переизбранъ. Въ 1890 г. онъ добился новаго пересмотра конституціи, по которому допущено неограниченное переизбраніе, и въ 1892 г. въ четвертый разъ занялъ президентскій постъ.

*Литература.* Seler, «Alt-mexikanische Studien» (Б., 1889); H. Strebel, «Alt Mexiko. Archäologische Beiträge zur Kulturgesch. seiner Bewohner» (Гамб. 1885—1889); Prescott, «History of the conquest of M.» (Филадельфія, 1882; рус. перев., СПб., 1886, крайне плохой); Pascual de Gayangos, «Cartas y relaciones de Cortez» (П., 1866); Icazbaletta, «Coleccion de documentos para la historia de Mejico» (Мексико, 1858—1866); «Documentos para la hist. de M.» (Мексико, 1853 — 1857); «Coleccion nueva de documentos para la hist. de M.» (Мексико, 1892); Zavala, «Ensayo historico de las revoluciones de M.» (П., 1831); Torrente, «Historia general de la revolucion moderna hispano-americana» (Мадридъ, 1829—1830); Mora, «M. y sus revoluciones» (П., 1836); Alaman, «Hist. de M.» (Мекс., 1849—52); Cuevas, «Porvenir de M. 1821—51» (ib., 1851—57); Labedollière, «Hist. de la guerre du M.» (П., 1866); Payno, «Hist. de M.» (Мекс., 1871); Kendall, «M. under Maximilian» (Л., 1872); Flint, «M. under Maximilian» (Филадельфія, 1867); Ior. Шерръ, «Трагедія въ М.» (СПб., 1870); Niox, «Expédition du M. Récit politique et militaire» (П., 1874); Lester, «The Mexican Republic, a historic study» (Нью-Йоркъ, 1878); Frost,



«Hist. of M. from the earliest ages to the present time» (Нов. Орлеанъ, 1882); Bancroft, «Popular hist. of the Mexican people» (Санъ-Франциско, 1887); Howell, «M., its progress and commercial possibilities» (Л., 1892); Bancroft, «Resources and development of M.» (С.-Франц., 1894); Gaston Rontier, «Le M.»; его же, «L'Hist. du M.» (П., 1895); Griffin, «M. of to day» (Н.-Л., 1886); Castro, «The republic of M. in 1882» (Н.-Л., 1882). В. В.—с.

**Мексиканская экспедиция 1861—63 г.** — Въ 1861 г. финансы М. республики были въ крайне затруднительномъ положеніи, заставившемъ конгрессъ вотировать, а президента Хуареца — утвердить постановленіе о приостановкѣ на 2 года платежей по иностраннымъ займамъ. Ссылаясь на то, что отъ этой мѣры больше другихъ могли пострадать французскіе капиталисты, французское правительство съ обратило къ испанскому и англійскому съ приглашеніемъ принять мѣры къ охраненію нарушенныхъ интересовъ. 31 октября 1861 г. было подписано въ Лондонѣ соглашеніе о совиѣстномъ воздѣйствіи трехъ державъ на мексиканское правительство, съ цѣлью возобновленія платежей. Но въ то время, какъ испанское и англійское правительства заботились только о своихъ подданныхъ, въ Парижѣ задумали дѣло, которое одинъ изъ министровъ того времени называлъ «величайшимъ предпріятіемъ царствованія» («la plus grande entreprise du regne»). Наполеонъ III вознамѣрился уничтожить М. республику и на мѣстѣ ея основать М. имперію, какъ противостѣ Сѣв.-Амер. Соед. Штатамъ. Онъ надѣялся достигнуть своей цѣли при содѣйствіи клерикальной партіи въ Мексикѣ, враждебной либеральному президенту Хуарецу. Въ концѣ 1861 г. отправился въ Мексику соединенный франко-англо-испанскій экспедиціонный отрядъ. При извѣстіи объ этомъ М. конгрессъ далъ чрезвычайныя полномочія Хуарецу, который вступилъ въ переговоры съ представителями союзныхъ державъ, выражая готовность сдѣлать возможныя уступки. 19 февр. 1862 г. мексиканскій мин. иностр. дѣлъ Мануэль Добладо и представители Франціи—адмиралъ Жюрье-де-ла-Гравьеръ, Испанія — генер. Примъ и Англія — Чарльзъ Викъ (Wyke) подписали прелиминарныя статьи мирнаго договора (такъ наз. соледадская конвенція), назначивъ на 15-е апрѣля открытіе переговоровъ о мирѣ. Между тѣмъ, при обсужденіи представителями союзныхъ державъ точнаго смысла нѣкоторыхъ пунктовъ лондонскаго трактата, стали обнаруживаться скрытые замыслы французскаго правительства, поддерживать которые представители Испаніи и Англіи отказались. Усиленіе франц. войска отрядомъ ген. Лорансе уменьшило значеніе испанскаго отряда и его начальника, Прима, который до того времени пользовался различными привилегіями. Все это привело къ окончательному разрыву между уполномоченными союзныхъ державъ (на совѣщаніи въ Орсабѣ); испанцы и англичане очистили М. территорію, при чемъ испанскія войска возвратились на родину на англійскихъ судахъ. Франц. войска остались одно въ Мексикѣ и получили приказаніе начать военныя дѣйствія,

подъ начальствомъ ген. Лорансе; бывшій начальникъ экспедиціи, адмиралъ Жюрье-де-ла-Гравьеръ, былъ отозванъ въ Парижъ. Одновременно съ началомъ военныхъ дѣйствій въ Мексикѣ, полномочный министръ М. республики въ Парижѣ, Лафуте, для котораго замыслы Наполеона III, не составляли уже тайны, въ длинномъ письмѣ на имя франц. министра иностранныхъ дѣлъ протестовалъ отъ имени своего правительства противъ незаконнаго и несправедливаго образа дѣйствій франц. правительства. Въ маѣ 1862 г. небольшая французская армія подошла къ Пуэблѣ. Попытка овладѣть этимъ городомъ окончилась неудачей, и войску пришлось отступить, чтобы дожидаться новыхъ подкрѣпленій. Франц. армія, насчитывавшая въ своихъ рядахъ около 35000 чел., была поставлена подъ главное начальство ген. Форе. Въ концѣ февр. 1863 г. эта армія двинулась нѣсколькими колоннами къ Пуэблѣ, гдѣ заперся ген. Гонзалесъ Ортега. Удачными дѣйствіями французовъ городъ былъ совершенно отрѣзанъ отъ остальной страны, и Ортега вынужденъ былъ сдаться, съ 12 тыс. чел. При первомъ извѣстіи объ этомъ, 27 мая, Хуарецъ издалъ декреты, которымъ все управленіе дѣлами М. республики переносилось въ Санъ-Луи-Потоси. 10 іюня ген. Форе, предшествуемый ген. Базеномъ, вступилъ въ г. Мексику и назначилъ конту изъ 35 нотаблей, указанныхъ франц. министромъ. Эта юнта, въ свою очередь, должна была избрать особый триумvirатъ изъ М. гражданъ, которому вѣрталась исполнительная власть и поручалось составить собраніе изъ 215 нотаблей для опредѣленія окончательной формы правленія въ Мексикѣ. Въ триумvirатъ избранными оказались ген. Альмонте, ген. Саласъ и архіепископъ Лабастидъ, который временно былъ замѣненъ однимъ изъ епископовъ. Собраніе, сообразно съ данными ему секретными инструкціями, высказалось за возстановленіе имперіи и за возложеніе императорской короны на австрійскаго эрцгерцога Максимилиана (см. Максимилианъ, XVIII, 439—440).

**Мексиканскіе іероглифы.** — У мексиканцевъ не было особаго шрифта. Собственные имена лицъ и мѣстностей, а также иногда цѣлыя предложенія обозначались разными изображеніями и условными знаками. Такъ, напр., фиг. 1 представляетъ условное изображеніе



Фиг. 1.



Фиг. 2.



Фиг. 3.

горы (tere-tl), съ двумя значками (tlap-tli) внутри, что вмѣстѣ обозначаетъ имя Terep-tlap (внутри горъ). Фиг. 2 представляетъ дерево (qua-huitl) съ значками (tlap-tli)—вмѣстѣ имя Quauh-titlan (внутри дѣса). Фиг. 3—дерево (qua-huitl) съ изображеніемъ предъ нимъ язычка, вмѣстѣ—имя Quauh-pahuac (въ тѣсу). Фиг. 4 представляетъ гору (tere-tl), съ изображеніемъ носа (yaca-tl) — вмѣстѣ имя Tereyacas



(на мысѣ). На фиг. 5 изображены губы и поток воды — что обозначает имя Атепско. На фиг. 6 изображено лицо (хауаса-и) и



Фиг. 4.



Фиг. 5.



Фиг. 6.

вода (аи) — вмѣстѣ ими мексиканскаго царя Ахауа-саи.

**Мексиканскій заливъ** — часть Атлантическаго океана у береговъ С.-А. С. Шт. и Мексики; проливомъ между полуостровами Флоридою и Юкатаномъ, шириной въ 712 км., соединяется съ Атлантическимъ океаномъ. Островомъ Кубой проливъ дѣлится на двѣ неравныя части: 185 км., между Юкатаномъ и Кубой, соединяется съ Карибскимъ моремъ и 225 км., между Флоридой и Кубой, съ Атлантическимъ океаномъ. Форма залива близка къ овалу, большая ось котораго съ ЮЗ на СВ равняется 1760 км., а меньшая—1125 км. Южная часть залива назыв. Кампешевой бухтой, а сѣв.—Апалачевой бухтой. Немного маленькихъ острововъ расположено преимущественно у береговъ залива. Наибольшая глубина—3400 м.; сѣвернѣе Кубы средняя глубина около 3000 м. Берега мелки и представляютъ немного хорошихъ гаваней (Веракрузъ въ Мексикѣ, Новый Орлеанъ въ Луизианѣ, Мобиль въ Алабамѣ, Пенсакола во Флоридѣ, Гаванна на Кубѣ). Въ М. заливѣ, кромѣ маленькихъ горныхъ рѣчекъ, впадаютъ только двѣ большія рѣки: Миссисиппи и Рио-дель-Норте. Предъ берегами Юкатана и Флориды, на протяженіи 200 км., тянется полоса въ 200 м. глубины, переходящая затѣмъ въ кампешскую и флоридскую мели. Изъ М. залива начинается морское теченіе, дающее начало Гольфштрему.

**Мексиканскія древности** — см. Американскія древности.

**Мексико** (Mexico, Mejico, Megico, Aztec, Tenochtitla)—столица Мексиканской республики, въ обширной равнинѣ, окруженной горами съ чудными горными озерами, подъ 19°25' сѣв. шир. и 99°5' з. долг., въ прежнемъ ложѣ оз. Текскоко, на высотѣ 2265 м. надъ уровнемъ моря. Окружена стѣнами, со многими воротами. Великолѣпный соборъ въ смѣшанномъ готич.-инд. стилѣ (1573—1667), съ статуей Богородицы, въ ризахъ которой, кромѣ множества другихъ драгоценныхъ камней, одинъ брилліантовъ на 6 милл. рублей. Национальный музей богатъ драгоценными мексиканскими древностями (между прочимъ — ацтекскій календарь и каменный жертвенникъ). Въ національной акад. художествъ много старинныхъ и современныхъ картинъ мексиканской, итальянской и фламандской живописи. Памятники Колумбу, Карлу IV и Гватемозину. Первоначальное образованіе бесплатно для всѣхъ, но неграмотныхъ еще много. Медицинская школа, университетъ, горный институтъ, кадетскій корпусъ, національная библіотека, 4 театра, опера. Фабрики серебряныхъ

и золотыхъ кружевъ, сигаръ, писчей бумаги, заводы гончарные и кожевенные, выдѣлка шляпъ и оружія. Торговля значительна. Въ окрестностяхъ города, на скалистомъ холмѣ, дворецъ Капултеекъ, резиденція президента республики, на мѣстѣ прежняго дворца Монтезумы; чудный видъ на долину и вулканы Попокатепетль и Ицтакихуальт. Климатъ умеренный; средняя годовая темп. 15,4°; холодные сѣв.-вост. и сѣв.-зап. вѣтры преобладаютъ; испаренія близлежащихъ озеръ вредны; для орошенія долины выстроенъ обширный туннель. М. образуетъ, съ сѣв.-вост. частью, союзный округъ (1200 кв. км., 580000 жит.). Жителей 330 тыс. (1895), по преимуществу креолы, метисы и индѣйцы; очень мало сѣв.-американцевъ и европейцевъ.

**Мексико** (Mexico)—штатъ въ Мексиканской республикѣ. 19812 кв. км., 826165 жит. Поверхность на С. служитъ продолженіемъ Анахуакскаго плато; много вулкановъ, изъ которыхъ наибольшіе — Ицтакихуальт, Попокатепетль и Невада де Толука. Рр. Болъзасъ, Лерма и Монтезума; почва очень плодородна и хорошо обработана; серебряныя мѣсторожденія, ломки мрамора. Текстильн. фабрики, сахарныя и винокуренныя заводы. Главный г.—Толука (17000 жит.); другіе болѣе значительные г.—Тенанцинго, Лерма и Цимапанъ.

**Ментебе**—низшая мусульманская школа; см. Мектебе.

**Мела** (Pomponius Mela)—римскій географъ, родомъ изъ Испаніи, жилъ въ половинѣ I ст. по Р. Хр. и въ царствованіе Калигулы или Клавдія (между 37—54 г., по другимъ — въ 42 г.) составилъ географическій компендіумъ «De Chorographia», въ 3 книгахъ—первое латинское сочиненіе въ этомъ родѣ. Сочиненіе это не имѣетъ научнаго значенія, представляя только извлеченіе изъ доступныхъ автору, преимущественно греческихъ источниковъ, напр. Гиппарха, хотя и съ замѣтнымъ критическимъ къ нимъ отношеніемъ. Изложеніе почти вездѣ краткое и сжатое, и только въ нѣкоторыхъ отдѣльныхъ описаніяхъ отличается живостью. Сочиненіе М. издано нѣскольکو разъ: I. и A. Гроновіями (1685 и сл.), J. Voss (Fracneske, 1700), Tzschucke (Лпц., 1806, самое полное изданіе), Weichert (1816), Parthey (Берлинъ, 1867) и Frick (Лпц., 1890); нѣм. переводъ Dietz (Гисс., 1774). Ср. Fink, «Pomponius Mela und seine Geographie» (1881).

**Мелакъ** (графъ Mélaк)—франц. генералъ; былъ отправленъ въ 1689 г. Людовикомъ XIV и его военнымъ министромъ Лувуа опустошить Пфальцъ, что онъ и исполнилъ съ варварской жестокостью, предавъ огню Гейдельбергъ, Мангеймъ и много другихъ городовъ. Онъ палъ въ 1709 г. при Магдебургѣ. Ср. Rousset, «Histoire de Louvois» (т. 4-ый, 3 изд., П., 1864); Salzer, «Zur Geschichte Heidelbergs in den J. 1689 und 1689» (Гейдельб., 1878).

**Меламедъ** или *меламъ* (евр. melammed, учашій)—частный учитель закона еврейской вѣры. Правительство дѣлало неоднократно, но тщетныя попытки къ поднятію умственнаго уровня М. и къ распространенію между ними знанія русскаго языка. Законъ 1855 г., по которому черезъ 20 лѣтъ М. могли быть



исключительно евреи, обучавшиеся въ раввинскихъ училищахъ или въ общинахъ высшихъ или среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, уже потому одному не могъ получить примѣненія, что при нищенскомъ вознагражденіи, получаемомъ М., ряды ихъ не могли пополняться лицами, получившими высшее или среднее образование; да за такими лицами еврейская масса и не признала бы тѣхъ специальныхъ знаній, которыя предполагаются у М. Въ настоящее время положеніе М. урегулировано закономъ 1 марта 1893 г. Каждый еврей, желающій сдѣлаться М., долженъ получить отъ директора или инспектора народныхъ училищъ свидѣтельство, выдаваемое безъ предварительнаго экзамена, съ уплатою трехъ рублей, и возобновляемое ежегодно. М. въ правѣ открыть хедеръ (см.). Наблюденіе за преподаваніемъ въ хедерѣ, равно какъ и за тѣмъ, чтобы никто изъ евреевъ, не имѣющихъ установленнаго свидѣтельства, не занимался обученіемъ еврейскихъ дѣтей еврейскому закону и языку, лежитъ на обязанности общественного раввина. Лица, виновныя въ нарушеніи этихъ правилъ, подвергаются ответственности по 1049 — 1053 ст. улож. о наказаніяхъ, изд. 1885 г.

**Меланинъ**,  $C^6H^6N^2 = C^6N^2(NH^2)^2$  — полый амидъ циануровой кислоты (см.).

**Меланъ** — см. Родановая кислота, Циануровая кислота.

**Меланезійскіе языки** — одна изъ трехъ группъ малайско-полинезійскихъ (см.) языковъ. Распространены отъ Каролинскихъ и Маршалльскихъ о-вовъ на СЗ до Ново-Гибридскихъ и Фиджи на ЮВ. Еще дальше на В отъ нихъ идутъ полинезійскіе языки (см.). Къ М. яз. принадлежатъ: языки фиджи (вяти), ново-гибридскій (аннаторъ или анитюиъ, танна, ерроманго, вате или эфать, апи, пама, амбримъ, арага, маликоло), Соломоновыхъ о-вовъ, Каролинскихъ, Маршалльскихъ и Жильбертова архипелага (Kingswill Islands). Самый развитый изъ М. языковъ — вяти, стоящій какъ-бы по срединѣ между полинезійскими и малайскими языками. Звуковая система М. языковъ гораздо богаче, чѣмъ полинезійскихъ (см. XVIII, 460). Корни часто состоятъ изъ двухъ и болѣе слоговъ. Слова образуются изъ нихъ посредствомъ повторенія, сложенія, префиксовъ и суффиксовъ. Морфологической разницы между единственнымъ и множественнымъ числомъ нѣтъ. Въ большинствѣ М. языковъ употребительны два различныхъ члена, смотря по тому, собственное ли имя имѣется въ данномъ случаѣ, или нарицательное. Во многихъ М. языкахъ первичны числительныя только до 5; дальнѣйшія образуются сложеніемъ изъ первичныхъ. Напр. въ Эрроманго 7 выражается 5+2, и т. д. Въ языкѣ Маршалльскихъ о-вовъ 6=3+3, а 7=3+3+1 и т. д. Глаголъ совершенно безформенъ и определяется только позиціей личныхъ мѣстоименій. Временъ нѣтъ; ближайшее опредѣленіе ихъ достигается помощью нарѣчій. М. языки не образуютъ такого цѣльнаго единого семейства, какъ полинезійскіе и малайскіе, и не могутъ быть сведены къ одному правъязыку; распаденіе первичнаго языка, повидимому, произошло здѣсь очень рано и на отдѣльные языки повліяли папуанскіе языки,

не стершіе первичнаго грамматическаго родства М. языковъ между собою, но удалившіе ихъ другъ отъ друга въ лексическомъ отношеніи. Ср. Н. С. von der Gabelentz, «Die M. Sprachen» («Abhdl. der K. sächsischen Gesellschaft d. Wissensch.», т. VIII и XVIII, Лпц.); Fr. Müller, «Grundriss der Sprachwissenschaft» (т. II, отд. 2, Вѣна, 1880); Hale, «The M. races and languages» («Science», 1887). См. также Малайско-полинезійскіе яз.

С. Б.—ча.

**Меланезійцы** — темнокожіе обитатели о-вовъ, расположенныхъ къ С и къ В отъ Австраліи, какъ-то: Новой Гвиннеи (жители ея называются чаще *папуасами*, см.), архипелага Бисмарка, о-вовъ Соломоновыхъ, Санта-Круцъ, Ново-Гибридскихъ, Новой Каледоніи, Лоялти и Фиджи (или Вити). Новая Гвинея населена рѣдко: на пространствѣ (съ ближайшими о-вами) 808000 кв. км. насчитывается не болѣе 837000 душъ, т. е. ок. 1 чел. на 1 кв. км. Собственно Меланезія (остальные о-ва) населена гораздо гуще; на пространствѣ въ 145800 кв. км. здѣсь живетъ около 700000 туземцевъ, не считая европейцевъ и разныхъ кули (индусовъ, негровъ, полинезійцевъ). Всего гуще, сравнительно, заселены Соломоновы о-ва (на 43900 кв. км. — 276000 туземцевъ), Фиджи и архипелагъ Бисмарка. На нѣкоторыхъ изъ этихъ о-вовъ замѣчается примѣсъ малайской крови, и наоборотъ, слѣды меланезійскаго типа встрѣчаются и на многихъ островахъ Полинезіи. Различіе между М. и полинезійцами выражено особенно явственно между обитателями сосѣднихъ группъ острововъ, Фиджи и Тонга; первые отличаются темнымъ пѣломъ кожи, курчавыми волосами, длиннымъ и узкимъ черепомъ (долихоцефаліей); вторые болѣе свѣтлокожі, имѣютъ прямые и гладкіе волосы и брахицефалической черепъ. М. обладаютъ болѣею волосатостью на тѣлѣ и лицѣ; черты ихъ лица болѣе негрообразны (широкій носъ, толстыя губы, выдающіяся челюсти, крупныя зубы). По своей культурѣ М., рядомъ съ австралийцами и еще немногими племенами Америки — наиболѣе типичные дикари. Многія племена ихъ ходятъ нагими или съ небольшою повязкою вокругъ чреслъ, и не чужды каннибализма; на архипелагѣ Бисмарка, Ново-Гибридскихъ о-вахъ и т. д. употребляютъ еще копья съ каменными и костяными наконечниками, деревянныя палицы, каменные топоры, рыболовные крючки изъ раковинъ и т. д.; лукъ, стрѣлы, шиты мало распространены. Охота, рыбная ловля, собираніе плодовъ кокосовой и саговой пальмъ, хлѣбнаго дерева и т. п. въ значительной степени обезпечиваютъ пропитаніе М., но они уже давно знакомы и съ земледѣліемъ, разводтѣ таро, имсь, бананы, сахарный тростникъ. Въ качествѣ домашнихъ животныхъ разводятся свиньи и куры; наипокѣ мѣстами служатъ кова (см.). М. умѣютъ дѣлать глиняную посуду, что было неизвѣстно полинезійцамъ; домашняя утварь ихъ состоитъ изъ цыновокъ, деревянныхъ подставокъ подъ голову, корзины, деревянныхъ мисокъ, глиняныхъ горшковъ, ложекъ, даже (на Фиджи) вилокъ; ихъ лодки, простыя и двойныя, часто не уступаютъ полинезійскимъ. Жилища ихъ



состоять из продолговатых хижин, съ 4-х угловымъ основаніемъ и высокой двускатной крышей; часто онѣ устраиваются на возвышенныхъ платформахъ и надъ водою, какъ свайныя постройки. Скучность одежды (изъ древесной коры, травы, листьевъ) восполняется до нѣкоторой степени украшеніями — изъ раковинъ, черепахи, зубовъ, сухихъ плодовъ и т. д. Художественный вкусъ проявляется въ орнаментации и раскраскѣ сосудовъ, лодокъ, палицъ, въ разнообразныхъ маскахъ, играющихъ видную роль при религіозныхъ обрядахъ, въ идолахъ и т. п. У многихъ племенъ имѣются храмы или священные мѣста, у всѣхъ — жрецы или шаманы; мифологія М. испытала, повидимому, значительное вліяніе полинезийской. Существуетъ раздѣленіе на роды и бракъ, въ формѣ экзогаміи; половая нравственность у М., повидимому, стоитъ выше, чѣмъ у полинезийцевъ. У многихъ родовъ есть высшій классъ, дворянство; мѣстами (какъ на Фиджи) — обособленность по роду занятій (воины, рыбаки, горшечники и т. д.); всюду было распространено рабство; кое-гдѣ имѣются тайные союзы или общества (напр. дукъ-дукъ на Новомъ Лауэнбургѣ или о-въ герцога Йоркского). Нѣкоторые группы М. приняты христианство и вѣдшія формы европейской культуры, особенно жители о-вовъ Фиджи, находящиеся подъ англійскимъ владычествомъ, и острова Новой Каледоніи, принадлежащаго Франціи. На обѣихъ этихъ группахъ туземное населеніе постепенно уменьшается въ численности.

**Меланезія** — см. Океанія.

**Меланизмъ** — ненормально темная окраска животныхъ вслѣдствіе необыкновеннаго развитія чернаго или вообще темнаго пигмента. Случаи М. встрѣчаются въ различныхъ группахъ животныхъ, напр. у млекопитающихъ (черныя пантеры, черныя зайцы, черныя лисицы и т. п.), птицъ (бекасы, жаворонки и др.) и т. д.

**Меланизмъ** — сборное имя для всякаго рода пигментовъ коричневаго или чернаго цвѣта, встрѣчающихся въ животномъ организмѣ. См. Пигменты.

**Меланиппидъ** — поэтъ и музыкантъ въ древней Греціи, живъ во время 65-ой олімпіады, род. въ Мелосѣ. Плутархъ приписываетъ М. изобрѣтеніе лидійскаго лада.

**Меланинъ** — народный малорусскій праздникъ наканунѣ новаго года, по имени преп. Меланинъ римлянки (31 декабря). У галицкихъ русскихъ день этотъ называется Сильвестромъ, по имени чествуемаго въ этотъ день латинской церковью папы Сильвестра. У малороссовъ на М. одинъ паренъ наряжается дѣвцей М., другой называется Василькомъ (1 января — день св. Василія Великаго), третій — дѣдомъ, при чемъ послѣдній пристраиваетъ себѣ бороду и горбъ. Эта веселая компанія шедруетъ подъ окнами; М. собираетъ дары, дѣдъ подчасъ шумитъ, опрокидываетъ горшки, когда компанію встрѣчаютъ непривѣтливо. Иногда являются добавочныя маски: цыганъ, коза, солдатъ и пр. Съ хожденіемъ меланинъ мѣстами связанъ древній обычай тасканія плуга и обрядоваго паханія. Въ восточной Мало-

россіи и въ Великороссіи нѣтъ М. Академикъ А. Н. Веселовскій сблизаетъ малорусскую М. съ западной Бертой, по сходству связанныхъ съ ними повѣрій и обрядности. Повидимому, мы имѣемъ здѣсь простое олицетвореніе двухъ рядомъ стоящихъ дней — 31 декабря и 1 января, въ лицѣ связанныхъ съ ними святыхъ, съ перенесеніемъ на нихъ любовныхъ пѣсенъ и святочной хлѣбной обрядности. См. Веселовскій, въ «Запискахъ Акад. Наукъ» (т. 37, кн. 2, стр. 196); Сумцовъ, «Очерки малор. апокр.» (114—116); Kolberg, «Pokusie» (I, 121); Головацкий, «Пѣсни» (III, 145).

H. C—ъ.

**Меланозъ** — болѣзнь виноградной лозы, вызываемая грибомъ *Septoria ampelina* Berk. et Curt. и сказывающаяся въ образованіи на листьяхъ сначала маленькихъ свѣтлобурыхъ пятнышекъ, а потомъ большихъ пятенъ, темно-коричневаго, иногда почти чернаго цвѣта. Подробности см. П. Виала, «Болѣзни винограда и ихъ лѣченіе» (т. 2, СПб., 1889).

**Меланона**, **Меланосаркома** — см. Пигментныя опухоли.

**Мелантий**, изъ Родоса — философъ академической школы, ученикъ Карнеада, упом. Цицерономъ и Диогеномъ Лаэртіемъ.

**Мелануреновая кислота** или *аммелидоъ*,  $C^8N^4H^4O^2 = C^8N^4(NH^2)(OH)^2$ , первый амидъ ціануровой кислоты (см.).

**Меланурия** (мед.) — выдѣленіе меланина въ мочѣ, встрѣчается въ нѣкоторыхъ случаяхъ пигментныхъ опухолей (см.).

**Меланхлены** (*Melanchlenoi*) — сѣверо-азиатское племя, жившее въ азиатской Сарматіи и называвшееся такъ потому, что носило черныя одежды. Геродотъ говоритъ, что М. были до такой степени дики, что даже ѣли человѣческое мясо. Не принадлежа къ скифскому племени, М. были очень похожи на скифовъ по образу жизни и характеру. Кромѣ Азіи, древніе встрѣчали М. въ Скиѣи на р. Танаисѣ (нын. Донъ) и др. мѣстахъ около Понта Эвксинскаго.

**Меланхолия** (отъ *melas* и *cholos* — черная желчь) — въ русской терминологіи «мрачное помѣшательство» — одинъ изъ характерныхъ видовъ душевнаго разстройства. Сущность психическихъ измѣненій при М. заключается въ томъ, что субъектъ находится въ печальномъ, подавленномъ настроеніи, не мотивированномъ или недостаточно мотивированномъ вѣдными обстоятельствами, и что психическая дѣятельность его вообще сопровождается неприятными, болѣзненными мученіями. Вмѣстѣ съ тѣмъ, въ сознаніи преобладаютъ представленія, соответствующія грустному расположенію духа; фантазія и воспоминанія больного направлены исключительно на неприятныя вещи и событія, онъ все видитъ въ мрачномъ цвѣтѣ, ничто его не радуетъ, жизнь становится ему тягостной, стимулы къ дѣятельности слабѣютъ или совершенно исчезаютъ, онъ дѣлается малоподвижнымъ, безучастнымъ къ своимъ важѣйшимъ жизненнымъ интересамъ, считаетъ лучшимъ исходомъ смерть, которая нерѣдко осуществляется путемъ самоубійства. Во многихъ другихъ случаяхъ на почвѣ этого угнетаемаго состоя-



ни духа возникаютъ нелѣпныя бредовыя идеи и обманы чувства. Что касается первыхъ, то онѣ преимущественно имѣютъ характеръ самообвиненія: больные обвиняютъ себя въ какомъ-нибудь проступкѣ или преступленіи противъ религіи или нравственности, нѣрѣдко приписываютъ себѣ совершенно фантастическія, чудовищныя дѣйствія, ожидаютъ за нихъ такія же чудовищныя наказанія. Кромѣ бреда самообвиненія встрѣчается также бредъ преслѣдованія или такъ назыв. бредъ отрицанія: ничего больше нѣтъ, люди исчезаютъ, міръ и жизнь кончаются и т. п. Особенную разновидность М. составляютъ тѣ случаи, въ которыхъ бредъ имѣетъ преимущественно индигерентный характеръ, напр., больные чувствуютъ, что у нихъ всѣ отверстія тѣла заросли, кишки гниютъ, желудокъ провалился, они сдѣлались деревянными, стеклянными, превратились въ животное и проч. Обманы чувствъ большею частью, по содержанію своему, стоятъ въ соответствіи съ идеями бреда: больные слышатъ проклятія, стоны дѣтей, браняныя цѣли, видятъ приготовленія къ казни, трупы своихъ родныхъ, ощущаютъ запахъ мертвечины, сѣры, ползаніе змій по тѣлу. Какъ въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ М. протекаетъ исключительно въ видѣ безпричиннаго угнетеннаго состоянія, такъ и тогда, когда сознание напояется перечисленными идеями бреда и галлюцинаціями, по временамъ больные подвергаются приступамъ сильнѣйшей тоски со страхомъ и двигательнымъ возбужденіемъ, и подъ вліяніемъ этихъ приступовъ иногда впадаютъ въ неистовство (*raptus melancholicus*). Независимо отъ того М. вообще сопровождается пониженіемъ общаго питанія, какъ вслѣдствіе недостаточнаго аппетита и отказа отъ пищи, такъ и вслѣдствіе болѣзненнаго измѣненія процессовъ усвоенія, обмѣна веществъ и кровообращенія. Большею частью бываетъ, кромѣ того, упорная бессонница. При одной изъ разновидностей М. (такъ назыв. *melancholia attonita*) наблюдается въ теченіе продолжительнаго времени полная неподвижность, оцѣпеннѣе мѣшцы. Вѣсьма часто М. не составляетъ самостоятельной душевной болѣзни, а только эпизодъ, одну изъ стадій сложнаго душевнаго расстройства, напр., круговаго, періодическаго помѣшательства, мани и др.; тогда она длится недолго и смѣняется другими симптомами. Въ тѣхъ же случаяхъ, когда М. является психическимъ, самостоятельнымъ заблужденіемъ, она всегда длится, по крайней мѣрѣ, 8—10 мѣсяцевъ и затѣмъ больной можетъ совершенно выздороветь. Если же выздоровленіе не наступаетъ, то М. или становится хронической, или преобразовывается во вторичное слабоуміе, при чемъ болѣзнь уже становится неизлѣчимою. Во всякомъ случаѣ, при длительномъ теченіи М. интенсивность грустнаго аффекта, психической боли, постепенно уменьшается. Значительная часть больныхъ съ М. умираетъ отъ самоубійства или отъ общаго истощенія, вслѣдствіе недостаточнаго питанія. При затяжномъ теченіи М. предрасполагаетъ къ развитію легочной чахотки. Причины М. совпадаютъ съ причинами душевныхъ болѣзней вообще. Тѣченіе

лучше всего производится въ специальныхъ заведеніяхъ. Ср. Krafft-Ebing, «Die Melancholie. Klin. Studie» (1874); Christian, «Etude de la mélancholie» (1876).

**Меланхтонъ** (Филиппъ Melanchthon, Melanthon, предизванное Шварцердъ—Schwarzerd)—знаменитый нѣм. гуманистъ и сподвижникъ Лютера, род. 16 февр. 1497 г. въ Бреттенѣ (Пфальцъ), въ семьѣ оружейника, ученикъ и внучатный племянникъ Рейхлина. 12 лѣтъ отъ роду поступилъ въ гейдельбергскій унив., въ 1514 г. получилъ въ Тюбингенѣ званіе магистра и читалъ тамъ лекціи о рим. классикахъ и греч. грамматикѣ. Эразмово изданіе Новаго Завета впервые направило его къ изученію библейскаго текста. Старапіями Рейхлина М. получилъ кафедру греческаго языка въ Виттенбергѣ; въ своей вступительной лекціи: «De corrigendis adolescentiae studiis» (1518 г.), составившей эпоху въ исторіи нѣмецкой школы, М. изложилъ свою гуманистическую программу, одобренную Лютеромъ. Дружественныя отношенія къ Лютеру установились у М. во время лейпцигскаго диспута и съ тѣхъ поръ, не смотря на временныя разногласія, не прерывались до самой смерти Лютера, болѣе благодаря мягкости М., нежели уступчивости Лютера. Описаніе лейпцигскаго диспута, посланное М. Эколампадію, вызвало нападки со стороны д-ра Экка; въ своемъ возраженіи Экку М. впервые развилъ начала трезвой протестантской экзегезы. Въ 1521 г. М., подъ псевдонимомъ Didymus Faventinus, нанеся въ защиту Лютера полемическое сочиненіе и въ томъ же году выпустилъ свои «Loci communes rerum theologicarum». Это соч. М., явившееся результатомъ его лекцій о посланіяхъ къ римлянамъ, читанныхъ на богословскомъ факультетѣ въ Виттенбергѣ, и представляющее собою первый опытъ протестантской догматики, въ короткое время выдержало нѣсколько изданій. Окончательную свою редакцію, смягченную въ ученіи о наслѣдственномъ грѣхѣ и предопредѣленіи, оно получило въ 1543 г. Затѣмъ М. выступилъ съ цѣлымъ рядомъ политико-богословскихъ трактатовъ, имѣвшихъ большое значеніе въ ходѣ реформаніи. Таковы его: «Epitome doctrinae christianae» (1524), побудившее Филиппа, ландграфа гессенскаго, примкнуть къ реформанціи; заключеніе, данное имъ въ 1525 г., по приглашенію курфюрста пфальцскаго, о 12 крестьянскихъ статьяхъ (отвергавшее ихъ требованія); его «Unterricht der Visitatoren an die Pfarrerherren für Kurfürstentum Sachsen» (1527)—инструкція для предпринятой курфюрстомъ Іоанномъ визитація саксонскихъ церквей, явившаяся первымъ церковнымъ и школьнымъ уставомъ евангелической Германіи; знаменитое аугсбургское исповѣданіе (II, 453), получившее отъ М. свою окончательную редакцію; апология аугсбургскаго исповѣданія (I, 909) и «Repetitio confessionis augustanae saxonica» (II, 456), всецѣло принадлежащая перу М.; трактатъ «De testate parae», написанный М. въ 1537 г., по порученію шмалькальденскаго союза князей. Въ 1545 г. М. составилъ «виттенбергскую реформанцію», въ которой сдѣлалъ католикамъ большія уступки въ отношеніи епископальной организа-



цій церкви. Присутствуя на всѣхъ главныхъ собраніяхъ евангел. чиновъ, М. принималъ дѣятельное участіе во введеніи реформациі въ Саксоніи и Мейссенѣ, въ устройствѣ церковныхъ и школьных дѣлъ въ Нюрнбергѣ, Лейпцигѣ, Йенѣ, Тюбингенѣ, Франкфуртѣ. Слава его была настолько велика, что короли Францискъ I и Генрихъ VIII приглашали его во Францію и Англію для упорядоченія церковныхъ дѣлъ; но М. приглашенія эти отклонилъ. Лютеръ назначалъ М. себѣ въ преемники, и по смерти Лютера (1546) М. сталъ во главѣ лютеранизма. Всегда и вездѣ М. выступалъ уступчивымъ посредникомъ, склоннымъ на значительныя уступки, лишь бы сохранить миръ и единеніе; особенно симпатизировалъ онъ швейцарскимъ реформаторамъ и съ 1535 г. все рѣшительнѣе сталъ склоняться въ ученіи объ евхаристіи (XI, 508) къ воззрѣніямъ Кальвина; участвовалъ также въ выработкѣ лейпцигскаго интерима (XIII, 264). Хотя послѣ смерти Лютера къ Меланхтону почти всецѣло перешелъ весь тотъ престижъ, которымъ окруженъ былъ основатель реформациі, но этого было недостаточно, чтобы обуздать ненависть ортодоксальныхъ послѣдователей Лютера, возмущавшихся отсутствіемъ М. отъ строго-лютерова ученія. До самой смерти М. преслѣдовала «ярость богослововъ» (*rabies theologorum*); одни считали его криптокальвинистомъ (XVI, 749), другіе обвиняли его въ склонности къ католическимъ воззрѣніямъ. Господствовавшее въ лютеранской Германіи ортодоксальное направленіе долго препятствовало признанію заслугъ М., какъ реформатора; но его значеніе какъ «учителя Германіи» (*Præceptor Germaniæ*) никогда не оспаривалось. Вообще это былъ умъ организующій, систематизирующий, но не пролагающій новыхъ путей. Нѣмецкая школа, какою она была отъ XVI до XVIII в., черезъ него получила свое прочное устройство и послужила образцомъ также для іезуитовъ. Это было, однако, вовсе не оригинальное твореніе, а осуществленіе мыслей, которыя съ самаго начала господствовали въ нѣм. гуманизмѣ. Изучали латынь, чтобы изъяснить владѣть ею въ письмѣ и въ рѣчи; учились по-гречески, чтобы имѣть возможность читать новый завітъ въ подлинникѣ—а за этими цѣлями все остальное отступало на второй планъ. Меланхтонъ составилъ для школъ и университетовъ получившіе всеобщее распространеніе и служившіе образцами учебники греч. и лат. грамматики, логики, реторики и діалектики, богословія, этики, физики и психологіи. Его изложеніе было скорѣе ясно, систематично и изъяснено, нежели глубоко. Въ основу онъ клалъ Аристотеля, этого «единственнаго мастера метода». Въ большинствѣ случаевъ Аристотель, по мнѣнію Меланхтона, сходится и съ откровеніемъ; гдѣ этого нѣтъ, тамъ надо оставить Аристотеля. М. остался приверженцемъ аристотелево-платонеевскаго ученія о мірозданіи даже по появленіи системы Коперника; эту послѣднюю М. считалъ «злымъ и безбожнымъ мнѣніемъ» и полагалъ, что правительство обязано подавить ее. Вообще М. одобрялъ казню еретиковъ: сожженіе Сервета женеvскими кальвинистами онъ называлъ «бла-

гочестивымъ и достопамятнымъ для всего потомства примѣромъ». М. † 19 апр. 1560 г. и погребенъ рядомъ съ Лютеромъ. Въ 1865 г. ему поставленъ памятникъ въ Виттенбергѣ. Памятникъ реформациі, открытый въ 1883 г. въ Лейпцигѣ, изображаетъ Лютера и М.; статуя М. входитъ также въ составъ памятника реформациі въ Вормсѣ, открытаго въ 1868 г. Биографію М. написалъ его другъ Іоакимъ Каме-рапіи (XIV, 178); «Verzeichniss der Schriften Melanchthons» составилъ Ротермундъ (Брем., 1814). Новѣйшее и наиболѣе полное собраніе соч. М. издали Бретшнейдеръ и Виндсейль въ «Corpus reformatorum» (28 т., Брауншв., 1834—60), а послѣдній изд. также «Melanchthonis epistolae, judicia, consilia etc.» (Галле, 1874); дополненіемъ къ «Corpus reformatorum» служатъ «Melanchthoniana paedagogica», издан. Hartfelder'омъ (Лпц., 1892). Ср. Galle, «Versuch einer Charakteristik M.'s als Theologen» (Галле, 1840); Herrlinger, «Die Theologie M.'s» (Гота, 1879); A. Franck, «M., Praeceptor Germaniae» (Нерд., 1860); Hartfelder, «M., als Praeceptor Germaniae» (въ «Monumenta Germaniae paedagogica», т. 7, В., 1889); Bernhardt, «M., als Mathematiker und Physiker» (Виттенб., 1865); Chr. E. Luthardt, «M.'s Arbeiten im Gebiete der Moral» (Лпц., 1885); Matthes, «Philipp M., sein Leben und Wirken aus den Quellen dargestellt» (Альтенб., 1842; 2 изд. 1846); Meurer, «M.'s Leben» (Лпц., 1860; 2 изд., 1869); C. Schmidt, «Philipp M.'s Leben und ausgewählte Schriften» (Эльбедф., 1861); Nisard, «Renaissance et réforme. Erasme, Th. Morus, M.» (3 изд., П., 1877).

**Меланъ** (Клодъ Melan или Mellan, 1598—1688)—франц. граверъ. Получивъ начальное художественное образованіе въ Парижѣ, учился живописи въ Римѣ у С. Буэ, но вскорѣ перешелъ къ гравированію рѣзцомъ. Работая въ Римѣ, онъ употреблялъ въ своихъ гравюрахъ еще перекрещивающіе между собою штрихи, но, по возвращеніи своемъ въ Парижъ, сталъ передавать рисунокъ, лѣпку и свѣтотѣнь единственно параллельными штрихами, которые то утончаются и ослабляются, то расширяются и усиливаются, сообразно съ тономъ того или другого мѣста въ эстампѣ. Гравюры М. многочисленны. Содержаніе ихъ—портреты, статуи, библейскіе, мѣологическіе и легендарные сюжеты. Особенно извѣстна его «Голова Спасителя»—эстампъ, исполненный однимъ непрерывнымъ штрихомъ, который, начинаясь на кончикѣ носа, распространяется, въ видѣ спирали, до самыхъ краевъ изображенія. Это—скорѣе фокусъ, чѣмъ серьезная гравюра; тѣмъ не менѣе она не лишена эффекта и свидѣлствуетъ о мастерствѣ художника.

А. С.—а.

**Меланѣнія** (медн.)—болѣзненное состояніе, при которомъ кровь содержитъ черный или черноватый пигментъ, встрѣчается при маляріи (XVIII, 512).

**Меларъ** (Mälar)—оз. въ Швеціи, между ленами Упсала, Стокгольмъ, Вестересъ и Ньючепингъ; 110 км. дл., 52 км. шир., 1687 кв. км., безъ о-вовъ 1162 кв. км. Всего 0,6 м. надъ ур. моря. Съ Балтійскимъ моремъ соединено каналомъ Седертелье и рр. Нордер- и Зюдер-



строить. Вода иногда течетъ обратно въ озеро, что стараются объяснить разницей въ атмосферическомъ давлении. Мѣняющаяся ширина, дѣлающая озеро похожимъ то на фьордъ, то на рѣку, разнообразіе очертаній и высоты береговъ, множество о-вовъ (1260), пышная растительность, многочисленные замки и виллы — все это дѣлаетъ М. прекраснѣйшимъ изъ шведскихъ озеръ. На о-вахъ 16, на берегу 90 приходо-въ (кирхшпилей), 7 городовъ (между ними Стокгольмъ). Принимаетъ рр.: Фирисе, судоходна до Упсалы, впадаетъ въ рукавъ Экольтъ, Кольбексе, превращенная въ каналъ для мелкихъ судовъ (Стремсгольмскій каналъ), Арбогае, судоходна до Арбоги, отъ которой Гьельмарскій каналъ ведетъ въ Гьельмарское озеро, Эскильстунае (или Гиндсвадсе), истоки Гьельмарскаго озера. Средняя глубина М. — 26 м., при Бьеркфьордѣ 55 м. Оживленное судоходство.

**Меласъ** (Μέλας, нынѣ Мавропотамо, Μαυροποταμο) — рѣка въ Біотіи (Беотіи), беретъ начало къ С отъ Орхомена, течетъ параллельно Кефису и теряется въ болотахъ у Коппайскаго озера.

**Меласъ** (баронъ Michael-Friedrich-Benedikt Melas) — австр. фельдмаршалъ (1729—1806); началъ военное поприще въ семилѣтнюю войну, состоя адъютантомъ фельдмаршала Дауна. Въ 1799 г., начальствуя австр. войсками въ арміи Суворова, сражался при Кассано, Треббиа и Нови и принималъ дѣятельное участіе въ завоеваніи Ломбардіи. Когда осенью того же года Суворовъ двинулся въ Швейцарію, М. принялъ главное начальство надъ австр. арміею въ сѣв.-зап. Италіи, гдѣ онъ сначала имѣлъ удачныя дѣла съ французами, но затѣмъ, потерпѣвъ пораженіе при Маренго (см.), долженъ былъ очистить страну.

**Меласифръ** — древняя вулканическая горная порода того же состава и строенія, какъ и базальтъ; обыкновенно болѣе или менѣе сильно разрушенъ, часто обладаетъ миндалевидной текстурой. Образуетъ значительные покровы, купла или жилы, возрастъ которыхъ каменноугольный или чаще пермскій (см. Горныя породы).

**Мелеагринна** (Meleagrina) — см. Жемчужница.

**Мелеагръ** (Μελᾶγρος) — сынъ Евкрата, уроженецъ сирійскаго города Гадары и ученикъ Мениппа, конецъ жизни провелъ на Косѣ, а молодость въ Тирѣ; поэтъ эпиграмматистъ I в. до Р. Хр., первый составитель антологіи, которую онъ назвалъ вѣнкомъ (στέφανος). «Одно у насъ отечество — міръ, и единый хаосъ породилъ всѣхъ смертныхъ», восклицаетъ М. («Anth. gr.», VII, 417, Jас.). Онъ далъ въ своемъ «вѣнкѣ» образчикъ сборниковъ, благодаря которымъ только и дошли до насъ многія мелкія стихотворенія греческихъ корифеевъ лирики. Въ сборникъ М. входили стихотворенія самого составителя и многихъ его предшественниковъ, какъ видно изъ вступительной эпиграммы сборника: въ ней перечислены имена 47 поэтовъ, стихотвореніями которыхъ воспользовался М. для «вѣнка». Они почти всѣ — поэты александрийскаго періода, авторы небольшихъ, разнообразныхъ по содержанію эпиграммъ, написанныхъ

элегическимъ размѣромъ. «Вѣнокъ» М. не уцѣлѣлъ, но часть его вошла въ такъ наз. палатинскую антологию Константина Кефалы (X в. по Р. Хр.). Въ этомъ сборникѣ М. принадлежатъ 128 стихотвореній, преимущественно эротическаго содержанія, обращенныхъ къ гетерамъ или прелестнымъ юношамъ. Поэтъ то превозноситъ прелести своихъ подругъ и друзей, то тоскуетъ по утраченной любви, то проситъ о сочувствіи. «Ты спишь, Зенофила, вѣжливый стебелекъ» — говорить М. одной изъ своихъ возлюбленныхъ; «если бы мнѣ, подобно безкрылому сну, проникнуть теперь въ твои вѣжды и остаться недвижимымъ! Пускай даже сонъ не касается тебя, сонъ, усыпляющій самого Зевса: я хотѣлъ бы владѣть тобою безраздѣльно» (V, 174). Длиннѣйшее изъ уцѣлѣвшихъ стихотвореній М. — гимнъ веселѣ и красотамъ пробуждающейся природы, съ весельемъ, пѣснями и пляскою радующихся людей (IX, 363). Впрочемъ, и въ этомъ стихотвореніи всего 23 гекзаметра. Ср. Jacobs, «Anthologia Graeca» (Лпц., 1813—17); Sainte-Beuve, «Méléagre» («Revue des deux Mondes», 1845).

Θ. Мищенко.

**Мелеагръ** — герой Этолій, сынъ казидонскаго царя Ойнея и Альеи, супругъ Клеопатры. Когда Артемиды, разгнѣванная за то, что Ойней не принесть ей жертвы, послала на страну дикаго вепря, М. собралъ знаменитѣйшихъ охотниковъ Греціи, съ помощью которыхъ ему удалось убить вепря. Артемиды возбудила споръ между куретами, участвовавшими въ охотѣ, и этоліанами, изъ-за обладанія головою вепря. Пока М. участвовалъ въ битвѣ, этоліане имѣли перевѣсъ; но когда онъ удался съ поля сраженія, огорченный враждебностью матери, куреты побѣдили этоліанъ и стали осаждать ихъ городъ. Долго умоляли М. родители, друзья, весь городъ помочь имъ въ опасности, пока, наконецъ, жена не убедила его выйти на помощь своимъ. Этоліане побѣдили, но М. палъ. Такова гомеровская версія мифа (Иліада, IX, 529—599). Существуютъ и другія сказанія о М.; нѣкоторые изъ нихъ повѣствуютъ, что онъ былъ умерщвленъ богами по молитвѣ матери, опечаленной смертью братьевъ, или, что мать его положила въ огонь полѣно, съ которымъ, по предсказанію мойръ, была связана жизнь М. По смерти его, Альеи и Клеопатра удавились, а сестры М., безутѣшно рыдавшія надъ могилой брата, были обращены Артемидой въ пещарокъ (μελαχροίδες) и перенесены на о-въ Леросъ. Трагическій элементъ сказанія былъ взятъ Фринихомъ для трагедіи *Μελαχροίνας*; пользовались также этимъ мифомъ Софоклъ и Еврипидъ. Ср. Preller, «Griechische Mythologie» (3 изд., В., 1875).

Н. О.

**Меледа**, вѣрнѣе *Митта* (хорв. Mljet, ит. Melèda, дат. Melita) — самый южный изъ большихъ далматинскихъ о-вовъ, отдѣленный отъ материка Меледскимъ каналомъ; 35 км. въ длину и отъ 1½ до 4 км. въ ширину; 98,66 кв. км.; вулканическаго происхожденія, прорѣзанъ долинами; изъ нихъ самая длинная носитъ названіе *Бабино поле*, съ главнымъ гор. М. (ок. 800 жит.); изъ горъ самая высокая — Велики Градъ (518 м.). Населеніе о-ва (1623 чел.) принадлежитъ къ сербо-хорватскому племени. Га-



ванью для о-ва служить Порто-Палаццо, на сѣв. берегу, съ развалинами древняго дворца.

**Меледа** (Baguenaudier, das magische Ring-spiel)—очень старинная игрушка; состоит изъ замкнутой проволочной «вилки», имѣющей видъ длинной шпильки для волосъ и вогнутой обоими свободными концами въ рукоятку, и девяти колецъ, связанныхъ между собою довольно сложнымъ образомъ. Задача состоитъ въ томъ, чтобы снять всю систему колецъ съ вилки или надѣть ее обратно. М. въ 9 колецъ можно спустить минутъ въ пять, для 15 колецъ требуется уже  $7\frac{1}{2}$  часовъ и т. д., въ сильно возрастающей прогрессии. Отсюда глаголы: «меледаться»—заниматься пустымъ и мѣшкотнымъ дѣломъ. См. J. C. Wiegand, «Die naturliche Magie» (II, 1786), и Dalambert, «Dict. des Jeux».

В. Л.

**Мелезитоза** (хим.)—одинъ изъ углеводъ (см. Гидраты углерода, VIII, 644), открытъ въ 1833 г. Бонастромъ въ *бриансонской маннѣ*, сладковатомъ продуктѣ выпотѣнія молодыхъ побѣговъ лиственницы (*Pinus Larix*); ближе М. изучена Бертело, давшимъ ей это названіе (отъ *mélèze*—лиственница), формулу  $C_{12}H_{22}O_{11}$ , темп. плавленія около  $140^{\circ} C$ , опредѣлившимъ вращеніе безводной М.  $(\alpha)_D^{20} = +94,1^{\circ}$  и указавшимъ, что М. не возстановляетъ Фелинговой жидкости (см. Крахмалъ, XVI, 579), но приобретаетъ эту способность послѣ дѣйствія кислоты, благодаря образованию, какъ онъ думалъ, *d*-глюкозы (VIII, 643 и 924); при окисленія М. азотной кислотой Бертело получилъ щавелевую кислоту (ни слизевой, ни сахарной не образуется). Затѣмъ Вилле выдѣлилъ М. изъ манны *Terenjabia*, продукта выпотѣнія растенія *Alhagi Maurorum* DC. (*Hedysarum Alhagi*, *mannifera* L., изъ сем. мотыльковыхъ), собранной въ Лагорѣ (Индія), а Марковниковъ и Алехинъ изъ той же манны, но полученной изъ Ташкента, гдѣ ея мѣстное названіе «*руста*» или «*янтекъ-шакаръ*» (т. е. сахаръ янтека—мѣстное названіе *Alhagi* \*). Для выдѣленія М. изъ теренжабина манну обливаютьъ теплою водою, растворъ оставляютъ стоять, пока осѣдетъ соръ и глина, отфильтровываютъ, значительно сгущаютъ и выкристаллизуютъ при охлажденіи. М. очищаютъ повторнымъ раствореніемъ въ кипящей водѣ и осажденіемъ спиртомъ. Чистая М. образуетъ крупныя кристаллы (ромбической системы), содержащія кристаллизационную воду и на воздухѣ скоро выѣтривающіеся; кристаллизационная вода теряется вполне при  $110^{\circ} C$ . (?); высушенная такимъ образомъ или же полученная осажденіемъ горячаго воднаго раствора крѣпкимъ спиртомъ, М. плавится при  $147-148^{\circ} C$ , растворяется въ водѣ вдвое менѣ тростниковаго сахара, съ которымъ она почти равняется по сладости; вращательная

способность водныхъ растворовъ выражается формулой  $(\alpha)_D^{20} = +87,72^{\circ} + 0,074 p$  ( $p$ —% содержаніе безводной М.), что даетъ для самой М. (при  $p = 100$ )  $(\alpha)_D^{20} = +95,71^{\circ}$ ; уд. вѣсъ М. = 1,540 (Алехинъ); М. почти не растворима въ абсолютномъ спиртѣ; водные растворы осаждаются амміачнымъ уксуснокислымъ свинцомъ. Подъ вліяніемъ слабыхъ кислотъ (даже салициловой) М. легко подвергается гидролизу, однимъ изъ продуктовъ котораго является несомнѣнно (Алехинъ) *d*-глюкоза; съ другой стороны, по Алехину, образуется одна изъ сахаробіозъ (см. Гидраты углерода), а именно *тураноза*, почему Алехинъ принимаетъ, что сама М. представляетъ триозу и даетъ ей формулу  $C_{18}H_{32}O_{16}$ ; окончательнымъ продуктомъ гидролиза, по Алехину и Вилле, должна быть считаемая *d*-глюкоза. Такой взглядъ нельзя считать доказаннымъ: 1) потому, что количество воды, теряемое водной М. при сушеніи, не отвѣчаетъ формулѣ, предложенной для нея Алехинымъ (теряется  $5,27\%$  воды, формула Алехина— $C_{18}H_{32}O_{16} + 2H_2O$  требуетъ  $6,66\%$ ; Алехинъ ошибочно вычислилъ— $5,26\%$ ); 2) потому, что К (см. Крахмалъ, XVI, 579, прим. 2) окончательнаго раствора предполагаемой *d*-глюкозы—89 (а не 100 по Алехину); 3) потому, что количество углекислоты, выделяющейся при броженіи вполне превращенной М., отвѣчаетъ только 85—90% того, которое долженъ былъ бы дать растворъ (равной крѣпости) *d*-глюкозы; 4) потому, что криоскопическія наблюденія Алехина надъ продуктами перваго распада М., въ которыхъ содержится слѣд. тураноза, даютъ величину частицы, близкую къ величинѣ частицы *d*-глюкозы, и 5) потому, что аналитическія данныя для туранозы (см.) Алехина ближе всего подходятъ къ предположенію, что послѣдняя представляетъ собою одну изъ метилгексозъ, т. е. вещество состава  $C_7H_{14}O_6$  \*). Изъ производныхъ М. особенно характеренъ прекрасно кристаллизующійся уксусный эфиръ, которому Алехинъ даетъ формулу *ундекаметилмелезитозы*— $C_{18}H_{32}O_{16} (C_2H_5O)_2$ ; онъ плавится при  $117^{\circ} C$ , обладаетъ горькимъ вкусомъ, не возстановляетъ Фелинговой жидкости;  $(\alpha)_D^{20}$  бензольнаго раствора, при  $+20^{\circ} C$ , =  $+110,44$ .

А. И. Горбова А.

**Мелекѣ**—посадъ Самарской губ., Бузулукскаго у. Три паровыя мельницы, съ производствомъ на 270 т. р. Двор. 42, жит. 285.

**Мелень**—см. Родановая кислота, Циануровая кислота.

**Мелендесъ-Вальдесъ** (Juan Melendez-Valdés)—испан. поэтъ, основатель саламанкской поэтической школы (1754—1817). Стихотворенія его («*Poesias*», 1785) отличаются и нѣжностью, и мощью. Онъ пытался придать испанской поэзіи несвойственный ей правоучительный характеръ. Выдающіяся его качества—наблюдательность, искренность, чувств. и живая фантазія.

**Мелени**—с. Киевской губ., Радомышльскаго у. Жит. 3329, двор. 472; церковно-приход. училище, 3 водяныя мельницы.

\*) Ближе всего тураноза по своимъ свойствамъ походить на *d*-маннитозу.

\*) Главныя мѣстности, гдѣ собирается манна, лежатъ въ безводныхъ степяхъ, а именно: 1) Карминская степь въ бухарскихъ владѣніяхъ, 2) мѣстность близъ Трестобе, 3) Бузунская волость, Куршанскаго у., въ юго-западн. отъ Антрена, 4) Голониза степь между Дживаномъ и Чипиломъ, и 5) близъ Дивау-юрти. Сборъ продолжается 2—4 недѣли въ июлѣ мѣсяцѣ, когда носиваются сѣмена *Alhagi*, для чего подъ кустъ подставляются сѣтки и удаляющіеся падая обливаютъ манну вѣтромъ со стручками и мелкими сѣнами (см. Марковниковъ, въ «Журналѣ Химич. Общ.», XXI, 1893, 421).



**Меленки**—уездный г. Владимирской губ., въ 165 в. отъ у. г. Здѣсь была, по преданію, мельница, которую построили жители с. Приклона, находящагося въ 2 в. отъ города и основаннаго жителями разоренной въ 1463 г. Костромы. Впослѣдствіи около мельницы (меленка) построено ихъ еще нѣсколько, а потомъ возникло и селеніе, получившее названіе М. и въ 1779 г. сдѣланное у. г. Жителей къ 1 янв. 1896 г. 6843 (3196 мжч. и 3647 жнщ.). Православныхъ 6562, раскольниковъ 136, протестантовъ 8, католиковъ 22, евреевъ 53, проч. исповѣданій 66. Дворянъ 86, духовнаго сосл. 15, почетныхъ гражданъ и купцовъ 761, мѣщанъ 4842, крестьянъ 1112, прочихъ сословій 31. Съ прилежащими къ нему выгономъ городъ занимаетъ 134 дес. Церквей 2. Мужскія училища городское 3-классное и приходское, женское приходское и церковно-приходская школа. Богдѣльня, земская больница на 45 кроватей, фабричная больница на 22 кровати, аптека, частная библиотека, 1 типографія. 1 кожевенный зав. — 600 руб. производства, 7 маслобоенъ—8942 руб., 1 бумаготкацкая фабрика, съ 1065 рабочими—1081230 р., 2 полотняныхъ, съ 1820 рабочими—1541703 руб., 1 отбѣльная—52787 руб., 1 чугуно-плавильный зав. — 6450 руб. Главный предметъ занятій жителей—покупка, обработка и сбытъ льна. По льняной торговлѣ М. служатъ центромъ всего у. Городскихъ доходовъ въ 1895 г. получено 24123 руб., израсходовано 24030 руб., въ томъ числѣ на городское управленіе 4125 руб., на учебныя заведенія 3525 руб., на благотворительныя учрежденія 200 р. и на врачебную часть 1010 руб. Всѣхъ торговыхъ документовъ выдано 948. Базары еженедѣльно, 2 ярмарки.

*Меленковский уездъ* занимаетъ южную часть губ. и граничитъ съ губ. Нижегородскою и Владимирскою. Пространство его, по Швейцеру, 4387 кв. в., по новѣйшимъ свѣдѣніямъ (безъ воды)—4618 кв. в. Поверхность у. представляетъ болѣею частью равнину, но въ сѣв. части его проходятъ возвышенности, которая служитъ водораздѣломъ рѣкъ, текущихъ на С въ Клязьму (р. Судогда), а на Ю въ р. Оку (Гусь, Ужа). Въ южной части горы находятся по лѣвому берегу р. Оки. Они состоятъ изъ толща песка съ песчаниками и глинами. Песчаники содержатъ желѣзную руду. На правой сторонѣ р. Оки встрѣчаются голубоватыя глины. Около с. Константинова подъ почвою лежатъ бѣлая глина, которая идетъ на фаянсовые и стеклянные заводы. Недавно открыты каменоломни около с. Георгіевскаго. Въ у. добывается болотная руда и есть залежи торфа. Почва у. преимущественно песчаная. Въ пространствѣ между р. Ужкою и гор. Меленками распространена жирная суглинистая почва. Уездъ орошается притоками Оки и только въ сѣверной части протекаетъ Судогда, притокъ Клязьмы. Она въ предѣлахъ уѣзда судоходна. Изъ ея притоковъ болѣе значительны: Илемна, Дубровка, Черничка, Сабля, Ужа, Гусь и др. Изъ озеръ болѣе другихъ Урваново, на лѣвой сторонѣ Оки, и оз. Гусь (имѣетъ въ длину 7 в., а въ ширину отъ 2 до 5 в.). Болотъ въ у. много, въ особенности между рр. Козлю и

Ужкою, между р. Козлю и Гусемъ. Нѣкоторые болота имѣютъ до 10 в. въ длину. Лѣсу у частныхъ владѣльцевъ 76988 дес., у крестьянъ 16851 дес., у казны 98513 дес. Изъ казенной земли было подъ оброчными статьями 4905 дес. У частныхъ владѣльцевъ 38800 дес. пахатной, 12605 дес. луговой земли, 26159 дес. подъ выгонами и пастбищами. У крестьянъ надѣльной земли 188887 дес., въ томъ числѣ пахатной 137340 дес., луговъ 21538 дес., выгоновъ и пастбищъ 8968 дес. Крестьяне купили до 1892 г. 10180 дес. и ежегодно снимаютъ около 9000 дес. Въ 1892 г. подъ посевами было 75264 дес., изъ нихъ подъ корнеплодами, льномъ, коноплей и пр. 11406 дес. Къ 1 января 1892 г. жителей въ уездѣ было 125235, изъ нихъ крестьянъ 115403. Всѣхъ дворовъ 20106, изъ нихъ 19326 крестьянскихъ. Средній составъ двора — 5,8 душъ. Годовой приростъ населенія, средній за 5 лѣтъ—1995. Въ среднемъ (по наблюденіямъ за десятилѣтіе 1883—1892 г.) застѣвается подъ рожь 52850 дес., овесъ 11150 дес., ячмень 250 дес., гречиху 14500 дес., просо 600 дес., горохъ 300 дес., картофель 5110 дес. Собирается: ржи 1450000 пд., овса 250000 пд., ячменя 5500 пд., гречихи 160000 пд., проса 10500 пд., гороха 11000 пд., картофеля 1250000 пд. Сѣна собирается до 2 милл. пудовъ. Лошадей въ у. 14463, рогатаго скота 26286, овецъ 22670, свиней 3865, коровъ 210. Садоводство и огородничество неразвито. Пчеловодство въ у. болѣе 200; у 11 изъ нихъ имѣется болѣе сотни ульевъ у каждаго. Изъ кустарныхъ промысловъ первое мѣсто занимаютъ лѣсные — дѣланіе колесъ и телегъ, рубка и сплавъ лѣсу и т. п. Выдѣлываютъ еще рогажи и глиняную посуду. Въ отхожіе промыслы уходятъ нѣсколько тысячъ челоѣкъ—каменщики, портные, слесари, токари, кузнецы и др. 1 бумажно-ткацкая фбр. съ 4496 рабоч. и суммою производства въ 4406560 р., 3 фарфоро-фаянсовыхъ заводовъ съ 1077 рабоч. и съ производствомъ на 312120 р., стеклянный заводъ 1 (46595 р.), кожевенныхъ зав. 3 (500 р.), маслобоенъ 22 (2300 р.), винокуренный зав. 1—46500 р., 2 картофельно-паточныхъ заводовъ—90 т. р., картофельно-терочныхъ зав. 9—15250 р., 5 желѣзодѣлательныхъ и чугуноплавильныхъ заводовъ, съ производствомъ на 1295169 руб., 21 кирпичныхъ зав. Лавокъ 69, питейныхъ заведеній 53, складовъ 4. Выдано торговыхъ документовъ 465. Всѣхъ ярмарокъ въ у. 24. Изъ нихъ болѣе значительныя бывають въ Меленкахъ, Досчатинской пристани, с. Нормочѣ, Закопальнѣ и на Гусевской фабриктѣ. Земскихъ школъ въ 1889 г. было 34; учащихся въ нихъ 1522 мал. и 296 дѣв. Ассигновано земствомъ на школы въ 1870 г. 2 т. р., въ 1883 г. 6970 р., въ 1889 г. 9150 р., въ 1894 г. 11474 р. При 2 училищахъ ночлежные пріюты; при нѣкоторыхъ школахъ устраиваются воскресныя бесѣды. Есть еще школы при нѣкоторыхъ фбр. и зав., церковно-приходскія училища и школы грамоты. Земскихъ больницъ, кромѣ города, двѣ, на 31 кровать; при нихъ 2 врача, 4 фельдшера и 1 фельдшерца. Медицинскихъ участковъ въ у. 4. На медицинскую часть земство въ 1893 г. израсходовало 27286 р. Фабричныхъ больницъ,







торая приобрѣла большую извѣстность. Впоследствии былъ настоятелемъ этого монастыря, митрополитомъ въ Кирентѣ и, наконецъ, съ 1590 г. патриархомъ александрийскимъ; ум. въ 1601 г. Всю жизнь М. провелъ въ борьбѣ съ папствомъ и готовившеюся уніей; произнесъ массу проповѣдей и поученій, составившихъ сборникъ бесѣдъ—*отрѣзато*; участвуя на константинопольскомъ соборѣ въ 1593 г., много содѣйствовалъ учрежденію въ Москвѣ патриаршества. Особенно горячее участие М. принималъ въ дѣлахъ православія западной Руси и Польши, по поводу которыхъ имъ написана большая часть писемъ и посланій. Убѣждая оставаться твердыми въ православіи, М. писалъ ко многимъ ревнителямъ просвѣщенія, напр. кн. Острожскому, Вишневецкому, Четвертинскому, а также къ королю польскому Сигизмунду III и къ западно-русскимъ братствамъ. По поводу учрежденія въ Москвѣ патриаршества, М. писалъ царю Теодору Ивановичу, Борису Годунову, патриарху Іову. Ср. Мазышевскій, «Александрийскій патриархъ Мелетій Пигасъ и его участіе въ дѣлахъ русской церкви» (Кіевъ, 1872); биографическія свѣдѣнія въ «Странникѣ», 1870 г., № 2; Иннокентій, «Начертаніе церковной исторіи» (ч. II); «Христіанское Чтеніе» (1862, № 5).

**Мелетій Сиригъ** (ум. 1662) — ученый протосинкеллъ констант. патриархіи. Его критика «Исповѣданія вѣры», изданнаго съ именемъ патр. Кирилла Лукариса въ Женевѣ въ 1629 г., извѣстна въ славянскомъ переводѣ: «М. Сирига противопаголаніе на изложенное исповѣданіе вѣры». Въ 1643 г. М. прибылъ въ Кіевъ, а затѣмъ былъ въ Москвѣ. Сочиненія М.: «Сказаніе о св. иконѣ Портантской, како приде въ обители Иверскую», «О св. обители Иверской», «Сказаніе о св. горѣ Аѳонской», «Память препод. отецъ нашихъ въ пещерѣ Кіевской подвизавшихся», «Канонъ молебный ко всѣмъ святымъ печерскимъ кіевскимъ россійскимъ чудотворцемъ» (напеч. въ Слѣдованной Псалтири, Кіевъ, 1643). См. архіеп. Филаретъ, «Обзоръ русской духовной литературы» (стр. 196).

**Мелетій Смотрицкій**—одинъ изъ даровитѣйшихъ южно-русскихъ ученыхъ, сынъ каменецкаго городского писаря Герасима Смотрицкаго, написавшаго предисловіе и стихи для острожской Библіи 1581 г. и бывшаго ректоромъ острожскаго училища. М. род. около 1578 г., учился въ острожской школѣ, въ 1601 г. былъ отправленъ Константиномъ Острожскимъ въ Вильно, въ іезуитскую коллегію; по окончаніи курса путешествовалъ по Германіи, слушалъ лекціи въ Лейпцигѣ и Виттенбергѣ. Въ 1610 г., подъ псевдонимомъ Теофила Орволога, онъ издалъ въ Вильнѣ очень талантливо и горячо написанное полемическое сочиненіе противъ уніатовъ и латинянъ: *Ориносъ или плачъ восточной церкви, съ объясненіемъ догматовъ три* («*Orinos, to jest Lament jedney św. powszechniej apostolskiej wschodniej cerkwi*» (Вильно, 1610)). «Ориносъ» имѣлъ огромный успѣхъ. Скоро, однако, М. начинаетъ колебаться въ своихъ убѣжденіяхъ, вѣроятно, изъ желанія мира и единенія церквей. Вступая въ виленское православное

братство, онъ въ то же время ведетъ тайные переговоры съ уніатами и мечтаетъ покончить несогласія публичнымъ диспутомъ, на который сперва соглашались обѣ стороны, но за 3 дня до диспута православное духовенство и братчики отказались принять въ немъ участіе. Когда М. убѣдился въ невозможности примиренія, онъ остался вѣренъ православію, [въ 1618 или 1919 г. постригся (до тѣхъ поръ онъ назывался Максимомъ) и сталъ вести строго подвижническую жизнь, что снова снискало ему уваженіе братчиковъ. При погребеніи виленскаго архимандрита Карповича М., избранный на его мѣсто и еще раньше возведенный константинопольскимъ патриархомъ въ санъ полоцкаго архіепископа, сказалъ проповѣдь (изд. въ Вильнѣ въ 1620 г.), составляющую одинъ изъ лучшихъ образцовъ южно-русскаго ораторства. Между 1620 и 1623 гг. М. издалъ по-польски рядъ полемическихъ трактатовъ, въ которыхъ искусно связываетъ дѣло православныхъ съ исконными политическими вольностями Литвы и Польши. Въ ноябрѣ 1623 г. былъ убитъ въ Витебскѣ уніатскій епископъ Іосафатъ Кунцевичъ (см. XVII, 31), что вызвало репрессіи со стороны польскаго правительства. Полагали, что и Мелетію, какъ выдающемуся борцу православія, угрожала опасность и что изъ страха онъ тогда же рѣшился принять унію, но предварительно уѣхалъ на Востокъ, надѣясь устроить общее объединеніе церквей. Но теперь доказано (С. Голубевъ, «Кіевскій митроп. Петръ Могила и его сподвижники», Кіевъ, 1883, гл. III, стр. 80—240 и приложенія), что опасность для М., котораго никакъ нельзя было уличить въ подстрекательствѣ гражданъ Витебска, была очень незначительна; на Востокъ же онъ отправился съ другою цѣлью. Дѣло въ томъ, что въ православныхъ братствахъ, особенно въ старѣйшихъ, какъ виленское и львовское, главная роль отъ іерарховъ перешла къ мірянамъ-братчикамъ; хотя М. «отъ головы до ногъ убирала въ золото», но власти ему не давали. Самолюбивый М. рѣшился, съ помощью вост. патриарховъ, завоевать надлежащее, по его убѣжденію, положеніе для клира и въ концѣ 1623 г. черезъ Кіевъ отправился въ Константинополь, съ вѣдома и благословенія кіевскаго митроп. Іова Борейскаго, который всецѣло сочувствовалъ ему въ этомъ дѣлѣ. Изъ Константинополя М. проѣхалъ въ Палестину и въ концѣ 1625 г. вернулся на родину съ грамотами, уничтожающими ставропигію братствъ. Слухъ объ этихъ грамотахъ еще прежде взволновалъ православныхъ, и М. въ Кіевѣ былъ принятъ очень дурно: Захарія Копыстенскій (см. XII, 336) не пустилъ его въ Кіево-Печерскую обитель. Опубликованіе грамотъ вызвало цѣлую бурю: онъ были объявлены подложными, и Мелетія, вмѣстѣ съ Борейскимъ, громко называли отступниками и уніатами. Чтобы доказать живость этихъ обвиненій, митрополитъ и М. произнесли анагему на латинянъ и уніатовъ, но это мало помогло имъ. Виленское и львовское братства послали къ константинопольскому патриарху за разъясненіемъ грамотъ, при чемъ не поскупились и на обычные подарки. Патриархъ разъяснилъ, что



ставропигиальныя права старѣйшихъ братствъ не подлежатъ уничтоженію. Послѣ этого М. не рѣшался ѣхать въ Вильно и долженъ былъ оставаться въ крайне стѣсненномъ положеніи, «на чужихъ хлѣбахъ». Когда М. сталъ просить мѣста настоятеля въ богатомъ Дерманскомъ монастырѣ, власти изъявили согласіе, но подъ условіемъ его перехода въ унию. М. согласился и былъ присоединенъ, 6 июня 1627 г., только просилъ держать это въ тайнѣ, для пользы дѣла: онъ надѣялся искусной политикой увлечь за собою многихъ. Присоединеніе М. вызвало большую радость и въ римской курии. 8 сент. 1627 г. М. устроилъ соборъ въ Кіевѣ, на которомъ взялся составить для православныхъ катехизисъ, а прежде разъяснить главные пункты несогласія православныхъ съ католиками. Чтобы не быть уличеннымъ въ измѣнѣ, онъ самъ извѣщаетъ виленскихъ братчиковъ о своихъ сношеніяхъ съ униатами, которые будто-бы хотятъ «папежа оставить». Но обманъ плохо удается ему: въ народѣ ходятъ упорные слухи о его переходѣ, и многіе дерманскіе монахи покидаютъ управляемый имъ монастырь; вѣрять ему только кіевскіе іерархи. На 6-й недѣль великаго поста 1628 г. собрался соборъ въ Гроднѣ, на который М. представилъ свое разъясненіе разносѣй исповѣданій, по его мнѣнію не важныхъ, такъ что только несправедливое предубѣжденіе православныхъ мѣшаетъ единенію церквей и ставить народъ въ тяжелыя условія. Соборъ нашелъ его соображенія не безосновательными и рѣшилъ подготовить общественное мнѣніе къ соединенію церквей. По возвращеніи въ Дермань, М. работаетъ надъ трактатомъ, который онъ называетъ «Апологіей своего путешествія на Востокъ» («*Apologia peregrinationis de Krajów wschodnych*», Львовъ, 1623); здѣсь онъ говоритъ, что цѣлью его поѣздки было собрать вѣрныя свѣдѣнія о догматахъ истинной вѣры, отъ которыхъ отступили въ послѣднее время русскіе *богословники* (Зизаній, Физалетъ, Ореологъ, т. е. онъ самъ, и др.). Онъ предлагаетъ собрать соборъ и возстановить единеніе церквей, при чемъ льстить своимъ соотечественникамъ, бранить невѣжественныхъ грековъ и латковъ, какъ будто мимоходомъ, указываетъ на тѣ выгоды, которыя получаютъ отъ подчиненія Риму и дворянство, теперь униженное, и народъ, который только тогда утратитъ свои ежедневно проливаемые слезы. Одинъ экземпляръ своей «Апологіи» М. послалъ Петру Могилѣ, а другой митроп. Іову Борецкому и послѣдній просилъ, рассмотрѣвъ, обнародовать книжку. Могилѣ и Борецкій не могли согласиться на это, такъ какъ М. пошелъ гораздо дальше, чѣмъ они предполагали: они готовы были допустить почетное, такъ сказать титулярное главенство папы и желали примиренія съ католиками на правахъ равенства—а М. предлагалъ полное подчиненіе и признаніе всего прошлаго ошибкой и даже ересью. Но выступить открыто противъ М. они тоже не могли, такъ какъ были скомпрометированы своими прежними съ нимъ соглашеніями. Напрасно прождавъ отъ нихъ отвѣта, М. отправилъ рукопись Апологіи къ Саковичу, и уже въ началѣ августа 1628 г. по-

явились первые листы книги въ польскомъ переводѣ. Экземпляры ихъ оказались и въ Кіевѣ у лицъ, слѣхавшихся на соборъ, и привели православныхъ въ крайнее озлобленіе противъ автора. 13 авг. къ нему пришли уполномоченные отъ собора и спросили его, намѣренъ ли онъ отказаться отъ «Апологіи», такъ какъ иначе онъ не будетъ допущенъ на соборъ. М. пытался защищать свою книгу, но, видя настойчивость депутатовъ, долженъ былъ признать возможность исправленій и даже приостановки печатанія. Скоро онъ убѣдился, насколько народъ возбужденъ противъ него, и написалъ митрополиту покаянное письмо, по прочтеніи котораго соборъ послалъ къ нему вторую депутацию, съ требованіемъ полного отреченія отъ «Апологіи». 15 августа М. принужденъ былъ участвовать въ торжественномъ анаематствованіи своей книги, при чемъ онъ ее топталъ ногами и палилъ огнемъ (значительную часть вины своей онъ возложилъ на переводчика и издателя книги). 24-го августа М. уѣхалъ изъ Кіева, и немедленно протестовалъ печатно противъ своего насильственного отреченія. Съ этихъ поръ онъ уже открыто объявляетъ себя униатомъ и всецѣло подчиняется руководству іезуитовъ. Въ 1629 г. М. издалъ «*Paraneisisz* или напominanie народу русскому» («*Paraeneisis albo napomnienie do narodu ruskiego*», Краковъ), гдѣ, оправдывая свой переходъ въ унию, говоритъ объ упадкѣ училищъ среди православныхъ и предлагаетъ особую патриархію, но вообще держится умѣреннаго тона и высказываетъ горячее сочувствіе страданіямъ народа. Въ томъ же году священникъ Андрей Мужилевскій рѣзко и энергично возражаетъ на его «Апологію», тоже по-польски, книгой «*Антидотъ*», а М. отвѣчаетъ ему трактатомъ: «*Exethesis... to jest Rozprawa między Apologią y Antidotem*» (Львовъ, 1629), уже въ раздраженномъ и придырчивомъ тонѣ. За «*Расправу*» католики прозвали Мелетія польскимъ Цицерономъ. Въ томъ же году, въ октябрѣ, М. участвовалъ въ львовскомъ соборѣ униатовъ съ православными, на который онъ возлагалъ большія надежды. Но соборъ не удался, такъ какъ изъ православныхъ почти никто не явился. Съ тѣхъ поръ М. смиренно жилъ въ своемъ Дерманскомъ м-рѣ, истязая себя власяницею и постами и собирая бібліотеку. Онъ умеръ 27 декабря 1633 г. Единственное произведеніе М., надолго его пережившее, составлено имъ въ первый періодъ его дѣятельности, когда онъ былъ простымъ монахомъ и учителемъ въ школѣ виленскаго братства: это—его грамматика. М. былъ, для того времени, отличный филологъ; онъ преподавалъ по-латыни *artes humaniores* и слыхалъ славянскій Новый Заветъ съ греческимъ оригиналомъ; въ тоже время отъ училъ и славянскому языку, который на ЮЗ Россіи, въ виду сильной колонизаціи языка разговорнаго, становился малопонятнымъ даже для священниковъ, а между тѣмъ основательное знаніе его было крайне необходимо для многочисленныхъ издателей и справщиковъ. Такъ какъ грамматика Лаврентія Зизанія (см.) была малоудовлетворительна, М. составилъ и издалъ въ Вильнѣ, въ 1618 г., свою.



подъ заглавіемъ: «Грамматика славенскія прѣважное сунтагма по тиданіемъ многогрѣшнаго мнѣхъ Мелетія Смотрискаго»; она была перепечатана, съ дополненіями, въ Эвю, близъ Вильны, въ 1619 г. (это изданіе ошибочно считается первымъ; экземпляръ изд. 1618 г. иѣтсѣя въ Румянцовскомъ музеѣ), затѣмъ въ Вильнѣ, въ томъ же году; перешла, какъ единственное пригодное руководство, и въ Москву (изд. 1648 и 1721); по ней учился Ломоносовъ. Кромѣ этимологій и синтаксиса, въ ней заключаются краткія реторика и пѣтика (см. А. Н. Чудиновъ, «Очеркъ исторіи языковѣданія», Воронежъ, 1879, стр. 176—182). Для своего времени—это прекрасная книга, покаяющаяся, насколько М. превосходилъ большинство своихъ современниковъ ясностью ума и талантомъ изложенія. См. «Saulus et Paulus ruthenae unionis, sanguine b. Josaphat transformatus sive Meletius Smotriscius per Jacobum Suszam» (1666; нов. изд. Мартынова, Брѣсслъ 1864 г.; тотъ же Мартыновъ перепечаталъ въ Лейпцигѣ въ 1863 г. Апологію М.); Н. Пекарскій, «Представители кievской учености въ половинѣ XVII в.» («Отеч. Зап.» 1862, № 2, стр. 566 и сл.); К. С. Еленевскій, «М. Смотрицкій» («Правосл. Обзорѣніе» 1861, № 6—8); Н. Засадкевичъ, «М. Смотрицкій, какъ филологъ» («Кievск. Унив. Изв.», 1875, № 2 и 4). А. Киричинковъ.

**Мелеховская** — станица перваго Донскаго окр., Обл. Войска Донскаго, на пр. берегу р. Дона, въ 57 в. отъ окружной (Константиновской) станицы. Дворовъ 689, жит. 5012. Прил., 2-кл. станичное училище. Весма развито виноградарство. Ярмарка. Торговля скотомъ и разными товарами до 100 т. р.

**Мелецкое инородческое вѣдомство**. — М. татары, извѣстные также подъ названіемъ чулымскихъ, принадлежать къ южной вѣтви сибирскихъ инородцевъ, составляющихъ съѣсъ остатко-самодѣйскихъ отатарившихся племенъ. Проживаютъ въ Енисейской и отчасти въ Томской губ., въ Ачинскомъ и Мариинскомъ округахъ, по обоимъ берегамъ р. Чулыма, до впаденія его въ р. Обь. Въ настоящее время М. татары совершенно обрусѣли. Въ Ачинскомъ окр. они составляютъ М. вѣдомство, въ которомъ улусовъ (населенныхъ пунктовъ) 20, жит. 1303. Грамотныхъ между ними всего 12 чел. Въ Мариинскомъ округѣ Томской губ. М. татары составляютъ два инородческихъ общества, съ 26 улусами, 274 юртами и населеніемъ до 1500 д. На р. Чулымѣ М. татары были подчинены русскими въ 1620 г., а въ 1621 г. для защиты ихъ отъ киргизъ въстроенъ былъ на той же рѣкѣ М. острогъ, до 1642 г. единственный укрѣпленный пунктъ между Томской и Енисейской, не разъ подвергавшійся осадамъ и нападеніямъ киргизъ. Нынѣ отъ острога не осталось почти никакихъ слѣдовъ.

**Мелецко** (Иванъ). — Во 2 т. «Актовъ Южной и Зап. Россіи» подъ № 158 и во 2 т. «Zbiór pamiatków» Нѣмцевича, 341—344, напечатана «Рѣчь Ивана М., каштеляна смоленскаго, произнесенная на варшавскомъ сеймѣ 1589 г. въ присутствіи короля Сигизмунда III». Въ этой рѣчи М. осуждаетъ современные ему

правы и порядки, наклонность къ роскоши, франтовство, легкомысліе женщинъ, обвиняетъ придворныхъ и королевскихъ совѣтниковъ въ развращенности. Языкъ сильный и выразительный, много мѣткихъ выраженій. Костомаровъ и другіе смотрѣли на эту рѣчь, какъ на историческій памятникъ, ввели ее въ сборники актовъ и пользовались ею для характеристики южно-русскаго общества конца XVI в. (см. «Историч. монографіи» Костомарова, III, 195). Проф. Сумцовъ въ специальной монографіи, напечатанной въ «Кievской Старинѣ» 1894 г., привелъ рядъ доказательствъ въ пользу высказаннаго имъ мнѣнія, что «Рѣчь» М. — литературное произведение, политическій памфлетъ, составленный неизвѣстнымъ лицомъ въ концѣ XVI ст., при чемъ самое имя автора можетъ быть вымышленное, такъ какъ и нынѣ въ Малороссіи оно встрѣчается въ фамильныхъ прозвищахъ прощическаго свойства, въ значеніи пустомели. Н. С.—в.

**Мели** (Джованни Meli, 1740—1815)—значительнѣйшій поэтъ Сициліи, профессоръ фармацевтической химіи въ палермскомъ университетѣ. Лучшія изъ его лирическихъ стихотвореній отличаются древне-греческою пластичностью и жизнерадостностью и напоминаютъ Анакреона и Феокрита. Менѣе удачны эпическія поэмы М.: «La fata galante», «L'origine del monde» и героико-комическій «Don Chisciotte» — переработка и продолженіе романа Сервантеса. М. писалъ и сатиры, и остроумныя басни. По образцу «Vasso in Toscana», Реди, онъ написалъ «Ditrammi» — шутку, полную юмора. Естественно-научные труды его изданы подъ заглавіемъ «Vaghi opuscoli» (Палермо, 1837); собраніе стихотвореній издалъ онъ самъ (тамъ же, 1787); послѣ смерти его вышло полное ихъ собраніе (1830) и сборники «Poesie siciliane» (1859) и «Puisi siciliani» (1884). Произведенія его на сицилійскомъ діалектѣ перевелъ на литературный итальянскій языкъ Gazzino (Туринъ, 1858); на нѣмецк. яз. есть превосходный переводъ нѣкоторыхъ его пѣсень, Грегоровіуса (Лпц. 1856 и 1886).

**Мели** (Яковъ Mähly)—классическій филологъ и поэтъ, род. въ 1828 г.; проф. въ Базель. Его ученые труды: «Sebastian Castellio» (биографія, Базель 1862), «Wesen u. Geschichte des Lustspiels» (Лпц. 1862), «Angelus Politianus» (Лпц. 1864), «Richard Bentley» (1868), «Geschichte der antiken Literatur» (1880) и др. Издалъ много переводовъ греч. и римскихъ поэтовъ. Въ области беллетристики М. извѣстенъ своими «Rhigmurmel», стихотвореніями на базельскомъ нарѣчьи (Баз. 1856), эпическими произведеніями: «Mathilde» (Баз. 1854; 2 изд. 1862) и «Das Erdbeben zu Basel» (Баз. 1856), идилліей «Frieden» (Баз. 1862), новеллами, комедіями, сборниками стихотвореній.

**Мелизма** — фигуры, украшающія мелодію: аподжіатуры долгая, краткая, двойная, группетто, трель простая, двойная, mordent и пр. Въ пѣніи мелизматическомъ на одинъ слогъ слова приходится нѣсколько мелизматическихъ нотъ, въ противоположность силлабическому, въ которомъ на каждый слогъ приходится по одной нотѣ.



**Мелизматика**—ученіе объ украшеніи мелодіи.

**Меликовъ** (Петръ Григорьевичъ)—ординарный профессоръ химіи новороссійскаго унив. Род. въ 1850 г. въ Тифлисѣ; по окончаніи курса въ новороссійскомъ унив. (1872) онъ слушалъ лекціи агрономической химіи въ Карlsruhe у проф. Юста и занимался въ лабораторіи Лотара Мейера. Въ 1881 г. получилъ степень магистра химіи, за диссертацию: «О производныхъ акриловой кислоты» («Журналъ Русск. Физико-Химическ. Общ.», т. XIII) и былъ командированъ въ 1882 г. за границу, гдѣ слушалъ Бертелло въ Парижѣ и работалъ въ лабораторіи Вайера въ Мюнхенѣ. Въ 1885 г. утвержденъ докторомъ химіи. Его соч.: «Плотность пара трехлористаго іода» («Berichte der deutsch. chemisch. Gesell.», 1875), «О глицидныхъ кислотахъ» («Журн. Русск. Физико-Химич. Общ.», т. XVI), «О производныхъ тиглиновой кислоты» (ibid., т. XVII), «Untersuchungen über die Glycidsäuren» (Liebig's «Annalen d. Chemie», т. 234), «О дѣйствиіи хлорноватистой кислоты на ангеликовую кислоту» («Журн. Русск. Физико-Химич. Общ.», т. XIX), «Ueber die Oxysuccinsäure» (Liebig's «Annalen der Chemie», т. 253) и «Ueber einige Derivate der Angelicasäure» (Liebig's, «Annalen d. Chemie», т. 257).

**Меликовы**—княжескій родъ, армянскаго происхожденія, восходящій къ концу XVI в. Князь Леванъ Ивановичъ М., ген.-адъютантъ, генералъ отъ кавалеріи (1817—91), управлялъ Дагестанскою областью (1859—80), былъ помощникомъ главнокомандующаго кавказскою арміею (1880—82) и членомъ государственнаго совѣта. Родъ князей М. внесенъ въ V часть родословной книги Тифлисской губ.

**Меликъ** или *маликъ* (араб.) — владѣтель, господинъ, царь, правитель, старшина. При персидскомъ владычествѣ М. называли въ вѣкоторыхъ мѣстахъ Закавказья (въ Нахичеванской пров.) сельскихъ старшинъ. Слово М. составляло у персіянъ званіе или титулъ, который жаловался только армянамъ и притомъ, большею частью, сельскимъ старшинамъ, должность которыхъ, какъ всѣ чиновничьи должности, считалась наследственной. При русскомъ правительствѣ М., наравнѣ съ агами, ханами и беками, на основаніи рескрипта, даннаго кн. Воронцову 6 декабря 1846 г., были призваны лицами привилегированнаго сословія, имѣющими право владѣть населенными имѣніями. Этими же и послѣдующими законами за крестьянами, водворенными на земляхъ М., признано право постоянного пользованія землею, на основаніяхъ *мюлкадарскаго права* (см.); нынѣ они образуютъ разрядъ государственныхъ поселенцевъ (см. Крестьяне, XVI, 719).

**Меликъ**—с. Саратовской губ., Балашевскаго у., при р. Меликѣ. Жит. 4562, дворовъ 645; школа, кирпичный и гончарный заводы.

**Меликъ-Адилъ** («Справедливый царь») Сейфоддинъ—младшій братъ основателя Эюбидской династіи Саладина (см.), участникъ многихъ его походовъ. Послѣ взятія Саладиномъ Иерусалима (1187), М.-Адилъ велъ переговоры съ Ричардомъ Львиное Сердце; со-

ставлялся было планъ, чтобы М.-Адилъ женился на вдовѣ Вильгельма Силісійскаго и сдѣлался въ Иерусалимѣ царемъ, какъ для мусульманъ, такъ и для христіанъ, но негодованіе епископовъ отклонило Ричарда отъ принятія этого плана. Саладинъ, умирая (1193), раздѣлилъ свои владѣнія между тремя сыновьями и М.-Адилемъ, но послѣдній постепенно присвоилъ себѣ удѣлы племянниковъ. Съ крестоносцами въ Сиріи М. воевалъ вообще удачно, но въ концѣ жизни потерялъ Даміетту. Ум. въ 1218 г.

**Меликъ-Камилъ** («Мелединъ» у крестоносцевъ), М. - Моазамъ Шерифоддинъ («Корадинъ» у крестоносцевъ) и М.-Эшрефъ—дѣти М.-Адила (см.). Отецъ еще при жизни раздѣлилъ государство между сыновьями: Камилъ воеварился въ Египтѣ, Моазамъ—въ Дамаскѣ, Эшрефъ—въ Месопотаміи и Хилатѣ. По смерти отца (1218) Камилъ, пригласивъ на помощь Моазамъ, сталъ очищать Египетъ отъ франковъ, и Даміетта была взята обратно (1221). Затѣмъ между обоими братьями начались междоусобія, въ которыхъ принялъ дѣятельное участіе и Эшрефъ. Послѣ смерти Моазамъ (1227) его сынъ, М.-Насиръ Даудъ, былъ изгнанъ изъ Дамаска дядями, которые раздѣлили добычу такъ, что Камилъ получилъ южн. Сирію и Месопотамію, а Эшрефъ—Дамаскъ и Хилатъ (1229). Крестовому походу, предпринятому императоромъ Фридрихомъ II, былъ положенъ конецъ мирнымъ договоромъ (1229), по которому Камилъ уступилъ христіанамъ Иерусалимъ, съ узкой полосой земли, доходившей до Яффы; мусульмане сохранили въ Иерусалимѣ Омарову мечеть. Въ обоихъ лагеряхъ ревностные вѣрующіе негодовали на своихъ повелителей и на ихъ дружбу, которая мусульманъ лишила Иерусалима, а христіанамъ дала его безъ папской санкціи. Остальное время царствованія Камилъ и Эшрефъ наполнили ихъ совместной войной противъ иконійскихъ сельджуковъ, въ которой отличился Камилъ. Его успѣхи вызвали зависть Эшрефа и мелкихъ эюбидскихъ владѣтелей. Въ 1237 г. Камилъ пошелъ походомъ на Дамаскъ; Эшрефъ умеръ до его приближенія. Черезъ годъ ум. и Камилъ, успѣвъ овладѣть Дамаскомъ. Послѣ его смерти начались усобицы между мелкими Эюбидами, приведшія къ господству мамлюковъ.

**Меликъ-Шахъ I** («Джеледдинъ», т. е. «Слава вѣры»; 1054—92)—третій и знаменитѣйшій султанъ Сельджукской династіи въ Персіи («великій», по словамъ Анны Комненъ). Въ 1072 г. М.-Шахъ вступилъ на престолъ послѣ своего отца Алп-Арслана и управлялъ государствомъ подъ сильнымъ вліяніемъ Низамъ-эль-Молька, который былъ визиремъ еще у отца его и, должно быть, воспиталъ М.-Шаха. Самъ М.-Шахъ былъ талантливымъ военнымъ предводителемъ, хотя любилъ войну гораздо менѣе, чѣмъ Арсланъ. При немъ власть сельджуковъ распространилась на всю мусульманскую Азію, отъ Средиземнаго моря до Китая и отъ Кавказа до Іемена. Болѣе, чѣмъ военные подвиги, прославила М.-Шаха мирная дѣятельность Низамъ-эль-Молька: возстановлялись разоренныя мѣстности, улучшались пути сообщенія, строились зданія съ общепользовными



цѣлями (богачѣвни, каравансарай, мечети); въ Багдадѣ (гдѣ съ 1086 г. М.-Шахъ утвердилъ свою резиденцію) была построена обсерваторія, сюда были собраны астрономы, и Омаръ Хейямъ предпринималъ реформу календаря, известную подъ именемъ Джелаледдиновой эры (L. Sedillot, «Prolégomènes d'Olong-beg», въ «Bull. de la Soc. de géogr.» 1851; его же, «Lettre à M. de Humboldt», II, 1853); для высшаго образованія были созданы школы въ Нишапурѣ, Васрѣ, Испгани, Гератѣ, Багдадѣ (знаменитая «Низаміе»). Ученымъ оказывалось покровительство. При дворѣ процвѣтала поэзія. Въ религиозномъ отношеніи господствовала терпимость; М.-Шахъ поклонился гробницамъ шиитскихъ имамовъ. Для наблюденія за порядкомъ М.-Шахъ десять разъ въ теченіе жизни объѣхалъ свое обширное государство, состоявшее изъ 12 ленныхъ владѣній, которыми были розданы сельджуцкимъ князьямъ и полководцамъ. Конечъ царствованія М.-Шаха былъ омраченъ возникновеніемъ грозной секты ассасиновъ (см.); въ тоже время интриги султанши Турканъ-Хатунъ, желавшей сдѣлать наслѣдникомъ своего сына Махмуда, вмѣсто старшаго, Баркирока, и встрѣтившей противодѣйствіе со стороны Низама, поссорили М.-Шаха съ визиремъ, и послѣдній палъ отъ руки ассасина. Черезъ нѣсколько дней умеръ отъ горячки или, быть можетъ, отъ ассасинской отравы самъ М.-Шахъ.—См. М. Defrémery, «Histoire des Seldjoukides» (II, 1849); А. Мюллеръ, «Исторія ислама» (т. III, стр. 95—120, СПб. 1896). А. Крымскій.

**Мелилотовая кислота** (ортогидрокумаровая),  $C^6H^4O^2 = C^6H^4(OH).CH^2.CH^2.COHO$  —находится въ донникѣ (*Melilotus officinalis*), образуется при возстановленіи кумарина  $C^6H^4O^2$  или ортокумаровой кислоты  $C^6H^4O^2$  амальгамой натрія и представляетъ длинныя заостренные кристаллы, плавающія при 82—83°, легко растворимы въ теплой водѣ и еще легче въ спиртѣ и эфирѣ. Какъ сильная одноосновная окси- (феноло-) кислота, М. кислота образуетъ соли, два ряда эфировъ и др. производныя. Отчасти уже при 100° и сполна при перегонкѣ, а также подъ вліяніемъ насыщенной при 0° бромистоводородной кислоты, М. кислота, теряя 1 частицу воды, переходитъ въ соответствующій лактонъ (см.), *гидрокумаринъ*  $C^6H^4O^2$ , кристаллизующійся въ таблицахъ съ температурой плавленія 25° и температурой кипѣнія 272°, пахнущихъ подобно кумарину (см. Лактоны). Гидрокумаринъ трудно растворимъ въ водѣ, даже кипящей, легко растворимъ въ хлороформѣ, при кипяченіи съ водою или потащемъ лишь медленно переходитъ обратно въ М. кислоту и при дѣйствіи паровъ брома при 170° превращается въ кумаринъ. Гидрокумаринъ окисляется оксимъ, *гидрокумароксимъ*  $C^6H^4.CH^2.CH^2$  (нелетучая жидкость, растворимая въ горячей водѣ и спиртѣ), получаемый возстановленіемъ кумарина  $C^6H^4O^2$  амальгамой натрія и при нагреваніи съ соляной кислотой распадающійся на М. кислоту и гидроксиламинъ.

II. Рубцовъ. А.

**Мелилья** (Melilla, Miila, Rusadir)—исп. гор. на сѣв. побережьи Марокко, на полуостровѣ на Ю отъ мыса Расъ-ед-Дейера (Tres-Fortas исп.), въ нездоровой мѣстности; 3000 жит., изъ нихъ 1000 чел. гарнизона. Крѣпость и форты. Завоевана въ XV в. герц. Медина-Сидонія. Въ 1893 г. на М. нападали кабізы.

**Мелинда** или *Melinde* (Melinda)—приморскій гор. и портъ въ вост. Африкѣ, на С отъ Занзибара, подъ 4°50' ю. ш. и 40° в. д.; много развалинъ церквей, построенныхъ португальцами, которые владѣли этимъ гор. въ теченіе XVI и XVII вв. Довольно значительная внутренняя караванная торговля, а также морская, съ берегами Краснаго моря, Персіей и сѣв. областями Индіи.

**Мелинитъ**—см. Пикриновая кислота.

**Мелинь** (Феликсъ-Жюль-Méline)—франц. политическій дѣятель, род. въ 1836 г., былъ во время имперіи адвокатомъ въ Парижѣ и участвовалъ въ оппозиціонныхъ органахъ. Съ 1872 г. состоитъ непрерывно депутатомъ. Сначала стоялъ за демократическія реформы, между прочимъ—за введеніе подоходнаго налога, но съ конца 70-хъ годовъ его убѣжденія стали постепенно измѣняться, параллельно съ такимъ же измѣненіемъ во взглядахъ его партіи, добившейся побѣды и власти: М. обратился въ оппортуниста, сторонника интересовъ промышленнаго и въ особенности земледѣльческаго класса. Онъ сдѣлался апостоломъ высокихъ покровительственныхъ, даже боевыхъ пошлинъ, въ особенности на земледѣльческіе продукты, и въ срединѣ 1880-хъ гг. основалъ особую аграрную группу, председателемъ которой состоитъ и понынѣ. Онъ былъ министромъ земледѣлія въ министерствѣ Ж. Ферри (1881—1883), и въ это время добился значительнаго возвышенія таможенныхъ пошлинъ; для той же цѣли онъ работалъ впоследствии, то въ качествѣ просто депутата, то въ качествѣ члена, докладчика и президента тарифной (парламентской) коммисіи. Въ 1888—89 г. М. былъ президентомъ палаты. Съ 1894 г. состоитъ главнымъ редакторомъ «République Française». Когда радикальное министерство Буржуа внесло законопроектъ о подоходномъ налогѣ, М. выступилъ его рѣшительнымъ противникомъ. Въ апрѣлѣ 1896 г., послѣ сверженія Буржуа сенатомъ, М. сформировалъ кабинетъ, почти всецѣло оппортунистическій; только Рамбо, министръ народнаго просвѣщенія, и Лакомбъ, министръ земледѣлія, имѣютъ слегка радикальный оттѣнокъ. Самъ М. взялъ на себя министерство торговли. Вступленіе во власть на основаніи вѣтума сената указываетъ на разрывъ М. съ традиціями его партіи, въ началѣ 1880-хъ гг. не признававшей за сенатомъ права низвергать министерства. Въ министерской деклараціи М. содержится весьма неопредѣленное обѣщаніе реформъ въ пользу трудящагося класса.

В. В.

**Мелипона** (Melipona)—родъ общественныхъ пчелъ (*Apidae sociales*). Отъ обыкновенныхъ пчелъ отличаются отсутствіемъ жала, глазами, расположенными почти по одной поперечной линіи, и жилкованіемъ крыльевъ; брюшко выпуклое продолговатое. Самцы не крупнѣе рабочихъ и похожи на нихъ, отди-



чаея отсутствием «корзиночек» на ногах; неоплодотворенныя самки не крупнее и даже меньше рабочих у оплодотворенных значительно крупнее. Виды этого рода живут в Америкѣ, въ дикомъ состояніи, селатся преимущественно въ дуплахъ, но также въ расщелинахъ скалъ и т. п. мѣстахъ. Всѣ пчелы замазываютъ часть смолистыми веществами, частью глиной. Соты строятся изъ воска (обыкновенно бурого), который выдѣляется не на брюшной (т. е. нижней), а на спинной сторонѣ брюшка и притомъ не только у рабочихъ, но и у самцовъ. Соты состоятъ каждый изъ одного ряда ячеекъ, обращенныхъ отверстиемъ вверхъ; ячейки менѣе правильны, чѣмъ у обыкновенныхъ пчелъ; запасы меда и смѣси пыльцы съ медомъ помѣщаются въ особыхъ яйцевидныхъ восковыхъ ячейкахъ внутри гнѣзда или, у другихъ видовъ, внѣ его, внутри того же дупла; вообще постройки значительно различаются, у нѣкоторыхъ всѣ соты окружены покровомъ изъ восковыхъ пластинокъ, напоминающимъ стѣнку гнѣзда ось. М. не кормятъ личинокъ, какъ обыкновенныя пчелы, а наполняютъ пицой ячейку съ яйцемъ и закрываютъ ее. При нападеніи на гнѣздо человека, а также другихъ насѣкомыхъ М. защищаются челюстями, которыми могутъ больно кусаться. Медъ многихъ вкусенъ. М. пытались держать въ Европѣ (въ Бордо). Наблюдались при этомъ случаи нападенія ихъ на домашнихъ пчелъ, которыхъ онѣ часто умерщвляли, откусывая голову или брюшко. У *M. fulvi* pes Guer. Мен. рабочія чернаго цвѣта съ желтыми лапками, брюшко ихъ черное съ желтымъ, длина 10 мм.; неоплодотворенныя самки 9 мм., буроватыя съ сѣровато-желтыми волосками и свѣтложелтыми лапками. Живутъ въ Мексикѣ. Медъ вкусенъ. *Н. Кн.*

**Мелисса** (*Melissa L.*)—родъ растений изъ семейства губоцвѣтныхъ (*Labiatae*). Это—многолѣтняя трава, стебли которыхъ несутъ городчатые или пальчатогородчатые листья и бѣлые или желтоватые цвѣтки, собранные ложными колосами. Цвѣтокъ состоитъ изъ колокольчатой или трубчато-колокольчатой двугубой чашечки о 13 жилкахъ (верхняя губа почти плоская, трехзубчатая, нижняя двураздѣльная), двугубого вѣнчика (верхняя губа выемчатая, нижняя трехлопастная, съ болѣе широкою среднею лопастью), съ нѣсколькими согнутою вверхъ и немного выдающеюся изъ чашечки трубкою, четырехъ двусильныхъ тычинокъ, изъ которыхъ наружныя длиннѣе внутреннихъ и сближены подъ верхнею губою (гнѣзда пыльниковъ расходящіяся) и пестика съ двуплостнымъ рыльцемъ и четырехъ-орышковой завязью. Всѣхъ видовъ М. насчитывается около 3—4, растущихъ въ Европѣ, въ западной и средней Азій. Наиболее обыкновенный видъ—*M. officinalis L.*, называемый иначе лимонной травой, такъ какъ содержитъ до  $\frac{1}{4}\%$  эфирнаго масла, съ лимоннымъ запахомъ. Видъ этотъ дико растетъ въ южной Европѣ и въ средней Азій, у насъ иногда разводится какъ медицинское растение. Это—многолѣтняя трава, прямые, вѣтвистые и болѣе или менѣе железисто-волосистые стебли которой достигаютъ до 0,6—1,25 м. высоты.

Листья длинно черешчатые, въ среднемъ до 4 см. длины и до 3 см. ширины, яйцевидныя, тупые или заостренные, у основанія округленные, притупленные или сердцевидные, по краю городчато-пильчатые. Средней величины бѣлые цвѣтики сидятъ пучками по 3—5, въ пазухѣ верхнихъ листьевъ, и всѣ обращены въ одну сторону; верхняя губа чашечки широкая, съ маленькими зубчиками; зубцы нижней губы треугольно ланцетные; вѣнчикъ почти вдвое превышаетъ чашечку. Известно нѣсколько садовыхъ разновидностей. Въ медицинѣ трава, *folia Melissaе s. M. citratae*, а также препараты изъ нея, *Aqua Melissaе*, *Oleum Melissaе*, и др. употребляются, какъ потогонныя и кровоукрѣпляющія средства.

*С. Р.*

**Мелиссино**—дворянскій родъ, происходящій изъ Греціи. Евдокія М. была женою императора византійскаго Константина V Копронима († 775). Никифоръ М., женатый на сестрѣ имп. Алексѣя Комнена, былъ провозглашенъ въ Азій императоромъ (1081), но при вступленіи на престолъ шурина довольно стеснялся званіемъ кесаря. Николай М. переселился около 1462 г. на островъ Кандію, а затѣмъ въ Кефалонію. Его потомки переселились въ Россію. Иванъ Афанасьевичъ М. († 1758) былъ медикомъ при Петрѣ Великомъ, затѣмъ президентомъ коммерц-коллегіи. О его сыновьяхъ Иванѣ и Петрѣ см. ниже. Сынъ послѣдняго, ген.-майоръ Алексѣй Петровичъ, убитъ подъ Дрезденомъ въ 1813 г.; съ нимъ пресѣлся родъ М. въ Россіи.

**Мелиссино** (Иванъ Ивановичъ, 1718—1795)—русскій госуд. дѣятель; учился въ сухопутномъ кадетскомъ корпусѣ; при воеводѣ Екатерины II былъ директоромъ московскаго унив.; въ 1763 г. назначенъ оберъ-прокуроромъ свят. синода. Въ 1767 г. составилъ «Пункты» къ проекту новаго уложенія относительно церковнаго законодательства, но они были отвергнуты синодомъ. Вѣроятно, вскорѣ послѣ этого онъ оставилъ должность оберъ-прок. и былъ назначенъ опекуномъ Воспитательнаго дома, а въ 1771 г. опредѣленъ кураторомъ московскаго унив. Въ томъ же 1771 г. онъ учредилъ при университетѣ благотворный пансіонъ, потомъ основалъ «Вольное Россійское Собраніе», для обогащенія русскаго языка сочиненіями и переводами. Въ 1786 г. онъ основалъ «Московскія Вѣдомости», въ которыхъ участвовалъ и самъ, а въ 1790 г.—«Политическій журналъ», издававшійся въ Гамбургѣ. Въ свое время М. считался хорошимъ знаткомъ древнихъ языковъ; сохранилась рѣчь его на латинск. языкѣ, произнесенная въ 1771 г. въ университетѣ («Вѣстникъ Европы» 1828, № 9).

**Мелиссино** (Петръ Ивановичъ)—генералъ-отъ-артиллеріи (1730—97); воспитывался въ сухопутномъ кадетскомъ корпусѣ, участвовалъ въ семилѣтней войнѣ; считался однимъ изъ лучшихъ артиллеристовъ своего времени. Въ первую турецкую войну (1768—1774) ему было поручено начальство надъ всею артиллеріей, и онъ способствовалъ побѣдамъ подъ Хотиномъ, при Ларгѣ и Кагулѣ. Въ 1783 г. назначенъ директоромъ корпусовъ артиллерійскаго и инженернаго, въ послѣдніе годы цар-



ствования Екатерины II—старшим членом артиллерийской экспедиции государственной военной коллегии и первоприсутствующим в канцелярии главной артиллерии и фортификации. При нем в корпусах был введен новый устав, доведший число кадет до 400 и увеличивавший число учебных предметов (тактика, натуральная история); кроме того, он завел строевые артиллерийские занятия и стрельбу из орудий. Павел I в 1796 г. назначил его начальником всей артиллерии в России, но уже в следующем году М. вышел в отставку. Ср. «Чтения в Моск. Общ. Ист. и Др. Рос.» (1867, № 3 и 1871, № 3); «Русская Старина» (1873, № 12); «Записки» Тимковского, Казановы и др.; «Исторический очерк образования и развития Артиллерийского училища», Платова и Кирпичева.

**Мелисиновая кислота**—см. Воск (VII, 263).

**Мелисиновый спирт**—см. Воск (VII, 263).

**Мелиссы** (из Самоса, V в. до Р. Хр.)—диалектический философ элеатской школы, ученик Парменида, занимался государственными и военными делами своего города, принимал участие в войнах против афинян (442 г.). В сочинении своем «О сущем» или «О природе», из которого отрывки сохранились у Аристотеля и Симилиция, М. доказывал, что сущее не происходит и не исчезает, что оно безконечно, едино, неподвижно и безлично.

**Мелитена** (Μελίτην) — область в сев. части Малой Азии, между Антитавром и Евфратом; сдвинулась известной в древности благодаря изумительному плодородию почвы. Особенно славилась маслинами и виноградом, из которого готовился один из лучших сортов греческого вина, οίνος Μελιτινός. При Траяне здесь разрослось до размеров значительного города селение того же имени, что и область; при Юстиниане этот город считался одним из первых в Малой Азии. При разделении Армении на 2 провинции, М. сдвинулась главным городом второй Армении. Здесь произошла в 577 г. по Р. Хр. битва византийского войска с персидским царем Хозроем I. Из других городов области М. известны Arabissus, Claca, Lagusa, Sinis.

Н. О.

**Мелитоза**—см. Сахарозы.

**Мелитон**—епископ сардийский, в Лион (около 177 г.), один из «великих учеников» церкви того времени; представил Марку Аврелию apologию христианства; путешествовал по Востоку с целью собирания списков св. писаний. Ориген обвинял его в антропоморфизме, а Анастасий (VI в.)—в монотизме, но совершенно несправедливо. Из множества сочинений его, перечень которых сохранился в «Церковной истории» Евсевия, дошла до нас: «Ключ» — объяснение имен, встречающихся в Библии (Минь, «Patrologiae cursus», т. V) и «Предисловие к извлечению из св. книг», содержащее в себе первый по времени текст канона святил. книг.

**Мелитополь**—уездный город Таврической губ., на р. Молочной, в 225 в. от губ.

города. Еще Екатерина II предполагала основать гор. М. при Молочном оз., вследствие чего вост. часть материковой части нынешней Таврической губ. получила название Мелитопольского у., с управлением в г. Орехов. В 1841 г., при выделении Бердянского у., слобода Ново-Александровская была переименована в гор. М., куда и перенесено управление уездом. 16039 жит. (8415 муж. и 7624 жен.); дворян 410, духовного сосл. 42, почетн. граждан и купц. 368, мещан 8037, военного сосл. 2763, крестьян 4136, иностр. подд. 212, прочих сосл. 71. Православных 10826, раскольников 68, католиков 667, протестантов 119, арм.-григ. 328, талмудистов 3375, караимов 537, магометан 88, прочих исповед. 31. Городских доходов в 1895 г. было 125175 р., расходов 123382 р., в том числе на управление 15130 р., на нар. образование 12156 р., на врач. часть 4311 р. Земская больница на 30 кров., врачей 8, фельдшеров 8, повив. бабок 4. Учебных заведений 12, в том числе реальное училище и женская гимназия; учащихся до 600 чел. Городской земли 140 дес. Три ярмарки, с оборотом до 1 милл. руб. Вода р. Молочной дурного качества; недавно устроен артезианский колодезь, дающий много хорошей воды.

**Мелитопольский уезд**—средний из трех материковых у. Таврической губ. Площадь его, в 11639,7 кв. в. (без внутренних вод), в общем имеет вид треугольника, опирающегося своею вершиною в Арабатскую стрелку и Азовское м., а основанием—в рр. Днѣпр и Конку. Поверхность М. у. представляет обширную, совершенно безлесную, слабоволнистую степь, пересекаемую кое-где небольшими балками. Только узкая полоса вдоль северной границы и бассейна р. Молочной teriaют степной характер. Почва у. состоит из чернозема и плодородных суглинков. Лучший, наиболее тучный чернозем встречается в центре у. и затем как к Ю, так и к С от этой полосы почва становится беднее черноземом, окраска ее светлее, наконец, на Ю у. она переходит в супесчаную, а в сев.-зап. углу—в зыбучие пески. На Ю, среди совершенно горизонтальной степи, попадаются островки солонцеватой почвы—уцѣлѣвшие остатки прежней сплошной соленой степи. М. у. орошен очень плохо. Днѣпр, единственная судоходная рѣка, омывает его с С и при том на весьма небольшом пространстве. Раздробляясь на множество рукавов, он образует здесь плавни, т. е. острова, затопляемые разливами рѣки, покрытые камышом и травами. Пристани на р. Днѣпр, Малая Знаменка (Каменка), Карайдубина и Бол. Лепатиха, имеют небольшое значение в экономической жизни у. Прочия сколько нибудь значительные рѣки протекают тоже вдоль границ у. Конка течет в Днѣпр вдоль северной границы, а Молочная вдоль восточной. Прѣсным озером может быть назван только Вѣлозерский лиман (Вѣлое оз.), образуемый Днѣпром с впадающей в него рч. Вѣлозеркой; этот лиман отстоит от Днѣпра на 1½ в. и соединяется с ним особым рукавом. На ЮВ, на границе с Бердянским у., лежит Моло-



чанский лиманъ, отдѣленный отъ Азовскаго моря песчаной косой. Недостатокъ воды составляетъ главное бѣдствіе мелитопольской степи. Колодцы составляютъ единственный источникъ для добыванія воды; въ центральной части у. они достигаютъ глубины 24—26 саж., ближе къ границѣ Днѣпровскаго у.—едва 1 саж.; на самомъ Ю., въ особенности на Арабатской стрѣлкѣ, подпочвенная вода находится очень близко къ поверхности. Въ послѣднія 10 лѣтъ въ у. стали появляться артезианскіе колодцы. Жит. (безъ города) 389299 (171548 мжч. и 167751 жнщ.). Дворянъ 415, дух. сосл. 873, поч. гражданъ и купцовъ 485, мѣщанъ 6892, военн. сосл. 15986, иностр. подд. 1318, крестьянъ 313175, проч. сосл. 155. Православныхъ 304945, раскольниковъ 3848, католиковъ 10492, протестантовъ 12870, арм.-грин. 186, евреевъ 6818, магометанъ 65, проч. исповѣд. 125. Русскихъ 298672, нѣмцевъ 19840, евреевъ 6818, болгаръ 1870, проч. 12099. На кв. версту 29,1 душъ. Кромѣ у. города, мст. Геническаго и 168 селеній; изъ нихъ 6 имѣютъ болѣе чѣмъ по 1000 двор. въ каждомъ, 12—болѣе 500 двор. 44—менѣе 50 двор. По переписи 1884 г., крестьянскихъ дворовъ было 32809, съ 213875 д., 2159 двор. и 13869 душъ колонистовъ, 506 двор. и 2962 души безземельныхъ разночинцевъ, проживающихъ въ селеніяхъ въ качествѣ арендаторовъ. Гл. занятіе жит.—хлѣбопашество. Изъ 1189630 дес. 753299 или 63,3% принадлежало въ 1884 г. крестьянамъ и колонистамъ, 340263 дес. или 28,7% — частнымъ владѣльцамъ и 96068 дес. или 8,0% — казнѣ, удѣлу, церквамъ и городу. Изъ частновладѣльческой земли 80260 дес. перешло съ тѣхъ поръ путемъ покупки къ отдѣльнымъ крестьянамъ. Кромѣ того, они арендуютъ еще 238293 дес. земли, такъ что фактически почти вся площадь у. находится въ пользованіи крестьянства. По удобности владѣльческая и крестьянская земля распределялась такъ:

	У владѣльц.	У крестьянъ.
Усадьбой и огородной . . .	3288	52262
Пахатной . . . . .	82150	527609
Луговой . . . . .	82220	30797
Выгоновъ и пастбищъ . . . .	160475	90707
Лѣсной площади . . . . .	330	5944
Итого удобной . . . . .	328763	748409

Въ среднемъ (1883—92) засѣвается подъ рожь 112000 дес., пшен. озимой 60000, пшен. яров. 254000, овесъ 6000, ячмень 110000, греч. 210, просо 20000, кукурузу 7400, горохъ 200, картофеля 6500; собирается пд.: ржи 2773000, пшен. оз. 1610000, пшен. яр. 6055000, овса 206000, ячменя 4306000, гречихи 4850, проса 510000, кукурузы 410000, гороху 4200, картофеля 709300. Средній урожай ржи 4,2 чет. съ дес., яров. пшен. 2,8, озим. пшен. 3,9, ячменя 6,1 овса 6,4 четв. Въ 1895 г. лошадей было 123000, рогат. скота 215000 гол., овецъ 682000, свиней 84000. Овцеводство, главнымъ образомъ тонкорунное, съ каждымъ годомъ падаетъ, вслѣдствіе повышенія арендныхъ цѣнъ на землю. Виноградарство дѣлаетъ большіе успѣхи въ приднѣпровскихъ селеніяхъ и по р.

Молочной. Кустарные промыслы развиты слабо: земская статистическая перепись зарегистрировала только 3600 такихъ промышленныхъ единицъ. Трактировъ 64, мѣстъ продажи вина 437, лавокъ всякаго рода 488, хлѣбныхъ амбаровъ 78, лѣсныхъ складовъ 26. Отпускная заграничная торговля производится изъ Геническа (см.); черезъ его таможенную заставу отпускается ок. 4—5 милл. пд. разнаго хлѣба, на сумму отъ 2 до 3 милл. руб. Грамотные и учащіяся по земской переписи 1884 г. составляли для мужского населенія 22,8%, для женскаго—8,1%. За исключеніемъ колонистовъ, среди которыхъ грамотность особенно развита, процентъ грамотности одного русскаго крестьянскаго населенія для мужскаго пола 20%, для женскаго—3,8, для обоихъ половъ—11,8%. Всѣхъ учебныхъ заведеній числятся въ у. 151. На начальныя школы въ 1886 г. расходовалось земствомъ до 20000 р., сельскими обществами до 24000 р. и частными лицами 1300 р. На среднія школы земство расходовало 14730 р. Въ 1895 г. земскіе доходы составляли 277525 р., расходы—242476 р., въ томъ числѣ на управленіе 15280 р., на народное образованіе 55865 р. и на врачебную часть 83612 р.

К. Вернеръ.

**Мелитриоза** или раффиноза—см. Сахарозы.

**Мелиховъ** (Василій Ивановичъ, 1788—1863)—адмиралъ, членъ государственнаго совѣта и предсѣдатель морскаго генераль-аудиторіата; воспитанникъ морскаго кадетскаго корпуса; принималъ участіе въ покореніи крѣпости Анапы и начальствовалъ греческимъ отрядомъ для истребленія турецкой флотиліи подъ стѣнами Варны. Послѣ 14-лѣтней работы, составилъ новый сводъ морскихъ уголовныхъ постановленій (1850).

**Мелюрация сельскохозяйственныхъ.**—Подъ этимъ терминомъ разумѣются всевозможныя улучшенія какъ въ технику сельскаго хозяйства, такъ и въ социальныхъ и природныхъ его условіяхъ. Въ болѣе старыхъ сочиненіяхъ М. дѣлать на положительныя, которыми увеличиваются производительныя силы природы, и отрицательныя, которыя, совершенствуя орудія производства, позволяютъ добывать продуктъ съ меньшей затратой труда. Такая классификація неточна и не выдерживаетъ критики съ точки зрѣнія теоріи трудовой цѣнности. Природныя условія и главнымъ образомъ свойства почвы, обиліе или недостатокъ влаги, мягкость или суровость климата, являющіяся главными факторами, обуславливающими успѣшность примѣненія труда въ сельскомъ хозяйствѣ. Приспособить эти факторы къ условіямъ труда является главною задачей производства. Сельскохозяйственная техника достигла въ этомъ отношеніи весьма многого. Въ особенности блестящими оказываются ея завоеванія въ борьбѣ съ неблагоприятными свойствами почвы, происходившими или отъ ненадлежащаго количественнаго отношенія главныхъ составныхъ частей ея, или отъ присутствія, въ большомъ количествѣ, веществъ, вредныхъ для произрастанія растений, или отъ недостатка веществъ необходимыхъ. Сельскохозяйственная техника дѣлаетъ пло-



дородными такіа мѣстности, которыя въ естественномъ своемъ видѣ производятъ лишь скудную растительность—почвы каменистыя, песчаныя, торфянистыя, солончаковыя и т. п. Недостатокъ атмосферной влаги можетъ быть, до нѣкоторой степени, восполненъ искусственнымъ орошеніемъ, а избытокъ ея устраненъ осушеніемъ. Искусственнымъ разведеніемъ лѣсовъ въ мѣстностяхъ степныхъ, превращеніемъ части лѣсовъ въ другія угодья (въ мѣстностяхъ съ преобладающей лѣсною флорой), устройствомъ изгородей, защищающихъ отъ суровыхъ вѣтровъ, введеніемъ соответствующихъ мѣстнымъ условіямъ культурныхъ растений и т. п. можно бороться, съ болѣе или меньшимъ успѣхомъ, съ неблагоприятными условіями климата. Весьма разнообразны также неблагоприятныя социальныя условія, съ которыми приходится бороться сельскому хозяину, въ особенности мелкому, чтобы достигнуть использованія даровыхъ благъ, доставляемыхъ ему природой. При современномъ общественномъ строѣ, въ сельскомъ хозяйствѣ, какъ и въ промышленности обрабатывающей, хозяйства болѣе крупныхъ размѣровъ, могущія использовать наилучшимъ образомъ свой мертвый и живой инвентарь и располагающія округленными участками наиболѣе выгоднаго размѣра, имѣютъ сравнительно съ хозяйствами мелкими, часто чрезполосными, гораздо болѣешую возможность примѣнять машины и орудія, заводить улучшенныя породы скота и сѣмянъ, пользоваться выгодами сельскохозяйственныхъ техническихъ производствъ, искусственныхъ удобреній, осушенія, орошенія, лѣсоразведенія. Податная тягота и другія государственныя и общественныя повинности обыкновенно чувствительнѣе для мелкаго, чѣмъ для крупнаго землевладѣльца. Первый обладаетъ, притомъ, гораздо меньше кредитоспособностью и, въ большинствѣ случаевъ, меньшимъ образованіемъ. Все это имѣетъ послѣдствіемъ постепенное обѣднѣніе, а иногда и исчезновеніе класса мелкихъ землевладѣльцевъ и появленіе сельскаго пролетаріата. Заатлантическая конкуренція, понизившая цѣны на сельскохозяйственныя продукты до крайнихъ предѣловъ, сильная задолженность землевладѣнія и другія условія вызываютъ для насъ много лѣтъ кризисы, пагубнымъ образомъ отражающіеся на всемъ народномъ хозяйствѣ. Энергія, знаніе и обладаніе оборотнымъ капиталомъ, при другихъ благоприятныхъ условіяхъ, часто могутъ помочь единичному сельскому хозяину, въ особенности крупному, въ его борьбѣ съ неблагоприятными условіями; но еще чаще всѣ его усилія оказываются тщетными. Если цѣлая мѣстность, въ которой находится данное хозяйство, подвергается заносу летучими песками, горнымъ обваламъ, разрушительному дѣйствію періодическихъ и неперіодическихъ наводненій и т. п., то съ этиа рѣдко можетъ бороться единичный сельскій хозяинъ. Точно также отдѣльное лицо не имѣетъ возможности уничтожить чрезполосность и дѣлинноеземеель, сдѣлать болѣе совершенными условія кредита, пути сообщенія, сбытъ сельскохозяйственныхъ продуктовъ и т. д. Чѣмъ меньше землевладѣніе, тѣмъ труднѣе для него борьба единичными и силами

тѣмъ сильнѣе выступаетъ необходимость въ организаціи. Въ виду вышесказаннаго М. въ сельскомъ хозяйствѣ могутъ быть раздѣлены на три группы: 1) производимыя единичными силами отдѣльныхъ лицъ, въ предѣлахъ одного хозяйства или имѣнія; 2) производимыя совокупными усиліями группъ землевладѣльцевъ извѣстной мѣстности, при прямомъ или косвенномъ содѣйствіи государства, и 3) производимыя, въ видахъ общественного блага, самимъ государствомъ или по его принужденію.

Англія по справедливости считается классическою страной земельныхъ улучшеній. Производимыя издавна, по инициативѣ и за счетъ фермеровъ они не могли, однако, получить полнаго развитія, вслѣдствіе облія болотистыхъ мѣстностей и разрушительнаго дѣйствія морскихъ приливовъ. Частныя попытки осушенія почвы встрѣчаются въ Англіи съ давнихъ поръ, на ряду съ обширными работами по регулированію теченія рѣкъ и защитѣ береговъ отъ морскихъ наводненій. Забота о послѣдней лежала всецѣло на правительствѣ, въ силу стариннаго обычая, по которому король долженъ защищать страну отъ моря точно такъ, какъ защищаетъ ее отъ враговъ. Въ случаѣ необходимости въ такой защитѣ король назначалъ особыя коммиссіи (Commission of Sewers), устроившія на общегосударственныя средства необходимыя сооруженія. Актомъ, изданнымъ въ 23-й годъ царствованія Генриха VIII, учрежденіе такихъ коммиссій было упорядочено, а актомъ 1833 г. коммиссіи получили право не только исправлять и поддерживать существующія сооруженія, но и строить новыя, по берегамъ морей, судоходныхъ рѣкъ и ихъ притоковъ. При согласіи на производство такихъ работъ собственниковъ или арендаторовъ, владѣющихъ  $\frac{2}{3}$  (по цѣнности) осушаемыхъ земель, расходы, на то потребныя, отчасти раскладывались на всѣхъ участниковъ, соотвѣственно получаемымъ ими выгодамъ, отчасти покрывались государствомъ. Для облегченія устройства дренажа частными лицами въ періодъ времени съ 1840 по 1859 г. было издано нѣсколько парламентскихъ актовъ (самые важныя — 1840 и 1846 г.), которыми правительство было уполномочено выдать въ оуду до 4 милл. фи. стерл. и учредить компаніи для производства какъ дренажа, такъ и другихъ земельныхъ улучшеній. Закономъ 1861 г. были созданы два рода учреждений для производства осушительныхъ работъ и надзора за ними, подчиненныхъ такъ назыв. Inclosure Commission (нынѣ—Land Commission). Одни изъ этихъ учреждений, правительственныя, сохранили старое названіе Commissions of Sewers—коммиссіи по осушенію; другія, выборныя, земскія, носятъ названіе дренажныхъ округовъ и бюро (Elective drainage districts and Drainage Boards). Для учрежденія дренажной коммиссіи требуется просьба  $\frac{1}{10}$  числа землевладѣльцевъ, нуждающихся въ осушеніи мѣстности, и удостовѣреніе въ необходимости предполагаемыхъ работъ черезъ правительственнаго инспектора. Расходы по работамъ несутъ всѣ заинтересованные; въ тѣхъ случаяхъ, когда затрата превышаетъ 1000 фи., коммиссія обязана испросить согласіе парла-



мента. Согласие парламента нужно также для утверждения земских дренажных округов и бюро, если, притомъ, на производство работъ изыскать согласіе  $\frac{3}{4}$  владѣльцевъ. На основаніи закона 1893 г. каждые 20 собственниковъ или владѣльцевъ земли, цѣнностью не менѣе 2 тыс. фн. стерл., расположенной въ бассейнѣ какой-либо рѣки, могутъ просить объ учрежденіи бюро, уполномоченнаго производить, за счетъ просителей, всякія работы по урегулированію теченія воды и по устраненію наводненій и разрушительнаго дѣйствія воды за счетъ просителей. Парламентскій актъ 1864 г. (The Improvement of Land Act) разрѣшаетъ мелиорат. займы: 1) для дренажа, 2) для возведенія плотинъ и дамбъ въ защиту отъ морскихъ волнъ и рѣчныхъ наводненій, 3) для устройства изгородей, заборовъ и размежеванія полей, 4) для удобренія почвы, 5) для проведенія подъѣздныхъ путей и устройства судоходныхъ каналовъ, 6) для расчистки дѣсовъ, 7) для постройки и улучшенія рабочихъ и фермерскихъ домовъ и др. сельскохозяйственныхъ построекъ, 8) для разведенія защитныхъ насаждений, 9) для постройки складовъ для машинъ, водяныхъ колесъ, дѣсопильныхъ заводовъ, мельницъ, мостовъ, шлюзовъ и другихъ сооружений, возвышающихъ цѣнность имѣнія, 10) для постройки и улучшенія морскихъ и рѣчныхъ пристаней и гаваней, улучшенія способовъ перевозки скота и другихъ сельскохозяйственныхъ произведеній и удобреній и 11) для исполненія вообще всѣхъ тѣхъ работъ, которые, по мнѣнію правительственныхъ комиссаровъ, необходимы для повышенія цѣнности имѣнія и извлеченія изъ него возможно большей выгоды. Займы на М. производятся частными лицами или названными выше учрежденіями либо у правительства, изъ предназначеннаго для этой цѣли капитала, либо у компаній для земельныхъ М., часто принимающихъ на себя и исполненіе работъ, либо въ общихъ банкахъ и у частныхъ лицъ. Характерными чертами мелиорационной ссуды являются: 1) разрѣшеніе ея правительственнымъ учрежденіемъ (Commission of inclosure) и надзоръ его агента какъ за производствомъ работъ, такъ и за ихъ результатами, до возвращенія ссуды; 2) долгосрочность ея—ссуды выдаются на срокъ отъ 25 до 31 года и погашаются ежегодными взносами, не превышающими 6,2% съ занятой суммы; 3) обезпеченіе ссуды ипотекой, дожающейся на имѣніи, въ которыхъ производятся М., и 4) приоритетъ этой ипотеки передъ всѣми другими, равно какъ и передъ большинствомъ общественныхъ повинностей и передъ всякими иными обязательствами. По приблизительному расчету, на М. было выдано ссудъ правительствомъ, кредитными учрежденіями и частными лицами за время съ 1847 по 1893 гг. 16370000 фн. стерл., изъ которыхъ 8951000 фн. стерл. употреблено на дренажъ, 533000 фн. стерл.—на улучшеніе и постройку усадебъ землевладѣльцевъ, 117000 фн. стерл.—на участіе въ сооруженіи желѣзныхъ дорогъ, 93000 фн. стерл.—на древесныя насажденія. Производство М. играло важную роль въ дѣлѣ урегулированія законодательнымъ пу-

темъ отношеній между собственниками и арендаторами какъ въ Англіи, такъ и въ Ирландіи, законодательство которой по предмету М. во многомъ аналогично съ англійскимъ. Бѣдственное положеніе ирландскихъ арендаторовъ и каттеровъ побудило правительство создать для нихъ въ двадцатыхъ годахъ текущаго столѣтія, ссудныя общества, открывающія кредитъ въ размѣрѣ не болѣе 10 фн. на одно лицо въ годъ, за поручительствомъ 2 благонадежныхъ лицъ, и продающія въ разсрочку земледѣльческія орудія и машины. Эти общества объединяются дублинскимъ центральнымъ комитетомъ, служащимъ органомъ надзора за ихъ дѣйствіями. Той же политики развитія М. держатся колоніи Англіи, въ особенности Австралія и Индія. Такъ, законъ созданный въ Австраліи товарищества землевладѣльцевъ для производства ирригацій и открылъ имъ широкій кредитъ. Въ Индіи, гдѣ государство является верховнымъ поземельнымъ собственникомъ и владѣльцемъ всѣхъ водъ, правительство учредило центральное управленіе водами и затрачиваетъ огромныя суммы на устройство прудовъ, оросительныхъ каналовъ и т. п. Съ 1867 по 1878 г. на ирригацію въ Индіи затрачено болѣе 17 милл. фн. стерл., полученныхъ путемъ выпуска 5% бумагъ, и на эту сумму орошена была площадь, въ 11688000 акровъ, много разъ уже окупившая сдѣланныя затраты.

М. въ Германіи составляли издавна заботу ея правителей. Важныя осушительныя работы были произведены при посредствѣ созданныхъ и наемныхъ рабочихъ за счетъ прусскаго правительства Фридрихомъ-Вильгельмомъ I и въ особенности Фридрихомъ II, принимавшимъ личное участіе въ составленіи проектовъ и плановъ работъ и въ контролѣ за ихъ исполненіемъ. Мелиорационная дѣятельность въ Пруссіи, почти совершенно прекратившаяся во время наполеоновскихъ войнъ и въ періодъ освобожденія крестьянъ, въ 1-й четверти текущаго столѣтія, возобновилась около половины нынѣшняго столѣтія. Въ 1848 г. изданъ законъ объ устройствѣ плотинъ, въ силу котораго правительство давало техникумъ для составленія плановъ и выполненія работъ, средства же обязаны были доставлять владѣльцы прилегающихъ мѣстностей, путемъ уплаты ежегодныхъ взносовъ, взимаемыхъ вмѣстѣ съ налогами, т. е. преимущественно передъ всякими другими обязательствами. Благодаря этому плотиннымъ союзамъ (Deichgenossenschaften, Deichgemeinden), существовавшимъ и раньше, сдѣлался возможнымъ широкій кредитъ для полученія одновременно необходимыхъ суммъ. До 1867 г. на работы по устройству плотинъ было затрачено 48 милл. марокъ, изъ которыхъ не болѣе 9 милл. было принято на счетъ казны; около 750000 гектаровъ земли были защищены отъ наводненій. Въ 1850 г. въ бюджетъ прусскаго министерства земледѣлія было внесено 150 т. марокъ для образованія центрального фонда для М. Къ 1875 г. этотъ фондъ возросъ до 3224850 мар. и былъ переданъ въ вѣдѣніе отдѣльныхъ провинцій. Небольшая часть его истрачена на выдачу безвозвратныхъ пособій для М., а осталь-



ное роздано мелiorационным товариществам, получившим строительную организацию по закону 1 апреля 1879 г. Товарищества, имеющие прямое или косвенное значение для развития земледельческой культуры, раздѣляются на: 1) свободныя, учреждаемыя по соглашенію заинтересованных лиц, порядкомъ, общимъ для всѣхъ торгово-промышленныхъ корпорацій, и 2) публичныя, образуемыя особымъ порядкомъ, съ разрѣшенія правительства. *Свободныя* товарищества ответственны по обязательствамъ круговую порукою и своимъ имуществомъ; если же послѣднее оказалось бы недостаточнымъ, то назначаются сборы со всѣхъ участниковъ. Вышедшій изъ товарищества отвечаетъ по его обязательствамъ еще 2 года. *Публичныя* товарищества учреждаются по ходатайству большинства землевладельцевъ мѣстности, нуждающейся въ М., министромъ земледѣлія, по представленіи доказательствъ общественно-хозяйственного значенія пѣли, которую онѣ себѣ ставятъ. Публичныя товарищества превращаются въ *принудительныя* для всѣхъ мѣстныхъ землевладельцевъ, если большинство докажетъ, что предполагаемая земледѣльческая М. иначе осуществлена быть не можетъ. Сборы въ пользу публичнаго товарищества распределяются и взимаются въ томъ же порядкѣ, какъ и налоги, съ отдѣльныхъ участковъ, соотвѣственно выгодамъ и преимуществамъ, которыя получаетъ каждый изъ участниковъ. Управление товариществъ приближается по характеру своему къ управленію общинъ и состоитъ частью изъ выборныхъ, частью изъ назначаемыхъ правительствомъ лицъ. Число мелiorативныхъ товариществъ въ отдѣльныхъ государствахъ Германіи считается сотнями. Такъ, въ Пруссіи въ 1881—87 гг. было учреждено 116 товариществъ, въ Баваріи въ 1884—88 г. — 314 и т. д. Къ числу публичныхъ принудительныхъ товариществъ слѣдуетъ отнести узаконенныя въ 1877 г. лѣсоохранительныя товарищества, учреждаемыя въ мѣстностяхъ страдающихъ отъ занесенія полей смутными песками, отъ горныхъ обваловъ, наводненій, морскихъ вѣтровъ и т. п. Весьма многочисленны въ Германіи такъ наз. централизованныя и децентрализованныя сельскохоз. общества и союзы (см.), кредитныя, производительныя, для сбыта и покупки сельскохоз. хозяйственныхъ продуктовъ и машинъ, для покупки скота, для выдачи ссудъ на покупку сѣмянъ и орудій и т. д. Специально мелiorационныя банки стали возникать съ 1861 г. Въ Саксоніи, Гессенѣ, Баваріи, Ольденбургѣ эти банки — учрежденія государственныя; въ Пруссіи учрежденіе ихъ предоставлено отдѣльнымъ провинціямъ. Средства банковъ образуются путемъ выпуска облигацій (Landeskulturgemeinschaften). Ссуды выдаются на М., перечисляемыя въ уставахъ банковъ, какъ общинамъ и публичнымъ мелiorационнымъ товариществамъ, такъ и частнымъ лицамъ. Если на землѣ частнаго лица, просящаго ссуду, уже лежитъ ипотека, то для получения ссуды требуется предварительное согласіе прежнихъ кредиторовъ. Размѣръ ссуды не можетъ превышать 25-кратной суммы кадастрового дохода или половины цѣнности улучшаемого

имѣнія; впрочемъ, банкамъ предоставлено принимать во вниманіе повышеніе цѣнности имѣнія отъ М. и выдавать ссуды въ большемъ размѣрѣ. Ходатайство о ссудахъ возбуждается не передъ банками, а въ томъ вѣдомствѣ, въ которомъ они состоятъ, и разрѣшаются послѣднимъ лишь послѣ тщательнаго мѣстнаго изслѣдованія правительственными агентами (техниками, инженерами, агрономами) выгодъ, могущихъ произойти отъ предполагаемыхъ М. Эти же лица наблюдаютъ за тѣмъ, чтобы ссуда была употреблена на тотъ предметъ, на который она испрашена, а также за производствомъ работъ и за состояніемъ произведенныхъ улучшеній до погашенія ссуды, которое совершается въ срокъ отъ 28½ до 58 лѣтъ. Платежи (срочные) по этимъ ссудамъ взыскиваются вмѣстѣ съ налогами, пользуются въ большинствѣ случаевъ приоритетомъ передъ другими обязательствами и не превышаютъ обыкновенно (съ погашеніемъ) 5% годовыхъ.

Въ *Италіи* ранѣе чѣмъ въ другихъ странахъ появились всякаго рода М. Въ средніе вѣка весьма дѣйственными устроителями осушенія и орошенія почвы являлись монастыри. Водныя сооруженія въ долині р. По, первые въ Европѣ судоходные каналы и водооросительныя и водоосушительныя товарищества, густою сѣтью покрывавшія страну въ теченіе XI—XVII вв., указываютъ, на сколько сильна была здѣсь мелiorационная дѣятельность. Но лишь послѣ объединенія Италіи выработалась сколько нибудь строгая система производства М. Вниманіе правительства было обращено въ особенности на работы по осушенію мареммъ, почти негодныхъ для земледѣльческой культуры и служившихъ источниками злокачественныхъ лихорадокъ. До 1882 г. работы по осушенію происходили главнымъ образомъ подъ руководствомъ правительства и на общегосударственные средства и дали прекрасные какъ санитарные, такъ и хозяйственные результаты. Въ 1882 г. былъ изданъ законъ, раздѣлившій мелiorационныя работы на 2 категории: 1) имѣющія цѣлью значительное гигиеническое или земледѣльческое улучшеніе; средства на такія работы даются въ размѣрѣ 50% стоимости работы государствомъ, а остальныя доставляются провинціями, общинами и собственниками; 2) имѣющія болѣе мѣстное значеніе некрупныя предпріятія по осушенію и орошенію, выполняемыя собственниками или союзами ихъ, такъ наз. синдикатами, съ пособіями отъ казны и мѣстныхъ учреждений. Законодательство 1883—86 гг. измѣнило изложенныя правила въ томъ отношеніи, что правительство, вмѣсто затраты капиталовъ на мелiorационныя работы, гарантируетъ имъ извѣстный доходъ. Въ 1887 г. былъ изданъ законъ, предоставившій ссудамъ на М. нѣкоторыя льготы передъ другими ипотеками; но такъ какъ специальныхъ учреждений мелiorационнаго кредита въ Италіи нѣтъ, то сколько нибудь крупнаго значенія въ дѣлѣ развитія М. законъ этотъ не имѣлъ.

Во *Франціи* первыя попытки прочно представить осушительныя работы относятся къ 1856 г., когда правительству былъ открытъ кредитъ въ 200 милл. франк. для раздачи въ



ссуду землевладельцам, производившим работы такого рода. Въ обеспечение ссуды устанавливалась ипотека на 26 лѣтъ на доходъ отъ улучшаемой земли, на самую землю или на излишекъ дохода, происходящій отъ М. Въ 1868 г. правительство отказалось отъ веденія этого дѣла и оно было передано обществу поземельнаго кредита (Crédit foncier), которому предоставлено было право выдавать ссуды на землед. улучшения департаментамъ, общинамъ и синдикатамъ (associations syndicales). Главныя работы по осушению и орошению выполнены во Франціи компаниями, съ пособіемъ отъ правительства. Для расходовъ по надзору и организаціи работъ, на уплату гарантіи обществамъ, которымъ поручается проведение каналовъ, осушка болотъ и т. д., въ смѣту министерства земледѣлія вносится ежегодно нѣкоторая сумма — въ 1895 г. 4560000 франковъ. Весьма плодотворною оказывается дѣятельность такъ называемыхъ сельско-хозяйственныхъ синдикатовъ (Syndicats agricoles), возникшихъ по частному почину. Учрежденіе ихъ урегулировано закономъ 1884 г. и число ихъ въ настоящее время превышаетъ 2000. Сельскохоз. синдикаты — добровольные союзы сельскихъ хозяевъ и рабочихъ для пѣлей взаимной и притомъ профессиональной помощи. Стремясь содѣйствовать всѣми возможными способами развитію хозяйства, эти союзы ставятъ себѣ, между прочимъ, цѣлью служить посредниками для продажи земледѣльческихъ продуктовъ, для пріобрѣтенія удобрений, машинъ, орудій, сѣмянъ, скота и проч. Сумма оборотовъ ихъ превышаетъ 100 милл. франк. въ годъ (см. Сельскохозяйственные товарищества). Изъ акціонерныхъ компаний, занимающихся во Франціи мелиорационными работами съ субсидіей отъ правительства, особенное значеніе имѣетъ Compagnie des canaux agricoles, дѣятельности которой большая часть страны обязана весьма важными оросительными сооруженіями.

Въ Австріи, какъ и въ Венгріи, издавна господствуетъ система правительственнаго содѣйствія М. Въ 1869 г. изданъ законъ, объявившій всѣ текуція воды собственностью государства и наложившій весьма серьезныя ограниченія на тѣ, которые оставлены въ частномъ обладаніи. Этотъ же законъ упорядочилъ образованіе водныхъ товариществъ, организовавъ ихъ, на подобіе германскихъ, въ добровольныя и принудительныя. Правительство выдаетъ какъ этимъ товариществамъ, такъ и другимъ учрежденіямъ и лицамъ субсидіи изъ спеціального фонда, если М. общегосударственнаго значенія имѣютъ цѣлью или защиту отъ наводненій, или осушеніе, или орошеніе. Выдача субсидій изъ спеціального фонда для другихъ цѣлей требуетъ каждый разъ особаго законодательнаго постановленія (законъ 1884 г.). Въ Австріи нѣтъ частныхъ кредитныхъ учреждений, занимающихся исключительно выдачею мелиорационныхъ ссудъ; послѣдняя входитъ въ кругъ операций земельныхъ банковъ и ссудосберегательныхъ кассъ. Первые выдаютъ ссуды городамъ, общинамъ и обществамъ (товариществамъ), для предпріятій, имѣющихъ цѣлью улучшеніе земли, водныхъ и

сухопутныхъ путей сообщенія, или подъ залогъ имущества, или подъ поручительство общины, гарантирующихъ исправность платежа своими доходами. По закону 1889 г. ссуда водному товариществу не можетъ превышать 12-кратнаго чистаго дохода, опредѣленнаго кадастромъ, и можетъ быть увеличена лишь въ особыхъ случаяхъ до 50% спеціальной оѣнки земли товарищества. Такіе займы гарантируются правительствомъ и подлежатъ его контролю. Правительственные агенты разсматриваютъ проекты работъ и слѣдятъ за ихъ исполненіемъ; недонки по ссудамъ, выданнымъ товариществамъ банками, уплачиваются правительствомъ, взыскивающимъ ихъ затѣмъ такимъ же порядкомъ, какъ и налоги. Банкамъ, занимающимся операціями мелиорационнаго кредита, предоставлено право выпускать особые мелиорационные закладные листы. Ссудо-сберегательныя кассы въ дѣлѣ М. имѣютъ совершенно второстепенное значеніе, такъ какъ полученіе изъ нихъ долгосрочныхъ ссудъ очень затруднено разными формальностями.

Въ Россіи еще со временъ Петра Великаго предпринимались весьма разнообразныя мѣры для развитія сельскаго хозяйства, введенія улучшенныхъ орудій, скота и т. д. Общая точка зрѣнія преобразователя выразилась въ словахъ одного изъ его указовъ: «понеже что добро и надобно, а новое, то наши люди безъ принужденія не сдѣлають...». Энергія въ проведеніи мѣръ не содѣйствовала прочностю ихъ результатовъ. Замята серпа косой, столь настойчиво рекомендованная Петромъ Великимъ, не совершилась до сихъ поръ; болѣе усовершенствованныя орудія и машины только теперь дѣлаютъ свои первые завоеванія, а вѣковое трехполье заколебалось лишь въ продолженіе текущаго 25-лѣтія, оставаясь все-таки господствующей системой земледѣлія. Средніе урожаи всѣхъ главнѣйшихъ зерновыхъ хлѣбныхъ въ Россіи почти не измѣнились въ истекающемъ столѣтіи сравнительно съ прошлымъ и далеко ниже западно-европейскихъ. Такъ, средній сборъ съ десятины (въ четвертяхъ) пшеницы въ Россіи — 4,5, во Франціи — 11,4, въ Пруссіи — 11,4, въ Австріи — 9,5, въ Великобританіи — 33,9 \*). Такое же явленіе наблюдается и относительно всѣхъ остальныхъ хлѣбныхъ. Введеніе въ обиходъ нашего хозяйства нѣкоторыхъ новыхъ культурныхъ растений (табака, картофеля, свекловицы, хлопка, кормовыхъ травъ) и разведеніе тамъ называемыхъ улучшенныхъ породъ скота составляютъ относительныя новинки въ нашемъ сельскомъ и по преимуществу «помѣщичьемъ» быту на протяженіи 2-хъ послѣднихъ столѣтій. При существованіи крѣпостнаго права какія-бы то ни было М. мало интересовали нашихъ помѣщиковъ. Правительственными мѣропріятія были направлены преимущественно

\*) Сравненіе оказывается не въ пользу Россіи, если взять даже экстенсивное хозяйство Соединенныхъ Штатовъ Америки: урожайность овса, ячменя и кукурузы въ Соединенныхъ Штатахъ въ два раза больше русскихъ, ржи и пшеницы — на 20—25%, аны картофеля въ Россіи даетъ болѣе высокіе средніе урожаи, чѣмъ въ Сѣверной Америкѣ.



на улучшение хозяйства в имениях казенных и удельных: здесь устраивались образцовые запашки, заводились сады, питомники, улучшенный скот. Некоторые отрасли сельского хозяйства, напр. тонкорунное овцеводство, возникли в России по инициативе правительства. Кроме разнообразных поощрений, привилегий и премий, раздававшихся для поощрения отдельных отраслей сельского хозяйства (см. книгу г. Пономарева: «Исторический обзор правительственных мероприятий к развитию сельского хозяйства в России от начала государства до настоящего времени», СПб. 1888), правительством были положены начала поземельного кредита (см.) и таких М., как осушение и орошение, еще в дореформенную эпоху. За последние 35 лет наше частновладельческое хозяйство бесспорно очень улучшилось, но столь же несомненно и то, что лишь сравнительно небольшая часть сдланного им в это время громадного долга пошла на улучшения. Что касается до крестьянского хозяйства, то, не говоря уже о недостаточности надѣлов и обременительности лежащих на них платежей, развитию его мѣшают, главным образом: 1) значительная скученность населения в больших селах, особенно в южной части России, вследствие чего крестьянские надѣлы нерѣдко растягиваются на 10, 20 и даже на 30 в., 2) крайнее дробление, въ видах «уравнительности», земельных участков крестьян и частые их передѣлы въ тѣх мѣстностях, гдѣ платежи, на них лежащіе, превышают их доходность, и 3) сильное развитие ростовщичества. Первые попытки къ устройству незначительнаго селскаго кредита въ Россіи относятся къ 1803 г., когда было установлено, чтобы всѣ общественные доходы новороссійскихъ иностранныхъ поселенцевъ употреблялись на улучшение земледѣлія и связанныхъ съ нимъ селско-хозяйственныхъ производствъ. Доходы эти образовали спеціальныя капиталы (овцеводства, садоводства, богоугодный, оброчный, продовольствія и виннаго откупа), слившіеся впоследствии въ одинъ, подъ названіемъ: «общественный капиталъ поселенцевъ южной Россіи». Ссуды изъ этого капитала выдавались съ непремѣннымъ условіемъ улучшить какую-либо отрасль хозяйства. Въ 1820 г. графомъ Аракчеевымъ былъ основанъ въ его имѣніи Грузино заемный банкъ, съ основнымъ капиталомъ въ 10 т. р., для выдачи ссудъ его крестьянамъ не только по ихъ просьбамъ, но и принудительныхъ, по распоряженію волостного позова, на покупку лошадей и коровъ для тѣхъ крестьянъ, у которыхъ число головъ скота было меньше положеннаго вѣточиною контролемъ. Характерною чертою этого банка было то обстоятельство, что ссуды выдавались бѣднымъ крестьянамъ безъ спеціальнаго поручительства и изъ меньшаго %, чѣмъ крестьянамъ средняго достатка и зажиточнымъ, представлявшимъ поручителей. Общая круговая порука и взаимная обезпечивали исправность взносовъ. Послѣ смерти гр. Аракчеева Грузино перешло сначала въ военное, а затѣмъ въ удѣльное вѣдомство. Въ 1857 г. основной капиталъ грузинскаго банка былъ равенъ

57 т. р. О дальнѣйшей судьбѣ этого оригинальнаго мелиорационнаго банка намъ ничего неизвѣстно. Такъ называемыя коммунальныя кассы бѣлостокской области, кассы Прибалтійскаго края, сельскіе банки удѣльнаго вѣдомства, кассы государственныхъ крестьянъ, ссудосберегательныя товарищества и другія учрежденія этого рода создавались для удовлетворенія населенія въ краткосрочномъ кредитѣ, но въ силу требованій жизни превращались фактически въ учрежденія долгосрочнаго и притомъ мелиорационнаго кредита, далеко не удовлетворяющія, однако, потребностямъ населенія. Многія удѣльныя и губернскія земства открывали отдѣльнымъ крестьянамъ, крестьянскимъ обществамъ и товариществамъ крестьянъ кредитъ на: 1) покупку земель (тверское), 2) устройство огнеупорныхъ построекъ (симбирское), 3) уплату податей (крестецкое), 4) покупку скота, сѣмянъ, удобрительныхъ туковъ, селско-хозяйственныхъ орудій и машинъ (очень многія), 5) осушительныя работы (черниговское), 6) артельныя сыроварни (ярославское) и пр. Некоторые земства устраиваютъ склады земледѣльческихъ орудій для продажи ихъ по заводскимъ цѣнамъ, другія продаютъ эти орудія изъ складовъ въ разсрочку и т. д. Вообще дѣятельность земствъ въ дѣлѣ улучшенія крестьянскаго хозяйства очень разнообразна и даетъ хотя небольшіе (за недостаткомъ средствъ), но весьма полезныя результаты. Главнѣйшія изъ учрежденій, открывавшихъ мелиорационный кредитъ по преимуществу частновладельческому хозяйству: 1) польскій банкъ, учрежденный въ Варшавѣ въ 1828 г.; выдавалъ ссуды, кромѣ обыкновенныхъ ипотечныхъ, на покупку селско-хозяйственныхъ машинъ, удобрений, рабочаго скота, кирпича для построекъ и пр. Недолгимъ заемщикомъ взыскивались тѣмъ же порядкомъ, какъ подати. Этотъ банкъ, имѣвшій 10 отдѣленій въ разныхъ городахъ Царства Польскаго, прекратилъ свою мелиорационную дѣятельность въ 1870 г., съ преобразованиемъ его въ обыкновенный коммерческій. 2) Новороссійскій капиталъ селской промышленности, образованный въ 1815 г., по представленію герл. Рихелье, путемъ продажи 840 тыс. дес. казенной земли въ Мелитопольскомъ и Днѣпровскомъ уу. Таврической губ. Вырученныя деньги (895 тыс. р. ассиг.) были назначены для содѣйствія распространенію селской промышленности въ губ. Херсонской, Екатеринославской, Таврической и съ 1849 г. Бессарабской. Въ 1839 г. капиталъ этотъ, возросшій до 500 тысячъ руб., переданъ въ завѣдываніе министерства государственныхъ имуществъ и подѣленъ между названными губерніями, при чемъ Таврическая губ. получила 235 тыс., Херсонская—150 тыс., Екатеринославская—90 тыс. и Бессарабская—25 тыс. Капиталы эти находятся подъ управленіемъ особыхъ попечителей, состоящихъ изъ губернатора (предсѣдателя), губернскаго предводителя дворянства и управляющихъ казенной палатой и государственными имуществами. Ссуды, въ размѣрѣ до 1500 р. съ разрѣшенія попечителей и до 5000 р. съ разрѣ-



шения министра государственных имуществ, изъ 4%, выдаются не иначе, как съ обязательствомъ провизиста какое-либо сельско-хозяйственное улучшение на своей или на чужой землѣ. Срокъ ссуды—5 лѣтъ. Наблюденіе за исполненіемъ обязательствъ заемщиковъ возложено на попечителей и сельско-хозяйственного инспектора южн. Россіи. Для полученія ссуды заемщики должны представить залогомъ, на которые и обращается взысканіе въ случаѣ неуплаты процентовъ—въ концѣ каждого года, и всей капитальной суммы—въ концѣ срока займа. 3) Въ 1870 г. были утверждены правила выдачи ссуды изъ капитала на производство обводнительныхъ работъ въ Крыму, составленнаго изъ средствъ, ассигнованныхъ для этой цѣли земствомъ (30 тыс. р.) и правительствомъ (30 тыс. р.). Правила эти, измѣненные въ 1876 г., дѣйствуютъ и въ настоящее время. Ссуды изъ этого капитала выдаются губернской земской управой (при участіи управляющаго государственными имуществами Таврической губ.), опредѣляющей (при участіи избраннаго земствомъ техника) полезность предполагаемой работы какъ отдѣльнымъ лицамъ, такъ и цѣлымъ обществамъ владѣльцевъ, земствамъ и сельскимъ обществамъ и городамъ, исключительно на обводнительныя работы, могущія принести пользу одному или нѣсколькимъ землевладѣльцамъ, селеніямъ или мѣстностямъ, въ размѣрѣ не свыше 5 тыс. руб., изъ 4%, срокомъ отъ 1 до 10 лѣтъ. Частныя лица получаютъ ссуды подъ залогъ имѣній, земства и города—обязавшись вносить въ свои смѣты опредѣленной суммы на уплату % и капитала; сельскія общества обезпечиваютъ возвратъ ссуды мірскими приговорами и круговою порукою. Спеціального контроля за работами правила не устанавливаютъ, но губернская управа обязана давать ежегодный отчетъ о состояніи капитала, выдачѣ ссуды и ходѣ обводнительныхъ работъ губерискому земскому собранію и министерству государственныхъ имуществъ. Къ 1 января 1894 г. изъ этого капитала было выдано ссудъ на сумму 40260 р.

6 мая 1896 г. утвержденъ законъ о ссудахъ на сельско-хозяйственныхъ улучшенія, общій для всей имперіи. Для выдачи ссудъ образуется особый капиталъ, причисляемый къ спеціальнымъ средствамъ министерства земледѣлія и государственныхъ имуществъ и пополняемый ежегодными ассигнованіями изъ средствъ государственнаго казначейства и % роста и погашенія по выданнымъ ссудамъ. Завѣдываніе операціей выдачи ссудъ возложено на отдѣлъ сельской экономіи и сельско-хозяйственной статистики министерства земледѣлія. Выдача ссудъ разрѣшается министромъ земледѣлія и государственныхъ имуществъ, по обсужденіи дѣла въ совѣтѣ министра съ участіемъ представителей отъ министерства финансовъ и министерства внутреннихъ дѣлъ. Ссуды выдаются на осушительныя, обводнительныя и оросительныя работы, на укрѣпленіе береговъ рѣкъ, овраговъ и сыпучихъ песковъ и на разведеніе плодовыхъ садовъ и виноградниковъ: 1) земствамъ—если предполагается М. имѣютъ значеніе для цѣлей губерній или уѣздовъ,—въ размѣрѣ и на

условіяхъ, опредѣляемыхъ въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ соглашеніемъ министровъ земледѣлія и государственныхъ имуществъ, финансовъ и внутреннихъ дѣлъ, 2) отдѣльнымъ землевладѣльцамъ и 3) сельскимъ обществамъ—или непосредственно съ разрѣшенія министра земледѣлія и государственныхъ имуществъ, или черезъ посредство земскихъ учреждений, ходатайствующихъ установленнымъ порядкомъ объ отпускѣ нужныхъ суммъ изъ упомянутаго выше спеціального капитала. Земскія управы, при выдачѣ ссудъ, должны руководствоваться одобреннымъ земскимъ собраніемъ и утвержденнымъ министромъ земледѣлія и государственныхъ имуществъ, по соглашенію съ министромъ внутреннихъ дѣлъ, планомъ дѣйствій, въ которомъ въ точности указываются: а) родъ улучшеній, для коихъ выдаются ссуды, б) высшіе размѣры и сроки ссудъ, в) порядокъ надзора за выполненіемъ принятыхъ заемщиками на себя обязательствъ, г) порядокъ счетоводства и отчетности по выданнымъ ссудамъ и е) условія, при которыхъ ссуда можетъ выдаваться на руки заемщику. Срокъ ссуды опредѣляется для каждого рода улучшеній соглашеніемъ министра земледѣлія и государственныхъ имуществъ съ министромъ финансовъ и не можетъ быть больше 20 лѣтъ; размѣръ ссуды не долженъ превышать  $\frac{1}{4}$  стоимости улучшенія; по выданнымъ ссудамъ заемщики уплачиваютъ 4% роста и погашеніе, соразмѣрное сроку ссуды. Ссуда можетъ быть обезпечена имѣніемъ, въ коемъ вводится улучшеніе, а также другимъ недвижимымъ имуществомъ или процентными бумагами, принимаемыми въ обезпеченіе исправности казенныхъ подрядовъ. Ссуды, выдаваемые сельскимъ обществамъ, обезпечиваются или *внѣшадельною* землею ихъ, или мірскимъ приговоромъ о взаимномъ другъ за друга ручательствѣ. По ходатайству желающаго получить ссуду, планъ и смѣта предполагаемыхъ работъ составляются чинами министерства земледѣлія за установленную по таксѣ плату. Министерство беретъ на себя производство осушительныхъ, обводнительныхъ и оросительныхъ работъ, а также укрѣпленіе береговъ рѣкъ, овраговъ и сыпучихъ песковъ. Въ этомъ случаѣ расходы на техническій надзоръ за производствомъ работъ относятся на кредиты, отпускаемые въ распоряженіе министерства, расходы же по составленію плана и смѣты работъ по предпринимаемому улучшенію относятся на счетъ заемщиковъ. Изложенный законъ изданъ на три года, съ тѣмъ, чтобы въ это время былъ «подвергнутъ соображенію» вопросъ о томъ, на какія М., кромѣ указанныхъ, представлялось-бы удобнымъ выдавать ссуды и на какихъ именно основаніяхъ, и чтобы въ государственный совѣтъ сдѣлано, было по истеченіи трехъ лѣтъ, представленіе о дальѣйшемъ сохраненіи въ силѣ этого закона и о тѣхъ измѣненіяхъ, которыя окажутся въ немъ необходимыми.

Отмѣтимъ, въ заключеніе, тѣ крупныя М., которыя были произведены въ Россіи правительствомъ или при его содѣйствіи въ продолженіе текущаго столѣтія, главнымъ образомъ по осу-



шению и орошению земель. Первые осушительные работы были предприняты в 1818 г., преимущественно съ санитарными целями, близ СПб., и производились под руководством особой канцелярии, за счет государственного казначейства. В 1842 г. канцелярия эта была присоединена къ министерству государственных имуществ. Къ 1854 г. въ окрестностях СПб. было осушено до 1500 дес. болотъ, изъ которыхъ около 1000 дес. было обращено въ сельскохозяйственное пользование. Между 1845 и 1872 г. осушительныя работы производились правительствомъ въ губ. Псковской, Витебской и Смоленской, но имѣли довольно случайный характеръ. Лишь въ 1873 г. министерство государственных имуществъ приступило къ обширнымъ работамъ по осушению болотъ по предварительно выработанному общему плану и организовало для того двѣ экспедиціи—западную и восточную. Первая направлена была въ такъ наз. «Подъсье»—обширную площадь (8 милл. дес.) въ предѣлахъ треугольника, вершинныя точки котораго находятся въ г. Брестъ-Литовскомъ, Могилевѣ и Кіевѣ. Къ исходу 1893 г. въ этой мѣстности было проведено 3731 в. каналовъ, 132 в. новыхъ дорогъ, построено 438 деревянныхъ мостовъ и 17 полушлюзовъ для задерживанія воды во время засухи; около 320 тыс. дес. болотъ, прежде недоступныхъ, превращены въ луга, около 470 тыс. дес. мокрыхъ зарослей и лѣсовъ, подгнивавшихся отъ постоянного затопленія, получили правильный ростъ и стали ближе къ славнымъ путямъ; около 570 тыс. дес. хорошихъ лѣсовъ прорѣзаны славными каналами; около 105 тыс. дес. земли превращены въ хорошія пахатныя угодья и около 1095 тыс. дес. поставлены въ лучшія чѣмъ прежде условія эксплуатаціи. Стоимость произведенныхъ работъ = 3160 тыс. руб., изъ коихъ 2930 тысячъ руб. израсходовано казною и до 230 тысячъ руб. поступило отъ частныхъ лицъ. Та же экспедиція производила работы въ губ. Рязанской, Владимирской, Московской и Тверской. Къ исходу 1893 г. въ этихъ мѣстностяхъ было проведено 818 в. магистральныхъ и боковыхъ каналовъ, построено 51 пать, 178 мостовъ и т. д. Площадь подлежащая осушенію въ этихъ губерніяхъ = 660 тыс. дес. Стоимость 1 версты осушительныхъ каналовъ—до 700 руб., осушенія 1 десятины—отъ 6 до 8 руб. *Восточная* экспедиція работала въ губерніяхъ С.-Петербургской, Псковской, Новгородской, Вологодской, Олонекской, Ярославской, Лифляндской и Курляндской. Изъ общей площади осушенія—340687 дес.—осушено 73115 дес., на что израсходовано 607488 р., въ томъ числѣ казною—325187 р. Въ 1882 г. издали были правила, по которымъ мин. госуд. имущ. принимаетъ на себя выполнение необходимыхъ (при осушительныхъ работахъ) сооружений, при участіи въ расходахъ частныхъ лицъ. Согласно этимъ правиламъ, всѣ боковые каналы и развѣтленія канализаціи на частновладельческихъ земляхъ проводятся всецѣло за счетъ частныхъ владельцев; лишь въ тѣхъ случаяхъ, когда осушка частныхъ земель можетъ привести пользу казеннымъ, казна принимаетъ на себя отъ  $\frac{1}{2}$  до  $\frac{1}{4}$  стоимости

работъ. Частновладельческія земли осушаются всецѣло за счетъ казны, когда это необходимо для осушенія казенныхъ. Участіе крестьянъ въ осушкѣ ихъ земель ограничено взносомъ отъ 5 до 12 р. съ каждаго надѣла на дворъ, съ разсрочкою уплаты на 2—4 года или же исполненіемъ соответственныхъ работъ въ натурѣ. Первые правительственныя оросительныя и обводнительныя работы производились на окраинахъ, въ Крыму, на Кавказѣ и средней Азіи, и были не особенно удачны, хотя стоили большихъ денегъ. Въ 1880 г. при министерствѣ госуд. имуществъ была образована экспедиція по орошенію юга Россіи, на которую была возложена обязанность произвести общія изысканія по орошенію въ Екатеринбургской, Таврической и сѣверной части Астраханской губ.; въ 1881 г. этой же экспедиціи поручено было производство ирригаціонныхъ работъ въ Саратовской и Самарской губ.; наконецъ, въ 1892 г., въ виду постигшаго страну неурожаа, ассигновано было на производство общественныхъ работъ по обводненію и орошенію 1117 т. руб., изъ которыхъ 492 т. руб. должно было пойти на обводненіе въ системѣ р. Иртыза, 25 т. р. на орошеніе Уральской области и 600 т. руб. на работы по обводненію въ бассейнахъ р. Дона. Общая площадь казенныхъ земель Европейской Россіи, могущая пользоваться выгодами орошенія, не превышаетъ въ настоящее время 10 т. дес. Официальные отчеты придаютъ особое значеніе воднымъ сооружениямъ, произведеннымъ въ 1892 г. на крестьянскихъ земляхъ Николаевского и Новоузенскаго уу. Цѣль этихъ сооружений можетъ, по словамъ отчета, послужить основаніемъ для дальнѣйшаго распространенія обводненія и орошенія этихъ уѣздовъ на площади въ 6 милл. дес. Оросительныя и обводнительныя работы въ Европейской Россіи не вышли пока изъ предѣловъ опыта. Официальные отчеты свидѣтельствуютъ, что онѣ могли бы быть распространены съ пользою на  $\frac{1}{20}$  часть площади юга Россіи. Стоимость орошенія десятины земли колеблется отъ 8 до 400 руб. Завѣдываніе оросительными и осушительными работами сосредоточено нынѣ въ отдѣлѣ земельныхъ улучшеній министерства земледѣлія и государственныхъ имуществъ. Громаднымъ тормазомъ для развитія такого рода М. служитъ почти полное отсутствіе у насъ воднаго законодательства (см. Водовладѣніе, VI, 759 сл.).

*Литература.* G. G. Kennedy, «The Law of landdrainage and sewers» (Л. 1884); E. Nasse, «Agrarische Zustände in England» (Лпц., 1884); A. Buchenberger, «Agrarwesen und Agrarpolitik» (Лпц. 1892); A. Meitzen, «Der Boden und die landwirthschaftlichen Verhältnisse des preussischen Staats» (Б. 1868); G. Schober, «Die Landeskultur-Rentenbanken in Preussen, Sachsen und Hessen» (Б. 1887); A. Nieberding, «Wasserrecht und Wasserpolizei im Preussischen Staate» (Бресл., 1889); Karl Peyrer, «Das Oesterreichische Wasserrecht» (Вѣна, 1880); A. Bonna, «Les irrigations» (П. 1890); Comte de Rocquigny, «Les Syndicats agricoles et le socialisme agraire» (П. 1893); Ebeberg, «Agrarische Zustände in Italien» (Лпц. 1886); Smith,



«Italian irrigation» (Л. 1852); Markus, «Das landwirtschaftliche Meliorationswesen Italiens» (Вена 1881); Влюхъ, «Мелиорационный кредитъ» (СПб. 1888); Пономаревъ, «Исторический обзоръ правительственныхъ мѣропріятій къ развитію сельскаго хозяйства въ Россіи» (СПб. 1888); «Стенографическій отчетъ о совѣщаніяхъ при Имп. Моск. Общ. Сел. Хоз. съ 18 по 22 дек. 1892 г. по общественнымъ работамъ по обводненію юго-вост. части Россіи» (М. 1893); М. Я. Герценштейнъ, «Къ вопросу о мелиоративномъ кредитѣ» («Рус. Мысль», 1894, кн. XII); И. Н. Миклашевскій, «Водное право и водное законодательство въ Россіи» (т. же, 1896, кн. VI и VII); А. Ходскій, «Поземельный кредитъ въ Россіи». *И. Н. Миклашевскій.*

**Мелководная бухта** — Приморской обл., Южно-Уссурийскаго края, на побережьи Сѣверо-Японскаго м., къ С отъ бухты Успенія, между мысами Разградскаго и Сутковаго. Расстояние между входными мысами 2 в. 100 саж., глубина при входѣ  $6\frac{1}{4}$  до 4 саж., далѣе отъ 3 до 4 фт. Не далеко отъ входа, посрединѣ бухты, о-вокъ Халерба, отъ сѣв. оконечности котораго идетъ частью каменистый, частью песчаный рифъ, до самаго сѣв. берега, на разстояніи болѣе версты.

**Мелководье** — см. Рѣки.

**Меллаузенъ** (Балдуинъ Möllhausen) — нѣмецкій романистъ, род. въ 1825 г., много путешествовалъ по Америкѣ. При всей фантастичности сюжетовъ, характеры у М. оригинальны и типичны. Романы его интересны и съ этнографической точки зрѣнія. Лучшие изъ нихъ: «Das Morgenmädchen», «Der Halbindianer», «Der Mayordomo», «Der Hochlandpfleifer», «Das Monogramm», «Die Hyänen des Kapitals», «Die Tochter des Konsuls», «Der Haushofmeister», «Wildes Blut», «Die beiden Yachten», «Der Spion», «Kaptein Meerrose und ihre Kinder». Научный интерес представляютъ сочиненія М.: «Tagebuch einer Reise vom Mississippi nach den Küsten der Südsee» (1858) и «Reisen in die Felsengebirge Nordamerikas bis zum Hochplateau von Neumexiko» (1861).

**Мёллендорфъ** (Вилгардъ-Іоакимъ-Генрихъ v. Möllendorf) — прусскій генер.-фельдмаршалъ (1724—1816); съ отличіемъ участвовалъ въ войнахъ сilesской и семилѣтней. Командовалъ войсками, которыя въ 1793 г. были посланы въ Польшу во время втораго раздѣла этой страны. Въ 1794 г. онъ получилъ верховное начальство надъ прусскою арміею на Рейнѣ и одержалъ двѣ победы надъ французами. Способствовалъ заключенію базельскаго мира. Когда въ 1806 г. Пруссія взылась за оружіе, М. былъ противъ войны, но снова вступилъ въ дѣйствительную службу, былъ раненъ подъ Ауерштедтомъ и взятъ въ плѣнъ. Наполеонъ I даровалъ ему свободу. Полководецъ и государственный человѣкъ Фридриховской школы, М. отличался гуманностью, но не былъ одаренъ стратегическимъ талантомъ. Его имя перешло въ боковую линію Вилламовицъ-М. (Wilamovitz-Möllendorf).

**Мелленце** (Mellence) — мст. въ Торонтальскомъ комитатѣ Венгріи. Жит. ок. 8 тыс., преимущественно сербовъ. Близъ М. большое

содовое озеро Руссанда; озерныя ванны полезны противъ золотухи, ревматизма и кожныхъ болѣзней.

**Меллерова** (Софія Mellerowa) — современная польская писательница, род. въ 1842 г., живетъ въ Варшавѣ; написала нѣсколько драматическихъ произведеній, изъ которыхъ нѣмцы съ успѣхомъ шли на польскихъ сценахъ, напр. комедіи «Złoteroń», «Postanowienia», «Wanda», «Niebezpieczne lekarstwo», «Zyzio», «Dwie miłoty». Кромѣ того ею изданы «Grochowe Wiązki» (1874).

**Меллеръ** (Валеріанъ Ивановичъ) — горный инженеръ и палеонтологъ. Род. въ 1840 г. Въ 1860 г. окончилъ курсъ въ институтѣ корпуса горныхъ инженеровъ, въ 1867 г. избранъ адъюнктомъ, въ 1873 г. профессоромъ палеонтологіи горнаго института, въ 1885 г. назначенъ управляющимъ горной частью Кавказскаго края, а въ 1893 г. директоромъ горнаго института. Кромѣ специальныхъ замѣтокъ Меллера напечатаны, по настоящее время, въ «Горномъ Журналѣ»: «О геогностическомъ горизонтѣ артинскаго песчаника» (1862, ч. I); «Геолог. и палеонтол. замѣтки объ осадкахъ горноизвестковой формации отклоновъ хребта Уральскаго» (1862, ч. IV); въ «Запискахъ Имп. Минерал. Общ.»: «О горючемъ сланцѣ близъ д. Абдулиной» (1873, т. VIII); «Геолог. описаніе Илимской и Уткинской казенныхъ дачъ на Уралѣ» (1875, т. XI); «Очеркъ геологическаго строенія окр. Александровск. зав. на Уралѣ» и «О фосфоритахъ Нижегородской губ.» (т. XII); въ изд. Имп. академіи наукъ: «Die spiral-gewund. Foraminiferen des russ. Kohlenkalks» («Mem.» VII ser., т. XXV), «Die Foraminiferen des russ. Kohlenkalks» («Mem.», VII ser., т. XXVII); въ «Neues Jahrb. f. Mineralogie»: «Volborthia eine neue Gattung foss. Brachiopoden» (1874), «Ueber Fusulinen und ähnl. Foraminiferen» (1875), «Ueber jüngeren. paläoz. Schichtensyst. in Armenien» (1879), «Ueber die Trilobiten der Steinkohlenformation des Urals» («Bull. Soc. Imp. d. Nat. de Moscou», 1867), «Очеркъ геологическаго строенія южной части Нижегородской губ.» («Мат. по геол. Россіи» т. VI), «Sur la composition et les divisions du système carbonifère» («Congrès intern. de Géologie 1878 à Paris»), «Ueber einige foraminiferenführ. Gesteine Persiens» («Jahrb. K. K. Geolog. Reichsanst.» B. XXX), «Полезныя ископаемыя и минеральныя воды Кавказскаго края» («Мат. по геол. Кавказа», 1889—90) и др. Отдѣльно изданы: Геологич. карта зап. откл. хребта Уральскаго и Карта мѣсторожденій полезныхъ ископаемыхъ Европейской Россіи въ 1879 г.

**Мёллеръ** (Пауль-Мартинъ Möller, 1794—1838) — датскій писатель, былъ профессоромъ философіи въ Христиани и Копенгагенѣ. Соч. его: лирическія стихотворенія, между прочимъ «Glaede over Danmark», повѣсть «Eyrind Skaldaspiller», романъ «En dansk Students Eventyr» и драматическое произведеніе «De Optigtede Historier». «Efterladte Skrifter» М. вышли въ 1856 г.

**Мёллеръ** (Петръ-Людвигъ Möller, 1814—1865) — датскій писатель. Напеч.: «Lyriske Digte» (Копенг., 1840), «Kritiske Skizzer»



(Копенг., 1847), «Billeder og Sange» (1848) и под псевдонимом Отто Соммерт—«Lövfeld» (стихотворение, Копенг., 1855) и «Det nyere Lystspil in Frankrig og Danmark» (Копенг., 1858).

**Меллерь** (Эдуард von Möller) — прусский государственный деятель. (1814—1879). Назначенный послѣ войны 1866 г. обер-президентомъ новой провинціи, Гессен-Нассау, онъ сумѣлъ организовать ее и подчинить новымъ государственнымъ порядкамъ не оскорбляя чувствъ населенія и не затрогивая его особенностей. Въ сентябрѣ 1871 г. онъ былъ поставленъ во главѣ управленія дѣлзасомъ и Лотарингіей. При враждебности населенія и неопредѣленности положенія новыхъ провинцій, постъ этотъ представлялъ немало затрудненій. М. удалось добиться, по крайней мѣрѣ, личной къ себѣ признательности альясцевъ. Ср. Schrieker, «Eduard von Möller» (Кассель, 1881).

**Меллерь-Закомельскіе** — баронскій родъ, происходящій отъ ген.-аншефа Ивана Ивановича Меллера, который, при возведеніи въ баронское достоинство (1789), получилъ фамилію М.-Закомельскаго, отличился при взятіи Очакова и былъ убитъ при осадѣ Кишинѣ въ 1790 г. Одинъ изъ его сыновей, баронъ Петръ Ивановичъ († 1823), былъ военнымъ министромъ (1819—23). Родъ М.-Закомельскихъ внесенъ въ V ч. род. кн. губ. Витебской и Смоленской (Гербовникъ I, 36).

**Меллинъ** (Густавъ-Генрихъ Mellin) — шведскій писатель и историкъ (1808—76); имѣетъ большое значеніе въ шведской литературѣ, какъ талантливый новеллистъ. Нерѣдко содержаниемъ его новеллъ были историческія событія и лица (напр. Эрикъ XIV). Онъ написалъ также рядъ популярныхъ трудовъ по шведской всеобщей исторіи и много стихотвореній, сборники которыхъ изданы въ 1852, 1864 и 1871 гг. Многие изъ трудовъ М. переведены на нѣмецкій языкъ.

**Меллитовая кислота** — шестисосновая кислота ароматическаго ряда, состава  $C_6(COOH)_6$  (бензолгексакискарбоновая кислота), находится въ природѣ въ медовомъ камнѣ, который встрѣчается въ бурыхъ угляхъ и представляетъ алюминіевую соль М. кислоты  $Al_2C_{12}O_{18} + 18H_2O$ . Въ чистомъ видѣ получена Велеромъ въ 1826 г. и обозначена формулой  $C_6H_2O_6$ , поэтому долго ставилась рядомъ со шавелевой кислотой, пока въ 1870 г. Байеръ не показалъ принадлежность ея къ производнымъ бензола и что формула ея должна быть утроена —  $C_{12}H_4O_{12}$ . М. кислоту получаютъ изъ медоного камня обработкой его углеаммоніачной солью, переводя меллитовоаммоніачную соль усуснокислымъ свинцомъ въ свинцовую, и обработкой этой послѣдней сероводородомъ или, лучше, аммоніачную соль переводятъ кипяченіемъ съ баритовой водой въ баритовую и барій осаждаютъ сѣрной кислотой (Эрдманнъ и Маршанъ); М. кислоту очищаютъ затѣмъ кристаллизацией изъ воды. Помимо медоного камня, М. кислота получается окисленіемъ гексаметиленбензола  $C_6(CH_2)_6$  въ щелочномъ растврѣ хамелеономъ на холоду (Фридель и Крафтсъ), въ небольшихъ количествахъ, кромѣ

того, при окисленіи угля хамелеономъ и на ряду съ гидромеллитовой и промеллитовой кислотами при электролизѣ разбавленныхъ минеральныхъ кислотъ и особенно щелочей при употребленіи угольныхъ электродовъ (Бартоли, Папазогли). Въ свободномъ состояніи М. кислота образуетъ тонкія шелковисто-блестящія иглы, сильно кислаго вкуса, очень легко растворимыя въ водѣ и легко въ спиртѣ. Теплота нейтрализаціи ( $6NaHO$ ) М. кислоты = 82,68 кал. (Вертело), скорость этерификаціи для изобутиловаго спирта = 49%, предѣлъ = 81,5% (Меншуткинъ). М. кислота очень постоянна: она не измѣняется при нагреваніи до 200°, сѣрная и азотная кислоты, также хлоръ, бромъ и іодистый водородъ на нее не дѣйствуютъ. При прокалываніи съ натростой извѣстью М. кислота разлагается по уравненію  $C_6(COOH)_6 = C_6H_6 + 6CO_2$  (Байеръ—доказательство принадлежности къ производнымъ бензола).—Съ  $PCl_5$  даетъ хлорангидридъ  $C_6(COCl)_6$ , а при избыткѣ М. кислоты ангидрохлорангидридъ  $C_6(CO \cdot O \cdot CO)_3(COCl)_3$ . Изъ солей болѣе извѣстны среднія, равно какъ и эиры, которые получаютъ дѣйствіемъ іодангидридовъ спиртовъ на серебряную соль М. кислоты. При нагреваніи аммоніачной соли до 150°—160° получается пирамида— $C_6(CO \cdot NH \cdot CO)_3$  (тримидъ) вмѣстѣ съ аммоніачной солью эухроновой кислоты— $C_6(CO \cdot NH \cdot CO)_3 \cdot (COOH)_2 + H_2O$  (ср. Имиды). Продолжительнымъ дѣйствіемъ амальгамы натрія на М. кислоту или ея аммоніачную соль въ водномъ растврѣ происходитъ присоединеніе 6H и получается гидро-М. кислота  $C_6H_6(COOH)_6$  въ неясныхъ кристаллахъ, очень легко растворимыхъ въ водѣ, спиртѣ и въ крѣпкой соляной кислотѣ, трудно — въ эфирѣ. Эта кислота при долгомъ храненіи, а также при нагреваніи съ крѣпкой соляной кислотой до 180° превращается въ изомерную изогидро-М. кислоту, хорошо кристаллизующуюся изъ водныхъ растворовъ и нерастворимую въ соляной кислотѣ. Меллитовая кислота можетъ служить источникомъ для полученія другихъ бензолкарбеновыхъ кислотъ меньшей основности. При перегонкѣ меллитовой кислоты образуется четырехсосновная пиро-М. кислота  $C_6H_2(COOH)_4$  въ видѣ ангидрида, который съ водою даетъ самую кислоту. Пиро-М. кислота кристаллизуется въ триклинномъ таблицахъ, трудно растворимыхъ въ холодной водѣ; при восстановленіи амальгамою натрія даетъ двѣ изомерныхъ кисл.  $C_6H_4(COOH)_4$  — гидропиро-М. кисл. и изогидропиро-М. кисл. Перегонка смѣси послѣднихъ гидрокислотъ съ сѣрной кислотой даетъ еще двѣ изомерныхъ четырехсосновныхъ к-ты — пренитовую и меллофановую, на ряду съ трехсосновой тримезиновой— $C_6H_3(COOH)_3$ . Тримезиновая кислота кристаллизуется въ призмахъ, плавится выше 300°, но еще раньше сублимируется безъ разложенья. Нагреваніемъ гидропиро-М. кислоты съ сѣрной кислотой получается вторая трехсосновная кислота—три-М. кислота  $C_6H_3(COOH)_3$ , которая образуется еще при окисленіи напифоли слабой азотной кислотой и ксилдиновой кислоты хамелеономъ. Иглы, растворимыя въ водѣ и эфирѣ, плавятся при 218°. Нагреваніемъ съ сѣрной кислотой гидромеллофановой кислоты



получается третий изомер—геми-М. кислота  $C_6H_5(COOH)_2$ . Ф. Ворожейкин, А.

**Мелить**—см. Медовый камень.

**Меллон** (Maregonio Melloni)—известный итальянский физик (1798—1854), с 1824 г. был проф. физики в Пармѣ, затѣмъ в 1831 г., изъ-за участія въ политических беспорядкахъ, бѣжалъ въ Парижъ, гдѣ и жилъ частнымъ человѣкомъ; въ 1839 г. принялъ приглашение на должность директора академіи искусствъ и ремеселъ и до 1848 г. заведывалъ метеорологической обсерваторіей на Везувіи. М. известенъ главнымъ образомъ, благодаря обширнымъ изслѣдованіямъ въ области лучистой теплоты, въ которой онъ сдѣлалъ много открытій, пользуясь устроеннымъ имъ термомультипликаторомъ; главнѣйшее изъ нихъ—«теплопроводность» (thermoschroze), см. Лучеиспускание. М. первый доказалъ присутствіе лучистой теплоты даже въ лунномъ свѣтѣ. Онъ написалъ: «La thermochroze, ou la coloration calorifique» (Неаполь, 1850).

**Меллоны**—см. Родановая кислота, Циануровая кислота.

**Мелльманнъ** (Иоаннъ-Вильгельмъ-Людвигъ)—ректоръ академической гимназіи и экстраординарный профессоръ древней словесности московскаго ун-в.; вызванъ былъ изъ Геттингена въ 1786 г.; первый принесть въ московскій ученый кругъ свѣдѣнія о Кантовѣй философіи; заподозрѣнный въ религіозномъ свободомысліи, въ 1795 г. былъ отрѣшенъ отъ должности и высланъ за границу. Соч. М.: «Комментаріи къ Овидію» (на лат. яз., Лпц. 1786); «Lectioes Latinae etc.» (учебн. лат. яз.—этимология, М. 1789; синтаксисъ, М. 1791). Документъ по дѣлу М. сообщенъ С. Соловьевымъ въ «Чтеніяхъ въ Моск. общ. истор. и древн. росс.» 1861 г. кн. IV.

**Мело**, собств. **Мелло** (Don Francisco-Miguel de Mello)—историкъ и поэтъ, родомъ португалецъ (1611—65), одно время служилъ въ испанской арміи, потомъ жилъ въ Лиссабонѣ. Изъ его многочисленныхъ произведеній, историческихъ, политическихъ, нравственныхъ и поэтическихъ, написанныхъ частью по-испански, частью по-португальски, особенно выдается «Historia de los movimientos, separacion y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV», изданная первоначально въ 1645 г. въ Лиссабонѣ, подъ именемъ Clemente Libertino (лучшее изданіе—Парижъ, 1826—32 г., а также въ «Historiadores de sucesos particulares», Мадр., 1851). Въ своихъ стихотвореніяхъ: «Las tres musas de Melodino» (Лиссаб., 1649 г. и Лионъ, 1665), преимущественно сатирическаго и комическаго характера, М., повидимому, подражалъ своему другу Квеведо.

**Мелодика**—небольшой духовой инструментъ, съ трубками, мѣлами и клавиатурой; объемъ—3¼ октавы. Ему доступны crescendo и decrescendo. Изобрѣтенъ органистомъ Г. А. Шнейномъ въ Аугсбургѣ въ 1770 г.

**Мелодиконъ**—клавишный инструментъ, въ которомъ звуки происходятъ отъ дрожанія металлическихъ упругихъ пластинокъ, приводимыхъ въ колебаніе прикосновеніемъ металлическаго конуса. Изобрѣтенъ въ 1803 г. Риффельденомъ въ Копенгагенѣ.

**Мелодионъ**—клавишный инструментъ, въ которомъ звуки производятся металлическими вертикальными палочками, вслѣдствіе тренія о нихъ вала, приводимаго въ движеніе педалью. Объемъ клавиатуры—6 октавъ. Характеръ звука напоминаетъ духовые деревянные инструменты (фаготъ, кларнетъ, флейта). Изобрѣтенъ Дитномъ въ 1806 г.

**Melodiosamente** или **Melodioso**—музыкальный терминъ, требующій исполненія пѣвучаго, пріятнаго, мелодическаго.

**Мелодія** (отъ греч. melos—пѣніе, mélodie—франц., нѣм. melodia—итал.)—пѣвучее послѣдованіе звуковъ, принадлежащихъ къ какой-нибудь гаммѣ или ладу. Въ М. допускаются неограниченныя модуляціи, но преобладаніе главнаго лада необходимо. Кромѣ того, М. должна имѣть симметрическое настроеніе и опредѣленный ритмъ. М., какъ музыкальная мысль, должна быть закончена тонально и ритмически, т. е. имѣть каденцію въ концѣ. М., состоящая изъ равномерныхъ протяжныхъ нотъ, а изъ нотъ разной длительности, заключаетъ въ себѣ мотивъ, т. е. известную ритмическую фигуру, которая повторяется въ первоначальномъ или измѣненномъ видѣ и составляетъ рисунокъ М. Мелодія музыкальной пѣсмы, выполняемая голосомъ, называется кантиленой. М. имѣетъ формы предложенія, или періода, или колѣннаго склада (см. Формы). М., не имѣющая строго ритмической симметричной формы мотива, называется речитативомъ. Въ обширномъ сочиненіи М., имѣющая преобладающее значеніе, называется главной, другія же, менѣе значительныя—второстепенными. Всего чаще М. помѣщается въ верхнемъ голосѣ, но встрѣчается и въ среднемъ, и въ нижнемъ. М. составляетъ главный элементъ въ музыкѣ; безъ нея не обходилось и не обходится ни одно музыкальное сочиненіе, несущее на себѣ печать дарованія, будь оно безыскусственнымъ продуктомъ народа или плодомъ сознательнаго творчества. Для слушателя музыка безъ М. — тоже, что картина безъ рисунка. **Мелодистъ** — композиторъ, богато одаренный мелодическимъ талантомъ, а также любитель М.

Н. С.

**Мелодрама**—чтеніе текста съ сопровожденіемъ музыки, съ цѣлью усилить впечатлѣніе. Идею М. приписываютъ Ж. Ж. Руссо. М. встрѣчается эпизодически не только въ драмахъ, но и въ операхъ («Фрейшютцъ» Вебера, сцена въ Волчьей долині; отдѣльныя сцены въ «Препіозъ» Вебера), а также въ музыкѣ къ «Эмонту» Бетховена, къ «Струэнзе» Мейербергера. Одно время въ Петербургѣ пользовалась успѣхомъ въ концертахъ **мелодекламация**, т. е. чтеніе стиховъ подъ аккомпаниментъ фортепіано. Пропагандистомъ ея былъ Г. А. Липинъ (см.). **Монодрамой** называется чтеніе текста однимъ лицомъ подъ аккомпаниментъ музыки, **дуо драмой** — двумя лицами.

Къ концу XVIII ст. слово М. начинаетъ употребляться въ иномъ значеніи, получившемъ наибольшее распространеніе; такъ называется театральное представленіе для народа, трагическаго содержанія, съ примѣсью грубаго комизма, сопровождаемое танцами и музыкой. Музыка предшествовала выходу дѣй-



ствующих лиц и возбуждала наступление чувствительных мѣстъ. Мало по малу создавался особый род сценических произведений, изъ которыхъ музыка исчезла, но преобладающимъ элементомъ осталось вѣщное-страшное или ужасное, разсчитанное на слезливую сентиментальность. Въ М. главною цѣлью автора являются эффекты, которымъ приносятся въ жертву всякое правдоподобіе. Предтечею М. былъ Вольтеръ, который находилъ, что въ драмѣ должны найти себѣ мѣсто «великія выраженія страстей, всѣ могущественныя картины человѣческихъ несчастій, всѣ ужасныя черты, проникающія до глубины души», способныя «разрывать сердце». Пьесы Вольтера были, по замѣчанію Франциска Сарсе, посредствующимъ звеномъ между М. и же-классической трагедіей. Не остался безъ вліянія на франц. театръ слезливый и «страшный» Кодебу. Наиболѣе характерными представителями М. были Пиксерекуръ (Pixérécourt), Кенъ (Caig-niez) и Кювелье де Три (Cuvellier de Tye), прозванные въ насмѣшку Корнелемъ, Расиномъ и Кривильономъ М. Успѣхъ М. Пиксерекура былъ громадный. Его произведенія выдавались надъ другими со стороны драматическихъ эффектовъ, движенія, патетическихъ положеній и контрастовъ. Его діалоги дѣйствовали могущественно на толпу. Въ теченіе болѣе 20 лѣтъ «Викторъ или дитя лѣса» (1798) привлекалъ публику. Кенъ, не столь неистовый, съ менѣе напыщеннымъ слога, былъ для Пиксерекура опаснымъ соперникомъ своими пьесами «Судъ Соломона» (1802) и «Сорока-воровка» (1815). Кювелье де Три слабѣе своихъ соперниковъ, но столь же плодотворенъ. Въ М.: «30 лѣтъ или жизнь игрока» (1827) Дино и Дюканъ прибивались къ естественнымъ сценическимъ условіямъ; эта пьеса была сигналомъ поворота къ бульварной драмѣ и возвращенія къ требованіямъ если не художественности, то правдоподобія. Въ Россіи переводная франц. М. в передѣлкѣ ея царя на сценѣ во второй четверти XIX в. Пьесы эти, при блестящемъ исполненіи (Каратыгинъ, Брянскій, Щепкинъ, Сосинскій и др.), очень нравились массѣ, потому что были понятны безъ усилій и занимательны, не возбуждая горькаго чувства. Изъ весьма немногочисленныхъ оригинальныхъ русскихъ М. выдаются произведенія Кукольника и драма въ стихахъ К. П. Вихтурина: «15 лѣтъ разлуки» (1835). Переворотъ, произведенный въ русск. театрѣ Островскимъ, изгналъ переводную французскую М., но на мѣстѣ ея появились въ 60-хъ гг. своеобразныя пьесы, которыя можно назвать бытовою русскою М. Таковы пьесы Штеллера («Ошибка молодости», 1870) и въ особенности Дьяченко (см.). Обладавъ недолгими знаніемъ сцены, эти писатели весьма ловко облекали незамысловатую обличительную тенденцію в прописную мораль въ форму бытовыхъ явленій, а ходульность и фальшь положеній прикрывали эффектностью и сценичностью дѣйствія. Успѣху этихъ пьесъ не мало содѣйствовала блестящая игра В. В. Самойлова, охотно трогавшаго свое дарованіе на воспроизведеніе лѣтъ дѣтченковаго репертуара.

**Мелонъ, мелонццо** (Herpestes Wid-dringtoni)—см. Мангуста.

**Мелонъ** (Жанъ-Франсуа) — французскій экономистъ (годъ рожденія неизвестенъ, умеръ въ 1738 г.). Былъ адвокатомъ въ Бордо, потомъ секретаремъ у Джона Ло. Его «Histoire allégorique de la Régence» представляетъ мало интереса. Въ 1734 г. М. издалъ свой главный трудъ: «L'Essai politique sur le commerce», имѣвшій большой успѣхъ въ публикѣ (5 изданій, перев. на англ. и нѣмѣцкій яз.) и одобренный, между прочимъ, Вольтеромъ. М. обыкновенно считаютъ однимъ изъ первыхъ французскихъ теоретиковъ меркантилизма. Дѣйствительно, М. защищаетъ навигаціонный актъ Кромвелля, приписывая ему, согласно съ общимъ мнѣніемъ того времени, торговое величіе Англіи; отстаиваетъ запрещеніе вывоза сырыхъ произведеній и ввоза мануфактурныхъ издѣлій; доказываетъ необходимость торговыхъ компаній и колоній для европейскихъ государствъ (при чемъ признаетъ необходимость рабства) и, наконецъ, рекомендуетъ государству принимать различныя мѣры для обезпеченія благоприятнаго торговаго баланса. Но у М. мы почти не находимъ того невѣрнаго и преувеличеннаго представленія о хозяйственной роли денегъ, какъ единственнаго или важнѣйшаго вида богатства, которое наиболѣе характерно для меркантилизма. Богатство народа, говоритъ М., опредѣляется не количествомъ драгоценныхъ металловъ, которыми страна располагаетъ, а, прежде всего, количествомъ предметовъ первой необходимости. Страна, обладающая только желѣзомъ, сильнѣе страны, имѣющей только золото; хлѣбъ нельзя замѣнить никакимъ суррогатомъ, а золото и серебро, какъ деньги, могутъ быть замѣнены условными знаками. вмѣстѣ съ тѣмъ М.—сторонникъ свободной торговли внутри страны, а относительно вѣншей торговли онъ замѣчаетъ, что распространенное мнѣніе о противоположности интересовъ торгующихъ націй не вполне вѣрно, такъ какъ каждой странѣ выгодно имѣть богатыхъ покупателей; государство должно заботиться не только о развитіи вывоза, но также и о развитіи ввоза иностранныхъ товаровъ. Въ виду этого, М. нельзя считать вполне опредѣленнымъ меркантистомъ, хотя ближе всего онъ стоялъ къ этому направленію. Кромѣ названныхъ сочиненій, М. написалъ «Lettre à M-me de Verrue, sur l'arologie du luxe» и «Notice» къ изд. сочиненія аббата de Pons. «Опытъ» М. вошелъ въ изданіе E. Daire, «Economistes Financiers du XVIII siècle» (П. 1843), гдѣ и краткая біографическая замѣтка о М.

*М. Туланъ-Барановскій.*

**Мелорія** (Meloria) — песчаный о-въ съ маякомъ въ Лигурійскомъ морѣ, въ 6 км. отъ Ливорно. Здѣсь въ 1241 г. король Энріко одержалъ побѣду надъ генуэзскимъ флотомъ, который долженъ былъ привести въ Римъ многихъ прелатовъ для запрещеннаго императоромъ Фридрихомъ II собора. Здѣсь же въ 1284 г. произошло морское сраженіе, въ которомъ пизанскій флотъ былъ совершенно уничтоженъ генуэзцами, послѣ чего значеніе Пизы никогда уже больше не поднималось до прежней высоты.

**Мелоццо да-Форли** (Melozzo da Forlì), собственно Марко дельи-Амброджи (Marco



degli Ambrogi) — итал. живописец (1438—94), ученик Анзуино, ученика и сотрудника Мантеньи, Скварчоне. Вместе с Мантеньей, он может считаться изобретателем настоящей плафонной живописи — такой, в которой фигуры и предметы представляются не плоскими, не лежащими на гладкой поверхности потолка или свода и как-бы готовыми упасть на зрителя, а вполне рельефными, окруженными воздухом, в том перспективном сокращении, в каком мы видели бы их в действительности, смотря на них снизу. М. довольно долго работал в Риме, где написал, в 1742 г., по заказу Кардинала Риарио, фресковое изображение «Вознесения Господня», в трибуне прк. св. Апостолов. От этой живописи, приволившей в восторг современников художника и разрушенной в XVIII ст. при перестройке церкви, уцелели только два фрагмента: «Христос, возносящийся на небо» (находится на лестнице Квиринальского дворца) и «Ангелы, играющие на музыкальных инструментах» (в ризнице Петровского собора). Из прочих произведений М. до нас дошли прелестная фреска «Папа Сикст IV и его библиотекарь Платина» (основание ватиканской библиотеки), находящаяся в ватиканской пинакотек, по строгой пластичности фигур и по архитектурным околностям близко напоминающая работы Пьера дельа-Франчески; три картины, представляющие свободные искусства в виде молодых женщин (одна — в берлинском музее, две — в лондонской национальной галерее), и картина, изображающая герцога урбинского, Федерико ди-Монтефельтре, вместе с его сыном и свитой (прежде в Урбинском дворце, а теперь в Виндзорском замке, в Англии). А. Н.—ст.

**Мелхиседек** — малочисленная беспопышная секта, последователи которой живут в Москве и в некоторых других местностях. Признавая, что без причастия тела и крови Христовой спасение невозможно и в то же время не имея священных лиц для совершения этого таинства, М. разсуждают так: «Мелхиседек, царь Салимский, встретивший Авраама, не был поставлен во священники и, однако, приносил Богу хлеб и вино в жертву. И мы имеем это мелхиседеково (без поставления) священство: потому и мы можем укрупом хлеба причастаться». Вечером они кладут пред иконами хлеб, ставят в чашечку вино или воду, молятся, кто как умлет — по Уставу, или Псалтири, или по листовку, послѣ чего тот хлеб и вино принимаются, ими как истинное тело и кровь Христовы.

**Мелхиседек** (евр. «Царь мира») — библейская личность, о которой говорится в книге Быт. XIV, 18. Он называется царем Салимским и вместе с тем «священником Бога Всевышняго». Это сочетание царского достоинства с священством служит характеристическою особенностью патриархального периода, свойственной и другим народам. Но вместе с тем личность Мелхиседека окружена таинственностью, так как он, не принадлежа к избранному роду, был, однако, священником истинной религии и притом

настолько возвышенным, что впоследствии сдѣлался идеалом священства, стоящаго даже выше священства Ааронова. Сам Христос называется священником по чину мелхиседекову (Евр. VII, 17). Салим, паремъ котораго называется М., одни ищутъ близъ Скинополья, но другіе, и съ болѣею вѣроятностію, отождествляютъ его съ Іерусалимомъ. Къ этому послѣднему взгляду примыкаютъ таргумы, Іос. Флавій, блж. Іеронимъ и большинство новѣйшихъ изслѣдователей; въ его пользу говорятъ и недавнее открытіе въ Телл-эл-Амарнѣ (въ Египтѣ), гдѣ личность библейскаго М. нашла любопытную иллюстрацію въ одномъ палестинскомъ князѣ. А. Л.

**Мелхиседекъ** (въ мірѣ Михаилъ Петровичъ Стефанеску, 1823—92) — епис. хунский, потомъ романскій; образованіе получилъ въ кievской духовной акад. Въ его историческихъ трудахъ: «Chronica Romanului si a episcopiei de Romanii» (Бухар., 1874—75) и «Chronica Husilor si a episcopiei cu aseminea numire» (Бухар., 1869) собрано много данныхъ для исторіи юго-зап. Россіи и Бессарабіи, входившей, до присоединенія ея къ Россіи, болѣею частью въ составъ хунской епархіи. Для изслѣдователей раскола въ Россіи вообще и въ частности въ Бессарабіи имѣетъ важное значеніе соч. его «Lipovenismulu adica schismatici sei rascolnici si creticii ruseci» (Бух., 1871) — «Липованство, т. е. русскіе раскольники и еретики», написанное на основаніи русскихъ и румынскихъ источниковъ. Кромѣ того, М. напис. «О іерархіи и синодальномъ учрежденіи вообще въ вост. церкви и въ частности въ православной румынской церкви» (переведено, въ сокращеніи, на русскій языкъ и напечатано въ бывшей моск. газетѣ «Востокъ», за 1884 г.), «Патризмъ и настоящее состояніе православной церкви въ Румыніи» (переведено цѣликомъ на русскій языкъ въ «Трудахъ кievской духовной акад.» за 1884 г., а вторая часть его въ газетѣ «Востокъ», 1884 г.), «Православная церковь въ борьбѣ съ протестантизмомъ вообще въ христіанскомъ мірѣ и въ частности съ кальвинизмомъ въ Румыніи въ XVII в.», «Святые чудотворныя иконы вообще и въ румынскомъ королевствѣ въ частности», «Григорій Цамблакъ, митроп. кievскій» (1884) и изданіе надписей въ армянскихъ церквахъ въ Румыніи. См. о немъ ст. Сырку въ «Журн. Мин. Нар. Пр.», 1884, № 11.

**Мелхола** — одна изъ женъ царя Давида, дочь Саула. Сначала она была предана Давиду и однажды хитростью спасла его отъ преслѣдованій своего отца (1 Цар. XIX, 11—17), за что даже была разлучена съ мужемъ; но впоследствии, возвращенная къ Давиду, оскорбила его насмѣшливымъ отзывомъ о его дѣйствіяхъ во время перенесенія Ковчега Завета, и это послужило поводомъ къ полному прекращенію ихъ брачнаго сожитія (2 Цар. VI, 16—23).

**Мель** — см. Рѣки и Море.

**Мель** (Mull) — самый большой изъ Гебридскихъ о-вовъ, отдѣленный отъ континентальной части графства Аргайль морскимъ рукавомъ въ 3 км. шириной; поверхность о-ва 960 кв. км., но только около 6% этого пространства представляетъ пахатную землю.



Жители (около 6000) занимаются преимущественно овцеводством и рыболовством. Главный гор.—Тобермори.

**Мёлль** (нем. Möll, словенск. Bela)—притокъ р. Дравы въ Каринтію, беретъ свое начало въ родникъ Пастерчемъ (Pastierzengletscher) у Heiligenblut, пересѣкаетъ въ юго-восточномъ направленіи (только въ среднемъ теченіи идетъ на СВ) Мельскую долину (Möllthal) и около Саксенбурга впадаетъ въ Драву.

**Мельби** (Даніэль-Германъ-Антонъ Melby, 1818—75)—талантливый датскій живописецъ морскихъ видовъ, ученикъ Экерберга въ копенгагенской акад. худож., совершилъ нѣсколько дальнихъ плаваній и жилъ въ некоторое время въ Стокгольмѣ, Гамбургѣ и Парижѣ. Понятіе объ этомъ художникѣ могутъ дать его картины, находящіяся въ копенгагенской, стокгольмской и гамбургской галлерейхъ. Онѣ свидѣлствуютъ о томъ, что онъ обладалъ сильнымъ чувствомъ красоты и живою, подчасъ эксцентричною фантазіей, былъ чрезвычайно разнообразенъ въ выборѣ сюжетовъ и мастерски воспроизводилъ эффекты воздуха и его отраженія въ водѣ.

А. С.—ст.

**Мельбурнъ** (Melbourne)—главн. гор. британской колоніи Викторіи, на ЮВ Австраліи, на бер. р. Ярра-Ярра, въ 12 км. отъ ея впаденія въ зал. Портъ-Филиппъ, подѣ 37° 53' ю. ш., на высотѣ 213' надъ ур. м.; основанъ въ 1837 г. Благодаря плотинѣ у устья р. и второй, на полути отъ г., М. имѣетъ превосходную гавань для океанскихъ кораблей, соединенную съ городомъ желѣзною дорогой. Торговля М. сильно развилась со времени открытія здѣсь золота въ 1851 г. и теперь = почти  $\frac{1}{10}$  всей торговли въ Викторіи. Городъ освѣщенъ газомъ и имѣетъ отличный водопроводъ изъ р. Пленти, въ 27 км. отъ гор.; озеро Янгъ-Инъ также обращено въ резервуаръ, въ 6422 милл. галлоновъ вместимости. Публичная библіотека, университетъ, институтъ механиковъ, музей; нѣсколько ежедневныхъ и другихъ періодическихъ изданій; нѣсколько театровъ, ботаническій садъ. Большой просторъ для устройства доковъ и пристаней; пароходное, желѣзнодорожное и телеграфное сообщеніе со всеми главными гор. Викторіи и др. соседними колоніями; подводные кабели. Хорошій климатъ. Русское генеральное консульство —единственное въ Австраліи. Жит. (1891) 491378.

**Мельбурнъ** (Вильямъ Ламбъ, виконтъ Melbourne)—англійскій государственный дѣятель (1779—1848), учился въ Итонѣ и Кембриджѣ, былъ адвокатомъ въ Лондонѣ, съ 1805 г. —членомъ палаты общины; въ 1828 г. унаследовалъ отъ отца титулъ и мѣсто въ палатѣ лордовъ; принадлежалъ къ партіи виговъ. Въ 1827 г. былъ секретаремъ по дѣламъ Ирландіи въ кабинетѣ Клининга, съ 1830 по 1834 г. министромъ по внутр. дѣлъ въ кабинетѣ Грея; съ февраля по ноябрь 1834 г. стоялъ во главѣ кабинета, сохранивъ тотъ же портфель. Въ 1835 г. М. вторично сформировалъ кабинетъ, существовавшій до 1841 г.; при немъ вступила на престолъ королева Викторія. М. имѣлъ большое вліяніе на молодую королеву; въ bed-chamberquestion (см. Викторія, VI, 298) онъ

стоялъ за право короны противъ притязаній консервативной партіи. Мельбурнъ умѣлъ говорить красиво, балансировать между партіями и мирить ихъ, но не отличался ни твердостью убѣжденій, ни образованіемъ, ни административными способностями. Его жена, леди Каролина Ламбъ (1785—1828), романистка, известна своими отношеніями къ Байрону; М. скоро съ нею разошелся. Титулъ виконта М. утѣхъ со смертью брата Вильяма М., *Фредерика-Джеймса Ламба* (1782—1853), бывшего посланникомъ въ Франкфуртѣ, Лиссабонѣ, Мадридѣ, Вѣнѣ.—См. М. Cullagh Torrens, «Memoirs of William, second viscount M.» (Л., 1877).

**Мельвилль** (Melville Island)—о-въ у сѣв. берега Австраліи, подѣ 11° 28' ю. ш. и 131° в. д., длина 100 км., ширина 45 км.

**Мельвилль** (Melville Island)—самый западный изъ Георгіанскихъ о-вовъ, въ брит. Сѣв. Америкѣ, въ Ледовитомъ ок., подѣ 75° с. ш. и 110° з. д.; открытъ капитаномъ Парри, зимовавшимъ здѣсь въ 1819—20 г.

**Мельвилль** (Henry-Dundas Melville)—виконтъ, шотландскій юристъ и государственный дѣятель (1741—1811); былъ съ 1774 г. членомъ нижней палаты. Первоначально членъ оппозиціи, онъ впоследствии примкнулъ къ м-ву Норта и занималъ разныя мѣста какъ въ этомъ м-вѣ, такъ и въ кабинетѣ Питта; съ 1794 г. былъ военнымъ министромъ. Въ 1803 г., будучи первымъ лордомъ адмиралтейства, онъ долженъ былъ выйти въ отставку, обвиненный въ подкупѣ при парламентскихъ выборахъ; въ 1806 г. былъ объявленъ невиновнымъ, но политическая его карьера была уже кончена.

**Мельвилль** (Hermann Melville)—американскій писатель (1819—1878); много путешествовалъ и описывалъ свои впечатлѣнія. Изъ произведеній его болѣе известны: «Moby Duck», «Battle pieces», «Israel Potter» и «Omoo, or adventures in The South Seas».

**Мельвилль ванъ Карнебе** (баронъ Питеръ Melvill van Carnbée, 1816—56)—голландскій географъ и гидрографъ. Служа въ Батавіи, обработалъ свой превосходный «Zeemansgids» (Амстерд. 1842; 2 изд. 1849) для части Индійскаго ок., а также береговую карту въ 5 листахъ. Результаты своихъ гипсометрическихъ измѣреній въ Остиндскомъ архипелагѣ М. представилъ въ «Carte hypsométrique de l'Archipel des Indes». Возвратившись въ Европу, онъ вмѣстѣ съ Зибольдомъ издавалъ «Moniteur des Indes orientales et occidentales» (Гага, 1827—49), а въ 1849 г. напечаталъ статистическую карту нидерландскихъ колоній. Въ 1850 г. вернулся въ Батавію, гдѣ сталъ во главѣ гидрографическаго бюро и съ 1854 г. издавалъ «Algemeen Atlas van Nederlandsch Indie». Известны еще его карты моря Явы (1854) и вост. побережья Целебеса (1854).

**Мельвильзундъ** (Melvillesund)—въ Сѣв. Ледовитомъ океанѣ, у береговъ Сѣв. Америки, образуемый островомъ Мельвилъ и землями Банка, Принца Альберта и Принца Вальдійскаго и о-вами Корнуэль и Батурстъ. На В. отъ него ведетъ путь Барроу, на З. путь Банка, на С. каналъ Біамъ-Мартина, на ЮЗ. дорога Принца Уэльскаго и ЮВ. каналъ М'Клинтока. Онъ открытъ въ 1819 г. Парри (Parry).







возобновленіемъ Фредериксборгскаго дворца, разрушеннаго пожаромъ (1860—65), соорудилъ училище мореплаванія въ Копенгагенѣ (1865, въ стилѣ Возрожденія) и украсилъ этотъ городъ нѣсколькими другими значительными зданіями. Съ 1873 г. занимаетъ постъ директора копенгагенской академіи худ.

А. С.—сз.

**Мельде** (Францъ Melde)—профессоръ физики въ Марбургѣ. Родился въ 1832 г. Его научныя изслѣдованія относятся почти исключительно къ области акустики. Только одна большая работа принадлежитъ капиллярности и поверхностному натяженію (1868 и 1870). Нѣкоторые изъ устроенныхъ имъ акустическихъ приборовъ, какъ напр. универсальный калейдоскопъ, приборъ для образованія стоячихъ волнъ въ шнурѣ при помощи камертона, описываются почти во всѣхъ курсахъ физики. Его научные труды помѣщены, главнымъ образомъ, въ журналѣ «Poggendorff's Annalen», а также изложены въ его книгѣ «Akustik» (Дейшигъ, 1883). Имъ написана кромѣ того біографія знаменитаго акустика Хладни: «Hladni's Leben und Werke» (Марбургъ, 1866).

Н. Р.

**Мельдоло**—см. Сківони.

**Мелькартъ** (соб. «царь города») — верховный богъ «Вааль» Тира, въ Вибліи называемый Молохомъ (см.), а у классиковъ то Крономъ и Сатурномъ, то Геракломъ, то Мелкарбомъ, Мелкарбомъ, Melicertus. Сопоставленіе съ Геракломъ обуславливается сходствомъ нѣкоторыхъ представлений. М. является странствующимъ по морямъ, основывающимъ колоніи, побѣждающимъ чудовищъ и варваровъ. Въ основаніи этого лежитъ представленіе о богѣ солнца, но въ періодъ расцвѣта Тира на мѣстѣ отразилась исторія, и М. сдѣлался прообразомъ своего народа, богомъ цивилизаціи. Онъ не пересталъ быть, однако, и божествомъ природы; ежегодно весной продолжало праздноваться его «пробужденіе». При этомъ приносились въ жертву перепела; дымъ отъ нихъ возбуждалъ М. отъ сна. Существовало также представленіе о томъ, что М. сожигалъ себя во время лѣтнихъ жаровъ, чтобы опять воскреснуть. Символомъ М. были двѣ колонны, каменные или металлическіе, стоявшіе въ его храмахъ и чрезъ тирскихъ мастеровъ попавшіе даже въ іерусалимскій храмъ (Воазъ и Іакимъ). М. почитался и въ колоніяхъ Тира, между прочимъ въ Карфагенѣ, откуда ежегодно отправлялась депутація въ Тиръ для привесенія жертвы и десятины. Храмъ его въ метрополи, какъ передаетъ Геродотъ (II, 44) со словъ мѣстныхъ жрецовъ, основанъ въ XXVIII в. до Р. Хр.; Хирамъ сломалъ его и на его мѣсто выстроилъ новый, поражающій богатствомъ и великолѣпиемъ: въ немъ были колонны изъ золота и смарагда. Извѣстныя личныя имена Гамилкаръ, Бомилкаръ — сложены съ именемъ М.; они означаютъ: «М.—мой братъ» и «братъ М.» Греческій Меликертъ, сынъ Адаманта и Ино, погибшій, по кознямъ Геры, вмѣстѣ съ матерью въ морѣ у Истма и сдѣлавшійся Цалемономъ, благотѣльнымъ покровителемъ и кормчимъ обуреваемыхъ кораблей (рим. Portus) и героемъ

истмійскихъ игръ, находится въ несомнѣнной связи съ финикійскимъ М. и, можетъ быть, съ финикійскими поселеніями на Истмѣ.

**Мелькъ** (Melk или Mölk)—торговое село въ Нижней Австріи, близъ впаденія Пилаха въ Дунай; 1953 жит. (1890), церковь XV в., канатная и проволочная фбр. На гранитномъ утесѣ (57 м. надъ Дунаемъ) стоитъ знаменитое, въ 1089 г. основанное бенедиктинское аббатство М., одно изъ богатѣйшихъ въ Европѣ; гимназія, собраніе картинъ, бібліотека (30000 томовъ, инкунабулы и рукописи), великолѣпная церковь съ фресками Роттмайера и Скандони, дарохранительницей Вюрта и могилами первыхъ Бабенбергеровъ (Леопольда I, Альберта I и Эрнеста). Въ одной изъ часовенъ «Мельскій крестъ», въ 60 стм. вышиной, 1363 г., сдѣланный изъ чеканнаго золота и украшенный драгоценными камнями. М.—*Notare* римлянъ—въ средніе вѣка были извѣстны подъ именемъ Melicum; въ «Пѣсни нибелунговъ» называется Medeliche; впослѣдствіи пограничная крѣпость венгровъ, отвоеванная у нихъ Леопольдомъ I. Въ 1683 г. монастырь выдержалъ четырехнедельную осаду турокъ. Ср. Keiblinger, «Geschichte des Benediktinerstifts M.» (Вѣна, 1867—68); Linde, «Chronik des Marktes M.» (Мелькъ, 1890).

**Мельники**—с. Полтавской губ., Золотоношскаго у., при рч. Крапивѣ, въ 22 в. отъ уѣзда города; дворовъ 560, жит. 3210.

**Мельниковъ** (Абрамъ Ивановичъ)—архитекторъ (1784—1854), воспитывался съ 1795 по 1806 г. въ спб. акад. худож. и, по окончаніи въ ней курса съ большою золотою медалью, былъ отправленъ, въ 1808 г., за границу, въ качествѣ пенсіонера акад. Въ Римѣ М. изучалъ древніе памятники, и за превосходную реставрацію капитолійскихъ банъ избранъ въ члены академіи св. Луки. По возвращеніи своемъ, въ 1811 г., въ СПб., сталъ преподавать архитектуру въ академіи художествъ и чрезъ нѣсколько лѣтъ посѣлъ того поступилъ также на службу въ комитетъ строительныхъ и гидравлическихъ работъ. Принявъ участіе въ объявленномъ, вскорѣ по окончаніи отечественной войны, конкурсѣ по составленію проекта храма Христа Спасителя въ Москвѣ, онъ удостоился 1-й преміи, но его проектъ не былъ принятъ къ исполненію, такъ какъ императору Александру I болѣе понравился мистическій проектъ живописца Витберга, которому и поручена постройка, окончившаяся, какъ извѣстно, очень плачевно. Не посчастливилось М. и на конкурсѣ по перестройкѣ Исаакиевскаго собора въ СПб., хотя и тутъ его проектъ былъ признанъ за наилучшій: государь утвердилъ проектъ иностранца Монферана. Важнѣйшее сооруженіе М.—единовѣрческая прк. св. Николая на Николаевской ул. въ СПб. (1820—27). Изъ прочихъ его построекъ, произведенныхъ отчасти имъ самимъ, отчасти построенныхъ другими архитекторами по его проектамъ, слѣдуетъ отмѣтить: зданіе училища правовѣднія въ СПб. (1835—38), зданіе ярмарки въ Ростовѣ на Дону, семинарію въ Минскѣ, соборы въ Псковѣ и Нижнемъ Новгородѣ, колоссальную колокольню въ Ярославлѣ, церковь на старообрядческомъ



Волковомъ кладбищѣ въ СПб. и мн. дома въ СПб. По его рисункамъ воздвигнуты памятники Державину въ Казани. Имъ же перестроена (въ началѣ 30-хъ годовъ) Владимирская церковь въ СПб. Изъ проектовъ М., не приведенныхъ въ исполненіе, заслуживаетъ вниманія, сверхъ вышеупомянутыхъ конкурсныхъ, монументъ въ память имп. Маріи Ѳеодоровны (1828). Своимъ усердіемъ въ преподавательской дѣятельности М. значительно подналя и подвинулъ впередъ архитектурное дѣло въ Россіи. Въ 1812 г. онъ былъ удостоенъ званія академика, въ 1818 г. — профессора 2 степени, въ 1831 г. — проф. 1 ст.; въ томъ же году ему поручена должность ректора, въ которой онъ былъ утвержденъ въ 1843 г. Въ 1851 г. возведенъ въ званіе заслуженнаго ректора. По своему направленію, онъ принадлежитъ къ послѣднимъ представителямъ псевдоклассическаго стиля, такъ наз. стиля имперіи.

А. Б.—а.

**Мельниковъ** (Иванъ Александровичъ) — извѣстный русскій пѣвецъ-баритонъ; род. въ 1831 г. Окончивъ коммерческое училище, М. занялся торговлей, но вскорѣ перешелъ на музыкальное поприще. Первые шаги М., какъ пѣвца, относятся къ 1860 г., когда онъ выступилъ въ концертъ бесплатной музыкальной школы, управляемой въ то время Ломакимъ. Въ 1867 г. М. дебютировалъ на сценѣ императорской русской оперы въ Петербургѣ, въ оперѣ «Пуритане», и сталъ однимъ изъ видныхъ дѣятелей оперной сцены. Исполняя въ продолженіе 25-ти лѣтъ отвѣтственные партіи, М. расширилъ свой репертуаръ до громадныхъ размѣровъ. Главныя его роли: Русланъ, мельникъ (въ «Русалкѣ» Даргомыжскаго), Борисъ Годуновъ (въ оперѣ Мусоргскаго), Кочубей (въ оперѣ «Мазепа», Чайковскаго), «Демонъ» въ оперѣ Рубинштейна, Вольфрамъ (въ «Тангейзерѣ» Вагнера). Кромѣ того, М. пользовался огромнымъ успѣхомъ какъ концертный пѣвецъ. Чествованіе Мельникова по поводу 25-лѣтія его художественной дѣятельности въ Маріинскомъ театрѣ было однимъ изъ самыхъ почетныхъ и блестящихъ. Послѣ юбилея М. недолго оставался на Маріинской сценѣ, которую покинулъ вслѣдствіе разстроеннаго здоровья, хотя и въ расцвѣтѣ артистическихъ силъ. Привычка къ труду вызвала М. къ новой дѣятельности. Оставивъ сцену, М. основалъ въ 1892 г. хоровой классъ, сразу обратившій на себя общее вниманіе и дающій, подъ руководствомъ капельмейстера Беккера, прекрасные результаты.

Н. С.

**Мельниковъ** (Николай Михайловичъ) — зоологъ, сынъ адъюнкта-профессора чистой математики въ казанскомъ ун-в., род. въ 1840 г., учился во 2-ой казанской гимн., окончилъ курсъ въ казанскомъ ун-в. въ 1861 г. по факультету естественныхъ наукъ; въ 1865—67 г. былъ прив.-доцентомъ въ казанскомъ ун-в., въ 1871 г. занялъ кафедру зоологіи тамъ же. Магистерская диссертация его: «Микроскопическія изслѣдованія кишечнаго канала рыбъ» (Казань, 1867), докторская — «Матеріалы къ ученію объ эмбриональномъ развитіи насѣкомыхъ» (Казань, 1869); кромѣ того, М. напечаталъ рядъ статей на русскомъ и нѣмецкомъ

языкахъ по гистологіи и эмбриологіи позвоночныхъ, глистамъ, насѣкомымъ и фаунистическаго содержанія.

**Мельниковъ** (Николай Петровичъ) — инженеръ-технологъ. Род. въ 1848 г. Воспитаніе получалъ въ кievской 1-й гимназіи и лицей кн. Безбородко, въ Нѣжинѣ. Окончилъ курсъ спб. технологическаго института въ 1872 г. Написалъ: «Производство бумаги изъ дерева» (1873), «Окраска бумагъ» (1875), «Композиція бумагъ» (1873), «Бумага изъ камыша» (самостоятельное изслѣдованіе), «Вараки изъ картона» (1877), «Новый способъ винокуренія съ сѣрной кислотой, изслѣдованіе въ Парижѣ, въ лабораторіи Бутми», «Передвижные винокуренные заводы», «Винокурение изъ фруктовъ», «Маслоэкстракционное производство» (1875); въ Dyngler's, «Polyt. Journ.» (1881) — аппаратъ для полученія эфирныхъ маселъ; «Производство экстрактовъ дубильныхъ веществъ», «Производство галетъ», «Производство ржаныхъ сахарей», «Хлѣбопеченіе изъ зерна» (самостоятельное изслѣдованіе), «Производство спирта изъ мха» (1880), «Производство искусственнаго коровьяго масла» (1877) и др.

**Мельниковъ** (Павелъ Ивановичъ) — выдающійся беллетристъ-этнографъ, извѣстный подъ псевдонимомъ *Андрей Печерскій*. Род. 22 окт. 1819 г. въ Нижнемъ Новгородѣ, гдѣ отецъ его былъ начальникомъ жандармской команды. 15 лѣтъ М. окончилъ нижегородскую гимназію, а въ 18' лѣтъ былъ кандидатомъ словеснаго факультета казанскаго ун-в. Его оставили при университетѣ для приготовленія къ кафедрѣ славянскихъ нарѣчій; но на одной товарищеской попойкѣ онъ такъ «увлекся», что былъ предназначенъ къ отправкѣ въ Шидринскіе уѣздныя училищныя, и только въ видѣ милости получилъ мѣсто учителя исторіи и географіи въ пермской гимназіи. На каникулахъ М. ѣздилъ на уральскіе заводы, сблизился съ народомъ и знакомился съ народнымъ бытомъ, «лежа у мужика на пазахъ». Часть своихъ наблюденій онъ помѣстилъ въ «Отч. Зап.» 1839 г. («Дорожныя Записки») и съ тѣхъ поръ становится довольно дѣятельнымъ сотрудникомъ журнала Краевскаго и его «Литерат. Газеты» (статьи по исторіи и этнографіи, переводы изъ Мицкевича, неудачная повѣсть въ стилѣ Гоголя — «Эльпидифоръ Васильевичъ»). Въ 1839—46 г. М. былъ учителемъ исторіи въ нижегородской гимназіи. Педагогическая дѣятельность его тяготила, и для рядовыхъ учениковъ онъ былъ малоудовлетворительнымъ учителемъ; но въ ученикахъ даровитыхъ онъ возбуждалъ жажду знанія, и ему обязаны любовью къ исторіи два выдающихся русскихъ историка — Ешевскій и Веструевъ-Рюминъ. Съ большою охотою промѣнялъ М. свое учительство на мѣсто чиновника особыхъ порученій при нижегородскомъ губернаторѣ; почти одновременно онъ былъ назначенъ редакторомъ «Нижегор. Губ. Вѣд.», въ которыхъ хорошо поставилъ отдѣлъ разработки мѣстной старины. Разысканія въ мѣстныхъ архивахъ доставили ему званіе члена-корреспондента археографической комиссіи. Прямомъ его служебной дѣятельности были почти исключительно дѣла раскольниковъ, очень многочисленныя въ Ни-



жегородской губ. Съ раскольниковымъ бытомъ М. былъ хорошо знакомъ съ дѣтства по Семейновскому у., гдѣ ему послѣ матери досталось казенное имѣніе. Чрезъ друзей-раскольниковъ М. доставалъ старопечатныя и рукописныя богословскія сочиненія и скоро могъ переспорить лучшихъ раскольниковыхъ начетчиковъ. Въ его служебномъ формулярѣ значатся такія отличія, какъ обращеніе въ единовѣріе, путемъ собесѣдованій, нѣсколькихъ раскольниковыхъ скитовъ. Отчеты М. по исполненію раскольниковыхъ порученій обратили на него вниманіе мин. внутр. дѣлъ; въ послѣдніе годы царствованія Николая I онъ сталъ для центральной администраціи первымъ авторитетомъ по расколу. Мѣры, которыя онъ въ это время рекомендовалъ правительству, отличались крайнею суровостію; онъ предлагалъ, напримѣръ, въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ живутъ православные и раскольники, брать рекрутовъ только съ раскольниковъ, а дѣтей отъ браковъ, совершенныхъ бѣглыми попами, *отнимать у родителей и отдавать въ каѢніи*. Обыски и выемки у раскольниковъ онъ совершалъ съ ретивостію, даже по тому времени чрезвычайною. Въ 1853 г. на него жаловалась въ сенатъ жена его пріятеля раскольника, Головастикова, при внезапномъ ночномъ обыскѣ въ домѣ которой онъ не пощадилъ постели только что родившей женщины, ница «запрещенныхъ» иконъ и т. п. предметовъ. Новое царствованіе застало М. въ Москвѣ, производившимъ рядъ обысковъ въ домахъ раскольниковъ, съ цѣлью изловить раскольниковыхъ поповъ австрійской іерархіи. Отъ М. потребовались теперь услуги иного рода. Вновь назначенный министръ внутреннихъ дѣлъ, Ланской, поручилъ ему составленіе всеподданнѣйшаго отчета за 1855 г.—и М., слѣдуя предначертаніямъ министра, въ общихъ чертахъ намѣтилъ главные реформы царствованія Александра II. Въ рядѣ записокъ о расколѣ, которыя М. составилъ въ концѣ 1850-хъ гг. для мин. внутр. дѣлъ и вел. кн. Константина Николаевича, онъ стоялъ за широкую терпимость. Этого внезапный поворотъ породилъ разные недобрые и упорно державшіеся слухи, которые нашли печатное выраженіе въ герценовскомъ изданіи, а въ Россіи—въ «Доморощенныхъ наброскахъ» злого Щербинина («Соч.» Щербинина изд. 1873 г. стр. 356; ср. также Лѣскова въ «Ист. Вѣст.» 1883 г. № 5). Дѣло объясняется, однако, гораздо проще. Даровитость М. была исключительно бездѣлительнаго свойства: онъ пронаблюдательно наблюдалъ и изучалъ, но въ сферѣ государственной жизни у него самостоятельнаго сужденія не было, и онъ слѣдовалъ господствующему теченію.—Въ 1857—58 гг. М. помѣстилъ въ «Русскомъ Вѣстникѣ» и «Современникѣ» рядъ разсказовъ—«Старые годы», «Медвѣжій уголь», «Бабушкины разсказы» и др.—занившихъ въ обличительной литературѣ первое мѣсто послѣ «Губернскихъ Очерковъ» Щедрина. Особенно хороши «Старые годы»: эта картина старо-барскаго самодурства до сихъ поръ не утратила интереса, потому что нарисована съ истинно-художественною правдивостію и превосходно воспроизводитъ всѣ детали давно исчезнувшего быта. Менѣе инте-

ресенъ теперь «Медвѣжій уголь», рисующій виртуозность, до которой доходили въ казнокрадствѣ инженеры; но въ свое время разсказы нашумѣли чрезвычайно и переполошили все вѣдомство путей сообщенія. Когда М. хотѣлъ собрать въ одну книжку свои обличительные разсказы, получился такой эффектъ, что цензура воспротивилась ихъ появленію, и сборникъ вышелъ только много лѣтъ спустя («Разсказы Андрея Печерскаго», СПб., 1875). Въ этомъ сборникѣ заслуживаетъ вниманія, между прочимъ, разсказъ «Красильниковъ», напечатанный въ «Москвитинѣ» 1852 г. и составляющій едва ли не первое, по времени, обличеніе «темнаго царства» русскаго купечества. Переведенный на службу въ СПб., М. въ 1859 г., съ небольшою субсидіей, сталъ издавать газету «Рус. Дневникъ»; но этотъ офиціозный органъ, не имѣвшій, притомъ, иностраннаго отдѣла, не пошелъ и прекратился на 141 №. Затѣмъ М. составилъ 3 тома цѣннаго секретнаго изданія: «Сборникъ постановленій, относящихся къ расколу», и былъ наиболѣе дѣятельнымъ членомъ комиссіи по собиранію матеріаловъ для историко-догматическаго изученія русскихъ сектъ. Въ 1862 г. вышли его «Письма о расколѣ» (изъ «Сѣверной Пчелы»). Съ назначеніемъ министромъ Валуева, Мельникова, отчасти подъ вліяніемъ разоблаченій Герцена, стали оттирать; въ возникшей въ 1862 г. офиціальной «Сѣв. Почтѣ», гдѣ М. рассчитывалъ быть редакторомъ, ему отвели второстепенное положеніе завѣдывающаго внутреннимъ отдѣломъ. Въ 1863 г. ему поручено было составить брошюрку для народа: «О русской правдѣ и польской кривдѣ», которая продавалась по нѣскольку копѣекъ и разошлась въ 40000 экз. Въ 1866 г. М. переселился въ Москву, причислившись къ московскому генералъ-губернатору, и дѣятельно началъ сотрудничать въ «Московскихъ Вѣд.» и «Русскомъ Вѣст.», гдѣ помѣстилъ: «Историческіе очерки поповщины» (1864, 5; 1866, 5 и 9; 1867, 2; часть отд. СПб., 1864), «Княжна Тараканова» (отд. М., 1868), «Очерки Мордовы» (1876, 6 и 9—10), «Счисленіе раскольниковъ» (1868, 2), «Тайны секты» (1868, 5), «Изъ прошлаго» (1868, 4), «Бѣлые голуби, разсказы о скопцахъ и хлыстахъ» (1869, № 3—5) и мн. др. Съ 1871 г. М. печаталъ въ «Рус. Вѣст.» «Въ лѣсахъ», въ 1875—81 г.—продолженіе ихъ, «На горахъ». Послѣднія 10—12 лѣтъ жизни М. прожилъ частью въ своемъ имѣніи подѣ Нижнимъ, селѣ Ляховѣ, частью въ Нижнемъ, гдѣ и умеръ 1 февраля 1883 г. Съ появленіемъ «Въ лѣсахъ» (М. 1875, СПб. 1881) М. сразу выдвигается въ первые ряды литературы. Его любезно принималъ наследникъ престола, будущій имп. Александръ III; нѣсколько разъ онъ былъ представленъ имп. Александру II. Въ 1874 г. моск. общество любителей русскаго словесности праздновало 35 лѣтній юбилей его литературной дѣятельности. «Въ лѣсахъ» и «На горахъ», впервые познакомившіе русское общество съ бытомъ раскола—произведенія столь же своеобразныя, какъ своеобразно ихъ происхожденіе. М. совершенно не сознавалъ ни свойствъ, ни размѣровъ своего таланта. Весь погасившійся су-



жебнымъ честолюбіемъ, онъ почти не имѣлъ честолюбія литературнаго и на писательство, въ особенности на беллетристику, смотрѣлъ какъ на занятіе «между дѣломъ». Побужденіе облечь свое знаніе раскола въ беллетристическую форму было ему почти навязано; даже самое заглавіе: «Въ лѣсахъ» принадлежить не ему. Въ 1861 г. въ число лицъ, сопровождавшихъ покойнаго наслѣдника Николая Александровича въ его поѣздкѣ по Волгѣ, былъ включенъ и М. Онъ зналъ каждый уголокъ нижегородскаго Поволжья и по поводу каждаго мѣста могъ разсказать всѣ связанныя съ нимъ легенды, повѣрья, подробности быта и т. д. Цесаревичъ былъ очарованъ новизною и интересомъ разсказовъ М., и когда, около Лыскова, М. особенно подробно и увлекательно распространялся о жизни раскольниковъ за Волгою, об ихъ скитахъ, лѣсахъ и промыслахъ, онъ сказалъ М.: «что бы Вамъ, Павелъ Ивановичъ, все это написать—изобразить повѣрья, преданія, весь бытъ заволжскаго народа». М. сталъ уклоняться, отговариваясь «неимѣніемъ времени при служебныхъ занятіяхъ», но Цесаревичъ настаивалъ: «нѣтъ, непременно напишите. Я за вами буду считать въ долгу повѣсть о томъ, какъ живутъ въ лѣсахъ за Волгою». М. обѣщалъ, но только черезъ 10 лѣтъ, когда служебныя занятія его совсѣмъ закончились, приступилъ къ исполненію обѣщанія, безъ опредѣленнаго плана, приготовивъ лишь первыя главы. Все возраставшій успѣхъ произведенія заставилъ его впасть въ противоположную крайность: онъ сталъ чрезвычайно щедръ на воспоминанія о видѣнномъ и слышанномъ въ средѣ людей «древлаго благочестія» и вставлялъ длиннѣйшіе эпизоды, сами по себѣ очень интересные, но къ основному сюжету отношенія не имѣвшіе и загромождавшіе разсказъ. Особенно много длинныхъ и ненужныхъ вставныхъ эпизодовъ въ «На горахъ», хотя редакция «Русск. Вѣст.» сдѣлала въ этомъ произведеніи М. огромныя сокращенія. Въ сущности, цѣльны только первыя двѣ части «Въ лѣсахъ». Тутъ вполнѣ обрисовались почти всѣ главные типы повѣствованія: самодуръ, въ основѣ честный и благородный «тысячникъ» Чепуринъ; вса въ него дочь — гордая и обаятельная Настя; сестра Чепурина, раскольникъ игумена Манефа, которая весь сжигающій ее огонь страстей, послѣ того какъ ей не удалось устроить свое личное счастье, направила на то, чтобы возвеличить и прославить свою обитель; незаконная дочь ея — огонь-дѣвка Флебушка, отчаянная пособница всякихъ романтическихъ приключеній, но тѣмъ не менѣе пожертвовавшая своимъ сердцемъ, чтобы угодить матери. Въ первыхъ же двухъ частяхъ вполнѣ опредѣлились и отрицательные типы: корыстолюбивый и низкій красавецъ Алексѣй Лохматый, проходимецъ и фальшивый монетчикъ Стуколовъ, его пособникъ — игуменъ Михаилъ и, наконецъ, сладкогласный пѣвунъ, ревнитель вѣры и великій начетчикъ Василій Борисовичъ, то и дѣло убѣгающій съ дѣвками въ кусточки, съ благочестивымъ возгласомъ: «охъ, искушеніе». Къ характеристикѣ всѣхъ этихъ лицъ остальные 2 части «Въ лѣсахъ» и «На горахъ» рѣшительно ничего не прибавляютъ.

Интересъ новизны представляетъ только семья рыбопромышленника Смолокурова («На горахъ»), нѣжнаго отца и человѣка какъ будто совсѣмъ порядочнаго, но въ торговомъ дѣлѣ безъ зазрѣнія совѣсти надувающего самаго близкаго пріятеля. Въ первыхъ 2 частяхъ «Въ лѣсахъ» вполнѣ очерчены и тѣ картины быта, на которыя М. такой удивительный мастеръ: обѣды, обряды, промыслы, гулянки, моленія, скитская жизнь, пренія о вѣрѣ; дальнѣйшія повторенія всего этого очень утомительны. Особенно скучны десятки страницъ, которыя М. посвящаетъ переложенію въ разговоры раскольниковъ догматики. За то первыя 2 части «Въ лѣсахъ» принадлежать къ самымъ увлекательнымъ книгамъ русской литературы. Онѣ открываютъ совершенно новый (теперь уже ставшій достояніемъ исторіи), удивительно-кolorитный міръ, полный жизни и движенія. Полудикіе люди заволжскихъ лѣсовъ въ художественномъ изображеніи Печерскаго возбуждаютъ не только холодное любопытство, но и самое живое участіе. Сильнѣйшая сторона «Въ лѣсахъ» — въ прелести самого разсказа. Самая обыкновенная вещь — обѣдъ, прогулка, пареніе въ банѣ — превращается у М. въ увлекательную эпопею. Благодаря долгому общенію съ народомъ Поволжья, М. до того усвоилъ себѣ народную рѣчь, что пользуется ею не только въ разговорахъ, но и тамъ, гдѣ идетъ повѣствованіе отъ лица автора, при описаніяхъ природы и т. д. Главный недостатокъ послѣднихъ произведеній М. — тогъ, что М. взялъ только казовую сторону жизни. Предъ нами какой-то вѣчный праздникъ. «Тысячники» то и дѣло задаютъ баснословные пиры съ десятками блюдъ; какъ паренъ — такъ красавецъ, какъ дѣвка — такъ краля писанная, и какъ паренъ увидитъ дѣвку — такъ сейчасъ у нихъ пошла любовь, а въ слѣдующей главѣ уже раздвигаются кусточки и слѣдуетъ рядъ точекъ. Скитскую жизнь М. изображаетъ только со стороны сладкобѣдья и гулянокъ. Трудовой жизни М. почти не коснулся и одинъ только разъ очень зло осмѣялъ артельные порядки, которые вообще терпѣть не можетъ, наряду съ общиннымъ землевладѣніемъ. Строго говоря, «Въ лѣсахъ» и «На горахъ» рисуютъ только жизнь богатыхъ и разгульных «тысячниковъ» и припрывающихъ мною святостью свое тунеядство и развратъ скитниковъ. Разсказы Печерскаго не даютъ никакого ключа къ пониманію внутренней сущности такого огромнаго, глубокаго движенія, каковымъ является расколъ. Почему эти столь жизнерадостные люди, только и занятые ѣдою, выпивкою и дѣвками, такъ крѣпко держатся «старой вѣры»? Есть-же въ психологіи людей древлаго благочестія какіе-нибудь духовные устои, дающіе имъ силу для борьбы съ гоненіями. И вотъ ихъ-то М. и прогладѣлъ, за пирами и гулянками, почему все великолѣпное повѣствованіе его имѣетъ значеніе только для внѣшняго ознакомленія съ расколомъ.

Для біографіи М. имѣется цѣнный и документальный трудъ П. С. Усова, въ «Историч. Вѣст.» (1884, № 9—12); ср. также Лысковъ, въ «Ист. Вѣст.» (1883, № 5); К. Вестушевъ-Рюминъ, въ «Ж. М. Н. Пр.» (1883, № 3); бро-



шюру Н. Невзорова (Казань, 1883) и юбилейную рѣчь Иловайскаго, въ «Рус. Арх.» (1875, № 1). Разборъ литературной дѣятельности М. — и то не столько разборъ, сколько пересказъ — далъ одинъ только Ор. Миллеръ («Русскіе писатели послѣ Гоголя», 3 изд. 1886).

*С. Венеровъ.*

**Мельниковъ** (Павелъ Петровичъ, 1804—80) — инженеръ и министр путей сообщенія. Въ 1825 г. окончилъ курсъ института корпуса инженеровъ путей сообщенія поручикомъ и оставленъ при институтѣ репетиторомъ. Въ 1826 г. ему поручено было составленіе проекта улучшенія Волховскихъ пороговъ, расчистка которыхъ имъ произведена въ томъ же году, съ устройствомъ на р. Волховѣ водостѣпительныхъ плотинъ. Въ 1830 г. онъ заведывалъ работами по улучшенію судоходства въ Кокенгузенскихъ порогахъ р. Зап. Двины, и, сверхъ того, производилъ изысканія по соединенію Зап. Двины съ Ловатью. Въ 1833 г. М. былъ назначенъ — проф. прикладной механики въ институтъ и въ артиллерійскомъ училищѣ. Главнѣйшая заслуга М. въ области строительнаго дѣла въ Россіи относится къ участию его въ сооруженіи СПб.-Московской, нынѣ Николаевской жел. дор. По окончаніи постройки дороги на М. возложены были изысканія желѣзной дороги отъ Москвы до Чернаго моря. Въ 1858 г. М. назначенъ членомъ совѣта главнаго управленія путей сообщенія и главнымъ инспекторомъ частныхъ желѣзныхъ дорогъ. Въ 1860 г. ему поручается постройка Грушевской жел. дор., а въ 1862 г. М. поставленъ былъ во главѣ вѣдомства путей сообщенія, которымъ заведывалъ съ 1862 по 1869 г. При немъ произведены многія важныя перемѣны, направленные къ изытію изъ вѣдомства путей сообщенія учреждений, не имѣющихъ прямого къ нему отношенія (напр. городскихъ строительныхъ комитетовъ, телеграфнаго управленія, арестантскихъ ротъ гражданскаго вѣдомства). Въ 1866 г. главное управленіе путей сообщенія и публичн. зданій переименовано въ министерство путей сообщенія съ значительными измѣненіями въ его составѣ. Въ 1867 г. военное устройство инженеровъ путей сообщенія преобразовано въ гражданское. Институтъ инженеровъ путей сообщенія, также имѣвшій военное устройство, преобразованъ въ 1864 г. въ открытое гражданское учебное заведеніе. Въ 1863 г. открыто первое желѣзнодорожное училище при мастерскихъ Орловско-Грязской жел. дор. въ Ельцѣ. При М. была возобновлена постройка желѣзныхъ дорогъ непосредственнымъ распоряженіемъ правительства, оставленная въ періодъ времени съ 1856 до 1863 г. Правительствомъ построено до 1800 в. Вмѣстѣ съ тѣмъ съ 1865 г. начинается выдача концессій частнымъ лицамъ, съ выпускомъ акцій или облигацій подъ гарантію правительства. Изысканія по направленію тѣхъ линій, осуществленіе которыхъ представляло наибольшую важность для государства, производились съ 1865 г. непосредственно правительствомъ. Въ 1868 г. установлены были правила для выдачи концессій. Въ 1869 г. былъ созванъ общій сѣздъ представителей желѣзнодорожныхъ предпріятій, на

которомъ, между прочимъ, положено начало прямой перевозкѣ пассажировъ и безперегрузочной перевозкѣ товаровъ. За время управленія М. къ русской сѣти желѣзныхъ дорогъ прибавилась 4451 верста. Съ передачею грунтовыхъ дорогъ въ вѣдѣніе министерства внутреннихъ дѣлъ, на попеченіи вѣдомства путей сообщенія остались шоссейные пути, дальнѣйшее сооруженіе которыхъ, однако, было приостановлено, такъ какъ признано было необходимымъ обращать всѣ денежные средства на развитіе рельсовыхъ путей. Въ 1866 г. введенъ хозяйственный способъ ремонта шоссе, съ поставкою подрядчиками однихъ лишь материаловъ. 7 мая 1868 г. состоялось Высочайшее повелѣніе: предоставить министру путей сообщенія, въ видѣ опыта, снести съ земскими учрежденіями одной или двухъ губерній, пригласивъ ихъ принять участіе въ ремонтныхъ работахъ на шоссейныхъ дорогахъ хозяйственнымъ распоряженіемъ, на условіяхъ, опредѣленныхъ соглашеніемъ съ земствами и съ министромъ внутреннихъ дѣлъ. Въ 1866 г. открытъ каналъ Императора Александра II, расширена и углублена часть Свирскаго канала, продолжались работы по улучшенію Маринской системы и условій судоходства по Волгѣ. Въ 1867 г. положено начало устройству судоходной инспекціи (на Волгѣ). Съ 1862 г. производились довольно значительныя работы по улучшенію Перновскаго, Либавскаго, Одесскаго, Бердянскаго и Таганрогскаго портовъ, а также въ устьяхъ р. Волги и Астраханскомъ портѣ. Литературныя работы М. печатались въ «Журналѣ Путей Сообщенія», въ періодъ 1832—1860 гг. Отдѣльно изданы: «Основанія практической гидравлики или о движеніи воды въ различныхъ случаяхъ и дѣйствіи ея ударомъ и сопротивленіемъ» (1836) и «О желѣзныхъ дорогахъ» (1856).

**Мельникъ** или **Мельникъ** (чешск. Melník, нѣм. Melnik) — г. въ Чехіи, на р. Эльбѣ, которая въ этомъ мѣстѣ дѣлается судоходною, противъ впаденія въ нее р. Молдавы; жителей 1274. Старинная церковь въ готическомъ стилѣ (XV ст.), монастырь калуцниковъ, старый замокъ съ капеллою св. Людмилы, старая ратуша. Свеклосахарный и пивоваренный заводы; плодоводство, въ особенности разведеніе абрикосовъ; винодѣліе, значительно поднятое имп. Карломъ IV посредствомъ посадки и прививки бургунскихъ лозъ, даетъ замѣчательное вино.

**Мельникъ** — заштатный гор. Гродненской губ., Вѣльскаго у., на р. Бугѣ. Уже въ XIII в. тутъ былъ укрѣпленный замокъ съ башнями, принадлежавшій кн. волынско-галицкимъ. М. подвергался частымъ опустошеніямъ въ XIII и XIV в. отъ татаръ и литовцевъ, въ XVII и XVIII в. во время войнъ, преимущественно со шведами. Въ 1808 г. присоединенъ къ Россіи. Церковь, церковно-прих. училище, костелъ. Торговля города незначительна. Мельница, красильня, гончарное заведеніе. Городскихъ доходовъ въ 1894 г. получено 498 руб., израсходовано 486 р., въ томъ числѣ изъ нихъ 275 р. на городское управленіе, 190 р. на благотворительныя заведенія. Жит. 3664 (1806 мѣч. и 1858 жнц.); дворянъ 21, духовнаго сословія 26, почетныхъ гражданъ и купцовъ 4,



мѣшанъ 1096, крестьянъ 2192, военного сословія 286, иностранныхъ подданныхъ 12, проч. сословій 27. Православныхъ 2814, католиковъ 412, протестантовъ 30, евреевъ 392, прочихъ 16.

А. О. С.

**Мельникъ**—журналъ мукомольнаго дѣла и хлѣбной торговли. Выходитъ съ 1-го іюня 1892 г. 2 раза въ мѣсяцъ, въ Москвѣ. Редакторъ-издатель Д. А. Мансфельдъ. Издается съ предварительной цензурой.

**Мельница. I. М. для крупъ**—въ настоящее время чаще устраиваются съ крупяными поставами (см.), имѣющими горизонтальныя оси вращения камней. На фиг. 1 и 2 (табл.) изображена въ продольномъ разрѣзѣ и въ планѣ М. съ поставами системы Мартена. Для приведенія въ движеніе М. служить паровая машина въ 36 лощ. силъ, отъ которой, чрезъ зубчатую передачу, сообщается вращеніе главному приводному валу А (фиг. 2), помещенному въ корридорѣ, пристроенномъ къ зданію. Зерна, подлежащія обработкѣ, засыпаютъ въ ящикъ 1 и элеваторомъ 2 поднимаютъ въ вѣялку 3, отсюда онѣ переходятъ въ куколотборники (см.) 4 и вращающимся рѣшетомъ 5 разсортировываются по величинѣ. Добротныя зерна, по выходѣ изъ рѣшета 5, направляются въ закомъ а, изъ котораго поступаютъ въ *лучильный* поставъ 6, конструкции Мартена, гдѣ отъ нихъ отдѣляются вышнія оболочки; выходящій отсюда продуктъ принимается элеваторомъ 7, изъ котораго поступаетъ въ центробѣжное сито 8 (см. Сита), отдѣляющаяся при этомъ темная мука поступаетъ въ мѣшки bb, а зерна, по выходѣ изъ сита, падаютъ въ коробку винта 9 и спускаются въ закомъ надъ поставомъ 10, той же конструкции. Въ поставѣ 10, *крупяномъ*, зерна округляются и, для отдѣленія получающейся при этомъ муки, поднимаются элеваторомъ 11 въ центробѣжное сито 12; мука собирается въ мѣшкахъ сс, а округленные зерна или крупа выпадаетъ изъ сита въ коробку винта 9 и спускается отсюда въ закомъ а надъ поставомъ 13 той же конструкции. Въ поставѣ 13, *полировочномъ*, зерна округляются окончательно; выходящій отсюда продуктъ принимается въ элеваторъ 14, а изъ него поступаетъ въ центробѣжное сито 15, отдѣляемая которымъ мука собирается въ мѣшкахъ dd, а крупа, посредствомъ винта, уложеннаго въ коробкѣ 9, поступаетъ на плоское сито 16, гдѣ разсортировывается по крупности на нѣсколько сортовъ или номеровъ. Справа подобнымъ же образомъ располагается второй ассортиментъ машинъ (на фиг. онъ не показанъ), служащій для тѣхъ же работъ. Готовая крупа выпадаетъ изъ горловинъ e въ днищахъ ящиковъ сортировальныхъ машинъ 16. Общее устройство, относящееся къ обоимъ ассортиментамъ машинъ, представляетъ вентиляция, состоящая въ томъ, что кожухи поставовъ соединяются съ трубами 32, сообщенными съ камерами 33, изъ которыхъ вытягивается воздухъ вентиляторомъ (экстауреромъ) 34; при этомъ въ камеры заносится и въ нихъ осѣдаетъ болѣе тяжелая пыль, а болѣе легкая выносятся изъ экстаурера по трубѣ в на чердакъ и осѣдаетъ на полу его и, слѣдова-

тельно, не попадаетъ въ крупу. Поставы, входящіе въ каждый ассортиментъ, устроены одинаково, но вообще для лучильныхъ поставовъ берутся камни болѣе грубые, а для крупяныхъ и полировочныхъ—болѣе мелкозернистой структуры. Для полировки крупы пользуются также деревянными гладкими дисками, вращающимися въ подобныхъ же кожухахъ; съ тою же цѣлью употребляютъ иногда конусъ, обтянутый кожей и вращающийся внутри гладкаго деревяннаго конуса. Для отдѣленія муки употребляютъ вмѣсто центробѣжныхъ ситъ обыкновенныя призматическія вращающіяся сита, но разсортировка крупъ всегда ведется на плоскихъ рѣшетахъ, получающихъ сотрясательное движеніе. На фиг. 3 представлена группа плоскихъ рѣшетъ a, b, c, d, поддерживаемыхъ брусками f, шарнирно соединенными съ рычагами g, на качающихся валикахъ hh..., одинъ изъ которыхъ получаетъ движеніе отъ кулачнаго колеса или отъ цѣпочной шестерни m, при посредствѣ рычага i, и чрезъ рычаги hh... и тягу k сообщаетъ сотрясательное движеніе всей системѣ рѣшетъ; сортируемая смѣсь крупъ переходитъ съ рѣшета a на слѣдующія, а разсортированная крупа собирается въ ящикахъ a', b', c', d' и e', расположенныхъ подъ рѣшетами. Подобныя устройства сложны и сильно пылятъ, поэтому въ настоящее время чаще пользуются длинными плоскими рѣшетами, располагаемыми въ закрытыхъ ящикахъ, въ днищахъ которыхъ дѣлаются отверстія, для выпуска отсортированной крупы; рѣшета при этомъ подвѣшиваются на тягахъ и получаютъ сотрясательное движеніе отъ вращающагося вала, при посредствѣ эксцентрика и шатуна. Таково устройство рѣшета, обозначеннаго числомъ 16 на фиг. 1 и 2. Обыкновенно рабочая поверхность рѣшета составляется изъ рамокъ, удобно замѣняемыхъ, на которыхъ натянуты листы изъ цинка, желѣза или стали съ пробитыми въ нихъ круглыми отверстіями разнаго діаметра; само собою, рамки съ различными отверстіями располагаютъ такъ, что продуктъ переходитъ послѣдовательно на поверхности съ увеличивающимися отверстіями. Для уменьшенія длины рѣшетъ, не уменьшая длины пути, проходимаго продуктомъ, располагаютъ рѣшета въ нѣсколько ярусовъ; въ большинствѣ случаевъ достаточно двухъ рѣшетъ, при чемъ продуктъ, не прошедшій чрезъ первое рѣшето, поступаетъ на второе, имѣющее обратный наклонъ; такія двойныя рѣшета длиною отъ 1,23 до 1,33 м. раздѣляютъ въ часъ отъ 350 до 500 кгр. крупъ на 7—12 номеровъ или сортовъ. При изготовленіи мелкой ячменной крупы, такъ называемой *перловой*, служатъ тѣ же машины, но процессъ округленія зеренъ для полученія мелкой крупы происходитъ медленно, при чемъ получается большое количество муки, обыкновенно невысокаго качества, такъ что производство крупъ этихъ сортовъ обходится дорого. Для удешевленія производства мелкихъ крупъ, зерна, послѣ обдирки или луценія, раздѣляютъ на части, которыя уже и округляютъ въ крупяномъ поставѣ; при этомъ для раздѣленія зеренъ должны примѣняться машины, дающія возможно



меньшее количество муки и мелких частиц. На фиг. 4 представлена машина для этой цели с коническим жерновом *a*, вращающимся в полом неподвижном конусе; рабочие поверхности представляют соответственно укрепленные стальные оболочки с бороздками, рѣзущія грани которых направлены наклонно къ производящим конусовъ и, пересѣкаясь, образуютъ уголъ около 20—25°. Зерна изъ ковша спадая по трубѣ *i* на дискъ *c*, закрѣпленный на жерновѣ *a*, при вращеніи котораго разбрасываются по всѣмъ направлениямъ и, пройдя между рабочими поверхностями конусовъ, выбрасываются въ размельченномъ видѣ по трубѣ *f*. Поднятіемъ и опусканіемъ трубки *i* регулируется количество зеренъ, поступающихъ въ умянутыя поверхности; для полученія же изъ зеренъ частицъ желаемой крупности, можно жерновъ *a* переключать по веретену посредствомъ винта, соединеннаго съ дискомъ *c* и приводимаго во вращеніе стержнемъ *h*; при этомъ винтъ, вывертываясь изъ веретена, поднимаетъ съ собою дискъ *c*, а этотъ послѣдній увлекаетъ за собою жерновъ *a*, перемѣщающійся по шпонкѣ на веретенѣ; подъемъ же жернова одновременно съ веретенномъ устраняется кольцомъ *d*, подъ втулкой въ днѣ полога конуса. Для размельченія зеренъ служатъ и иначе устроенныя машины; такъ на фиг. 5 и 6 для этой цели служатъ два плоскихъ диска съ бороздками, перекрещивающимися при вращеніи дисковъ, подобно лезвіямъ ножницъ; диски приводятся во вращательное движеніе въ противоположныя стороны отъ соответственныхъ валиковъ, на которыхъ они закрѣплены; на диски *a* и *b* перекидываются ремни со шкивовъ на приводномъ валу: одинъ—прямо, другой—накрестъ; зерна, спускаясь по трубѣ *c*, имѣющей внизу, сбоку, круглое отверстіе, переходятъ въ отверстіе между спицами лѣваго диска, которыми онъ соединенъ со своею ступицею, и, пройдя между дисками, выбрасываются въ окружающій ихъ кожухъ въ размельченномъ видѣ. Для регулированія количества зеренъ, вступающихъ въ диски, служитъ клапанъ въ трубѣ *c*; крупность же помола регулируется измѣненіемъ расстоянія между дисками, для чего служитъ маховичекъ *d*, приводящій во вращеніе винтъ, которымъ передвигается бабка съ принадлежащими къ ней частями. При діаметрѣ дисковъ отъ 250 до 400 миллиметровъ, при числѣ оборотовъ ихъ отъ 350 до 220 въ минуту, производительность въ часъ составляетъ отъ 200 до 375 килограммовъ зеренъ. Такъ какъ при размельченіи зеренъ нужны крупныя частицы, для выдѣлки изъ нихъ крупы, то нѣтъ никакой надобности всю смѣсь изъ разсмотрѣнной машины направлять въ крупу; поставъ, а обыкновенно ее освобождаютъ отъ муки и мелкихъ частицъ, для чего засыпаютъ въ соответствующій ковшъ, изъ котораго поднимаютъ въ сортировочное сито, послѣ чего крупныя частицы уже идутъ въ крупу; поставъ *M* съ двумя ассортиментами указанныхъ выше машинъ (фиг. 1 и 2) перерабатываетъ въ 24 часа 5 метрическихъ тоннъ ячменя, изъ котораго получается:

Крупы №№ 0000, 000, 00, 0	1210	агр., почти
» №№ 1, 2, 3, 4	порозу каждого	
» №№ 5, 6, 7, 8	номера.	
муки № 1	620	агр.
» №№ 2 и 3	250	»
дробь	655	»
крупки	280	»
отрубей для корма животныхъ	390	»
потерь	1475	»
	120	»

Итого . . 5000 агр.

Подобное же устройство можетъ быть применено для приготовленія крупъ изъ зеренъ гречихи, гороха, проса, риса и т. п. При приготовленіи рисовой крупы приходится вводить иногда машину для отдѣленія остья, остающагося на концахъ рисовыхъ зеренъ при отдѣленіи ихъ отъ колосевокъ; машины для рѣзанія зеренъ не нужны, такъ какъ рисъ округляется обыкновенно цѣлымъ зерномъ; дробленіе и прочія операціи должно вести нѣжнѣе, въ виду хрупкости зеренъ. При изготовленіи крупы изъ гороха и сѣмянъ другихъ бобовыхъ растений ихъ предварительно увлажняютъ, послѣ чего обсушиваютъ въ нагрѣтомъ воздухѣ и затѣмъ лущатъ, при чемъ оболочки отдѣляются весьма легко; для раскалыванія гороха могутъ служить машины подобныя служащимъ для рѣзанія зеренъ, но бороздки должны быть соответственно видоизмѣнены. Во всѣхъ случаяхъ надо заботиться, чтобы пылъ не распространялся въ помѣщеніи мельницы, какъ въ видахъ охраненія изготовляемой крупы отъ загрязненія, такъ и для сбереженія здоровья рабочихъ. Съ цѣлью отдѣлить частички оболочекъ, всегда болѣе или менѣе попадающія на крупу, полезно производить ея провѣиваніе послѣ разсортировки, что достигается токомъ воздуха, пропускаемымъ въ намору чрезъ падающую въ ней крупу, при чемъ оболочки заносятся въ вентиляторъ и имъ выбрасываются.

П. А. Афанасьевъ. А.

II. Мельницы мукомольныя. — Этимъ словомъ обозначаютъ и большое зданіе съ установленными въ немъ машинами для полученія муки и, нѣрѣдко очень небольшую, ручную машинку, размалывающую зерна. Въ отдаленное отъ насъ время размельченіе зеренъ, весьма несовершенное, производилось въ ступахъ при посредствѣ песты. Чтобы размельчать несомѣсь сухія зерна, ихъ надо растирать или, такъ сказать, разрывать; средство для этого заключается въ томъ, что зерна помѣщаютъ между двумя поверхностями, движущимися одна по другой. Таково устройство общеизвѣстныхъ *M* съ двумя жерновами. Подобными *M* пользовались уже за 1600 лѣтъ до Р. Хр. (упоминается въ книгахъ Моисея). Въ римскихъ *M*, судя по открытой въ Помпей, основаніе состояло изъ цилиндрическаго камня *A* (фиг. 1) въ 5 фт. діам. и въ 1 фт. толщиною, на которомъ установленъ неподвижный конусъ высотой почти въ 2 фт.; въ верхушкѣ его укрѣплена желѣзная цапфа. Верхній, вращающійся камень *B*, внутри пустой; въ томъ мѣстѣ, гдѣ сходится коническія его полости, вставлена желѣзная полоса, въ



середин которой находится отверстие для наложения верхнего камня на цапфу нижнего, так что между внутреннею поверхностью нижнего и наружною поверхностью верхнего оставалось небольшое свободное пространство, достаточное для выхода из него размолотых частиц. Зерна всасывались в пространство С верхнего камня, спускались отсюда попадали в пространство между мельничными поверхностями камней или жерновов А и В. Мука, вышедшая из жерновов, собиралась по краям нижнего жернова. Для вращения верхнего камня в нем делались гребни, куда вставлялись концы рычагов D; к другим концам рычагов прикреплялось усилие людей или из них прилагалась животная.



Фиг. 1

Позднее стали пользоваться для движения М. сапою воды; такая М. была известна также до Р. Хр.; Витрувий и Страбон указывают, что она была в употреблении во времена Митридата и Юли Цезаря; распространение их по Европѣ относится к началу V стол. О приращении силы вѣтра к движению мельницы не упоминают древние писатели; понятие о вѣтряных мельницах перешло в Европу, вероятно, с Восточа; распространение же их относится к серединѣ XI стол. Такие мельничные махиры или вѣтряныя М., в которых вращаются зеркала часть шатра, с крыльями и валом, стали известны в 1680 г. Первая паровая мукомольная М. была построена в Англіи Смитомъ в 1760 г.; она была снабжена атмосферическою машиною Ньютона, которая всасывала воду из резервуара, откуда вода падала на вертикальное колесо, приводящее в движение М. Первая мельница, приводимая в движение паромъ машиною Ватта двойного дѣйствія, начала работать в 1786 г. в Лондонѣ, подъ названіемъ «Albion Mills», но вскоре была разрушена фаланжированнымъ толкомъ. До XVI ст. М. занимались только размольею зерна; сѣвирование же размолотого продукта или сѣвѣжъ не велось, или производилось самыми потребителями, заѣвъ операцию эту начали вести на мельницахъ, которая вслѣдствіе этого получила болѣе законченное устройство. Первые описанія такихъ М. относятся к началу XVIII ст.; движение ихъ сообщалось или отъ водного или отъ вѣтрянаго двигателя. Подобныя М., въ видѣ болѣе или менѣе усовершенствованной, работали в началѣ вѣка въ деревняхъ у насъ в Заграничѣ, а потому иныя разсмотрѣны в описаніи М. в вѣтряныхъ М., болѣе же распространенныя М. будутъ разсмотрѣны въ ст. Мукомольное производство.

Водная мельница М. (Фиг. 1 и 2, табл. I) получаетъ движение отъ колеса W, на которое падаетъ вода изъ лова L. Размольная мельница состоитъ изъ двухъ противоположныхъ камней

или жернововъ А и В. Нижний жерновъ А установленъ неподвижно и называется нижнимъ или лежачимъ, верхній же В, движущійся — бѣгуномъ или сѣрачкомъ. Поверхности, которыми обращены одинъ жерновъ къ другому, называются мельничными поверхностями (см. о нихъ въ концѣ статьи). Оба жернова вклинены въ срединѣ отверстія, названіе которыхъ въ верхній — для прохода зерна въ пространство между мельничными поверхностями, въ нижній же — для прохода оси или веретена g, которое служитъ для приведения во вращательное движеніе бѣгуна. Въ томъ мѣстѣ, гдѣ проходитъ веретено чрезъ нижній жерновъ, вставляются втулки или т. наз. кружалоу А, направляющія веретено (т. XVI, 747). Для передачи движенія отъ веретена къ жернову В употребляется маховина поперечная k, она носитъ названіе параллельныхъ концовъ ея закрѣпленныхъ въ гребни, выбранныя въ жерновѣ В, а параллельныхъ, квадратнаго сѣченія, отверстіяхъ въ ея срединѣ она накладывается на вклинѣнный соответственное очертаніе верхній конецъ веретена g. На Ф. 3 (т. I) параллельна показана въ увеличенномъ видѣ. Нижний конецъ веретена упирается въ ватникъ k, лежащій на брускѣ p, концы котораго лежатъ на двухъ другихъ брускахъ q. Эти послѣдніе могутъ быть подвижными или опускаемы, вслѣдствіе чего является возможность регулировать разстояние между мельничными поверхностями жернововъ. На Ф. 9 (т. I) показано приспособленіе для подвѣшенія жернова помощью рычаговъ, продѣтыхъ сквозь желѣзные серьги, на которыхъ висятъ бруски q. Прямые длинныя концы рычаговъ, приподнимаютъ съ этимъ мѣстѣ и бруски q, а чтобы удержать ихъ въ этомъ положеніи закладываютъ клинья между рычагами и неподвижными брусками, на которые они опираются. Бруски q могутъ быть подвижными посредствомъ стержней съ шариками в гайкахъ, но вообще приспособленія этого рода, хотя и просты, но неудобны, такъ какъ при нихъ приходится дѣйствовать за четыре такта, при чемъ правая установка поперечныхъ p занимаетъ много времени. О болѣе совершенныхъ устройствахъ для измѣненія разстоянія между жерновыми см. Мукомольные постылы. На веретенѣ g закрѣплена длинная шестерня k, она сдѣлывается съ зубчатыми колесами m, сидящими на оси водного колеса; дѣла въ шестернѣ l дѣлаются удлинненными, чтобы при опусканіи и подниманіи веретена не нарушить сдѣланныхъ между нимъ и зубчатыми колесами. Для правящей и прочной установки нижняго жернова дѣлается прочная, изъ брусковъ, вставка Е, на которую и кладутъ ея концы, по вѣтрамъ, устанавливаются горизонтально мельничныя поверхности этихъ жернововъ, подбивая подъ него клинья. Чтобы жерновъ лежалъ болѣе прочно, подбиваютъ подъ него клинья; кромѣ того, чтобы онъ не сдвинулся съ мѣста установивъ, окружаютъ его четырехъгранными клинчатыми или разн. клинчатыми укрѣпленіями въ ватникѣ Е. Ватникъ Е своими концами лежитъ на балкѣ F, поддерживаемой стойками G, отграниченными на лежачемъ



**Н.** Зерна, предназначенные к размельчению, засыпаются в ковш *R*, которого дно составляет корытце *a*; последнее, при вращении жернова, находится в постоянном сотрясательном движении; вследствие этого зерна постоянно ссыпаются с корытца в глаз верхнего жернова, количество же зерен, выходящих из ковша, может быть регулируется чрез приближение или удаление корытца. Для достижения указанного, ковш и корытце повешены на раму, образованную двумя продольными брусочками *b* и двумя поперечными *л*, при чем ковш прочно вставлен в раму, а корытце подвижно к ней на шнурах *о* и *о'*, концы которых обвиты вокруг валиков *с* и *с'* и к ним прикреплены. Оси этих валиков пропущены чрез бруски *b* рамы, и вращением их можно укоротить или удлинить шнуры *о* и *о'* к ним прикрепленные, а чрез это можно изменить наклонение корытца и его расстояние от ковша. Для того, чтобы удержать валики *с* и *с'* в неподвижном состоянии, на них надты храповые колесики, а к брускам *b* рамы укреплены шпелки и на них надты собачки, которые можно завести за зубцы храповиков, как это видно на фиг. 1 (табл. I). Сотрясательное движение корытца достигается тем, что к нему приделывается палочка *d*, а в цилиндрическое отверстие верхнего жернова вставляется кольцо *e*, отдельно показанное на ф. 4 (т. I), где видно, что оно имеет выступы и впадины. Деревянная жердочка *f*, прикрепленная одним своим концом неподвижно к брусу *b* рамы, а другим—соединенная помощью шнура с корытцем *a*, установлена так, что постоянно отводит корытце в одну какую либо сторону, напр. в левую, при чем палочка *d* корытца соприкасается с внутреннею поверхностью кольца *e*, которое вращается с жерновом *B*. Выступы кольца *e*, отводя палочку *d*, а, следовательно, и корытце, в правую сторону, и в то время, когда палочка *d* сходит с выступа кольца, корытце пружинностью жердочки *f* быстро переходит в прежнее положение, при чем сотрясается, и из него высыпается зерна. Таким образом, вследствие сотрясательного движения корытца, зерна постоянно притекают в отверстие верхнего жернова и вступают в пространство между мелющими поверхностями, откуда выходят в размельченном виде по окружности жерновов. Причина движения размалываемых зерен от центра к окружности жерновов состоит в центробежной силе их вращательного движения; тому же содействуют бороздки на жерновах, постоянный приток новых зерен к жерновам и ток воздуха между ними, проявляющийся также вследствие центробежной силы. Чтобы собирать муку, жернова накрываются кожухом *z*, которому вноса дают название *обечки*; мука из кожуха дается чрез отверстие *я*, к которому подводится, по мере накопления ее в кожух, при вращении верхнего жернова, увлекающего соприкасающийся с ним чашечки, эти же последние действуют на соседние и, вследствие сцепления, вся масса ма-

териала, залегающего в кожухе, имеет стремление следовать за верхним жерновом и подводится к выпускному отверстию *S*. Когда надо осмотреть жернова, ковш *R* отводят в сторону; с этою целью бруски *b* (ф. 1 т. I) соединены с вертикальною стойкою *T*, имеющею внизу пату, а наверху цапфу, так что при повороте этой стойки ковш *R* отводится в сторону; в то же время, когда ковш *R* находится над жерновами и обременен засыпью зерна, бруски *b* подпирают поперечную, расположенную на стойках *Q*. По выходе из отверстия *S*, размолотый продукт переходит в так называемый *неклевальный мшок* *K*, сшитый из шерстяной или шелковой ткани, пропускающей муку, которая собирается в ящик *L*, окружающем мшок; отруби же и крупка выпадают при понижении конца мшка на сито *M*. Мшок *K* и сито *M* приводятся в сотрясательное движение, без чего отверстия в тканях мшка и сита засорились бы. Концы мшка обыкновенно обшиваются кожей, и верхний из них прикрепляется к трубке *s*, очень часто имеющей прямоугольное сечение, высотой около 5 дм. и шириною около 6 дм.; нижний же конец мшка прикрепляется к железному обручу, которого диаметр около 6 дм. Обруч этот вставлен в отверстие подвижной доски *t*, поднимающей или опускающей которую возможно изменять наклонение мшка; кроме того, мшок находится в постоянном небольшом натяжении от действия пружины *и*, укреплённой в доске *t* и соединённой с обручем, к которому прикреплен мшок. В других подобных же *M*, натяжение мшка достигается чрез наматывание веревки, к нему привязанной, на барабан. Вблизи середины своей длины мшок обшивается кожаной полосой или, что лучше, полосой из кожи идущей с боков по его длине; к кож. с боков мшка, около середины его длины, прикрепляют два кольца, в них вставляются концы деревянной вилки *v*, передающей мшку сотрясательное движение от вала *е*. К валу *v* укреплён рычаг *е*; конец его, действующим деревянной пружины, подобной той, которая описана при рассмотрении механизма, сотрясающего башмак, нажимает на кулачное колесо *и*, сидящее на веретене *g*. Таким образом, от веретена *g* получает качательное движение вал *е*, а от него мшок *K*. Вид кулачного колеса *и*, рычага *е* и вала *е*, показан в плане на ф. 5 (т. I); стрелка около кулачного колеса показывает направление движения веретена, а стрелка, соединённая с рычагом *е*, показывает направление натяжения пружины, действующей на этот рычаг. Во многих подобных *M*, для регулирования силы сотрясения мшка *K*, устраивают приспособление, показанное на ф. 6 (т. I); к валику с храповым колесом *г*, на который, для удержания его в определённом положении, может действовать собачка, не показанная на фигуре, укреплённую и обматывают один конец ремня, другой конец которого соединяют с рычагом *е*, передающим качательное движение валу *е*; укорачивая ремень, можно удалить больше или



мехом рычага  $e$ , от кулачкового колеса  $m$  и в таком образе сообщать валу  $e$ , и жбину  $K$  соответственно взаимными с этими расстояниями соосеями. Соосеями движущихся сита  $M$  передается от того же вертикального вала  $e$ ; для этого с ним нехитро соединены рычаги  $e'$ , с которыми шарнирно соединены стержни  $g$ ; другой их конец также же соединены соосеями с рычагами  $z$  (ф. 2, т. I), укреплёнными к вертикальному валу  $u$ . К нижней части вала  $u$  прикреплена рычага  $z$  со шпильками, входящими в отверстие, сделанное в дне сита; вертикальное движение рычага  $z$  передается таким образом сита  $M$ . Для регулирования соосеями движущей сита пружина  $f$ , отводящая его в сторону обратную той, из которой приходит его рычаг  $z$ , может быть регулирована по своим напряжениям или по высоте штафта  $h$  относительно точки удержания пружины, или натяжением веревки  $a$  (ф. 8 (т. I), когда точка опоры пружины находится не на краю её, а в середине). Вышеряд из незначительного влияния сита  $M$  полагая на сито  $M$  (ф. 9 и 10, т. I), обжитое тельном с различными отверстиями, разделяется на тельные сорта: крупы, проходящей чрез эти тельные, и отруби, остающиеся с сита  $M$  при понижении его вниз из особой ямки, как видно на ф. 3 (т. I). Когда выберется достаточное количество крупы, ее перекачивают снова для обработки на муку.

Вышеряд мельничным простёрным устройством устанавливается на помехе, почему и является вид помехи  $M$ . Он состоит из тель, что она может быть поворачиваема около вертикального неподвижного дубового столба  $E$ , длиной около 30 фт. (ф. 11, т. I). Нижняя, квадратная часть столба  $E$ , толщиной около 2 фт., имеет в конце крестообразно расположенные тель, которыми высаживается на соединении из дуба дерева и под пружинами удерживаются балки  $A$ .  $A$  длиной около 30 фт., шарнирно висящие около 15 дт. Под балками  $A$ , в направлении их распространения шпильки, соединяются нижние стельки или, иначе говоря, фундамента; прочие, неподвижные соединяют эти балки со столбом  $E$  посредством верёвок  $C$ ,  $C$  удерживают также основание из тель столба  $E$ , сделанные тель на середине его длины, и в тель балок  $A$ , вблизи их концов. Выше помехи, на вышеряд столба  $E$  опирается столб  $F$ , состоящий из четырёх брусков, соединённых один из другой; над этим столбом столба  $E$  диаметр пружины и на этом концы крутые жёлобы шпильки  $a$ . На эту последнюю опирается дт балки  $D$ ,  $D$ , концы их соединяются с передней стелькой  $M$  и задней стелькой  $N$  шпильки; над этими стельками расположен, также со обхват стороны столба  $E$ , дт других балки  $a$ ,  $a$ , тель которых соединяются с большими стельками  $M$  и  $N$  на балки  $a$ ,  $a$ , так точно и на другие тель параллельные балки  $a'$ ,  $a'$ , находящиеся над  $a$ . Выше столба  $E$  укреплёна яма (шпилька), на которой опирается подставка, укреплённая в тель поперечной

балки  $F$ ; последняя принимает на себя большую часть веса шпильки и веса поставы и передаёт это давление чрез шпильку на столб  $E$ . В виду того, что центр тяжести всей мельницы, принимая во внимание весь её крыльцо, лежит ближе к передней стельке  $M$  шпильки, нежели к задней  $N$ , положение шпильки определять так, чтобы расстояние его от стельки  $M$  было  $\frac{1}{2}$  всего расстояния между стельками  $M$  и  $N$ . Сбоку задней стельки располагается обыкновенно дт, для входа во внутрь шпильки, а чрез эту же стельку проходит рычаг  $L$ , длиной около 20—30 фт.; один его конец удерживается между балками  $DD$ , к другому же концу приделывается устье, когда нужно повернуть шпильку, чтобы крыльцо колеса было расположено против ветра. С той целью, чтобы  $M$  во время её работы стояла твёрже, концы вертикальных столбов  $E$  из углах, дт стельки  $N$  соединяются с поперечными стельками  $R$ , делаются по возможности ближе к жбине и под ними подбиваются клинья. Сверху шпильки, на его стойках, располагается два продольных бруса  $G$ , поддерживающих крыльцо, и на них удерживаются два поперечных бруса  $G'$  и  $G''$ ; первый из них делится тель второго и поддерживается в середине вертикальным стойком. На брус  $G$  удерживается подушка, вершина которой камня, в которую укладывают шпильки и деревянные, выкопанные из горизонту вала  $H$ ; квадратный передний конец вала  $H$  имеет толщину от 1,5 до 2 фт., с другого конца он делится тоньше и круглым; на этом конец удерживается стальная вышерядная шпилька, удерживая в тельную чугунную подушку на брус  $G'$ . Вместо каменной подушки для шпильки  $g$  употребляют также чугунную шпильку деревянного вала во всяком случае обделывается жёлобом, шириной жёлобами полосами, число которых по нужности доходит до 30 и их удерживают в тельном положении шпильками  $i$ ,  $i$ . Передний квадратный конец вала  $H$  имеет два основания, позволяющие перпендикулярно, отверстия  $I$ ,  $I$ , в них удерживаются деревянные бруссы, вышерядные жёлобы и шпильки для прикрепления крыльцов, о которых речь ниже. На вал  $H$  удерживаются деревянные шпильки  $K$ , диаметром около 12 фт., соединяющиеся с дт, концы шпильки  $a$ , высаживаются на вертикальный вал  $e$ , деланный около 8 оборотов при одном обороте вала  $H$ . Вал  $e$  (веретено) вертикаль шпильки помехи в углу, удерживаемой из бруску  $e$ , никакой же его конец ограничивается шпилькой, обхватывающей параллельно (ф. 12, т. I), которая поддерживается перетинкой  $e'$  и сообщать ему вертикальные движения. Для удержания веретена  $e'$  в направлении движения служат круговые, заданные в нижнюю жёлобу, никакой же его конец опирается на подставку, помехи на рычаг  $e$ . Нижняя концы этого рычага—для чего концы его справа (ф. 10, т. I) имеют тель с рычагом на концы, на которую вышерядывается тель, —можно подвинуть и отсечь веретено  $e'$ , а следовательно, и параллельно с вертикаль жёлобыми, čím достигается установка жёлобы расстояния между



между ними поверхностями жерновов. Для прекращения вращательного движения вала  $H$ , устраивается тормазное приспособление; из деревянного хомута  $t$  (фиг. 10, т. I) составленного из нескольких брусков, огибающих обод колеса  $K$  сверху; один конец хомута прикреплен на шарнир к неподвижной балке, другой же — соединяется посредством тяги  $p$  с рычагом  $f$ , представляющим длинный брус, поворачивающийся около оси  $\beta$  и прижимающий хомут к ободу колеса  $K$ , когда нужно затормозить вал  $H$ . Во время работы  $M$  брус  $f$ , а с ним и хомут, бывают приподняты; с этою целью в конце рычага  $f$ , показанного пунктиром в той его части, которая расположена за ящиком с пеклевальным мѣшком, укреплён блок  $e$ ; его огибает веревка, укреплённая в точке  $o$  и поднимающаяся затѣм к валу  $k$ , на котором насажен барабан  $l$ , съ обвитою вокруг него другою веревкою, конец которой направлен вниз. При натяжении конца этой веревки она свивается съ барабана  $l$  и поворачивает вал  $k$ , на который тогда навивается веревка, обходящая около блока  $e$ ; такимъ путемъ брус  $f$  удерживается въ поднятомъ положеніи. Когда же надо затормозить вал  $H$ , ослабляютъ конецъ веревки, свившейся съ барабана  $l$  и брус  $f$  опускается. Если вѣсъ бруса  $f$  недостаточенъ, на концѣ его укрѣпляютъ грузъ, чтобы сильнѣе прижать тормазный хомутъ къ ободу колеса  $K$ . На валу  $H$ , кромѣ колеса  $K$ , закрѣплено еще цилиндрическое колесо, діаметромъ около 4 фт., которое сѣпляется съ колесомъ  $S$  меньшаго діаметра, укрѣпленномъ на валѣ  $u$ ; валъ этотъ легко отодвигается при посредствѣ рычага, связаннаго съ подвижною подушкою  $o'$ , при чемъ расцѣпляются зубчатые колеса. На валѣ  $u$  укрѣплены концами и обвиты вокругъ него двѣ веревки  $x$  и  $y$ , къ другимъ концамъ которыхъ прицѣпляются мѣшки съ зерномъ или съ остатками отъ перваго помола, подлежащими дополнительному размельченію. Мѣшки поднимаются при навиваніи веревки  $x$  и  $y$  на валъ  $u$ , для чего сѣпляются зубчатые колеса; при расцѣплѣ ихъ мѣшки спускаются. Чтобы тѣ же работы можно было производить и въ томъ случаѣ когда  $M$  стоитъ, на валѣ  $u$  насаживается колесо  $T$ , на которое наматывается веревка и къ концу ей прилагается усиліе, подобно тому, какъ это имѣло мѣсто для веревки, намотанной на барабанъ  $l$ . Обыкновенно въ такихъ  $M$  помѣщается одинъ мукомольный поставъ, пеклевальнѣй мѣшокъ котораго получаетъ сотрясательныя движенія отъ кулачнаго колеса  $q'$  на веретенѣ  $v'$ , какъ это подробно разъяснено въ предыдущей  $M$ .

Вѣтряныя мельницы голландскаго типа болѣе совершенны. Въ нихъ поворачивается не вся  $M$ , а только верхняя ея часть, гдѣ располагается валъ съ крыльями. Зданія такихъ  $M$  устроятся изъ кирпича или изъ камня, въ видѣ усѣченнаго конуса, или ихъ дѣлаютъ изъ дерева, въ видѣ усѣченной восьмигранной пирамиды, иногда же нижняя часть строенія бываетъ каменная, а верхняя деревянная, какъ это имѣетъ мѣсто для  $M$  на фиг. 13 (т. I). Въ этой  $M$  наклоненный къ горизонту

валъ съ крыльями поворачивается вмѣстѣ съ крышею по направленію вѣтра, такъ что крылья располагаются противъ вѣтра и получаютъ вращательное движеніе, которое чрезъ коническія колеса  $a$  и  $b$  передается вертикальному валу  $c$ , сообщающему движеніе мельничнымъ машинамъ. На валѣ  $c$  закрѣплено цилиндрическое колесо  $d$ , которое сѣпляется съ колесами  $e$  на веретенахъ четырехъ жернововъ. Отъ того же вала  $c$  получаетъ движеніе вертикальный валъ  $f$ , а отъ этого послѣдняго, чрезъ коническое колесо  $g$ , приводится въ движеніе горизонтальный валъ, сообщающій движеніе другимъ валамъ, приводящимъ въ движеніе винты  $l$  и призматическія сита  $m$ . Размолотый продуктъ, по выходѣ изъ жернововъ, поступаетъ сперва въ желоба винтовъ и затѣмъ уже винтами отводится въ сита  $m$ ; просѣянный продуктъ собирается въ мѣшкахъ, прикрѣпленныхъ къ трубамъ  $n, n$ . Для подъема зеренъ и остатковъ, подлежащихъ перемалыванію, служитъ подъемная платформа, движущаяся вдоль направляющихъ столбовъ  $p$ ; платформа соединяется съ веревкою, навивающеюся на валъ  $r$ , когда къ нижнему ребру обода колеса  $b$  нажимается плоскій ободъ колеса  $q$ , приподнимаемаго вмѣстѣ съ валомъ  $r$  при посредствѣ особаго рычага. Вмѣсто того, чтобы поднимать мѣшки на платформу, ихъ можно поднимать прямо веревкою, наматывающеюся на валъ  $r$ . Верхняя часть болѣе ясно представлена на фиг. 14 и 15 (т. I), хотя и въ нѣсколько измѣненномъ видѣ. Здѣсь угловая стойка  $ZZ$  башни связана вверхъ частью  $W$ , на которой помѣщена кольцевая часть  $a$ , съ окружающею ее частью  $V$ ; на части  $a$  расположенъ зубчатый вѣнецъ  $a'$ , съ зубцами котораго сѣпляется колесо  $b$ , ось котораго поворачивается вмѣстѣ съ крышею и поддерживается въ ней брусками  $EE$  при посредствѣ поперечныхъ брусковъ. Къ внутренней поверхности колеса  $a'$  прилегаютъ ролики  $nn$ , прикрѣпленные къ брускамъ  $EE$  и къ среднему перестѣкающему ихъ брусу, въ которомъ помѣщена цапфа вертикальнаго вала; ролики эти облегчаютъ поворотъ крыши и устраняютъ ея передвиженіе. На фиг. 15 (т. I) видно шесть катковъ  $nn$ , но ихъ полезно дѣлать въ большемъ числѣ, кромѣ этого слѣдуетъ для облегченія поворота крыши ставить ее на катки съ горизонтальными осями; въ  $M$  на фиг. 13 имѣются подобныя катки между кольцами  $\alpha$  и  $\beta$ , но по малости масштаба они не показаны на фиг. Валъ колеса  $b$  (фиг. 14 т. I), сѣпляющагося съ зубцами вѣнца  $a'$ , получаетъ вращательное движеніе отъ небольшого вѣтрянаго колеса  $l$ ,  $l$ , которое можно назвать направляющимъ или рулевымъ колесомъ, поворачивающимъ крышу въ положеніе, при которомъ вѣтеръ дѣйствуетъ нормально на плоскость колеса  $BB$ , насаженнаго на валѣ  $AA$ . Плоскость вращенія колеса  $l$ ,  $l$  расположена перпендикулярно къ плоскости вращенія колеса  $BB$ ; если вѣтеръ направляетъ нормально къ этой послѣдней плоскости, колесо  $l$ ,  $l$  стоитъ, въ противномъ случаѣ оно вращается, пока не встанетъ своею плоскостью по направленію вѣтра. Вращательное движеніе отъ вала  $k$  колеса  $l$ ,  $l$  передается чрезъ зубчатые колеса  $i$  и  $h$  (фиг. 15, т. I) валу  $g$ , отсюда чрезъ коническія колеса



ея  $f$  получает вращение винта  $d$ , поворачивающий колесо  $c$  на валу  $d$  (ф. 14, т. I), на котором насажена шестерня  $b$ , сцепленная с зубчатым винтом  $a$ . Крыша называется иногда чепцом, в виду своеобразной ее формы. Разсмотренная предъ симъ части поддерживаются брусками  $m$ ,  $n$ , прочно связанными с основными брусками крыши. Въ М. на ф. 18 (т. I) поворачивание крыши достигается также через вращение вѣтряного направляющего или рулевого колеса, отсюда, чрезъ коническія колеса и валы 1, 2 и 3, получаетъ движение шестерня 4, сцепляющаяся съ колесомъ, укрепленнымъ вверху вокруг неподвижной части зданія. Независимо отъ вѣтра, поворачивание крыши достигается вручную, при приложеніи усилія къ рукояткѣ 5. Прочія детали ф. 14 и 15 (т. I) относятся до приспособленій для уравниванія вращательнаго движения колеса  $BB$ . Если вся поверхность крыльевъ вѣтряного колеса покрыта парусомъ или другою обшивкою, то при данной силѣ вѣтра работа его будетъ наибольшая. Увеличеніе или уменьшеніе величины поверхности крыльевъ, прикрытыхъ парусами, достигается чрезъ свертываніе и разсвертываніе парусовъ; если обшивка крыльевъ сдѣлана ставнями изъ дроби, то для регулированія хода колеса приходится ихъ снимать или снова накладывать на крылья. Въ разсматриваемой М. измѣненіе величины поверхности крыльевъ производится автоматически. Съ этою цѣлью каждое крыло прикрыто узкими щитками, которые могутъ быть одновременно поворачиваемы около длинныхъ своихъ сторонъ, имѣющихъ направленіе, перпендикулярное къ длинѣ маха; при этомъ щитики прикрываютъ крылья вполне, или только частью. Для поворота щитиковъ, ось каждаго изъ нихъ соединена съ небольшимъ рычагомъ, а эти послѣдніе связываются для каждаго крыла общою тягою, находящеюся въ соединеніи съ рычагами  $w$ , которыхъ поворачиваніе сопровождается перемѣщеніями стержня  $vv$  внутри вала  $AA$ , на которомъ укреплено вѣтряное колесо. Стержень  $vv$  соединенъ на концѣ съ зубчатою рейкою  $p$ , которая сцеплена съ зубчатымъ секторомъ  $q$ , ось послѣдняго поворачивается вѣтсѣ съ рычагомъ  $r$ , соединеннымъ тягою съ другимъ рычагомъ, на концѣ котораго виситъ тяга  $t$  съ грузомъ. Всегда можно выбрать этотъ грузъ такимъ, чтобы давленіе на стержень  $v$  соответствовало желаемому открытію или повороту щитиковъ, сообразному съ силою вѣтра и работою мельницы; если давленіе вѣтра уменьшится, грузъ на тягѣ  $t$  будетъ имѣть перевѣсъ и повернетъ щитики въ сторону крыльевъ, отчего увеличится ихъ поверхность, въ противномъ случаѣ щитики повернутся и приподнимутъ грузъ на тягѣ  $t$ . Подобное же устройство для уравниванія хода сдѣлано и въ мельницѣ на фиг. 13 (т. I), съ тою разницею, что съ зубчатымъ секторомъ 6 поворачивается рычагъ 7, соединенный съ рычагомъ 8, подвѣшеннымъ на оси 10; къ рычагу 8 привѣшивается грузъ 11, который или виситъ надъ осью 10, или стремится принять это положеніе, при чемъ поворачиваетъ рычагъ 8, съ чѣмъ связано передвиженіе стержня  $v$  вала; отъ этого стержня, какъ

и въ предыдущемъ случаѣ, поворачиваются щитики на крыльяхъ. Для заторможенія вала съ вѣтраннымъ колесомъ служитъ тормазъ  $a$  (ф. 14, т. I), огибающій ободъ зубчатого колеса  $D$ ; одинъ конецъ такого хомута или тормазной дуги, соединенной изъ нѣсколькихъ кривыхъ брусомъ, укрѣпляется неподвижно, другой же — соединяется въ рычагомъ  $\gamma$ , который можно поднять или опустить, дѣйствуя на привязанный къ нему шнуръ  $\eta$ , обходящій около направляющихъ блоковъ  $\delta$  и  $\epsilon$ . Подобнымъ же образомъ устроена и дѣйствуетъ на фиг. 13 (т. I) тормазная дуга 12, огибающая ободъ колеса  $a$ . Крылья вѣтряныхъ мельницъ состоятъ изъ *маховъ*, укрѣпленныхъ къ валу, изъ *перевъ* или *шлицъ*, соединяемыхъ съ махами, и изъ *парусовъ* или *щитковъ*, укладываемыхъ на иглицахъ. Для вращенія крыльевъ, поверхность ихъ, на которую давить воздухъ, располагается наклонно къ направленію движения этого послѣдняго. Если  $mn$  (фиг. 19, т. I) представляетъ ширину крыла, и воздухъ двигается по направленію стрѣлки со скоростью  $v$ , то колесо получаетъ движеніе въ направленіи перпендикулярномъ къ вѣтру со скоростью  $c$ . Наибольшая работа крыла опредѣляется наимыгоднѣйшимъ наклономъ его къ направленію вѣтра; удовлетворяя этому условію, уголъ  $\alpha$  (фиг. 19, т. I) должно опредѣлять по формулѣ:

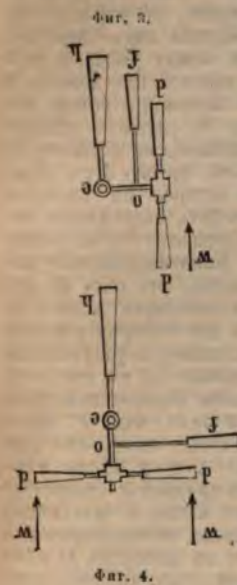
$$\text{tang } \alpha = \frac{3}{2} \frac{c}{v} + \sqrt{\frac{9}{4} \frac{c^2}{v^2} + 2 \dots 1}$$

Такъ какъ входящая въ эту формулу величина  $c$  скорости вращенія крыла увеличивается по мѣрѣ удаленія разсматриваемыхъ площадей крыла отъ оси его вращенія, то отсюда слѣдуетъ, что и уголъ  $\alpha$  наклона долженъ быть больше для площадей далѣе удаленныхъ отъ центра колеса. При такомъ построеніи крыла, оно будетъ представлять не плоскую, а *косую поверхность*, элементы которой отклоняются отъ плоскости вращенія подъ угломъ  $\beta$  (ф. 19, т. I) тѣмъ меньшимъ, чѣмъ далѣе лежатъ они отъ центра колеса. На практикѣ можно встрѣтить крылья съ плоскими и косыми поверхностями; махи первыхъ бываютъ длиною отъ центра вала отъ 14 до 20 фт., а вторыхъ — отъ 30 до 40 фт.; ихъ дѣлаютъ обыкновенно деревянными, съ квадратнымъ сѣченіемъ, отъ 8 до 12 дм. около вала и отъ 5 до 6 дм. на концахъ, или съ сѣченіемъ прямоугольнымъ, съ разрѣзами 12×9 дм. около вала и 6×4,5 дм. на концахъ, при чемъ большіе ихъ размѣры располагаются перпендикулярно къ плоскости колеса. Перья или иглицы приготавливаются также изъ дерева и пропускаются въ сквозныя гнѣзда, выдолбленные въ махахъ; въ плоскихъ крыльяхъ всѣ иглицы наклонены одинаково и составляютъ съ плоскостью вращенія уголъ  $\beta$  (ф. 19, т. I) отъ 12° до 18° или, другими словами, вѣтеръ ударяетъ въ нихъ подъ угломъ  $\alpha$  отъ 78° до 72°. Въ такихъ крыльяхъ прямоугольной формы (ф. 16, т. I) первая иглица или перо ставится въ разстояніи отъ центра вала около  $\frac{1}{6}$  длины маха, ширина крыла дѣлается отъ  $\frac{1}{2}$  до  $\frac{1}{3}$  его длины и махъ пересѣкаетъ крыло такъ, что ширина крыла съ одной стороны



горизонтальный вал длиной 3 м. со шкивом; число лошадиных сил ветряных колес, в большинстве случаев, соответствует скоростям ветра в 7—8 м. в секунду.

Колеса *Eclipse* в общем виде представлены на таблицѣ XV т. (см. Колеса), гдѣ на фиг. 11 обозначена часть колеса съ неподвижно укрепленными на нем планками, играющими роль крыльев, затѣм видны два руля *d* и *c*, первый ставит колесо против ветра, а второй регулирует работу колеса при содѣйствіи груза *d*. Принцип устройства и дѣйствія колесъ этой системы уясняется изъ фиг. 3 и 4, гдѣ *dd* — ветряное колесо съ непо-



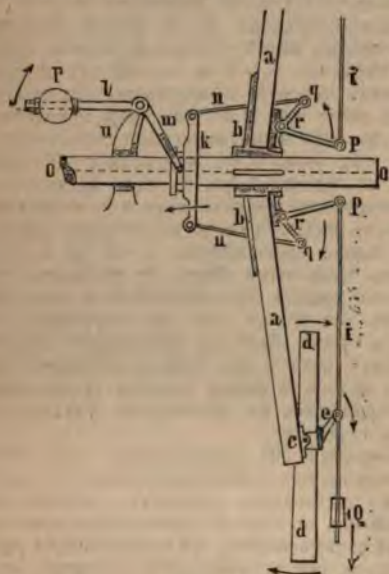
движно укрепленными на нем планками или лопастями; въ нихъ ударяетъ ветеръ, направление котораго обозначено стрѣлкою *w*; при нормальной работѣ колесо *dd* ставится противъ ветра посредствомъ руля *h*; если же сопротивление, преодолеваемое колесомъ, остается то же, а ветеръ усиливается, тогда дѣйствіемъ руля *f*, укрепленнаго къ части *o*, колесо *dd* поворачивается около оси *e* и, если ветеръ очень силенъ, принимаетъ положеніе на фиг. 4, при которомъ совершенно прекращается его работа; по ослабленіи ветра, колесо *dd*, посредствомъ особаго груза, стремится принять положеніе на фиг. 3. Для лучшаго уясненія ниже рассмотрѣна конструкция механизма колесъ этого типа, на которую взята привилегія г. Давыдовъ. На ф. 25 (т. II) видна въ разрѣзѣ верхняя часть двигателя; ось *a* ветрянаго колеса помѣщена въ колпакѣ *d*; отъ нея, чрезъ зубчатые колеса *b* и *c*, сообщается вращательное движеніе вертикальному валу, пропущенному въ зданіе чрезъ трубчатую часть *i*, скрѣпленную съ верхними концами деревянныхъ стоекъ *s*, образующихъ башню. Вверху части *i* къ ней укреплено кольцо *g*, въ кольцевую выемку котораго уложены шары *e*, а на нихъ опирается колпакъ *d*; подъ частью *g* находятся подобныя же шары *f*, поддерживаемыя снизу кольцомъ *d'*, привертнутомъ къ колпаку. Этими путемъ, при поворотѣ колпака, скользящее треніе преобразовано въ катящееся; кромѣ того, для ослабленія тренія отъ горизонтальныхъ силъ, служатъ катки *x*. Подъ колпакомъ *d*, соединеннымъ съ кольцомъ *d'*, на трубку *i* надѣто кольцо *h* съ двумя отростками, въ которыхъ укреплены концы трубъ *w*, *w* (фиг. 26 и 27, табл. II). соединенныхъ съ рулемъ для поворота колпака *d* такъ, чтобы колесо съ валомъ *a* располагалось противъ ветра; упомянутый руль, кромѣ того, поддерживает-

ся тягами *kk* (фиг. 25, 26 и 27, табл. II), верхніе концы которыхъ пропущены въ отверстія кольца, поворачивающагося на штырь колпака. Такъ какъ этотъ руль соединенъ съ кольцомъ *h*, надѣтымъ на трубку *i* независимо отъ колпака, то поворотъ сего послѣдняго достигается чрезъ промежуточные части и таковыми служатъ рычагъ *M* (фиг. 26 и 27, табл. II), подвѣшенный къ колпаку *d*, и, цѣпь *x*, укрепленная въ *o* къ кольцу *h*; натяженіе этой цѣпи обезпечивается грузомъ, укрепленнымъ на длинномъ плечѣ рычага *M*. Для регулированія работы колеса служить руль; на фиг. 25, 26 и 27 (табл. II) онъ укрепленъ въ концѣ трубы *F*, которая расположена въ гнѣздо колпака *d*, и независимо отъ сего, тотъ же руль соединенъ съ колпакомъ тягами *l*, *v*. Если ветеръ силенъ, онъ производитъ усиленное давленіе на руль, укрепленный на трубѣ *F*, и колпакъ съ осью *a* и ветрянымъ колесомъ поворачивается тогда вправо по стрѣлкѣ (фиг. 27, табл. II), а такъ какъ руль, соединенный съ кольцомъ *h*, удерживается вѣтромъ въ прежнемъ положеніи, то поворотъ колпака *d* возможенъ при условіи поворота рычага *M*, при чемъ короткое его плечо, къ которому укрепленъ конецъ цѣпи *x*, опустится, а длинное плечо, съ грузомъ на немъ, поднимется. По минованіи усиленнаго давленія ветра на руль, укрепленный на трубѣ *F* грузъ на длинномъ плечѣ рычага *M* станетъ опускаться, а короткое плечо этого рычага, поднимаясь, будетъ тянуть цѣпь *x*, вслѣдствіе чего колпакъ *d* будетъ поворачиваться въ сторону, обратную стрѣлкѣ на фиг. 27 (табл. II). Ветряное же колесо будетъ стремиться принять положеніе противъ ветра. Для прекращенія работы ветр. колеса служить цѣпь *y*, укрепленная къ кольцу *h* въ *o*, (фиг. 27, т. II) и навивающаяся на барабанъ, ось котораго расположена на колпакѣ; барабанъ соединенъ съ колесомъ *H* (фиг. 25 и 28, т. II), скрѣпленнымъ съ винтомъ, который получаетъ движеніе отъ вала *t*, приводимаго въ движеніе отъ руки, что производится до тѣхъ поръ, пока оба руля не сблизятся. Ролики *pp*... служатъ для направленія цѣпей *x* и *y*. Колеса разсматриваемой системы строятъ U. S. Eclipse Wind Mill Co. Beloit, Wisconsin и мн. другіе; преискурантныя свидѣнія о ихъ размѣрахъ, передаваемой работѣ и цѣнѣ не отличаются существенно отъ таковыхъ для колесъ системы Галлада.

Колеса съ поворотными лопастями или крыльями (фиг. 20, табл. I) регулируются приспособленіемъ, подобнымъ применяемому въ колесахъ Галлада; въ нихъ грузы *Q*, подъ вліяніемъ развивающейся центробѣжной силы, поворачиваютъ дугообразныя части *mn*, отъ которыхъ зависитъ поворотъ крыльевъ *k*; при сильномъ вѣтрѣ послѣдніе становятся противъ вѣтра ребромъ. Тяги *i* соединяются съ подвижною розеткою на валѣ, какъ и въ колесахъ Галлада. Система эта, извѣстная подъ именемъ Ultra-Standard, вообще менѣе распространена, такъ какъ при большомъ числѣ крыльевъ, каждое съ двумя цапфами, въ ней болѣе, чѣмъ въ другихъ системахъ вращающихся соединеній. Для опредѣленія наклона ихъ крыльевъ или лопастей, въ Америкѣ, вмѣсто



Колеса Галлада в общем виде представлены на таблицах XV т. (см. Колеса), где, на фиг. 9 и 10, буквою *f*, обозначен руль, соединенный с поворотной частью, на которой помещен вал колеса; действием ветра на руль плоскость колеса поворачивается в направлении, перпендикулярное к направлению ветра. Колесо состоит из розетки закреплённой на валу, в которой помещены концы махов в числах 6, 8 или больше, смотря по размеру колеса; между каждыми двумя махами расположены секторы, покрытые узкими, наклонными к плоскости колеса, планками, играющими роль крыльев; каждый из секторов может поворачиваться около своей оси, цапфы которой уложены в гнезда частей, укрепленных к махам. При сильном ветре, когда колесо получает большее, чем нужно, число оборотов, секторы поворачиваются на осях *ss* по направлению стрёлок и могут принять крайнее положение *d'd'*, при котором ветер не может уже приводить колесо во вращательное движение. Смотри по силе ветра и сопротивле-



Фиг. 2.

нию, преодолеваемому колесом, наклон секторов изменяется автоматически, что достигается грузами *Q* (фиг. 2), закреплёнными на стержнях *i*. С увеличением числа оборотов колеса центробежная сила грузов *Q*, вращающихся вместе с колесом, возрастает и они, перемещаясь в направлении стрёлок, поворачивают секторы *dd* на их осях *ss* чрез посредство укрепленных к ним рычагов *e*. Вместе с этим поворачиваются рычаги *prq*, около шарниров *r*, прикрепленных к розетке *b*; концы *p* этих рычагов связаны с тягами *i*, а концы *q* — с тягами *n*, которые соединены с розеткою *k*. Эта последняя надета на вал и вращается вместе с колесом и всеми вышеприведёнными частями, но, независимо от сего, она может перемещаться вдоль вала и с нею соединён рычаг *lm*,

имеющий ось качания в неподвижной стойке *u*; на концы *l* рычага укреплен груз *P*, конец же *m* рычага сделан вилообразным и обхватывает гнездо, заточенное на розетке *k*. Очевидно, что когда, при увеличенном числе оборотов, возрастает центробежная сила грузов *Q*, тогда должны произойти перемещения частей в направлении стрёлок, нанесённых на фигуры; при этом повернутся секторы *dd* и приподнимется груз *P*. Когда же, при уменьшившемся числе оборотов колеса, ослабнет напряжение центробежных сил грузов *Q*, тогда груз *P* опустится и повернёт всю систему рычагов и тяг в обратную сторону и секторы *dd* примут такое положение, что сила ветра будет действовать на большую их площадь. Грузы *Q* можно закрепить в желаемом месте стержней *i* и чем дальше они будут расположены от центра вала, тем при меньшем числе оборотов будет работать колесо. Регулирующее действие грузов *Q* будет одинаково от какой-бы причины ни произошло увеличение скорости колеса: вследствие ли увеличившейся скорости ветра или вследствие уменьшения сопротивления, которое преодолевало колесо во время работы. Большие колеса рассматриваемой системы устраиваются с двумя рядами концентрически расположенных секторов; отдельные секторы укрепляются, как и раньше, к махам, на поворачивающихся осях, и регулирующий механизм, подобный показанному на фиг. 2, имеет только ту особенность, что каждая тяга *i* соединяется с двумя рычагами *e*, укрепленными к двум секторам, помещённым между двумя смежными махами *a*. При сильном ветре двойные секторы поворачиваются также в положение, перпендикулярное к плоскости колеса, и дают ему вид двух барабанов, вставленных один в другой. То же положение принимают секторы при натяжении особой тяги, которая прикрепляется к рычагу *l* (ф. 2), на которой тогда укрепляется груз *P*; действуя на подобную тягу, можно во всякое время остановить колесо. Поворотная часть, к которой укрепляется руль и на которой располагается ось с колесом, поддерживается на катках для уменьшения сопротивления её движению. Вместо руля применяется рулевое колесо, подобно тому как и в голландских мельницах (фиг. 13, 14 и 15, табл. I). Для приведения в движение насосов, колеса Галлада строятся на передачу работы от 0,5 до 18 лошадин. сил; ниже приведены несколько номеров колёс для приведения в движение сельскохозяйственных машин, поставов и других механизмов по преискуранту U. S. Wind Engine & Pump Co, Battavia, Illinois.

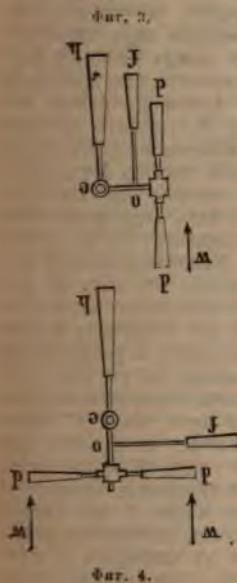
Номер.	Диаметр колеса в м.	Число ло- шад. сил.	Весь в. лтр.	Цена в долларах.
6	4,88	2	981	350
9	7,62	6	2084	700
10	9,14	8	2337	800
11	10,97	12	3150	1200
12	12,91	18	4306	1600

В цѣну включенъ вертикальный передаточный валъ и получающій отъ него движение



горизонтальный вал длиной 3 м. со шкивом; число лошадиных сил ветряных колес, в большинстве случаев, соответствует скорости ветра в 7—8 м. в секунду.

*Колеса Eclipse* в общем виде представлены на таблицах XV т. (см. Колеса), где на фиг. 11 обозначена часть колеса с неподвижно укрепленными на нем планками, играющими роль крыльев, затем видны два руля  $d$  и  $e$ , первый ставит колесо против ветра, а второй регулирует работу колеса при содействии груза  $d$ . Принцип устройства и действия колес этой системы выясняется из фиг. 3 и 4, где  $dd$  — ветряное колесо с непо-



движно укрепленными на нем планками или лопастями; в них ударяет ветер, направление которого обозначено стрелкою  $w$ ; при нормальной работе колесо  $dd$  ставится против ветра посредством руля  $e$ ; если же сопротивление, преодолеваемое колесом, остается то же, а ветер усиливается, тогда действием руля  $f$ , укрепленного к части  $o$ , колесо  $dd$  поворачивается около оси  $e$  и, если ветер очень силен, принимает положение на фиг. 4, при котором совершенно прекращается его работа; по ослаблении ветра, колесо  $dd$ , посредством особого груза, стремится принять положение на фиг. 3. Для лучшего выяснения ниже рассмотрена конструкция механизма колес этого типа, на которую взял привилегию г. Давыдов. На ф. 25 (т. II) видна в разрезе верхняя часть двигателя; ось  $a$  ветряного колеса помещена в колпак  $d$ ; от нее, чрез зубчатые колеса  $b$  и  $c$ , сообщается вращательное движение вертикальному валу, пропущенному в здание чрез трубчатую часть  $i$ , скрепленную с верхними концами деревянных стоек  $z$ , образующих башню. Вверху части  $i$  к ней укреплено кольцо  $g$ , в кольцевую выемку которого уложены шары  $e$ , а на них опирается колпак  $d$ ; под частью  $g$  находятся подобные же шары  $f$ , поддерживаемые снизу кольцом  $d'$ , привернутым к колпаку. Этим путем, при повороте колпака, скользящее трение преобразовано в катящееся; кроме того, для ослабления трения от горизонтальных сил, служат катушки  $z$ . Под колпаком  $d$ , соединенным с кольцом  $d'$ , на трубку надето кольцо  $h$  с двумя отростками, в которых укреплены концы труб  $w$ ,  $w$  (фиг. 26 и 27, табл. II). Соединенных с рулем для поворота колпака  $d$  так, чтобы колесо с валом  $a$  располагалось против ветра; упомянутый руль, кроме того, поддерживает-

ся тягами  $kk$  (фиг. 25, 26 и 27, табл. II), верхние концы которых пропущены в отверстия кольца, поворачивающегося на штырь колпака. Так как этот руль соединен с кольцом  $h$ , надетым на трубку  $i$  независимо от колпака, то поворот сего последнего достигается чрез промежуточные части и таковыми служат: рычаг  $M$  (фиг. 26 и 27, табл. II), подвешенный к колпаку  $d$ , и цепь  $x$ , укрепленная в  $o'$  к кольцу  $h$ ; натяжение этой цепи обеспечивается грузом, укрепленным на длинном плече рычага  $M$ . Для регулирования работы колеса служить руль; на фиг. 25, 26 и 27 (табл. II) он укреплен в конце трубы  $F$ , которая вложена в гнездо колпака  $d$ , и независимо от сего, тот же руль соединен с колпаком тягами  $l$ ,  $v$ . Если ветер силен, он производит усиленное давление на руль, укрепленный на трубе  $F$ , и колпак с осью  $a$  и ветряным колесом поворачивается тогда вправо по стрелке (фиг. 27, табл. II), а так как руль, соединенный с кольцом  $h$ , удерживается ветром в прежнем положении, то поворот колпака  $d$  возможен при условии поворота рычага  $M$ , при чем короткое его плечо, к которому укреплен конец цепи  $x$ , опустится, а длинное плечо, с грузом на нем, поднимется. По миновании усиленного давления ветра на руль, укрепленный на трубе  $F$  груз на длинном плече рычага  $M$  начнет опускаться, а короткое плечо этого рычага, поднимаясь, будет тянуть цепь  $x$ , вследствие чего колпак  $d$  будет поворачиваться в сторону, обратную стрелке на фиг. 27 (табл. II). Ветряное же колесо будет стремиться принять положение против ветра. Для прекращения работы ветра, колеса служат цепь  $u$ , укрепленная к кольцу  $h$  в  $o$ , (фиг. 27, т. II) и навивающаяся на барабан, ось которого расположена на колпак; барабан соединен с колесом  $H$  (фиг. 25 и 28, т. II), скрепленным с винтом, который получает движение от вала  $t$ , приводимого в движение от руки, что производится до тех пор, пока оба руля не сблизятся. Ролики  $pp$  служат для направления цепей  $x$  и  $u$ . Колеса рассматриваемой системы строят U. S. Eclipse Wind Mill Co. Beloit, Wisconsin и мн. другие; преискурантные сведения о их размерах, передаваемой работе и цепях не отличаются существенно от таковых для колес системы Галладея.

Колеса с поворотными лопастями или крыльями (фиг. 20, табл. I) регулируются приспособлением, подобным применяемому в колесах Галладея; в них грузы  $Q$ , под влиянием развивающейся центробежной силы, поворачивают дугообразные части  $mn$ , от которых зависят повороты крыльев  $k$ ; при сильном ветре последние становятся против ветра ребром. Тяги  $i$  соединяются с подвижною розеткою на валу, как и в колесах Галладея. Система эта, известная под именем Ultra-Standard, вообще менее распространена, так как при большом числе крыльев, каждое с двумя цапфами, в ней больше, чем в других системах вращающихся соединений. Для определения наклона их крыльев или лопастей, в Америке, вместо



вышеприведенной форм. (1), пользуются часто упрощенною формулою Вольфа.

$$\tan \alpha = \frac{c}{v} + \sqrt{1 + \left(\frac{v}{c}\right)^2} \dots (4).$$

Определение работы колеса производится или по вышеприведенной форм. (2), или по упрощенной форм. (3), вместо которой, в виду болѣе совершеннаго устройства американскихъ колесъ, принимаютъ:

$$N = 0,0005 F v^3 \dots (5),$$

гдѣ, какъ и ранѣе,  $N$  число лошадиныхъ силъ, передаваемыхъ колесомъ,  $F$  — площадь крыльевъ, на которую давить воздухъ, въ кв. м., и  $v$  — скорость вѣтра въ м. Для американскихъ колесъ, внутренний диаметръ которыхъ болѣею частью составляетъ  $\frac{1}{2}$  наружнаго ихъ диаметра, имѣемъ:

$$F = 0,7854 d^2 (1 - \frac{1}{8}) = 0,6981 d^2, \text{ а потому:}$$

$$N = 0,0005 \cdot 0,6981 d^2 \cdot v^3 = 0,00033 d^2 v^3 \dots (6),$$

т. е. число лошадиныхъ силъ, передаваемыхъ колесомъ, возрастаетъ пропорціонально квадрату его диаметра и кубу скорости вѣтра; поэтому, при расчетахъ съ немного преувеличенною скоростью вѣтра противъ дѣйствительной, можетъ оказаться грубая ошибка въ отношеніи работы, ожидаемой отъ колеса. Слѣдуетъ задаваться скоростями вѣтра меньшими преобладающихъ въ данной мѣстности, дабы увеличить время работы вѣтряныхъ колесъ. Исследования Керновскаго (прил. къ LXV т. «Записокъ Имп. Акад. Наукъ») и Клоссовскаго («Труды метеор. сѣти юго-зап. Россіи») устанавливаютъ общее заключеніе о силѣ дѣйствующихъ у насъ вѣтровъ; для Россіи число сутокъ, въ которыхъ средняя скорость вѣтра около 4 м. въ сек., едва ли болѣе трети года. Мѣстные условія для пользованія силою вѣтра должны быть приняты въ особое вниманіе и при подходящихъ обстоятельствахъ слѣдуетъ стараться о болѣе высокомъ положеніи осей вѣтряныхъ колесъ надъ поверхностью земли, такъ какъ скорость вѣтра возрастаетъ съ высотой; и одна, другая лишняя сажень въ высоту установки колеса можетъ иногда благоприятно прирастить его рабочую способность. Наши М., повидимому, часто страдаютъ отъ низкой установки крыльевъ и колесъ.

Мельницы штифтовые, въ которыхъ размельченіе зеренъ производится ударами вращающихся штифтовъ, пальцевъ или биллъ, извѣстны также подъ названіями *дезинтеграторовъ* (desintegrateur), *раздробителей* и т. п., введены въ мукомольное производство въ 1874 году Карромъ, который первоначально предложилъ этотъ приборъ для размельченія рудъ, минераловъ и вообще твердыхъ тѣлъ въ кускахъ. Дезинтеграторъ Карра замѣтнаго распространенія не получилъ. Въ настоящее время штифтовые М. примѣняютъ иногда для болѣе легкой работы, заставляя разрыхлять зерна, выходящія изъ валковыхъ поставовъ, въ которыхъ ихъ сдвигаютъ. При такомъ примѣненіи подобные приборы слѣдовало бы называть *разрыхлителями*. На фиг. 21 и 22, табл. I, представленъ разрыхлитель (desagregateur, desmembrateur) Нагеля и Кэмпфа, въ воронку котораго  $J$  поступаютъ частицы изъ вышеописан-

наго постава съ валками, гдѣ онѣ сдвигаются. Черезъ отверстіе, прикрываемое задвижкою  $p$ , частицы падаютъ на валикъ  $H$ , при чемъ выходъ ихъ регулируется задвижкою  $o$ , которую можно приближать къ валику посредствомъ маховичка  $o'$ ; части эти служатъ также съ цѣлью затруднить движеніе воздуха въ воронку  $C$ , чрезъ кольцевое отверстіе въ которой частицы поступаютъ въ пространство между двумя дисками  $A$  и  $A'$  со штифтами  $a, a, a$  и  $b, b, b$ . Диски помѣщены внутри чугуннаго кожуха  $B$  и одинъ изъ нихъ  $A$  установленъ неподвижно, тогда какъ другой закрѣпленъ на валѣ  $E$  и получаетъ отъ 1000 до 3000 оборотовъ въ минуту; меньшее число относится къ случаю разрыхленія зеренъ, а болѣе — къ производству той же операци надъ спрессованною крупкою. Пройдя между дисками, разрыхленный продуктъ удалится изъ кожуха  $B$  чрезъ отверстіе  $B_1$ . Для натяженія ремня, перекидываемаго на шкивъ  $F$ , служитъ натяжной роликъ  $J$ ; ось его помѣщена въ скобообразной части  $K$ , соединенной частью  $d$  съ кольцомъ  $L$ , поворачивая которое на выступѣ стѣнки кожуха  $B$ , можно дать надлежащее положеніе ролику  $J$  и задержать его въ этомъ положеніи винтами  $f$ . Каннелированный валикъ  $H$  получаетъ вращеніе отъ вала  $E$  посредствомъ винта  $n$  и винтового колеса  $n$ . Каморы  $D$  и  $D'$  служатъ для собиранія масла, которымъ обильно смазываются удлинненныя цапфы вала  $E$ , помѣщенные во втулки  $g$  со сферическими утолщеніями, обезпечивающими правильное положеніе въ нихъ вала  $F$ . Прочія части имѣютъ назначеніе: винты  $h, h$  — для устраненія передвиженія вала  $E$  вдоль втулокъ  $g$ ; винты  $g', g'$  — для прикрытія отверстій, чрезъ которыя выливается масло;  $j$  — маслянки;  $i, i$  — краны для спуска масла, вытекающаго изъ втулокъ  $g$  и собираемаго въ каморахъ  $D$  и  $D'$ . При расходѣ около 6 лш. силъ приборъ разрыхляетъ въ часъ около 2 тоннъ зеренъ или около тонны спрессованной крупки. Многіе другіе раздробители и разрыхлители, имѣя свои конструктивныя особенности, не отличаются существенно отъ разсмотрѣнныхъ по способу дѣйствія и по результатамъ ихъ работы.

М. фермерскія представляютъ разнообразныя устройства для размельченія зерна вручную, при посредствѣ коннаго привода или локобиля. Обыкновенные съ вертикальною осью вращенія мукомольные поставы, примѣняемые въ такихъ случаяхъ, надо признавать наилучшими машинами, но они требуютъ большаго расхода движущей силы, высоки по стоимости и не могутъ погашать этихъ затратъ при періодической работѣ съ цѣлью размола небольшого количества зерна. Въ этихъ видахъ выгоды поставы съ горизонтальными осями вращенія и за границею, на небольшихъ фермахъ, примѣняютъ ихъ весьма часто, при томъ съ металлическими жерновами, замѣня которыхъ на новые не встрѣчаютъ тамъ никакихъ затрудненій. На фиг. 23, т. I, изображена ручная М. конструкціи Шмейса съ жерновами изъ закаленного чугуна завода Грузона (Viskau-Magdeburg), извѣстнаго высокими качествами издѣлій этого рода. Отдѣльныя части этой М. видны



ва фиг. 29, т. II, которая изображает ту же *М.*, приспособленную к ремённому приводу. Из воронки *с* зерна через отверстие, регулируемое задвижкой *г*, поступают в пространство между жерновами *а* и *б* и в размельченном виде выбрасываются в кольцевой канал их окружающий, а отсюда поступают в трубу *д*. Жернова (фиг. 30, т. II) имеют вид колец, снабженных концентрически расположенными треугольными желобками, прорезанными в радиальном направлении, так что образуются треугольные зубцы, в промежутках между которыми помещаются зубцы другого кольца, составляющего другой жернов. Через радиально направленные промежутки между зубцами, перерезанными ими частицы удаляются в направлении от центра к окружности и, чтобы облегчить движение их в этом направлении, кольца около внутренней окружности имеют меньшую толщину, вследствие чего зубцы в этих местах получаются выше и делаются толще, чтобы увеличить их сопротивляемость. Неподвижное кольцо *б* привинчивается к основной части постава, которая вместе с подушками для оси составляет одно целое; вращающееся кольцо *а* привинчивается к тарели, закреплённой на оси вращения, на другом конце которой насажен шкив *т* (фиг. 30, т. II) или маховик с рукояткой *м* (ф. 23, т. I). Для изменения расстояния между кольцами, на ось надета муфта *д*, ее обхватывает вилкообразный рычаг, поворачивающийся на оси *и*, с которым составляет одно целое часть с принадлежащими к ней винтом с маховичком *с* и цилиндром *н*, с помещённым в нём стержнем и пружиной. При вращении маховичка *с* поворачивается на оси *и* весь вышеуказанный рычаг и муфта *д* передвигает вал с кольцом *а* в ту или другую сторону; чтобы эти части сохранили данное им положение, стержень в цилиндре *н* прижимается пружиной к неподвижной скобе, где помещена ось *и*. Когда затупятся кромки зубцов на кольцах, расположенных нормально к их поверхностям, тогда изменяют направление вращательного движения кольца *а*, для чего ремень, перекинутый на шкив *т*, изменяют на перекрестный. Когда зубцы на кольцах с одной их стороны сносятся, тогда кольца отвертывают и подставляют для работы другие их стороны, на которых также сдвинуты зубцы. Ручная такая *М.*, при диаметре колец в 200 мм., перемалывают в час от 0,75 до 2,5 пд., смотря по крупности помола; приводные делаются разных размеров и, при диаметре дисков в 400 мм., при числе оборотов в минуту около 300, при расходе работы от 3 до 4 лш. сил, смазывать от 15 до 45 пд. в час. Как фермерская *М.* с металлическими жерновами могут служить многие другие, см. *М.* для круп (фиг. 4, 5 и 6). На фиг. 24, т. I, представлено несложное устройство *М.* с каменными жерновами, где *а* воронка, куда засыпается зерно, выбрасываемое отсюда валком *б* с лопастями, при чем оно принимается винтом *с* и передвигается им в пространство между жерновами *г* и *д*; последний получает враща-

тельное движение от поддона *е*, приводимого во вращательное движение от вала со шкивом *ж*. Другой жернов *г* во время работы остается неподвижным, но, смотря по крупности помола, можно изменять расстояние его от вращающегося жернова; для этой цели поддон *е* этого жернова соединить с трубой, имеющей снаружи винтовую нарезку и пропущенную через стойку *д*, в вырез которой помещен маховичек *н*, с нарезкой в ступицу; вращением этого маховичка поддон с жерновом *г* можно передвигать, при чем передвигается и ковш *а*, закреплённый на конце трубки, удерживаемой от поворота. Винт *с* получает вращение от поддона *е*, а питающий валик *б* можно привести во вращение от винта *с*; кожух *ж* устраняет распыл. Подобные *М.* при диаметре жерновов от 0,50 до 0,70 м. получают от 380 до 320 оборотов в минуту, требуют от 1,00 до 1,50 лш. сил и при крупных помолах могут проявлять значительную производительность; уменьшая диаметр жерновов, подобные устройства можно применить для ручной работы.

*Мелюция поверхности* (Mahlflächen) жерновов и валков могут быть ровны или же снабжаются бороздками. Мелюция поверхности ровная, т. е. без бороздок, должны быть тверды, шероховаты и не должны полироваться. *Твердость* нужна, чтобы поверхности не сминались под испытываемыми ими значительными давлениями и чтобы вообще не снашивались очень скоро. *Шероховатость* нужна, чтобы возбудить между мелющими поверхностями и размалываемыми частицами необходимая для разрушения их силы трения; если какая-либо частица зажата с давлением *р* между двумя поверхностями, из которых одна неподвижна, а другая движется, или же обе движутся в противоположные стороны, или даже в одну сторону, но с разными скоростями, то частица эта, под влиянием силы трения *fr*, увлекается одною из поверхностей и с тою же силою задерживается другою поверхностью, результатом чего и является ее разрушение; если бы поверхности не были достаточно шероховаты, т. е. если бы коэффициент трения был мал, то пришлось бы употреблять весьма большие давления между жерновами, что отразилось бы неблагоприятно на качествах продукта и причинило бы излишний расход работы на движение постава. Наиболее пригодны для изготовления мелющих поверхностей обыкновенных жерновов некоторые породы камней, получившие название *жерновых камней* (см.). Наибольшую известностью пользуются жерновые камни, добываемые во Франции, в La Ferté-sous-Jouarre; камни эти кварцевой породы, весьма тверды и пористы; при стирании камня поверхность его остается постоянно шероховатою с острыми краями или с кромками около пор, которыми удобно снимается мучнистое вещество с оболочек зерен без замечного сильного размельчения последних. Жернова из этого камня применяются обыкновенно на мельницах, выдѣлывающих высокие сорта пшеничной муки, но они не менее при-



годны для размол ржи и других хлебных зерен. Для жерновов употребляют и песчанниковые камни, особенно те, которые обладают достаточно вязкостью, устраняющею выкрошивание частиц камня и обладающие острыми кристаллами, которыми характеризуется их шероховатость; они часто применяются для размол ржи, а менее добротные из них находят применение в лушительных поставках, жернова которых сдирают с зерен внешнюю их оболочку. Жернова из порфира, гранита, базальта (давы) пользуются также замѣтным распространением в районах их добычи. Так как в природе рѣдко можно встрѣтить большіе камни вполне однородные в отношении твердости, шероховатости и прочих условий, то хорошие жернова часто состоятъ изъ кусковъ, подо-

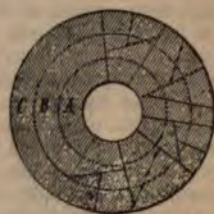
лющему поясу *C*. При диаметрахъ жернововъ отъ 1,00 до 1,50 м., ширина пояса *C* дѣлается отъ 14 до 18 см., рѣдко болѣе 20 см.; при тѣхъ же диаметрахъ высота глотка около глаза бываетъ отъ 2 до 3 мм. въ верхнемъ и отъ 0,5 до 1,0 мм. въ нижнемъ жерновѣ; часто нижній жерновъ не имѣетъ глотка, тогда соответственно увеличивается вогнутость въ верхнемъ жерновѣ, во всякомъ случаѣ постепенно спадающая къ мелющему поясу *C*. Жернова въ томъ видѣ, какъ они выше разсмотрѣны, могли бы служить для помола и иногда ихъ такъ и примѣняютъ; при этомъ, если вращается верхній жерновъ, то онъ увлекаетъ за собою частицы и при вращеніи въ нихъ развивается центробѣжная сила, подвигающая ихъ въ направленіи къ окружности, въ результатѣ чего частицы перемѣщаются между ме-



Фиг. 5.



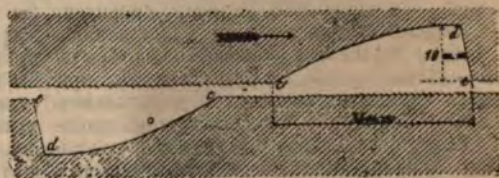
Фиг. 6.



Фиг. 7.

бранныхъ одинъ къ другому для полученія мелющихъ поверхностей желаемыхъ качествъ. На фиг. 5 и 6 показаны подобные жернова, составленные изъ кусковъ правильной формы, но форма кусковъ можетъ быть и неправильной, какъ на фиг. 7, за что нѣтъ основанія браковать жернова. Чтобы не удорожать безъ особой надобности жернововъ, вслѣдствіе изготовленія всей ихъ мелющей поверхности изъ кусковъ матеріала высокаго качества, представляютъ эту послѣднюю раздѣленною на три кольца или пояса *A*, *B* и *C* (фиг. 7), при чемъ разсматриваютъ, какъ это въ самомъ дѣлѣ есть, что поясы *A* и *B* служатъ для подведенія частицъ къ поясу *C*, на которомъ производится требуемое ихъ размельченіе и который поэтому называютъ мелющимъ поясомъ (*Mahlbahn*, *feuillure*); при этомъ въ поясъ *A* допускаютъ камни посредственнаго качества, въ поясъ *B*—камни болѣе высокаго качества, а поясъ *C* составляютъ изъ наилучшаго камня. Въ обыкновенныхъ жерновахъ мелющие поясы *C* дѣлаются плоскими и при установкѣ совмѣстно работающимъ жернововъ особенно заботятся о строгой ихъ параллельности, необходимой для полученія равномернаго помола; поясы же *A* и *B* углубляютъ, такъ что они представляютъ вогнутую вовнутрь жернова сферу, образующую такъ называемый *глотокъ*, содѣйствующій лучшему вступленію размалываемыхъ частицъ изъ глаза жернова, т. е. изъ центрального въ немъ отверстія, въ пространство между мелющими поверхностями и облегчающій подведеніе частицъ къ ме-

лющими поверхностями по спиралямъ, но движеніе происходитъ медленно и размолотый продуктъ выходитъ очень нагрѣтымъ, что понижаетъ его качества. Для устраненія этого, на мелющихъ поверхностяхъ дѣлаются бороздки, которыя направляются отъ глаза къ окружности жернововъ по кривымъ или по прямымъ линіямъ и въ поперечномъ сѣченіи имѣютъ очертаніе, показанное на фиг. 8, при чемъ стрѣлкой обозначено направленіе движенія бѣгуна или верхняго жернова. Изъ фиг. 8 видно, что глубокий край бороздки *de* бѣгуна идетъ впереди, такой же край у бороздки нижняго располагается обратно; стѣнка *de* направляется нѣсколько наклонно къ ме-

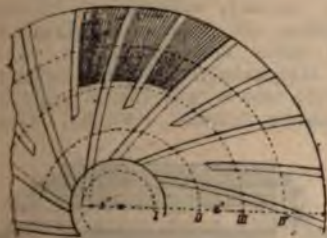


Фиг. 8.

лющей поверхности, чтобы кромка *e* не обламывалась; дно бороздокъ *de* дѣлается слегка вогнутымъ и переходящимъ въ мелющую поверхность подъ тупымъ угломъ *e*, чтобы облегчить выходъ частицъ изъ бороздокъ на мелющую поверхность. Размѣры бороздокъ бываютъ: высота отъ 9 до 13 мм., ширина отъ 30 до 35 мм.; меньшіе размѣры—въ жерновахъ діаметромъ около 1 м., а большіе—около 1,5 м.;



некоторые мельники глубину бороздок у глаза делают в 6 мм., а на окружности—3 мм. Расстояние между бороздками делается редко больше 50 мм. и при простом помоле, т. е. при размельчении зерен сразу мелко или в муку, площадь мелющей поверхности, занятая бороздками, обыкновенно равна площади промежутков между ними; при последовательном же размельчении зерен, или при так назыв. повторительном помоле, площадь, занятая бороздками, достигает до  $\frac{2}{3}$  всей площади жернова. По бороздкам проходит воздух, охлаждающий жернова и размалываемый продукт; бороздки, перескакая на подобие довинок ножиц, разрывают частицы в них находящиеся и производят первоначальное, грубое размельчение, а более полное размельчение производится на площадках мелющей поверхности между бороздками. Всякая движущаяся бороздка, встречая на пути частичку, производит на нее давление, нормальное к своей поверхности, которое дает составляющую, идущую по радиусу в направлении от центра к окружности и ускоряющую передвижение частицы между жерновами. Передвижение частицы от центра к окружности зависит от очертания бороздки или от угла, который составляет касательная к бороздке с радиусом в том месте жернова, где находится передвигаемая частица. В разных расстояниях от центра этот угол, вообще говоря, может быть различен и с увеличением этого расстояния может или увеличиваться, или оставаться постоянным, или уменьшаться. При бороздках, очерченных дугами круга или при так называемых *круговых бороздках* когда окружность, на которой лежат центры бороздок, описывается радиусом  $\rho_2 = \frac{1}{6} R$ , где  $R$  радиус жернова, а радиус бороздки  $\rho_1$  принимается равным  $\rho_2$ , углы наклона бо-



Фиг. 9.

рок к радиусу увеличиваются от центра к окружности; подобный же результат получается при  $\rho_1 = \rho_2 = \frac{1}{6} R$ . Старая система круговых бороздок принципиально не соответствует истине, так как желательно, чтобы передвижение от действия бороздок происходило ускорение около глаза, а не при внешней окружности, где оно обеспечено действием центробежных сил, развивающихся в частичках, увлекаемых во вращение верхним жерновом; таким образом, выгоднее были бы бороздки с углом наклона к радиусу большим при глаз, нежели при

внешней окружности жернова. Последнему условию отвечают новые круговые бороздки, в них  $\rho_2$  часто берется около  $\frac{2}{3} R$ , а  $\rho_1$  еще больше на 75 см.; на фиг. 9 вычерчены бороздки при  $\rho_2 = 2R = 4$  фт. и при  $\rho_1 = 2R + 3$  дм.; разделив радиус на 5 частей, на окружностях от I до V получают углы  $41^\circ 30'$ ,  $24^\circ$ ,  $20^\circ 30'$ ,  $20^\circ$  и  $21^\circ$ ; бороздки эти часто применяются ныне в дуцильных поставках, при чем делают от 12 до 15 бороздок, доходящих до глаза, и столько же промежуточных между ними, которые не доводят до глаза. В *логарифмических бороздках* Вилбе, представляющих логарифмическую спираль, угол наклона бороздки к радиусу у глаза жернова и тем ускорить здесь передвижение размалываемых частиц, часть бороздки, ближайшая к глазу, делается прямолинейною (см. ниже). При жерновах диаметром 4—5 фт., бороздки на них расчерчиваются так: делать окружность жернова на 18 частей и чрез точки деления, по особому изготовленному шаблону, поворачивающемуся в глаз, очерчивают бороздки, идущие от глаза до окружности;



Фиг. 10.

после этого расстояния между проведенными бороздками делать на четыре части и чрез точки деления проводить также бороздки, из них средняя доводится до окружности с радиусом  $= \frac{2}{3} R$ , а крайняя до окружности с радиусом  $= \frac{1}{6} R$ . Принято называть бороздки, идущие от окружности жернова до глаза, *главными*, а прочие, не доходящие до глаза—*промежуточными*. В *прямолинейных бороздках* для построения их в глаз жернова вставляется дощечка, на которой очерчивается окружность  $Z$  (ф. 10) принятым радиусом, в семь случаев назыв. *эксцентриситетом бороздки*, и затем из точек деления на внешней окружности жернова проводят касательные к окружности  $Z$ , которыми и определяется направление главных бороздок; эксцентриситет бороздок бывает от  $\frac{1}{6}$  до  $\frac{1}{6}$  радиуса жернова, считая его отнесенным к кромкам бороздок более удаленным от центра; он выбирается больше при жерновах большого диаметра; при эксцентриситете к  $\frac{1}{6}$  радиуса  $R$  жернова углы между бороздками и радиусами в точках I, II, III, IV и V (фиг. 10) последовательно будут  $38^\circ 30'$ ,  $18^\circ 10'$ ,  $12^\circ$ ,  $9^\circ$  и  $7^\circ 10'$ , а такие же углы при эксцентриситете к  $\frac{1}{6} R$  оказываются  $56^\circ 30'$ ,  $24^\circ 40'$ ,  $16^\circ 10'$ ,  $12^\circ$  и  $9^\circ 40'$ . Из этих примечений видно, что в прямолинейных бороздках углы наклона их к радиусам уменьшаются от глаза к окружности; подвигающее действие бороздок



поэтому болѣе у глаза, гдѣ въ этомъ и встрѣчается надобность. На фиг. 10, между бороздками, идущими отъ глаза къ окружности, расположены промежуточные бороздки, не доходящія до глаза; онѣ проведены касательными къ тому же кругу  $Z$  и потому дѣйствуютъ одинаково съ прочими. Число главныхъ бороздокъ примѣрно бываетъ: при діаметрахъ жернововъ въ 3 фт.—8, въ 4 фт.—12, въ 5 фт.—18, число промежуточныхъ между ними бываетъ 3—4; вообще число бороздокъ надо избирать, примѣняясь къ вышеуказанному разстоянію между ними. Разсмотрѣнная конструкция прямолинейныхъ бороздокъ чаще замѣняется показанною на фиг. 11, гдѣ проме-

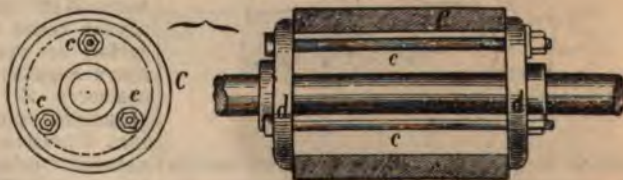


Фиг. 11.

жуточные прямолинейныя бороздки проведены параллельно главнымъ, при чемъ для нихъ эксцентриситеты получаются отличными отъ главныхъ и углы наклоненія къ радіусамъ, на одинаковыхъ разстояніяхъ отъ центра жернова, оказываются большими для промежуточныхъ бороздокъ, болѣе удаленныхъ отъ главныхъ, имъ параллельныхъ. Промежуточные бороздки съ такимъ расположеніемъ усиливаютъ подвигающее дѣйствіе главныхъ бороздокъ и общая совокупность тѣхъ и другихъ бороздокъ содѣйствуетъ болѣе правильному передвиженію размалываемаго продукта. Исходя изъ этихъ соображеній и принимая во вниманіе удобство изготовленія прямолинейныхъ бороздокъ, конструкция бороздокъ, показанная на фиг. 11, признава наилучшею и потому наиболѣе распространена на практикѣ. Способъ построения ея простъ: проводить главные бороздки касательными къ окружности  $Z$  во всемъ согласно съ указаніями, сдѣланными для фиг. 10; послѣ этого опускаютъ перпендикуляръ  $EL'$  изъ конца одной бороздки на смежную и дѣлятъ его на  $n+1$  частей, гдѣ  $n$  число промежуточныхъ бороздокъ; чрезъ найденныя точки дѣленія проводятъ промежуточные бороздки параллельно главной, на которую были опущенъ перпендикуляръ. По

отношенію ко всемъ приведеннымъ устройствамъ бороздокъ для лучшаго уясненія ихъ работы необходимо присовокупить, что если верхній и нижній жернова положить рядомъ, мелющими поверхностями вверхъ, то направленіе бороздокъ на нихъ будетъ одинаково; въ этомъ предположеніи фигуры съ 9 по 11 одинаково относятся какъ къ верхнему, такъ и къ нижнему жернову; если же верхній жерновъ, лежащій такъ какъ сказано, повернуть и положить на нижній, считая фиг. съ 9 по 11 изображающими нижніе жерновы, то наложенный на каждую изъ нихъ соответственный верхній жерновъ долженъ вращаться по направленію стрѣлки, показанной на фигурѣ 11. Надлежитъ еще упомянуть, что на фиг. 11 концентрично съ наружною окружностью показано кольцо съ штриховкою между бороздками, представляющее плоскій вышеуказанный мелющій поясъ, а штрихи—такъ называемую *наковку* жернововъ, состоящую въ проведеніи частыхъ мелкихъ бороздочекъ, доходящихъ иногда до 20 на дюймъ; бороздочками этими увеличивается острая шероховатость мелющихъ поверхностей. Изготовленіе бороздокъ и бороздочекъ обыкновенно производится ручными инструментами на подобіе кирки, употребляемыхъ каменотесами; для той же цѣли предложено много машинъ, изъ коихъ особаго вниманія заслуживаютъ машины съ вращающимися алмазами конструкции Golaу, Puhlmann'a, Fossey, Millot и др.; машины Millot, въ Цюрихѣ, введены на многихъ иностранныхъ мельницахъ.

Переходя за сямъ къ разсмотрѣнью мелющихъ поверхностей валковъ, и сперва именно гладкихъ валковъ, замѣтимъ, что размалываніе ими частицъ достигается съ помощью различныхъ скоростей размалывающихъ поверхностей. Если между поверхностями двухъ цилиндрическихъ валковъ, изъ которыхъ одна вращается скорѣе другой, имѣемъ частицу, зажатую съ давленіемъ  $p$ , то частица эта увлекается вслѣдствіе тренія  $fr$  одною поверхностью и съ тою же силою задерживается другою поверхностью, вслѣдствіе чего и происходитъ разрушеніе или размалываніе частицы. Поэтому, какъ и въ



Фиг. 12.

жерновахъ, поверхности валковъ должны быть возможно болѣе тверды, чтобы подъ приходящими на нихъ давленіями онѣ не портились и не сминались, и возможно болѣе шероховаты, чтобы коэффициентъ тренія  $f$  между ними и размалываемыми частицами былъ возможно больше, такъ какъ при томъ же значеніи силъ  $fr$  и при большемъ значеніи  $f$  можетъ быть уменьшено давленіе  $p$  между вал-







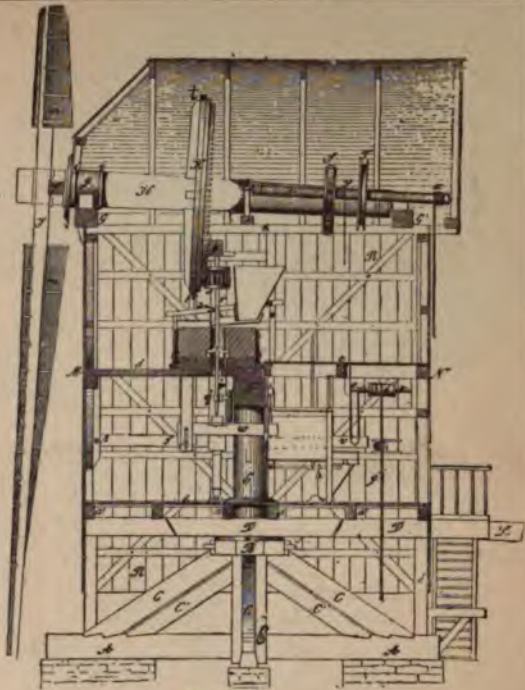




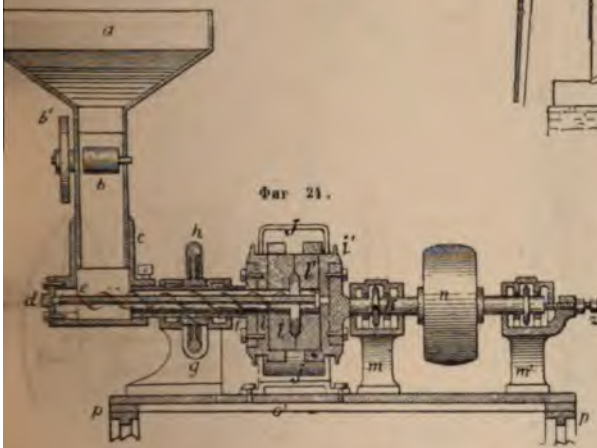


Фиг. 11.

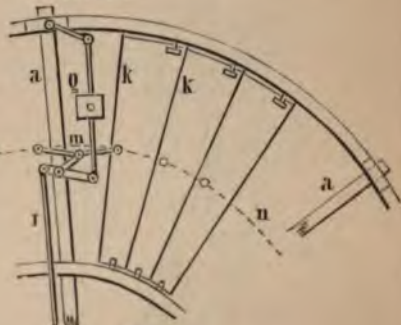
Фиг. 10.



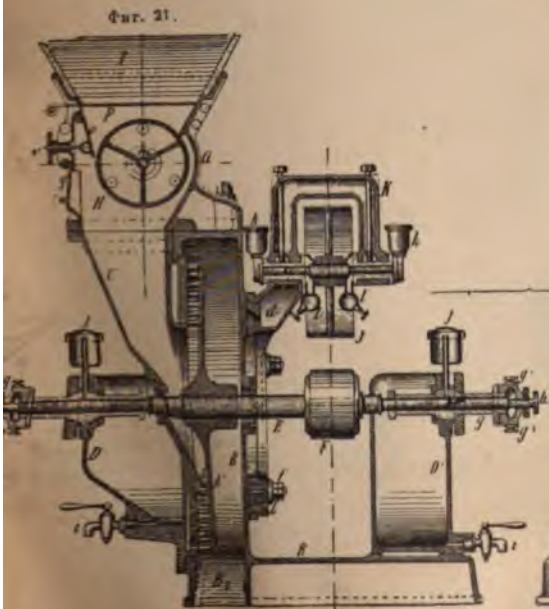
Фиг. 20.



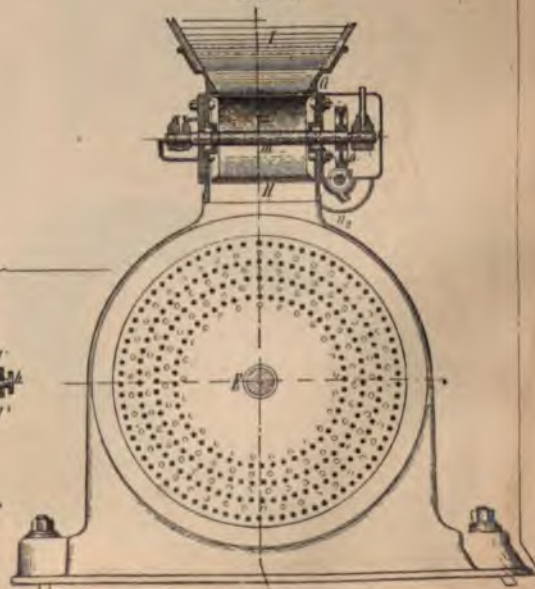
Фиг. 21.



Фиг. 22.



Фиг. 23.



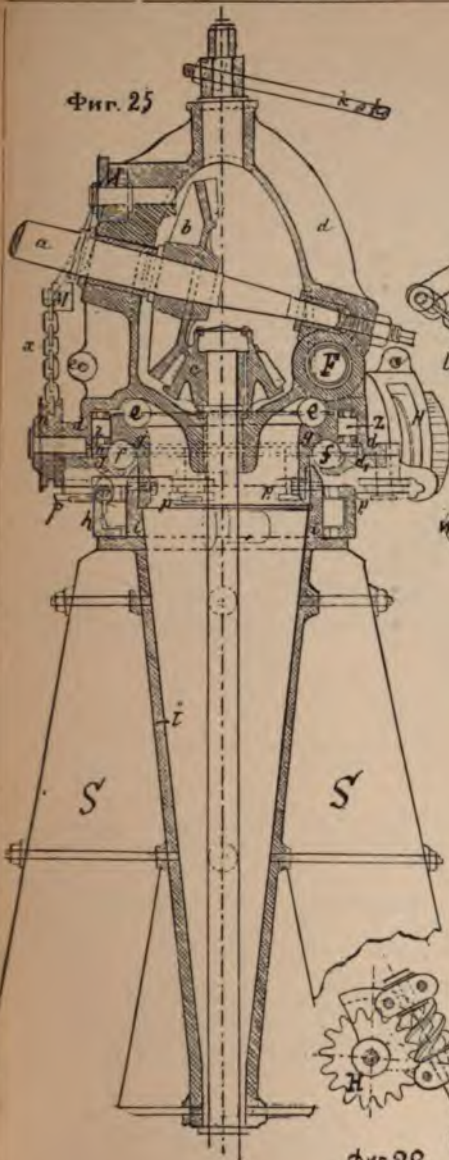




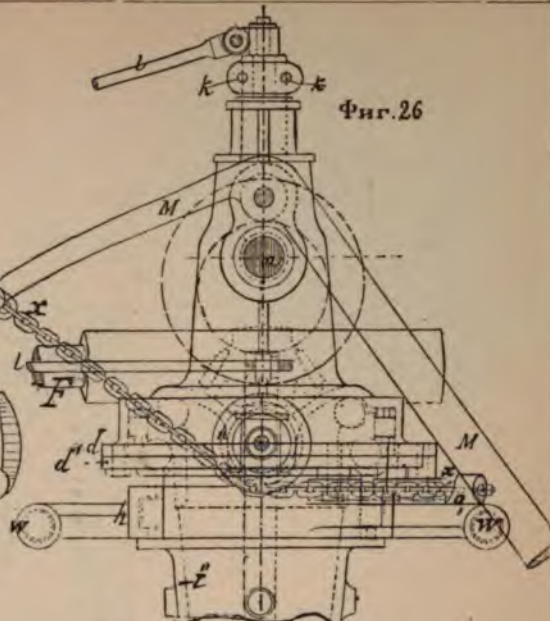


# МЕЛЬНИЦЫ МУКОМОЛЬНЫЯ П.

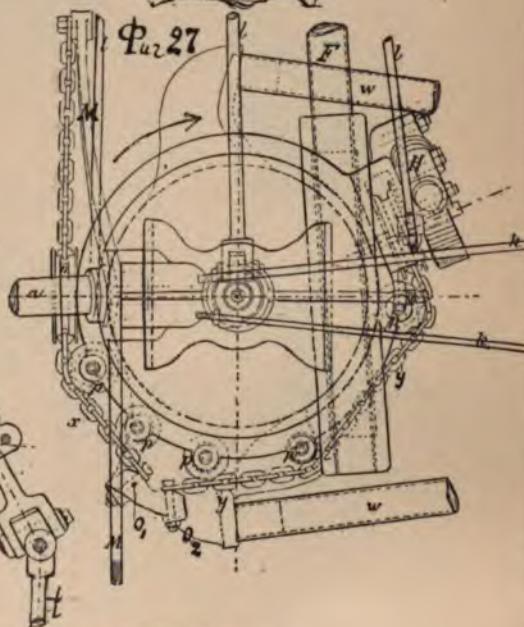
Фиг. 25



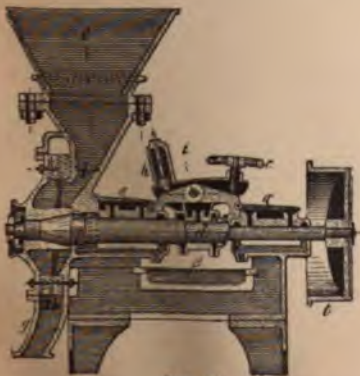
Фиг. 26



Фиг. 27



Фиг. 28.



Фиг. 29.

Бронза и Ефровъ, «Энцикл. Слов.»



Фиг. 30.

Сиб., Тип. Ефровъ







камня, съ ослабленіемъ котораго уменьшается расходъ работы на побѣжденіе тренія на шейкахъ валковъ. Гладкіе валки обыкновенно дѣлаютъ или изъ закаленного чугуна, или изъ бисквитнаго, т. е. непокрытаго глазурью, фарфора. Такие валки гораздо проще изготовить чѣмъ валки изъ камня; при томъ фарфоровые валки по твердости не уступаютъ чугуннымъ, а по шероховатости и равномерности ея распределенія по всей мелющей поверхности должны быть поставлены выше каменныхъ, а тѣмъ болѣе чугунныхъ, способныхъ полироваться. Фарфоровые валки обыкновенно представляютъ полый цилиндръ діаметромъ рѣдко болѣе 300 мм., длиною до 400 мм. и съ толщиною стѣнки около 50 мм.; такіе цилиндры закрѣпляются на осяхъ вращенія подобно тому, какъ показано на фиг. 12, гдѣ цилиндръ *C* зажимается между шайбами *dd* посредствомъ болтовъ *c, c.* Что касается до бороздчатыхъ валковъ, цѣль которыхъ разрѣзывать зерна и болѣе крупныя ихъ частицы съ возможно меньшимъ образованіемъ муки, то бороздки здѣсь слѣдуетъ разсматривать какъ ножи, которые



Фиг. 13.

рѣжутъ тѣмъ лучше, чѣмъ они острѣе и чѣмъ глаже грани, образующія ихъ лезвія. Послѣ изложеннаго очевидно, что въ разсматриваемомъ случаѣ закаленный чугунъ долженъ быть предпочтенъ фарфору. Рабочія поверхности чугунныхъ бороздчатыхъ валковъ показаны на фиг. 18; бороздки имѣютъ форму треугольниковъ и хотя уголъ, образующій лезвіе, желательно имѣть болѣе острый, но на практикѣ онъ дѣлается около 90°, такъ какъ иначе онъ скоро затупляется; какъ видно, бороздки на поверхностяхъ *A* и *B* направлены лезвіями въ противоположныя стороны и при такомъ ихъ расположеніи поверхность *B* должна вращаться со скоростью, по крайней мѣрѣ, вдвое меньшею, чѣмъ поверхность *A*; при этомъ бороздки на поверхности *B* принимаютъ и под-



Фиг. 14.



Фиг. 15.

держиваютъ падающія сверху частицы, подводя ихъ къ линіи, соединяющей центры валковъ, гдѣ ихъ настигаютъ и разрѣзываютъ бороздки съ направленными внизъ лезвіями на скорости вращающейся поверхности *A*. Чѣмъ меньше разрѣзаемая частица, тѣмъ меньше должны быть и размѣры бороздокъ; при перерѣзаніи зеренъ шагъ или разстояніе между бороздками дѣлается около 5 мм., при перерѣзаніи крупнѣе и крупнѣе число бороздокъ на сантиметръ доходитъ до 15, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ бываетъ и болѣе; глубина бороздокъ

дѣлается обыкновенно не много болѣе половины толщины перерѣзаемыхъ частицъ. Бороздки направляются или по производящимъ цилиндрамъ (фиг. 15), или составляютъ съ ними уголъ (фиг. 14); въ первомъ случаѣ онѣ сразу работаютъ всю ихъ длину, при чемъ является значительное сопротивление, исчезающее и снова проявляющееся при послѣдующемъ сближеніи вращающихся бороздокъ; во второмъ случаѣ валки работаютъ болѣе плавно, съ незамѣтными сотрясеніями, при чемъ уголъ наклоненія пересѣкающихся бороздокъ долженъ быть менѣе угла тренія между перерѣзаемою частицею и бороздками (менѣе 10°), такъ какъ иначе частичка получитъ движеніе вдоль бороздокъ, въ чемъ нѣтъ надобности. Вышеизложенное о бороздчатыхъ поверхностяхъ валковъ указываетъ на различіе ихъ отъ разсмотрѣнныхъ бороздчатыхъ поверхностей каменныхъ жернововъ, но это различіе не распространяется на металлические жернова съ бороздками, назначаемыми также для перерѣзанія зеренъ и потому къ этимъ бороздкамъ приложимы тѣ же сужденія, которыя только что были высказаны относительно бороздокъ валковъ.

#### II. А. Афанасьевъ, А.

**Мельница** — мст. Волынской губ., Ковельскаго у. Жит. 816, двор. 110, православ. прк., еврейская молитвенная школа. 5 лавокъ. Школа, богадѣльня, аптека, водян. мельн.

**Мельницкіе** — дворянскій родъ, происходящій, по сказаніямъ старинныхъ родословцевъ, отъ польскаго выходца Скарба Млынковскаго, переселившагося въ Москву къ вел. князю Симеону Гордому. Гаврило Семеновичъ М. пожалованъ вотчиною въ 1552 г. Назарій Петровичъ М. при царѣ Феодорѣ Алексѣевичѣ былъ посланникомъ въ Крымъ, затѣмъ воеводою въ Пермь, Чердыни и Соликамскѣ, а при учрежденіи сената назначенъ сенаторомъ. Родъ М. внесенъ въ VI ч. род. кн. Новгородской, Псковской и Тверской губ. (Гербовникъ IX, 10).

#### В. Р.

**Мельницкій** (Всеволодъ Петровичъ, 1827 — 66) — капитанъ-лейтенантъ. До 1855 г. былъ помощникомъ редактора, а съ 1866 г. редакторомъ «Морскаго Сборника», въ которомъ печатались его статьи, касавшіяся морскаго дѣла въ Россіи и за границей. Отдѣльно изд.: «Шхеры финскаго залива» (СПб., 1852), «Вечера въ каютѣ-компаніи» (СПб., 1856), «Русскій коммерч. флотъ по 1 янв. 1858 г.» (СПб., 1859) и др. Біографія М. помѣщена въ «Морскомъ Сборникѣ» 1866 г., № 10.

**Мельпомена** (Μελπομένη = поющая) — какъ указываетъ самое имя, была первоначально представительницей пѣсни вообще, затѣмъ жалобной, печальной пѣсни и наконецъ трагедіи. Какъ муза болѣе серьезныхъ по чувству поэтическихъ произведеній, она имѣетъ болѣе строгій и серьезный обликъ, чѣмъ остальные ея сестры. Изображалась она дѣвушкой громадной величины (въ связи съ исполненіемъ фигурами героев трагедіи); голова ея украшалась строфіемъ (повязкой) и вѣнкомъ изъ виноградныхъ листьевъ. Одеждою ей служила длинная сирма (сѣрма) и театральная мантия; какъ символъ трагедіи, она имѣла



на ногахъ котурны. Въ рукахъ у нея были: въ одной—трагическая маска, въ другой—палка—знакъ героической силы.

**Мельсанъ** (Louis-Henri-Frédéric Melsens) — бельгийскій химикъ и физикъ (1814—1886). Въ 1837 г. М. отправился въ Парижъ въ лабораторію Дюма, гдѣ работалъ вмѣстѣ со Стасомъ. Вернувшись въ 1846 г. въ Бельгію, онъ былъ назначенъ преподавателемъ физики. Въ лабораторіи Дюма (1842) М. произвелъ восстановление хлороуксусной кислоты въ уксусную дѣйствіемъ амальгамы натрія: фактъ этотъ для теоріи металенсіи (см.) имѣлъ большую важность. Въ дальнѣйшемъ работѣ М. касаются различныхъ областей и носятъ исключительно прикладной характеръ. Онъ далъ новую систему громоотводовъ (см.), внесъ много улучшеній въ фабрикацію свѣчей, мыла, соды, въ сахарное производство; изучалъ горніе обыкновеннаго пороха, полетъ снарядовъ. Изучая съ 1842 г. лѣчебное дѣйствіе іодистаго калия, онъ показывалъ и разъяснилъ его роль какъ противоядія при отравленіи соединеніями свинца и ртути и какъ средства борьбы съ послѣдствіями сифилиса. За это послѣднее открытіе французскій институтъ присудилъ М. Монтионовскую премию. Ср. P. de Heen, «Notice sur Melsens» («Annuaire de l'acad. royale de Belgique», 1893; здѣсь помѣщенъ полный перечень работъ М.).

**Мельситово** — с. Пензенской губ., см. Кевдомельситово.

**Мельс** (August Mels) — нѣм. писатель, род. въ 1829 г. (наст. имя его Мартинъ Конъ). Волонтеромъ принималъ участіе въ походѣ въ Данію въ 1849 г., служилъ въ франц. иностранномъ легіонѣ, потомъ въ испанской арміи, былъ корреспондентомъ разныхъ журналовъ, сопровождалъ Наполеона III въ плѣнъ въ Германію. Главныя его соч.: «Von der Elbe bis zur Tauber. Der Feldzug der preussischen Rheinarmee» (3 изд., Вилеф., 1868); «Erlebtes und Erdachtes» (Штуттг., 1869; 2 изд. 1872); «Herzenskämpfe» (новеллы, Лпц., 1869); «Gebilde und Gestalten» (Лпц., 1870); «Unsichtbare Mächte» (романъ, Лпц., 1875); «Neue Horizonte» (романъ, Лпц., 1876—78); изъ театральн. пьесъ: «Heines junge Leiden» (1871), «Der Staatsanwalt» (1875), «Das letzte Manuscript» (1875), «Der Neue Frühling» (1880). Подъ именемъ довъ-Спавето напечаталъ: «Wiener Schriftsteller und Journalisten» (В., 1874).

**Мельфи** (Melfi) — городъ въ южной Италіи; живописно расположенъ близъ вулкана Вультура (1829 м.); ок. 13 тыс. Соборъ XII в., реставрированный въ 1851 г. послѣ страшнаго землетрясенія. Въ XI в., при норманнахъ, М. былъ гл. гор. Апуліи. Здѣсь въ XI в. было два церковныхъ собора.

**Мельхеръ** (Paulus Melchers) — католич. прелатъ, род. въ 1813 г. Въ 1860 г. назначенъ кельнскимъ архіепископомъ. На ватиканскомъ соборѣ М. принадлежалъ къ противникамъ догмата непогрѣшимости и присоединился къ протесту 6 мая 1870 г. противъ образа дѣйствій собора, но по провозглашеніи новаго догмата подчинился ему и предель отлученію

боинскихъ профессоровъ, противившихся этому. Во время культуркампфа (см.) М. былъ не разъ присуждаемъ къ тюремному заключенію, бѣжалъ въ Голландію и, наконецъ, отрекся отъ своего сана. Папа Левъ XIII возвелъ его въ кардиналы (1885). Главныя соч. М.: «Die kath. Lehre von der Kirche» (4 изд., Кельнъ, 1881), «Das Gebet des Herrn» (Кельнъ, 1883), «Das Leben der allerseligsten Jungfrau und Gottesmutter Maria» (Кельнъ, 1884).

**Мел(ь)хиседекиане** — гностиц. секта, основанная во II в. Θεοδωτὸς μὲνιανόου (β' τριπέλιτος), который утверждалъ, что упоминаемый въ книгѣ Бытія Мелхиседекъ (см.), отъ котораго Авраамъ принялъ благословеніе, былъ первымъ и главнымъ воплощеніемъ верховнаго божества, а Христосъ былъ только образомъ Мелхиседека. См. у Ипполита «Refut.», VII, 24.

**Мел(ь)хиседекъ** (въ мірѣ Михаилъ Значко-Яворскій) — см. Значко-Яворскій (XII, 621).

**Мел(ь)хиседекъ** (Сокольниковъ, 1773—1853) — архимандритъ. Слова и пріѣзды священныя рчи М. изданы въ Москвѣ въ 1843, 1845 и 1853 гг. Написалъ исторію Рыжловской пустыни. Ср. В. Пассекъ, «Историческое описаніе Московскаго Симонова м-ря» (М., 1843).

**Мел(ь)хиседекъ** — апокрифъ, извѣстный въ древне-русской писменности въ трехъ видахъ. Къ первому виду относятся тѣ сказанія, въ которыхъ излагается родословіе М.: онъ происходилъ отъ нечестиваго племени Хамова, былъ сынъ Мелхила, сына Сиды, сына Ламехова; эти сказанія напеч. въ сборникъ Пыпина. Другой видъ составляютъ сказанія, въ которыхъ неизвѣстность рода М. объясняется чудеснымъ рожденіемъ: Софонима, жена Нира, брата Ноева, бывшая во всю свою жизнь неплодною, въ старости родила М.; эти сказанія напеч. въ сборн. Тихонова. Третій видъ составляетъ слово Аванасія Александрійскаго о М. Для объясненія безродности М. разсказывается легенда о томъ, какъ отецъ М., «Еллинъ не спасенъ», узнавъ, что М. чтитъ Единого Бога, вздумалъ принести въ жертву своимъ богамъ сначала его, а потомъ брата его Мелхила, и какъ Богъ, по молитвѣ М., наказалъ городъ землетрясеніемъ, во время котораго погибъ весь родъ М., и Мелхиседекъ остался безроднымъ. Слово это составляетъ переводъ съ греческаго слова, приписываемаго Аванасію Александрійскому, вѣроятно потому, что въ концѣ его упоминается о св. отцахъ перваго никейскаго собора, на которомъ присутствовалъ св. Аванасій. Слово это пользовалось большимъ распространеніемъ на Руси; существовала передѣлка его; издано въ сборникъ Порфирьева.

**Мелх(и)иты** (отъ араб. меликъ — князь) — въ Сиріи и Египтѣ названіе православныхъ христіанъ (въ отличіе отъ монофизитовъ); богослуженіе совершаютъ на араб. языкѣ, по греч. обрядамъ; имѣютъ своего собственнаго патріарха въ Дамаскѣ; монахи слѣдуютъ правиламъ св. Василія. Число ихъ превышаетъ 50 тыс.; половина — въ горахъ Ливанскихъ, гдѣ м-рь Хуайеръ имѣетъ отличную араб. типографію.

**Мельхиоръ** — сплавъ, который имѣетъ обширное примѣненіе какъ металлъ, замѣняющій во многихъ случаяхъ серебро; составъ



взлется изъ мѣди, цинка и никкеля. Отношеніе составныхъ частей бываетъ различное: сплавъ, наиболѣе похожій на серебро, содержитъ 50 ч. мѣди, 25 ч. цинка и 25 ч. никкеля; отливки, напр. подсвѣчники и т. п., дѣлаются изъ сплава, составленнаго изъ 60 ч. мѣди, 20 ч. цинка и 20 ч. никкеля. М. тверже серебра, прекрасно подируется, имѣетъ сѣровато-бѣлый цвѣтъ и плавится при ярко-красномъ каленіи, при чемъ цинкъ улетучивается. Для его приготовленія металлы, въ раздробленномъ видѣ и хорошо смѣшанные между собой, сплавляются въ тиглѣ, при чемъ небольшая часть мѣди помѣщается тонкимъ слоемъ сверху и снизу смѣси, которая затѣмъ покрывается мелкимъ углемъ и сильно нагревается въ печи съ обильнымъ притокомъ воздуха. Или же мѣдь и никкель сперва плавятся въ тиглѣ, а куски нагрѣтаго цинка прибавляются потомъ. Смѣсь во всякомъ случаѣ нужно хорошо перемѣшивать, чтобы облегчить плавку никкеля. Иногда прибавляются свинецъ или желѣзо съ цѣлю получить болѣе бѣлый металлъ. Анализы нѣсколькихъ образцовъ М. дали слѣдующіе результаты: 1) мѣди 50%, никкеля 20%, цинка 30%; сплавъ этотъ очень ковокъ и хорошо подируется; 2) мѣди 50%, никкеля 26%, цинка 24%; очень похожъ на серебро; 3) мѣди 41%, никкеля 18%, цинка 41%, немножко хрупкій; 4) мѣди 50%, никкеля 25%, цинка 25%; похожъ на серебро, бѣлый и ковкій; 5) мѣди 60 ч., никкеля 20 ч., цинка 20%; очень тягучій и ковкій, прокатывается въ листы и тянется въ проволоку; 6) мѣди 40,5%, никкеля 31,5%, желѣза 2,5%, цинка 25,5%; имѣетъ видъ и качества китайскаго сплава; 7) мѣди 50%, никкеля 50%; рекомендуется Пелузомъ какъ сплавъ, превосходящій сплавы, содержащіе цинкъ, по своимъ свойствамъ и въишнему виду; 8) мѣди 55%, никкеля 24%, цинка 16%, олова 3%, желѣза 2%, бѣлый металлъ для лозекъ и т. п. Ю. Каменскій. А.

**Мельхталь** (Melchthal)—двѣ долины въ швейц. кантонѣ Унтервалденѣ. Въ одной изъ нихъ жилъ, по преданію, Арнольдъ Мельхтальскій (Arnold aus dem Melchthal, собств. Arnold an der Halden), бывшій однимъ изъ дѣятелей освобожденія Швейцаріи и основателей швейцарскаго союза. Когда австрійскій фогтъ приказалъ ослабить престарѣлаго отца Арнольда, за его нежеланіе открыть убійщическаго сына, послѣдній соединился съ Вальтеромъ Фюрстомъ и Вернеромъ Штауффахеромъ, чтобы общими усилиями освободить родину и свергнуть владычество Австріи (1807).

**Мельцель** (Johann-Nepomk Maelzel)—вѣнскій механикъ (1772—1838). Изъ всѣхъ его музыкальныхъ автоматическихъ изобрѣтеній наибольшую славу доставилъ ему *панармониконъ*, большой механическій органъ, напоминавшій звуками оркестръ и имѣвшій такой успѣхъ въ Парижѣ въ 1807 г., что даже серьезные музыканты, напр. Керубини, сочиняли для него пьесы. Изобрѣтеніе метронома не принадлежитъ всецѣло М.: онъ развился изъ музыкальнаго хронометра Штекеля (Stöckel's Tactmesser), описаніе котораго было помѣщено въ 1796 г. въ «Journal für Deutschland». Кромѣ того, М. пользовался совѣтами меха-

ника Винкеля въ Амстердамѣ. Метрономъ М., въ сравненіи съ хронометромъ Штекеля, имѣетъ гораздо меньшіе размѣры, вслѣдствіе чего удобопримѣнимъ на практикѣ.

**Мельцеръ** (Otto Meltzer)—нѣм. историкъ, директоръ гимназіи въ Дрезденѣ, лучшій въ настоящее время знатокъ исторіи Карлагена. Главный трудъ его, «Geschichte der Karthager», до сихъ поръ не оконченъ. Вышло 2 т., въ 1879 и 1896 г.

**Мельчики**—р. Терской области, правый притокъ Терена, образуется у ст. Горячеводской изъ пяти родниковъ. Вода сѣристаго свойства настолько горяча, что даже впадаетъ въ Терекъ, пройдя десять в., въ значительной степени теплою.

**Мельишъ** (Henri Meilhac)—французскій драматургъ, род. въ 1831 г. Написалъ множество водевилей, фарсовъ, оперетокъ, одинъ и въ сотрудничествѣ съ Л. Галеви (см.). Эти два писателя создали новый жанръ театальной пародіи и сатиры, успѣху которыхъ много способствовала музыка Оффенбаха. «Belle Hélène», «Barbe Bleue», «Grande Duchesse de Geroldstein» представляютъ шедевры въ своемъ родѣ; тонкая политическая сатира носитъ отпечатокъ французскаго ума, блестящаго, умѣющаго найти веселую сторону во всякомъ общественномъ явленіи. Вмѣстѣ съ Галеви, М. писалъ и комедіи, часто соединяющія юморъ съ тонкостью психологическаго анализа; особенно извѣстны «Frou-Frou» и «Fanny Leang». Изъ другихъ пьесъ, написанныхъ М. однимъ или въ сотрудничествѣ съ Галеви, болѣе успѣхомъ пользовались «L'Étincelle», «Désiré», «Brevet Supérieur», «Mam'zelle Nitouche», «Papa», «Le Roi Candaule», «La Cigale», «Vie Paisienne» и мн. др.

**Мельеръ** (Оливье Maillard, 1440—1502)—миноритъ, придворный проповѣдникъ Людовика XI, духовникъ Карла VIII, одинъ изъ главныхъ представителей схоластическаго типа проповѣди, нечуждый, однако, публицическаго элемента. Съ суровою прямоотою онъ обличаетъ пороки всѣхъ классовъ общества—духовенства, членовъ парламента, купцовъ, ростовщиковъ, монополистовъ, аптекарей, свѣтскихъ женщинъ, адвокатовъ, qui prennent à dextres et à sinistres (въ этой фразѣ—образецъ макаронизма [см.], къ которому М. былъ весьма склоненъ). Такое содержаніе дѣлаетъ его проповѣди весьма цѣннымъ первоисточникомъ для культурно-бытовой исторіи его времени. Онъ часто называлъ обличаемыхъ по именамъ и рассказывалъ съ церковной кафедръ всю ихъ жизнь (за такое обличеніе одного рыцаря въ Тулузѣ на него наложенъ былъ штрафъ); не щадили и учрежденія церкви католической, каковы индульгенціи, мощи, папскія буллы. За рѣзкость обличеній его, наконецъ, лишили права проповѣди въ Парижѣ. Въ выраженіяхъ онъ былъ часто вулгаренъ, любилъ развлекать слушателей шутками, часто пѣлъ на кафедрѣ неприличныя пѣсни, простонародныя или своего сочиненія, рассказывалъ анекдоты. Собраніе его проповѣдей издано въ первый разъ въ Лионѣ въ 1474 г., потомъ въ 1506 г. въ Парижѣ. См. Lecay-de-la-Marche, «La chaire française au moyen âge» (П., 1868), и критич.



статю на это сочинение въ «Revue des deux Mondes» 1889: «Les sermoinaires du moyen Ages». Н. Б.—с.

**Мелюзина** — фея, героиня народного сказания, вѣроятно кельтскаго происхожденія; о ней, вѣроятно, извѣстно существовала бретонская пѣсня (lai), содержаніе которой осложнилось мѣстными сагами и бродячими сказаніями литературнаго происхожденія. Въ концѣ XIV ст. Жанъ изъ Арраса, по повелѣнію герцога Беррійскаго, сына короля Іоанна, изъ этого матеріала составилъ латинскую поэму во вкусѣ модныхъ въ то время рыцарскихъ романовъ. Приблизительно тогда же явились и франц. романы на ту же тему, въ стихахъ и прозѣ. Прозаическая франц. книга о М. напечатана въ Женевѣ въ 1478 г. (перепечатана Jannet въ «Bibl. elzévirienne»), а нѣм. передѣлка, сдѣлавшаяся народной книгой, до сихъ поръ не забытой—въ 1474 г.; черезъ Польшу, въ 1677 г., романъ о М. проникъ и въ русскую письменность. Вотъ его содержаніе по одной изъ самыхъ распространенныхъ версій («Bibl. bleue»). Раймондинъ, племянникъ Эймара, графа Пуатье, нечаянно на охотѣ убилъ своего дядю. Скрываясь отъ преслѣдованія, онъ встрѣтился въ лѣсу съ прекрасной М., дочерью албанскаго короля Элиаса (вар. Helmas, по другой ред. Thlaus) и феи Прессины (вар. Персина), которая предложила ему свою руку и сердце, но съ тѣмъ условіемъ, что по субботамъ мужъ не долженъ знать, что она дѣлаетъ (дѣло въ томъ, что М., за вредъ, который она причинила своему отцу, отмщая на немъ обиду матери, была осуждена каждую субботу обращаться въ полуженщину-полузмѣю). Раймондинъ согласился; невѣста научила его, какъ приобрести хитростью большое пространство независимой земли (шкурой оленя, разбитанной на тонкіе ремни), и, ставъ его женой, своимъ богатствомъ, умомъ и чуднымъ знаніемъ помогла ему сдѣлаться могущественнымъ государемъ, которому удавались всѣ его предпріятія. М. родила мужу 8 сыновей, изъ которыхъ двое старшихъ рано отправились странствовать и приобрѣли себѣ по королевству. Завистливый братъ Раймондина возбудилъ въ немъ подозрѣнія относительно супружеской вѣрности М., и тотъ рѣшился посмотреть, что дѣлаетъ она по субботамъ; черезъ отверстіе въ стѣнѣ онъ увидалъ ее плавающей въ видѣ полужмѣи (женщины съ змѣинымъ хвостомъ), былъ глубоко огорченъ за нее, но, увѣрившись въ ея невинности, думалъ скрыть свое горе и свой проступокъ. Однако, когда черезъ нѣкоторое время еѣ опечалила смерть одного изъ его сыновей отъ руки другого, онъ прекнулъ М. ея змѣиной природой. Въпая М. знала, что ея мужъ не исполнилъ обѣщанія, но пока онъ молчалъ, она могла оставаться при немъ; теперь же она оказалась вынужденною покинуть его, дѣтей и царство, не смотря на раскаяніе Раймондина. Она простилась со всѣми, оставила талисманы и исчезла, въ видѣ крылатой змѣи. Съ тѣхъ поръ она была покровительницей славнаго дома Лузиньеновъ и предупреждала своихъ потомковъ, когда имъ угрожало несчастье. О М. см. Baring-Gould, «Curious Myths of the Middle

Ages» (II series, I., 1868); «Essai sur la légende de M. par E. B. Etude de philologie et de mythologie comparée» (П., 1872); Nodot, «Hist. de M. etc., avec une introduction sur l'origine des légendes concernant la M.» (Ньюор, 1876); L. Desavire, «La Légende de M.» (Ньюор, 1885). Русскій пер. «Исторія благодѣянія о благородной и прекрасной М., съ польскаго на словенскій въ Москвѣ переведенъ переводникомъ Иваномъ Рудавскимъ въ лѣто 7185» (1677; скороп. XVIII в., 143 л. Ундольскаго № 939; тоже безъ заглавія въ сборн. XVII в. Толст., отд. II № 218 публ. библ., О. XVII, № 8). Ср. Пипинъ, «Очеркъ лит. исторіи старин. повѣстей» (СПб., 1858, стр. 232—3). Именемъ М. называется ежемѣсячный французскій журналъ по фольклору («Mélusine, recueil de mythologie, littérature populaire, traditions et usages»), издаваемый въ Парижѣ Гедозомъ (Henri Gaidoz, извѣстный кельтологъ) и Роландомъ (E. Rolland), въ которомъ встрѣчаются и работы русскихъ ученыхъ. А. К.

**Мемактеріонъ**—пятый мѣсяцъ греческаго календаря, соответствовавшій концу нашего ноября и началу декабря.

**Мемарисоба** (груз.)—въ Закавказьѣ аренда садовъ или садовой земли. Арендаторъ, называемый *мемарне* (погребинъ), принимаетъ на себя уходъ за садомъ и выдѣлку вина, получая за свой трудъ первый кувшинъ сусла изъ давленія, размѣромъ въ два пуда (около 40 бут.), а также выжимки, вышечиваемыя водою для выдѣлки выжимковаго вина (надуги); остальное количество сусла, а также всѣ фрукты поступаютъ въ пользу садохозяина. Такъ какъ въ Кутаисской губ., гдѣ по преимуществу распространенъ этотъ видъ аренды, сады служатъ полями для посѣва кукурузы, проса и проч., то мемарне, при арендѣ садовъ, главнымъ образомъ имѣютъ въ виду не причитающееся имъ количество сусла, а право пользованія землею.

**Мемель**—рѣка, см. Неманъ.

**Мемель** (Memel)—гор. въ Пруссіи, самый сѣверный въ Германіи, близъ русской границы, при Куришъ-Гафѣ. 19282 жит. (1890). Большая, почти всегда свободная отъ льда гавань, 5—6 м. глубины при вхоdѣ два маяка, форты. Верфи, мыловарни, жезельмателыные заводы. Торговля досками (изъ русскаго лѣса), зерномъ, углемъ, сельдями. Въ 1894 г. ввозъ былъ на 24½ милл. мар., вывозъ на 23½ милл. мар. (лѣсу—болѣе чѣмъ на половину этой суммы). Городъ основанъ въ XIII в., подъ именемъ М.-бурга; примкнулъ къ Ганзѣ, принадлежалъ сперва ливонскому, потомъ прусскому ордену. Много пострадалъ въ войнахъ съ Литвой и Польшей и во время 30-лѣтней войны. Въ 1813 г. осаждался русскими.

**Memento mori** (лат.)—«помни о смерти»; девизъ нѣкоторыхъ монашескихъ орденовъ, напр., камальдуловъ и капуциновъ, у которыхъ онъ замѣняетъ привѣтствіе.

**Мемлебенъ** (Memleben)—дер. въ Пруссіи, на р. Унштругѣ; 643 жит. Интересна развалинами бенедиктинскаго м-ря X в.; церковь—одно изъ красивѣйшихъ строеній эпохи перехода отъ визант. къ готич. стило; сохранилась стѣнна живопись. Великолѣпный



скульпст реставрированъ. М. былъ любимымъ мѣстопробываніемъ императоровъ изъ Саксонскаго дома.

**Мемлингъ** или *Мемлинъ* (Гансъ Мемлингъ, Memling) — живописецъ старо-нидерландской школы, котораго прежде ошибочно называли также Гемлингомъ. Биографическія свѣдѣнія о немъ очень скудны и ограничиваются тѣмъ, что онъ родился раньше 1430 г., вѣроятно, въ Германіи, былъ лучшимъ ученикомъ Рогера ванъ-деръ-Вейдена, съ 1471 г. жилъ и трудился въ Брюгге, гдѣ и умеръ 10 дек. 1495 г. Онъ держался стили своего учителя, но стремился къ болѣе тонкой, миниатюрноподобной отдѣлкѣ своихъ произведеній, выказывая въ нихъ большую любовь къ природѣ, теплоту чувства и наивно-милое пониманіе красоты и величія. Во многихъ случаяхъ задній планъ его картинъ занятъ пейзажемъ, среди котораго онъ нерѣдко изображаетъ, кромѣ главной сцены, нѣсколько побочныхъ, предшествовавшихъ ей или слѣдовавшихъ за нею. Самые раннія изъ извѣстныхъ произведеній М.—собственный его портретъ (1462), находящійся въ лондонской націон. галлерей, «Страшный Судъ» (1467), большой триптихъ въ Маринской црк., въ Данцигѣ, и «Богоматерь съ Младенцемъ и жертвователями» (1472), въ галл. кн. Лихтенштейна, въ Вѣнѣ. Наиболѣе блестящею порою дѣятельности этого мастера были, повидимому, 1477—86 гг. Къ нимъ относятся его драгоценныя картины Іоанновскаго госпиталѣ въ Брюгге: «Обрученіе св. Екатерины» (1479), составляющая скорѣе прославленіе св. Іоанна Крестителя и св. Іоанна Богослова, «Поклоненіе волхвовъ» (1479) и знаменитый ковчегъ для мощей св. Урсулы (оконч. 1486), на боковыхъ, длиннѣйшихъ сторонахъ котораго изображены въ шести картинахъ различные эпизоды изъ житія этой святой — произведеніе, въ отношеніи обдуманности композиціи, прекрасной группировки, глубины выраженнаго чувства и деликатности исполненія, едва ли не превосходящее между всѣми другими памятниками старо-нидерландской живописи. Изъ прочихъ произведеній М. особенно замѣчательны напостольные образы (retables) «Семь радостей Богоматери» (въ мюнхенской пинакотекѣ), «Семь горестей Богоматери» (въ туринск. галл.), «Мадонна семейства Флорентинъ» (въ дуврск. галл.) и большой алтарный складень «Страсти Христовы», въ любекск. соборѣ, принадлежащій къ послѣднимъ работамъ художника (1491). Всѣхъ произведеній М. насчитывается болѣе пятидесяти. По всей вѣроятности, онъ участвовалъ въ исполненіи великолѣпныхъ миниатюръ знаменитаго Бreviaria Гримани, хранящагося въ венеціанской бібліотекѣ св. Марка. Ср. J. Weale, «Hans Memling, zijn leven en zijne schilderwerke» (Брюгге, 1871); Carton, «Les trois frères van Eyck, Jean Memling» (Брюгге, 1848), и Crowe and Cavalcaselle, «Geschichte der altniderl. Malerei» (Лнд. 1875).

А. С.—в.

**Мемни**—см. Мартино.

**Меммингенъ** (Memmingen) — гор. въ Баваріи, на р. Аахѣ, на сѣв. границѣ Альгау. Около 10 тыс. жит. Церковь XV в., ратуша

XVI в., съ архивомъ, бібліотекой и археологической коллекціей. Желѣзодѣлательные заводы, машины, кожи, хмѣль. М. принадлежалъ Вельфамъ и пострадалъ отъ Гогенштауфеновъ; съ XIII в. вольный имперскій гор.; въ 1802 г. перешелъ къ Баваріи.

**Меммій** (Gaius Memmius)—римскіе госуд. дѣятели: 1) народный трибунъ 111-го года, краснорѣчивый, энергичный врагъ знати, какимъ его рисуетъ Саллюстій; смѣло возставалъ противъ медлительнаго сената предъ объявленіемъ югуртинской войны. Когда Югурта прибылъ въ Римъ и здѣсь подкупилъ, ради личной безопасности, народнаго трибуна Г. Бебія, М. созвалъ народное собраніе и произнесъ передъ Югуртой рѣчь, убѣждая его сознаться въ своихъ злодѣяніяхъ. Протестъ Бебія оградилъ Югурту отъ несправедливаго признанія, и осмѣянный народъ, съ М. во главѣ, ушелъ изъ собранія ни съ чѣмъ. Въ 100 г. М., вмѣстѣ съ преторомъ Главціей, выступилъ кандидатомъ въ консулы, но былъ окруженъ въ народномъ собраніи клеветами претора, опасавшагося его вліянія на народъ, и убитъ. — 2) Народный трибунъ 66-го года, сторонникъ Помпея. Въ 60 г. онъ, въ должности курульного эдила, выступилъ въ сенатѣ противъ Цезаря, нападая на его консульство и образъ дѣйствій. Позднѣе онъ поссорился съ Помпеемъ и сошелся съ Цезаремъ. Въ 54 г. М. выставилъ свою кандидатуру на консульство, при чемъ заключилъ съ консулами этого года, Домиціемъ Аенобарбомъ и Клавдіемъ Пульхромъ, письменную сдѣлку, обѣщая, въ случаѣ достиженія консульства, выдать имъ извѣстную сумму. Документъ былъ прочитанъ въ сенатѣ, и М. не былъ допущенъ къ консульству. Обвиненный Кв. Курціемъ въ незаконномъ искательствѣ должности (ambitus), онъ въ 53 г. удалился въ изгнаніе въ Аѳины. Въ Греціи М. провелъ нѣсколько лѣтъ, занимаясь философіей, и впоследствии на политическомъ поприщѣ уже не появлялся. По словамъ Цицерона, онъ былъ образованнымъ эллинистомъ и искуснымъ ораторомъ, но мало энергичнымъ и непостояннымъ человѣкомъ.

**Мемнонь**—грекъ съ острова Родоса. Когда, въ 356 г., вспыхнулъ мятежъ противъ Артаксеркса III Оха, на помощь къ мятежникамъ, во главѣ которыхъ стоялъ Артабазъ, явились греческія вспомогательныя войска, а именно авиняне съ Харетомъ, еванцы съ Памменомъ и братья Менторъ и Мемнонь, съ Родоса. Борьба тянулась до 352 г., когда М. и Артабазъ, потерпѣвъ пораженіе, бѣжали къ Филиппу Македонскому. Между тѣмъ Менторъ успѣлъ войти въ расположеніе Оха и убѣдилъ его простить М. и Артабаза. По смерти Ментора, М. былъ сдѣланъ командиромъ греческихъ войскъ, бывшихъ на службѣ у царя. Въ 336 г. М. съ войскомъ долженъ былъ охранять персидское царство отъ македонскаго войска, появившагося въ Азіи съ Пармениономъ и Атталомъ; при Магнезій онъ нанесъ значительное пораженіе македонянамъ. Вслѣдствіе смерти Филиппа, нашествіе на время приостановилось; Атталъ былъ устраненъ Александромъ и въ Азіи оставался лишь Парменионъ. М. помѣшалъ ему занять Еолию и



Троаду, но не могъ вовсе отгѣснить его изъ Малой Азіи. При извѣстіи о выступленіи самого Александра предложеніе М. дѣйствовать подъ командой единого военачальника не было принято. Онъ же совѣтовалъ какъ можно упорнѣе отступать передъ Александровыми войсками, оставляя за собой пустыню, и тѣмъ заставить враговъ уйти изъ Азіи, вслѣдствіе недостатка въ провіантѣ; но и этотъ планъ былъ отринутъ, такъ какъ сатрапы боялись вліятельнаго грека. Въ битвѣ при Граникѣ отрядъ М. оказалъ упорное сопротивленіе македонянамъ. Послѣ пораженія персовъ М. бѣжалъ въ Ефесъ, гдѣ разсчитывалъ поддержать господство олигархіи, но при приближеніи Александра удалился въ Гакарнасъ, потомъ въ Сальмакиду. Скоро М. получилъ главное командованіе надъ сухопутными и морскими силами персовъ въ передней Азіи. Онъ рѣшилъ завоевать греческіе острова и перенести войну въ Македонію, но болѣзнь, постигнувшая его при осадѣ Митилены въ 333 г., положила конецъ его успѣшнымъ начинаніямъ.

Н. О.

**Мемнонъ** (Μέμνων) — прославленный герой, особенно въ послѣгомеровскихъ мифахъ. У Гомера онъ сынъ Зари (Эосъ), у Гезіода — сынъ Зари и Тіеона, братъ Пріама, царь эеоповъ. Онъ спѣшилъ на помощь Пріаму, убиваетъ Антилоха, но самъ убитъ Ахиллесомъ. Спутники М., похоронившіе его въ Троадѣ, вслѣдствіе своей великой печали превратились въ птицъ, Memnones и Memnonides, которые каждый годъ прилетали на могилу М., чтобы оплакивать его, и бились между собой. Такъ было, пока мѣстъ онѣ всѣ не перемерли. Мемнону приписывается постройка большихъ зданій, называемыхъ Мемноніями (Μεμνονεία) въ Азіи и Египтѣ. Въ связи съ мифомъ о М. находятся двѣ монолитныя колоссальныя статуи египетскаго царя Аменофиса III, поставленныя передъ храмомъ этого царя въ Оивахъ. При землетрясеніи 27 г. до Р. Хр. верхняя часть одного изъ этихъ колоссовъ обвалилась, и съ тѣхъ поръ статуя стала при первыхъ лучахъ восходящаго солнца издавать звукъ, напоминающій звукъ лопочущей струны. Древніе говорили по этому поводу, что М. отвѣчаетъ этимъ на привѣтствіе своей матери—Зари. При Септиміи Северѣ была предпринята реставрація этого колосса, послѣ чего уже никто не слышалъ отвѣтнаго привѣтствія М. своей матери. Теперь статуя высоко поднимается надъ окружающею ее равниною, хотя постаментъ ея, вслѣдствіе ежегоднаго нарастанія почвы, уже на 2 м. покрытъ землею. Вышина этой статуи отъ головы до ногъ — 14 м.; кромѣ того базисъ ея равенъ 4 м. Арабы зовутъ обѣ статуи Sana-shât, т. е. идола, а въ отдѣльности—Schama и Tama. Ср. Lepsius, «Briefe aus Aegypten» (В., 1852); Letronne, «La statue de Memnon» (П., 1833).

**Меморандумъ** (лат., буквально: «что должно помнить») — памятная записка, въ частности дипломатическая нота, въ которой излагается историческое положеніе какого-либо вопроса и образъ дѣйствій даннаго правительства по этому вопросу. Въ торговомъ быту М. называются напоминательныя письма раз-

нообразнаго характера. Въ полисахъ морскаго страхованія М.—исчисленіе опасностей, по отношенію къ которымъ страховщикъ никакого риска на себя не принимаетъ.

**Меноріаль** (бухгалт.)—см. Журналы.

**Менорскій** (Михаилъ Федоровичъ)—учитель и писатель при Александрѣ I. Напечаталъ учебники по ариметикѣ (1813, 1823), грамматикѣ (1807, 1820), сваяч. исторіи (1816) и географіи (1814): «Зеркало, въ которое всякому человѣку смотрѣться должно, или должности человѣческія» (М., 1794), «Сельскій приказникъ» (М., 1804), «Театръ нынѣшней войны, или Бенигсенъ и Бонапарте въ арміяхъ» (М., 1807), «Англичане въ Даніи, или дѣйствіе настоящей войны» (М., 1807), «Духъ или мысли англичанина на Воробьевыхъ горахъ, оплакивающаго нынѣшнее состояніе англичанъ» (М., 1807), «Отчаянный султанъ» (М., 1807) и мн. др.

**Мѣмпельгардъ** (Mömpelgard)—см. Монбельяръ.

**Мемуары** (франц. Mémoires), записки современниковъ—повѣствованія о событіяхъ, въ которыхъ авторъ М. принималъ участіе или которые извѣстны ему отъ очевидцевъ. Отъ хроникъ современныхъ событий М. отличаются тѣмъ, что въ нихъ на первый планъ выступаетъ лицо автора, съ своими сочувствіями и нерасположеніями, съ своими стремленіями и видами. Очень часто принадлежа лицамя, игравшимъ видную роль въ исторіи, иногда обнимая значительный періодъ времени, на примѣръ—всю жизнь автора, нерѣдко соединяя важныя событія съ мелочами повседневной жизни, М. являются историческимъ матеріаломъ первостепенной важности. Многое, не нашедшее себѣ мѣста въ официальныхъ актахъ, можетъ быть замѣчено и передано потомству въ запискахъ современника и очевидца. Нерѣдко мелкая черта проливаетъ много свѣта на цѣли и побужденія главныхъ двигателей великихъ событий: по замѣчанію К. Н. Бестужева-Рюмина, въ одной строкѣ М. разъясняется иногда то, что остается темнымъ въ цѣлыхъ фолиантахъ дипломатическихъ нотъ и официальныхъ бумагъ. Сообщая свѣдѣнія о воспитаніи и первыхъ впечатлѣніяхъ того или другого историческаго лица, М. иногда даютъ ключъ къ пониманію его характера. М. различныхъ вѣковъ, особенно не предназначавшіеся къ печати, остаются памятниками разговорнаго языка данной эпохи (русскіе М. XVIII в.). М. и воспоминанія литературныхъ дѣятелей указываютъ пути, какими шло литературное развитіе, и особенно цѣнны для исторіи литературы той эпохи, когда печать не пользовалась достаточной свободой: въ такихъ М. выступаетъ то, что вовсе не высказывалось въ свое время въ печати, а только думалось и чувствовалось. Наконецъ, всякаго рода М. представляютъ живую разностороннюю картину общественнаго быта, освѣщаютъ умственный и нравственный складъ общества и выясняютъ отношеніе общественнаго мнѣнія къ событіямъ, происходившимъ въ описываемое М. время. Съ другой стороны, пользованіе М. представляетъ и много опасностей: современникъ пристрастенъ къ тому



или другому лицу, принадлежать к той или другой партии; онъ можетъ быть челоѣкомъ живымъ, иногда даже и безъ явной и определенной цѣли. Необходимо, поэтому, выяснять личность автора М. и степень довѣрія, котораго заслуживаютъ его сообщенія. Но и записки самыя пристрастныя могутъ служить драгоценнѣйшимъ матеріаломъ, раскрывая причины пристрастія или искаженія истины и этимъ самымъ проливая свѣтъ на характеры, побужденія, отношенія. Такъ напримѣръ, М. Лафайета, Дюмуре и Наполеона I, въ сравненіи съ ихъ собственными депешами и письмами, представляютъ какъ-бы умышленное искаженіе истины. М. маршала Мармона часто опровергаются приложеніями къ нимъ. Извѣстный дѣятель французской революціи, Бертранъ Бареръ, въ своихъ М. совершенно отрицаетъ свое участіе въ процессѣ Маріи-Антуанетты, а осужденіе жирондистовъ называетъ «страшною несправедливостію», тогда какъ изъ официального «Монитѣра», на который онъ самъ ссылается, видно, что и въ томъ, и въ другомъ процессѣ Бареръ провозвощалъ обвинительныя рѣчи, и что отъ него исходило даже самое предложеніе о преданіи суду Маріи-Антуанетты. Наконецъ, существуютъ М., имѣющіе характеръ анекдотовъ (напримѣръ М. Катта о Фридрихѣ II, рассказы Штелина о Петрѣ I) и прямо рассчитывающіе на занимательность и даже пикантность. Что касается формы М., то дневники имѣютъ несомнѣнныя преимущества передъ записками, составленными долго спустя и потому нередко смѣшивающими событія, лица и время. Классическая древность знала только двухъ авторовъ М.: Ксенофонта и Цезаря. Истинная родина М.—Франція. Первые опыты въ этой области относятся здѣсь къ XIII в. Наивныя записки Вильгардуэна о латинской имперіи стоятъ еще на рубежѣ между М. и хроникой, тогда какъ «Histoire de St. Louis» (около 1310 г.) по праву считается образцомъ историческихъ М. Трудъ Фруассара, охватывающій 1322—1400 г., часто принимаетъ характеръ М., хотя авторъ и далъ ему форму хроники. Воспоминанія Филиппа де Комина объ эпохѣ Людовика XI и Карла VIII принадлежатъ къ числу образцовыхъ произведеній по вопросамъ практической политики и въ тоже время представляютъ собою памятникъ художественный. Весьма важны мемуары XVI вѣка, проливающие больше свѣта на политическую и религиозную борьбу той эпохи, чѣмъ официальные акты. Сюда относятся: М. Мишеля де Кастельно, Агриппы д'Обинье, Влеза де Монлюка (1521—1572), Гаспара де Со-Таванна (Saulx-Tavannes, 1530—73), Маргариты де-Валуа, первой жены Генриха IV, записки которой не выходятъ изъ сферы придворной жизни, затѣмъ «Mémoriae posticae libri VI» Гильома Парацельса и также по-латыни написанное повѣствованіе де-Ту. Со стороны протестантовъ оставили М. Лану, Дюплесси-Морне (1572—1623) и Жакъ Мержи. Заслуживаютъ еще вниманія записки Вильюра (1567—1604), герцога де Неверъ (1574—1610), герцога де Бульонъ (1580—86) и принца Людовика де Конде (1559—66). М. Брантомъ отличаются фривольностью,

доходящею до цинизма, тогда какъ въ «Eso-politiques royaux» Сюлли, служащихъ однимъ изъ важнѣйшихъ источниковъ для исторіи Генриха IV, отражается благородно-чистый характеръ ихъ автора. При Людовикахъ XIII и XIV М. писали герцогъ де Роанъ (1610—29), графъ де Поншартренъ (1610—20), маркизъ де Бово, Бассомпьеръ, Обери, Ришелье, Ларошфуко, кардиналъ Рець, Сен-Симонъ, Ноайль и др. Къ эпохѣ регентства и Людовика XV относятся М. Дюкло, аббата Монтіона, герцога Шуазеля. Особенно возросло число М. въ эпоху революціи (М. Неккера, Безанвала, Феррьера, Александра Ламета, Лафайета, мадамъ де Сталь, Кампанъ, Варбару, Вильо-Варенна, Дюмуре, мадамъ Роланъ, Мирабо, Мунье, Барера, Камилла Демулена). Даже палачи, напр. Самсонъ, писали тогда М. Многие изъ М. той эпохи, появившіеся съ именами знаменитыхъ дѣятелей, подложны. Такого рода поддѣлки въ широкихъ размѣрахъ практиковалъ Сулави (Soulavie), сборники котораго вытѣснены, поэтому, «Collection des mémoires relatifs à la révolution française» (30 т., П., 1820—30) и нѣк. другими. Еще многочисленнѣе М., относящіяся къ наполеоновской эпохѣ. Почти всѣ генералы Наполеона и мн. др. лица оставили записки; особенно большое значеніе имѣютъ М. Биньона, О'Меары, Константа, Лавалетта, Савари, герцогини д'Абрантесъ, Мармона, Евгѣнія Богарне, мадамъ де Ремюза и недавно опубликованныя М. Талейрана. Въ новѣйшее время писали М. Карно, Брольи, Шатобрианъ, Жоржъ-Зандъ, Гизо, Мармье, Гонкуръ. Богата М. и англійская литература, въ которой они, впрочемъ, приобрѣтаютъ значеніе лишь съ эпохи королевы Елисаветы и еще болѣе со времени внутреннихъ войнъ XVII в. Для царствованія Карла I особое значеніе имѣютъ М. Джемса Мельвилля и шотландца Давида Краффорда. Важнѣйшія изъ произведеній этого рода собраны въ изданіи Гизо: «Collection des mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre» (33 т., П., 1823 и сл.). Изъ М. позднѣйшаго времени наиболѣе выдаются записки Волинброма и Гораса Вальполя. Въ Англіи, какъ и во Франціи, литература М. приняла въ новѣйшіе годы размѣры, едва доступные для обозрѣнія. Въ Германіи эпоха реформации вызвала на короткое время расцвѣтъ литературы политическихъ М. Карлъ V оставилъ на исп. языкѣ записки о своей жизни, но они сохранились лишь во франц. обработкѣ португ. перевода. Къ эпохѣ реформации относятся еще М. Гёна фонъ-Бердихингена, журналъ шмалькальденской войны, веденный Вигліусомъ ванъ Пви-хемомъ, записки Себастьяна Шерглена фонъ-Буртенбахъ. Для второй половины XVI вѣка особое значеніе имѣютъ М. Ганса фонъ-Швейнихена. Возрожденіе литературы М. замѣчается въ эпоху Фридриха II, когда появились написанныя по-французски, не всегда достовѣрныя, записки маркиграфини Вильгельмины Байрейтской, а также М. барона фонъ Пеллини и самого короля. Къ XIX в. относятся М. Генца, герцога Евгѣнія Вюртембергскаго, графини фонъ-Фоссъ, Варнгагена фонъ-Энзе, Меттерниха, Гагерна, Аридта, фонъ Ланга,



Гормайра, Бейста и др. Въ послѣдніе годы большое вниманіе обратили на себя записки герцога саксен-кобург-готтского Эрнста II. Интересенъ и дневникъ принцессы Алисы, матери нынѣ благополучно царствующей императрицы Александры Ѳеодоровны («Историческій Вѣстникъ», 1894 г., № 6 и 7). Литературные М. оставили въ XVIII ст. Христіанъ Вольфъ, І. Я. Мозеръ, а въ XIX в.—Фаллерслебенъ, Г. Лео, Густавъ Фрейтагъ, Воденштедтъ, Гамерлингъ, графъ Шахъ, А. Шпрингеръ. Несравненный образецъ въ этомъ родѣ далъ Гете въ «Wahrheit und Dichtung». Въ *Польскій* литературу М. начиается при Сигизмундѣ III, записками Ерлича. Лучшимъ польскимъ мемуаристомъ XVII в. является блестящій юморомъ Хризь. Въ томъ же вѣкѣ писали М. макароническимъ языкомъ, обильно уснащеннымъ латинскими выраженіями, Пасекъ, Е. Отвиновскій, Денболенскій и др. Въ XVIII в. оставили М. Катовичъ, Выбицкій, Нѣмцевичъ, Карпинскій, С. Букаръ, М. Роговскій, Чацкій, Охочкій и др. Многие изъ нихъ собрали въ своемъ изданіи Zupański, «Ramiętniki z. XVIII w.» (Познань, 1860 и сл.), а также J. J. Kraszewski, въ «Biblioteczka ramiętników i podróży po dawnej Polsce» (1870). Въ XIX в. одно изъ первыхъ мѣстъ въ польской литературѣ М. занялъ Руфинъ Піотровскій; затѣмъ писали М. еще Дмоховскій, Чаплицкій, Л. Потоцкій, М. Чайковский (Садыхъ-паша) Мохнацкій, Одынецъ, Ад. Чарторыйскій.

Въ *русской литературѣ* рядъ записокъ начинается «Исторіей кн. Великаго Моск. о дѣлахъ, яже слышахомъ у достовѣрныхъ мужей и яже видѣхомъ очима нашими», знаменитаго кн. Курбскаго, имѣющей характеръ скорѣе памфлета, чѣмъ исторіи, но важной, какъ выраженіе мнѣнія известной партіи. Смутное время вызвало цѣлый рядъ повѣствованій современниковъ и очевидцевъ смуты, но за немногими исключениями произведенія эти не могутъ считаться простодушными записками о видѣнномъ и слышанномъ: во всѣхъ почти сказаніяхъ выступаетъ или предвзятая точка зрѣнія, или же вліяніе, отъ которыхъ страдаетъ простота и правдивость показаній автора. Не говоря уже о произведеніяхъ, появившихся еще до окончанія смуты (повѣсть протопопа Терентія), публицистическія черты не чужды и двумъ крупнѣйшимъ повѣствованіямъ о смутѣ—Временнику Ивана Тимофеева и «Сказанію о осадѣ Троицко-Сергіева м-ря», Авраамія Палицына. И въ томъ, и въ другомъ трудѣ преобладаетъ желаніе обличить пороки моск. общества и ими объяснить происхожденіе смуты; въ зависимости отъ такой задачи является отсутствіе хронологической связи, пробѣлы въ фактическихъ показаніяхъ, обиліе отвлеченныхъ разсужденій и нравоученій. Позднѣйшіе труды очевидцевъ смуты, появившіеся при царяхъ Михаилѣ и Алексѣѣ, отличаются отъ раннихъ большею объективностью и болѣе фактическимъ изображеніемъ эпохи («Словеса» кн. И. А. Хворостинина, особенно же повѣсть кн. И. М. Катырева-Ростовскаго, внесенная въ хронографъ Сергія Кубасова), но и въ нихъ изложеніе часто бываетъ подчи-

нено или условнымъ риторическимъ приемамъ (записки кн. Семена Шаховскаго, относящіяся къ 1601—1649 гг.), или одной общей точкой зрѣнія (напр. оффиціальной—въ рукописи, приписываемой патр. Филарету и изображающей событія съ 1606 г. по избраніе въ цари Михаила). Въ качествѣ историческаго источника имѣютъ, поэтому, большее значеніе тѣ немногія произведенія, которыя отступаютъ отъ общаго литературнаго шаблона и не идутъ далѣе простой безхитростной передачи событій. Таково напримѣръ, житіе препод. Діонисія, архимандрита Троице-Сергіева м-ря, которое въ 1648—54 гг. написалъ троїцкій цѣляръ Симонъ Азарыинъ, а дополнилъ своими воспоминаніями ключарь моск. Успенскаго собора Иванъ Насѣдка (ср. С. Ѳ. Платоновъ, «Древнерусскія сказанія и повѣсти о смутномъ времени, какъ источникъ историческій», СПб., 1888; тексты сказаній напеч. имъ же въ издаваемой археографич. комиссіей «Исторической бібліотекѣ», т. 13-й). Характеръ записокъ или личныя воспоминаній носятъ на себѣ сочиненія Котошихина, Шустерина (житіе Никона), Аввакума (автобіографія), Семена Денисова. Начало царствованія Петра вызвало цѣлый рядъ записокъ, авторами которыхъ выступаютъ представители различныхъ партій, возмущавшихъ въ ту эпоху общество: со стороны приверженцевъ Петра и Наталіи Кирилловны—гр. Андрей Артам. Матвѣевъ, со стороны приверженцевъ царевны Софіи—знаменитый Сильвестръ Медвѣдевъ, со стороны раскольниковъ—Савва Романовъ. Того же времени и позднѣйшаго касаются записки Желябужскаго, Крекшина, Нартова, П. А. Толстого, В. Куракина. Походъ къ Азову описанъ въ особомъ журналѣ, который приписывается Шенну. Шведская война описана въ такъ называемомъ «Журналѣ Петра Великаго» (изд. кн. Щербатовымъ, 1770—1772), составленномъ Макаровымъ и шесть разъ исправленномъ Петромъ I. «Діаріушъ» (дневникъ) св. Димитрія Ростовскаго, начатый въ 1681 г., оконченный въ 1703 г. и неизвестно кѣмъ доведенный до 1709 г., важенъ для исторіи литературныхъ трудовъ автора и проливаетъ свѣтъ на состояніе просвѣщенія среди тогдашняго духовенства. При Петрѣ начаты записки Неплюева, продолженныя до смерти автора (1773). Время отъ 1712 по 1759 г. обнимаютъ гораздо менѣе важныя записки Нащокина. Для изученія малороссійскихъ отношеній важны записки Н. Д. Ханенко и Я. А. Марковича. Для исторіи верховнаго тайнаго совѣта представляютъ интересъ записки Ѳеофана Прокоповича, а для бытовой исторіи послѣ-Петровской эпохи—краткія, но прелестныя записки кн. Н. В. Долгорукова, равно какъ и записки Данилова. Записки оставили фельдмаршалъ Минихъ и сынъ его графъ Эрнстъ, кн. Я. П. Шаховской. Характеристику Петра III даетъ въ своихъ запискахъ академикъ Штедлинъ. Блестательную картину двора Елизаветы и характеристику Петра III, не всегда безпристрастную, даютъ записки Екатерины II, останавливающаяся на царствованіи Елизаветы (изд. въ Лондонѣ, 1858 г., на русск. и франц. яз.); допол-



веніемъ къ нимъ можетъ служить письмо Екатерины II о событіяхъ 23 іюня 1762 г. (напеч. много разъ, между прочимъ въ «La Cour de Russie il y a sept ans», 3 изд., В., 1860) и рассказы ея о первыхъ годахъ ея царствованія («Русск. Архивъ», 1865, 1866, 1870 и 1878 гг.). Къ эпохѣ Екатерины II (и отчасти къ позднѣйшей) относятся записки А. А. Бибикова, Болотова, Винского, гр. А. Р. Воронцова, полковника Мих. Антоновича Гарьновскаго (1754 — 1814), кн. Θ. Н. Голицына, Грибовскаго, Дашковой, Державина, Добрынина, кн. Ю. В. Долгорукова, Порошина, гр. А. И. Рибопьера, П. С. Рунча, Рыкова, Толубѣева, В. С. Хвостова, Храповицкаго. Для изученія событий въ Польшѣ 1767—68 гг. любопытенъ «Журналъ ген.-маіора Петра Никитича Кречетникова» («Чтенія въ Общ. Ист. и Древн. Росс.», 1863, кн. III), а для событий въ Литвѣ 1792 г. — «Дневныя записки генерал-аншефа Михаила Никитича Кречетникова» (ibid., 1863, кн. IV). Характеристику чарующаго впечатлѣнія личности Екатерины даютъ анонимныя записки современницы Екатерины, изд. графомъ Фицтумомъ въ «Revue des deux Mondes» (1890, апрѣль); личность этой современницы (графиня Варвара Николаевна Головина) выяснена Л. Майковымъ въ «Русск. Обзорѣ» (1890, № 6). Для исторіи умственнаго развитія общества при Екатеринѣ II важны, кромѣ записокъ Державина, «Чистосердечное признаніе въ дѣлахъ моихъ и помысленіяхъ» Фонвизина, записки М. И. Антоновскаго («Русск. Архивъ», 1885 г.), записки кн. Ив. Мих. Долгорукова, И. В. Лопухина, И. Θ. Тимковскаго, кн. М. М. Щербатова. Ко времени Павла I относятся записки Л. Н. Загелъгардта, Н. А. Саблукова, кн. Н. В. Рѣпина, митроп. Платона, В. В. Пассека. Конецъ XVIII в. и первую половину XIX ст. обнимаютъ записки И. И. Дмитріева, Д. В. Мертваго, гр. Е. Θ. Комаровскаго (замѣчательны по своей правдивости) и А. М. Тургенева. Русскіе М. XVIII в. представляютъ собою драгоцѣннѣйшій источникъ для нашей вѣдѣй и особенно внутренней исторіи. Это болѣею частью личныя домашнія воспоминанія, безъ литературной отдѣлки, но зато простыя и правдивыя. Записки, оставшіяся отъ Петровскаго времени, носятъ обыкновенно отпечатокъ непривычки излагать свои мысли, непониманія историческаго интереса; отрывочныя, безъ всякаго общаго освѣщенія, онѣ рѣдко выходятъ изъ сферы личныхъ приключеній. Съ распространеніемъ образованія въ обществѣ увеличивается число М., начинается и болѣе сознательное отношеніе къ событіямъ. М. временъ Екатерины II имѣютъ уже выработанную форму и даютъ черты нравовъ общества. Таковы, напримѣръ, записки Болотова, начатыя во время семилѣтней войны, и затѣмъ М. Вязскаго, Гарьновскаго, Добрынина и др. Авторы этихъ М. чувствуютъ, что рассказы о видѣнномъ и слышанномъ ими важны и любопытны для потомства, ради историческаго значенія эпохи. Въ XIX ст. число М. и воспоминаній всякаго рода сильно увеличивается, отчасти въ ущербъ ихъ содержательности и значенію. Къ царствованію

Александра I (и отчасти къ позднѣйшей эпохѣ) относятся записки А. Д. Бестужева-Рюмина, гр. А. Д. Блудовой, В. В. Броневскаго, Вигеля, Геде, братьевъ С. Н. и Θ. Н. Глинки, гр. П. Х. Граббе («Рус. Архивъ» 1873 г.; ерже, «Записная книжка», относящаяся къ 182—69 гг. въ приложеніяхъ къ «Рус. Архиву» 1888 и 1889 гг.), Д. В. Давыдова, Дибича-Забалканскаго («Рус. Старина», 1891), Дуровой Ермолова, М. М. Евреина («Рус. Архивъ» 1891), Жиркевича, Ильинскаго, «Семейная Хроника или Записки Аркадія В. Кочубеи 1790—1873» (СПб., 1890; въ продажу не поступили), записки Лубяновскаго, Н. Н. Муравьева Карскаго, М. Θ. Орлова, Пржедлавскаго, Раевского, гр. Ростопчина, де Санглена, Свинина княжны В. И. Туркестановой, де-ла-Флиза А. Г. Хомутовой, архим. Фотія, В. Я. П. В. Чичаговыхъ, кн. А. А. Шаховскаго Шишкова, Штейнгеля, записки декабристовъ (XII, 121; къ указаннымъ тамъ слѣдуетъ присоединить записки Батенкова, М. А. Бестужева, Завалишина, а также Гебля, слѣдовавшей въ Сибирь за И. А. Анненковымъ), изъ которыхъ наиболѣе важны записки М. А. Бестужева, Н. И. Тургенева и И. Д. Якушкина. Для эпохи Николая I существуютъ воспоминанія фонъ Брадке, сенатора Дена (о крымской войнѣ, въ «Рус. Старинѣ», 1890 г.), В. М. Еропкина, Инсарскаго, К. Н. Лебедева, Л. Θ. Львова («Рус. Архивъ», 1885), Муравьева-Карскаго, Н. А. Обнинскаго, Е. И. Раевской, Е. П. Самсонова, Н. И. Ушакова, А. М. Фадѣева, М. К. Чалаго. Изъ многочисленныхъ воспоминаній объ эпохѣ Александра II особое значеніе имѣютъ записки Н. В. Берга (о польскихъ заговорахъ), гр. Валуева, Н. С. Голыцина (объ отгнѣтѣ тѣлесныхъ наказаній, въ «Рус. Старинѣ», 1890), А. Л. Зиссермана (кавказскія воспоминанія, въ «Рус. Архивѣ», 1885), Левшина, гр. М. Н. Муравьева, П. Н. Обнинскаго, Н. К. Пономарева («Воспоминанія по среднику перваго призыва», въ «Р. Старинѣ» 1891 г. № 2), Н. П. Семенова, Я. А. Соловьева, гр. Д. Н. Толстого-Знаменскаго. Весьма многочисленны литературныя воспоминанія и М. XIX в. Таковы записки С. Т. Аксакова, П. П. Анненкова, Аскоченскаго, Бодянскаго (въ «Сборникѣ общ. любит. рос. словесности» 1891), Н. П. Брусилова (въ «Истор. Вѣстн.» 1893 г., № 4), Буслаева, кн. П. А. Вяземскаго, А. Д. Галахова (въ «Истор. Вѣстн.» 1891 № 6 и 1892 № 1 и 2), Герцена, Панаева, Головачевой-Панаевой, Греча, И. И. Дмитріева, В. Р. Зотова («Истор. Вѣстн.», 1890), М. Каменской, Колупанова, Макарова, Михайловскаго-Данилевскаго, Никитенка, Т. Пассека, Павличева, Погодина, Подолзинскаго, К. Полевого, Полторацкаго, Ростиславова, С. М. Соловьева, Старчевскаго, Н. Г. и Θ. Н. Устряловыхъ, Фета и др. Изъ художниковъ интересныя записки оставили Θ. И. Іорданъ («Рус. Старина», 1891 г.), Солицевъ, гр. Θ. П. Тольстой. Для исторіи театра важны записки Жихарева, В. Н. Погожева, воспоминанія артистовъ А. А. Алексѣева (М. 1894), Н. И. Иванова, П. А. Каратыгина, Леоновой, Нильскаго, Щелкина; для исторіи музыки — «Воспоминанія Юр. Арнольда» (М. 1893). Собраніе ру



ских М. впервые стал издавать О. О. Туманский; затем Сахаров изд. «Записки русских людей. Сборники времен Петра Великого» (СПб., 1841). В печати русские М. появляются, главным образом, в «Рус. Старини» и «Русском Архиве», также в «Истор. Вѣстникѣ». М. И. Пыляев напеч. в «Истор. Вѣстникѣ», 1890 г. № 1, список главнейших М. и записок, оставленных русскими писателями и обществ. деятелями и до сих пор еще не обнародованных. *Сказанія иностранцевъ о Россіи* (см.) во многом имѣютъ характеръ М., но обыкновенно основываются и на печатныхъ матеріалахъ. Ср. Пекарский, «Русские М. XVIII в.» («Современ.» 1855 г., т. I.—II); Геннади, указатель М. русскихъ людей («Чтеніе въ общ. исторіи и древн. рос.», 1861 г., кн. IV); Бестужевъ-Рюминъ, «Русская исторія» (т. I, СПб., 1872); Н. Чечулинъ, «М., ихъ значеніе и мѣсто въ ряду истор. источниковъ» (СПб., 1891 — изъ «Библиограф.»). Обработку содержанія М. XVIII в. даютъ В. Гольцевъ, «Законодательство и нравы въ Россіи XVIII в.» (М. 1886); Н. Чечулинъ, «Русск. провинц. общество во 2-ой половинѣ XVIII в.» (СПб., 1889); Е. Щепкина, «Старинные помѣщики на службѣ и дома» (СПб., 1890).

**Мемфисъ** — греческая транскрипція (Μέμφις) древне-египетскаго Мен-нофъ = «прекрасная гавань» (возможны и другіе переводы). Основаніе второй древней столицы приписывается первому смертному фараону Минъ (см.), но особенное значеніе она получила въ эпоху V династіи; первоначально здѣсь, вѣроятно, былъ фортъ «Бѣлая стѣна», съ храмомъ мѣстнаго бога — покровителя Пта, который потомъ былъ сопоставленъ съ Сокаромъ и Озирисомъ. Какъ воплощеніе божества, здѣсь почитались аписы, гробницы которыхъ, открыты Mariette, находятся напротивъ города, въ ливійской цѣпи. По имени города періодъ древняго царства Египта часто называютъ мемфисскимъ. Кромѣ М., городъ еще носилъ имена: Ну-Пта — градъ Пта и Ха-ка-Пта — храмъ духа Пта, первообразъ слова «Египетъ». Переставъ, de facto, быть столицей въ египетскій періодъ, М. снова сталъ играть видную роль въ египетской политической исторіи въ позднѣйшіе періоды, пока основаніе Александріи не подорвало его значенія; Птолеми, однако, продолжали здѣсь короноваться. Разрушеніе азмч. храмовъ при Θεодосіи положило конецъ значенію гор., какъ священнаго центра. Въ византийское время здѣсь былъ очажъ монофизитства. Послѣ арабскаго завоеванія М. замѣненъ выстроеннымъ на правомъ берегу Нила Каиромъ, для возведенія котораго были частью употреблены древнія постройки М. Еще въ концѣ XII в. Абделлатифъ увѣрялъ, что величіе развалинъ М. превосходить всякое описаніе: онъ тонулъ отъ Дашура до Гизе. Въ настоящее время здѣсь только ничтожные холмы мусора, покрытые пальмами, да деревни Бедрашенъ, Митрахине и Касриѣ.

**Мемфисъ** (Memphis) — г. на берегу Миссисипи, въ С.-А. Шт. Тенесси, въ удобномъ для торговли положеніи, близъ устьевъ р. Огайо и въ центрѣ 10 жел.-дорож. линій. Публичная бібліотека, 5 среднихъ учебн. заведеній, 60 без-

платныхъ городскихъ школъ, хлопчатобумажная биржа, таможня, нѣсколько банковъ, 6 ежедневныхъ и 14 др. періодич. изданій. Рѣка здѣсь доступна даже для самыхъ большихъ броненосцевъ и судоходна круглый годъ. М. — одинъ изъ главнѣйшихъ рынковъ хлопка, котораго вывозится до 600000 тюковъ ежегодно. Много фабрикъ и заводовъ хлопчатобумажныхъ, желѣзныхъ и сталелитейныхъ, машиностроительныхъ, деревянныхъ издѣлій и др. Жит. 64495 (1890).

**Мена** (Мѣна) — м. Черниговской губ., Сосницкаго у., при рч. Менѣ, 21 в. отъ у. гор. Дв. 885, жит. 5887, 3 церкви, синагога, еврейскій молитв. домъ, школа, земская больница, аптека. Маслобойня. Табаководство, отсюда распространившееся по всему краю. Въ X в. М. была хорошо укрѣпленнымъ городомъ; въ 1066 г. взята Святославомъ и Всеволодомъ Ярославичами; въ 1115 г. ее осаждалъ Владиміръ Мономахъ.

**Мена** (Juan de Mena) — извѣстный испан. поэтъ, исторіографъ Кастиліи (1411—1456). Поэтическія произведенія его имѣли гораздо болѣе успѣха при дворѣ, чѣмъ въ большой публикѣ. Мелкія стихотворенія (нѣкоторые отличаются живостью тона) напеч. въ «Cancioneros Generales». Лучшими его соч. считаются двѣ поэмы, подражанія Данте: «Coronacion» и «Лабиринтъ» или «Las Trescientas» (такъ какъ состоитъ изъ 300 стансовъ).

**Менабреа** (Лунджи-Федерико, съ 1861 г. графъ Menabrea, съ 1875 г. маркизъ de Valdoga) — итал. генералъ и политическій дѣятель (1809—96), военный инженеръ, проф. механики въ туринской военной акад.; принималъ участіе въ войнахъ 1848—49 г. и 1859 г. Въ 1848 г. былъ избранъ депутатомъ, въ 1860 г. назначенъ сенаторомъ. Въ палатѣ онъ былъ сначала членомъ праваго центра и высказывалъ большое сочувствіе клерикализму, потомъ, подѣ влияніемъ Кавура, перешелъ къ взглядамъ болѣе либеральнымъ, а послѣ смерти Кавура, вмѣстѣ съ большинствомъ его бывшихъ сторонниковъ, примкнулъ къ «правой». Въ 1861—62 гг. М. былъ морскимъ министромъ въ кабинетѣ Риказоли, потомъ мин. общественныхъ работъ въ разныхъ кабинетахъ, въ 1866 г. — представителемъ Италіи въ Прагѣ и подписалъ пражскій трактатъ; съ 1867 по 1869 г. стоялъ во главѣ кабинета, въ которомъ самъ взялъ портфель иностранныхъ дѣлъ. Онъ отличался сначала крайней уступчивостью по отношенію къ куріи и Франціи, и неудача гарибальдскаго движенія на Римъ (1867) была въ значительной степени дѣломъ его рукъ. Но именно размѣры этого движенія заставили его круто перемѣнить политику, и уже 7 ноября 1867 г., черезъ 4 дня послѣ битвы при Ментанѣ, М. обратился къ французскому правительству съ нотой, въ которой протестовалъ противъ поддержки свѣтской власти папъ. Съ тѣхъ поръ онъ разорвалъ съ клерикальными элементами и провелъ нѣсколько законовъ (отмѣна для семинаристовъ льготы по воинской повинности и др.), рѣшительно враждебныхъ куріи. Въ 1869 г. м-во М. уступило мѣсто кабинету Ланда-Селла. Въ 1870—71 г. онъ былъ посланникомъ въ Вѣнѣ, въ 1876—82 г. въ Лондонѣ,



въ 1882—92 г. въ Парижѣ, гдѣ пользовался большими симпатіями, въ качествѣ сторонника сближенія Италіи съ Франціей. Кромѣ большого числа работъ по механикѣ и математикѣ, написанных преимущественно по-французски («Calcul de la densité de la terre», «Nouvelle méthode pour calculer les expériences Cavendish», «Mouvement d'un pendule composé lorsqu'on tient compte du cylindre qui lui sert d'axe», «Discorso sulla vita e sulle opere di Luigi Lagrange» и мн. др.), М. написал: «Le génie italien dans la campagne d'Ancone et de la Basse-Italie 1860—61» (П., 1866) и «République et monarchie dans l'état actuel de la France» (П., 1871).

В. В.—вз.

**Менадо**—гл. городъ самостоятельнаго резиденства того же имени на СВ о-ва Целебеса; 8662 жит. (1891), изъ которыхъ 504 европейца; важная гавань, вывозъ кофе, золота, черепашьихъ. Большинство жителей—христиане.

**Менадо**—одинъ изъ восьми малайскихъ языковъ, употребляемыхъ на С о-ва Целебеса. Глоссарій М. см. Latham, «Elements of comparative philology» (Л., 1862). Такъ же называется одно изъ альфурскихъ нарѣчій (тоже на Целебестѣ).

**Менажъ** (Gilles Ménage)—франц. филологъ (1613—92); готовился первоначально къ духовной карьерѣ. Рѣзкій и насмѣшливый М. прославился ссорами съ литераторами и учеными своего времени—съ Буало, аббатомъ Котеномъ, даже съ помогавшимъ ему во многомъ Шаппеномъ; съ академіей М. разошелся послѣ того какъ осмѣялъ ее въ своей «Requête des Dictionnaires». Буало зло посмѣялся надъ М. въ II сатирѣ, но впоследствии замѣнилъ его имя другимъ; Мольеръ выставилъ его въ «Femmes Savantes» подъ видомъ педанта Вадіуса. Самые выдающіяся женщины того времени, м-мъ де Севинье и м-мъ де Лафайетъ, были въ большой дружбѣ съ М. Свѣтская жизнь наиболѣе соответствовала чисто внѣшнему уму М.; его филологическіе труды не имѣютъ самостоятельнаго значенія, и онъ самъ не скрывалъ, что въ большинствѣ случаевъ заимствовалъ свои свѣдѣнія изъ другихъ авторовъ. Особенность всѣхъ его работъ—искусственный хедульный стиль, испещренный остроумными и риторическими оборотами въ стилѣ «précieux». Шутки М. собраны въ «Menagiana». Другія соч. его: «Dictionnaire étymologique ou Origines de la langue française», «Miscellanea», «Poemata», «Observations et corrections sur Diogène Laërte», «Observations sur les poésies de Malherbe», «Histoire de Sablé» и т. д.

**Менанимъ**—одинъ изъ послѣднихъ царей израильскихъ. Достигнувъ престола насильемъ, онъ царствовалъ съ 770 до 760 г., ознаменовавъ свое правленіе жестокостью. При немъ Палестина впервые подверглась ассирійскому нашествію; Менанимъ откупился отъ ассирійскаго царя Фула или Тиглатъ-Пелассара тѣмъ, что заплатилъ контрибуцію въ 1000 талантовъ серебра (около 2400000 р.). Съ этимъ библейскимъ свѣдѣтельствомъ находится въ согласіи ассирійская клинопись, которая говоритъ о М. (называя его Мингими Самариной) какъ данника Тиглатъ-Пелассара. О М. см. 4 Цар., XV, 14—23.

А. Л.

**Менана**—въ индійской мифологіи одна изъ нимфъ Апсарасъ, посланная для того, чтобы соблазнить мудреца Вишвамित्रу (см.) и отвлечь его отъ благочестивыхъ упражненій. Исполнивъ это съ успѣхомъ, она сдѣлалась матерью нимфы Шакунталы, получившей знаменитость благодаря драмѣ Калидасы.

**Меналосъ** (Mainalos), нынѣ Гагіосъ Илиасъ—известковая гора, вышиною въ 1981 м., по срединѣ Аркадіи, на З равнины Мантинеи и Тегей.

**Менантъ** (Menan)—одна изъ главныхъ рѣкъ въ Индокитаѣ, въ Сіамѣ. Начало 19° 30' с. ш., при 16° с. ш., при мст. На-кон-саванъ, соединяется съ Менингомъ, стекающимъ съ Танен-таунгъ-си, на границѣ Сіама и Бирмы. Образуетъ при впаденіи въ Сіамскій зал. большую дельту. На одномъ изъ рукавовъ лежатъ г. Бангкокъ. Низовья рѣки очень плодородны, густо населены. Особенно много риса, который служитъ главной пищей для жителей и въ большомъ количествѣ вывозится.

**Менангикабау** (Menangkabau или Mpanang-Kabau)—государство на Суматрѣ, въ древности самое могущественное на этомъ о-вѣ и еще въ XV в. занимавшее всю среднюю часть его. М.—родина малайцевъ въ тѣсномъ смыслѣ.

**Менандръ** (Μένανδρος)—афинянинъ, сынъ Диопея (342—291 до Р. X.)—глава новой аттической комедіи, какъ Аристофанъ—глава древней. Находясь въ близкомъ родствѣ съ Алексидомъ, поэтомъ средней комедіи, М. былъ сверстникомъ и другомъ Епиктра, другомъ и ученикомъ Теофраста, внимательнаго и тонкаго наблюдателя повседневныхъ отношеній и людскихъ нравовъ и характеровъ. Довольствомъ, привольемъ, любовью къ женщинамъ исполнено было личное существованіе М. Общественной его дѣятельности никакихъ свѣдѣній нѣтъ; онъ отклонилъ предложеніе царя Птолемея переселиться въ Александрію. Число комедій М. доходило до 106 или 108, хотя не болѣе, кажется, 8 разъ онъ вышелъ побѣдителемъ изъ состязаній; счастливейшимъ соперникомъ его былъ Филемонъ. Ни одна изъ комедій М. до насъ вполнѣ не дошла. Ближайшее понятіе о построеніи ихъ, содержаніи, обрисовкѣ характеровъ даютъ римскія пьесы Плавта и Теренція, вмѣстѣ съ Цециліемъ и Афраніемъ перенесшихъ комедію М. на римскую сцену (fabula palliata). Знакомятъ насъ съ М. многочисленные отдѣльные замѣчанія позднѣйшихъ греческихъ писателей, а также исходящая отъ нихъ общія характеристики поэта и подражанія ему. Первостепенную важность имѣютъ, конечно, сохранившіеся отрывки комедій. Авторитетнѣйшимъ почитателемъ М. изъ ближайшихъ къ нему по времени критиковъ былъ знаменитый грамматикъ Аристофанъ изъ Византіи (262—185 г. до Р. X.); онъ отъ М. первое мѣсто послѣ Гомера; не отраженіе дѣйствительности, а самую дѣйствительность находилъ критикъ въ комедіяхъ М. Наставительность комедій, вѣрность жизни, благородство и чистоту рѣчи превозноситъ въ М. Плутархъ, ставящій его выше Аристофана. «Не стоитъ посѣщать театръ», замѣчаетъ моралистъ, «если не дается что-либо изъ Менандра». По словамъ Квинтилиана, М.



славой своей затмилъ всѣхъ соперниковъ и окуталъ ихъ мракомъ. Слава М. не отвергалась и христіанскими писателями. Апостолъ Павелъ, Геронимъ, Климентъ Александрійскій находили возможнымъ хвалить М. и заимствовать изъ него мудрыя изреченія. Драгоценную часть комедій М. составляли сужденія поэта на всевозможные случаи жизни, отличавшіяся правдой и мѣткостью содержанія, краткостью и выразительностью формы. Позднѣйшіе собиратели добывали эти сужденія не изъ самыхъ комедій, но изъ Стобей, Атеней, схолиастовъ и др. писателей. Сохранилось, между прочимъ, собрание одностроичныхъ изреченій М., числомъ до 760 (*ὑμῶναι μονόστιχοι*). Всего уцѣлѣло отъ М. до 1130 отрывковъ и названія 73 комедій. Миръ комедій М. — частныя повседневныя отношенія; его дѣйствующія лица — заурядные люди, съ мелкими страстями, съ обычными вожделѣніями и ошибками, поставленные въ забавныя положенія; индивидуализація, глубокаго анализа характеровъ и преобладающихъ личныя свойствъ героевъ нѣтъ еще; общіе типы, часто повторяющіеся даже подъ одними и тѣми же именами, только въ различной обстановкѣ — такова отличительная черта Менандровой комедіи. Хитрые сводники, влюбчивые юноши, находчивые рабы, ревнивые или расточительныя жены, почитающія матери, скупые отцы, глупые хвастуны-солдаты, наглые прихлебатели, обольстительныя куртизанки, содержатели непотребныхъ домовъ — вотъ сфера въ которой вращается М. Квинтиліанъ считаетъ М. величайшимъ мастеромъ въ изображеніи «отцовъ, сыновей, мужей, солдатъ, крестьянъ, богачей и бѣдняковъ, то сердитыхъ, то вымаливающихъ, то кроткихъ, то суровыхъ» (XI, 70). Для римской сцены передѣланы были Теренціемъ 4 комедіи М.: «Евнухъ», «Самъ себя казнящій», «Братья», «Андріанка», при чемъ римскій поэтъ не стѣснялся выкраивать одну комедію изъ двухъ греческихъ. Лучшими изъ комедій М. считались «Женоненавистникъ» и «Фавда». Не меньше пяти комедій посвятилъ М. изображенію хвастливыхъ, глупыхъ солдатъ, забавныхъ своими притязаніями на взаимность и неудачами въ любовныхъ дѣлахъ: «Лестецъ», «Ненавистный», «Рыбаки», «Орасилеонъ», «Евнухъ». Душу Менандровой комедіи составляла любовь; любовная интрига имѣла у него обыкновенно благополучный конецъ. Женщины и рабы, простолюдины и бѣдняки занимаютъ въ пьесахъ М. видное, нерѣдко первенствующее мѣсто. Личными достоинствами — молодостью, находчивостью, сердечной добротой и благовоспитанностью — опредѣляется успѣхъ героевъ у возлюбленныхъ, независимо отъ общественнаго положенія и состоянія. Человѣчностью запечатлѣно отношеніе поэта къ обездоленнымъ и приниженымъ. Рабъ въ комедіяхъ М. является во всевозможныхъ видахъ: то онъ честный и преданный слуга, то плутъ и обманщикъ простоватаго господина, то лѣнтяй и дармоедъ и т. п. Богатымъ людямъ вмѣняется въ обязанность участіе къ бѣднякамъ и благотворительность, а бѣднымъ поэтъ рекомендуетъ блюсти свое человѣческое достоинство. О бѣдныхъ пекутся боги; обижать бѣд-

няка — значитъ совершать дурное дѣяніе. Какъ сюжеты комедій М., такъ равно и способъ развитія ихъ, а также обиліе общихъ сужденій, вѣрныхъ не для однихъ аѳинянъ IV в. до Р. Хр., сближаютъ эти комедіи съ новоевропейской драмой, и еще больше — съ романомъ. Эти-то свойства, вмѣстѣ съ ясностью и простотою аттической рѣчи, обезпечили М. блестящій успѣхъ далеко за предѣлами собственной Греціи, въ теченіе многихъ вѣковъ. Стихотворный размѣръ диалоговъ — ямбическій триметръ и троханскій тетраметръ. Хоровъ въ комедіяхъ М. не было. Комедіи начинались прологомъ, какъ трагедіи Еврипида. По философскимъ воззрѣніямъ М. всего ближе къ Эпикуру, а по построенію пьесъ и обилію въ нихъ житейскихъ сентенцій — къ Еврипиду. Ср. Meineke, «Fragm. comic. graec.» (В., 1839—1857; въ I т. критич. исторія греч. комедіи, въ IV т. отрывки М.; компактное изд. его же, 1847); Kock, «Comic. graec. fragm.» (Л., 1880—1888; отрывки М. въ III т.); Benoit, «Essai hist. et litt. sur la comédie de M.» (П., 1854); Guizot, «Ménandre» (Пар., 1855); Preller, въ «R.-Encyclop.» Паули.

Б. Мищенко.

**Менандръ** (*Ménandros*, Menander) — греческій риторъ второй половины III стол. по Р. Хр., изъ Лаодикей, предполагаемый составитель двухъ важныхъ для софистическаго краснорѣчія сочиненій «De encomiis» (лучшее изд. — Бурсіана), изъ которыхъ въ настоящее время ему принадлежащимъ считаются только одно. Его разборъ рѣчей Демосфена положилъ основаніе всѣмъ схолиамъ къ произведеніямъ этого оратора. Ср. Bursian, «Der Rhetor Menandros und seine Schriften» (Мюнхенъ, 1882); Nitsche, «Der Rhetor M. und die Scholien zu Demosthenes» (В., 1883).

**Менандръ** — самарянинъ, гностикъ I в., послѣдователь Симона Волхва (см.). Его писанія, по словамъ Иринея, оказали вліяніе на Василида и Сатурнина.

**Менанъ** (Joachim Menant) — франц. ассириологъ, по профессіи судья. Род. въ 1820 г. Главнѣйшіе труды: «Inscriptions assyr. de briques de Babylon» (П., 1859), «Les écritures cunéiformes» (П., 1860—64), «Exposé des éléments de la grammaire assyr.» (Пар., 1868), «Eléments d'épigraphie assyr.» (Пар., 1869—73 и 1880), «Annales des rois d'Assyrie» (П., 1875), «Catalogue des cylindres du Cabinet des médailles de La Haye» (1878), «Les pierres gravées de la Haute Asie» (1883—85), «Les langues perdues de la Perse de l'Assyrie» (П., 1885).

Б. Т.

**Менанін** (Menapii) — народъ въ древней Галліи, жившій между рр. Маасомъ и Шельдою, къ Ю отъ племени батавовъ, среди густыхъ лѣсовъ и болотъ. Изъ прирейнскихъ земель они были вытѣснены тевтерами и узипетами (Caesar, «De b. Gallico», IV, 4). Когда вспыхнуло общее возстаніе бельгійскихъ племенъ, М. вывели въ поле 25000 чел. способныхъ носить оружіе (Caesar, ibidem, II, 4). Гл. городъ ихъ былъ Castellum Menapiorum, нынѣ Кассель, между Рермонде и Венло, на Маасѣ.

**Менассе бенъ Израиль** (Menasse ben Israel, 1604—1657) — евр. писатель, раввинъ въ Амстердамѣ. Написалъ много богословско-



философских и исторических сочинений, из которых наиболее известны «Conciliator» (Амстердам, 1632—51) — опыт объяснения мѣстъ Библии, кажущихся противорѣчивыми. Объ отношеніяхъ М. къ Кромвелю, передъ которымъ онъ ходатайствовалъ о допущеніи евреевъ въ Англію, ср. ст. М. М. Ковалевскаго въ «Кіевскомъ сборникѣ въ пользу голодающихъ» (1892).

**Менашене** (груз., буквально устроитель) — въ Кутаисской губ. такъ назыв. арендаторъ земли, обязывающийся развести на ней садъ, съ правомъ пользованія разведеннымъ садомъ, на извѣстныхъ условіяхъ.

**Менгаденъ** (Menhaden, Mossbunker, Brevoortia tyrannus s. menhaden, Clupea menhaden) — рыба изъ семейства сельдей. Отъ собственно сельдей родъ Brevoortia отличается гребенчатыми чешуями; ротъ безъ зубовъ. М. громадными массами появляется лѣтомъ у восточныхъ береговъ Сѣв. Америки, отъ Флориды до Ньюфаундленда, и добывается ежегодно въ большомъ количествѣ; уловъ 1878 г. былъ 120 милл. штукъ, уловъ 1880 г. — 700 милл. Прежде эти рыбы частью употреблялись въ пищу, частью на удобрѣніе полей; въ настоящее время часть ихъ идетъ въ пищу (молодыя маринуются подъ названіемъ американскихъ сардинокъ); въ соленомъ видѣ М. въ большомъ количествѣ вывозится, напр., въ Вестиндію; кромѣ того М. идетъ въ пищу въ свѣжемъ видѣ, но главнымъ образомъ перерабатывается на ворвань. 1000 рыбъ даютъ отъ 12 до 120 литровъ, а среднимъ числомъ около 25 литровъ ворвани. Остатки отъ приготовления ворвани употребляются въ качествѣ удобрѣнія. Ловля производится неводами, которые спускаютъ съ лодокъ, а затѣмъ вытягиваютъ на берегъ воротами, приводимыми въ дѣйствіе лошадьми. Одна сѣть можетъ дать до 150000 рыбъ въ день.

Н. Кн.

**Менгденъ** — графскій и баронскій родъ, происходящій изъ Вестфалии. Іоаннъ ф.-М., прозванный Острогъ, былъ магистромъ тевтонскаго ордена въ Ливоніи (1450 — 1469). Лифляндскій ландграфъ Оттонъ ф.-М. получилъ въ 1658 г., въ Швеціи, баронскій титулъ. О его правнучкѣ бар. Юліанѣ см. ниже. Ея двоюродный братъ, баронъ Карлъ-Людвигъ (1706—1760), былъ президентомъ камеръ и коммерцъ-коллежій; онъ игралъ значительную роль при Аннѣ Леопольдовнѣ, а при воцареніи Елизаветы сосланъ въ Кольскій острогъ, гдѣ и умеръ. Его братъ Іоаннъ-Генрихъ былъ предсѣдателемъ лифляндскаго гофгерихта. Одна вѣтвь М. получила въ 1779 г. графскій титулъ римской имперіи. Въ 1557 г., при нашествіи русскихъ на Ливонію, Эрнстъ М. былъ взятъ въ плѣнъ и увезенъ въ Москву. Его внукъ Юрій Андреевичъ († 1696) былъ первымъ полковникомъ преображенскаго полка, а правнучку Иванъ Алексѣевичъ при Екатеринѣ I былъ астраханскимъ губернаторомъ. Изъ потомковъ послѣдняго баронъ Владиміръ Михайловичъ (род. въ 1825) — членъ государств. совѣта, а братъ его Александръ (род. въ 1819) — дипломатъ. — Родъ графовъ и бароновъ М. записанъ въ дворянскіе матрикулы Лифляндской и Эстляндской губ. и въ V часть родослов-

ной книги Костромской и С.-Петербургской губ. В. Р.

**Менгденъ** (Юліана Магнусовна, 1719—1786) — баронесса, любимая фрейлина Анны Леопольдовны, которая ничего почти не дѣлала безъ ея совѣта. Въ тоже время она пользовалась расположеніемъ мужа правительницы и считалась невестою саксонскаго посланника гр. Линара. При востшествіи на престолъ Елизаветы Петровны М. добровольно отправилась въ ссылку съ Анной Леопольдовной и ея мужемъ въ Холмогоры и раздѣляла здѣсь съ ними всѣ невзгоды и лишенія, до 1762 г. Во время непродолжительнаго господства при дворѣ извѣстна была какъ интригантка.

**Менгеръ** (Антонъ Menger) — австрійскій юристъ, проф. гражданского судопроизводства въ вѣнскомъ унив., род. въ 1841 г. Въ послѣдніе годы обратилъ на себя вниманіе двумя небольшими, но очень талантливыми работами: «Entwurf eines bürgerlichen Gesetzbuches für d. deutsche Reich und die besitzlosen Klassen» (1889), въ которомъ онъ указываетъ на полное почти игнорированіе проектомъ герм. гражданского кодекса интересовъ рабочихъ классовъ, и «Das Recht auf den vollen Arbeitsertrag in geschichtl. Darstellung» (Штуттг. 1886). Последнее соч., по словамъ предисловія — начало обширнаго труда, имѣющаго цѣлью «разработать основныя идеи социализма съ юридической точки зрѣнія и представить социализмъ какъ цѣльную юридическую систему». По мнѣнію М., только послѣ того, какъ социалистическія идеи перестанутъ быть предметомъ безконечныхъ экономическихъ и филантропическихъ разсужденій и будутъ преобразованы въ трезвыя юридическія понятія, государственные люди будутъ въ состояніи судить, въ какой мѣрѣ «существующій юридическій строй можетъ быть преобразованъ въ интересахъ бѣдствующихъ классовъ». Въ такой юридической обработкѣ социализма авторъ видитъ главную задачу философіи права нашего времени. Другіе труды М.: «Die Zulässigkeit neuen thatsächlichen Vorbringens in den höheren Instanzen» (В., 1873) и «System des österreichischen Civilprocessrechts in rechtsvergleichender Darstellung» (В., 1876) относятся къ области его профессорской дѣятельности и отличаются широтой мысли и основательными знаніями. Въ русской литературѣ о трудахъ М. см. статью М. И. Бруна въ «Русской Мысли» (1890 г. № 10) и рецензію проф. Левитскаго, въ «Юридич. Вѣстникѣ» (1887 г., № 1).

**Менгеръ** (Карлъ Menger, род. въ 1840 г.) — австрійскій экономистъ, проф. политической экономіи въ вѣнскомъ университетѣ. Его первая работа: «Grundsätze der Volkswirtschaftslehre» (1871) является наиболее оригинальнымъ его произведеніемъ, хотя сначала она далеко не имѣла такого успѣха, какъ второй крупный трудъ его: «Untersuchungen über die Methode der Socialwissenschaften und der Politischen Oekonomie insbesondere» (1883), вызвавшій оживленную полемику въ спеціальной печати. Въ «Grundsätze» Менгеръ выступаетъ противъ господствующей въ германскихъ университетахъ исторической школы экономистовъ. Всѣ науки дѣлятся М.



на два разряда — изучающих индивидуальные явления в их конкретной обстановке и изучающих типические формы явлений и их соотношения между собой. К числу наук первого рода М. относит историю и статистику народного хозяйства, к числу вторых — теоретическое учение о народном хозяйстве или теоретическую политическую экономию. Предметы наук того и другого разряда настолько различны, что и свойственные им методы исследований не могут быть одни и те же. Теоретическое познание может быть достигнуто двояким образом: 1) путем реалистическо-эмпирического исследования конкретных фактов (индуктивным путем), при чем явления берутся в их целостности и затѣм, путем анализа и группировки сходных и несходных случаев, устанавливаются типы явлений и типические соотношения. В этом случае результаты исследования имѣют только относительную точность, так как реальныя явления никогда не имѣют строго типической природы. Таким путем можно достигнуть, самое большее, эмпирических законов, правильных лишь в пределах нашего наблюдения. 2) Другим способом теоретического познания является точное исследование (дедуктивное), стремящееся свести явление к его простѣйшим элементам, все равно, существуют ли они в действительности, как самостоятельныя явления, или нѣтъ. Такое исследование исходит из типических форм явлений, которые хотя и существуют, строго говоря, только в нашем представлении (напр., абсолютно чистый кислород, золото, человек, руководимый только эгоизмом и т. п.), но на базис которых возможно установление точных законов природы. В применении к народному хозяйству точный метод исследования выражается в том, что исследователь предполагает человека руководящимся только одним простѣйшим мотивом — эгоизмом, оставляя без вниманія всѣ другіе мотивы человеческой дѣятельности. Выводы из этого предположения не вполне совпадаютъ съ действительностью, как движеніе тѣла въ воздухѣ не вполне совпадаетъ съ его идеальным движеніемъ въ безвоздушномъ пространствѣ; тѣмъ не менѣе, они являются необходимымъ условіемъ пониманія дѣйствительности и не нуждаются въ эмпирической повѣркѣ, как не нуждаются въ ней выводы математики. Такъ как эгоизмъ и на самомъ дѣлѣ является важѣйшимъ мотивомъ хозяйственной дѣятельности (хотя и не единственнымъ), то эмпирическая дѣйствительность до известной степени согласуется съ заключеніями точной науки. Необходимость исторической точки зрѣнія въ политической экономіи М. не отрицаетъ. Экономическія явления находятся въ процессѣ развитія. Вслѣдствіе этого, было бы неправильно разсматривать каждое конкретное хозяйственное явление или даже каждую типическую форму хозяйственныхъ явлений какъ нѣчто неподвижное и неизмѣнное. Экономистъ долженъ принимать въ соображеніе измѣняемость этихъ формъ, но это обстоятельство вводитъ существенную модификацію только въ реали-

стически-эмпирическое направленіе теоретическаго исследования хозяйства; что же касается до точнаго направленія, имѣющаго дѣло съ точными абстрактными типами, то выводы его исследования отнюдь не устраняются фактомъ исторической смѣняемости этихъ формъ. Книга М. вызвала нѣсколько отвѣтовъ со стороны приверженцевъ исторической школы; но самый вліятельный изъ нихъ, проф. Шмоллеръ, призналъ справедливость замѣчаній М. о теоретической слабости экономистовъ исторической школы. Вообще, методологическая работа М. несомнѣнно была очень полезна и содѣйствовала оживленію интереса къ теоретическимъ вопросамъ въ политической экономіи, замѣчаемому въ послѣднее время. Что касается до ея положительнаго значенія, то оно невелико. Будучи послѣдователемъ Милля, М. прибавляетъ мало новаго къ методологическимъ воззрѣніямъ своихъ предшественниковъ и учителей, а его отрицаніе необходимости эмпирической повѣрки выводовъ абстрактной политической экономіи показываетъ недостаточное пониманіе практическаго характера всякой общественной науки. Желая отстоять абстрактное направленіе въ политической экономіи, М. совершенно упускаетъ изъ виду важность установленія законовъ развитія народного хозяйства; именно эта область въ настоящее время болѣе всего привлекаетъ исследователей, и попытка М. вернуть политическую экономію на тотъ путь, который она держалась въ началѣ этого столѣтія, не можетъ разсчитывать на успѣхъ. Интересна теорія цѣнности, развиваемая М. независимо отъ Госсена и Джевонса, которые раньше высказали сходныя воззрѣнія по тому же вопросу. Сущность этой теоріи М. формулируетъ слѣдующимъ образомъ: «Цѣнность каждой единицы хозяйственнаго блага, находящагося въ распоряженіи даннаго лица, равняется значенію, которое данное лицо придаетъ удовлетворенію наименьшей изъ потребностей, удовлетворяемыхъ при помощи даннаго запаса благъ». Въ поясненіе этого М. приводитъ слѣдующій примѣръ. Предположимъ человека, ведущаго хозяйство на необитаемомъ островѣ, на которомъ есть только одинъ источникъ воды. Часть воды, доставляемой источникомъ, нужна человеку для поддержанія его жизни, другая — для умыванія и мытья бѣлья, третья — для менѣе важныхъ потребностей, напримѣръ, для поливки цвѣтовъ и, наконецъ, оставшая вода совсѣмъ не нужна. Спрашивается, будетъ ли въ этомъ случаѣ вода имѣть какую-либо цѣнность для разсматриваемаго лица? Очевидно — нѣтъ. Но если количество воды, доставляемой источникомъ, такъ уменьшится, что ея едва будетъ хватать для поливки цвѣтовъ, то вода приобрететъ цѣнность, равную не наибольшей потребности, удовлетворяемой при посредствѣ даннаго запаса воды (потребности поддержанія жизни), но наименьшей — потребности въ цвѣтахъ. Если же воды будетъ такъ мало, что ея будетъ хватать только для питья, то и цѣнность ея повысится въ соотвѣтственной степени. Эта теорія принята многими экономистами, преимущественно соотечественниками М., и, такимъ образомъ, возникла такъ назыв.



австрийская школа экономистов, главой которой является М. Какого бы мнѣнія ни держаться о научных достоинствахъ этого направления, нельзя отрицать его оригинальности; помимо школы Маркса, оно является едва-ли не единственной въ новейшее время серьезной попыткой внести существенныя измѣненія и дополненія въ теорію экономической жизни, созданную классическими экономистами. Кромѣ указанныхъ сочиненій, М. написалъ: «Die Irrtümer des Historismus in der deutschen Nationalökonomie» (1884), «Beiträge zur Währungsfrage in Oesterreich-Ungarn» (1892), «Der Uebergang zur Goldwährung» (1892) и нѣсколько журнальных статей.

**Литература.** М. Block, «Les progrès de la science économique» (1890); J. Bonar, «The austrian Economists» («Quarterly Journal of Economics», 1888); Böhm-Bawerk, «The austrian Economists» («Annals of the American Academy of Pol. and S. Science», 1891); Dietzel, «Beiträge zur Methodik der Wirtschaftswissenschaft» («Jahr. für N. Oek.», 1884); E. Schmoller, «Zur Methodologie der Staats- u. Socialwissenschaften» («Jahr. für Ges. u. Verw.», 1883); его же, «Zur Litteraturgeschichte der St. und Social. Wissenschaften» (1888); V. John, «Zur Methode der heut. Socialwissenschaft» («Zeitsch. f. Volksw., Socialp. und Verwaltung», 1892); Левитский, «Вопросъ о методѣ политической экономіи въ новейшей германской литературѣ» («Юридическій Вѣстникъ», 1884); его же, «Задачи и методы науки о народномъ хозяйствѣ» (1890); М. Туанъ-Барановскій, «Ученіе о предѣльной полезности хозяйственныхъ благъ» («Юридическій Вѣстникъ», 1890); Забѣский, «Ученіе о цѣнности» (1893).

М. Туанъ-Барановскій.

**Менгирь** или *пейльванъ* (menhir, peulvan) — одинъ изъ видовъ доисторическихъ кельтскихъ памятниковъ, встрѣчающихся въ Бретани, Англіи и Скандинавіи. Это — простой, неотесанный каменный столбъ, чаще всего четырехгранный, водруженный вертикально, большей или меньшей величины, нерѣдко даже колоссальный, на которомъ иногда выстѣнены таинственные знаки и надписи. Самый громадный М. — Локмаріакерскій, въ Бретани, длиною болѣе чѣмъ въ 60 фт. Онъ дежитъ теперь сломанный, при входѣ въ деревню того же имени. Въ Скандинавіи подобныя памятники называются «баутастейнами» (Bautasteine). См. Мегалитическіе памятники, XVIII, 851.

А. С.—вз.

**Менгли(ы)-Гирей (Герай) I** — ханъ крымской орды, одинъ изъ младшихъ сыновей основателя татарскаго царства въ Крыму, Хаджи-Гирея († въ 1466 г.). По смерти отца престолъ долженъ былъ перейти, въ силу національной традиціи, къ старшему сыну Хаджи-Гирея, Нурь-Даулету; но М.-Гирей нашелъ себѣ опору въ мѣстномъ національномъ элементѣ и у генуэзскихъ колонистовъ г. Кафы, и съ помощью ихъ овладѣлъ престоломъ. Во время перваго правленія М.-Гирея вторглись въ Крымъ турки, положившіе конецъ призрачному господству генуэзцевъ въ Крыму. М.-Гирей былъ посаженъ ханомъ уже въ качествѣ вассала Турціи, имѣвшаго, за то, право

разсчитывать и на ея поддержку (В. Д. Смирновъ отрицаетъ существованіе договора между турецкимъ султаномъ Магометомъ II и М.-Гиреемъ, на который указываютъ нѣкоторые европейскіе историки). Не смотря на завоеваніе Крыма турками, Золотая Орда продолжала считать его своимъ удѣломъ, и это повело къ столкновенію М.-Гирея съ ханомъ Золотой Орды Сейидъ-Ахметомъ; перевѣсъ оказался на сторонѣ М.-Гирея, и онъ окончательно утвердился на ханскомъ престолѣ. Это было не ранѣе 1479 г., по предположенію В. Д. Смирнова. Территориальныя границы крымскаго ханства за время правленія М.-Гирея опредѣлить въ точности невозможно; нѣкоторыя мѣстности въ Крыму (Керчь, Кафа, Ялта и др.) находились во власти турокъ, хотя и зависѣли отчасти отъ крымскаго хана. Чтобы обезопасить свои владѣнія со стороны материка, М.-Гирей построилъ цѣлый рядъ укрѣпленій. Онъ безпрестанно воевалъ съ окрестными странами — Польшею, Литвою, Черкесами, Золотою Ордою. Въ послѣдней онъ преслѣдовалъ претендентовъ на престолъ, ханскихъ сыновей Сейидъ-Ахмета и Шейхъ-Ахмета, извѣстныхъ въ русскихъ актахъ подъ именемъ «дѣтей Ахметовыхъ». Эти войны, въ особенности же войны съ Польшею, сблизили М.-Гирея съ вел. кн. Іоанномъ III. Сближеніе это началось еще въ 1474 г. и продолжалось до смерти М.-Гирея. Только подъ конецъ жизни, когда онъ уже былъ совсѣмъ боленъ, старшій сынъ его, Магометъ-Гирей, сдѣлалъ нападеніе и на русскіе предѣлы. Сношенія между Крымомъ и Москвою были постоянныя; русскіе послы почти безвыѣздно жили въ Крыму. Посылались туда, обыкновенно, люди знатные, богатые; когда же, однажды, пришлось послать челоуѣка незначительнаго (паробка), то великій князь счелъ нужнымъ извиниться въ этомъ. М.-Гирею приписываютъ учрежденіе сана *калчи*, вызванное желаніемъ М.-Гирея упрочить ханскую власть въ своей семьѣ. По коренному турецкому порядку престолонаслѣдія, ханская власть переходила къ старшему въ родѣ; съ учрежденіемъ же сана калчи, престолъ переходилъ къ старшему сыну царствующаго хана, который дѣлается калчей, помощникомъ хана, его наслѣдникомъ. Относительно времени смерти М.-Гирея существуетъ большое разногласіе въ русскихъ, крымскихъ и турецкихъ источникахъ. В. Д. Смирновъ относитъ ее къ 1515 г. Прахъ М.-Гирея покоится, вмѣстѣ съ костями отца его Хаджи-Гирея, въ тюрбѣ, построенномъ М.-Гиреемъ и являющемся въ настоящее время почти единственнымъ уцѣлѣвшимъ памятникомъ татарскаго зодчества въ Крыму. Ср. В. Д. Смирновъ, «Крымское ханство подъ верховенствомъ Оттоманской Порты» (СПб., 1887); В. В. Вельяминовъ-Зерновъ, «О касимовскихъ царяхъ и царевичахъ»; Кондараки, «Универсальное описаніе Крыма» («Сборн. Русскаго Истор. Общ.», т. 41). Болѣе подробное указаніе литературы и источниковъ — см. Ханство Крымское.

Н. В.—ко.

**Менгсь** (Антонъ-Рафаэль Mengs) — знаменитый нѣм. живописецъ, род. 12 мая 1728 г., въ Ауссигѣ, въ Богеміи. Вмѣстѣ со своимъ отцомъ



Иосифъ М., его старший сын (1770—1848), вместе съ братомъ *Абрамомъ* (1776—1835), отцомъ Феликса Мендельсона-Бартольди, основалъ въ Берлинѣ банкирский домъ, которымъ теперь владѣютъ ихъ внуки и правнукъ. Изъ дочерей М., вторая, *Доротея* (1763—1839), сперва была замужемъ за купцомъ Фейтомъ, вторично — за Фридрихомъ Шлегелемъ, приняла протестанство, а потомъ вместе со вторымъ мужемъ — католичество. Она написала романъ «Флорентинъ», въ которомъ чувствуется вліяніе Гете, и вновь обработала рыцарскіе романы «Merlin» и «Lothar und Maller».

Г. Р.

**Мендельсонъ** (Морицъ Эмануиловичъ) — физиологъ, д-ръ медицины, род. въ 1855 г. Окончилъ курсъ въ гимназій и медицинскомъ факультетѣ варшавскаго Императорскаго ун-ва со степенью врача. Въ 1884 г. удостоенъ степени д-ра медицины въ харьковскомъ университетѣ. Съ 1876 г. по 1887 г. работалъ за границей въ различныхъ лабораторіяхъ и клиникахъ (у проф. Дюбуа-Раймона въ Берлинѣ, Розенталя въ Эрлангенѣ), главнымъ образомъ въ Парижѣ у проф. Шарко и у проф. Марси въ Collège de France, гдѣ некоторое время и состоялъ ассистентомъ. Съ 1890 г. приватъ-доцентъ физиологій на физико-математическомъ фак. слб. ун-ва. Изъ его ученыхъ работъ назовемъ: «Etude sur le temps perdu des muscles» («C. R. de l'Ac. des sciences de Paris et Travaux du laboratoire de physiologie du Collège de France», 1879), «Recherches cliniques sur la période d'excitation latente» («Archives de physiologie normale», 1880), «Sur la mécanique du muscle» (въ «C. R. de la Société de Biologie de Paris», 1881), «Sur le tonus musculaire» (тамъ же, 1881), «Action de la veratrine sur le muscle» (тамъ же, 1883), «Excitabilité et travail mécanique du muscle» (въ «C. R. de l'Acad. des sciences de Paris», 1883).

**Мендельсонъ-Бартольди** (Felix Mendelssohn-Bartholdy) — выдающийся нѣмецкій композиторъ, еврейск. происхожденія (1809—1847), внукъ Моисея М. 15-лѣтнимъ юношей онъ кончилъ университетъ, а знаменитую увертюру «Сонъ въ лѣтнюю ночь» написалъ, когда ему было 18 лѣтъ (вся музыка къ комедіи Шекспира написана позднѣе). Кроме того, М.-Б. занимался литературой, живописью и пр. Занятія у Вергера (по фортепiano) и у Целтера (по теоріи) такъ подвинули М.-Б., что 8 лѣтъ онъ могъ свободно читать съ листа самую сложную музыку и совершенно правильно приписывать къ данному басу гармонію. Въ 1827 г. была поставлена въ Берлинѣ опера М.-Б.: «Die Hochzeit des Gamacho», не оправдавшая возлагавшихся на нее надеждъ. Впоследствии М.-Б. очень мало писалъ для сцены: въ 1829 г. имъ написана небольшая опера (Liederspiel) «Heimkehr aus der Fremde», предназначавшаяся для исполненія въ семьѣ М., а не для публики; другая опера, «Лорелей», осталась недоконченной. Увертюра «Hebriden» (1832) и итальянская симфонія (1833) представляютъ отголоски путевыхъ впечатлѣній М.: первая написана Фингаловой пещерой на Гебридскихъ островахъ, вторая — Неаполемъ.

Какъ композиторъ, М. имѣлъ наибольшій успѣхъ, кроме Германіи, въ Англіи, чѣмъ и объясняются частыя посѣщенія имъ этой страны. Съ 1833 г. начинается дѣятельность М. какъ дирижера, сначала въ Дюссельдорфѣ и прирейнскихъ городахъ, потомъ въ Лейпцигѣ, гдѣ онъ дирижировалъ концертами Gewandhaus'a и основалъ консерваторію. Съ 1843 по 1845 г. М. жилъ въ Берлинѣ, гдѣ занималъ мѣсто главнаго директора церковной музыки. Главная заслуга М., какъ капельмейстера, заключается въ пропагандѣ лучшихъ произведеній величайшихъ композиторовъ: онъ впервые познакомилъ нѣмецкую публику съ симфоніей С.-дугъ Франца Шуберта, испозналъ Генделя, С. Баха. Наиболее выдающіяся соч. М. — ораторіи «Павель» (1836) и «Илія» (1840), баллада «Валпургіева ночь», увертюра (кроме названныхъ выше) «Ruy Blas» (1839), симфоніи A-dur (1833) и A-moll (1842), скрипичный концертъ (1845), фортепiанный концертъ G-moll (1832), пѣсни безъ словъ для фортепiano, по своей выразительности стоящія выше вокальныхъ пѣсней М. Всѣхъ симфоній М. написалъ 5, концертныхъ увертюръ — 7, фортепiанныхъ концертовъ — 2, скрипичный — 1, струнныхъ квинтетовъ — 2, струнныхъ квартетовъ — 7, 1 струнный октетъ, 1 секстетъ для фортепiano со струнными, 3 квартета съ фортепiano, 2 струнныхъ тріо съ фортепiano, сонату для фортепiano и скрипки, 2 сонаты съ фортепiano и виолончелью, 3 ораторіи, кантату «Lobgesang», музыку къ «Антигонѣ», къ «Аталіи», къ «Эдину въ Колонѣ», 3 мотета для хора, 8 псалмовъ, много вокальныхъ пѣсней, хоровъ, фортепiанныхъ, органичныхъ пѣсней (3 прелюдія и фуги, 6 сонатъ) и пр. М. воспитался на классическихъ образцахъ; ихъ вліяніе видно какъ въ формѣ, тематической разработкѣ, такъ и въ оркестровкѣ. Въ свои сочиненія онъ внесъ, однако, и новыя вліянія, и хотя не можетъ стать въ уровень съ первоклассными великими композиторами, но послѣ нихъ занимаетъ ближайшее мѣсто. Въ его большихъ сочиненіяхъ, напр. въ ораторіяхъ, симфоніяхъ, не достаетъ величественнаго единства построенія, грандіознаго полета мысли. Живя въ эпоху романтизма, охваченный ея атмосферой, М. написалъ музыку къ «Sommerachtsstraum», въ которой всѣ характерныя черты его таланта выступили наиболее рельефно; впоследствии онъ сталъ повторяться. Невыгодная сторона его творчества — тяготѣніе къ минору. Музыка М. вызвала цѣлый рядъ подражателей, какъ въ Германіи, такъ и въ ея предѣлахъ. Письма М. хорошо его характеризуютъ, особенно «Reisebriefe» (Лпц., 1861). Обширный списокъ біографій и статей, посвященныхъ М., помѣщенъ въ «Biographie universelle des musiciens», Фетиса (supplément et complément).

Н. Соловьевъ.

**Мендельсонъ** (Дмитрій Ивановичъ) — проф., род. въ Тобольскѣ, 27 января 1834 г. \*). Отецъ его, Иванъ Павловичъ, директоръ то-

\*) Эта статья есть сокращеніе (въ первой половинѣ) біографіи, написанной И. М. Чельновымъ для «Біографическаго Словара Слб. Унив.», книги, издаваемой подъ редакціей Н. А. Мещуткина и еще не вышедшей въ свѣтъ.



больской гимназій, вскорѣ ослѣпъ и умеръ. Менделѣевъ, десятилѣтнимъ мальчикомъ, остался на единственномъ попеченіи своей матери, Маріи Дмитріевны, рожденной Корнильевой, женщины выдающагося ума и пользовавшейся общимъ почетомъ среди мѣстнаго интеллигентнаго общества. Дѣтство и гимназическіе годы М. проходятъ среди обстановки, благоприятной для образованія самобытнаго и независимаго характера: мать была сторонницей свободнаго пробужденія природнаго призванія. Любовь къ чтенію и изученію ясно выразилась въ М. только по окончаніи гимназическаго курса, когда мать, рѣшивъ направить своего сына къ наукѣ, вывезла его 15-лѣтнимъ мальчикомъ изъ Сибири сначала въ Москву, а затѣмъ черезъ годъ въ Петербургъ, гдѣ и помѣстила въ педагогическій институтъ. Вскорѣ послѣ того умерла. Рѣдкой матери выпадаетъ на долю такая крупная роль въ исторіи жизни своихъ дѣтей, какая принадлежала Маріи Дмитріевнѣ. Можно думать, что завѣты матери, воссаянныя въ плоть и кровь съ самаго ранняго дѣтства, опредѣлили въ сильной мѣрѣ весь характеръ дальнѣйшей дѣятельности М., включая и отношенія къ различнымъ техническимъ, экономическимъ и общественнымъ явленіямъ. Въ институтѣ началось настоящее, всепоглощающее штудированіе всѣхъ отраслей положительной науки. Главное вліяніе имѣли профессоры: химіи — Воскресенскій, физики — Ленцъ, минералогія — Куторга, математики — Остроградскій, астрономія — Савичъ, ботаники — Рупрехтъ, зоологія — Брандтъ. Будущій ученый дѣтель тогда ясно опредѣлился; еще будучи студентомъ, онъ публиковалъ нѣсколько анализовъ и написалъ статью «Объ изоморфизмѣ». По окончаніи курса въ институтѣ, вслѣдствіе пошатнувшагося здоровья, уѣхалъ въ Крымъ и былъ опредѣленъ учителемъ гимназій, сначала въ Симферополѣ, затѣмъ въ Одессѣ. Но уже въ 1856 г. онъ опять вернулся въ Петербургъ, поступилъ приватъ-доцентомъ въ спб. ун-въ. и защитилъ диссертацию «Объ удѣльных объемахъ», на степень магистра химіи и физики. Въ это время онъ читалъ лекціи органической и теоретической химіи; писалъ объ анатомо-сѣрной кислотѣ и о различіи реакцій замѣщенія, соединенія и разложенія. Въ 1859 г. М. былъ командированъ за границу. Сначала онъ предполагалъ заниматься въ Парижѣ въ лабораторіи Реньо, но потомъ выбралъ Гейдельбергъ, гдѣ, устроивъ свою небольшую лабораторію, произвелъ свои изслѣдованія надъ капиллярностью жидкостей. Тогда же писалъ «О расширеніи жидкостей» и «О температурѣ абсолютнаго кипѣнія». По возвращеніи изъ-за границы, въ 1861 г. М. снова вступилъ приватъ-доцентомъ въ спб. университетъ. Вскорѣ затѣмъ публиковалъ курсъ «Органической химіи» и статью «О предѣлѣ  $C^mH^{2m+2}$  углеводородовъ». Въ 1863 г. М. былъ опредѣленъ профессоромъ спб. технологическаго института и въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ много занимался вопросами техники: ѣздилъ на Кавказъ для изученія нефти около Баку, производилъ сельскохозяйственные опыты Имп. вольнаго экономическаго общества, издавалъ техническія

руководства и т. п. Въ 1865 г. производилъ изслѣдованія растворовъ спирта по удѣльному вѣсу ихъ, что послужило предметомъ докторской диссертации, которую и защищалъ въ слѣдующемъ затѣмъ году. Профессоромъ спб. ун-ва по кафедрѣ химіи М. былъ избранъ и опредѣленъ въ 1866 г. Съ тѣхъ поръ научная его дѣятельность принимаетъ такіе размѣры и разнообразіе, что въ краткомъ очеркѣ можно указать только на важнѣйшіе труды. Въ 1868—1870 гг. онъ пишетъ свои «Основы химіи», гдѣ впервые проводится принципъ его періодической системы элементовъ, давшей возможность предвидѣть существованіе новыхъ, еще не открытыхъ элементовъ и съ точностью предсказать свойства какъ ихъ самихъ, такъ и ихъ разнообразнѣйшихъ соединений. Въ 1871—1875 гг. занимается изслѣдованіемъ упругости и расширенія газовъ и публикуетъ свое сочиненіе «Объ упругости газовъ». Въ 1876 г., по порученію правительства, ѣдетъ въ Пенсильванію для осмотра нефтяныхъ американскихъ мѣсторожденій и затѣмъ — нѣсколько разъ на Кавказъ для изученія экономическихъ условій нефтянаго производства и условій добычи нефти, повлекшихъ за собою широкое развитіе нефтяной промышленности въ Россіи; самъ занимается изслѣдованіемъ нефтяныхъ углеводородовъ, обо всемъ публикуетъ нѣсколько сочиненій и въ нихъ разбираетъ вопросы о происхожденіи нефти. Около того же времени занимается вопросами, относящимися къ воздухоплаванію и сопротивленію жидкостей, сопровождая свои изученія публикаціей отдѣльныхъ сочиненій. Въ 80-хъ годахъ онъ снова обращается къ изученію растворовъ, результатомъ чего появилось соч. «Изслѣдованіе водныхъ растворовъ по удѣльному вѣсу», выводы котораго нашли столько послѣдователей среди химиковъ всѣхъ странъ. Въ 1887 г., во время полнаго солнечнаго затмѣнія, поднимается одинъ на аэростатѣ въ Клинъ, самъ производитъ рискованную поправку клапановъ, дѣлаетъ шаръ послушнымъ и заноситъ въ лѣтописи этого явленія все, что удалось замѣтить. Въ 1888 г. изучаетъ на мѣстѣ экономическихъ условій донецкой каменноугольной области. Въ 1890 г. М. прекратилъ чтеніе своего курса неорганической химіи въ спб. университетѣ. Другія обширныя экономическія и государственныя задачи съ этого времени начинаютъ особенно занимать его. Назначенный членомъ совѣта торговли и мануфактуръ, принимаетъ самое дѣятельное участіе въ выработкѣ и систематическомъ проведеніи покровительственнаго для русской обрабатывающей промышленности тарифа и публикуетъ сочиненіе «Толковый тарифъ 1890 г.», трактующее по всѣмъ статьямъ, почему для Россіи наступила необходимость такого покровительства. Одновременно онъ привлекается военнымъ и морскимъ министерствами къ вопросу о перевооруженіи русской арміи и флота для выработки типа бездымнаго пороха и, послѣ командировки въ Англію и Францію, которая тогда уже имѣла свой порохъ, назначается въ 1891 г. консултантомъ при управляющемъ морскимъ министерствомъ по пороховымъ вопросамъ и, работая вмѣстѣ съ служащими (своими бывши-



ми учениками) въ научно-технической лабораторіи морского вѣдомства, открытой специально ради изученія означеннаго вопроса, уже въ самомъ началѣ 1892 г. указываетъ требующійся типъ бездымнаго пороха, названнаго пироколлоиднымъ, универсальнаго и легко приспособляемаго ко всякимъ огнестрѣльнымъ орудіямъ. Съ открытіемъ въ министерствѣ финансовъ палаты мѣръ и вѣсовъ, въ 1893 г., опредѣляется въ ней ученымъ хранителемъ мѣръ и вѣсовъ и начинается изданіе «Временника», въ которомъ публикуются всѣ измѣрительныя изслѣдованія, производимыя въ палатѣ. Чуткій и отзывчивый ко всякимъ научнымъ вопросамъ первостепенной важности, М. также живо интересовался и другими явленіями текущей общественной русской жизни, и вездѣ, гдѣ возможно, сказалъ свое слово. Такъ, въ 70-хъ годахъ, когда начала печатно обсуждаться совокупность того, что названо было нѣкоторыми авторами медумическими явленіями, онъ написалъ свое сочиненіе «О спиритизмѣ». Съ 1880 г. онъ началъ интересоваться художественнымъ міромъ, особенно русскимъ, собираетъ художественныя коллекціи и т. п., а въ 1894 г. избирается дѣйствительнымъ членомъ Имп. академіи художествъ. Съ 1891 г. состоитъ редакторомъ химико-техническаго и фабрично-заводскаго отдѣла настоящаго «Словаря», и многія изъ статей пишетъ самъ. Первостепенной важности разнообразныя научныя вопросы, бывшіе предметомъ изученія М., по своей многочисленности не могутъ быть здѣсь перечислены. Онъ написалъ до 140 работъ, статей и книгъ. Но время для оцѣнки историческаго значенія этихъ трудовъ еще не наступило, и М., будемъ надѣяться, еще долго не перестанетъ изслѣдовать и высказывать свое мощное слово по вновь возникающимъ вопросамъ, какъ науки, такъ и жизни.

И. Челмоузъ.

Полный списокъ ученыхъ трудовъ М. напечатанъ въ «Биографическомъ Словарѣ» Спб. Университета. Изъ этого списка, составленнаго В. Куриловымъ, приводимъ слѣдующіе: «Удѣльные объемы» (часть диссертация; «Горный Журналъ» за 1856 г. и въ особомъ изданіи); техническія статьи въ «Мануфактурныхъ и Горнозаводскихъ извѣстіяхъ» 1857 г. (іюль, августъ, сентябрь); «Ueber den Zusammenhang einiger physikalischer Eigenschaften der Körper mit ihren chemischen Reaktionen» («Bulletin de la classe Physico-Mathématique», 1858, т. XVII—49; «Mélanges physiques et chimiques», т. III); «Ueber die änanthol-schweflige Säure» (помѣщена тамъ же; тоже «Lieb. Annalen»); «О сѣрнисто-звѣнтозой кислотѣ» («Химическій Журналъ» Соколова и Энгельгардта, 1859; статья дополнена противъ предыдущей); «О расширеніи жидкостей отъ нагреванія выше температуры кипѣнія» («Горный Журналъ» 1861, а также «Zeitschrift für Chemie und Pharmacie», 1861; «Liebig's Annalen d. Chemie u. Pharmacie», CXIX); «Органическая химія» (1861—1872; изданіе товарищества «Общественная Польза», 1861; изд. 2-е 1863); техническія изданія товарищества «Общественная Польза», выходившія подъ редакціей М. сперва подъ названіемъ: «Техно-

логія по Вагнеру», а потомъ «Техническая энциклопедія». Изъ нихъ значительно дополнены и переведены М.: а) «Производство муки, хлѣба и крахмала» (1862); б) «Сахарное производство» (1862); в) «О винокурении и алкологометріи» (1862); д) «Стеклое производство» (1864); е) «Маслобойное производство» (1867); «Объ организаціи сельскохозяйственныхъ опытовъ» («Труды Имп. Вольно-Экон. Общ.», т. II, вып. 3, 1866); «Программа сельскохозяйственныхъ опытовъ» («Труды Имп. Вольно-Экон. Общ.», т. IV, вып. 2, 1866); «Первый отчетъ о сельскохозяйственныхъ опытахъ» (тамъ же, т. IV, вып. 3, 1867); «Объ опытахъ Имп. Вольно-Экон. Общ. надъ дѣйствіемъ удобреній» (тамъ же, т. I, вып. 4, 1872); «О современномъ развитіи нѣкоторыхъ химическихъ производствъ къ примѣненію въ Россіи и по поводу всемірной выставки 1867 г.» (изд. департ. торг. и мануф., 1867); «О соединеніи спирта съ водою» (1865; докт. разсужденіе, защ. 31 янв. 1865 г.); «Замѣтка по вопросу о преобразованіи гимназій» (С.-Петербургскія Вѣдомости, 1871, № 118); «О нитрилахъ» («Труды 1-го съѣзда русскихъ естествоиспытателей», 1868); «Соотношеніе свойствъ съ атомнымъ вѣсомъ элементовъ» («Журн. Рус. Хим. Общ.», 1869, т. I, 60—77); «Объ атомномъ объемѣ простыхъ тѣлъ» («Труды 2-го съѣзда Рус. Естествоисп.»); «Ueber die Stellung des Cerium im System der Elemente» (1870, въ «Bull. de l'Acad. de St.-Pet.» т. XVI); «Zur Frage über das System der Elemente» («Berichte d. deut. Chem. Gesellsch.», 1871, 348); «Естественная система элементовъ и примѣненіе ея къ указанію свойствъ нѣкоторыхъ элементовъ» («Журн. Рус. Хим. Общ.», 1871, вып. 2); «Die periodische Gesetzmässigkeit der chemischen Elemente» (Lieb. «Ann.», Suppl. VII, 133; эта статья переведена въ 1879 г. въ «Quesneville-Moniteur Scientifique»); «О примѣнимости періодическаго закона къ церитовымъ металламъ» (отвѣтъ Раммелсбергу, «Жур. Рус. Хим. Общ.», 1873; та же статья въ «Lieb. Ann.», 168, 45); «О метрической системѣ выраженія температуръ и новомъ чувствительномъ дифференціальномъ термометрѣ» («Журн. Физ. Общ.», 1875, мартъ); «О барометрическомъ нивелированіи и о примѣненіи для него высотомѣра» (1876, особые оттиски изъ «Инженерн. Журн.»); «Объ упругости газовъ» (1875, ч. I); «О температурѣ верхнихъ слоевъ воздуха» («Проток. сиб. Физ. Общ.», 1875, октябрь); «О температурахъ атмосферныхъ слоевъ» («Журн. Физ. Общ.», 1876); «De la température des couches supérieures de l'atmosphère» («Archives des sciences», Женева, мартъ, 1875; тоже «Jahresbericht des physik. Vereins zu Frankfurt a. M.», 1874—1875); «Нефтяная промышленность въ Сѣв.-Америк. Штатѣ Пенсильваніи и на Кавказѣ» (1877); «О сопротивленіи жидкостей и воздухоплаванію» (вып. I, 1880); «Объ опытахъ надъ упругостью газовъ» («Зап. Рус. Техн. Общ.», 1881, т. 15, вып. 2, техн. б., Спб., 1881); «О приложимости третьяго закона Ньютона къ механическому объясненію химическихъ замѣшеній и, въ частности, къ выраженію строенія углеводородовъ» («Журн. Рус. Хим. Общ.», 1888,



т. 15, проток.); «Расширение жидкостей» («Журн. Рус. Хим. Общ.», 1884, т. 16, отд. I); «Замѣтка о растворахъ» («Журн. Рус. Хим. Общ.», 1884, т. 16, ч. хим., отд. I); «О соотношеніи плотности соляныхъ растворовъ съ частичнымъ вѣсомъ растворенныхъ солей» («Журн. Рус. Хим. Общ.», т. 16, ч. хим., отд. I, проток.); «Зависимость удѣл. вѣса растворовъ отъ состава и температуры» («Вѣстн. Пром.» 1884, № 9, прилож. № 10); «Мнѣніе о Баку-Батумскомъ нефтепроводѣ» («Зап. Имп. Рус. Техн. Общ.», 1885, хим.-техн. отд.); «Примѣненіе періодическаго закона для индукціи единства матеріи и пр.» («Журн. Рус. Хим. Общ.», 1886, т. 18, отд. I); «Воздушный полетъ изъ Клина во время затмѣнія» («Сѣв. Вѣстн.», 1887, №№ 11 и 12); «Замѣтка о диссоціаціи растворенныхъ веществъ» («Журн. Рус. Хим. Общ.», 1889, 21, 1); «Міровое значеніе кам. угля и Донец. бассейна» («Сѣверн. Вѣст.», 1889); «Попытка приложенія къ химіи одного изъ началъ естественной философіи Ньютона» (лекція, читанная въ лондонскомъ королевскомъ институтѣ; «Сѣв. Вѣстн.», 1889, № 6); «Основы химіи» (изд. 6-е, СПб., 1895\*); «Измѣненіе плотности воды при нагреваніи» («Журн. Рус. Физ.-Химич. Общ.», 1893, отд. физ.); Статьи въ настоящемъ «Энциклопедическомъ Словарѣ»: Вазелинъ, Вещество, Винокурѣніе, Вѣса атомовъ, Выпариваніе, Горючіе матеріалы и пр. «Обзоръ фабр.-завод. промышленности и торговли Россіи» (въ изд. Д-та Торговли и мануфактуръ); «О возобновленіи прототиповъ мѣры и вѣса»; «О пироколлоидномъ бездымномъ порохѣ» («Морской Сборникъ», 1895 и 1896); «Временникъ Главной Палаты мѣры и вѣсовъ» (ч. I, 1894); «О вѣсѣ литра воздуха» (1895, ч. II); «О вѣсѣ кубич. мѣры воды» («Proceedings of Royal Society», т. 59).

**Менделѣевы**—дворянскій родъ, восходящій ко II-й половинѣ XVII в. и внесенный въ VI и II ч. род. кн. Тверской, Новгородской и Саратовской губ. (Гербовникъ, VIII, 94).

**Мендесъ** (Mendes)—греческая транскрипція египетскаго Ва-небъ-дедъ (ассир. Bindidi), имени бога-покровителя 16-го нома Дельты, расположеннаго по мендесійскому рукаву Нила. Божество это было особой формой Озириса, почитавшейся подъ видомъ священнаго овна. Установленіе культа М. Манеонъ возводитъ къ 2-й дин. По имени божества назывался городъ Пи-ба-неби-дедъ—домъ владыки Деда. Городъ этотъ былъ уже въ глубокой древности важнымъ религіознымъ центромъ, а въ послѣднія времена самостоятельной жизни Египта достигъ важнаго политическаго значенія. Онъ былъ однимъ изъ центровъ мелкихъ владѣтелей временъ додекархій (см.). Изъ М. произошла 29-ая, независимая отъ персовъ династія (408—387), посаженная и руководимая солдатами; судя по именамъ царей, она—ливійскаго происхожденія. Отъ времени Птолемея II дошла большая надпись изъ М., повѣствующая о церемоніяхъ при открытіи новаго

овна, освященія храма и освобожденія по этому случаю отъ налоговъ. Въ римское время городъ былъ въ упадкѣ, но славился производствомъ мази. Произведенія Навиллемъ на мѣстѣ М., зимой 1892 г., раскопки обнаружили остатки древняго храма, съ обломками временъ Рамзеса II и Савской эпохи, кладбище священныхъ овиновъ и бібліотеку римскаго времени, съ массой греческихъ папирусовъ, которые частью сгорѣли и обуглились, частью съдены сыростью и почвенной солью.

**Мендесъ** (Catulle Mendes)—франц. поэтъ, род. въ 1841 г.; 18 лѣтъ отъ роду основалъ журналъ «Revue fantaisiste»; за напечатанную тамъ первую, крайне фривольную поэму М., «Le Roman d'une nuit», авторъ и издатель подверглись тюремному заключенію. М. былъ однимъ изъ основателей «Parnasse contemporain», въ которомъ печатавъ строго выдержанныя въ классическомъ духѣ поэмы. Къ этому періоду относятся самыя красивыя поэмы М., въ которыхъ форма доведена до совершенства; по настроенію онѣ вполнѣ противоположны позднѣйшему фривольному жанру М., поэтичны и возвышенны. Таковы «Philomela» (1864), «Hesperus» (1869), «Contes épiques» (1870) и др., собранныя впоследствии подъ общимъ заглавіемъ: «Poésies» (нѣсколько изданій). Внутреннюю исторію «парнаскаго» движенія, его цѣли и свою роль въ немъ М. разсказалъ въ талантливо написанной книгѣ: «La légende du Parnasse contemporain» (1884). Когда члены «Парнасса» разбрелись, М. совершенно измѣнилъ характеръ своихъ произведеній и сталъ писать остроумныя новелтки порнографическаго характера: «Les Folies Amoureuses», «Le Roi Vierge», «Monstres Parisiens», «Les Boudoirs de Verre», «Mephistophtela» и др. М. написалъ много драматическихкихъ пьесъ сказочно-романтическаго содержанія, какъ «Le Roi Candaule», «Fiamette», «Isoline», «Griselidis» и др. М. былъ женатъ на дочери Теофила Готье, писательницѣ Юдифи Готье; разводъ его съ ней надѣлалъ въ свое время много шума.

**Мендесъ Леаль** (Jose da Silva Mendes Leal)—талантливый португальскій писатель, род. въ 1820 г. Сынъ бѣднаго учителя музыки, онъ всѣмъ обязанъ только самому себѣ. Былъ депутатомъ и министромъ. Особенно выдается М. какъ лирикъ. Въ задушевныхъ стихотвореніяхъ воспѣваетъ онъ традиціи и вѣрованія своей родины. Особенно извѣстны «A alcachobras», разрабатывающее старинное народное повѣрье; «No alto do Asuda», считающееся образцомъ описательной поэзіи, и наиболее популярное изъ всѣхъ его стихотвореній—«O pavilhão o negro» («Черный флагъ»). Писалъ также комедіи, бытовые драмы, повѣсти (лучшія—«Calavar», напис. на историческій сюжетъ, и «Um sonho de vida»). Слабая сторона М.—чрезмѣрная плодovitость.

**Мендзыржецъ**, г. Сѣдлецкой губ.—см. Межирѣчье.

**Мендизабаль** (донъ Хуанъ-Альварецъ Mendizabal, 1790—1853)—исп. министр, еврейскаго происхожденія. Принималъ участіе въ движеніи 1820—23 г. и послѣ возстановле-

\* Это замѣчательное сочиненіе въ настоящее время переселено на всѣ главнѣйшіе европейскіе языки (нем., франц., англ.).



нія абсолютной монархіи бѣжалъ въ Англію. Возвратившись, въ 1835 году, въ Испанію, онъ сдѣлался временнымъ президентомъ совѣта, издалъ распоряженіе объ упраздненіи монастырей, но своими мѣропріятіями привелъ финансы въ еще худшее состояніе и 15 мая 1836 г. принужденъ былъ выйти въ отставку. Въ сентябрѣ того же года Калатрава снова поручилъ ему министерство финансовъ, которымъ онъ управлялъ до августа 1837 года. Во время регентства Эс-партеро М. въ третій разъ принялъ управленіе министерствомъ финансовъ (1848), но послѣ паденія регента принужденъ былъ бѣжать за границу. Въ 1848 г. онъ возвратился въ Испанію, гдѣ продолжалъ пользоваться вліяніемъ, въ качествѣ одного изъ вождей либеральной партіи.

**Мендипъ-Гильсъ** (Mendip-Hills)—горы пѣны крутыхъ холмовъ въ англ. графствѣ Сомерсетъ между Авономъ и Эксомъ; 48 км. длины, на ЮВ до 298 м. выс.

**Мендовъ**—см. Миндовъ.

**Мендоза** (Mendoza)—гор. въ южн.-ам. респ. Аргентинѣ, въ равнинѣ на вост. склонѣ горъ Парамильо (пѣны Андъ), 2891' надъ ур. м. Складочный пунктъ товаровъ въ торговлѣ Чили съ Буэнос-Айресомъ. Въ 1869 г. М. былъ разрушенъ землетрясеніемъ. Жит. 20000 (1890).

**Мендоза** (Don Antonio Hurtado de Mendoza)—извѣстный исп. драматургъ, происходилъ изъ древняго дворянскаго рода въ Бургосѣ, былъ секретаремъ короля и инквизиціи. Годъ рожденія неизвѣстенъ, ум. въ 1644 г. Лучшія изъ восьми извѣстныхъ пьесъ его: «Galan sin dama», «Amor con amor se paga» и «Cado loco con su tema». Въ пьесахъ М. много жизни и веселія. Комедія болѣе по силамъ М., чѣмъ трагедія и драма. М. написалъ также множество стихотвореній, романсовъ и большію поэму: «Vida de Nuestra Señora» («Жизнь Богородицы»).

**Мендоза** (Don Diego Hurtado de Mendoza)—извѣстный исп. поэтъ. (1506—75). Повѣсть его: «Lazarillo de Tormes», написанная имъ еще въ первой молодости, читается и теперь съ удовольствіемъ. «Лазарильо» положилъ начало особаго рода специально-испанскому роману, такъ наз. «Gusto picaresco» или роману въ шутовскомъ стилѣ («плутовской новеллѣ»; см. Испанская литература, XIII, 422), получившему широкую популярность благодаря произведенію Лесажа: «Жиль-Блазъ». «Лазарильо» представляетъ собой автобіографію мальчика, плутоватаго и смѣтливаго; но это только внѣшняя фабула, суть — въ злѣйшей сатирѣ на всѣ классы тогдашняго общества. М. происходилъ изъ знатнѣйшаго рода, былъ младшимъ изъ 6-ти братьевъ и предназначался къ духовному званію, но не имѣлъ къ тому склонности. Въ 1538 г. Карлъ V назначилъ М. посломъ въ Венецію, затѣмъ правителемъ въ Сізуу. Съ вступленіемъ на престолъ Филиппа II, М. впалъ въ немилость. М. писалъ много стихотвореній, въ чисто національномъ духѣ. Мелкія стихотворенія М., «letrillas», полны искренняго чувства; другія поэтическія произведенія М. отличаются оригинальностью, юморомъ и непринужденной веселостью. Ему

принадлежитъ также историческій трудъ, «Guerra de Granada», посвященный возстанію мавровъ (1568—70) и написанный ярко и беспристрастно.

**Мендоза** (Piedro Hurtado de Mendoza)—испанскій философъ и богословъ (ум. 1651), строгій послѣдователь томизма, преподавалъ въ Саламанкѣ, написалъ «Commentarii in universam philosophiam» (1624).

**Мендрисіо** (Mendrisio)—гор. въ швейц. кантонѣ Тессинѣ, на высотѣ 263 м., въ великолѣпной мѣстности, у подножія Монте Джерозо; около 3 т. жит., преимущественно католиковъ, занимающихся земледѣліемъ, винодѣліемъ, шелководствомъ, приготовленіемъ шелковыхъ тканей и табаку. Ранѣе принадлежалъ Миланскому герцогству, въ 1512 г. перешелъ къ Швейцаріи.

**Мене, мене, оскел, фарес** (Meneh, meneh, tekell, upharsin).—По библейскому разсказу (Дан. V, 25—26), во время пиршества царя вавилонскаго Валтасара и поруганія его надъ священными сосудами, принесенными изъ іерусалимскаго храма, появилась кисть челоуѣческой руки, которая начеркала перстомъ на стѣнѣ какія-то слова. Когда никто изъ вавилонскихъ мудрецовъ не могъ ни объяснить, ни даже прочесть написаннаго, призванъ былъ пророкъ Даніилъ; по его изъясненію слова эти означали: царство твое Богъ исчислилъ (мене), ты возмъшенъ на всѣхъ (оскел), т. е. оказалось, что въ тебѣ не достаетъ того, за что можно было бы продлить твое существованіе, и твое царство раздѣляется (фарес). По общепринятому мнѣнію, въ послѣднемъ словѣ содержится указаніе на персовъ.

**Менегосъ** (Евгеній Menegoz)—франц. протестантскій богословъ, род. въ 1838 г., проф. евангелическаго богословскаго факультета въ Парижѣ. Главные труды его: «Etude dogmatique sur l'idée de l'Eglise» (Страб., 1862), «Réflexions sur l'évangile du salut» (II, 1879), «Le péché et la rédemption d'après saint Paul» (1882), «La prédestination dans la théologie paulinienne» (1885).

**Менесемъ**: 1) изъ Эретрии, основатель, вмѣстѣ съ Асклепиадомъ, такъ наз. аидо-эретрійской филос. школы; былъ передъ тѣмъ ученикомъ философа мегарской школы Стильпона, а еще раньше — платоникомъ; † 278 г. до Р. Хр. Ему принадлежитъ изреченіе, что существуетъ только одно благо или добро — пониманіе сущности вещей, дающее разумное направленіе воли, а всѣ общепринятые добродѣтели—только различныя имена этого единственнаго добра. 2) Ученикъ Платона, сдѣлавшійся законодателемъ пиррейцевъ. 3) Философъ кинической школы (III в. до Р. Хр.), называвшійся эриніей (фуріей), говоря, что пришелъ изъ Аида, чтобы развѣдать грѣхи людей и разсказать о нихъ подземнымъ богамъ (у Диог. Лаэртія).

**Менезисъ** или **Менезесъ** (Павелъ)—ген.-маіоръ, родомъ шотландецъ. Облѣзавъ почти всю Зап. Европу, онъ черезъ Польшу прѣѣхалъ въ Россію около 1660 г. Алексѣй Михайловичъ оставилъ его при своемъ дворѣ, пожаловалъ 60 крестьянъ, женилъ и вскорѣ произвелъ въ маіоры пѣшаго строя. Въ 1672 г.



онъ отправилъ М. посланникомъ къ германскому императору, курфюрсту бранденбургскому, въ Венецію и къ папѣ, съ просьбою объ оказаніи пособія полякамъ противъ турокъ. М. исполнилъ свое порученіе съ успѣхомъ и, поддерживая честь русскаго двора, не принявъ грамоты Климента X, замѣтивъ оскорбительныя для царя слова: «Возлюбленному сыну шляхетному челоѣку, Алексѣю Михайловичу, великому князю Московскому». По возвращеніи изъ посольства (1674) пожалованъ въ ген.-маіору и вскорѣ опредѣленъ наставникомъ къ царевичу Петру Алексѣевичу, при которомъ находился безотлучно до 1682 г., когда царевна Софья сначала удалила его въ смоленскій гарнизонъ, а потомъ заставила участвовать въ войнѣ съ крымскими татарами (1689). Нарышкины въ 1689 г. вернули его въ Москву, гдѣ онъ вскорѣ и умеръ. Объ оставшемся его семействѣ, вдовѣ и дѣтихъ, говорятъ и Гордонъ, и Корбъ, и де-Брунъ и др., но о самомъ Павлѣ М.—только одинъ Нѣвиль.

**Менексень**—ученикъ Сократа, упоминаемый въ «Федонѣ».

**Менекъ** (*Brosmlus vulgaris s. brosmе*)—рыба изъ сем. тресковыхъ (*Gadidae*). Родъ *Brosmlus* отличается отъ другихъ тресковыхъ однимъ лишь (у другихъ 3 или 2) спиннымъ плавникомъ; чешуя мелкая, на подбородкѣ одинъ усилье, тѣло умеренно втянутое. М. сверху темножелтаго цвѣта, снизу свѣтложелтаго; спинной, заднепроходный и хвостовой плавники съ бѣлыми каймами и черными полосами и пятнами, длина 60—90 см. М. водится въ сѣверныхъ моряхъ, главнымъ образомъ между 60—75° с. ш., но встрѣчается и южнѣе, нерѣдко ловится у Оркнейскихъ острововъ, а иногда и въ заливѣ Фортскомъ; обыкновененъ у береговъ Норвегіи, Фарерскихъ острововъ и у Исландіи; у насъ встрѣчается у Мурманскаго берега. Держится глубоко и ловится выстрѣль съ трескою, готовится какъ и треска. Мечетъ икру въ апрѣлѣ и маѣ. Важнаго промысловаго значенія не имѣетъ.

**Менелай** (*Μενελαος*)—сынъ Атрея, младшій братъ Агамемнона. Изгнанные Тiesteмъ братья бѣжали изъ Микенъ въ Спарту, къ Тиндарею, на дочери котораго, Еленѣ, женился М. и наследовалъ престолъ тестя. Когда Парисъ увезъ Елену, М. съ Одиссеемъ отправились въ Иліонъ и требовали выдачи похищенной жены, но безуспѣшно. Вернувшись домой, Менелай, съ помощью Агамемнона, собралъ дружественныхъ царей на иліонскій походъ, при чемъ самъ выставилъ 60 кораблей, набравъ воиновъ въ Лакедемонѣ, Амиклахъ и др. Передъ Иліономъ М., располагая помощью Геры и Афины, выказалъ себя доблестнымъ воиномъ и разумнымъ совѣтникомъ. Когда Парисъ объявилъ вызовъ на единоборство, М. съ радостью согласился и такъ ожесточенно бросился на противника, что послѣдній испугался и сталъ отступать. Гекторъ устыдилъ Париса, и единоборство состоялось: М. схватилъ Париса за шлемъ и повлекъ его къ ахейскимъ дружинамъ, но Афродита спасла своего любимца. Побѣдившая сторона стала требовать выдачи Елены и увезенныхъ съ нею сокровищъ, но Пандаръ, высту-

пившій изъ рядовъ троянцевъ, ранилъ М. и тѣмъ самымъ устранилъ возможность перемирія. Позднѣе М. вызывается на единоборство съ Гекторомъ, но по просьбѣ друзей оставляетъ этотъ опасный планъ; точно также Антилохъ удержалъ его отъ состязанія съ Энеемъ. Когда Патроклъ палъ, М. былъ въ числѣ тѣхъ, которые защищали тѣло убитаго героя. Когда былъ построенъ деревянный конь, М., вмѣстѣ съ другими, былъ введенъ въ городъ Трои и былъ однимъ изъ первыхъ, завязавшихъ рѣшительную битву на улицахъ Трои. Послѣ взятія Иліона онъ отправился въ Грецію, но буря отбила его съ пятью кораблями къ Египту, отнеся остальную часть флота къ Криту. Про странствовавъ 8 дѣтъ по Востоку, онъ былъ задержанъ нѣкоторое время на о-вѣ Фаросѣ и терпѣлъ голодъ, пока, по совѣту Ейдооенъ, отецъ ея Протей не помогъ ему отплыть на родину. Возвратясь туда, онъ жилъ съ Еленой въ Лакедемонѣ, а послѣ смерти былъ перенесенъ въ Элизіумъ. Могилу М. показывали въ Терапнѣ, гдѣ было его святилище и происходили въ честь его игры. Въ отношеніи къ Агамемнону онъ считалъ себя подчиненнымъ и во всемъ признавалъ его верховную власть.

**Менелай Александрийскій**—математикъ и астрономъ. Время его жизни и дѣятельности опредѣляется приведенными въ «Алмагестѣ» Птолемея двумя астрономическими наблюденіями, которыя М. произвелъ въ Римѣ въ первомъ году царствованія Траяна, т. е. въ 98 г. послѣ Р. Хр. М. были написаны два сочиненія: «О вычисленіи хордъ», въ 6 книгахъ, и «Сферика», въ 3 книгахъ. Изъ нихъ первое совсѣмъ не дошло до насъ. Утраченъ также и греческій оригиналъ второго, содержаніе котораго извѣстно современной наукѣ по его латинскимъ переводамъ, составленнымъ по взаимно подтверждающимъ другъ друга арабскимъ и еврейскимъ переводамъ того-же сочиненія. Изъ латинскихъ переводовъ лучшимъ считается переводъ Галлея (Оксфордъ, 1758). Главнымъ предметомъ «Сферики» М. служить сферическая тригонометрія. Изъ числа многихъ предложеній, для насъ впервые встрѣчающихся въ этомъ сочиненіи, самымъ замѣчательнымъ считается обыкновенно теорема М., которая прежде называлась правиломъ шести количествъ (*regula sex quantitatum*). Содержаніе ея состоитъ въ слѣдующемъ. Если всѣ стороны треугольника пересѣчь прямою, то произведеніе ихъ трехъ отрѣзковъ изъ числа неизмѣняющихся общихъ концовъ равно произведенію такихъ-же трехъ остальныхъ отрѣзковъ. Самъ М., впрочемъ, выражалъ свою теорему не въ этой формѣ, вошедшей въ употребленіе только съ XVI в., а въ видѣ пропорціи  $a_1 : b_1 = b_2 : b_3 ; a_2 : a_3$ , въ которой буквы  $a_1, a_2$  и  $a_3$  и соответственно буквы  $b_1, b_2$  и  $b_3$  обозначаютъ неизмѣняющіеся общіе концы отрѣзковъ трехъ сторонъ треугольника. Словеснымъ выраженіемъ этой пропорціи было предложеніе:  $a_1$  находится къ  $b_1$  въ такомъ-же сложномъ отношеніи, въ какомъ находится  $b_2$  къ  $a_2$  и  $b_3$  къ  $a_3$ . Въ «Сферикѣ» М. эта теорема прилагается къ соответствующимъ измѣненіямъ также и къ сферическому треугольнику. М. извѣстенъ еще и какъ геометръ, работавшій



въ области изученія кривыхъ высшихъ порядковъ. Особеннымъ его вниманіемъ, по словамъ Паппа Александрійскаго, пользовалась кривая линія, которая была названа имъ *необыкновенною* или *чудесною линією*, *параболическою*. Какая это была кривая изъ словъ Паппа, однако же, опредѣлить нельзя. В. В.

**Менелик II** — негусъ абессинскій, сынъ Гайле Мелекоты и внукъ Сагелы Саласси или М. I, царей шоанскихъ, род. въ 1834 г. Когда его отецъ, разбитый стремившимся къ власти надъ всей Абессиніей негусомъ Теодоромъ, бѣжалъ изъ Шоа, молодой М. призналъ власть Теодора и былъ оставленъ королемъ или правителемъ Шоа на условіи вассальныхъ отношений и платежа опредѣленной дани (1855). На самомъ дѣлѣ, однако, М. стремился къ самостоятельности, которой, благодаря искусной дипломатіи, въ значительной степени и добился, хотя въ самомъ Шоа ему приходилось бороться съ различными противниками, между прочимъ—съ двоюроднымъ его братомъ Махакхой, котораго М. взялъ въ плѣнъ и умертвилъ въ тюрьмѣ. Власть его вообще была чисто восточной, деспотической. Безъ всякихъ колебаній онъ прогналъ свою первую жену, Вафану, и женился на Тайту, умной и не уступающей ему по властолюбію женщинѣ. Когда въ Абессиніи захватилъ власть негусъ Іоаннъ (XIII, 711), то М. не пожелалъ ему подчиниться. Дѣло дошло до войны, но передъ рѣшительной битвой, когда двѣ арміи стояли другъ противъ друга, М. счелъ болѣе благоразумнымъ примириться съ Іоанномъ; онъ явился къ нему въ станъ съ веревкой на шеѣ—обычнымъ знакомъ униженія—и на евангеліи поклялся ему въ вѣрности и обязался платить установленную дань. Іоаннъ принялъ его съ распростертыми объятіями, и М. остался фактически почти независимымъ правителемъ Шоа (1879). Послѣ смерти Іоанна (1889), М. выступилъ претендентомъ на его наслѣдство. Онъ заключилъ союзъ съ Италіей, признавъ ея власть надъ всей спорной территоріей и ея протекторатъ надъ Абессиніей. Въ изобиліи получивъ отъ Италиіи военные снаряды, онъ безъ большого труда устранилъ своихъ соперниковъ и короновался негусомъ негусты. Когда его власть окрѣпла, онъ пересталъ соблюдать условія договора съ Италіей и обратилъ противъ нея полученныя отъ нея пушки. Въ 1895—96 г. дѣло дошло до войны, въ которой М. одержалъ нѣсколько блистательныхъ побѣдъ (при Амбаладжи, Адуѣ и др.), имѣвшихъ результатомъ паденіе Криспи и значительное ослабленіе власти Италиіи въ предѣлахъ Эритрейской колоніи. См. Е. F. A. Münzenberger, «Abessinien» (Лпц., 1892); А. Т. и В. Л., «Абессинцы въ борьбѣ за свободу» (СПб., 1896).

В. В.—о.

**Менендесъ-и-Пелайо** (Don Marcelino Menéndez y Pelayo) — извѣстный испан. писатель, род. въ 1856 г.; проф. философіи и литературы въ мадридскомъ унив. Критикъ, не имѣющій себѣ равныхъ въ Испаніи, замѣчательный библіографъ, ученый и историкъ, превосходный стилистъ, М.—общепризнанный въ Испаніи авторитетъ. Изъ числа разнообразныхъ его трудовъ особенно цѣнны монографіи:

«Horacio en España», «Calderon y su teatro», «Estudios de crítica literaria», «Historia de los Xeterodotos españoles» и «Historia de las ideas estéticas en España». Переводныя его стихотворенія мѣнѣе удачны, чѣмъ оригинальныя.

**Менений Агриппа** (Menenius Agrippa Lanatus)—римскій политич. дѣятель; происходилъ изъ патриціанской фамиліи. Въ 503 г., въ борьбѣ римлянъ съ сабинянами, побѣдилъ послѣднихъ и получилъ триумфъ. Онъ же побѣдилъ двѣ отпавшія отъ римлянъ колоніи въ области аврунковъ. Въ 494 г. плебеи объявили открыто борьбу патриціату, съ консуломъ Аппіемъ Клавдіемъ во главѣ. Проектъ, внесенный диктаторомъ Маніемъ Валеріемъ объ облегченіи долговъ бѣднаго класса, не былъ принятъ, и дѣло кончилось тѣмъ, что плебейская часть арміи удалилась на «Священную гору», на полуо-вѣ, образуемомъ соединеніемъ рѣкъ Тибра и Аніена. Въ Римѣ начались споры о томъ, какъ поступить, при чемъ М. Агриппа подалъ голосъ за уступку плебеямъ и отправку пословъ къ удалившейся части народа. Предложеніе его было принято, и отправившіеся послы уладили дѣло къ удовольствію плебеевъ; при этомъ М. Агриппа произнесъ извѣстную басню о членахъ человѣческаго организма, сравнивъ послѣдній съ организмомъ народа. Въ 493 г. онъ умеръ въ такой бѣдности, что не на что было похоронить его. Народъ, по предложенію трибуновъ Квинтилія и Генуція, рѣшилъ похоронить его на собранныя деньги, но сенатъ, устыдившись своей неблагодарности, взялъ на себя погребальныя издержки.

**Менепъ** (Menin, Meenen)—гор. въ белг. пров. зап. Фландріи, на лѣвомъ берегу Ли, на франц. границѣ. 13710 жит. (1890); разныя ткани, пряжа, табакъ, цикорій.

**Менестрель** (франц. ménestrel, отъ средневѣк. лат. ministerialis)—нынѣ употребительное означеніе средневѣковаго пѣвца и поэта. Такой именно смыслъ это слово имѣло во Франціи и въ Англіи въ концѣ среднихъ вѣковъ, но въ пору расцвѣта національной французской поэзіи оно употреблялось только какъ не вполне точный синонимъ, рядомъ съ словами *жонглера* и *трувера* (см.). Первоначально во всѣхъ феодальныхъ государствахъ министеріалами назывались лица, находившіяся на непосредственной службѣ сеньора, исполнявшія при немъ какую нибудь специальную обязанность (ministerium); между ними встрѣчались и поэты-пѣвцы, находившіеся постоянно при извѣстномъ дворѣ или лицѣ и потому противопоставившіеся странствующимъ пѣвцамъ и забавникамъ. Во Франціи, въ XII вѣкѣ, М. назывались иногда служители короля вообще, иногда поэты и пѣвцы, ему служащіе: М. короля Ричарда Лыбинаго Сердца, въ томъ и другомъ смыслѣ, былъ извѣстный Влодель. Еще раньше терминомъ М. означаютъ иногда начальника королевской капеллы. Въ XIII в. слово М. начинаетъ вытѣснять терминъ *труверъ* и *жонглера*; нерѣдко упоминаются М., владѣвшіе благородными ленами и имѣвшіе титулъ *Sire de...* Въ XIV в. названіе М. получаетъ иногда болѣе широкій смыслъ и означаетъ художника вообще; иногда же подъ М. разумѣютъ только музыканта и пѣвца.



Въ послѣднемъ значеніи М. стремятся составлять корпорація (*menestrandie*), и въ Парижѣ уже въ 1331 г. такая корпорація вполнѣ обособилась, имѣя свои грамоты и своего патрона—св. Юліана; во главѣ ея стоитъ *король М.* или *прево св. Юліана*; въ корпорацію вступаютъ по экзамену; допускаются въ нее и женщины. Селятся М. преимущественно въ улицѣ, которая отъ нихъ получаетъ свое названіе: *St-Julien des ménétriers*. Въ концѣ XIV в. М. рѣзко отдѣляются отъ конглеровъ-филаровъ и становятся специалистами-музыкантами для танцевъ; въ 1407 г. имъ данъ новый патентъ Карломъ VI, и на этомъ положеніи они существуютъ до XVIII в. включительно. По образцу Франціи, и въ Англіи въ 1381 г., въ Стаффордширѣ (въ *Tutbury*), сложилась корпорація подъ названіемъ *двора М.*, тоже имѣвшая своего короля. Терминъ *менестрель* возобновился въ памяти общества представители новоромантической школы: В. Скоттъ въ 1802—1803 г. издалъ собраніе народныхъ балладъ подъ назв.: «*Minstrelsy of the Scottish Border*» (т. е. шотландской окраины), а въ 1805 г. явилась его знаменитая поэма: «Пѣснь послѣдняго М.» (*Lay of the last Minstrel*). Подробныя свѣдѣнія см. тамъ же, гдѣ и о конглерахъ, и кромѣ того: Bernhard, «*Recherches sur la corporation des ménestrels de la ville de Paris*» («*Bibl. de l'Ecole des Chartes*», III—V).

А. Кирпичниковъ.

**Мене(с)трие** (*Menestrier*)—два франц. ученыхъ: 1) *Жанъ-Батистъ М.* (1564—1634), составилъ цѣнный нумизматическій трудъ, «*Médailles etc. d'impératrices romaines*» (Дижонъ, 1625); 2) иезуитъ *Клодъ-Франсуа М.* (1631—1705), популярный проповѣдникъ и полиграфъ, авторъ важныхъ трудовъ по геральдикѣ, написалъ: «*Nouvelle méthode raisonnée du blason*» (Лионъ, 1688, лучш. изд. 1770 г.; долго служилъ руководствомъ), «*Origine des armoiries*» (П., 1679), «*Histoire de Lyon*» (Лионъ, 1696), «*Des ballets anciens et modernes*» (П., 1682), «*Traité des tournois etc.*» (Лионъ, 1669), «*Divers caractères des ouvrages historiques*» (П., 1694), «*Bibliothèque de divers ouvrages anciens et modernes de littérature et des arts*» (П., 1704) и др.

**Менестриа** (Эдуардъ *Ménétrier*)—энтомологъ, род. въ 1802 г., занимался медициной, потомъ естествознаніемъ; работалъ въ *Jardin des Plantes* подъ руководствомъ Кювье и Латрейля; участвовалъ въ 1821 г. въ экспедиціи для изслѣдованій въ Бразиліи подъ руководствомъ Лангсдорфа, въ 1829 г.—въ экспедиціи для изслѣдованія Кавказа; послѣ первой изъ этихъ экспедицій получилъ мѣсто хранителя зоологическихъ коллекцій въ музеѣ акад. наукъ въ СПб.; умеръ въ 1861 г. Напечаталъ около 30 работъ, въ томъ числѣ «*Insekten (Coleoptera, Lepidoptera, Orthoptera)*», въ «*Middendorff's Reise in d. Nord und Ost Sibiriens*» (1851); «*Enumeratio corporum animalium Musei imperialis Acad. Scientiarum Petropolitanae. Classis Insectorum. Ordo Lepidopterorum*» (СПб., ч. I, 1855; ч. II, 1857); «*Lepidoptères de la Sibirie orientale et en particulier des rives de l'Amour*» («*Bull. de l'Ac. des Sciences*», XVII, 1859).

**Менестриэ**—см. Менестрель.

**Менестриль**—перипатетикъ I в. по Р. Хр.; упоминается Плутархомъ.

**Менестри** иначе *Меренита* (см.).

**Менехмъ**—греч. математикъ, жившій въ IV в. до Р. Хр. Какъ ученикъ Евдокса, принадлежалъ къ числу членовъ школы или академіи Платона. Ему принадлежить великая заслуга открытія коническихъ сѣченій, признаваемая за нимъ даже такимъ компетентнымъ писателемъ, какъ Эратосфенъ, который въ своемъ письмѣ къ царю Птолемеему Эвергету объ удвоеніи куба называетъ коническія сѣченія «триадой Менехма». Своимъ открытіемъ коническихъ сѣченій и изученіемъ ихъ главныхъ свойствъ М. воспользовался для рѣшенія задачи удвоенія куба или въ болѣе тѣсномъ смыслѣ—задачи построения двухъ среднихъ, пропорціональных между двумя данными линиями. Эта послѣдняя задача была рѣшена имъ двумя способами, изъ которыхъ одинъ пользовался пересѣченіемъ двухъ параболъ, а другой—пересѣченіемъ параболы и гиперболы. Оба они дошли до насъ въ описаніи Евтокія Аскалонскаго, находящемся въ его комментаріи къ сочиненію Архимеда: «О шарѣ и цилиндрѣ». На основаніи одного мѣста въ упомянутомъ письмѣ Эратосфена можно заключить, что М. устроилъ также и приборы для вычерчиванія найденныхъ имъ коническихъ сѣченій. Въ пользу этого заключенія говоритъ также и свидѣтельство Плутарха, утверждающаго, что Платонъ относился съ порицаніемъ къ употребленію Евдоксомъ, Архитасомъ и М. при рѣшеніи задачи удвоенія куба инструментальныхъ и механическихъ методовъ. См. Бретшнейдеръ, «*Die Geometrie und die Geometer vor Euklides*» (Лпц., 1870). В. Б.

**Мензале** (*Mensäleh*)—оз. въ Нильской дельтѣ, на В. отъ Даміетты, принимаетъ въ себя воду, которую прежде Мендѣзійскій, Пелузіійскій и Танитійскій Нилы несли въ море. Глубина 1 м.; во время разлива Нила 1200 кв. км. поверхности; въ сухое время множество о-вовъ и мелей. Съ вост. стороны проходитъ Суэзскій каналъ. Рыбная ловля сдается въ аренду и приноситъ болѣе 1 милл. фр. Мѣстность, занимаемая теперь М. оз., прежде принадлежала къ плодороднѣйшимъ въ Египтѣ; теперь ее стараются осушить. При впаденіи Баръ-ес-Согира (Мендѣзійскаго рукава)—гор. М. съ 8450 жит.

**Мензбиръ** (Михаилъ Александровичъ)—проф. моск. унив., докторъ зоологій. Его обширный трудъ «Птицы Россіи», начатый въ 1893 г. и оконченный въ 1895 г., обнимаетъ всѣ вопросы ариетологій, являясь пособіемъ не только научно-теоретическимъ, но и практическимъ. Другіе труды М.: «Дарвинизмъ въ биологій и близкихъ къ ней наукахъ» (М., 1896), «Введеніе въ ученіе зоологій» (М. 1897).

**Мензела**—р. Уфимской губ., Мензелинскаго у., лѣвый прит. р. Ика. Длина теченія 100 в., ширина до 12 саж., глубина 3—4 арш. Правый берегъ высокій и крутой, лѣвый—низменный и лѣсистый. По М. расположены рудники. Вода чиста и прозрачна.

**Мензелинскъ**—уздный гор. Уфимской губ., при р. Мензель и ручьяхъ Кучанѣ и



Скородумъ. М. расположенъ на ровной мѣстности, въ 271 верстѣ отъ губернскаго города. Жителей 6826 (3818 мужчинъ и 3478 женщинъ): православныхъ 6082, раскольниковъ 68, католиковъ 152, протестантовъ 43, магометанъ 248, евреевъ 185, прочихъ исповѣданій 48. Дворянъ 345, духовнаго сословія 92, почетныхъ гражданъ и купцовъ 415, мѣщанъ 4576, военного сословія 233, крестьянъ 1149, проч. сосл. 16. Церквей 6; женскій Покровский монастырь. Низшая сельско-хозяйственная школа, женская прогимназія, 4-хъ классное городское училище, приходское училище и женская школа при монастырѣ. Земская больница на 60 кров., земская аптека; 4 врача, 6 фельдшеровъ и 1 акушерка. Земство даетъ на бесплатную бібліотеку пособие въ 200 р. Городскихъ доходовъ въ 1894 г. 40656 р., расходовъ 39480 р., въ томъ числѣ на город. управление 8140 р., на содержаніе учебныхъ заведеній 8140 р., благотворительныхъ заведений 2065 р., на врачебную часть 2180 р. Мензелинская ярмарка извѣстна не только въ Уфимской губ., но и за предѣлами ея. Привезено товаровъ въ 1893 г. на 4264628 руб., въ 1894 г. на 3385200 р.; продано въ 1893 г. на 3282496 р., въ 1894 г. на 1962908 р. Пиво-медоваренный зав. съ произв. на 11850 р., спирто-очистительный—18279 р., паточный—5000 р., спичечный—1560 р., кирпичный—3100 р. Изъ жителей гор. М. не только крестьяне, но и многие изъ мѣщанъ занимаются хлѣбопашествомъ, на собственной или арендованной у окрестныхъ крестьянъ землѣ.

*Мензелинскій уездъ* занимаетъ 240,59 кв. миль или 11640,6 кв. в. Площадь у. довольно холмистая. Въ него входятъ изъ Белебеевскаго у. вѣтви Общаго Сырта, которыя доходятъ до р. Камы, и потому восточная часть у. особенно холмистая. Западная часть у., между лѣвыми берегами рр. Камы и Ика, степная. Въ ней только изрѣдка попадаются горы и холмы. Изъ нихъ по величинѣ выдѣляется Лысая гора. Преобладаетъ пермская формация. Въ у. находятся мѣдныя руды. Здѣсь былъ, нынѣ недействующій, Шильванскій заводъ. При с. Старомъ Багражѣ находится сѣрный источникъ (онъ былъ извѣстенъ еще въ XVIII в.). Изъ другихъ полезныхъ минераловъ въ у. есть известняки и глины. Лignite найденъ около дер. Тогаевой, Князевой и пр., въ 18 в. отъ р. Камы. Торфъ находится въ у., но не разрабатывается. У. орошается р. Камою и ея притоками. Кама протекаетъ по у. отъ устья р. Бѣлой до устья р. Вятки и служитъ границею съ Вятской губ. Изъ ея притоковъ болѣе значительны: Бѣлая съ Сюнемъ, Икъ съ Мензелью, Челна, Зай, Шешма съ Кичуемъ. Изъ рѣкъ только судоходны Кама и Бѣлая. У. обильно орошенъ рѣками, которыхъ считается до 235 большихъ и малыхъ. Озера небольшие и ихъ считается 98. Обширные болота находятся въ сѣверной части и изъ нихъ по пространству первое мѣсто занимаетъ Кляквенское или Большое, которое имѣетъ въ длину до 15 в. и въ ширину около 6 в. Особенно болотиста мѣстность между устьями рр. Бѣлой и Ика. Подъ лѣсомъ въ 1894 г. было 395560 дес. (33,9% всего про-

странства уѣзда); изъ нихъ принадлежало казнѣ 109535 дес., дворянамъ 61048 дес., удѣльн. вѣдомству 13742 дес., крестьянамъ 186470 дес., городамъ 2720 дес., купцамъ 17235 дес., мѣщанамъ 683 дес., разнымъ лицамъ и учрежденіямъ 4127 дес. Лѣсъ преимущественно лиственныхъ породъ. Его значительно вырубали. Развитъ охота на звѣрей и птицъ. Изъ 1163852 дес. земли крестьянамъ принадлежить 785382 дес., частнымъ владѣльцамъ 179177 дес., удѣл. вѣд. 16443 д. Главное занятіе жителей—хлѣбопашество. Въ среднемъ (за десятилѣтіе 1883—1892 гг.) засѣвается: рожью 147500 дес., пшеницею 9500 дес., овсомъ 59000 дес., гречихою 35000 дес., ячменемъ 700 дес., картофелемъ 1150 дес., полбою 24000 дес., просомъ 47000 дес. и горохомъ 8200 дес. Собирается: ржи 5600000 пд., пшеницы 285000 пд., овса 1720000 пд., гречихи 800000 пд., ячменя 30000 пд., полбы 615000 пд., проса 105000 пд., гороха 180500 пд., картофеля 200800 пд. Для поднятія сельскаго хозяйства въ у. учрежденъ земскій экономическій совѣтъ. Земство имѣетъ склады земледѣльческихъ орудій; въ 1894 г. ихъ было продано на 2342 р. Въ 1894 г. въ у. было лошадей 88265, рогатаго скота 61440 гол., простыхъ овецъ 192685, козъ 23142, свиней 24268. Конскихъ заводовъ 5. Пчеловодовъ 535; у нихъ рамочныхъ ульевъ 264 и колодныхъ 15274. Въ это число не включены пасѣки, имѣющія не болѣе 2 ульевъ. Разводится табакъ, въ незначительномъ количествѣ; собрано его около 2 тыс. пд. Изъ промысловъ всего болѣе развиты лѣсные. Въ селеніяхъ около р. Камы плетутъ рыболовные сѣти. Красильный промыселъ—болѣе отхожий. Изъ фабрикъ и заводовъ самые крупные—4 паровыя мельницы и лѣсопилки (произв. на 100 тыс. руб.) и 1 винокуренный заводъ (на 75 тыс. руб.). По смѣтѣ земства 1894 г., въ у. были обложены еще слѣдующія торговো-промышленныя заведенія: мельницъ водяныхъ и вѣтряныхъ 409; амбаровъ 221, лабазовъ 15, лавокъ 117, круподерокъ 10, рыбныхъ ловель 19, кулеткапскихъ зав. 1, кожевенныхъ 2, сушилокъ 20, поташныхъ зав. 3, пристаней 4, обоевъ 2, маслобоенъ 2 и спичечный зав. 1. Винныхъ лавокъ 142, трактировъ 3. На ярмарки (кроме г. Мензелинска) привезено въ 1894 г. товаровъ на 710936 р.; изъ нихъ продано на 331927 р. Всѣхъ торговыхъ документовъ выдано въ 1893 г. 1652, а въ 1894 г.—2444. Жит. 391868 (193645 мжч. и 198223 жнщ.); православныхъ 230945, раскольниковъ 872, католиковъ 285, протестантовъ 121, евреевъ 784, магометанъ 157558, язычниковъ 956, прочихъ исповѣданій 347. Дворянъ 678, дух. сословія 1493, почетныхъ гражданъ и купцовъ 871, мѣщанъ 1212, военного сословія 68349, крестьянъ 318969, проч. сословій 296. Русскихъ 196640, малороссійянъ 14475, черемисовъ 6660, тептярей 9346, татаръ 47980, башкиръ 116330, прочихъ 437. Правосл. церквей 59. Магометанскихъ мечетей 291; почти при каждой изъ нихъ своя школа—медресе. 5 становъ, 31 волость; населенныхъ пунктовъ 726, двор. 50642. Училищъ вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія въ у. было двухклассныхъ—два, одноклассныхъ: 1) рус-



ско-татарских 5 и 2) крещено-татарских 7. Земство содержит 42 уч., из них 5 крещено-татарских. Есть еще частное училище крещено-татарское. Миссионерских училищ 15 (1 жен.). Церковно-приходских школ 35, несколько школ грамотности, 1 дѣтская школа мив. земл. и госуд. имущ. При одномъ медресе есть русский классъ. Въ 3 учил. дѣвочки обучаются тканью, въ нѣсколькихъ училищахъ — рукодѣлю. Столярная мастерская при одномъ училищѣ. Всѣхъ учащихся въ народныхъ училищахъ было 4379 мальчиковъ и 1189 дѣвочекъ; окончило курсъ 544 чел. По земской смѣтѣ 1895 г. на народное образованіе назначено 21130 р., кромѣ того, 3960 р. на содержаніе стипендіатовъ сельско-хозяйственной школы, 3 тысячи руб. на женскую прогимназію и 1500 руб. земскому инспектору народныхъ училищъ. Изъ 21130 руб. земствомъ ассигновано 670 р. на магометанскія училища и 800 р. на покупку книгъ для сельскихъ библиотекъ. Кромѣ того земство тратитъ на стипендіи въ учебныхъ заведеніяхъ 1200 р., 800 р. на церковно-приходскія школы и 610 р. на сельско-хозяйственную школу. На медицинскую часть назначено 46185 руб. Уѣздъ раздѣляется на 7 участковъ; въ каждомъ врачъ, фельдшеръ и фельдшерница. Больница, кромѣ города, одна, на 26 кроватей; 2 пріемныхъ покоя, на 10 кроватей. Земскихъ аптекъ двѣ. На содержаніе земской управы назначено 12 тыс. руб. Какъ доходы, такъ и расходы земства исчислены на 1895 г. въ 231078 р., въ томъ числѣ на потребности обязательныя 67710 р. На сельско-хозяйственную часть назначено 5070 р. Больше значительная пристань — въ Бережныхъ Челнахъ: отпускъ хлѣба на 1½ милл. р. Въ у. есть курганы и городища; найдены памятники съ куфическими надписями. Лат. см. Уфимская губ. А. Г. С.

**Мензула** (отъ mensula — столикъ) — топографическій инструментъ, служащій для про-

ногою, для удобной и точной установки доски горизонтально. Штативъ М. долженъ быть приспособленъ для троякаго передвиженія доски: 1) въ горизонтальной плоскости, чтобы данную на планшетѣ точку установить надъ соответствующею точкою мѣстности; 2) около вертикальной оси — для ориентированія, т. е. для установки краевъ доски по странамъ свѣта, и 3) подъемаго — для приведенія планшета въ горизонтальное положеніе. Эти передвиженія производятся соответствующими микрометрическими и подъемными винтами. Существуетъ множество системъ М.; лучшею считается мюнхенская, механика Эртеля, и ея усовершенствованія. Въ Россіи на государственныхъ съемкахъ употребляется построенная М. Рейсгома, механикомъ военно-топографич. отдѣла главнаго штаба, а также М., измѣненные преподавателями геодезіи Стефаномъ и бар. Корфомъ. Планшетъ М. дѣлается изъ нѣсколькихъ склеенныхъ вмѣстѣ тонкихъ липовыхъ досокъ, образующихъ квадратъ, со стороною отъ 12 до 26 дм.; высота же треноги должна быть около 4 фт., чтобы съемщикъ, работая стоя, не утомлялся. Преимущество М. передъ другими съемочными инструментами заключается въ томъ, что она даетъ возможность получать непосредственно горизонтальныя проекціи линій мѣстности (см. Засѣчка, XII, 324). При М. должны быть вспомогательные инструменты: алидада, или кипрегель, которыми визируютъ на окружающіе предметы и прочерчиваютъ соответствующія направленія; ориентиръ-буссоль, для установки планшета по странамъ свѣта, и вилка, служащая для точной установки точки планшета надъ соответствующею точкою мѣстности.

**Мензульная съемка** — совокупность дѣйствій при составленіи подробнаго плана мѣстности, помощью мензулы и ея принадлежностей. Эти дѣйствія подраздѣляются на два рода: опредѣленіе отдѣльныхъ опорныхъ точекъ, или составленіе такъ называемой геометрической сѣти, и съемка подробностей. Отдѣльныя точки, преимущественно вершины горъ и холмовъ, пересѣченія дорогъ и т. п. означаются на мѣстности вѣхами; выбравъ изъ этихъ точекъ двѣ, разстояніе между которыми можетъ быть измѣрено непосредственно пѣшью (базисъ) и съ которыхъ открывается обширный кругозоръ, съемщикъ устанавливаетъ мензулу на одну изъ нихъ и, визируя на всѣ видимыя другія точки, прочерчиваетъ соответствующія направленія; тѣ же дѣйствія исполняются и на другой точкѣ. Пересѣченія линій, прочерченныхъ на тѣ же окружающія точки, изобразить на мензульномъ планшетѣ соответствующія точки мѣстности въ томъ масштабѣ, въ какомъ нанесенъ былъ базисъ. Переходя послѣдовательно на другія точки, съемщикъ получаетъ изображеніе и всѣхъ прочихъ точекъ мѣстности, составляющихъ геометрическую сѣть. При съемкѣ подробностей употребляются одинъ изъ слѣдующихъ четырехъ способовъ:



изводства точныхъ и подробныхъ съемокъ (см. ниже — Мензульная съемка). Изобрѣтенъ баварскимъ математикомъ Іоанномъ Преторіемъ ок. 1610 г. М. состоитъ изъ доски, съ наклеенною на нее бумагою (планшетъ), и штатива съ тре-











1) зачатки, т. е. дальнейшее развитие геометрической сѣти, 2) промѣры съ вѣхи на вѣху и съ точки на вѣху цѣлю, замѣчая всѣ точки пересѣченія промѣряемой линіи съ контурами мѣстности, 3) инструментальный обходъ въ мѣстахъ закрытыхъ, напримѣръ, въ дѣсахъ и въ ущельяхъ горъ, и 4) изъ одной точки стоянія. Послѣдній способъ наиболее употребителенъ и удобенъ тѣмъ, что производство съемки не сопряжено съ порчею огородовъ и полей: съемщики рассылаютъ по контурамъ речниковъ и всѣ окружающія точки получаетъ на бумагѣ дальномѣрнымъ способомъ (см. Кипрегель, XV, 85). Попутно со съемкою подробностей зарисовывается и рельефъ мѣстности.

В. В. В.

**Мензура**—въ музыкѣ опредѣленіе, съ помощью математическихъ исчисленій, отношенія размѣровъ звучащаго тѣла къ высотѣ издаваемого имъ звука, а также мѣра длительности звука или мѣра времени, если, напримѣръ, въ музыкѣ встрѣчаются паузы.

**Мензуральная теорія**—старинный способъ точнаго обозначенія длительности нотъ. Первые шаги въ опредѣленія длительности видны въ хоральной нотѣ, состоящей изъ ромбoidalной головки, съ шейкой или безъ нея, и встрѣчающейся въ рукописныхъ антифонаріяхъ и служебникахъ XII в. Развитие М. теоріи начинается въ концѣ XII или началѣ XIII в., съ Франкона Кельнскаго. Въ М. теоріи всѣхъ нотъ разной длительности было

8: maxima , longa , brevis , semibrevis , minima , semiminima , fusa , semifusa . Maxima (или duplex

longa) была вдвое больше longa, longa—второе больше brevis, когда она не чередовалась съ послѣдней, и вдвое больше, когда съ ней чередовалась, brevis—второе больше semibrevis, если съ нею не чередовалась и вдвое—если чередовалась и т. д. Для увеличенія длительности нотъ около ноты ставилась точка. Такой приемъ назывался альтераціей. Вышеприведенныя ноты окончательно выработались къ XV в. Трехдольное дѣленіе нотъ называлось tempus perfectum, двухдольное—tempus imperfectum. Brevis соответствовала нашей двойной цѣлой нотѣ. Дѣленіе музыки на такты явилось лишь въ XVI в. Къ этому же времени М. теорія начинаетъ понемногу уступать мѣсто новѣйшему ритмическому изображенію въ музыкѣ. М. теорію разрабатывали Вальтеръ Одингтонъ (XIII ст.), Иеронимъ Моравскій (XIII ст.), Іоаннъ Мурекій (XIV ст.), Маркетъ Падуанскій (XIV ст.), Филиппъ Витрійскій (XIII ст.), Тинкторій (XV ст.), Гафорій (XVI в.). Н. С.

**Мензурия**—измѣрительный сосудъ, см. Лабораторія (XVII, 185).

**Менингитъ** (meningitis)—означаетъ воспаленіе мозговыхъ оболочекъ. Мы различаемъ твердую и мягкую мозговую оболочку, и каж-

дая изъ нихъ можетъ подвергаться воспаленію самостоятельно. При томъ, хотя эти оболочки съ головного мозга непрерывно продолжаютъ на спинной, но воспалительные процессы поражаютъ независимо другъ отъ друга головной или спинной отдѣлы ихъ; лишь при особой заразной формѣ, извѣстной подъ названіемъ эпидемическаго цереброспинальнаго менингита, всегда поражаются оболочки и головного, и спинного мозга. Однако, воспаления твердой мозговой оболочки, а также мягкой оболочки спинного мозга рѣдко вскрѣчаются въ формѣ самостоятельнаго заболѣванія, и наблюдаются большею частью въ связи съ пораженіями самого головного или спинного мозга. Только воспаленіе мягкой оболочки головного мозга въ этомъ отношеніи составляетъ исключеніе, встрѣчаясь довольно часто въ видѣ самостоятельной болѣзни, и когда говорить о М. для болѣе подробнаго обозначенія, то разумѣютъ обыкновенно именно эту болѣзнь. Въ виду того, что мягкая мозговая оболочка непосредственно прилегаетъ къ мозговой ткани, воспаленіе ея всегда отражается на послѣдней, а также на кровообращеніи всего мозга, и потому М. всегда принадлежитъ къ опаснѣйшимъ для жизни заболѣваніямъ. Значительная часть случаевъ М. быстро приводитъ къ смертельному исходу, и во многихъ другихъ случаяхъ, особенно у дѣтей, М. оставляетъ за собой несправимую задержку умственнаго развитія.

П. Р.

**Мениппова сатира** (Satire Ménippée)—такъ, въ подражаніе Мениппу, названъ политическій памфлетъ нѣсколькихъ авторовъ, поэтовъ и ученыхъ XVI в. противъ Лиги (изд. 1594 г.). М. осмѣиваетъ, въ видѣ сочиненныхъ авторами сатиры показаній лигистовъ, претензіи вождей лиги, ихъ лицемеріе, смѣсъ ханжества, трусости и вѣроломства ихъ монаховъ, превратившихся въ воиновъ. М. представляетъ отрывки и прозаическіе, и стихотворные, и даже на разныхъ языкахъ; въ ней встрѣчаются нѣкоторые изъ лучшихъ стихотвореній конца XVI в. Политическое вліяніе ея на непредубѣжденную часть націи было очень велико: она какъ-бы расчистила путь Генриху IV. Авторы М.: поэты и ученые Gilles Durand, Jean Passerat и Florent Chrestien, членъ парламента Jacques Gillot, юрисконсультъ Pierre Pithou, каноникъ Pierre Le Roy и прево коннетабля Nicolas Rapin.

**Мениппъ** (Μένιππος) Гадарскій—греческій философъ цинической школы, родомъ изъ Гадары сирийской, жилъ въ концѣ III в. до Р. Хр.; былъ первоначально рабомъ, потомъ сдѣлался ученикомъ философа Диогена и послѣдователемъ кинической философіи; это не мѣшало ему заниматьсѣ ростовщичествомъ и нажить большое состояніе. Потерявъ за кѣмъ-то значительную сумму, онъ наложилъ на себя руки. Въ своихъ (несохранившихся) сатирахъ онъ разсуждалъ въ шуточномъ тонѣ о серьезныхъ вопросахъ изъ области практической философіи и съ горькимъ сарказмомъ нападалъ на человѣческую пошлость. Онѣ были написаны прозой, смѣшанной кое-гдѣ со стихами. Имъ подражалъ Теренцій Варронъ въ своихъ «Satirae Menippeae».



реве». О жизни М. и о характерѣ его сатиры говоритъ Oehler, «Terentii Varronis satirarum Menippearum reliquiae» (Кведлинбургъ, 1844), и Fritzsche, «Menippus und Horaz» (Гюстровъ, 1871). Ср. ст. Ф. Лея (1843) и А. Рязе въ «N. Jahrbücher für Philologie» (т. 95).

**Мениусъ** (Фредерикъ Menius, † 1659)—шведск. ученый, въ 1632 г. проф. въ Дерптѣ, замястич. соч. «Consensus hermetico-mosaicus» (1644; подъ псевд. Salomo Majus) подвергся гонениямъ, спасся заступничествомъ Оксеншерны; написалъ также ист. Ливонію (1630).

**Мениусъ** (Юстусъ Menius; латинизированное Иосѣ Меннигъ)—тиринскій реформаторъ (1499—1558), пасторъ въ Эйзенхаѣ, Готѣ, Лейпцигѣ. Написалъ: «Oeconomia christiana» (1529), «Vom Geist der Wiedertäufer» (1544), также трактатъ противъ двоеженства (ландграфа Филиппа гессенскаго). Ср. Schmidt, «Justus M., der Reformator Thüringens» (1867).

**Менке** (Mencke)—семья нѣмецкихъ ученыхъ, изъ которыхъ особенно замѣчательны: 1) *Отто* М. (1644—1707), проф. въ Лейпцигѣ, основатель перваго научнаго журнала въ Германіи—«Acta Eruditorum». 2) Его сынъ, *Иоаннъ-Буркхардъ* М. (1675—1732), проф. въ Лейпцигѣ, издалъ «Scriptores rerum Germanicarum, praecipue Saxoniarum» (Лпц., 1728—1730) и написалъ въ сатирическомъ духѣ, «De charlataneria eruditorum declamationes duae» (Лпц., 1715 и поздн.). 3) Его сынъ *Фридрихъ-Отто* (1708—54), подъ псевдонимомъ Philander von der Linde, писалъ стихотворенія (Лпц., 1710—13); предсѣдательствовалъ въ нѣмецкомъ поэтическомъ обществѣ. Ср. R. Treitschke, «Burkhard M.» (Лпц., 1842).

**Менкенъ** (Долоресъ-Ада-Айзекъ Menken, 1836—1868)—амер. писательница, балерина и актриса, евр. происхожденія, была балериною въ Нью-Йоркѣ и на Кубѣ, организовала буйволовыя охоты и сражалась въ Техасѣ, была въ плѣну у индейцевъ, печатала стиховъ. подъ псевд. Indigena, редактировала газеты, съ громаднымъ успѣхомъ выступила въ трагедіяхъ и комедіяхъ въ Н. Орлеанѣ, Лондонѣ и Парижѣ.

**Менненсъ** (Guillelmus Menenius)—фламандскій ученый (1525—1608), юристъ и теософъ, противникъ Аристотеля и схоластики; въ своемъ соч. «Aurei velleris sive sacrae philosophiae vatum selectae libri III» (1604) возобновляетъ неоплатоническія и гностическія ученія.

**Меннониты**—одна изъ протестантскихъ сектъ, получившая названіе отъ своего основателя, *Симона Меннона* (1496—1561), голландца по происхожденію. Сначала Меннонъ былъ сельскимъ католическимъ священникомъ, при чемъ, по собственному его признанію (въ автобіографіи), не отличался благочестіемъ и любилъ свѣтскія развлечения. О воспитаніи его не сохранилось свѣдѣній; онъ не былъ ученымъ богословомъ, но свободно писалъ на латинскомъ языкѣ. Въ 1531 г. въ Леенвардѣ ему пришлось быть свидѣтелемъ ужасныхъ казней анабаптистовъ; отъ состраданія къ нимъ онъ перешелъ къ убѣжденію въ ихъ правотѣ, ссылаясь при этомъ на Бибію, чтеніемъ которой, какъ и сочиненіямъ Лютера и другихъ протестантскихъ богослововъ,

онъ съ особеннымъ усердіемъ занялся. Когда, въ 1535 г., при взятіи войсками монастыря близъ Доккума, которымъ завладѣли анабаптисты, былъ убитъ его братъ, находившійся въ числѣ посажденныхъ, Меннонъ, послѣ мучительной внутренней борьбы, открыто отрекся отъ католичества и вошелъ въ сношенія съ анабаптистами. Принявъ главные пункты ихъ ученія, Меннонъ отвергъ политическое, воинствующее въ мірѣ назначеніе церкви, которое проповѣдывали Мюнстеръ и Иоаннъ Лейденскій, и написалъ рѣзкое сочиненіе противъ послѣдняго и его притязаній на «царство». Исключительно-религіозный характеръ ученія Меннона, почти тождественнаго съ *догматикой* анабаптистовъ (отъ чего М. и доселѣ часто отождествляются съ анабаптистами), составляетъ главное отличіе меннонитства отъ анабаптизма. Принявъ перекрещеніе и «рукоположеніе» отъ одного изъ анабаптистск. «апостоловъ», Оббова Филиппа, Меннонъ выступилъ въ качествѣ «странствующаго проповѣдника» и вскорѣ привлекъ къ себѣ послѣдователей, организовалъ обширныя общины въ Фрисландіи, Кельнѣ, южной Германіи, Мекленбургѣ, а въ 1543 г. принялъ на себя званіе «епископа» всѣхъ М. Послѣ богословскаго состязанія съ однимъ изъ учениковъ Лютера, Иоанномъ Лоска, Меннонъ издалъ два сочиненія: «О вочеловѣченіи Спасителя» и «О крещеніи». Результаты собора, созваннаго имъ для разсужденія о церковной дисциплинѣ М., Меннонъ изложилъ въ весьма гуманномъ сочиненіи: «Объ отлученіи отъ церкви Христовой». Пять лѣтъ пробылъ затѣмъ Меннонъ въ нѣнѣшнихъ русск. прибалтійскихъ губ., съ цѣлью проповѣди и организации меннонитскихъ общинъ, и здѣсь написалъ главное свое догматическое соч.—«О Троицѣ» (противъ унитаріевъ), въ которомъ утверждаетъ, что взаимное отношеніе лицъ Св. Троицы составляетъ тайну, предметъ вѣрованія, а не разсужденія.—Послѣдующая исторія меннонитства, до XIX ст., представляетъ не что иное, какъ исторію постоянной борьбы, внѣшней—съ католиками и протестантами, внутренней—между партіями, образовавшимися въ самомъ меннонитствѣ. Существованіе секты не было признано ни въ Германіи, ни въ Нидерландахъ, и сектанты могли собираться на богослуженіе лишь тайно, подъ опасеніемъ казни. Голова самого Меннона была отсѣчена въ 1540 г. Карломъ V, и онъ долженъ былъ скрываться въ потаенныхъ мѣстахъ. Большинство его послѣдователей, избѣгая гоненій въ отечествѣ, воспользовалось пригласеніемъ заняться работами по осушенію болотъ въ Пруссіи, между Данцигомъ, Эльбингомъ и Мариенбургомъ. Когда эта работа была ими исполнена съ полнымъ успѣхомъ, означенная территорія, находившаяся во власти короля польскаго, была отдана имъ въ полное владѣніе. Не ранѣе какъ въ 1780 г. на нихъ вложена была подать въ 5000 талеровъ, а въ 1790 г. у нихъ отнято было право приобретать здѣсь земельную собственность.—Во время гоненій между М. оказалось много «падшихъ», т. е. отрекшихся отъ своего вѣроисповѣданія. Когда гоненіе утихло, возникъ споръ объ отношеніи «церкви» къ этимъ падшимъ. Все об-



щество М. раздѣлилось по этому вопросу на «радикаловъ», подъ предводительствомъ Филиппа Дирка, требовавшихъ безусловнаго отверженія папскихъ церковью, и «умѣренныхъ», соглашавшихся на ихъ воссоединеніе. Побѣда осталась на сторонѣ радикаловъ, и всѣ «умѣренные» соборомъ были отлучены отъ церкви, не смотря на то, что къ этой партіи принадлежалъ самъ Меннонь. Тогда «умѣренные», соединившись съ нидерландскими М., образовали особую, весьма многочисленную секту «либеральныхъ тауфгезиннтовъ» (Taufgesintten), названіе же М. осталось за радикалами. Впослѣдствіи строгихъ М. стали называть *уточненными*, а либеральныхъ — *грубыми* М. Радикалы потребовали отъ Меннона, чтобы онъ произнесъ проклятіе на либераловъ, и М. уступилъ, написавъ въ свое оправданіе второе сочиненіе «Объ отлученіи», за которое два тауфгезинтскихъ проповѣдника — Цилисъ и Леммекенъ — провозгласили своего вождя «измѣнникомъ». Меннонь отвѣчалъ имъ анафемой, но предъ смертью сказалъ окружающимъ: «не будьте слугами людей, какъ я». Со времени смерти Меннона до 1572 г. М. въ Нидерландахъ снова подвергались жесточайшимъ преслѣдованіямъ. Перекрещиваніе, отрицаніе присяги, уклоненіе отъ военной службы — эти «догматы» Меннона вызывали общую ненависть даже въ народѣ, считавшемъ М. противниками не только церкви, но и государства. «Утонченные» и «грубые» М. все болѣе и болѣе обособлялись другъ отъ друга. «Грубые» углубились въ догматику и доходили до рационализма; «утонченные» занялись нравственной казуистикой и регламентаціей правилъ обыденной жизни. Для всѣхъ членовъ меннонитскихъ общинъ установлена была форма и цѣнность одежды, убранство жилищъ и т. п. Лучшимъ въ это время явленіемъ между М. было общее почти стремленіе устроить свою жизнь на подобіе первобытной христіанской общины. Но и въ этомъ отношеніи скоро возникли разногласія, напр. о томъ, въ храмѣ ли только другъ другу, или и въ частныхъ домахъ, всѣмъ странствующимъ, нужно умывать ноги; подвергались ли отлученію за нарушеніе правилъ обѣ одеждѣ и жилищахъ и т. п. Въ эпоху борьбы за освобожденіе Нидерландовъ голландскіе М. оказали великія услуги своему отечеству, жертвовали нерѣдко всѣмъ своимъ состояніемъ, вступали солдатами въ армію Вильгельма Оранскаго и т. д. Вслѣдствіе этого они получили полную свободу богослуженія, право заводить школы и созывать соборы изъ представителей своихъ общинъ. На первомъ же изъ этихъ соборовъ обнаружилось, что 24 тауфгезинтскихъ общины уже много дѣтъ не имѣли своихъ храмовъ и проповѣдниковъ, а дѣтей своихъ обучали въ школахъ реформатскихъ. Вслѣдствіе этого М. неминуемо должны были подпасть, въ своемъ религіозномъ ученіи и культѣ, вліянію отчасти реформатовъ, отчасти реформатизма (см.), подъ которымъ и находились все XVII-е и половину XVIII в. Реформатская церковь неоднократно пыталась навязать М. символъ, составленный несогласно съ ученіемъ Меннона. Въ 1795 г. голландскіе М. были уравнены въ правахъ съ католиками и рефор-

матами; вмѣшательство гражданской и церковной власти въ дѣла ихъ общинъ было устранено. На амстердамскомъ соборѣ состоялась полная унія всѣхъ партій М. Они устроили миссіи (на о-въ Явъ) и благотворительныя заведенія, а въ началѣ XIX в. у нихъ явилась въ Амстердамѣ и семинарія для приготовленія проповѣдниковъ. Въ Гарлемѣ существуетъ «Богословское общество» М. — Въ Пруссіи, въ 1847 г., М. лишены свободы отъ военной службы, вслѣдствіе чего значительная ихъ часть эмигрировала въ Россію. Въ 1869 г. одинъ изъ вождей М., Мангартъ, призналъ, что меннонитскій догматъ объ обязательномъ устраненіи отъ военной службы не имѣетъ безусловнаго значенія, такъ какъ война допускается и Св. Писаніемъ, какъ средство самозащиты, составляющей такую же обязанность христіанина, какъ и обязанность никого не убивать, нападать.

*Литература.* Сочин. самого Меннона: «Opera omnia theologica» (Амстерд., 1681); Hermanus Schyn, «Historia Mennonitarum» (1723); Stark, «Geschichte der Taufe und Taufgesintten» (Лпц., 1789); Cremer, «Het Lowen en de Verrigtingen von Menno Simon» (Амстердамъ, 1837); Blaupot ten-Cate, «Geschichtdensis der Doopsgezinden» (Амстердамъ, 1837 — 1850); Roosen, «Menno Simons» (Лпц., 1848); Müller, «Die M. in Ostfriesland» (Амстерд., 1887); A. Brons, «Ursprung, Entwicklung und Schicksale der Mennoniten» (1888); А. Г. Вишняковъ, «Общество анабаптистовъ или М.» (въ «Православномъ Обзорѣніи», 1861); «Mennonitischer Catechismus». Н. Б.—с.

*М. въ Россіи.* Первое переселеніе М. въ Россію, изъ Маріенвердерской низменности (въ Пруссіи), состоялось въ 1789 г., по приглашенію правительства, въ числѣ 228 семействъ, при чемъ имъ была обѣщана свобода вѣроисповѣданія и свобода отъ военной и гражданской службы, дана льгота отъ всякихъ податей на 10 лѣтъ и каждому семейству отведено по 65 дес. земли, а также на проѣздъ и обзаведеніе по 500 р. Въ свою очередь, М. обязывались давать на общемъ основаніи квартиры и подводы для проходящихъ чрезъ ихъ селенія войскъ, содержать въ исправности дороги и мосты и платитъ поземельную подать по 15 к. съ десятины удобной земли. Въ 1789 г. былъ заселенъ Хортицкій окр. (Екатеринославскаго у. и губ.); вновь прибывшіе въ 1793—96 г. 118 семействъ частью расселились въ существовавшіе уже колоніи, частью въ новыхъ, въ уу. Александровскомъ и Новомосковскомъ. Не смотря на огромныя выгоды, предоставленныя М., они, по донесенію Контеинуса (1799), находились въ «недостаточномъ состояніи» отъ частыхъ неурожаевъ, каменистой почвы и падежа скота во время суровыхъ зимъ. Въ виду этого правительство переселило въ 1800 г. 150 семействъ на Молочныя воды (Мелитопольскаго у. Таврической губ.), давъ имъ до 120 тыс. дес., а Хортицкій окр. (до 35 тыс. дес.) предоставило въ распоряженіе оставшихся колонистовъ, частью какъ надѣлъ, частью въ видѣ запаса на прибывающее населеніе, съ уплатою въ казну 2¼ к. за десятину. Въ томъ же году дозволено М. варить пиво и медъ, курить хлѣбное вино, какъ для собственнаго



употребления, так и для продажи, а постоянно «навсегда» воспрещено иметь в их колониях харчовые, питейные дома и шинки. Тогда же образованы меннонитские еврейские общины, с довольно широким самоуправлением (объединяющим административное устройство колоний см. Поселения иностранцев в России). До 1820 г. колонизация М. распространялась почти исключительно пришельцами из-за границы; за это время число колоний увеличилось в Молочанском окр. до 40, а в Хортицком до 18. С 1820 г. впуск в Россию иностранных поселенцев был приостановлен. Около 1835 г. Хортицкий окр., вследствие увеличивающегося населения, стал нуждаться в землях; ему отвели новый участок в 9492 д. в Александровском у., и в течение 1836—52 г. 145 молодых семейств устроили 5 новых колоний, которые в 1852 г. были окончательно отданы от хортицкого окружного управления и образовали третий меннонитский окр., названный *Маріупольским* (см.). На Молочан так же шел рост колоний. Из Пруссии приезжали сюда нередко весьма состоятельные люди, вследствие чего Молочанский окр. сдвинулся главным центром хозяйственной и умственной интеллигенции М. За период с 1828 по 1866 г. здесь возникло 18 новых колоний на запасных землях. В короткое сравнительно время пустынная местность Молочанского окр. наполнилась рощами плодовых тутовых и липных деревьев, богатыми нивами и стадами отличной породы скота. С 1854 г. данцигские, маріенбургские и эльбингские М. стали селиться в Самарской губ., сначала в Новоузенском у., а потом и в Самарском, и до 1874 г., когда прибыла их последняя партия, образовали 16 колоний, получив также по 15 дес. на душу. Вся земля находилась обыкновенно в вечно-потомственном владении цылой колонии, без права отчуждения в постороннюю руку. Распределялись они по угодьям и подворно или посемейно, без дробления. Двор переходил в единоличное пользование к одному из сыновей, признанному способным продолжать хозяйство, или к лицу из того же общества, купившему его с аукциона. Это повело, с одной стороны, к скопчению в одних руках обширных участков, с другой — к увеличению числа безземельных. О них впервые позаботился М. I. Корниш, бывший председателем молочанской комиссии сельского хозяйства. Он пытался устроить в 1841 г. торгово-промышленную колонию для безземельных, но успел поместить только 30 семейств; в 1866 г. правительством была закрыта такая комиссия. Между тем общественная экономическая неурядица росла; особенно жестоко был раздор между хозяевами и безземельными Молочанского округа. В 1869 г. изменен закон наследования, допущена дробность надѣлов; правительство стало раздавать безземельным запасные земли и ввело большую правомочность в состав сельских сходов. Когда в 1874 г. все вообще колонисты в России были признаны подлежащими воинской повинности, это было истолковано М. как требование, несогласное с их религиозными убъ-

ждениями; значительная их часть решила выселиться из России. Посланный «задержать» выселяющихся, гр. Э. К. Тотлебен был уполномочен обещать им льготы относительно отбывания военной службы, кото-рая им действительно и предоставлена (см. ниже). Но эти льготы не вовсе прекратили переселение. Из одной Таврической губ. переселилось в Америку, до 1876 г., около 900 меннонитских семейств, и почти столько же из Екатеринославской. Дальнейшие переселения, вызванные, между прочим, голодовками (напр. в 1879 — 80 гг.) были незначительны. Так, напр., из Самарской губ. с 1880 по 1889 г. выселилось всего 71 семейство (390 д. об. п.); 46 сем. в Хиву, где часть получила от хана 4-десятинный надѣл, а часть определена в столары, плотники и т. п.; 10 сем. — в Сырь-Дарьинскую область, где они основали 4 колонии, получив по 15 дес. на душу и правительственную ссуду на устройство школ и общественных мельниц; 18 сем. — в Америку (шт. Небраса и Арканзас), 1 сем. — в Оренбург, 1 сем. — в Омск. М., с самого водворения в России, разделились на два толка: фламандский и фрисландский. Принадлежащие к последнему отличались меньшим строгостью в соблюдении обрядов. В 1855 г. в колонии Эйзлаге (Хортицкого округа) появились сектанты — Нирфегы, державшиеся буквы Св. Писания, и вскоре после того «иерусалимские братья» — прогрессисты. Первые в 1860 г. образовали особую церковную общину и отвергли власть конвента, выдававшего для духовного призора и церковного благочиния. Отлученные за это конвентом от церкви, они составили, вместе с иерусалимскими братьями, главный контингент М., выселившихся на Кавказ в 1864—66 г. (в числе 200 семейств).

В настоящее время всех М. в России около 50000 д. об. п.; живут они в губ.: Екатеринославской (уездах: Александровском, Екатеринославском и Маріупольском) — 51 колония, Таврической — 57 колоний, Херсонской — 16 кол., Самарской — 18 кол. и на Кавказе — около 20 кол. Некоторые ошибочно считают за М. и немцев, живущих в Радичеве, Черниговской губ. (2 кол.), поселенных здесь еще гр. Румянцевым в 1772 г. В общем, М. владеют около 300000 дес. земли. По владению землею они делятся на хозяев (полных — не менее 65 дес., половинных и четвертных), малоусадбников (до 1/2 дес., без полевой надѣла) и безземельных. Число последних растет все больше и больше и в некоторых местах достигает 20% (Самарская губ.). Подушные сборы раскладываются сельским сходом одинаково на всех рабочих обоего пола от 14 до 60 лет (с 1867 г.). Поселенную подать, разные сборы и натуральные повинности хозяева несут сообразно с надѣлом (после 1862 г. — по 5 2/3 к. с дес.). С величиной подворного участка соразмеряется и выгон. Живут М. поселками в 15—20 домов, один от другого в 2—5 в., и занимаются преимущественно земледелием. Последние часто ведутся больше или меньше усовершенствованными



$\frac{1}{2}$  или  $\frac{1}{4}$ , также какъ и трубъ, яичниковъ и широкихъ маточныхъ связокъ. Одновременно съ усиленнымъ приливомъ крови къ половымъ органамъ слизистая оболочка матки размягчается, утолщается, железы ея гипертрофируются, строма ея пропитывается массой эмбриональныхъ элементовъ, послѣ чего эпителий слущивается маленькими кусочками. Слизь, наблюдаемую при М., составляютъ эти отбросы эпителия, смѣшанные съ отдѣленіемъ маточныхъ железъ. Кровь же примѣшивается, благодаря разрыву капилляровъ, растянутыхъ усиленнымъ напоромъ крови. Причиной всего этого комплекса явленій, входящихъ въ актъ М., служить, повидному, развитіе Графоваго пузырька съ созрѣваніемъ яйца въ яичникѣ, но вопросъ этотъ еще не разрѣшенъ, а пока справедливо будетъ согласиться съ де-Синети, говорящимъ, что овуляція и М. суть явленія обыкновенно идущія рядомъ, но не связанныя какъ причина съ слѣдствіемъ и что теорія о М. еще преждевременна. *И. Т.*

**М., разстройствъ.** Неправильности М. довольно часты и сводятся: 1) къ прекращенію или остановкѣ ихъ (амеоррея), 2) къ отвлеченію ихъ (*menstruatio vicaria*), 3) къ болѣзненнымъ М. (дисменоррея), 4) къ усиленію ихъ (меноррагія). **Остановка** М. зависитъ отъ различныхъ условий. Зачатіе прекращаетъ обычное истеченіе крови и составляетъ физиологическую причину. При всякой значительной потерѣ крови другой частью тѣла М. могутъ остановиться. Прежде полагали, что такое прекращеніе истеченія вредно для здоровья. Въ настоящее время такое мнѣніе считается неосновательнымъ на томъ основаніи, что съ менструаціей удаляется *кровь*; при прекращеніи ихъ она задерживается въ тѣлѣ или удаляется другими путями; никакія другія вещества не застреваютъ въ тѣлѣ. Впрочемъ, при остановкѣ М. необходимо имѣть въ виду причину, вызвавшую эту ненормальность. Если послѣ простуды, послѣ душевныхъ волненій М. не показывается, то слѣдуетъ ожидать болѣе или менѣе тяжелыхъ нервныхъ разстройствъ и это оттого, что общее здоровье ужъ разстроено, а наполненіе кровью яичниковъ не прекращается вслѣдствіе застоя крови и съ своей стороны расшатываетъ уже больной организмъ. Но въ подобныхъ случаяхъ полезнѣе обращать вниманіе на общее улучшение здоровья. Особого упоминанія заслуживаетъ задержка М. механическимъ путемъ; она бываетъ при суженіи входа во влагалище, при суженіи самого влагалища и маточной шейки. Иногда М. появляются въ какой либо части, удаленной отъ матки, изъ послѣдней истеченіе можетъ быть либо уменьшено, либо прекращено, такое явленіе наз. *дополнительными* или *отклоненными* М. Въ подобныхъ случаяхъ истеченіе происходитъ обыкновенно въ мѣстахъ, лишенныхъ кожи, напр. въ ранахъ, язвахъ; также въ слизистой оболочкѣ, напр. рта, носа. Вообще же говоря, нѣтъ ни одной точки на поверхности тѣла, на которой не наблюдались бы дополнительные М. При этомъ въ яичникахъ имѣютъ мѣсто явленія, обычные для М. *Дисменорреей* называются М., сопровождающіяся болью; при нихъ

отходить часто кровяные сгустки. При *меноррагіи* истеченіе увеличено. Это бываетъ при болѣзняхъ матки или сосѣднихъ органовъ: при воспаленіи матки, при изъязвленіи маточной шейки, при налитіи кровью широкихъ связокъ и т. д.; иногда какія либо разстройства матки отсутствуютъ, а усиленное истеченіе зависитъ отъ общаго ухудшенія здоровья. При лѣченіи обращаютъ вниманіе на причину, поддерживающую неправильность М., и стараются ея устранить. *Г. Скориченко-Амбодикъ.*

**Менсфилдъ** (Mansfield)—гор. въ англ. граф. Ноттингамъ; древняя церковь, грам. школа, основанная Елизаветой; театръ; фабрики вязаныхъ издѣлій и кружевъ, сталеит. заводы, крупная торговля солодомъ. Жит. 15925.

**Ментана**—городокъ въ Италіи, съ 929 жит., въ 21 км. къ С отъ Рима, извѣстный по сраженію 3 ноября 1867 г. между отрядомъ гарибальдійскихъ волонтеровъ и папскими и французскими войсками. Подъ начальствомъ Гарибальди было 6000 чел., почти не вооруженныхъ и плохо дисциплинированныхъ; въ его распоряженіи было всего 2 небольшихъ отбитыхъ у враговъ, пушки. Папскихъ войскъ было 3000 чел., подъ начальствомъ ген. Канцлера, и столько же французскихъ, подъ начальствомъ ген. Фальи, съ прекрасною артиллеріею. Гарибальдійцы были разбиты, самъ Гарибальди раненъ и при отступленіи взятъ въ плѣнъ. Со стороны гарибальдійцевъ было убито до 600 чел., со стороны ихъ противниковъ—около 30 (см. Гарибальди, VIII, 126; Италія, XIII, 562). Въ 1877 г. на полѣ битвы воздвигнутъ памятникъ въ честь павшихъ гарибальдійцевъ. *В. В.—а.*

**Ментель** (Иоганнъ Mentel), называемый обыкновенно *Ментелинъ* (Mentelin)—одинъ изъ первыхъ типографщиковъ (1420—78). Жилъ и работалъ преимущественно въ Страсбургѣ, гдѣ былъ знакомъ съ Гутенбергомъ, но технику печатанія изучилъ въ Майнцѣ. Въ концѣ пятидесятыхъ годовъ М. началъ вести типографское дѣло самостоятельно, сначала вмѣстѣ съ Гейрихомъ Эггестейномъ (Н. Eggestein). Число изданій М. весьма значительно, многія изъ нихъ велики и по объему, но только на трехъ М. обозначилъ свое имя, и прежде всего на сочиненіи Августина: «De doctrina christiana» (около 1465).

**Ментенонъ** (Франсуаза д'Обинье, маркиза Maintenon, 1635—1719)—вторая жена Людовика XIV. Внучка предводителя гугенотовъ д'Обинье, она была крещена по католическому обряду, но воспитана въ протестантизмѣ. Въ 1639 г. родители ея взяли ее съ собой на Мартинику; по смерти отца (1645) она вернулась, съ матерью во Францію. Здѣсь ее сначала взяла къ себѣ ея тетка Виллетъ, строгая кальвинистка; но другая ея родственница, католичка Нелъанъ (Neuillant), отдала ее въ монастырь урсулинокъ въ Парижѣ, гдѣ М., послѣ долгаго сопротивленія, обратилась въ католичество. Въ 1650 г. умерла ея мать; года два спустя Нелъанъ выдала ее замужъ за поэта Скаррона. По смерти мужа она была приглашена ш-ше де-Монтеспанъ (1669) заботиться воспитаніемъ ея дѣтей отъ Людовика XIV и исполняла свои обязанности съ боль-



шою добросовѣтностью и тактомъ. Въ теченіе сѣдующаго десятка лѣтъ отношенія между М. и королемъ становились все болѣе близкими; въ 1675 г. король возвелъ ее въ маркизы М. и сдѣлалъ ее владѣтельницей имѣнія М., близъ Шартра. Въ 1680 г. она была причислена къ придворному штату дофини. Монтеспанъ отступила на задній планъ, а все болѣе усиливавшемуся вліянію М. удалось склонить короля къ обличенію съ давно покинутой имъ супругой Маріей-Терезіей. Въ 1683 г. королева умерла, и вся привязанность Людовика обратилась на М. Въ 1684 г. маркиза сочеталась тайнымъ бракомъ съ королемъ. Она все сильнѣе подчинялась церковному вліянію; ея духовники давно уже ставили ей задачей обращеніе короля на путь благочестія. Отмѣна нантскаго эдикта не есть исключительно дѣло М., какъ думали до сихъ поръ; тѣмъ не менѣе направленіе второй половины царствованія Людовика XIV объясняется въ значительной степени ея вліяніемъ. Въ политическихъ затрудненіяхъ Людовикъ часто спрашивалъ ея совѣта, но постояннаго, руководящаго значенія въ политикѣ она не имѣла; многое приписывается ей несправедливо. Обладая замѣчательными педагогическими способностями, соединенными съ любовью къ дѣтямъ, М. проявила ихъ въ полномъ блескѣ въ своемъ управленіи школою Сень-Сиръ, основанной ею въ 1686 г. для 250 воспитанницъ, дочерей бѣдныхъ дворянъ; наставницы этого заведенія составляли «институтъ дамъ св. Людовика», давали обѣты бѣдности, цѣломудрія, послушанія и обязывались посвятить себя воспитанію дѣвицъ. Въ письмахъ, программахъ и наставленіяхъ М. отражаются мысли и воззрѣнія Фенелона: она рекомендуетъ наставницамъ обращать больше вниманія на воспитаніе, чѣмъ на обученіе, совѣтуетъ приучать воспитанницъ къ труду, живыми бесѣдами развивать и обогащать ихъ умъ. М. способствовала возникновенію и многихъ другихъ учебныхъ заведеній, устроенныхъ по типу Сень-Сирскаго. Это же заведеніе послужило образцомъ для Екатерины II при основаніи ею Смольнаго института. По смерти Людовика XIV М. удалилась въ Сень-Сиръ, гдѣ и умерла. См. мемуары Сень-Симона и герцогини Орлеанской. La Beaumelle своими «Mémoires pour servir à l'histoire de M-me de M.» (Амстерд., 1755) и особенно изданіемъ «Lettres de M-me de M.», съ сильно искаженнымъ и неполнымъ текстомъ, представилъ М. въ весьма одностороннемъ освѣщеніи. Болѣе надежный источникъ для изученія М. представляютъ «Lettres inédites de M-me de M. et de M-me la princesse des Ursins» (Пар., 1826) и полное собраніе «Oeuvres de M-me de M.» (П., 1854), изд. Lavallée. Очень хорошее изданіе ея писемъ, съ прекраснымъ введеніемъ, принадлежитъ Geffroy: «M-me de M. d'après sa correspondance authentique» (Пар., 1887). Ср. Noailles, «Histoire de M-me de M.» (Пар., 1848—58); Lavallée, «M-me de M. et la maison royale de Saint-Cyr» (2 изд., Пар., 1876). Прекрасныя характеристики М. даютъ Ranke, «Franz. Geschichte» (т. 4, 4 изд., Лпц., 1877); Noorden, «Europ. Geschichte im XVIII J.»

(т. 3, Лпц., 1882); его же, «Histor. Vorträge» (Лпц., 1884); Döllinger, «Akademische Vorträge» (т. 1, 2 изд., Мюнх., 1890).

**Ментеръ** (Софія)—извѣстная пианистка, ученица Таузига и Листа, жена виолончелиста Пошпера, род. въ 1843 г. Уже съ 15-ти лѣтъ начала концерттировать. Съ особеннымъ блескомъ исполняетъ сочиненія Листа. Съ 1884 по 1890 г. была проф. фортепианной игры въ петербургской консерваторіи. Н. С.

**Ментинъ** — короткая одежда въ родѣ куртки, обложенная мѣхомъ, съ пуговицами въ нѣсколько рядовъ, со шнурками и петлями, надѣваемая гусарами сверхъ доломана.

**Ментинъ** (Николай Ѳедоровичъ, 1818—93)—бывшій профессоръ фармаціи и фармакогнозіи въ варшавскомъ унив. Въ молодости былъ аптекарскимъ ученикомъ и затѣмъ помощникомъ провизора. Благодаря необычайной настойчивости и упорному труду, М. удалось поступить въ мед.-хир. акд., гдѣ получилъ званіе лѣкаря въ 1875 г. Въ 1882 г.—докторъ медицины за диссертацию «О гипшуровой кислотѣ въ мочѣ сифилитиковъ». Въ 1883 г. частный преподаватель въ Харьковѣ, съ 1884 г. въ Варшавѣ, гдѣ съ 1886 г. былъ экстраординар. профессоръ фармаціи до смерти. Имъ изданъ весьма извѣстный «Курсъ фармакогнозіи». Кромѣ того онъ писалъ о причинахъ заболеваемости въ частяхъ войскъ, расположенныхъ въ Турніи, о хлороформѣ и др.

**Ментолъ** (C<sub>10</sub>H<sub>16</sub>NO, или *мятная камфора*)—стеароптень оффицинальнаго эфирнаго масла перечной мяты; игольчатые, безвѣтные, хрупкіе кристаллы, мятнаго запаха и вкуса, плавятся при 43°, кипятъ при 212°. Трудно растворяется въ водѣ, легко—въ спиртѣ, эфирѣ, ацетонѣ, эфирныхъ маслахъ, хлороформѣ, жидкомъ парафинѣ, крѣпкой уксусной кислотѣ и сѣроуглеродѣ. Спиртнй растворъ М. отклоняетъ плоскость поляризаціи влево. При смѣшеніи 1 части М. съ 40 частями сѣрной кислоты получается бурокрасная и мутная жидкость. *Пробы на чистоту препарата:* 2 гр. испытываемаго М., предвѣрительно высушеннаго надъ сѣрной кислотой, нагрѣваютъ на водяной банѣ, при чемъ чистый М. улетучивается безъ остатка, который образуется, если препаратъ былъ подмѣшанъ воскомъ, парафиномъ, спермацетомъ, стеариномъ и др. посторонними веществами. При взбалтываніи М. со смѣсью, состоящею изъ 1 куб. см. крѣпкой уксусной, 3 капель сѣрной и 1 капли азотной кислотъ, не должно появляться зеленого окрашиванія, указывающаго на присутствіе тимола. *Лѣчебное значеніе и примѣненіе.* Болеутоляющее дѣйствіе перечной мяты было извѣстно давно. При невралгіяхъ тройничнаго нерва, при мигрени полезно натирать М. кожу—надъ мѣстомъ болеваго ощущенія; способъ этотъ давно примѣняется въ Китаѣ и Японіи. Натираніе карандашемъ изъ М. вызываетъ ощущеніе сильнаго холода, при чемъ благоприятное дѣйствіе обуславливается, по всей вѣроятности, суженіемъ сосудовъ и непосредственнымъ дѣйствіемъ его на периферическія окончанія чувствительныхъ нервовъ. Въ послѣднее время препаратъ часто употребляется какъ средство успокаивающее и понижающее



рефлекторную возбудимость. При вводе у беременных средство это дается в спиртном растворе, через час по 0,05 в значительном разведении с водою. Кроме того, М. назначается также в пилюлях, а также в виде вдыханий и смазываний (10—15%) при чихотке легких и гортани, при чем иногда замечается некоторое улучшение самочувствия больных. Средство не оказывает влияния на самый процесс в легких, но болевые ощущения в гортани, под влиянием смазываний, могут в значительной степени ослабеть.

Д. К.

**Ментона** (Mentone, Menton)—г. во Франц. дпт. Приморских Альп, на итальянской границе, в 21 км. от Ниццы; расположен амфитеатром при заливе Средиземного моря, среди апельсиновых и лимонных рощ; защищен горами от сев. ветров. Верхний город—старый, нижний—новый, состоящий из одной красивой улицы. 3 церкви, библиотека, театр, концертный зал, много отелей и пансионов. 9050 жит. (1891), занимающихся кораблестроением и судостроением, тонкими работами из дерева, изготовлением эссенций для духов и макарон. Хотя настоящей гавани нет, но вывозится много фруктов, рыбы, хлбных растений. С XIV в. М. принадлежала Монако (см.), с 1849 г. вместе с общиной Роккабруна была управляема Сардинией, а в 1861 г. обр. продана за 4 милл. фр. Франции. М.—одна из известнейших зимних климатических станций; с ноября по март множество иностранцев.

**Менторъ**, с-о-ва Итаки—сын Алкима, друг Одиссея, который, отправляясь под Трою, поручил ему заботы о доме и домохозяйстве; поэтому он старался препятствовать назойливым женихам Пенелопы; он же был и воспитателем сына Одиссея, Телемаха. У Гомера наружность М. часто принимает на себя покровительствовавшая Одиссею Афина-Паллада, являясь к Одиссею или Телемаху. Так, в вид М. Афина помогает Одиссею в его борьбе с женихами и старается примирить его с народом; под видом М. она сопровождает Телемаха в Пилос. Имя М. часто употребляется как нарицательное, в смысле наставника или руководителя юношества.

**Мену** (Jacques Francois, baron de Menou, 1750—1810)—французский генерал. В 1789 г., избранный от дворян в генерал. штаты, примкнул к 3-му сословию и был одним из основателей клуба фельянов. В 1792 г. командовал войсками в лагере под Парижем; в 1793 г. сражался с шуанами в Ванде. Разбитый там Ларошжакеном, он призван был на суд конвента, но оправдан. В мае 1795 г. усмирив мятеж, поднятый против конвента жителями парижского предместья С.-Антуана. За двусмысленное поведение во время мятежа 13 вандемира его предали военному суду, от которого он был освобожден лишь благодаря ходатайству Бонапарта. В звании дивизионного генерала М. участвовал в экспедиции в Египет, принял там ислам и женился на магометанке. Когда Бонапарт уехал во Францию,

а заступивший его место генерал Клебер (XV, 329) был убит, М. принял главное начальство над оставшимися в Египте французскими войсками, но оказался вовсе не на высоте положения. В 1801 г. он был разбит близ Александрии английским генералом Аберкромби и подписал капитуляцию, по которой должен был очистить Египет. Позже был губернатором в Пиемонт, затем в Венеции.

**Менуахъ**—сын Испуина, царь халдов, обитателей Армении в древнейшее время; царствовал на рубеже IX и VIII вв. Выкопал и теперь еще существующий огромный канал, носящий имя Семирамиды. В основанном им городе Ван найдена посвященная надпись М. в честь национального бога Халда. Был счастливым противником ассирийского царя Рамманирара III, отвоёвал у него области по верхнему Евфрату до самой области хетов и нанес чувствительные удары ассирийскому могуществу. Надписи М., с переводом и комментарием, изданы Никольским в 3 вып. 1 т. «Древностей восточных» (стр. 417). См. Lehmann, «Ueber neuerlich aufgefundenen Keilschriften in russisch und türkisch Armenien» («Zeitschr. für Ethnologie», 24, 2); «Inuspuas, Sohn des M.» («Zeitschr. für Assyriologie», 7); Никольский, «Древняя страна Урарту и следы ассирийской культуры на Кавказе» (М., 1896).

**Менуфис** (Menoufieh, Menufye)—одна из богатейших провинций Египта, в южной части Нильской дельты; 1655 кв. км. обработанной земли, 646013 жит. Гл. г.—Шабия-ель-Ком.

**Менуэтъ** (фр.—menuet, ит. minuetto, от франц. слова мени или латинского minutus—малый, мелкий)—старинный грациозный танец, названный так вследствие своих мелких па. Пишется в двухкольном складе, в трехдольном размере. Часто за первым М. следует второй, в той же тональности или в тональности квинтою ниже главной (но не квинтою выше). Если первый М. в мажоре, то второй нередко пишется в одноименном миноре. Второй М. называется трио. В старинных М. первый М. писался двухголосно, а второй—трехголосно. За вторым М. всегда идет повторение первого. Нередко в конце М. дается небольшая кода. Хотя танцующие исполняют М. плавно и довольно медленно, но музыка М. должна исполняться умеренно скоро. Музыка первых М. принадлежит Люлли. М. был придворным танцем при Людовике XIV. Из Франц. он перешел в другие страны; в России появился в царствование Петра Великого. М. писали почти все композиторы инструментальной музыки, как старинные, так и новейшие. В особенности художественную обработку М. получил у Гайдна, Моцарта и Бетховена. Гайдн первый ввел М. в свои симфонии. Из русских композиторов выдающиеся М. писали Глинка и Рубинштейн. В настоящее время М., как танец, вышел из моды, но форму М. в музыке продолжают эксплуатировать.

Н. С.

**Менфи** или **Менфричи** (Menfi, Menfrichi)—город в зап. части провинции Джирджентя,



на о-въ Сицилія. Около 10 т. жит., занимающихся разведеніемъ маслянъ. Вблизи древнія каменоломни.

**Мѣнхъ** (Mönch — монахъ) — двѣ горныя вершины въ Финстерааргорнской группѣ Бернскихъ Альповъ. *Бѣлый М.* подымается между Юнгфрау и Эйгеромъ, на границѣ швейцарскихъ кантоновъ Бернъ и Ваддисъ, на высоту 4105 м. Вершина представляетъ площадь отъ 5 до 8 м. въ шир. и ок. 25 м. въ длину. Восхождение (въ первый разъ въ 1857) на М. совершается черезъ горы Берглигютте (3299) и Верхній Менховъ хребетъ (Oberes Mönchjoch, 3618 м.) по южному склону горы. *Черный М.*, скалистая пирамида, покрытая дерномъ, подымается на высоту 2654 м., 5 км. западнѣе между Лаутербруннеомъ и Трюмлетенталемъ. Бѣлый М. состоитъ изъ гнейса, Черный принадлежитъ уже къ известковому поясу Юры.

**Менце** — см. Минчетичъ.

**Менцель** (Адольфъ - Фридрихъ - Эрдманъ Menzel) — знаменитый нѣмецкій историческій и жанровый живописецъ, род. 1815 г., посѣщалъ, но очень недолго, классы акд. худож. въ Берлинѣ и образовался почти самоучкою. Впервые сдѣлался извѣстенъ въ 1833 г. тетрадью рисунковъ, исполненныхъ перомъ и изображавшихъ «Жизнь художника» (Künstlers Erdwallen). За этимъ юношескимъ трудомъ М. слѣдовали рядъ имъ самимъ литографированныхъ «Достопримѣчательностей Бранденбургской исторіи» (1834—39, 12 листовъ) и нѣсколько первыхъ его опытовъ въ живописи масляными красками, каковы напр. «Игра въ шахматы» (1836), «Юридическая консултация» (1837), «Судебное засѣданіе» (1837) и пр. Но вскорѣ ему пришлось отложить въ сторону палитру и кисти, дабы заняться сочиненіемъ иллюстрацій къ «Исторіи Фридриха Великаго» Куглера (1839—42) и вслѣдъ затѣмъ иллюстрированіемъ роскошнаго изданія сочиненій этого государя (1843—49). Обѣ эти работы заставили М. углубиться въ изученіе эпохи Фридриха Вел. Воспроизводя ее съ полною историческою точностью, превосходною характеристикою положеній и дѣйствующихъ лицъ, реалистическою правдою и высокимъ техническимъ мастерствомъ, онъ составилъ себѣ громкое имя у своихъ соотечественниковъ преимущественно картинами на темы, взятые изъ этой эпохи, каковы напр. «Круглый столъ Фридриха Вел.» (1850, находится въ берлинской національной галлерей), «Концертъ въ Санъ-Сусъ» (1852, тамъ же), «Фридрихъ Вел. въ дорогѣ» (1854), «Присяга Фридриху Вел. въ Бреславлѣ, въ 1741 г.» (въ бреславльскомъ музеѣ), «Встрѣча Фридриха Вел. съ Иосифомъ II въ Нейсѣ», «Фридрихъ предъ Лейтенской битвой», «Фридрихъ въ Гохнкиркской битвѣ» (1856; въ берлинскомъ королевскомъ дворцѣ) и др. Въ 1850 гг. М. написалъ, кромѣ того, нѣсколько картинъ библейскаго содержанія, достоинству которыхъ въ большинствѣ случаевъ вредила ихъ излишняя реалистичность, послѣ чего снова выказалъ свой талантъ съ полнымъ блескомъ въ великолѣпной «Коронаціи Фридриха-Вильгельма I въ Кенигсбергѣ» (1861—65; въ берлинскомъ королев-

скомъ дворцѣ), «Отъѣздъ короля на войну, 30 іюля 1870 г.» (1871; въ берлинской національной галлерей), «Бальномъ ужинѣ» (1878), «Разговоръ короля съ дамою на придворномъ балу» (1880), «Религіозной процессіи въ Гаштейнѣ» (1880), «Площади д'Ербе, въ Веронѣ» и въ «Новѣйшихъ циклопахъ» (1876) — самой замѣчательной изъ всѣхъ картинъ художника, изображающей внутренность желѣзопрокатнаго завода во время работы на немъ. Сверхъ упомянутыхъ произведеній, М. исполнилъ много другихъ, менѣе значительныхъ жанровыхъ картинъ, рисунковъ перомъ, композицій для полиграфическихъ, акварелей и гуашей. Съ 1856 г. онъ состоитъ профессоромъ и членомъ берлинской акд. художествъ. Ср. Wessely, «Adolf Menzel, sein Leben und seine Werke» (Лпц., 1875).

А. С—ъ.

**Менцель** (Вольфгангъ Menzel) — нѣмецкій публицистъ и историкъ (1798—1873); въ студенческіе годы принялъ участіе въ основаніи буршенштафта и вынужденъ былъ на два года удалиться въ Швейцарію; потомъ жилъ въ Штуттгартѣ, въ 1830—38 и 1848—49 гг. былъ членомъ вюртембергскаго ландтага. Сначала онъ оставался вѣрнѣе либеральному направленію какъ въ литературѣ, такъ и въ палатѣ, но черезъ нѣсколько лѣтъ послѣ революціи 1830 г. отъ его либерализма не осталось и слѣда; демократическій его націонализмъ обратился въ консервативный, и М. сдѣлался однимъ изъ наиболѣе выдающихся въ Германіи представителей крайняго реакціоннаго направленія. Онъ ненавидѣлъ всѣхъ иностранцевъ, въ особенности французовъ, этихъ исчадіи революціи, и проповѣдывалъ шовинизмъ; въ области политической онъ былъ безусловнымъ монархистомъ, въ области философско-религіозной — пѣтистомъ. Соотвѣтственно съ этими воззрѣніями онъ продолжалъ крайне отрицательно относиться къ космополиту и язычнику Гёте, на котораго прежде нападалъ за политическій индифферентизмъ, за сервиллизмъ, за холодный эгоизмъ его произведеній. Съ еще болѣею злобою относился онъ къ демократическому литературному теченію, извѣстному подъ названіемъ «Молодая Германія» (см.). Плодомъ перваго періода литературной дѣятельности М. являются его «Streckverse» (Гейдельбергъ, 1823); переходъ къ новому выразился въ издававшихся имъ вмѣстѣ съ другими «Europäische Blätter» (Дюрихъ, 1824—1825) и въ выходившемъ подъ его редакціей, начиная съ 1825 г., литературномъ прибавленіи къ газетѣ «Morgenblatt», а также въ книгѣ: «Die deutsche Litteratur» (1828; 2 изд., уже значительно измѣненное не только относительно содержанія, но и относительно основныхъ взглядовъ, Штуттг., 1836). Эта книга составила М. печальную, но громкую извѣстность. Между тѣмъ въ это время М. далеко еще не дошелъ до такихъ крайностей, какъ впоследствии; еще спустя два года онъ относился къ Бёрне, какъ къ великому писателю и великому борцу за свободу. Но нападки со стороны писателей иного направленія ожесточили М.; отбѣчая имъ, онъ не всегда оставался на литературной почвѣ, а добивался полицейскихъ и цензурныхъ мѣропріятій. Запрещеніе въ Германіи произве-



дений писателей «Молодой Германіи» (1835) было вызвано отчасти усилями М., вследствие чего его имя употреблялось Гейне и другими как нарицательное, для обозначения политического доносчика. Съ 1852 по 1869 г. М. издавалъ «Litteraturblatt», какъ противѣсъ журналу того же имени, служившему главнымъ органомъ разбитой политическими бурями «Молодой Германіи». Изъ поэтическихъ произведений М. известны его сказки: «Rübezahl» (Штуттг., 1829) и «Narzissus» (тамъ же, 1830); историческій романъ (изъ эпохи 30-лѣтней войны) «Furore» (Лпц., 1851); изъ научныхъ—«Geschichte der Deutschen» (1824—25, 6 изд., Штуттг., 1872—73), «Gesch. Europas von 1789 bis 1815» (1853), «Gesch. der letzten 40 Jahre, 1816—1856» (1857; позднѣйшая переработка послѣднихъ двухъ книгъ появилась послѣ смерти М. подъ заглавіемъ: «Gesch. der Neuzeit», Штуттг., 1877 и сл.), «Allgemeine Weltgesch.» (1862—1863). Наибольшее значеніе и повнѣ имѣетъ книга: «Geschichte der deutschen Dichtung von der ältesten bis auf die neueste Zeit» (2 изд., Лпц., 1875). Во всѣхъ своихъ историческихъ сочиненіяхъ М. обнаруживаетъ несомнѣнный художественный талантъ, вмѣстѣ съ крайней узкостью воззрѣній, медочностью и придирчивостью критики, часто носящей слѣды чисто личнаго озлобленія. Изъ позднѣйшихъ политическихъ и публицистическихъ работъ М. важнѣйшія: «Preussen u. Oesterreich im J. 1866» (Штуттг., 1866), «Der deutsche Krieg im J. 1866» (1866), «Unsere Grenzen» (1868), «Was hat Preussen für Deutschland gethan?» (1870), «Gesch. des französischen Krieges von 1870» (1871), «Roms Unrecht» (1871), «Gesch. der neuesten Jesuitenumtriebe in Deutschland» (1873). Послѣ смерти М. появились его «Denkwürdigkeiten», изд. его сыномъ, Карломъ М. (Билеф., 1877), и «Nachgelassene Novellen» (Талвейль, 1885). Изъ произведений, написанныхъ противъ М., наиболѣе известна статья Бёрне: «M. der Franzosenfresser» (Пар., 1837; въ русск. пер. въ «Сочиненіяхъ Бёрне», СПб., 1896). Въ русской литературѣ имя М. сдѣлалъ известнымъ Вѣликинскій, въ ст. «М.—критикъ Гете» (1840, «Сочиненія», т. III), являющейся, на ряду со статьей о Бородинской годовщинѣ, наиболѣе яркимъ выраженіемъ его воззрѣній того періода, когда онъ выдвигалъ для искусства исключительно эстетическія задачи и дѣлалъ обязательнымъ политическій индифферентизмъ. Вѣликинскій нападаетъ на М., какъ на представителя либеральнаго начала—въ области политики и утилитаріанскаго—въ области искусства, не зная о совершившемся уже тогда переворотѣ въ убѣжденіяхъ М., и къ тому же сильно преувеличивая опредѣленность воззрѣній М. въ прежнемъ направленіи. В. В.—*см.*

**Менцель** (Карль Menzel)—нѣм. историкъ, род. въ 1835 г.; проф. въ Боннѣ. Главные его труды: «Dithier von Isenburg, Erzbischof von Mainz» (Эрланг., 1868) и продолженіе «Geschichte von Nassau» Шлифке (съ половины XIV вѣка до настоящаго времени, Висбаденъ, 1879—89).

**Менцель** (Карль-Адольфъ Menzel, 1784—1855)—нѣм. историкъ, проф. въ Бреславлѣ.

Напеч.: «Geschichte Schlesiens» (Бресл., 1808—1811), «Geschichte der Deutschen» (Бресл., 1815—1823), «Geschichte unserer Zeit seit dem Tode Friedrichs II» (3 изд., Б., 1829) и «Neuere Geschichte der Deutschen von der Reformation bis zur Bundesakte» (Бресл., 2 изд., 1854—56; трактуетъ особенно о церковныхъ движеніяхъ въ народной жизни). Продолжалъ «Weltgeschichte» Беккера. Послѣ его смерти Буттке издалъ его «Religion und Staatsidee in der vorchristl. Zeit» (съ біографіей М., Лпц., 1872).

**Менцинскіе**—польскій графскій и дворянскій родъ, герба *Порай*, восходящій къ XVI в. Войцехъ М., іезуитъ, миссіонеръ въ Японіи, замученъ въ Нагасаки въ 1643 г. Одна вѣтвь М. получила графскій титулъ въ Австріи (1801), а другая внесена въ VI ч. род. кн. Подольской губ.

**Менцовъ** (Федоръ Николаевичъ, 1819—48)—писатель. Помѣщалъ въ «Библ. для Читенія» 1837—39 гг., «Литературн. Прибавленія» къ Русскому Инвалиду» и др. изданіяхъ довольно изысканнаго стихотворенія; сотрудничалъ въ «Энцикл. Лексиконѣ» Плюшара и въ «Ж. М. М. Пр.», гдѣ, помимо рецензій, напечаталъ: «Иездеждеръ III, послѣдній государь Персіи до покоренія ея Аравитянами» (ч. XVII), «Взглядъ на литературу, науки и искусства индусовъ» (ч. XVIII), «О состояніи первоначальнаго обученія въ Китаѣ» (ч. XXV), «Жизнь и труды Лейбница» (ч. XXXIII), «Законодательство и судопроизводство въ Индіи» (ч. XXXVI), «Аристотель» (ч. XXXVII) и мн. др.

**Меншикова** (княгиня Екатерина Сергѣевна, урожденная княжна Долгорукова, 1747—91)—перевела съ франц. (за подписью *Кни. Ктр. Мшико.*): «Развратное семейство», ком. (М., 1778), «Олендъ и Софронія», драма (СПб., 1780), «Нуріадъ», вост. повѣсть (СПб., 1780).

**Меншикова башня**—см. Москва.

**Меншикова гора**—Приморской обл., въ сѣв. части Амурскаго лимана, за мысомъ Ромберга, оканчивающагося конусомъ. Отличительный пунктъ для входа въ лиманъ съ С. *Князя М. мысъ*—тамъ же, на зап. берегу Татарскаго пролива, при входѣ въ Императорскую гавань съ С.—*Островъ М.*—тамъ же, въ Охотскомъ морѣ, 80 в. къ В отъ Большаго Шантара и верстъ 30 къ СВ отъ мыса Муктеля. Гористъ; до 5 в. длины въ направленіи съ ЮЗ къ СВ и до 3 в. ширины. Открытъ въ 1847 г.

**Меншиковъ** (Александръ Даниловичъ)—фаворитъ Петра I и Екатерины I, открывающій собою рядъ русскихъ временщиковъ XVIII стол. Годъ его рожденія въ точности неизвѣстенъ; по однимъ извѣстіямъ (Берхгольцъ) онъ родился въ 1673 г., по другимъ (Голиковъ)—въ 1670 г. Не вполне выяснено и происхожденіе его: по словамъ однихъ, его отецъ былъ придворнымъ конюхомъ, по словамъ другихъ—капрамомъ Петровской гвардіи; существуетъ также извѣстіе (позднѣйшее), что М. въ молодости продавалъ пироги на улицахъ Москвы и кормился этимъ промысломъ. Знакомство Петра съ М., какъ обыкновенно принимаютъ, состоялось чрезъ посредство Дефор-



та, взявшаго М. къ себѣ въ услуженіе. Несомнѣнно то, что М. служилъ въ преображенскомъ полку съ самаго его учрежденія, нѣсколько лѣтъ исполнялъ обязанности денщика при Петрѣ и приобрѣлъ его расположеніе, скоро перешедшее въ тѣсную дружбу. Съ 1697 г. М. неразлученъ съ Петромъ: вмѣстѣ съ нимъ совершаетъ азовскій походъ, вмѣстѣ отправляется за границу и возвращается оттуда, участвуетъ въ стрѣлечкомъ розыскѣ, исполняетъ важныя порученія; его вліяніе начинаетъ превѣшивать даже вліяніе Лефорта. Послѣ нарвскаго сраженія М. вмѣстѣ съ царемъ участвовалъ въ дѣйствіяхъ русской арміи въ Ингріи, при чемъ выказалъ большую храбрость и недюжинные военные таланты. Послѣ взятія, въ 1702 г., Нотебурга, онъ былъ назначенъ комендантомъ этой крѣпости, затѣмъ губернаторомъ вновь завоеванныхъ областей: въ его вѣдѣніи, въ такъ наз. ижорскую канцелярію, были переданы Петромъ многие общегосударственные доходы. Талантливый и энергичный, М. не останавливался ни передъ чѣмъ ради удовлетворенія возникшихъ, вслѣдствіе войнъ, нуждъ; его быстрые, рѣшительныя дѣйствія вполнѣ соответствовали кипучей энергіи царя; лишенный всякаго, даже элементарнаго образованія (онъ едва могъ подписать свое имя), онъ пополнялъ этотъ недостатокъ природною сообразительностью, еще развившеюся въ томъ отвѣтственномъ положеніи, какое ему пришлось занимать. Въ 1705 г. М. былъ вызванъ въ Литву, гдѣ къ этому времени сосредоточились военныя дѣйствія, и здѣсь дѣйствовалъ сперва въ качествѣ помощника фельдмаршала Огильви, начальствуя надъ кавалеріей, а затѣмъ, съ 1706 г., въ качествѣ самостоятельнаго главнокомандующаго. Въ томъ же году онъ одержалъ побѣду надъ шведскимъ генераломъ Мардефельдомъ при Калвишѣ. Это была первая побѣда русскихъ въ правильной битвѣ, и М. былъ щедро одаренъ за нее. Еще раньше, въ 1702 г., онъ получилъ дипломъ на достоинство графа римской имперіи; теперь онъ былъ возведенъ въ санъ князя Римской имперіи, а въ 1707 г. Петръ возвелъ его въ достоинство свѣтлѣйшаго князя Ижорскаго. Получивъ извѣстіе объ измѣнѣ Мазепы, М. погнался на Батуринъ, взялъ его приступомъ и жестоко разорилъ, перебивъ почти всѣхъ жителей. За Полтавскую битву М. получалъ фельдмаршальское достоинство. До 1714 года онъ принималъ участіе въ походахъ русскихъ войскъ за границу, въ Курляндію, Померанію и Голштинію, а затѣмъ его дѣятельность сосредоточилась на вопросахъ внутренняго устройства государства, касаясь, благодаря его близости къ царю, едва-ли не всѣхъ важнейшихъ государственныхъ нуждъ. Наиболѣе усерднымъ сотрудникомъ Петра М. являлся, однако, не столько въ силу яснаго сознанія тѣхъ принциповъ, какими направлялась дѣятельность преобразователя, сколько въ силу своекорыстныхъ мотивовъ, и эти послѣдніе придали всей его фигурѣ особую окраску. «Полудержавный властелинъ», по выраженію Пушкина, «дѣтя сердца» Петра, какъ называлъ его послѣдній въ своихъ письмахъ къ нему, былъ страшнымъ взяточникомъ и

казнокрадомъ и, не смотря на награды, въ изобиліи сыпавшіяся на него, увеличивать свое состояніе всякими недозволенными средствами. Не довольствуясь взятками съ просителей, онъ грабилъ за границей имѣнія польской шляхты, закрѣпощалъ себѣ малороссійскихъ казаковъ, отнималъ земли у смежныхъ съ его имѣніями помѣщиковъ, наконецъ, обкрадывалъ казну на всевозможныхъ подрядахъ. Въ 1711 г. Петръ впервые узналъ о подобныхъ злоупотребленіяхъ М., а три года спустя назначена была, по доносамъ Курбатова (см.), особая слѣдственная коммиссія. Съ той поры и до конца царствованія Петра I М. почти не выходилъ изъ-подъ суда. Многочисленныя слѣдственныя коммиссіи раскрывали грандіозныя его злоупотребленія, но ихъ разоблаченія только поколебали довѣріе и расположеніе Петра къ М., не лишивъ послѣдняго всецѣло вліянія и власти. Помимо сохранявшейся еще у Петра привязанности къ любимцу, помимо заступничества за него Екатерины, черезъ него познакомившейся съ Петромъ и питавшей теплое чувство къ первому виновнику своего возвышенія, здѣсь могли дѣйствовать и другія соображенія: въ лицѣ М. Петръ дорожилъ однимъ изъ наиболѣе даровитыхъ и преданныхъ ему сотрудниковъ. Какъ преданности царю, такъ и личные интересы М., тѣсно связанные съ реформами, дѣлали его врагомъ партіи приверженцевъ старины. Въ такой роли выступилъ онъ, между прочимъ, и при столкновеніи Петра съ сыномъ. Многие изъ современниковъ, врядъ ли, впрочемъ, основательно, считали даже М. главнымъ виновникомъ гибели Алексѣя Петровича. Какъ бы то ни было, злоупотребленія М. благополучно сходили ему съ рукъ; отбываваясь при ихъ раскрытіи денежными штрафами, онъ успѣшно топилъ своихъ враговъ, въ числѣ которыхъ бывали порою и очень сильные люди, какъ наприм. Шафировъ. При учрежденіи коллегій М. былъ назначенъ, въ 1719 г., президентомъ военной коллегіи. Лишь къ концу царствованія Петра, послѣ того, какъ извѣстная Монсова исторія подорвала довѣріе царя къ Екатеринѣ, М., вновь уличенный въ злоупотребленія, подвергся серьезной опасности, но вскорѣ затѣмъ послѣдовавшая смерть Петра открыла ему дорогу къ еще большей власти. Главный виновникъ возведенія на престолъ Екатерины I (см.), онъ сдѣлался при этой слабой и неспособной государынѣ истиннымъ правителемъ государства. Верховный совѣтъ, учрежденный отчасти вслѣдствіе желанія другихъ вельможъ положить предѣлы самовластію М., вскорѣ сдѣлался простымъ орудіемъ въ его рукахъ. Чтобы упрочить свое положеніе, онъ попытался добиться, съ помощью русскихъ штыковъ, избранія на вакантный тогда престолъ курляндскаго герцогства; но попытка эта не увѣнчалась успѣхомъ. Тогда М. принялъ другія мѣры къ обезпеченію себя на случай смерти Екатерины. Не разсчитывая на возможность устранивъ отъ престола сына Алексѣя Петровича, въ пользу дочерей Петра и Екатерины, онъ заблаговременно перешелъ на сторону этого кандидата; по просьбѣ М., Екатерина дала свое согласіе на бракъ малолѣтняго Петра Але-



ксьевича съ дочерью М. Найденое по смерти Екатерины завѣщаніе (впослѣдствіи оказавшееся подложнымъ) объявляло наслѣдникомъ престола 12-лѣтняго Петра и учреждало до его совершеннолѣтія регентство изъ обѣихъ цесаревнъ, герцога голштинскаго и верховнаго тайнаго совѣта. Но герцогъ, по настоянію М., уѣхалъ въ Голштинію, вмѣстѣ съ Анной Петровной; дѣйствительнымъ правителемъ государства остался М., обручившій императора съ своей дочерью, Маріей, и получившій званіе генералиссимуса. Самовластіе М. разгулялось теперь на просторѣ, обращаясь порою на самого императора; это его и погубило. Пытаясь примириться съ старыми родами, онъ приблизилъ къ Петру II Долгорукихъ, которые воспользовались этимъ, чтобы возстановить императора противъ М. 8 сентября 1727 г. М. былъ арестованъ и на другой день послѣдовалъ указъ о смѣлѣ его въ Рененбургъ. Вслѣдъ затѣмъ всѣ его громадные богатства были конфискованы, а послѣ того какъ въ Москвѣ найдено было подметное письмо въ пользу М., онъ съ женой, сыномъ и дочерьми былъ сосланъ въ Березовъ, гдѣ и умеръ 12 ноября 1729 г.

**Литература.** Есиповъ, «Жизнеописаніе А. Д. М.» («Русскій Архивъ», 1875); его же, «Ссылка М. въ Березовъ» («Отечеств. Записки», 1860, № 8 и 1861, №№ 1 и 3); Костомаровъ, «Исторія Россіи въ жизнеописаніяхъ ея дѣятелей» (т. II); Шебальскій, «Князь М. и гр. Морицъ Саксонскій» («Русскій Вѣстникъ», 1860, №№ 1 и 2); Карновичъ, «Вмѣшательство русской политики въ избраніе Морица Саксонскаго герцога курляндскимъ» («Древняя и Новая Россія», 1875, №№ 9 и 10); Пороховская, «А. Д. М.» (СПб., 1895; въ біографической бібліотекѣ Павленкова); Лазаревскій, «Описаніе старой Малороссіи» (т. I).

**Меншиковъ** (Александръ Сергѣевичъ, 1787—1869)—адмиралъ, ген.-адъютантъ, свѣтлѣйшій князь. Сначала вступилъ въ дипломатическій корпусъ, затѣмъ перешелъ въ военную службу и былъ адъютантомъ графа Каменскаго. Съ 1813 г. находился въ свитѣ императора Александра I и часто исполнялъ его порученія. Въ 1820 г., когда вошелъ въ силу Аракчеевъ, М. было предложено командованіе черноморскимъ флотомъ, съ цѣлью удалить его изъ С.-Петербурга; онъ отказался, такъ какъ никакого понятія о морской службѣ не имѣлъ. Въ это время М. прослылъ почему-то за вольнодумца. Въ 1821 г. онъ, вмѣстѣ съ Новосильцевымъ и Воронцовымъ, составилъ проектъ освобожденія помѣщичьихъ крестьянъ, принятый императоромъ неблагоклонно. Предложеніе занять мѣсто посланника въ Дрезденъ М. счелъ за оскорбленіе, вышелъ въ отставку и удалился въ деревню, гдѣ чisto случайно, благодаря тому, что нашелъ учителя-моряка, занялся изученіемъ морского дѣла. Николай I послалъ М. съ чрезвычайной миссіей въ Персію, гдѣ онъ былъ арестованъ и находился въ тюрьмѣ до 1827 г. По возвращеніи, онъ получилъ порученіе преобразовать морское министерство, что и исполнилъ съ большою энергіей. Въ турецкую кампанію 1828 г. М.,

командуя десантнымъ отрядомъ, посланнымъ къ восточнымъ берегамъ Чернаго моря, овладѣлъ крѣп. Анапою, а потомъ былъ назначенъ начальникомъ войскъ нашихъ, подступившихъ къ Варнѣ, и энергически повелъ осаду этой крѣпости, но былъ раненъ ядромъ въ обѣ ноги и принужденъ оставить армію. Въ 1829 г. онъ, въ званіи начальника главнаго морского штаба, принялъ начальство надъ морскими силами имперіи; съ 1830 г. былъ финляндскимъ генералъ-губернаторомъ. Въ 1853 г., во время переговоровъ съ Портой, предшествовавшихъ крымской войнѣ, М. былъ посланъ чрезвычайнымъ посломъ въ Константинополь, а когда началась война, былъ назначенъ начальникомъ войскъ въ Крыму и оставался на этомъ посту до февраля 1855 г. Дѣйствія его во время крымской войны вызвали и вызываютъ много порицаній со стороны специалистовъ военного дѣла (см. Алма и Восточная война 1853—56 г.). Въ царствованіе Александра II М. не принималъ никакого участія въ государственныхъ дѣлахъ. Настоящимъ государственнымъ челоѣкомъ М. не былъ, хотя обладалъ недюжиннымъ умомъ. Его злые остроуты въ свое время пользовались большою извѣстностью, но многія изъ нихъ ему только приписывались. Образованъ былъ М., для своего времени, замѣчательно; бібліотека его была одна изъ лучшихъ въ Петербургѣ. Некрологъ кн. М. см. въ «Русскомъ Архивѣ» (1869 г., стр. 1067—1076). Отрывки изъ писемъ и бумагъ М., относящихся главнымъ образомъ ко времени крымской войны, напечатаны въ «Русскомъ Архивѣ» (1881 г., кн. II, стр. 361—379) и въ «Русской Старинѣ» (1875 г., т. XII; 1877 г., т. XVIII и XIX; 1882 г., т. XXXIV; 1884 г., т. XLI и др.). О бібліотекѣ кн. М. см. у А. Ивановскаго, «Гр. Н. П. Румянцевъ» (стр. 160—161).

**Меншиковъ** (Арсеній Ивановичъ, 1807—1884)—злинникъ, сынъ священника, учился въ тверской семинаріи и главномъ педагогическомъ институтѣ, былъ проф. моск. ун-в. Напеч.: «In Platonis dialogum, qui inscribitur Cratylus, commentatio» (докт. дисс., М., 1842), «De eruditione et re litterali Graecorum aetatis Byzantinae» (актовая рѣчь, М., 1849), «Филебъ, діалогъ Платона» («Пропилеи», т. IV, М., 1854), «Гимнъ мудрости, сочиненный на греч. яз. къ столѣтнему юбилею имп. моск. ун-в.» («Столѣтній юбилей моск. ун-в.», М., 1855), «На тысячелѣтіе Россіи», греческое стихотвореніе (М., 1862), и др. стихотв. на греч. и лат. языкахъ, въ томъ числѣ одно на освобожденіе крестьянъ.

**Меншиковы**—княжескій родъ, происходящій отъ Александра Даниловича М. (см. выше). Его сынъ, кн. Александръ Александровичъ (1714—64), имѣвшій на 14-мъ году жизни званіе оберъ-камергера, былъ разжалованъ и сосланъ вмѣстѣ съ отцомъ; возвращенъ въ 1731 г., былъ ген.-аншефомъ. Сынъ его, кн. Сергій Александровичъ (1746—1815), былъ сенаторомъ; о внукахъ его, кн. Александрѣ Сергѣевичѣ, см. выше. Со смертью сына послѣдняго, генералъ-адъютанта кн. Владиміра Александровича, пресѣлся родъ князей М. Ихъ майоратъ, фамилія и титулъ переходятъ въ родъ



Корейшъ. Родъ князей М. внесенъ въ У ч. род. кн. С.-Петербургской губ. (Гербовникъ, I, 15).

**Меншуткинъ** (Николай Александровичъ)—род. въ СПб., въ 1842 г. Образование получилъ въ реальномъ отдѣленіи главнаго нѣмецкаго училища св. Петра (1853—57). Въ 1858 г. поступилъ въ спб. унив. и въ 1862 г. окончилъ курсъ со степенью кандидата, на физико-математическомъ факультетѣ, по отдѣленію естественныхъ наукъ. Съ особою признательностью М. вспоминаетъ проф. химіи Н. Н. Соколова, влияние котораго, вѣроятно, и обусловило выборъ химіи, какъ предмета специальныхъ занятій. Въ 1863 г. М. отправился за границу и работалъ въ лабораторіяхъ: Адольфа Штреккера, Адольфа Вюрца и Германа Кольбе. По защищеніи, въ 1866 г., диссертации, подъ загл.: «О водородѣ фосфористой кислоты, неспособномъ къ замѣщенію металломъ», М. получилъ степень магистра химіи. Въ май 1866 г. былъ допущенъ къ чтенію лекцій по химіи въ качествѣ приватъ-доцента, а въ 1867 г. утвержденъ штатнымъ доцентомъ спб. унив. по кафедрѣ химіи, преподавалъ аналитическую химію и завѣдывалъ аналитическимъ отдѣленіемъ химической лабораторіи; читалъ также специальные курсы по органической химіи. Въ 1869 г. защитилъ диссертацию на степень доктора химіи, подъ заглавіемъ: «Синтезъ и свойства уреидовъ», утвержденъ экстраординарнымъ профессоромъ, а въ 1876 г. — ординарнымъ. Съ 1885 г. принялъ завѣдываніе отдѣленіемъ органической химіи и преподаетъ исключительно органическую химію. Въ 1891 г. утвержденъ въ званіи заслуженнаго профессора. Съ 1893 г. состоитъ заштатнымъ профессоромъ. Преподавательская дѣятельность М. выразилась не только въ чтеніи лекцій, но также въ устройствѣ и организаціи, съ 1867 г., систематическихъ практическихъ занятій по качественному и количественному химическому анализу, который физико-математическій факультетъ сдѣлалъ обязательнымъ для студентовъ отдѣленія естественныхъ наукъ. Для облегченія изученія химическаго анализа, М., въ 1871 г., напечаталъ «Аналитическую химію». Эта книга расходится теперь 7 изданіемъ. Въ 1877 г. она была перевезена на нѣмецкій языкъ и въ 1892 г. вышло уже 3-ье нѣмецкое изданіе. Въ 1895 г. вышелъ англійскій переводъ этого сочиненія. Перейдя на преподаваніе органической химіи, М. издалъ «Лекціи органической химіи»; въ 1896 г. вышедшія 3-мъ изданіемъ. Изъ специальныхъ курсовъ М. появился въ печати, въ 1888 г., «Очеркъ развитія химическихъ возрѣній». Преподавательская дѣятельность М. была исключительно посвящена университету; одинъ только годъ М. преподавалъ органическую химію на, такъ называемыхъ владимірскихъ курсахъ, изъ которыхъ впоследствии возникли высшіе женскіе курсы. Говоря о преподавательской дѣятельности, нужно коснуться постройки новой химической лабораторіи спб. унив. М. былъ предсѣдателемъ образованной при физико-математическомъ факультетѣ комиссіи для разработки проекта лабораторіи, былъ командированъ за границу, вмѣстѣ со строителемъ лабо-

торіи, архит. академикомъ А. Ф. Красовскимъ, для осм. тра лучшихъ лабораторій и былъ членомъ комиссіи, которая завѣдывала постройкой лабораторіи. Ученые труды М. обнимаютъ различныя области химіи. Въ первые годы ученой дѣятельности, въ изслѣдованіи фосфористой кислоты, М. сдѣлалъ попытку приложенія къ изученію неорганическихъ кислотъ методовъ, въ то время выработанныхъ при органическихъ спиртокислотахъ. Послѣдующія работы были по органической химіи и имѣли предметомъ изслѣдованіе производныхъ моче-вой кислоты и вообще амидовъ кислотъ. Съ начала семидесятыхъ годовъ М. работаетъ по физической химіи, разрабатывая различныя вопросы химической механики. За изслѣдованіе влияния изомеріи спиртовъ и кислотъ на образованіе сложныхъ эзировъ русское физико-химическое общество присудило М., въ 1878 г., премію имени Н. Н. Соколова. Въ 1868 г. основалось русское химическое общество: М. былъ избранъ дѣлопроизводителемъ, которымъ и состоялъ до 1891 г. Со дня основанія химическаго общества М. состоитъ редакторомъ журнала физико-химическаго общества. М. состоитъ почетнымъ членомъ многихъ ученыхъ обществъ, русскихъ и иностранныхъ. Британская ассоціація для способствованія наукъ и юго-славянская акд. въ Загребѣ избрали М. членомъ-корреспондентомъ. М. состоялъ сначала секретаремъ физико-математическаго факультета, а потомъ выборнымъ дѣланомъ съ 1879 по 1887 г. Пятое трехлѣтіе М. посвящаетъ свой досугъ обществу вспомоществованія студентамъ спб. унив. и состоитъ товарищемъ предсѣдателя комитета. Въ качествѣ землевладѣльца, М. состоитъ гласнымъ дужскаго уѣзднаго земскаго собранія, гласнымъ спб. губернскаго земскаго собранія отъ дужскаго у. и членомъ губернскаго училищнаго совѣта. Отдѣльно изданы были слѣдующія сочиненія: «Аналитическая химія» (1 изд., СПб., 1871; 7 изд., 1894); «Лекціи органической химіи» (1 изд., 1883; СПб., 3 изд., 1896), «Очеркъ развитія химическихъ возрѣній» (СПб., 1888). Изъ многочисленныхъ ученыхъ работъ приводимъ названія нѣкоторыхъ: «О водородѣ фосфористой кислоты, неспособномъ къ металлическому замѣщенію при обыкновенныхъ условіяхъ для кислотъ» (СПб., 1866, дисс. на степ. магистра химіи), «Синтезъ и свойства уреидовъ» (СПб., 1869; дисс. на степ. доктора химіи), «Амиды и аниды янтарной кислоты, ихъ свойства и взаимныя отношенія» («Жур. Рус. Хим. Общ.», III), «Вліяніе изомеріи спиртовъ и кислотъ на образованіе сложныхъ эзировъ: этому вопросу посвященъ М. длинный рядъ работъ за періодъ 1877—91 гг. (см. «Жур. Рус. Физ.-Хим. Общ.», IX—XIV, XXIII), «О скоростяхъ образованія сложныхъ эзировъ» (тамъ же, XIX), «Изслѣдованіе образованія и распадѣнія амидовъ и амидовъ кислотъ» (тамъ же, XIV, XVI, XVII), «О вліяніи индифферентныхъ растворителей на теченіе реакцій, въ нихъ происходящихъ» (тамъ же, XIX, XXIII), «О величинахъ сродства галогидриновъ и аминовъ» (тамъ же, XXII), «О скоростяхъ образованія аминовъ» (тамъ же, XXVI). Полный перечень трудовъ



М. помещенъ во 2-мъ томѣ «Биографическаго Словаря, профессоръ слѣб. университета».

**Мень** (Moën) — датскій о-въ, на ЮВ отъ Зеландіи, отъ которой отдѣляется Ульвзундомъ; 211,6 кв. км., 13505 жит.; состоитъ изъ двухъ частей, между которыми съ С глубоко врѣзывается бухта Стегестрандъ (Stegestrånd). Почва, мѣловой формации, прорѣзана параллельными залежами угля. Съ своими небольшими, но глубокими озерами, узкими долинами и отчасти поднимающимися надъ моремъ мѣловыми горами, покрытыми роскошной растительностью, М. представляетъ прелестный уголокъ, куда лѣтомъ собирается много иностранцевъ. Гл. г. Стеге, на зап. берегу.

**Мень** (Maine) — правый судоходный притокъ Луары, 12 км. дл., составляется изъ соединения Майенны и Сарты съ Луаромъ.

**Мень** (Maine) — прежняя франц. пров., приблизительно нынѣшніе дпт. Майенны и Сарты; гл. г. — Ле-Манъ. Во времена римлянъ здѣсь жили кеноманы, откуда и названіе провинціи. Одно время она принадлежала Англіи. Людовикъ св. отдалъ ее своему брату Карлу, по прекращеніи потомства котораго, въ XV в., она снова перешла къ Франціи.

**Мень** (графъ Альбертъ de Mun) — франц. политическій дѣятель, род. въ 1841 г.; правнукъ философа Гельвеція. Поступилъ на военную службу и состоялъ при парижскомъ губернаторѣ, занимаясь въ то же время ультрамонтанской агитаціей и основывая католическіе союзы рабочихъ. Вслѣдствіе протестовъ либераловъ противъ подобной дѣятельности офицера, М. въ 1875 г. вышелъ въ отставку и, поддерживаемый духовенствомъ, былъ избранъ въ 1876 г. депутатомъ. Съ своими клерикальными воззрѣніями М. соединяетъ монархическія. Образовать чисто клерикальную партію въ палатѣ ему не удалось, тѣмъ болѣе, что и папа не сочувствовалъ этому. За исключеніемъ перерыва въ 1879—1881 гг., М. постоянно состоитъ депутатомъ и стойко борется съ антиклерикальными законопроектами республиканцевъ. Въ то же время онъ руководитъ ультрамонтанской агитаціей среди народа, стремясь къ восстановленію правъ церкви и къ социальнымъ реформамъ въ церковномъ смыслѣ. Въ началѣ 1892 г. М., вмѣстѣ съ депутатами различныхъ фракцій правой, основалъ лигу политической и социальной пропаганды, находящуюся подъ покровительствомъ св. престола и стремящуюся «видоизмѣнить избирательныя собранія націи, съ цѣлью дать перевѣсъ католикамъ». Рѣчи М. появились въ двухъ сборникахъ: «Questions sociales» и «Discours politiques» (П., 1888). См. Католическій социализмъ, XIV, 747.

**Мень** (Людовикъ-Августъ де Бурбонъ, герцогъ де Maine, 1670—1736) — сынъ Людовика XIV и герцогини Монтеспанъ. Вмѣстѣ съ своимъ старшимъ братомъ, графъ Тулузскимъ, онъ былъ воспитанъ маркизой Ментенонъ, узаконенъ и получилъ титулъ герцога де-М. Въ 1692 г. Людовикъ XIV женилъ его на внучкѣ великаго Конде. Подъ влияніемъ Ментенонъ, король объявилъ, въ 1694 г., герцога де-М. и его старшаго брата по достоинству стоящими непосредственно за принципами крови, а въ

1714 г. призналъ за ними даже права на престолонаслѣдіе. Въ силу завѣщанія Людовика XIV, герцогъ де-М. долженъ былъ руководить малолѣтнимъ Людовикомъ XV, получить командованіе войсками и состоять членомъ совѣта регентства; но регентъ, герц. Филиппъ Орлеанскій, не исполнилъ этого распоряженія, а въ 1717 г. отмѣнилъ эдиктъ о рангѣ незаконнорожденныхъ сыновей Людовика XIV и о правахъ ихъ на престолонаслѣдіе. Поддерживаемые и руководимые исп. министромъ Алберони, М. и его жена устроили цѣлую сѣть интригъ, направленныхъ противъ Орлеанскаго дома. Герцогиня, въ союзѣ съ иезуитами и прежней придворной партіей, составила заговоръ, во главѣ котораго стоялъ исп. посланникъ Селламаре. Заговоръ былъ открытъ; М., послѣ годичнаго заключенія, былъ выпущенъ на свободу; его жена была сослана въ Ссо (Sceaux). Впослѣдствіи они снова появились при дворѣ. У нихъ было два сына, со смертію которыхъ угасъ домъ М. (1755).

**Мень** — штатъ Сѣв. Америки — см. Манъ.

**Мень и Луаръ** (Maine-et-Loire) — дпт. Франціи, составленъ изъ прежней пров. Анжу и епископства Анжерскаго. 7121 кв. км., 5 окр.: Анжеръ, Воже, Шоле, Сомюръ, Сегре; 34 кантона, 381 община, 527680 жит. Гл. гор. Анжеръ (см.). Орошается Луарой съ притоками. Поверхность по большей части ровная, прорѣзана множествомъ долинъ; здоровый климатъ. Одинъ изъ плодороднѣйшихъ дпт. Зерновой хлѣбъ, вино, конопля, ленъ, овощи, фрукты. Бурый уголь и шиферъ. Много лошадей, свиней и овецъ. Полотня, шерстяныя и хлопчатобумажныя ткани.

**Менье** (Эмиль-Жюстенъ Menier, 1826—1881) — франц. промышленникъ и писатель, владѣлецъ нѣсколькихъ крупныхъ фабрикъ и заводовъ, рѣшительный сторонникъ свободной торговли; съ 1876 г. былъ депутатомъ. Главн. его соч.: «La réforme fiscale» (1873), «Théorie et application de l'impôt sur le capital» (1874), «L'avenir économique» (1875—79).

**Меньерова бользня** — получила свое названіе по имени д-ра Menière, французскаго врача, который впервые описалъ это своеобразное страданіе въ 1861 г. Оно выражается главнымъ образомъ тѣмъ, что субъектъ, повидимому, совершенно здоровый, вдругъ подвергается приступу сильнѣйшаго головокруженія, сопровождаемаго шумомъ въ ушахъ и рвотой, теряетъ равновѣсіе и падаетъ. Подобные приступы повторяются періодически, весьма неожиданно, а между ними у субъекта не обнаруживаются болѣзненные явленія, за исключеніемъ тугости слуха. Причину этихъ припадковъ надо предполагать въ заболѣваніи такъ назыв. внутренняго уха, т. е. того отдѣла слухового органа, въ которомъ развѣтвляются окончанія слухового нерва. Есть основаніе думать, что здѣсь же лежатъ органы, имѣющіе близкое отношеніе къ функціи равновѣсія тѣла, и этой связью объясняется совпаденіе симптомовъ со стороны слуха и со стороны нарушенія равновѣсія. Болѣзнь эта сама по себѣ неопасна для жизни, и встрѣчается много случаевъ, протекающихъ легко и поддающихся лѣченію, но она всегда тре-



буетъ большого вниманія и тщательнаго изслѣдованія, такъ какъ подобныя припадки могутъ обусловливаться и другими болѣзненными процессами, нерѣдко страданіями самого мозга.

П. Р.

**Меньковъ** (Петръ Кононовичъ, 1814—1875)—ген.-лейтенантъ, извѣстный военный писатель. Учился въ первомъ кадетскомъ корпусѣ и въ военной акад.; служилъ въ артиллеріи, затѣмъ въ генеральномъ штабѣ. Во время венгерской кампаніи состоялъ при фельдм. кн. Паскевичѣ; участвовалъ въ оборонѣ Севастополя, гдѣ на него было возложено веденіе «журнала обороны», свѣдѣнія для котораго часто приходилось собирать подъ непріятельскимъ огнемъ. Велъ также частныя записки, завѣщанныя имъ севастопольскому музею; однимъ изъ инициаторовъ котораго онъ былъ. Интересныя беллетристическіе очерки изъ жизни севастопольцевъ М. помѣщалъ въ «Рус. Инвалидѣ» 1850-хъ гг. (за подписью *Петръ Лашинъ*); нѣкоторые изъ нихъ вошли, какъ отдѣльные эпизоды, въ рассказы Погоскаго или напечатаны Н. Ѳ. Дубровинымъ въ его «Трехсотъ-сорока-девятидневной защитѣ Севастополя» (СПб., 1872). Съ 1859 г. М. редактировалъ «Военный Сборникъ», съ 1867 г.—«Рус. Инвалидъ». Нап. еще: «Описаніе военныхъ дѣйствій рос. войскъ противъ венгерскихъ мятежниковъ въ 1849 г.» (СПб., 1851), «Фрейтагъ», біографія (СПб., 1853), «Нѣмцы на Дунаѣ» (СПб., 1856), «Матеріалы для исторіи венгерской войны. Письма кн. Паскевича» (1875).

В. К.

**Меньшикова** (Александра Григорьевна)—извѣстная русская пѣвица, род. въ 1846 г., училась у Риччи въ СПб. и Вартеля въ Парижѣ; дебютировала на сценѣ императорской оперы въ СПб. въ 1869 г. въ роли Антониды, въ «Жизни за Царя». На сценѣ Маринскаго театра Меньшикова пробыла до 1875 г. Рѣдкій голосъ, представляющій соединеніе драматическаго и колоратурнаго сопрано, и драматическій темпераментъ давали М. возможность выступать въ самыхъ разнообразныхъ роляхъ, напр. въ колоратурныхъ роляхъ Изабеллы въ «Робертѣ», Берты въ «Пророкѣ» и въ драматическихъ роляхъ Валентины въ «Гугенотахъ», Юдифи въ оперѣ Сѣрова. Репертуаръ М., составленный изъ русскихъ и иностранныхъ оперъ, былъ весьма обширенъ. До появленія на сц. сдѣлала совершила много артистическихъ путешествій по Россіи; ѣздила и въ Миланъ, когда тамъ была поставлена «Жизнь за Царя». Въ настоящее время М. посвятила себя педагогической дѣятельности.

Н. С.

**Меньшиковъ** (Михаилъ Осиповичъ)—изв. публицистъ и гидрографъ. Род. въ 1859 г., окончилъ курсъ въ морскомъ техническомъ училищѣ. Писать началъ въ 1879 г., помѣстивъ въ «Голосѣ», «СПб. Вѣд.» и «Кроншт. Вѣстн.» рядъ очерковъ заграничнаго плаванія по Атлантическому океану и Средиземному морю на фрегатѣ «Князь Пожарскій» (вышли отд. книжкой: «По портамъ Европы», 1879). Въ началѣ 80-хъ гг. много писалъ въ «Кроншт. Вѣстн.», велъ фельетонъ въ «Морской Газетѣ» и помѣщалъ ст. въ «Технич. Сборн.». По гидрографіи М. принадлежатъ два оригиналь-

ныхъ труда: «Руководство къ чтенію морскихъ картъ» (СПб., 1891), часть котораго, «Отдѣлъ рус. картъ», переведена на франц. яз. для употребленія во франц. флотѣ (П., 1892), и «Лоція Абоскихъ и восточной части Аландскихъ шхеръ» (СПб., 1892). Съ середины 80-хъ гг. М. пишетъ въ «Недѣлѣ», гдѣ въ 90-хъ гг. становится главнымъ сотрудникомъ. Въ 1896 г., когда онъ замѣщалъ уѣхавшаго редактора «Недѣли», его ранилъ земскій начальникъ Жеденевъ, изъ-за корреспонденціи, помѣщенной въ этой газетѣ. Какъ сотрудникъ «Недѣли», М. выдвинулся рядомъ талантливыхъ литературно-публицистическихъ статей, между которыми особенно обращаютъ на себя вниманіе «Думы о счастьи». Меньшикова занимаютъ по преимуществу вопросы нравственности. Подъ замѣтнымъ вліяніемъ идей гр. Л. Н. Толстого, вопросамъ юридическаго и экономическаго благоустройства онъ отводитъ второстепенное значеніе. Счастье достижимо только тогда, когда человекъ, ведя простой образъ жизни, по возможности у земли, и стремясь къ самоусовершенствованію, познаетъ главную задачу человѣческаго существованія—великій завѣтъ любить ближняго. Любовь—единственное животворящее и низлѣжащее начало даже въ неорганической природѣ, въ которой организующую роль играютъ не катализмы и перевороты, а взаимное притяженіе. Изъ вопросовъ государственной жизни М. живо интересуется только вѣротерпимостью и народнымъ образованіемъ. Лучшая сторона статей М.—глубоко-искреннее стремленіе автора познать истину и выработать мѣросозерцаніе, достойное нравственно-чуткаго человека.

С. В.

**Меньшиковъ** (П. Н.)—писатель. Помѣстивъ въ «Современникѣ»: «Шутка», ком. (1847, т. 3), «Выгодное предпріятіе», драма (1849, т. 15), «Старый литераторъ», сцены (1852, т. 32), «Хорошій человекъ», драма (1855, т. 53), «Дѣта души» (1861, т. 86) и др. Произведенія М. въ свое время нравились публикѣ.

**Меньшовъ** (Иванъ Ивановичъ, 1831—1881)—собираетелъ матеріаловъ по исторіи Уфимскаго края. Его статьи по мѣстной исторіи, этнографіи и статистикѣ разбросаны въ «Уфимскихъ Губ. Вѣдомостяхъ». М. горячо заботился о народномъ образованіи и на свои средства роздалъ въ школы и бѣднѣйшимъ ученикамъ свыше 8000 экз. разныхъ книгъ.

**Меотійское озеро** (или болото), иначе *Меотида* (ή Μεώτις или ή Μεώτις λίμνη, Maeotis palus), получившее свое имя отъ жившаго на его берегахъ народа *меотовъ*—нынѣшнее Азовское море. Въ древности относительно положенія и величины М. существовали самыя неясныя и противорѣчивыя представленія: нѣкоторые считали его частью сѣвернаго Великаго океана, и только послѣ походовъ Александра Великаго это мнѣніе было оставлено. Ср. у Страбона, 7, 300; Поливія, 4, 39; Плинія, 4, 1224.

**Менись-пхаро**—вершина въ Аджаро-Триалетскихъ горахъ, на границѣ Кутаисскаго, Озургетскаго уу. Кутаисской губ. и Ахалцхскаго у. Тифлисскаго губ., выс. 9343 фт. надъ ур. моря.



**Мерпельскій Дипъ** (Merpeleer Diep) — одна изъ наиболѣе значительныхъ судоходныхъ рѣкъ Нидерландовъ, въ провинціяхъ Дренте и Оверисселъ. Образуется изъ слиянія нѣсколькихъ рѣкъ. Въ теченіе года (1885), по немъ проходитъ около 22½ тысячъ рѣчныхъ судовъ.

**Мера**, рѣка—см. Медова.

**Меранъ** (Meran) — гор. въ Тироли, въ 320 м. надъ ур. моря, въ великолѣпной мѣстности, при соединеніи Пассейерской долины съ долиной Эча. 7176 жит. (1890). Въ окрестностяхъ процвѣтаетъ винодѣліе и плодоводство. Церковь съ высочайшей въ Тироли колокольной, готическая церковь при госпиталѣ и замокъ замѣчательны своей древностью. Вблизи М. замки Цено, Шенна, Лебенбергъ и Тироль (Teriölis), по которому прозвана вся страна. До открытія дороги черезъ Бреннеръ, путь изъ Италіи въ Германію шель черезъ М., который былъ значительнымъ торговымъ гор. Въ Средне вѣка М. принадлежалъ графамъ Андексъ; позднѣе владѣтели его носили титулъ герцоговъ Тироля и Далмаціи.

**Мербене** (Вильгельмъ) — доминиканецъ, извѣстный въ свое время знатокъ греческаго языка. Род. въ вост. Фландріи, ум. послѣ 1281 г. Въ 1268 г. находился при папѣ Климентѣ IV въ Витербо. Въ 1278 г. былъ назначенъ на должность коринѣскаго архіепископа. Онъ перевелъ, какъ говорятъ—по настоянію Фомы Аквинскаго, очень много греческихъ книгъ и въ числѣ ихъ нѣсколько математическаго содержанія, именно «Катоптрику» Герона Александрийскаго, которую, по всей вѣроятности, принималъ за произведеніе Птолемея, и нѣкоторыя изъ сочиненій Архимеда. Между этими послѣдними было и сочиненіе о тѣлахъ, плавающихъ въ водѣ, греческій оригиналъ котораго съ того времени исчезъ безслѣдно. Въ исторіи математики переводы М. замѣчательны особенно тѣмъ, что были первыми, а въ Средне вѣка даже почти единственными, переводами греческихъ математическихъ сочиненій, сдѣланными по оригинальнымъ спискамъ, а не по ихъ переводамъ на арабскій языкъ. Краткій очеркъ жизни и дѣятельности М. находится въ «Allgemeine deutsche Biographie» (XXIV).

В. Бобининъ.

**Мерванъ** — имя двухъ халифовъ изъ династіи Омайядовъ. 1) М. I (623—685) былъ любимцемъ Османа, послѣ вѣроломнаго убійства котораго онъ, какъ мужественно защищавшій своего халифа, долженъ былъ бѣжать; по смерти Моавія II въ 684 г. былъ возведенъ на тронъ, какъ правитель до совершеннотѣтя Халида, сына Езида I; одержалъ побѣду надъ полководцами своего соперника, Абдаллаха бенъ Зобера, и былъ признанъ въ Сиріи, Египтѣ и Месопотаміи, но, когда назначилъ себя наслѣдникомъ своего сына Абд-Амалика, былъ задушенъ матерью Халида. 2) М. II (688—750), внукъ перваго, былъ сначала намѣстникомъ въ Арменіи, затѣмъ выдвинулся въ качествѣ мстителя за Велика III, былъ выбранъ въ халифы (745) и основалъ свое мѣстопробываніе въ Гаранѣ. Побѣдилъ, благодаря своимъ военнымъ талантамъ, многочисленныхъ соперниковъ, но убійствомъ Иб-

рагима, изъ рода Абассидовъ, вызвалъ жестокое возстаніе членовъ этого рода. Побѣжденный при Арбетѣ Абул-Абассомъ, онъ бѣжалъ въ Египетъ, гдѣ былъ убитъ однимъ коптскимъ христіаниномъ. Имъ закончился халифатъ Омайядовъ въ Азіи.

**Мервельсъ** (la merveilleuse, удивительная) — французскій женскій нарядъ временъ директоріи (около 1796 г.), а иногда и названіе носившихъ его свѣтскихъ дамъ. Этотъ костюмъ былъ основанъ на подражаніи древнегреческому одѣванію: высокоподпоясанная, съ таліей, туника, античнаго покроя, подбиралась такъ, чтобы были видны башмаки и ноги, иногда затянутыя въ трико, иногда ничѣмъ не покрытыя. Огромная шляпа съ перьями и въ спутанной прическѣ ниспадающіе волосы дополняли нарядъ модницы.

**Мервскій оазисъ** — см. Мервъ, Мервскій у., Мургабъ и Мервъ Старый.

**Мервъ** (Старый Мервъ). — Подъ этимъ именемъ была извѣстна съ древнѣйшихъ временъ страна, расположенная въ области низовьевъ р. Мургаба, въ Средней Азіи; впоследствии то же названіе было нерѣдко приурочиваемо къ одному изъ главныхъ городовъ этой страны, въ 1790 г. разрушенному бухарцами, при чемъ и значительная часть цвѣтущаго Мервскаго оазиса, вслѣдствіе уничтоженія Султанъ-бендской плотины на р. Мургабѣ, питавшей оросительные каналы, подверглась запустѣнію, въ которомъ остается и понынѣ. Отъ прежняго величія М. остались лишь слѣды пригационныхъ канавъ въ восточной, пустынной нынѣ части Мервскаго оазиса и развалины домовъ, мечетей, стѣнъ, укрѣпленій, городищъ, мавзолеевъ, гробницъ и пр., покрывающія десятки квадратныхъ верстъ въ окрестностяхъ ст. Байрамъ-Али Закаспійской жел. дор. Скучное населеніе М., изнемогая въ борьбѣ съ недостаткомъ воды, частью разбрелось въ разныя стороны, частью же стало группироваться (въ первой четверти текущаго столѣтія) въ зап. части Мервскаго оазиса, гдѣ возникли съ теченіемъ времени М. Новый (см.). Расположенный между Ираномъ и Тураномъ, странами разноплеменными и постоянно враждовавшими между собою, М., въ теченіе многихъ вѣковъ своего существованія, то достигалъ значительнаго благоденствія и довольно высокой культуры, то подвергался страшнымъ опустошеніямъ и становился обиталищемъ полудикихъ разбойничьихъ племенъ, наводившихъ ужасъ на осѣдлое населеніе сосѣднихъ странъ. Въ послѣднемъ фазисѣ М., въ 1884 г., былъ присоединенъ къ Россіи. Въ первый разъ имя М. встрѣчается въ формѣ «Моуру» (Маръ, Моуру у туркменъ; Маргіана у классич. писат.); въ восточной литературѣ М. приписывается иногда эпитеты: Шахджанъ — царская душа или Шахдеханъ — царь міра въ священныхъ книгахъ персовъ (Вендидадъ), гдѣ о М. говорится какъ о третьемъ (Балхъ, Гератъ) мѣстѣ изобилія, созданномъ Ормуздомъ. Древнѣйшая исторія М., до первыхъ столѣтій христіанской эры, въ сущности неизвѣстна и составляетъ лишь предметъ болѣе или менѣе удачныхъ догадокъ. Въ началѣ IV в. несторіане имѣли въ М. своихъ епископовъ. Въ VII в. христіан-



ство стало здѣсь исчезать подъ вліяніемъ исламизма, водворившагося окончательно въ X в., подъ владычествомъ арабовъ. Въ началѣ XI в. М. становится столицей сельджуковъ, изъ которыхъ въ особенности замѣчательны султанъ Санджаръ (ум. въ 1157 г.), много способствовавшій украшенію М. и построившій Султанъ-бендскую плотину на Мургабѣ (развалины мавзолей султана Санджара — одна изъ самыхъ грандіозныхъ и интересныхъ въ Старомъ М. и понынь). Въ началѣ XIII в. богатый и цвѣтущій М. былъ взятъ и разоренъ сыномъ Чингиза, Тули-ханомъ; по преданію, при этомъ погибло до 1300000 жит. Послѣ этого страшнаго погрома городъ М. возродился лишь черезъ 200 лѣтъ, когда сынъ Тимура, Шахрохъ, былъ назначенъ правителемъ Хорасана (1396). Въ концѣ XV в. М. овладѣли узбеки, которыхъ въ 1510 г. смѣнили персы. Въ теченіе почти трехъ вѣковъ, до погрома 1790 г., М., отчасти вмѣстѣ съ Хорасаномъ, то находился попеременно подъ властью Персій, Бухары, Хивы, отчасти и Авганистана, то пользовался самостоятельностью. См. «Матеріалы по археологіи Россіи. № 16. Древности Закасп. края: Развалины Старого М.», проф. В. А. Жуковскаго, съ рисунками и таблицами. В. М.

**Мервъ** (Новый Мервъ) — уѣздный городъ Закаспійской области и станція Закаспійской желѣзной дороги, въ 770 в. отъ Узунъ-Ада и 574 в. отъ Самарканда, по обѣимъ сторонамъ нижняго теченія р. Мургаба, на высотѣ около 823 фт. надъ ур. Каспійскаго моря, на ровной степной мѣстности. М. возникъ вмѣстѣ съ присоединеніемъ оазиса къ Россіи (4 марта 1884 г.) и съ образованіемъ бывшаго Мервскаго округа (нынѣ уѣзда), когда торговцы, служащіе и нѣкоторые туркмены стали строиться на лѣвомъ берегу Мургаба, противъ русскаго укрѣпленія, устроеннаго на правомъ берегу рѣки, около неоконченной крѣпости Кошутъ-ханъ-када (постройка этой крѣпости была начата туркменами-текинцами, на мѣстѣ бывшаго укрѣпленія туркменъ-сарыковъ, въ 1873 г., когда, послѣ паденія Хивы, разнесся слухъ о движеніи русскихъ войскъ на Мервскій оазисъ). Въ настоящее время М. представляетъ довольно благоустроенный городъ, съ населеніемъ (къ 1 января 1895 г.) въ 6397 д. (4035 мжч. и 2362 жнщ.); русскихъ 1212, армянъ 1423, персовъ 964, евреевъ 486, туземцевъ 1921, остальные — татары, грузины, поляки, мажороссы и пр.; православныхъ 1461, армяно-григоріанъ 1423, евреевъ 486, магометанъ 2925 и пр. Православная церковь, армяно-григоріанская церковь, синагога, 2 еврейскихъ молитвенныхъ дома. Городское 2-классное училище съ женскимъ отдѣленіемъ (въ 1894 г. 79 мальч. и 48 дѣв.) и 2 мусульманскихъ училища; больница на 20 кроватей; аптека, врачъ, 2 фельдшера, акушерка. 2 паровыхъ хлопкоочистительныхъ завода. Метеорологическая станція. Домовъ 448. Городскіе доходы въ 1894 г. 43846 руб., расходы 38912 руб., въ томъ числѣ на управленіе 4428 р., на народное образованіе 1510 руб., на богоугодныя заведенія 2420 руб. Вслѣдствіе центральнаго положенія М. между Хивой, Бухарой, Персией и Авганистаномъ, торговые

обороты его довольно значительны: отправка хлѣба въ зернѣ, хлопка, кожи, орѣховъ, шерсти и пр. (главнымъ образомъ по желѣзной дорогѣ). Климатъ М. рѣзко континентальный; по наблюденіямъ за 1890 г., ср. темпер. года 15,6 (Ц.), maximum + 41,2, minimum — 17,8°; осадковъ около 125 мм.; съ іюня по октябрь очень часто дождя не бываетъ вовсе. Воды достаточно (изъ Мургаба); древесныхъ насажденій мало.

*Мервскій уѣздъ* Закаспійской области занимаетъ юго-вост. часть послѣдней и граничитъ на В съ Бухарой, на Ю съ Авганистаномъ, на С съ хивинскими владѣніями. Ок. 110795 кв. в. (вдвое болѣе Казанской губ.), жителей (къ 1 января 1895 г.) 144386 (82624 мжч. и 61762 жнщ.). Въ отношеніи рельефа М. у. можетъ быть раздѣленъ на двѣ части: сѣверную равнинную и южную возвышенную. Равнинная часть у., занимающая болѣе 75%, его площади, расположена на высотѣ 850 (югъ) — 300 (сѣв.) фт. надъ ур. Каспійскаго моря и, по своей природѣ, представляетъ лишенные проточныхъ водъ обширныя, частью степныя, частью пустынные пространства, съ песчаной преимущественно почвой (неподвижные и подвижные пески), среди которой лишь кое гдѣ, на мѣстѣ прежнихъ рѣчныхъ руселъ и вблизи единственной, протекающей на Ю и теряющейся въ пескахъ рѣки Мургаба, наблюдаются лессовидныя глинны, рѣчныя отложенія, а мѣстами и солонцы, встрѣчающіеся, впрочемъ, и среди песковъ. Неподвижные пески чаще всего развиты въ формѣ бугристыхъ песковъ, представляющихъ совокупность бугровъ или холмиковъ, поросшихъ своеобразной и скудной степной растительностью и отдѣленныхъ другъ отъ друга котловинами и впадинами, или же въ видѣ песчаной степи — обширныхъ слегка волнистыхъ песчаныхъ пространствъ, рѣдко покрытыхъ преимущественно травянистой, выгорающей уже въ концѣ весны флорой. Подвижные или барханные пески, представляющіе предвигающіеся, подъ вліяніемъ вѣтровъ, имѣющіе 15 — 25 фт. высоты и лишенные растительности, барханы (бугры) образуютъ совершенно безплодную песчаную пустыню, въ особенности опасную при сильномъ вѣтрѣ; этотъ послѣдній типъ мѣстности развитъ на значительныхъ площадяхъ между Мервскимъ оазисомъ и долиной Аму-Дарьи и пересѣкается Закаспійской ж. д. Возвышенная часть М. у., расположенная на Ю и ЮВ его, представляетъ холмистое, покрытое толстымъ слоемъ лесса плато (Кара-биль), отдѣльныя высоты коего достигаютъ 4000 фт.; плато это, постепенно понижаясь къ С и являясь сѣвернымъ склономъ Паропамиза, на ЮЗ прорѣзано Мургабомъ и его притоками и представляетъ маловодныя, выгорающія уже въ началѣ лѣта, степныя пастбища. Будучи болѣе богатъ водой, чѣмъ другіе уу. Закаспійской области, М. у. тѣмъ не менѣе въ большей части своего пространства совершенно лишенъ проточныхъ водъ; единственной рѣкой въ немъ является теряющійся въ пескахъ Мургабъ (см.), система коего занимаетъ юго-западную часть у. и имѣетъ для населенія первостепенное ирригаціонное значеніе. На всей остальной площади у. вода, частью солоноватая, а не-



редко и негодная для питья, встречается лишь въ колодцахъ. Климатъ М. у.—резко континентальный; средняя температура года отъ 14° до 16° (по II.), максимумъ 45° (въ тѣни), минимумъ до—21°; лѣто продолжительное, очень жаркое (почва накаляется до 65° уже весной) и сухое; нерѣдко съ мая по октябрь не выпадаетъ ни капли дождя; количество осадковъ 125—176 мм., выпадающихъ главнымъ образомъ осенью, зимой и очень ранней весной; снѣгъ выпадаетъ рѣдко и держится не долго. Южная, возвышенная часть М. у. значительно отличается по климату отъ остальной равнинной части; при столь же жаркомъ лѣтѣ здѣсь выпадаетъ больше дождя, господствуютъ частые мѣстные вѣтры, а зимой выпадаетъ довольно много снѣга; вообще климатъ отличается непостоянствомъ. Наблюдения ведутся въ Мервѣ, Байтамъ-Али и на Султанъ-бендѣ; ни въ сѣверной, ни въ южной горной части метеорологическихъ станцій нѣтъ (см. Закаспійская область, XII, 161). Растительность Мервскаго уѣзда въ виду своеобразныхъ почвенныхъ и климатическихъ условий отличается особой физиогноміей. Степныя, а отчасти и пустынные пространства (за исключеніемъ легучихъ песковъ) покрыты болѣе или менѣе густыми зарослями типичныхъ для Средней Азіи кустарниковъ и травянистыхъ растений (см. Закаспійская обл., Кара-кумъ), изъ коихъ послѣдніе уже ранней весной, подъ вліяніемъ палящихъ лучей солнца, засыхаютъ и превращаются въ пыль. Лѣсовъ нѣтъ; дикая древесная растительность (тополь, ива, тамарискъ) встречается лишь въ долинахъ Мургаба и его притокахъ и въ южной возвышенной части у.; гдѣ мѣстами по склонамъ холмовъ встрѣчаются рѣдкія заросли фисташковыхъ деревьевъ. Въ низовьяхъ Мургаба, на заболоченныхъ низинахъ, обширныя пространства покрыты камышами. Вслѣдствіе жаркаго и лѣтомъ крайне засушливаго климата, лишь земледѣліе въ Мервскомъ уѣздѣ ведется на орошаемыхъ земляхъ, вслѣдствіе чего культурныя и постоянно населенныя пространства (оазисы) совпадаютъ съ районами, орошаемыми изъ главнаго и единственнаго запаса ирригаціонныхъ водъ—р. Мургаба. Наиболѣе важное значеніе въ ирригаціонномъ отношеніи имѣетъ сама р. Мургабъ, притоки же ея (Кушкъ и пр.), вслѣдствіе маловодія, трудности выведенія каналовъ и другихъ причинъ, играютъ второстепенную роль. На самомъ Ю. М. у., у впаденія въ Мургабъ Кушкы, расположенъ Пендинскій (Пенде) культурный оазисъ, въ которомъ количество орошаемой земли до 5000 дес. Значительно сѣвернѣе, внизъ по Мургабу, по лѣвую сторону р., лежитъ Иолатанскій оазисъ, орошаемый при помощи плотины Казыкы-бендѣ; ирригаціонной земли до 10000 дес. Наиболѣе важнымъ и населеннымъ оазисомъ въ М. у. является Мервскій, расположенный въ области низовьевъ Мургаба и орошаемый при помощи плотины Коушутъ-ханъ-бендѣ, забирающей совершенно русло Мургаба и направляющей его воды поровну въ два магистрала по обѣ стороны русла; лѣвый каналъ, по имени одного изъ двухъ туркестанскихъ родовъ, называется Отамышъ, а правый, оро-

шающій сѣв.-вост. часть оазиса—Тохтамышъ. Эти два магистрала распадаются на множество второстепенныхъ, распределительныхъ и оросительныхъ каналовъ, орошающихъ площадь до 36000 дес. (каналъ Отамышъ—до 20 т. дес., Тохтамышъ—до 16 т. дес.). Состояніе ирригаціонной сѣти, сооруженной средствами и умѣньемъ населенія, безъ надлежащихъ познаний, въ общемъ неудовлетворительно. Выше Коушутъ-ханъ-бенда сооружена, по всѣмъ правиламъ инженернаго искусства плотина Султанъ-бендѣ, при помощи коей предполагается оросить юго-вост. часть оазиса, покрытую развалинами Ст. М. и составляющую Мургабское Государево имѣніе. Въ указанныхъ орошенныхъ районахъ земледѣліе въ М. у. невозможно, и населеніе ведетъ исключительно пастбищное хозяйство. Населеніе М. у., раздѣляющагося въ административномъ отношеніи на территорію М. оазиса (земли отамышей—23400 кв. в., земли тохтамышей—25695 кв. в.), Пендинское (41400 кв. в.) и Иолатанское (20300 кв. в.) приставства, состоитъ изъ туземцевъ (къ 1 января 1895 г. 143028 душъ, живущихъ въ 29143 кибиткахъ, и 310—въ постоянныхъ домахъ) и пришлаго населенія (всего 1048 чел., въ томъ числѣ русскихъ 392, евреевъ 118, армянъ 53, персовъ 67, ост. 118 чел.); православныхъ—710, католиковъ—11, армян.-григ.—53, евреевъ—118, магометанъ—143454, проч.—40. Туземное населеніе исключительно состоитъ изъ туркменъ-текинцевъ и сарыковъ. Текинцы, раздѣляющіеся на два главныхъ рода: отамышъ (дѣлится на 2 колѣна—бекъ и векиль) и тохтамышъ (дѣлится на 2 колѣна—бахши и сичмазъ), группируются въ М. оазисѣ и, по роду занятій, дѣлятся на осѣдлыхъ (чомуры), полукочевыхъ и кочевыхъ (чорва). Кочевые туркмены болѣе зажиточны; они кочуютъ почти весь годъ въ пескахъ, со своими стадами, и занимаются почти исключительно скотоводствомъ; осѣдые занимаются, главнымъ образомъ, земледѣліемъ, въ оазисахъ. Кочевыхъ и полукочевыхъ туркменъ насчитывается около  $\frac{2}{3}$  всего ихъ числа. Туркмены-сарыки, раздѣляющіеся на 5 племенъ (сухти, херзэки, байрачъ, алаша, хорасанлы), населяютъ Иолатанскій и Пендинскій оазисы и по роду занятій не отличаются отъ текинцевъ; только между сарыками (особенно въ пендинскомъ приставствѣ) болѣе скотоводовъ-кочевниковъ, чѣмъ между текинцами. Въ М. у. земледѣліемъ занимается около  $\frac{1}{2}$  туземнаго и весьма небольшая часть пришлаго населенія. Земледѣліе нераздѣльно связано съ водовладѣніемъ; каждый семейный туркменъ имѣетъ право на пай воды, съ соответственнымъ земельнымъ надѣломъ. Почва въ большинствѣ мѣстностей весьма плодородна и, за исключеніемъ солончаковой, даетъ, при достаточномъ орошеніи, хорошіе урожаи; обработка земли повсемѣстно примитивная, орудія первобытны; въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ по окраинамъ оазисовъ нерѣдко не хватаетъ воды для орошенія посѣвовъ. Сѣютъ преимущественно пшеницу и ячмень (главнымъ образомъ яровые), затѣмъ небольшое количество кунжута, риса (М. оазисъ), джугары (*Sorghum seguinum*), кукурузы и проч. Производство пшеницы и ячменя постепенно



возрастает; значительное количество их вывозится уже за пределы уезда. В качестве кормового растения сѣется также, на усадебныхъ участкахъ, люперна, дающая до 6—7 сборовъ. Пшеницы въ Мерскомъ уездѣ собирается до 1200000 пд., ячменя—750000 пд., риса—48000 пд. Важнѣйшее промышленное растение—хлопчатникъ (главн. образомъ американскій), разводимый преимущественно въ М. оазисѣ; однако культура его, вслѣдствіе недостатка орошенныхъ земель и косности туркменскаго населенія, встрѣчаетъ значительныя затрудненія и развивается туго; въ 1894 г., по официальнымъ свѣдѣніямъ, собрано въ М. у. до 55 тыс., а въ 1895 г.—до 325 тыс. пуд. чистаго волокна. Огородничество развито слабо; изъ Самарканда и Астрахани ввозятъ капусту и картофель. Болѣе существенное значеніе имѣетъ бахчеводство; дыни и арбузы разводятся повсюду, гдѣ имѣется осѣдлость, и служатъ въ теченіе болѣе части года важнымъ пищевымъ средствомъ. Подъ садами до 1550 д., изъ которыхъ на М. оазисѣ приходится до 1000 дес., на Иолатанскій—до 400 и на Пендинскій—до 150 дес. Шелководство пока почти не существуетъ; въ 1894 г. оживлено гренъ всего 60 зол. Весьма важной отраслью сельскаго хозяйства въ М. у., въ виду скудости оросительныхъ водъ, является скотоводство, тѣсно связанное съ кочевымъ бытомъ болѣе части туземнаго населенія и послѣ замирненія края все болѣе и болѣе развивающееся. Въ 1894 г. въ М. у. насчитывалось овецъ и козъ—785989, верблюдовъ—15282, лошадей—16469, крупнаго рогатаго скота—25894 гол., ословъ—10492. Большая часть скота остается круглый годъ на подножномъ корму; лишь для лошадей и верблюдовъ, и отчасти для крупнаго рогатаго скота, заготавливается на зиму кормъ. Суровыя зимы отзываются, поэтому, крайне тяжело на скотоводствѣ; въ зиму 1890—91 гг., напр., населеніе пендинскаго приставства потеряло до 160000 головъ скота. Лучшими пастбищами считаются песчаныя степи и предгорья Царопамира въ пендинскомъ приставствѣ, а также бугристые пески между Аму-Дарьей и зап. границей у. Наибольшее значеніе имѣютъ овцы и верблюды (см. Закаспійская область, XII, 163). Въ 1894 г. собрано шерсти 89831 пд., стоимостью въ 352640 р.; кожь продано 43482 шт., за 26202 руб., овчинъ 26140 шт., за 21485 руб. Шерсть не только служитъ важнымъ предметомъ вывоза, но и употребляется на мѣстѣ для производства кустарныхъ издѣлій (ковры, ткани, кошмы, паласы и пр.), которыхъ въ 1894 г. вывезено на 65000 р. Населеніе занимается еще добычей соли въ соленыхъ озерахъ на Ю у., заготовкой дровъ, караваннымъ извозомъ, работами на Закаспійской ж. дор., охотой (послѣдней—главнымъ образомъ сарыки изъ Иолатанскаго оазиса). Пути сообщенія, за исключеніемъ Закаспійской ж. д. и колеснаго почтового тракта изъ Мерва въ Тахта-базаръ (Пендинскій оазисъ)—исключительно вычужные, по которымъ движеніе совершается караванами. Въ 1895 г. пришло въ М. у. каравановъ 382, съ товарами на 508000 р.; ушло изъ М. у. 291 карав., съ товарами на сумму 363500 р.;

довольно оживленныя сношенія производятся также съ Авганистаномъ, черезъ Пенде (Тахта-базаръ). Постоянныхъ поселеній въ М. у., кромѣ г. Мерва, три: Иолатанъ, Тахта-базаръ и сел. Алексѣевское (ок. 400 душъ), основанное въ 1892 г. въ долинѣ р. Кушикъ, около 300 в. къ Ю отъ Мерва и въ 100 в. сѣвернѣ Герата, русскими поселенцами (изъ Харьковской губ.). 2 правосл. прк., 2 русск. начал. школы и 31 мусульм. школа; врачъ, 3 фельдшера и 3 оснопрививателя-туземца. М. у. образованъ въ 1884—85 гг. (подъ именемъ М. округа), изъ территорій добровольно присоединившихся къ Россіи туркменъ. Литература—см. Закаспійская область. В. М.

**Мергелирование почвы**—наравнѣ съ известкованіемъ—преслѣдуетъ одну и ту же цѣль. Мергель (см.) содержитъ значительное количество углекислотной соли и его удобрительное дѣйствіе, поэтому, должно быть приравнено къ извести. Что касается до этой составной части мергеля, то по отношенію къ ней приложимо все сказанное о роли извести въ статьѣ Известкованіе почвы. Какъ и тамъ, польза, приносимая удобреніемъ, происходитъ не вслѣдствіе прямой питательности извести, но гораздо болѣе благодаря улучшающему дѣйствію ея на физическія свойства почвы и ускоренію вывѣтриванія нерастворимыхъ частей послѣдней, съ той только разницей, что количество вносимаго въ почву мергеля, конечно, должно быть большимъ, именно пропорціонально содержанію въ немъ извести. Но удобрительное дѣйствіе мергеля оказывается болѣе сложнымъ, потому что въ немъ нужно принимать во вниманіе еще цѣлый рядъ другихъ важныхъ составныхъ частей, главнымъ образомъ, кали и фосфорную кислоту (правда, въ очень небольшомъ количествѣ). Благодаря содержанію этихъ веществъ, послѣ внесенія мергеля, если онъ былъ употребленъ на соотвѣтствующей почвѣ, слѣдуетъ ждать хорошихъ урожаевъ, безъ всякихъ постороннихъ удобрительныхъ средствъ. Удобреніе мергелемъ известно съ давнихъ временъ. Еще Плиній описывалъ способъ употребленія мергеля (merga) у римлянъ; по его словамъ, этотъ способъ перенятъ у галловъ. По Шверцу, удобреніе мергелемъ существуетъ давно въ Нижнерейнскомъ округѣ, болѣе 100 лѣтъ съ нимъ знакомы и въ другихъ частяхъ Германіи. Мергель не только не содержитъ въ себѣ органическихъ веществъ, но самъ даже разрушаетъ перегной въ почвѣ или, разрыхляя послѣднюю, способствуетъ слишкомъ быстрому разложенію его, подъ влияніемъ атмосферы. Съ уменьшеніемъ же содержанія перегноя и сильнаго разрыхленія почвы, подъ влияніемъ частаго внесенія мергеля, составныя части послѣдней начинаютъ распадаться на мелкій, похожій на пылъ, порошокъ, который, съ одной стороны, легко высыхаетъ, съ другой, отъ дѣйствія воды, слипается и сильно твердѣетъ. Конечно, съ наступленіемъ такого состоянія, когда и количество азотистой пищи не въ состояніи уже поддерживать производительной почвы, и физическія свойства послѣдней ухудшаются, урожаи должны постепенно падать. Исправленіе такой почвы можетъ послѣдовать только послѣ



сильного уваживанія въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ, могущаго пополнить утраченный перегной. Следовательно, мергель представляет собою не полное удобрение и только на почвѣ богатой или сильно уваженной онъ не истощаетъ землю, а дѣлаетъ ее болѣе плодородной. Вообще мергеля требуется тѣмъ менѣе, чѣмъ болѣе въ немъ извести и другихъ дѣятельныхъ началъ; для глинистой почвы требуется болѣе извести, чѣмъ для песчаной; песчанистый мергель дѣйствуетъ скорѣе, даже если бы онъ содержалъ извести и менѣе, чѣмъ глинистый, по природѣ своей болѣе плотный, который зато дѣйствуетъ продолжительнѣе. Смотря по различію этихъ вліяній, мергель оказываетъ свою силу 10, 20, а иногда и 30 лѣтъ. При слабой посылкѣ мергелемъ, его берутъ около 2600 кв. фт. на дес., при среднемъ до 5000, а при сильной—вдвое болѣе противъ послѣдней цифры. Вывозка на поле производится лѣтомъ во время пара подъ озимыя, или позднюю осень и весной, подъ яровыя растенія. Чѣмъ болѣе распадается мергель до запашки и чѣмъ совершеннѣе перемѣшанъ съ пахотнымъ слоемъ, тѣмъ дѣйствіе его обнаруживается скорѣе. Дѣйствіе его дѣлается болѣе замѣтнымъ на почвахъ бѣдныхъ извѣстью и вмѣстѣ съ тѣмъ достаточно содержащихъ перегноя, хотя бы послѣдній былъ и кислыхъ свойствъ. Послѣ мергеля, если только благоприятствуютъ мѣстныя условія, хорошо рождаются почти всѣ растенія, особенно же клеверъ и стручковые. Подъ всѣ растенія, требующія сильнаго удобрения, необходимо одновременное, вмѣстѣ съ мергелемъ, внесеніе навоза.

Г. К.

**Мергель** = *рудзлак* — глина, болѣе или менѣе богатая углекислой извѣстью (и магнезіей), или известняки, богатый глиной. Содержаніе углекислой извести составляетъ 20%—60%, иногда менѣе или болѣе: смотря по количеству этой послѣдней, М. приближается по своему виду и свойствамъ то къ известняку, то къ глинѣ. Цвѣтъ бываетъ различный: желтый, сѣрый, красно-бурый, зеленый, синій, черный. Распространенъ въ силурийской, девонской, юрской, мѣловой и друг. системахъ. Къ М. относятся и лёссы.

**Мергентеймъ** (Mergentheim)—гор. въ Вюртембергѣ; 4397 жит., въ томъ числѣ 1535 лютеранъ и 256 евреевъ; обработка кожи, винокурение, сельское хозяйство, винодѣліе. За городомъ лѣбное заведеніе Карлсбадъ, съ горькосолоненнымъ источникомъ. М. упоминается уже въ 1058 г.; вмѣстѣ съ окрестностями, онъ былъ однимъ изъ значительнѣйшихъ командорствъ Нѣмецкаго ордена и съ 1527 по 1809 г. служилъ мѣстопребываніемъ великаго магистра. Въ 1631 г. М. былъ захваченъ шведскимъ генераломъ Горномъ, но послѣ битвы при Нердингенѣ (1634) возвращенъ ордену. Въ 1645 г. при М. французы, подъ начальствомъ Тюренна, были разбиты имперскими войсками, предводимыми Мерси. Въ 1809 г. М. и всѣ оставшіяся владѣнія нѣмецкаго ордена были захвачены Вюртембергомъ, и шенбрунскій миръ упрочилъ этотъ захватъ. Ср. Höring, «Das Karlsbad bei M.» (Мергентеймъ, 1873); Wörts, «Führer durch M.» (2 изд., Вюртембургъ, 1889).

**Мергенъ** или *Моргана*—городъ въ Маньчжуріи, въ Хэй-лунъ-цзанской пров., въ верхнемъ теченіи Нонни, на лѣв. берегу рѣки, въ 215 в. къ СВ отъ Цицикара, на высотѣ около 960 фт. Обширная площадь, обнесенная деревянною стѣной, съ 3-мя воротами, вычурной рѣзной работы, окрашенными въ яркіе цвѣта, съ бойницами и амбразурами. Внутри стѣны административныя учрежденія, кумирня, школа, казармы, вокругъ нея—лавки, фанзы и мастерскія. Всѣхъ фанзъ около 500, жителей около 3000. Хлѣбная торговля съ Благовѣщенскомъ; вся торговля въ рукахъ китайцевъ.

**Мергуи** (Mergui)—гор. въ области Тенасеримъ, въ британской Бирмѣ, въ округѣ того же имени, на о-вѣ, образуемомъ дельтою р. М., близъ моря; хорошая гавань для небольшихъ судовъ; значительная торговля чешуей акулы, трепанами, слоновой костью, сапаномъ (красильное дерево) и черепахой. Жит. ок. 10 тыс.

**Мергуи** (Mergui)—архипелагъ изъ множества маленькихъ о-ковъ въ Бенгальскомъ заливѣ, принадлежащихъ округу М.

**Мерда**—старинная рыболовная пошлинная единица. Въ 1618 г. въ Обонежской пятинѣ, на р. Волгѣ, въ порогѣ Мневцѣ, принадлежали Пудожскому погосту 43½ М. рыбныхъ ловель, съ которыхъ оброкъ получалось 2 гривны и, кромѣ того, былъ еще 21½ М. монастырскихъ ловель. Судя по оброку, котораго причиталось меньше денегъ съ М., единица эта была весьма невелика.

**Мердери**—дворянскій родъ, происходящій изъ Саксоніи, откуда Іоаннъ М. переселился въ началѣ XVIII в. въ Польшу. Изъ его внуковъ Карлъ Карловичъ (1788—1834), ген.-адъютантъ, былъ воспитателемъ имп. Александра II, а Павелъ Карловичъ (1795—1873)—сенаторомъ. Петръ Карловичъ М. (род. въ 1819 г.), ген.-адъютантъ и ген.-отъ-инф., и Иванъ Карловичъ К. (род. въ 1832 г.), штабмейстеръ, директоръ канцеляріи главнаго управленія гос. коннозаводства—дѣти Карла Карловича М. Родъ М. внесенъ въ III и II ч. род. кн. Могилевской, Московской и Тверской губерній (Гербовникъ, XIII, 63).

**Мердери** (Надежда Ивановна)—см. Северинъ.

**Мере** (де)—кавалеръ и человекъ большого парижскаго свѣта. Жилъ въ XVII в. Занятый рѣшеніемъ вопросовъ, ставимыхъ азартными играми, которыя были предметомъ его постоянныхъ увлеченій, онъ, по своему близкому знакомству съ Паскалемъ, содѣйствовалъ привлеченію послѣдняго къ занятіямъ теоріею вѣроятностей, положившимъ, какъ извѣстно, начало ея развитію. Сдѣлавъ онъ это неволью, предложивъ Паскалю для рѣшенія слѣдующія двѣ задачи. Первая: при сколькихъ бросаніяхъ двухъ игральныхъ костей можно надѣяться получить *сөппез*, т. е. 6 очковъ на каждой? Вторая: опредѣлить жребій двухъ игроковъ послѣ извѣстнаго числа бросаній игральныхъ костей, т. е. найти отношеніе, въ которомъ они должны раздѣлить ставку, если предположить, что между ними состоялось соглашеніе о прекращеніи игры до ея окончанія. Самъ де-М. рѣшилъ эти задачи только въ простѣйшихъ частныхъ случаяхъ.



**Мередитъ** (George Meredith) — выдающийся английский романист; род. въ 1828 г., въ молодости жилъ долго въ Германіи, много занимался нѣмецкой литературой; позже сошелся съ прерафаэлитами, въ особенности съ Д. Г. Росетти; уже много лѣтъ живетъ почти отшельникомъ, близъ Лондона. Первый романъ Мередита, «Ordeal of Richard Feverel», вышелъ въ 1859 г.; за нимъ послѣдовали «The Egoist», «Diana of the Crossways», «One of our conquerors», «The Tragic comedians», «Sandra Belloni», «Shavings of the Shippat». Всѣ эти произведенія очень долго были непоняты и нецѣнены по достоинству критикой; только въ послѣдніе годы М. проникъ въ публику и признанъ крупнымъ представителемъ современнаго англійскаго романа. Причина того, что М. оставался такъ долго неизвестнымъ, заключается въ нѣкоторыхъ особенностяхъ его таланта. Въ своемъ творчествѣ, какъ и въ своей жизни, М. — одинокий мыслитель и скорѣе отвлеченный философъ, чѣмъ непосредственный художникъ; всю сложность явленій дѣйствительной жизни онъ переводитъ въ область чистой мысли и, чтобы понять жизнь, отступаетъ отъ нея на нѣкоторое разстояніе, остается чуждымъ ея воздѣйствію. Другая особенность М. — его стиль, напоминающій Стерна и Ж. П. Рихтера; онъ всецѣло состоитъ изъ афоризмовъ и оригинальныхъ сочетаній словъ, сжатыхъ иногда до непонятности формулъ, полупутливыхъ, полуфилософскихъ разсужденій. Двигателемъ жизни М. считается разумъ, стремленіе дѣйствовать такъ, какъ требуетъ голосъ разсудка, въ противоположность побужденіямъ чувствъ. Анализъ возникающей отсюда борьбы — главная задача романовъ М. Онъ рисуетъ цѣлую галлерею жертвъ «сентиментальности», при чемъ одинаково пагубнымъ кажется ему какъ преобладаніе эгоистическихъ чувствъ, такъ и крайнее, не оправдываемое разсудкомъ самозабвеніе. Его излюбленные типы — люди съ тонкимъ наблюдательнымъ умомъ, гораздо болѣе занятые философіей жизни, чѣмъ самой жизнью, стоящіе внѣ событий, но наблюдающіе за ними или изъ празднаго любопытства, или изъ склонности пронизывать. Помимо этихъ специальныхъ «наблюдателей», придающихъ своеобразный отгѣнокъ романамъ М., дѣйствующія лица романовъ заняты тоже самокритикой и останавливаютъ постоянно ходъ драмы, чтобы давать себѣ отчетъ въ своихъ побужденіяхъ, гоняться за «формулой души». Въ общемъ получается впечатлѣніе какого-то театра, въ которомъ интересныя всего зрителя, остроумно критикующіе то, что происходитъ на сценѣ. Лучшимъ изъ романовъ М., по силѣ и глубинѣ анализа, а также по оригинальности стиля, считается «Эгоистъ». Полное собраніе произведеній М. («George M. Works», Лонд., 1889) еще не закончено. На русск. яз. пер. «Карьера Брючепана» въ «Отечественныхъ Зап.» 1875 г.; отд. изд. «Эгоистъ» (1894). См. Richard Le Gallienne, «G. Meredith» etc.; «Дж. Мередитъ», критическій очеркъ З. Венгеровой («Вѣсти. Европы», июль 1895).

**Мередитъ** (Owen Meredith) — псевдонимъ второго лорда Вульверъ-Литтона; см. IV, 908.

**Мережа** — рѣка, протекаетъ по Новгородской губ., беретъ начало въ Устюженскомъ у. Направляется на ЮВ и впадаетъ съ правой стороны въ р. Чагодошу (или Чагуду), слѣдовательно — принадлежитъ къ Волжской системѣ. Рѣка М. несудоходна, но верстъ на 11—12 сплавная; длина всего теченія 19 верстъ.

**Мережа** — рыболовная сѣть, натянутая на пять обручей, отстоящихъ одинъ отъ другого на  $\frac{1}{2}$  аршина; между первымъ и третьимъ обручами помѣщается *юрло* (коническая сѣть), отверстие котораго привязывается тремя бачками къ четвертому обручу. Съ одной стороны М. привязываются полавки — *кибрышки*, а съ другой грузила — *кибасы*. М. употребляется на С. Россіи, преимущественно для ловли шукъ, и укрѣпляется весной, близъ береговъ, посредствомъ трехъ кольевъ: одинъ привязывается къ колу, сообразному концу М., а другіе два — къ оконечностямъ сѣтанныхъ крыльевъ, направляющихъ рыбу въ М.

**Мережка** или *ботальная сѣть* — состоитъ изъ трехъ прилегающихъ одна къ другой сѣтей: средней — частой *провази* и крайнихъ — двухъ рѣдкихъ *ряжей*. Ловля основана на томъ, что рыба, спасаясь отъ шума или преслѣдованія (см. Ботал, IV, 474) или не замѣчая (ночью) сѣти, проходитъ черезъ крайній рядъ рѣдкихъ ячей, запутывается потомъ въ частой сѣти и даже проскальзываетъ, вмѣстѣ съ послѣднею, черезъ третью рѣдкую сѣть, вслѣдствіе чего оказывается какъ-бы въ мѣшкѣ, изъ котораго не можетъ освободиться. М. ловятъ преимущественно дѣтмъ въ такихъ заросшихъ травой мѣстахъ, гдѣ другіе способы рыбной ловли недоступны.

**Мережковская** (Зинаида Николаевна) — жена Д. С. Мережковского. пишетъ подъ дѣвичьей фамиліей *Гиппиусъ*. Род. въ 1867 г.; по отцу — шведскаго происхожденія; до замужества жила на Кавказѣ. Съ начала 90-хъ гг. помѣстила рядъ повѣстей и стихотвореній въ «Вѣсти. Европы», «Русской Мысли», «Сѣв. Вѣстн.», «Всемир. Иллюстр.», «Нивѣ» и др. Часть ихъ вышла отдѣльнымъ изданіемъ, подъ загл. «Новые люди» (СПб., 1896). По основнымъ качествамъ своего таланта, совершенно лишеннаго лиризма, М. примыкаетъ къ реалистической школѣ и болѣе всего ей удастся насмѣшливое изображеніе мелочей домашней жизни; міръ прислуги, напримѣръ, М. рисуетъ очень оригинально, стараясь открыть общечеловѣческія черты ея психологіи. Но не довольствуясь природными данными своего незауряднаго дарованія, М. стремится къ «новой красотѣ» и считаетъ свой сборникъ «первыми ступенями» къ ней. Для достиженія «новой красоты», рядомъ съ вполнѣ жизненными типами она вводитъ въ каждый разсказъ, часто совершенно механически, одно или нѣсколько лицъ, психологія которыхъ создана изъ идей Нитче, съ его прославленіемъ зла, французскаго декадентства, съ его враждой къ опредѣленности, и, наконецъ, культъ красоты, какъ принципа высшаго, чѣмъ принципъ нравственности. Самые типы «Новыхъ людей» совсѣмъ не удался автору; часто это даже не лица, а какія-то безплотныя видѣнія. Какъ выраженіе настроенія, «Новые люди» тѣмъ не ме-



нѣ, очень интересны: это—одна изъ первыхъ попытокъ воспроизвести безкрылое, лишенное воли и стремленія къ добру поколѣніе послѣднихъ лѣтъ. Стихотворенія М. любопытны по той откровенности, съ которой въ нихъ провозглашается религія эгоизма («Люблю себя какъ Бога»).

**Мережковский** (Дмитрій Сергѣевичъ)—извѣстный поэтъ. Род. въ 1866 г. Отецъ его занималъ видное мѣсто въ дворянскомъ вѣдомствѣ. Окончилъ курсъ на историко-филологическомъ факультетѣ спб. университета. Уже въ 15 лѣтъ помѣщалъ стихи въ разныхъ изданіяхъ. Первый сборникъ стихотвореній М. появился въ 1888 г., второй, «Символы», въ 1892 г. (СПб.). Очень много М. переводитъ съ греч. и латинскаго: въ «Вѣсти. Европы» 90-хъ гг. напечатанъ рядъ его стихотворныхъ переводовъ трагедій Эсхила, Софокла и Еврипида. Отдѣльно вышла «Дафнисъ и Хлоя» Лонга (СПб., 1896). М. часто выступаетъ и со статьями критич. характера: въ «Сѣв. Вѣстникѣ», «Рус. Обозрѣніи», «Трудѣ» и др. напечатаны его этюды о Достоевскомъ, Пушкинѣ, Майковѣ, Короленко, Кальдеронѣ, французскихъ нео-романтикахъ, Ибсенѣ и др. Въ 1893 г. издана имъ книга: «О причинахъ упадка современной рус. литературы». Въ «Сѣв. Вѣстн.» 1895 г. М. съ большимъ успѣхомъ дебютировалъ на поприщѣ историческаго романа «Отверженный» (отд. СПб., 1895). Отличительныя черты разнообразной и плодотворной дѣятельности М.—преобладаніе головной надуманности надъ непосредственнымъ чувствомъ. Обладая обширнымъ литературнымъ образованіемъ и усердно слѣдя за европейскимъ литературнымъ движеніемъ, М. часто вдохновляется настроеніями книжными. Стихи его изыщень, но образности и одушевленія въ немъ мало и, въ общемъ, его поэзія (не считая читателя). Онъ слишкомъ часто останавливается на темахъ, не соответствующихъ свойствамъ его суховатого дарованія, и потому впадаетъ въ ходульность и напыщенность. По содержанію своей поэзіи, М. въ началѣ всего тѣснѣ примыкаетъ къ Надсону. Не будучи «гражданскимъ» поэтомъ въ тѣсномъ смыслѣ слова, онъ, однако, всего охотнѣе разрабатывалъ такіе мотивы какъ верховное значеніе любви къ ближнему («Сакья-Муни»), прославлялъ готовность страдать за убѣжденія («Аввакумъ») и т. п. На одно изъ произведеній перваго періода дѣятельности М.—поэму «Вѣра» — выпалъ самый крупный литературный успѣхъ его. Чрезвычайная простота сюжета, разработаннаго безъ всякихъ потугъ сказать что-нибудь необыкновенное, давала автору возможность не напускать на себя никакихъ чрезвычайныхъ чувствъ, а живыя картины умственной жизни молодежи начала 80-хъ гг. сообщаютъ поэмі значеніе серьезнаго воспроизведенія эпохи. Поэма полна юношеской бодрости и заканчивается призывомъ къ работѣ на благо общества. Съ конца 80-хъ гг. М. захватываетъ волна символизма и нитчеанства. Этотъ поворотъ невыгодно сказался на поэтической дѣятельности его. Мистицизма или хотя бы романтизма въ ясномъ до сухости писа-

тельскомъ темпераментѣ М. совершенно нѣтъ, почему и «символы» его переходятъ въ ложный пафосъ и мертвую аллегорію. Историческому роману М., представляющему собою начало широко, хотя и весьма искусственно задуманной трилогіи («Юліанъ отступникъ», «Возрожденіе», «Петръ и царевичъ Алексѣй»), нѣкоторыя стороны нитчеанства—именно его вполне свободное отношеніе къ древнему язычеству—сообщили, однако, очень крупный размахъ. Въ романѣ масса предвзятости, психологія Юліана неясна и полна крупнѣйшихъ противорѣчій, но отдѣльныя подробности разработаны порою превосходно. «Отверженный» занимаетъ видное мѣсто въ ряду нашихъ историческихъ романовъ и по глубокому проникновенію автора духомъ эллинизма, и по отсутствію шаблонныхъ приемовъ. Это результатъ тщательнаго ознакомленія съ древней и новой литературой о Юліанѣ и поѣздки автора въ Грецію. Въ критическихъ этюдахъ своихъ М. отстаиваетъ тѣ же принципы, которыми практически держится въ творческой дѣятельности. Вотъ почему въ первыхъ его статьяхъ, напр. о Короленко, еще чувствуется струя народничества 70-хъ и начала 80-хъ гг., почти исчезающая въ книжкѣ «О причинахъ упадка современной литературы», а въ новѣйшихъ его статьяхъ уступающая мѣсто не только равнодушію къ прежнимъ идеаламъ, но даже какому-то вызывающему презрѣнію къ нимъ. Мораль нитчевскихъ «сверхчеловѣковъ» поразила воображеніе впечатлительнаго поэта, и онъ готовъ отнести стремленіе къ нравственному идеалу къ числу мѣщанскихъ условностей и шаблоновъ. Изъ критическихъ этюдовъ М. наибольшій шумъ возбудила книжка «О причинахъ упадка современной русской литературы». Въ ней не мало мѣткихъ характеристикъ современныхъ литературныхъ дѣятелей, но общая тенденція книжки неясна, потому что авторъ еще не рѣшался вполне опредѣленно поставить скрытый тезисъ своего этюда—мысль о дѣлбной силѣ символизма. М.—рѣшительный врагъ «тенденціозной» и утилитарной школы русской критики послѣднихъ 40 лѣтъ, но собственные его статьи очень тенденціозны, потому что не столько посвящены характеристикѣ разбираемаго писателя, сколько служатъ поводомъ защищать любимыя положенія и настроенія автора. Такъ, весь поглощенный теперь подготовительными работами для втораго романа трилогіи, онъ въ блестящемъ, но крайне парадоксальномъ этюдѣ о Пушкинѣ (сборникъ П. Перцова, «Философскія теченія русской поэзіи») находитъ въ самомъ національномъ русскомъ поэтѣ «флорентинское» настроеніе.

**Мережковский** (Константинъ Сергѣевичъ)—зоологъ, родился въ 1854 г., среднее образованіе получилъ въ училищѣ правовѣднія, гдѣ прослушалъ и первый спеціальныя курсы. Въ 1874 г. перешелъ въ спб. ун-в. на физико-математическій факультетъ, гдѣ занимался преимущественно зоологіей и ботаникой. Еще студентомъ ѣздилъ для зоологическихъ изслѣдованій на Вѣлое море и на неаполитанскую зоологическую станцію. По окончаніи курса былъ командированъ на



2 года за границу и работалъ въ Генѣ, Лейпцигѣ, Неаполѣ и Парижѣ. Въ послѣдніе два года пребыванія въ университетѣ занялся также изученіемъ антропологии, производилъ въ Крыму раскопки; во время заграничной командировки продолжалъ заниматься и антропологіей, особенно въ антропологической школѣ въ Парижѣ. По возвращеніи изъ-за границы защитилъ диссертацию *pro venia legendi* и читалъ лекціи по зоологіи въ спб. ун-в. (1884) и на высшихъ женскихъ курсахъ. Во время пребыванія въ СПб. старался сгруппировать имѣвшіяся здѣсь научныя силы въ области антропологии для того, чтобы основать антропологическое общество (которое впоследствии и было основано). Вслѣдствіе болѣзни былъ вынужденъ оставить СПб. и научныя занятія, поселился въ Крыму и занялся изученіемъ виноградарства и садоводства. Работы М. посвящены главнымъ образомъ зоологіи, а отчасти ботаникѣ и антропологии и помѣщены болѣею частью въ «Трудахъ СПб. Общества Естествоиспытателей», а также въ заграничныхъ журналахъ. Онъ напечаталъ: «Этюды надъ простѣйшими животными сѣвера Россіи», «Изсѣдованія надъ губками Бѣлаго моря», «Діатомовыя водоросли Бѣлаго моря», «Sur le developpement de la meduse Obelia» («Bulletin de la Société Zoologique de France»), «Отчетъ объ изсѣдованіяхъ каменнаго вѣка въ Крыму» («Извѣстія Геогр. Общ.», 1880), «Матеріалы къ познанію животныхъ пигментовъ» (1883—диссертация *pro venia legendi*) и мн. др. Кромѣ того написали: «Выборъ лучшихъ виноградныхъ сортовъ» (1894), «Виноградная культура на сѣверѣ» (1894), «Монографическіе очерки главнѣйшихъ винныхъ сортовъ, № 1 Pinot» (1894) и другіе статьи технического содержанія.

**Мерента** (=возлюбленный Пта 'Аре-вифу; Манеф, другое имя Баенра)—сынъ и преемникъ Рамзеса II, 3-й царь 19-й египетской манефоновской династіи, приблизительно въ XIII в. до Р. Хр. Былъ соправителемъ еще при жизни отца. Въ 5-й годъ его царствованія на Египетъ напали ливійцы и морскіе разбойники, въ которыхъ видятъ жителей береговъ Средиземнаго моря—сардинянъ, тарренцевъ, ливійцевъ, даже ахенянъ; цѣлью ихъ былъ не только грабежъ, но и устройство поселеній, попытки къ чему дѣлались неоднократно и раньше. Битва произошла у города Цейру, на границѣ Нитріи, и кончилась пораженіемъ варваровъ, при чемъ ихъ пало болѣе 9000. Побѣда египтянъ сдѣлалась предметомъ многихъ похвальныхъ одъ, изъ которыхъ одна начертана на стѣнахъ Карнака, другія сохранились въ папирусѣ Anastasi II, гдѣ упоминается также триумфъ царя. Въ одной изъ нихъ впервые упоминается имя «Израиль». Многіе, слѣдя за Іосифу Флавію, относятъ ко времени М. еврейскій исходъ. Постройки М. находятъ во всѣхъ главныхъ египетскихъ городахъ, при чемъ нерѣдко обнаруживаются приписываніе ему чужихъ памятниковъ; важны его укрѣпленія на сирійской границѣ. Отъ времени М. сохранилась масса полныхъ глубокаго интереса папирусовъ—литературныхъ произведеній, служившихъ для проповѣ-

дающимъ писцамъ и извѣстныхъ въ наукѣ подъ именемъ pap. Sallier, Anastasi и Болонскихъ; на обратной сторонѣ одного изъ нихъ (An. III)—помѣтки пограничнаго чиновника въ Сиріи о приходившихъ письмахъ и посылкахъ. Б. Т.

**Меренра-Мехтисафъ** (Метесобфисъ)—имя двухъ царей VI египетской династіи (ок. начала 3-го тысячелѣтія до Р. Хр.). М. I, сынъ Печи I, вступилъ на престолъ молодымъ и царствовалъ недолго. При немъ окончилъ свою дѣятельность вельможа Уна; при немъ же совершены знаменитыя экспедиціи во внутреннюю Африку Херхуфа, элефантинскаго номарха. Вообще сношенія съ дальнимъ югомъ съ этого времени сильно занимаютъ египтянъ и выступаютъ на первый планъ; самъ М. призвалъ въ Ассуанъ, для принятія депутацій дикихъ племенъ, и увѣщивалъ это надписью. Пирамида его на саккараскомъ полѣ содержитъ въ себѣ обычныя въ то время заупокойныя надписи и наз. Ха-Ноферъ («прекрасный горизонтъ»). Найдена и хранится въ гизскомъ музеѣ его мумія, уплывавшая хорошо и доказывающая, что онъ умеръ еще молодымъ. М. II, вѣроятно внукъ предыдущаго, царствовалъ всего 1 годъ, сдѣлавшись жертвой бунта. Б. Т.

**Мерсѣа**—сл. Харьковской губ. и у., при рч. Мерѣфѣ. 2 церкви, прк.-прих. училище; трактиръ, шесть постоянныхъ дворовъ, 20 лавокъ. Двор. 551, жит. 3526. Узелъ жел. дорогъ Курско-Харьково-Азовской и Харьковско-Николаевской.

**Мерчанца** (Мера)—р. Виленской губ., пр. прит. Нѣмана. Беретъ начало ок. с. Таберишекъ, Виленскаго у. Дл. теченія 110 в. Рѣка сплавная на 60 в. отъ устья Сольчи (лѣвый ея притокъ). Въ 1892 г. по ней отправлено дровъ и лѣсныхъ матеріаловъ 800 тыс. пд. Берега М. круты и состоятъ изъ известняковъ.

**Меречь**—мст. Виленской губ., Трокскаго у. По преданію, оно существовало въ XII в., но въ лѣтописяхъ упоминается въ XIV в., подъ именемъ Меречь или Меркенъ. Тутъ былъ укрѣпленный замокъ, разрушенный въ 1393 г. Жителей 762, дворовъ 82. Католич. прк., школа, аптека, врачъ, зав. водочный, пивоваренный и кирпичный.

**Мержевскій** (Иванъ Павловичъ)—род. въ 1838 г., въ городѣ Енджеевѣ, Радомской губ., и въ 1861 г. окончилъ курсъ медицинской академіи въ Петербургѣ. Онъ былъ оставленъ при ней для приготовленія къ профессорскому званію и посвятилъ себя изученію душевныхъ болѣзней подъ руководствомъ профессора И. М. Балинскаго. Въ началѣ 70-хъ годовъ онъ дополнилъ свое специальное образованіе путемъ продолжительныхъ занятій въ клиникахъ и лабораторіяхъ различныхъ западно-европейскихъ университетовъ, и въ 1877 г. сдѣлался преемникомъ Балинскаго въ качествѣ директора клиники душевныхъ болѣзней. Онъ обогащалъ науку нѣкоторыми цѣнными изсѣдованіями, относящимися къ идіотизму, алкоголизму, прогрессивному параличу и кромѣ того ему принадлежитъ множество казуистическихъ и судебно-медицинскихъ сообщеній по различнымъ вопросамъ его специальности.



Статьи его напечатаны какъ въ русскихъ, такъ и въ иностранныхъ періодическихъ издѣніяхъ. Помимо его ученыхъ трудовъ, онъ имѣетъ большія заслуги въ томъ отношеніи, что изъ его клиники вышелъ цѣлый рядъ образованныхъ врачей-специалистовъ, изъ которыхъ многіе занимаютъ самостоятельное положеніе въ качествѣ профессоровъ или заведующихъ заведеніями для душевно-больныхъ въ различныхъ городахъ Россіи. При М. возобновилась и окрѣпла дѣятельность общества психіатровъ въ СПб., основаннаго первоначально въ 1861 г., но не издававшего своихъ протоколовъ до 1879 г.; съ 1880 г. онъ состоитъ предсѣдателемъ этого общества. Съ 1879 г. онъ состоитъ совѣщательнымъ членомъ медицинскаго совѣта при министерствѣ внутреннихъ дѣлъ. Съ 1883 г. подъ его редакціей издается журналъ «Вѣстникъ клинической и судебной психіатріи и невропатологій». Въ 1887 г. онъ былъ предсѣдателемъ перваго съѣзда отечественныхъ психіатровъ, состоявшагося въ Москвѣ. Въ 1893 г. М., за выслугой лѣтъ, оставилъ кафедру при медицинской академіи.

#### II. Р.

**Мерзбургъ** (Merseburg)—гор. въ прусской прав. Саксоніи, на Заале; 17669 жителей (1890 г.). Сохранилъ средневѣковую внѣшность. Замѣчательнъ соборъ съ 4-мя колокольнями и органомъ, однимъ изъ самыхъ большихъ въ Германіи. Желѣзодѣлательные и оружейные заводы; бумага, клей, сигары, пиво. М.—одинъ изъ стариннѣйшихъ нѣмецкихъ городовъ, любимое мѣстопробываніе Генриха I; здѣсь часто собирались рейхстаги. Крестьянская война 1525 г., а еще болѣе 30-ти лѣтняя очень разорили М. Въ 1813 г. пруссаки одержали здѣсь побѣду надъ франц. корпусомъ Макдональда.

**Мерзляковъ** (Алексѣй Ѳеодоровичъ)—талантливый критикъ и поэтъ, род. въ 1778 г. въ г. Далматовѣ, въ небогатой купеческой семьѣ. Учился въ пермскомъ народномъ училищѣ, гдѣ обратилъ на себя вниманіе *Одой на заключеніе мира съ шведами*, дошедшей до имп. Екатерины II. Его на казенный счетъ опредѣлили въ университетскую московскую гимназію. Студентомъ университета онъ сблизился съ Жуковскимъ и былъ членомъ кружка, задававшагося цѣлью «очищать вкусъ, развивать и опредѣлять понятія обо всемъ, что изящно, что превосходно». Многимъ обязанъ онъ совѣтамъ Дмитріева. Первые поэтическіе опыты М. появились въ журналѣ Подшивалова: «Пріятное и полезное препровожденіе времени» (1796). Молодой поэтъ подражалъ Ломоносову, Державину, Карамзину. Въ «Утренней Зарѣ» М. помѣстилъ оду: «Непостижимому», явно рассчитанную на соревнованіе съ одой Державина «Богъ». Здѣсь же напечатаны «Пѣснь Моисеява по прехожденіи Чермнаго моря», имѣвшая особенный успѣхъ, и переводъ «Ars poetica» («Наука Стихотворная») Горация. Въ 1804 г. М. получилъ степень магистра и кафедру російскаго краснорѣчія и поэзіи, которую занималъ въ моск. унив. до самой смерти (26 іюля 1830). Съ большимъ усердіемъ исполнялъ также М. обязанности члена и временнаго предсѣдателя общества любителей

россійской словесности, со дня его основанія. Въ началѣ 1812 г. М. открылъ серію публичныхъ лекцій, собиравшихъ цѣвъ литературнаго и аристократическаго общества. Прерванные нашествіемъ Наполеона, лекціи возобновились въ 1816 г. и дали разборъ популярнѣйшихъ произведеній тогдашней русской литературы. Въ общемъ М. былъ самымъ виднымъ представителемъ университетской словесной науки въ теченіе первой половины XIX в. При вступленіи на кафедру онъ не нашелъ въ русской литературѣ господства какой-либо одной строго опредѣленной и общепризнанной школы. Съ одной стороны, авторитетъ Сумарокова казался непоколебимымъ, имя Ломоносова, какъ поэта — свѣщеннымъ. «Россіада» Хераскова считалась послѣднимъ словомъ русскаго эпическаго гения; съ другой стороны, публика зачитывалась балладами Жуковскаго, и вмѣстѣ съ нимъ на русско-французскій классическій Парнасъ проникали туманные образы нѣмецкаго романтизма. Немного позже, въ самый зрѣлый періодъ профессуры М., стали появляться первыя произведенія Пушкина. Природный, весьма развитой художественный вкусъ помѣщалъ М. замкнутыя въ классическую схоластику и заставлялъ его на каждомъ шагѣ разрушать стройность официальной литературной доктрины. На первыхъ порахъ Мерзляковъ принесъ существенную пользу университетскому изученію русской словесности. Онъ первый отдѣлилъ преподаваніе ея отъ древнихъ литературъ и сообщилъ кафедрѣ русской литературы самостоятельное значеніе. До М. разборъ образовъ отечественнаго слова происходилъ на основаніи латинскихъ риторикъ. М. внесъ въ преподаваніе личный критическій талантъ, выдвинулъ на первый планъ національное содержаніе русскихъ произведений и старыя руководства замѣнилъ новыми. Но реформа дальше не пошла. У М. не оказалось достаточно смѣлости и энергіи, чтобы окончательно порвать съ традиціями педантизма. Съ первыхъ лѣтъ профессуры онъ положилъ въ основу своего преподаванія сочиненіе нѣм. эстетика Эшенбурга (см. Критика, XVI, 769) и оставался ей вѣренъ до конца, въ общихъ принципахъ. Руководствами для студентовъ служили составленные М. «Краткое начертаніе теории изящной словесности» и «Краткая риторика». Обѣ книги представляли переводъ или пересказъ идей Эшенбурга; но переводчикъ нерѣдко вставлялъ въ текстъ такіа мысли, которыя мало соответствовали подлиннику. «Произведенія изящныхъ искусствъ», писалъ, напр., М., «какъ предметъ чувствованія и вкуса, не подвержены строгимъ правиламъ и не могутъ, кажется, имѣть постоянной системы или науки изящнаго». Несравненно важнѣе всякихъ правилъ—*критика вкуса*. Эта двойственность идей и приѣмовъ проходитъ чрезъ всю дѣятельность М. Въ теоріи онъ высказывалъ взгляды, мѣнѣе всего жизненные и прогрессивные, напр., согласно Горацию, дѣлили всю поэзію на два рода—эпическій и драматическій, а лирическую поэзію включали въ разрядъ эпической. Больше оригинальности в историческомъ значеніи представляють критическія статьи М., появившіяся въ «Трудахъ Общ. Люб. Рос.



Слов., въ «Вѣстникъ Европы» Каченовскаго, въ журналѣ «Амфионъ», который издавалъ М. вмѣстѣ съ Ф. Ф. Ивановымъ и С. В. Смирновымъ. Встрѣчающіеся здѣсь отзывы о всѣхъ важнѣйшихъ русскихъ писателяхъ русской литературы часто отличаются большою критической проницательностью и художественнымъ чутьемъ. Въ ст.: «Разсужденіе о россійской словесности въ нынѣшнемъ ея состояніи» («Труды», 1812, I) М. характеризуетъ дѣятельность Тредьяковскаго, Сумарокова, Ломоносова, Державина, Хераскова, Озерова, Крылова совершенно независимо отъ теоретическихъ притязаній. Значеніе «Телемахида» Тредьяковскаго онъ старается опредѣлить съ исторической точки зрѣнія; по поводу Сумарокова и Озерова читаетъ рѣзкую отповѣдь подражанію французамъ, «умственному рабству» русскихъ писателей; по поводу Ломоносова высказываетъ порицаніе пристрастію къ торжественнымъ одамъ, такъ какъ «человѣкъ всего занимательнѣе для человѣка»; съ этой же точки зрѣнія восхваляется Державинъ за употребленіе будничныхъ, народныхъ выраженій. Въ «Вѣстникъ Европы» М. напечаталъ пространные разборы сочиненій Сумарокова, трагедій Озерова, «Мельника» Аблесимова (1817, части 91—94), въ «Трудахъ» — статью о Державинѣ (1820, XVIII) и «Письмо изъ Сибири» (1818, XI). Эти статьи слѣдуетъ считать наиболѣе полнымъ отраженіемъ критическаго таланта М. Главная заслуга ихъ — въ томъ, что авторъ возсталъ противъ литературнаго старовѣрія и рѣшилъ подвергнуть критической повѣркѣ старые авторитеты. Въ развѣнчиваніи произведеній Сумарокова, въ болѣе точномъ и разсудительномъ опредѣленіи поэтическихъ заслугъ Ломоносова и художественнаго таланта Державина М. явился предшественникомъ Надеждина и Бѣлинскаго. Ему недоставало, однако, дѣльности и послѣдовательности руководящихъ принциповъ. «Вотъ гдѣ система», говорилъ онъ своимъ слушателямъ, указывая на сердце и сводя критику, такимъ образомъ, къ впечатлѣніямъ, которымъ въ добавокъ, предстояло мириться съ неизмѣнными толками профессора о «правилахъ». Отсюда противорѣчія и сбивчивость представленій, на что и указалъ современникъ М., Веневитиновъ. Молодой критикъ отмѣтилъ еще и другой, едва ли не болѣе существенный недостатокъ эстетики М.: профессоръ не слѣдилъ за развитіемъ своей науки, съ теченіемъ времени даже совсѣмъ покинулъ изученіе ея, лекціи свои превратилъ въ импровизаціи, въ разборъ произведеній Ломоносова или Державина, случайно попадавшихъ на глаза при раскрытіи книги на кафедрѣ. Вновь возникавшія явленія въ области литературы заставляли М. врасплохъ: онъ или подвергалъ ихъ суду съ узкой схоластической точки зрѣнія, или обличалъ растерянность критической мысли. Такъ, въ «Письмѣ изъ Сибири» онъ напалъ на баллады и на «духъ германскихъ поэтовъ» на такомъ основаніи: «что это за духъ, который разрушаетъ всѣ правила поэтики, смѣшиваетъ вмѣстѣ всѣ роды, комедіи съ трагедіей, пѣсни съ сатирой, балладу съ одой и пр. пр.» Появленіе Пушкина повергло М. въ смущеніе. Очевидцы раз-

сказываютъ, что, читая «Кавказскаго пленника», М. плакалъ: «онъ чувствовалъ, что это прекрасно, но не могъ отдать себѣ отчета въ этой красотѣ и — безмолвствовалъ». Двойственность и недоконченность отмѣчаютъ М. и какъ поэта. Онъ — лирикъ, совмѣстившій всѣ жанры, отъ классической оды до простой пѣсни, легко становившейся достояніемъ даже нелитературной публики. Упражняясь въ торжественномъ жанрѣ Ломоносова и Державина, М. выражаетъ патриотическія и религіозныя чувства посредствомъ самыхъ изысканныхъ риторическихъ фигуръ и въ «высокомъ стилѣ». Довольно обширенъ у М. отдѣлъ стихотвореній на академическія торжества; здѣсь напыщенная форма искупается восторженной вѣрой автора въ науку и искренней отзывчивостью на всякій фактъ, знаменующій ея успѣхи. Гораздо болѣе широкимъ поэтическимъ достоинствомъ обладаютъ пѣсни и романсы М.; многіе изъ нихъ положены на музыку. Иногда сентиментальный тонъ вредитъ глубинѣ чувства; условныя восклицанія, шаблонные обороты встрѣчаются часто — но нѣкоторыя пѣсни М. напоминаютъ лучшія Кошкеевскія пѣсни. Таковы, напр. «Я не думала ни о чемъ въ свѣтѣ тужить», «Чернобровой, черноглазой, молодецъ удалой», «Ожиданье» («Топно дѣвчѣ ждалъ мила друга»), знаменитое «Одиночество» («Среди долины ровныя»). Въ стихотвореніяхъ для дѣтей ярко отразилась гуманная натура автора; особенною живостью и граціей отличается «хоръ дѣтей маленькой Наташи». М. много переводилъ изъ классическихъ и новыхъ авторовъ. Лучшіе изъ его переводовъ — «Эклоги» Виргилія и Теокрита. Статьи и лекціи М. до сихъ поръ не изданы. Поэтическія произведенія изданы общ. люб. рус. слов. въ Москвѣ въ 1867 г., въ двухъ частяхъ. Біографія М. — въ «Біограф. словарь проф. и преподавателей моск. унив.» (М., 1855, ч. II). Нѣкоторыя свѣдѣнія о немъ въ книгѣ М. Дмитріева, «Мелочи изъ запаса моей памяти» (2 изд. М., 1869). На основаніи этихъ источниковъ составлена ст. Ник. Мязго («Рус. Стар.», 1879, янв.). *Ив. Ивановъ.*

**Мери** (Жозефъ Мери) — французскій писатель (1798—1866). Вмѣстѣ съ А. Бартеми писалъ политическія сатиры, работалъ въ сатирическомъ еженедѣльникѣ «Némésis». Остроумный, съ пламенной фантазіей и обширной начитанностью, М. пользовался въ свое время большою популярностью. Главныя соч. его: «Mélodies poétiques» (1853); «Napoléon en Italie» (1859); романы — «Scènes de la vie italienne», «Les nuits de Londres», «Un amour dans l'avenir», «Néva», «La guerre du Nizam», «La Floride»; комедія: «L'univers et la maison», «Le vrai club des femmes», «Une veuve inconsolable», «L'essai du mariage», «Frontins», «La fiancée aux millions»; драмы: «Le chariot d'enfant», «Gusman le brave» и др. Ср. Claudin, «Méry, sa vie intime etc.» (П., 1868).

**Мерина** — библейское названіе двухъ мѣстъ, гдѣ Моисей источилъ воду изъ скалы и тѣмъ утишилъ ропотъ еврейскаго народа. См. Исх. XVII, 7 и Числ. XX, 18.

**Меривель** (Hertman-Charles Merivale) — современный англійскій писатель, род. въ 1839 г. Лучшія его произведенія — драмы «Alfor her», «Forget me not», «The Cynic», ро-



манъ «Our Joan», поэмы «White Pilgrim and other poems» и т. д.

**Меривель** (Charles Merivale, род. в 1808 г.)—англ. историк, автор классического труда: «History of the Romans under the Empire» (I—VIII, 1850—62); напеч. «General hist. of Rome» (1875), «Lectures on Early Church History» (1879) и др.

**Мерида** (Merida)—окружный гор. в испанской пров. Бадахосъ (Badajoz, бывшая пров. Эстремадура), на прав. берегу Гвадианы; 10 тыс. жит. Основана Августомъ. Остатки римскихъ построекъ.

**Мерида** (Merida)—г. в респ. Венецуэлъ, на Чамбъ; до разрушенія землетрясеніемъ 1812 г. была самымъ населеннымъ и значительнымъ городомъ в Венецуэлъ; фабрики шерстяныхъ издѣлій. Жит. 12000.

**Мерида** (Merida)—г. в мексиканскомъ штатѣ Юкатанъ; торговля кожами, оленими шкурами, кампешевымъ деревомъ и особенно леннекеномъ (волокномъ агавы). Жит. 50000.

**Мериденъ** (Meriden)—г. в С.-Ам. шт. Коннектикутъ; прозванъ *Серебрянымъ городомъ* изъ-за многочисленныхъ фабрикъ издѣлій изъ чистаго серебра, наладного и британскаго металла, на сумму до 15 милл. долл. в годъ. Фабрики электрическихъ аппаратовъ, бронзы, томпака, латуни, часовъ, жестяныхъ издѣлій, лампъ, стальныхъ перьевъ, сѣделъ и мн. др., всего на сумму 25 милл. долл. 18 церквей, 5 банковъ, высшія, среднія и низшія школы, 3 ежедневныя газеты. Освѣщенъ электричествомъ. Жит. 21562 (1890).

**Меридианная плоскость** или *плоскость меридіана*—плоскость, проходящая черезъ ось вращенія земли и отвѣсную линію даннаго мѣста; она дѣлитъ небесный сводъ на двѣ части: восточную и западную. Всѣ звѣзды при своемъ видимомъ суточномъ движеніи, вступая въ М. плоскость достигаютъ наибольшей или наименьшей высоты надъ горизонтомъ (см. Кульминація). Опредѣленіе меридианной высоты свѣтила имѣетъ важное значеніе въ астрономіи, потому что позволяетъ, смотря по надобности, простѣйшимъ образомъ вывести склоненіе звѣзды или широту мѣста наблюденія. Когда солнце достигаетъ М. высоты, то бываетъ истинный полдень, и тѣни, отбрасываемыя всѣми предметами, имѣютъ кратчайшую длину. См. Гномонъ (VIII, 949). *М. или полуденная линія*—пересѣченіе меридианной плоскости съ плоскостью горизонта; направленіе этой линіи указываетъ С и Ю и служитъ началомъ счета угловъ по горизонту (см. Азимутъ). В. В. В.

**Меридианная труба** или *пассажный инструментъ*—астрономическій приборъ; состоитъ изъ зрительной трубы, вращающейся въ плоскости меридіана, и служатъ для наблюденія временъ прохожденія свѣтила черезъ плоскость меридіана. Такія наблюденія, смотря по надобности, даютъ возможность опредѣлять или прямое восхожденіе свѣтилъ, или поправку часовъ, т. е. опредѣлять время. М. труба, соединенная съ точно дѣленнымъ вертикальнымъ кругомъ, называется *меридианнымъ кругомъ*; это—астрономическій инструментъ постоянныхъ обсерваторій. Времена прохожденія

черезъ поле зрѣнія трубы съ отсчетами по вертикальному кругу даютъ возможность одновременно опредѣлять прямыя восхожденія и склоненія свѣтилъ. Изображеніе М. круга см. фиг. 1. на таблицѣ Астрономическіе инструменты (II, 374). В. В. В.

**Меридіаны**—воображаемыя линіи на земной поверхности, происходящія отъ пересѣченія ея плоскостями, проходящими черезъ ось вращенія земли. Служатъ для построенія географическихъ картъ и для счета долготы; для послѣдней дѣли одинъ изъ меридіановъ, называемый *первымъ*, принимается начальнымъ. За первый М. принимаютъ обыкновенно проходящій черезъ главную обсерваторію страны, напримѣръ въ Россіи—М., проходящій черезъ центръ средней башни пулковской обсерваторіи. См. Долгота географическая (X, 926).

**Меридово озеро** (по-егип. Меръ-уэръ = «великое озеро», что греки поняли, какъ имя фараона-основателя). Въ глубокой древности, вѣроятно, занимало все пространство области Фаюма; въ толемаевское время площадь его едва достигала  $\frac{1}{2}$  кв. м. и приблизительно соотвѣтствовала теперешнему Birket el Qegui. Съ Ниломъ соединяется при помощи канала (Хунтъ, по-егип.), пересекающаго Ливійскую дѣлу. У современнаго г. Иллахуна (егип. Ро-Хунтъ—врата канала) въ древности были шлюзы, при помощи которыхъ озеро регулировало нильскія наводненія, принимая лишнюю воду и выпуская ее въ случаѣ недостаточнаго разлитія. Древніе считали М. озеро однимъ изъ чудесъ свѣта; интересныя описанія его—у Геродота, Дюдора, Страбона, Птолемея, Плиннія; въ такъ наз. папирусъ лабиринта сохранился древне-египетскій рисунокъ его. Ср. Brugsch, «Das altaegyptische Seeland» («Zeitschr.», 1872); «Der Moeris-See» (т. же, т. XXX); Jomard, «Mémoire sur le lac Moeris»; Brown, «The Fayum and Lake Moeris»; Lanzone, «Le papyrus du lac M.» (1896). Б. Т.

**Мериканн**—сѣвероамериканская бумажная матерія, замѣняющая деньги въ Занзибарѣ; 2 ярда М. приблизительно =  $\frac{1}{4}$  доллара. Подобно тому и *мелафа*, кусокъ черной бумажной матеріи въ сѣверной Сенегамбіи, служитъ мѣною цѣнностью приблизительно въ 13 франк.

**Мерикосеръ** (Иоганнъ-Каспаръ Meriköfer, 1799—1877)—швейцарскій филологъ и историкъ церкви, былъ священникомъ. Напечаталъ: «Die Schweizer. Mundart im Verhältniss zur hochdeutschen Schriftsprache» (нов. изд., Лпц., 1864), «Klopstock in Zürich» (1851), «Die Schweizer. Litteratur des XVIII J.» (Лпц., 1861), «Bilder aus dem kirchlichen Leben der Schweiz» (Лейпцигъ, 1864), «Ulrich Zwingli» (Лпц., 1867—69), «J. J. Cretinger in Zürich» (Лпц., 1873), «Geschichte der Evangel. Flüchtlinge in der Schweiz» (Лпц., 1876).

**Мериландъ**—шт. Сѣв. Ам., см. Мэрилендъ.

**Мериме** (Просперъ Mérimée, 1803—70)—знаменитый франц. писатель, членъ франц. акад. Родившись въ семьѣ образованнаго ученаго (химика) и живописца, Жана-Франсуа-Леонора М. (жена котораго, мать писателя, также съ успѣхомъ занималась живописью),



сторонника нового порядка вещей, воспитанного в духе идей XVIII в.—молодой М. рано развил в себя изысканный вкус и культ искусства. Окончив курс юридических наук в Париже, он был назначен секретарем графа д'Артуа, одного из министров польской монархии, а затем главным инспектором исторических памятников Франции. На этом посту он много способствовал сохранению исторических достопамятностей. Во время своего первого путешествия в Испанию, в 1830 г., М. подружился с графом де-Теба и его женой, дочь которых, Евгения, стала впоследствии императрицей французской М., в качестве старого друга семейства графини Монтихо, был во время второй империи близким человеком при тюльрийском дворе; императрица Евгения питала к нему сердечную привязанность и относилась как к отцу. В 1853 г. М. был возведен в звание сенатора и пользовался полным доверием и личной дружбой Наполеона III. Служебная карьера и политика играли, впрочем, второстепенную роль в жизни и деятельности такого писателя-художника, каким по призванию был М. Еще изучая право в Париже, М. подружился с Ампером и Альбером Штаффером. Последний ввел его в дом своего отца, собиравшего у себя кружок людей, преданных наукам и искусствам. На его литературных вечерах бывали не одни французы, но также англичане, немцы (Гумбольдт, Мольте) и даже русские (С. А. Соболевский, Мельгунов). У Штаффера М. сошелся и подружился с Бейлем (Стендалем) и Делеклюзом, завывавшим отрывком критики в «Revue de Paris». Литературные вкусы и взгляды М. сложились под влиянием Штаффера и кружка Делеклюза. От них он заимствовал интерес к изучению литературы других народов. Универсальность литературного образования М. заметно выделяла его из среды других французских писателей того времени. М. одним из первых во Франции оценил достоинство нашей литературы и стал учиться по-русски, чтобы читать в подлинник произведения Пушкина и Гоголя. Он был большим почитателем Пушкина, которого переводил для французской публики и отрывки которого посвящал превосходный этюд. По отзыву И. С. Тургенева, лично знавшего М., этот французский академик, в присутствии чуть ли не самого Виктора Гюго, называл Пушкина величайшим поэтом нашей эпохи, равным Байрону. У Пушкина — говорил и писал М. — удивительное сочетание формы и содержания; в его стихах, чарующих своей изысканной прелестью, всегда больше содержания, чем слов, как и у Байрона; поэзия расцвела у него как-бы сама собою из самой трезвой правды. На литературном поприще М. дебютировал очень рано, когда ему было всего 20 лет. Первым его опытом была историческая драма «Кромвель». М. прочел ее в кружке Делеклюза; она заслужила горячую похвалу Бейля, как смелое отступление от классических правил единства времени и действия. Не смотря на одобрение кружка дру-

зей, М. остался недоволен своим первым произведением, и оно не пошло в печать, так что трудно судить о достоинстве его (это было еще до литературной революции, принятой В. Гюго). В 1825 г. М. написал несколько драматических пьес и напечатать их под заглавием: «Théâtre de Clara Gazul», заявляя в предисловии, что эти пьесы переведены им с испанского и принадлежат перу неизвестной актрисы странствующей труппы; к некоторым экземплярам даже были приложены ее портреты, т. е. портреты М. в женском платье. Ампер провозгласил, в влиятельном тогда «Globe», что в лиц автора «Théâtre de Clara Gazul» во Франции появился сын Шекспира. Второе литературное произведение М., появившееся в печати, было также мистификацией: это его знаменитая «Guzla» (Страсбург, 1827; 2 изд. Пар., 1842: «Guzla ou choix des Poésies Illyriques recueillies dans la Dalmatie, la Bosnie, la Croatie et l'Herzégowine»). Книга эта наделала много шума в Европе и считается одним из образцов ловкой и остроумной подделки народных мотивов. Приложенная к «Guzl» биография Маглановича и почти все примечания к ней издателя составлены на основании «Путешествия по Далмации» аббата Форти («Voyage en Dalmatie», перевод с итальянского издания, Берн, 1778). Подделка М. ввела в заблуждение многих, в том числе Мицкевича и Пушкина. Немецкий ученый Гергардт написал М., что ему удалось в прозе «Guzly» открыть самый размах иллирийского стиха. Гете поместил в одной немецкой газете разбор «Guzly», в котором выразил сомнение в подлинности пьес далматинского барда; но в книге Огюстена Филона: «Mémoires et ses amis» (Пар., 1894), напечатаны неизданные доселе письма М. к Штафферу, из которых видно, что проникательность Гете объясняется весьма просто — М., посылая ему «Guzlu», довольно ясно намекнул, что он сам автор этих пьес. В письме М. к Соболевскому от 18 января 1835 г., написанному по просьбе Пушкина, М. объясняет, что поводом к составлению «Guzly» послужило желание осматривать господствовавшее тогда стремление к мистическому колориту (couleur locale) и добыть средства для путешествия в Италию. То же объяснение М. повторил во втором издании «Guzly». Французские биографы М., напр. Филон, приходя к изумлению от искусства, с которым 23-летний парижанин сумел извлечь из жалких материалов яркая и злая краски для выражения мотивов совершенно незнакомой и чуждой ему народной поэзии. Необходимо, однако, принять во внимание обстоятельство, упускаемое из вида французскими биографами: несколько лет своего раннего детства М. провел в Далмации, где отец его состоял при маршале Мармонь. За «Guzloy» последовали сцены из феодальной жизни «Jacquerie» (1828) и драма «Famille Carvajal», исторический ром. «Chronique du temps de Charles IX» и рассказ «Mateo Falcone» (1829). М. в это время деятельно сотрудничал в «Revue de Paris» и «National» и состоял



въ самыхъ близкихъ отношеніяхъ съ редакціями этихъ изданій, имѣвшихъ оппозиціонный характеръ. Въ сентябрьской книжкѣ «Revue de Paris» за 1829 г. напечатанъ превосходный рассказъ М.: «Prise de la redoute»; особенно замѣчательно мастерство трезвой правды въ изображеніи сценъ войны, въ которой онъ никогда не участвовалъ. Въ той же «Revue» напечатаны повѣсть «Tamango» и «Перль Толедо». Въ 1830 г. М. написалъ повѣсть «Vase étrusque» и рядъ писемъ изъ Испаніи, напечатанныхъ въ «Revue de Paris». Въ журналѣ «Артистъ» за 1831 г. онъ напечаталъ статьи о мадридскомъ музеѣ, а въ 1839 г. «Jacqueline» (повѣсть) и рассказъ «Double méprise». Въ 1834 г. М. перешелъ въ «Revue des deux Mondes» и напечаталъ здѣсь повѣсть «Ames du purgatoire», свидѣтельствующую о мастерскомъ изученіи быта и нравовъ Испаніи. Реставрація памятниковъ искусства поглощаетъ преимущественно его время и въ теченіе трехъ лѣтъ онъ пишетъ всего одну повѣсть: «Vénus d'Ile», напечатанную въ «Revue des deux Mondes» за 1837 г. Въ концѣ 1839 г. М. предпринялъ поѣздку на о-въ Корсику. Результатомъ этой поѣздки были «Notes de Voyage en Corse» (П., 1840) и превосходная повѣсть «Colomba» (въ «Revue des deux Mondes» за 1840 г.), до сихъ поръ сохранившая всю свою прелесть и свѣжесть. Отшлифованная по общему шаблону жизнь большихъ городовъ, центровъ цивилизаціи, была противна М.; онъ почти никогда не посвящалъ свое перо, какъ художникъ, изображенію этой неблагоприятной для искусства, по его выраженію, среды. Его всегда гораздо болѣе привлекали дикіе, самобытные нравы, сохранившіе своеобразный и яркій цвѣтъ старины. Именно потому ему такъ и удалось описать корсиканскихъ нравовъ, а также образъ цыгана Карменъ, въ известной новеллѣ этого имени. Затѣмъ М. издалъ нѣсколько сочиненій по исторіи Греціи, Рима и Италіи, основанныхъ на изученіи источниковъ. Его исторія Дона Педро I, короля Кастиліи, пользуется уваженіемъ даже среди специалистовъ. Когда собственно М. заинтересовался русской литературой — въ точности сказать нельзя. Изъ его переписки съ графиней Монтихо видно, что въ концѣ 40-хъ гг. онъ уже серьезно занимался ею. Въ 1849 г. онъ перевелъ «Пиковую Даму» Пушкина, а въ 1851 г. помѣстилъ въ «Revue des deux Mondes» интересный этюдъ о Гоголѣ. Въ 1853 году вышелъ его переводъ «Ревизора». «Исторія Петра Великаго» Устрялова М. посвятилъ нѣсколько статей въ «Journal des Savants»; тамъ же онъ напечаталъ нѣсколько очерковъ изъ исторіи нашего казачества («Les Cosaques d'autrefois» — Стенька Разинъ, Богданъ Хмельницкій). Исторія Смутнаго времени особенно его занимала; онъ написалъ «Le faux Démétrius» и затѣмъ воспользовался изученіемъ этой эпохи для художественнаго ея изображенія, въ драматическихъ сценахъ: «Les Débuts d'un Avenir» («Revue des deux Mondes» 1 декабря 1852). М. былъ большимъ почитателемъ И. С. Тургенева и написалъ предисловіе къ французскому перев. «Отцовъ и Дѣтей», вы-

шедшему въ Парижѣ въ 1864 г. Последняя повѣсть, изданная при жизни М., была «Lokis». Послѣ смерти М. изданы «Dernières nouvelles» (1873: между ними лучший рассказъ «Chambre bleue») и его письма. Его, «Lettres à une inconnue» (1874), съ предисловіемъ Тэна, выдержали нѣсколько изданій. Въ 1875 г. изд. «Lettres à une autre inconnue». Ср. Tamister, «M. l'écrivain et l'homme» (1875); Tournex, «Bibliographie de M.» (1876); его же, «Prosper M.» (1879); D'Haussonville, «Prosper M.» (1888); Brandes, въ 5 т. его «Hauptströmungen etc.» Повѣсти М. переводились на рус. яз.: «Ильская Венера» (въ «Библ. для Чт.», 1837); «Колomba» (т. ж. 1840), «Двойная ошибка» («Современникъ» 1847), «Вароухомеев. ночь» (въ «Истор. Вѣсти.» 1882), и «Карменъ» въ «Дорож. Библ.» (1890) и др.

П. Матвеев.

**Мерингъ** (Сигмаръ Mehring) — нѣм. писатель, род. въ 1856 г. Пользуется извѣстностью какъ юмористъ и авторъ эстетическихъ сочин.: «Der Reim in seiner Entwicklung» (1889) и «Deutsche Verslehre» (1891). Въ 1890 г. вышла его пародія «Крейцеровой сонаты» Толстого — «Die Pfennigsonate», появившаяся въ русск. переводѣ въ «Гражданинѣ». Въ своихъ стихотвореніяхъ «Nichts» (1894) М. отстаиваетъ свободу личности противъ религіозныхъ и политическихъ ограниченій.

Ф. Ф.

**Мерингъ** (Францъ Mehring, род. въ 1846 г.) — нѣмецкій публицистъ. Возрѣнія М. сложились подъ влияніемъ Лассаля; онъ сталъ писать въ радикально-демократическихъ органахъ и обратилъ на себя вниманіе статьей: «Treitschke als Oekonomist» (въ журн. «Wage»; отдѣльное изданіе, подъ заглав. «Treitschke der Sozialistentöter»). Его брошюра: «Zur Geschichte der Socialdemokratie» (Магдебургъ, 1877) была переработана имъ въ цѣлую книгу: «Die deutsche Socialdemokratie, ihre Geschichte und Lehre» (3 изд., Бременъ, 1879). Въ работахъ этого періода М. рѣзко критикуетъ социальную демократію, но въ то же время защищаетъ ее отъ несправедливыхъ нападокъ, отрицая всякую связь ея съ покушеніями на жизнь имп. Вильгельма I. Въ 80-хъ гг. онъ велъ въ берлинской демократической газетѣ «Volkszeitung» энергичную борьбу противъ исключительнаго закона о социалистахъ. Въ 90-хъ гг. онъ сталъ публицистомъ социалдемократіи и помѣщалъ передовыя статьи въ журналѣ Каутскаго: «Die Neue Zeit»; здѣсь же явился лучший его трудъ: «Die Lessing Legende» (отд. Штутгартъ, 1891), занимающій выдающееся мѣсто въ небогатой историческими монографіями литературѣ экономическаго матеріализма. Онъ даетъ гораздо болѣе, чѣмъ общаесть его заглавіе: авторъ дѣлаетъ попытки раскрыть социальные корни литературной дѣятельности Лессинга и анализируетъ при этомъ генезисъ прусскаго государства, съ его двумя основами — юнкерствомъ и милитаризмомъ. Какъ памфлетистъ, М. не имѣетъ себѣ равнаго въ современной нѣмецкой литературѣ: особенно выдаются, въ этомъ отношеніи, его брошюры о Штеккерѣ (В., 1882) и Евг. Рихтерѣ (1892).

Б. К.

**Мерингъ** (Фридрихъ Фридриховичъ, 1822—1887) — съ 1857 г. профессоръ частной те-



раши въ кievскомъ унив. Родомъ изъ Саксоніи, въ 1845 г. получилъ въ лейпцигскомъ унив. степень доктора медицины и хирургіи. Приглашенный занять мѣсто врача при больницѣ графа Сперанскаго въ Буромкѣ (Полтавской губ., Золотоношскаго у.), М. перѣхалъ въ 1845 г. въ Россію. По предложенію Пирогова, М. принялъ участіе въ конкурсѣ для занятія каведры частной патологіи и терапіи въ кievскомъ унив. сочиненіемъ «Объ историческомъ развитіи аускультации и перкуссии». Въ 1853 г. каведра была занята другимъ конкурентомъ, а ему предложено чтеніе лекцій по государственному врачебновѣдѣнію. Въ 1856 г., М. былъ командированъ съ проф. Алферьевымъ въ южную армию для изслѣдованія господствовавшей въ ней тифозной эпидеміи. См. отчетъ въ «Военно Медицинскомъ Журналѣ» 1856 — 57 гг. Какъ практический врачъ, М. пользовался значительной извѣстностью.

**Мерино** (донъ Жеронимо Merino) — испанскій партизанъ (1770—1847). Въ юности пасъ овецъ своей деревни, потомъ былъ сдѣланъ священникомъ, хотя и не имѣлъ никакого духовнаго образованія. Когда вспыхнула испанская война за независимость, онъ вступилъ въ гвирильясы (1808) и скоро приобрѣлъ извѣстность своею необузданной храбростію и жестокостію. Онъ хозяйничалъ главнымъ образомъ въ дѣсахъ Бургоса и Соріи. Къ концу войны онъ былъ комендантомъ Бургоса. По возстановленіи конституціи, въ 1820 г., онъ тотчасъ же выступилъ противъ нея и образовалъ собственный отрядъ гвирильясовъ. Отрядъ этотъ былъ разбитъ, и М. бѣжалъ въ женскій м-рь. При вторженіи французовъ въ 1823 г. онъ снова выступилъ на сцену и получилъ командованіе надъ Сеговией. По смерти Фердинанда VII, въ 1833 г., онъ объявилъ себя сторонникомъ дона Карлоса, собралъ 11000 чел. и пробился съ ними въ окрестности Мадрида, но долженъ былъ бѣжать передъ королевскими войсками въ Португалію. Въ мартѣ 1834 г. онъ снова появился въ Старой Кастиліи и до 1838 г. командовалъ карлистскими гвирильясами, но, наконецъ, долженъ былъ бѣжать во Францію, гдѣ и умеръ.

**Мерисезъ** (Martin Meurissé) — францискапецъ, епископъ-суффраганъ Меца (XVII в.), ревностный послѣдователь Дунса Скота. Его философскія сочин.: «Rerum metaphysicarum libri III» (1623) и «Cardinalium virtutum chor» (1625).

**Меристема** (ботан.) — образовательная зачаточная ткань, не обнаруживающая дифференцировки; состоятъ изъ клѣтокъ, способныхъ дѣлиться. См. Ткани растительныя.

**Мерисъ** (François-Paul Meurice) — французскій писатель, род. въ 1820 г. Преданный В. Гюго, М. сдѣлался въ 1848 г. редакторомъ «Evénement», защищавшаго идеи поэта, и подвергся тюремному заключенію за статью Шарля Гюго противъ смертной казни. Въ 1869 г. онъ сталъ во главѣ «Rappel», гдѣ велъ критическій и театальный отдѣлъ. Изъ театальныхъ пьесъ Мериса имѣли успѣхъ: «Benvenuto Cellini», «Schamyl», «Avocat des pauvres», «Roi de Bohême». Въ сотрудничествѣ съ Жоржъ-Зандъ написалъ: «Les Beaux

messieurs de Bois Doré», «Cadio», «Le Drac» и другія.

**Мѣрите** (pour le M.) — прусскій орденъ, возникшій въ 1740 г. изъ учрежденнаго въ 1667 году ордена de la générosité. Фридрихъ-Вильгельмъ III сдѣлалъ его, въ 1810 г., исключительно наградой за боевыя заслуги. Военный знакъ состоятъ изъ покрытаго голубой амалью осмьмиконечнаго мальтійскаго креста, съ золотыми орлами. Особый крестъ за заслуги въ области наукъ и искусства былъ учрежденъ въ 1842 г. Фридрихомъ-Вильгельмомъ IV; число членовъ его ограничено 30, во главѣ которыхъ стоятъ канцлеръ. Орденскій знакъ гражданскаго класса — небольшой круглый золотой щитъ, съ прусскимъ орломъ. Орденскій знакъ обоихъ классовъ носится на шѣи на черной съ серебряными полосами лентѣ.

**Меріанъ** (Merian) — швейц. художникъ: 1) *Matteus M.*, Старшій (1593—1650), — граверъ, ученикъ Д. Мейера въ Цюрихѣ. Исполнилъ большое количество гравюръ — пейзажи, сраженія, охотничьи сцены и портреты; извѣстенъ какъ издатель историч. и географич. трудовъ, иллюстрированныхъ офортами собственной работы: Библия, «Готфридова хроника», «Theatrum Europeum», «Топографія» Цейлера (1610—88; 30 т. in f°), содержащая въ себѣ любопытные виды важнѣйшихъ городовъ Европы, и др. 2) *Matteus M.* Младшій (1621—87), живописецъ и граверъ, сынъ предыдущаго, ученикъ по живописи Л. фонъ-Зандарта. По смерти своего отца окончилъ изданіе «Theatrum Europeum». Писалъ довольно посредственные портреты, а также историческія картины, изъ которыхъ можно указать на «Мученіе св. Лаврентія» (въ базельск. соборѣ) и «Воскресеніе» (въ базельск. городск. библиот.). 3) *Марія-Сибилла М.*, въ замужествѣ Граффъ, сестра предыдущаго, рисовальница, упражнявшаяся также въ гравированіи и живописи, занималась и энтомологіей. Въ сотрудничествѣ со своимъ мужемъ издала замѣчательное соч. «Der Raupen wunderbare Verwandlung und sonderbare Blüthenahrung» (съ 150 табл.: 1679—83). Совершивъ въ 1686—1701 гг. путешествіе въ голландск. Гвіану, привезла оттуда обширное собраніе рисунковъ, большинство которыхъ потомъ гравировано Мюльдеромъ и Слюйтеромъ и издано въ видѣ особой книги: «Metamorphosis insectorum Surinamensium» (1705). Значительное количество рисунковъ М. хранится въ зоологическомъ музеѣ Имп. акд. наукъ въ СПб. и въ британскомъ музеѣ, въ Лондонѣ. *А. Н-овъ.*

**Меріонетширъ** (Merionethshire) — приморское граф. въ сѣв. Валлисѣ, въ Англіи, граничить съ 3 Кардинанскимъ заливомъ. Пространство 1558 кв. км., жителей 49204. Поверхность по преимуществу гористая, хорошо облѣсена и перерѣзана долинами; главнѣйшія горныя вершины — Арранъ-Фауди (2955') и Кадеръ-Идрисъ (2914'); орошеніе обильно; почва пригодна только для скотоводства; славятся валлійскіе пони. Мѣды, свинцевъ, известъ и асфидъ. Гл. гор. Долджелли.

**Меркаданте** (Saverio Mercadante) — итальянскій композиторъ (1797 — 1870). Въ 1818 г. М. написалъ первую свою оперу: «Аро-



teosi d'Ercole», имѣвшую, какъ и послѣдующія, большой успѣхъ въ Италіи. Между всѣми операми М. выдается «Il Giuramento», данная на сценѣ итальянской оперы въ Парижѣ въ 1858 г. Съ 1839 г. М. сталъ терять зрѣніе и въ концѣ жизни совершенно ослѣпъ. Кромѣ оперъ (около 60), М. писалъ мессы, мотеты, симфоніи, дивертисменты, фантазіи, гимны и др. Былъ прекраснымъ профессоромъ пѣнія и гармоніи. Въ 1876 г. ему поставлена въ Неаполѣ мраморная статуя. Н. С.

**Меркадье** (E. Mercadier)—современный французскій ученый, акустикъ, преподаватель политехнической школы въ Парижѣ. Опубликовалъ большое число своихъ изслѣдованій по акустикѣ, главнымъ образомъ въ «Journal de physique», съ 1872 г. Особенною извѣстностью пользуются его изслѣдованія надъ колебаніями стержней (1884), пластинокъ (1885) и камертона (1873—76), а также его работы надъ радиофономъ и телефономъ; онъ далъ, между прочимъ, теорію телефона (1886).

**Меркантилизмъ.** Къ концу средних вѣковъ старый хозяйственный строй Запада Европы началъ постепенно разлагаться. Въ феодальное натуральное хозяйство все болѣе и болѣе входилъ элементъ денежный, въ видѣ наемныхъ земельныхъ отношеній. Въ области обрабатывающей промышленности цеховой строй терялъ мало по малу свой прежній видъ; изъ солидарной массы выдѣлялись отдѣльныя группы; капиталисты-предприниматели обособлялись отъ рабочихъ. Цеховые мастера научились ревниво оберегать свое монопольное положеніе въ производствѣ; проникнуть въ ихъ среду подмастерьямъ становилось все труднѣе и труднѣе; все чаще возникали споры между отдѣльными цехами. Чѣмъ значительнѣе развивается торговля, съ увеличеніемъ размѣровъ рынковъ, тѣмъ болѣе сильный толчекъ получаетъ развитіе капитализма, и наоборотъ—развитіе предпринимательства обуславливаетъ собою стремленіе къ расширенію рынковъ. Открытіе новыхъ странъ и новыхъ торговыхъ путей довершаетъ это расширеніе и даетъ возможность капитализму сосредоточить въ своихъ рукахъ производство. До второй половины XV в. международный обмѣнъ сосредоточивался вокругъ Средиземнаго моря. Изъ отдаленныхъ отъ него странъ только одна Индія находилась въ постоянныхъ мѣновыхъ сношеніяхъ (караваннымъ путемъ, до восточныхъ береговъ Средиземнаго моря) съ колыбелью современной культуры. Обмѣнъ «востока съ западомъ», т. е. южной Европы съ западной Азіей и сѣверной Африкой, обмѣнъ европейскаго сырья съ фабрикатами и предметами роскоши «востока»—такое было главное содержаніе международной торговли. Чѣмъ болѣе развивались и разнообразились потребности Европы, тѣмъ болѣе оживлялся и обмѣнъ. Въ первый разъ такое оживленіе наблюдается въ періодъ римской гегемоніи, когда весь тогдашній orbis terrarum сталъ поставщикомъ Италіи. Крестовые походы дали новый сильный толчекъ къ развитію сношеній «востока» съ «западомъ», не перестававшихъ съ тѣхъ поръ усиливаться. При этомъ вся средняя Европа находилась въ торговой зависимости

отъ средиземноморскихъ народовъ—монополистовъ. Византія и особенно итальянскія городскія республики держали въ своихъ рукахъ ключи міровой торговли. Постепенно въ странахъ при-атлантическихъ растетъ стремленіе освободиться отъ гегемоніи монополистовъ. Португальскія экспедиціи стараются обогнуть Африку, достигнуть морского пути въ Индію и войти въ непосредственныя торговыя сношенія съ «востокомъ». Колумбъ задумалъ достигнуть той же цѣли другимъ путемъ. Твердо вѣря въ шарообразную форму земли, онъ былъ убѣжденъ, что достигнетъ Индіи, отправляясь на западъ по Атлантическому океану. Средства для осуществленія своей идеи онъ могъ добыть, конечно, не въ Италіи, которой оно угрожало подрывомъ ея монопольнаго значенія въ обмѣнѣ, а въ Испаніи, одной изъ странъ при-атлантическихъ. Послѣ открытія Америки и морского пути въ Индію роль средиземноморскихъ народовъ въ мировомъ обмѣнѣ сильно умалывается. На сцену выступаютъ западныя страны (Португалія, Испанія, Франція, Нидерланды, Англія). Онѣ основываютъ многочисленныя колоніи, создаютъ тамъ для себя новые рынки; къ нимъ начинаютъ притекать огромныя массы драгоценныхъ металловъ; производство получаетъ у нихъ сильнѣйшее развитіе, разложеніе прежнихъ хозяйственныхъ отношеній происходитъ еще быстрѣе, чѣмъ прежде. Въ то же время борьба центральной власти съ феодализмомъ приводитъ къ образованію крупныхъ монархій, нуждающихся въ регулярныхъ арміяхъ и въ большихъ денежныхъ средствахъ для ихъ содержанія. Принципы государственнаго хозяйства мало отличались тогда отъ принциповъ частнаго. При томъ значеніи, которое приобретали деньги въ крупномъ производствѣ и въ международной торговлѣ, всеобщее стремленіе къ приобретенію драгоценныхъ металловъ изъ частнаго хозяйства весьма легко, поэтому, перешло въ государственное. Въ частномъ хозяйствѣ понятіе «богатства» становилось все болѣе и болѣе синонимомъ понятія «денегъ», «золота»; точно также *богатымъ* весьма скоро стало называться то государство, которое скопило наибольшее количество денегъ. Эта эволюція понятій легла въ основу цѣлой литературной школы и цѣлой системы экономической политики, господствовавшей въ Европѣ до второй половины XVIII в. и получившей названіе М. Въ качествѣ литературной школы, М. не представляетъ цѣльной теоріи, охватывающей весь строй народнаго хозяйства страны, какъ впоследствии фیزیократія или ученіе школы Ад. Смита. Теоретики М. занимались почти исключительно вопросами торговли и денегъ, и ихъ, притомъ, изучая преимущественно не какъ предметъ научнаго изслѣдованія, а какъ искусство, составляющее часть государственнаго управленія и преслѣдующее опредѣленныя практическія задачи. Ученіе о производительномъ трудѣ, какъ источникѣ богатства, не было еще знакомо экономистамъ. Цѣлью государственнаго управленія признавалось, поэтому, накопленіе денегъ, а главнѣйшимъ къ тому средствомъ—развитіе торговли, и именно



торговли виѣшной и транзитной. Продавая товары за границу, страна получаетъ деньги, т. е. обогащается; при транзитѣ товаровъ черезъ страну послѣдняя получаетъ деньги въ видѣ платы за провозъ, т. е. опять таки обогащается. Торговля внутренняя не обогащаетъ страны, такъ какъ въ результатѣ ея деньги лишь переходятъ изъ рукъ въ руки внутри страны, а не увеличиваются въ количествѣ. Не всякая виѣшняя торговля, даѣе, бываетъ выгодна. Покупая товары изъ-за границы, страна платитъ за нихъ деньги, т. е. бѣдѣетъ. Слѣдовательно, этотъ видъ торговли выгоденъ лишь въ томъ случаѣ, когда страна вывозитъ товаровъ на большую сумму, чѣмъ ввозитъ, т. е. получаетъ отъ иностранцевъ больше денегъ, чѣмъ имъ отдаетъ. Это называлось *одинимъ торгивымъ балансомъ*. При обратномъ отношеніи между ввозомъ и вывозомъ балансъ признавался невыгоднымъ, ведущимъ страну къ обѣднѣнію. Желательность ввоза и вывоза разныхъ товаровъ должна была опредѣляться, слѣдовательно, съ точки зрѣнія различій въ ихъ цѣнахъ. Выгоднѣе считалось вывозить болѣе дорогіе фабрикатъ и ввозить менѣе дорогое сырье, чѣмъ наоборотъ. Добывающая промышленность страны (кромя добыванія золота и серебра) менѣе, поэтому, пользовалась вниманіемъ правительства, чѣмъ промышленность обрабатывающая. Каждая новая фабрика, обрабатывающая ежегодно нѣкоторое количество сырья и увеличивая тѣмъ самымъ массу болѣе дорогихъ товаровъ, считалась полезной для страны, а производство сырья признавалось полезнымъ лишь постольку, поскольку оно необходимо для переработки продуктовъ. Интересы потребителей, по этому ученію, отступали передъ солидарными между собою интересами фиска и класса промышленниковъ, равномерное распредѣленіе богатствъ въ странѣ—передъ простымъ накопленіемъ денежныхъ знаковъ въ границахъ государственной территоріи, каково бы ни было ихъ распредѣленіе между отдѣльными классами общества. Способы проведенія въ жизнь очерченныхъ воззрѣній были разнообразны. Наиболѣе важнымъ изъ нихъ и всего чаще практиковавшимся была *тарифная политика*: возвышеніе и уменьшеніе пошлинъ на ввозные товары должно было регулировать виѣшнюю торговлю въ интересахъ поощренія той или другой отрасли отечественнаго производства; однородную цѣль преслѣдовало и установленіе *премій* за вывозъ. Далѣе, большое распространеніе имѣли всякаго рода *привилегіи и монополіи*, долженствовавшія усилить тотъ или другой видъ производства, торговлю съ той или иной страной и т. п. Рядомъ съ этимъ получила широкое развитіе *колоніальная политика*. Заводя новую колонію, метрополія получала новый рынокъ, куда могла сбывать свои фабрикатъ и откуда могла получать сырье; съ колоніей, очевидно, легче всего было установить «выгодный торговый балансъ». При этомъ интересы колоніи приносились въ жертву интересамъ метрополіи, что легко было сдѣлать путемъ соотвѣтственныхъ регламентацій. Высшимъ выраженіемъ этой системы былъ знаменитый

«Навигаціонный актъ» Кромвеля, составившій эпоху въ индустріальномъ и торговомъ развитіи Англіи (1651). Этимъ актомъ предписывалось, чтобы всѣ произведенія колоній продаваемы были только въ Англіи, перевозимы только на англійскихъ корабляхъ, производимы только англійскими подданными, а колоніи могли покупать только англ. продукты, и при томъ только привозимые на англійскихъ корабляхъ. Разъ что государство, согласно ученію М., выступило активнымъ дѣятелемъ въ области народно-хозяйственныхъ отношеній и признало за собою не только право, но и обязанность ихъ регулировать, оно должно было признать и необходимость виѣшательства въ борьбу экономически слабаго съ болѣе сильнымъ въ тѣхъ отрасляхъ хозяйственнаго труда, развитіе которыхъ признавалось желательнымъ. Создавая новыя стороны хозяйственной жизни народа или поощряя нѣкоторыя изъ нихъ, центральное управленіе не могло оставаться хладнокровнымъ зрителемъ разныхъ темныхъ сторонъ, которыя сопровождали этотъ процессъ. Наиболѣе рельефныя примѣры этому доставляетъ Англія. Сюда относится, напр., *регулированіе заработной платы*, въ разныхъ видахъ и въ разной степени практиковавшееся въ Великобританіи съ конца XIV в. до начала текущаго (см. Крестьяне, XVI, 663). Закономъ 1388 г. была таксирована плата земледѣльческимъ рабочимъ. Въ слѣдующемъ году обязанность регулированія ея возложена была на мировыхъ судей. Законодательныя мѣропріятія въ этомъ направленіи повторялись въ теченіе XV и XVI вв. еще нѣсколько разъ (1444, 1496, 1514). При Іаковѣ I (1604) власть мировыхъ судей распространена на всѣхъ рабочихъ. По закону Георга II (1747), на разсмотрѣніе мировыхъ судей переданы всѣ споры между работодателями и рабочими. Когда регулированіе заработной платы было уничтожено въ 1757 г., со стороны рабочихъ послѣдовало цѣлый рядъ петицій о ея восстановленіи: въ 1753 г. петиція носильщиковъ угля, въ 1776 г.—петиція каменщиковъ, въ 1778 и 1779 г.—чулочниковъ, въ 1796 г.—опять угольных рабочихъ, въ 1799 г.—мельничныхъ рабочихъ и мн. др. Въ результатѣ право мировыхъ судей таксировать заработную плату было восстановлено. Рядомъ съ этимъ практиковалось и *таксированіе цѣнъ на продукты питания*, какъ необходимое дополненіе таксированія заработной платы. Съ XIV вѣка установленъ былъ тахішмъ цѣнъ на хлѣбъ и пиво. По закону 1389 г. продавцы названныхъ продуктовъ должны были довольствоваться лишь небольшою прибылью, по опредѣленію судьи, подъ страхомъ тяжелаго наказанія. Аналогичные законы были изданы при Генрихѣ VIII (1532 и 1534). Съ той же цѣлью запрещалась продажа тѣхъ же продуктовъ прежде, чѣмъ они дойдутъ до рынка (при Эдуардѣ VI), перепродажа ихъ на томъ же самомъ рынкѣ и на 4 мили въ окружности и т. д. Въ законѣ королевы Елизаветы (1562) указывалось на то, что тахішмъ заработной платы устарѣли, стали очень малы и перестали соответствовать современнымъ цѣнамъ потребляемыхъ рабочими продуктовъ.



Вообще, пока дело не касалось обрабатывающей промышленности, интересы потребителей составляли предмет большой заботливости меркантилистического государства. Политика рынка имела тогда широкое развитие. Государство следило за тем, чтобы на рынках существовали подвозы хотя бы самых необходимых продуктов удовлетворительного качества и невысоких цен. Так, напр., прилагалось много стараний к правильному подвозу угля в Лондон; точным определением была подчинена также торговля маслом. Еще в 1796 г. была усилена строгость законов против перекупщиков сена и соломы в Лондон. Главной заботой законодательства в этом направлении была борьба с возвышением хлебных цен, идущая со времен Генриха III. Встречались в Англии и попытки защиты мелкого производства от конкуренции зарождавшегося крупного. Так, в 1555 г. было запрещено ткачам иметь, вне городов и больших местечек, более одного или двух ткацких станков. При двух станках позволялось иметь не более двух подмастерьев. Побудительной причиной к таким мероприятиям служило стремление оградить развившееся местами кустарное ткачество среди сельчан, живших на бесплодной почве и покупавших небольшими количествами шерсть для ручного тканья. Наконец, одним из проявлений заботливости меркантилистического государства о поддержке неимущих служат и законы о бедных. До конца XIV в. бродячие нищие просто подвергались наказаньям и о судьбе их никто не заботился; но уже с 1388 г. неспособные к труду водворяются на мест своего последнего жительства или на родину и содержатся там, по большей части, на церковных средствах. С 1530 г. способным к труду доставляется работа, а дети всех вообще нищих обучаются производительным занятиям. По закону Елизаветы (1601), который лег в основу последующего законодательства о бедных и сохранился до нашего столетия, попечение о бедных возложено на приходы, при чем способным к труду доставляется работа, а неспособных содержать. Таковы важнейшие принципы, которыми характеризуется М. — принципы, созданные не сразу стройной системой, а вырабатывавшиеся постепенно, под влиянием практических задач управления и многочисленных трактатов по отдельным вопросам теории и практики. В разных странах, в разные эпохи учение М. подвергалось тем или другим модификациям, сообщавшим специфический оттенок экономической государственной политики. В связи с развитием международной торговли в Италии возникает с XVI в. довольно обширная литература по исследованию денег, торговли и кредита. Крупнейшими представителями ее были Антонио Серра (XVII в.) и Антонио Геневера (XVIII в.). Германия не обладала ни многочисленными, ни самостоятельными представителями М., но народно-хозяйственные взгляды и мнения тогдашних немецких писателей всецело заимствовались из этого учения; влияние его сказалось на Пфунддорфе, Томасиусе, Вольфе, Лейб-

нице и др. Испания не принимала большого участия в литературной разработке теории, но именно в этой стране появился раньше других целый ряд мер, ограничивавших вывоз из государства золота, добываемого в его американских колониях, и получила широкое развитие колониальная политика. В Швеции господство принципов М. началось с Густава Вазы. В Голландии к числу поборников этого учения принадлежал Гуго Гроций. Наибольшего развития М. достиг в Англии и Франции. Отсутствие собственных золотых и серебряных рудников в Великобритании и в ее колониях еще в XIV в. навело англичан на мысль о необходимости добывать золото при помощи торговли. При Ричарде II (конец XIV в.) купцы лондонского Сити, на вопрос короля о средствах к поднятию благосостояния страны, отвечали: мы должны продавать больше, чем покупать. Торговая политика Англии с тех пор долго сосредоточилась на стремлении добыть побольше денег и не выпускать их из страны. Это стремление выразилось в двух системах, сменивших одна другую: а) система денежного баланса и б) система торгового баланса. Обе преследовали одну и ту же цель — возможно большее накопление денег в стране; но средства были не одинаковы. Первая преследовала свою задачу более незатейливыми, примитивными путями; вторая обнаруживала большую опытность в механизме обмена \*). Система денежного баланса просто запрещала вывоз монеты и принимала меры к увеличению ввоза металла. Устройство на материк складочных пунктов для английских товаров сперва имело целью защиту торговли от всяких насильств извне; но к этой первоначальной цели скоро присоединились и фискальные. Учреждаемые при складах особые корпорации, из мэра, констеблей и братства склада, обязаны были, между прочим, следить за тем, чтобы часть уплачиваемых при продаже английских товаров денег состояла из иностранной монеты или металла, который затем ввозился в Англию. Такие склады были устроены в Труа, Антверпене, Брюгге и др. местах, а также в Кале, который еще принадлежал тогда Англии. Подобно большинству стран того времени, Англия обладала лишь испорченной монетой, т. е. такой, ценность которой по количеству металла была ниже номинальной. Международная торговля устанавливала для такой монеты курс, соответственный ее действительной ценности, т. е. англ. монета обезценивалась. Во избежание потери на курс каждый иностранец, приехавший в Англию, был обязан производить там все расходы исключительно английской монетой. Для этого он должен был немедленно по приезде в Англию разменять на монетном дворе или у королевских мянителей всю имевшуюся у него в наличности сумму иностранных денег на английские. Уайка иностранной монеты признавалась пре-

\*) Подробное изложение обеих систем в Англии см. у И. И. Янжула, «Английская свобода торговли» (т. I).



стуженіемъ и строго каралась. Монетный дворъ и мѣналы сами оцѣнивали по своему усмотрѣнію представляемому имъ для размѣна монету и выдавали въ обмѣнъ то количество англійской, какое находили нужнымъ; жалобы на ихъ произволъ были невозможны. Вся добытая этимъ путемъ иностранная монета переплавлялась и обращалась въ испорченную англійскую, такъ что въ предѣлахъ страны обращалась только монета съ англійскимъ штемпелемъ. Ни одинъ иностранецъ, даже, не имѣлъ права вывозить изъ Англіи денегъ, а обязанъ былъ истратить ихъ въ предѣлахъ страны. Контроль надъ соблюденіемъ этого закона производился слѣдующимъ образомъ. Каждому иностранцу, именовавшемуся *гостемъ*, назначаемъ былъ особый *хозяинъ* изъ гражданъ города, гдѣ тотъ думалъ производить закупки и вообще дѣлать денежные траты. «Хозяинъ» долженъ былъ быть лицомъ свѣдущимъ въ торговлѣ, но не занимающимся тою ея отраслью, какою занимался «гость». За известное вознагражденіе первый обязанъ былъ свѣдѣть, чтобы послѣдній въ теченіе восьми мѣсяцевъ продалъ весь свой товаръ и на всѣ вырученныя деньги купилъ англійскіе товары. Для этого онъ велъ списки всѣхъ сдѣлокъ своего «гостя» и периодически представлялъ ихъ въ казначейство. «Гость» обязанъ былъ повиноваться «хозяину»; за противодѣйствіе грозилъ тюремное заключеніе. Позднѣе «хозяева» были замѣнены сыщиками и надсмотрщиками, на которыхъ были возложены тѣ же обязанности. Изъ теоретиковъ денежнаго баланса въ Англіи особенно выдается Вильямъ Стаффордъ (XVI в.). До него никто не излагалъ столь ясно и связно взгляды М., проводившіяся уже на практикѣ. Правда, онъ относится отрицательно къ порчѣ монеты, но важнѣйшей причиной экономическихъ неурядицъ въ своемъ отечествѣ онъ считаетъ вывозъ денегъ изъ страны. Онъ счѣтаетъ на отпускъ сырыхъ продуктовъ, которые обрабатываются иностранцами и ввозятся затѣмъ снова въ Англію, въ фабрикованномъ видѣ; Англія платитъ за нихъ за границу больше, чѣмъ получаетъ. Если бы обработка этихъ товаровъ производилась на мѣстѣ, то для этого требовались бы рабочіе, плата которымъ оставалась бы въ предѣлахъ страны. «Долго ли мы будемъ такими глупцами—восклицаетъ Стаффордъ, чтобы видѣть и терпѣть этотъ постоянный грабежъ нашего добра и нашихъ сокровищъ!» Ввозъ фабрикатовъ, по его мнѣнію, представляетъ конкуренцію отечественному производству и рѣшительно вреденъ для страны. Промышленность нуждается въ широкомъ покровительствѣ—и тѣмъ больше, чѣмъ дороже фабрикаты, ибо только путемъ ихъ сбыта можно ввозить деньги въ страну. Торговля должна быть строго регулируема. Нѣкоторыя ея отрасли должны находиться въ почетѣ, другія—тщательно избѣгаемы; развитіе однихъ должно быть всячески поощряемо, а развитію другихъ слѣдуетъ противопоставлять всяческія препятствія. Критеріемъ въ этомъ случаѣ можетъ служить лишь степень пользы, приносимой каждою изъ нихъ съ точки зрѣнія ввоза денегъ въ страну. Другой теоретикъ того же направленія, Герардъ Малейсъ (нач. XVII в.),

устанавливаетъ три возможныхъ причины обдѣленія страны: 1) вывозъ денегъ, 2) продажа отечественныхъ товаровъ по дешевой цѣнѣ и 3) покупка иностранныхъ товаровъ по цѣнѣ дорогой. Онъ сожалеетъ объ упраздненіи должности королевскихъ мѣналь, способствовавшихъ, по его мнѣнію, поддержанію курса монеты. На практикѣ система денежнаго баланса не могла, однако, долго господствовать. При развитіи международнаго обмѣна представлялось затруднительнымъ не выпускать денегъ изъ страны, а такіе законы, какъ изложенные выше, не могли возбуждать въ иностранцахъ охоты являться въ Англію для покупки англійскихъ товаровъ. Приходилось нерѣдко отступать отъ строгой догмы системы денежнаго баланса—и такіе отступленія далеко не всегда сопровождались вредомъ съ точки зрѣнія М. Напримѣръ, привилегированная остиндская компанія, учрежденная въ 1600 г., ввозила изъ Индіи въ Англію товаровъ на гораздо большую сумму, чѣмъ вывозила изъ Англіи въ Индію. Разница покрывалась приплатой немалой суммой англійскихъ денегъ, т. е. компанія вывозила немало денегъ изъ страны, но при этомъ, въ противность господствовавшей теоріи, не разорилась, а получала крупныя выгоды. Такие примѣры внесли существенную поправку въ хозяйственно-политическія воззрѣнія того времени и способствовали превращенію системы денежнаго баланса въ систему *торгового* баланса. Деньги по прежнему признавались единственною цѣлью всей народно-хозяйственной дѣятельности и политики и единственнымъ средствомъ обогащенія; но выпускъ денегъ изъ страны допускался новой теоріей, подъ условіемъ такого устройства мѣнновыхъ отношеній, при которомъ деньги вновь притекали бы въ страну въ большемъ количествѣ. Разныя наивныя средства прежняго времени, имѣвшія задачей во чтобы то ни стало задерживать деньги въ странѣ, начали казаться не только бесполезными, но даже вредными. Было понято, что они задерживали развитіе сбыта англійскихъ произведеній. Центр тяжести правительственныхъ заботъ въ области народнаго хозяйства переносится на возможно большее расширеніе международной торговли въ опредѣленномъ направленіи. Съ помощью подъема и сокращенія тарифныхъ ставокъ, государство начинаетъ регулировать заграничный обмѣнъ, поощряя и запрещаая ввозъ и вывозъ тѣхъ или другихъ товаровъ. Важнѣйшамъ теоретикомъ этой системы былъ Томасъ Мэнъ (вторая пол. XVII в.). Его исходное положеніе—государство должно продавать больше, чѣмъ покупать; оно можетъ даже уменьшать потребленіе, если представляется возможнымъ выгодно продать данныя продукты иностранцамъ. Если на заграничномъ рынкѣ встрѣчается конкуренція другой страны, то слѣдуетъ продать дешевле, лишь бы не потерять рынка. Коренное отличіе Мэна отъ его предшественниковъ заключается въ томъ, что не всякій вывозъ денегъ, по его мнѣнію, вреденъ: онъ полезенъ, если сопряженъ съ послѣдующимъ приобрѣтеніемъ ихъ въ большемъ количествѣ. Такова, напр., всякая покупка для перепродажи съ барышемъ. Успѣхъ остиндской компаніи и



выгодность для Англіи торговли съ Индіей зависить именно отъ того, что индійскіе товары сбываются англичанами на континентъ по возвышеннымъ цѣнамъ. Слѣдовательно, политика государства должна сосредоточиваться на расширеніи *выгодной* международной торговли. «Деньги создаютъ торговлю, а торговля умножаетъ деньги. Поэтому, чѣмъ больше пустать деньги въ оборотъ, тѣмъ лучше». Эта система получила въ Англіи свое высшее выраженіе въ упомянутомъ «навигацион. актѣ», а во Франціи нашла себѣ самое послѣдовательное и широкое примѣненіе въ министерство Кольбера (см. XV, 785). Обрабатывающая промышленность была предметомъ исключительной заботливости Кольбера. Интенданты (губернаторы) должны были доставлять ему подробныя свѣдѣнія о ея нуждахъ; поэтому должностъ интенданта получали при немъ лишь люди подготовленные къ тому, чтобы слѣдить за развитіемъ индустріи. Онъ учредилъ торговую палату, изъ избираемыхъ городами и утверждаемыхъ имъ кандидатовъ, съ цѣлью обсуждать и докладывать ему о положеніи торговли. Дипломатическіе представители Франціи должны были способствовать сбыту французскихъ товаровъ за границей, доставлять разнообразныя свѣдѣнія обо всемъ, что могло имѣть интересъ для отечественной промышленности, слѣдить за развитіемъ промышленности странъ-конкурентовъ, узнавать, по возможности, секреты производства, для пользованія ими во Франціи. Заключались торговые договоры о безоплатномъ ввозѣ французскихъ товаровъ въ Данію, Швецію, Россію. Поднималось значеніе торговаго флота, состоявшаго въ то время не болѣе какъ изъ 500 купеческихъ судовъ. Кольберъ наложилъ особую пошлину на корабли, входившіе во французскіе порты, и выдавалъ изъ нея преміи французамъ — судостроителямъ. Устанавливались также преміи за плаванье и рыболовство въ отдаленныхъ моряхъ. Изъ разныхъ странъ привлекались во Францію свѣдущіе мастера. Изъ Голландіи было вызвано 500 суконщиковъ, изъ Италіи — мастера кружевныхъ и зеркальных дѣлъ, изъ Швеціи — мастера горнаго дѣла и т. д. Французскіе подданные, имѣвшіе фабрично-заводскія предпріятія за границей, вызывались на родину разными поощреніями и угрозами. Само правительство за свой счетъ дѣлалось фабрикантомъ. Оно заводило весьма дорого стоящую мануфактуру (извѣстную гобеленовскую мануфактуру, огромный зеркальный заводъ и др.). Далѣе, правительство щедро надѣляло предпринимателей безпроцентными ссудами, субсидіями, привилегіями, монополіями и пр. Въ видѣхъ размноженія населенія, для увеличенія числа рабочихъ, поощрялись ранніе браки: женившійся до 21 года освобождался отъ налоговъ на нѣсколько лѣтъ, а кто имѣлъ десять человѣкъ дѣтей — навсегда. Для удешевленія рабочихъ рукъ цѣлая система мѣръ регулировала хлѣбную торговлю въ смыслѣ удешевленія хлѣба. Важнѣйшимъ орудіемъ Кольбера была таможенная политика. Первый запретительный тарифъ изданъ былъ въ 1664 г., но уже черезъ три года появился второй, въ которомъ ставки на ввозъ

фабрикатовъ повышены были еще слишкомъ вдвое (особенно на ткани, кружева). Параллельно этому подвергался запрещенію вывозъ сырья, съ цѣлью удешевленія расходовъ индустріи на сырые матеріалы. Производство подчинено было строжайшей, часто мелочной регламентаціи. Существовали особые инспектора для указанія новыхъ приѣмовъ обработки сырья. Три большихъ тома постановленій составляли кодексъ только одного ткацкаго промысла. Съ 1666 г. до смерти Кольбера появились 44 регламента фабричныхъ работъ. Каждая вещь должна была производиться именно извѣстнымъ образомъ. Малѣйшее отступленіе отъ установленныхъ приѣмовъ работы (даже въ случаѣ ширины ткани нѣсколько болѣе положеннаго, лучшаго ея рисунка, болѣе дешевой цѣны и т. д.) считалось преступленіемъ и влекло за собой суровыя наказанія: штрафы, привѣшиваніе издѣлій къ позорному столбу, съ ошейникомъ, на которомъ выставилось имя мастера, приставленіе къ столбу самого мастера и пр. Такова, въ главныхъ чертахъ, система Кольбера, въ которой М. нашелъ наиболѣе цѣльное приложеніе, вслѣдствіе чего онъ даже и назывался иногда «кольбертизмомъ». Заботы о развитіи индустріи заслоняютъ собою остальные хозяйственные интересы народа. Государство распоряжается на подобіе частнаго хозяина — предпринимателя, жертвуетъ интересами потребителей — закрывая внутренніе рынки для иностранной конкуренціи, интересами производителей сырья (т. е. массы населенія) — создавая для индустріи монополию скупики сырыхъ матеріаловъ внутри страны; оно жертвуетъ даже — въ противность англійскому М. — интересамъ рабочихъ, принимая мѣры къ удешевленію труда. Выѣзныя торговли, доставляющая вывозомъ фабрикатовъ «выгодный торговый балансъ», получаетъ отъ государства все для ея подъема: пути сообщенія, рынки, трактаты, помощь дипломатическую и т. п. Результаты системы сказались въ слѣдующемъ. Искусство французской индустріи развилось до весьма высокой степени. Французскіе фабрикаты скоро стали образцовыми въ Европѣ (особенно — предметы роскоши). Французскія ткани, ковры, кружева, хрустальные и стеклянные производства приобрѣли громкую извѣстность и обширный сбытъ. Возникло много новыхъ промысловъ; старые расширили и улучшили свое производство. Но эти успѣхи куплены были дорогой цѣною. Мелкое производство не могло выдерживать конкуренціи быстро развившагося крупнаго и уничтожалось. Ремесло быстро уступало мѣсто мануфактурѣ. Мелкіе мастера-хозяева мало по малу теряли самостоятельность и обращались въ рабочихъ. Земледѣліе не получало никакого поощренія; наоборотъ, искусственное пониженіе цѣнъ на его продукты, въ интересахъ индустріи, сокращало денежную его доходность. Вывозъ хлѣба встрѣчалъ крупныя препятствія, вслѣдствіе чего уменьшались средства земледѣльческаго населенія для уплаты лежавшихъ на немъ тяжелыхъ платежей. Въ результатѣ замѣчалось забрасываніе земель, учащеніе голодовокъ и т. п. Въ отвѣтъ на запретительные тарифы Франціи,



Голландія и Англія воздвигли, въ свою очередь, тарифную стѣну противъ франц. товаровъ. Вывозъ вина, напр., въ эти страны почти прекратился, что отразилось весьма тягостно на положеніи нѣкоторыхъ провинцій Франціи, главнымъ занятіемъ которыхъ было винодѣліе. Тарифная война, уничтожившая прежній свободный международный обмѣнъ, къ которому издавна приспособилось хозяйство всѣхъ названныхъ странъ, имѣла слѣдствіемъ вооруженное столкновение. Нимвегенскій миръ заставилъ Кольбера вернуться къ тарифу 1664 г. Военные расходы потребовали огромныхъ жертвъ, въ бюджетѣ снова появился дефицитъ, новые займы заключались изъ 30—50%. Всѣ финансовыя успѣхи перваго періода министерства Кольбера были утеряны; страна была опустошена, населеніе разорено. По словамъ Вобана, одна десятая всего населенія Франціи конца XVII и начала XVIII в. была обречена на нищенство, пять десятыхъ не были въ состояніи подать милостыни и едва десять тысячъ семействъ жили въ изобиліи. Система Кольбера, такимъ образомъ, оставила французскій народъ въ положеніи худшемъ, чѣмъ было до нея; прочнымъ наслѣдіемъ ея осталось лишь утвердившееся въ этой странѣ крупное капиталистическое производство. М., однако, сдѣлавъ во Франціи еще экспериментъ—«систему Джона Ло», поставившую себѣ задачей обогащеніе страны путемъ увеличенія количества денежныхъ знаковъ, въ формѣ кредитныхъ бумагъ, при помощи банка. Экспериментъ этотъ, въ которомъ замѣтны нѣкоторыя черты старой англійской системы денежнаго баланса, оказался не менѣе губительнымъ, чѣмъ система Кольбера—это выродившееся отраженіе англійской теоріи системы торговаго баланса. О Джонѣ Ло см. XVII, 881.

**Литература.** Мемуары нѣкоторыхъ меркантилистовъ см. въ «Collection des principaux economistes» (т. I, изд. Guillaumin). Переходъ отъ среднихъ вѣковъ къ новымъ: Н. И. Зиберъ, «Давидъ Рикардо и Карлъ Марксъ», СПб., 1886. Общія пособія: Янжудъ, «Англійская свободная торговля» (т. I, М., 1876); Adolph Held, «Zwei Bücher zur sozialen Geschichte Englands» (Лпц., 1881); Dr Julius Kautz, «Die geschichtliche Entwicklung der National-Oekonomie» (В., 1860, т. I); Ад. Вланки, «Исторія политической экономіи» (т. I, СПб., 1869); Джонъ Инграмъ, «Исторія политической экономіи» (М., 1891); А. П. Чупровъ, «Исторія политической экономіи» (М., 1892); Leser, «Merkantilssysteme» (ст. въ «Handwörterbuch etc.» Конрада, 1892). Н. К.

**Меркантилы**—см. Тоспиарты.

**Меркаторъ** (Герардъ), собственно Кремеръ (Kremer)—знаменитый картографъ (1512—94), родился отъ нѣмецкихъ родителей во Фландріи. Интересуясь математикой и физикой, М. рѣшился заняться изготовленіемъ глобусовъ и точныхъ астрономическихъ инструментовъ, ознаменовавшись, вмѣстѣ съ тѣмъ, съ гравированіемъ на мѣди. Скоро его мастерская приобрѣла извѣстность, но въ 1544 г. начались въ Нидерландахъ религіозныя преслѣдованія, М. былъ арестованъ и, по освобожденіи, чувствуя себя,

повидимому, не безопаснымъ, переселился, въ 1552 г., въ Германію, въ Дуйсбургъ, что и дало поводъ нѣм. ученымъ считать М. за нѣмца, тогда какъ онъ былъ голландцемъ. Дѣятельность М., слѣдуя Динзе, можетъ быть раздѣлена на три періода. Первый—съ 1537 по 1541 гг.; изготовляя инструменты, М. научился составленію картъ, изъ коихъ первыми, изданными имъ, были: карта Палестины (1537), небольшая всего Свѣта (1538), карта Фландріи (1540) и глобусъ, посвященный кард. Гринвеллѣ (1541). При составленіи всѣхъ этихъ картъ М. пользовался уже ранѣе составленными, только нѣсколько улучшилъ ихъ. Послѣ своего ареста М., въ теченіе 8 лѣтъ, произвелъ мало и посвятилъ это время, главнымъ образомъ, обогащенію своихъ географическихъ свѣдѣній и собиранію матеріаловъ. Второй періодъ дѣятельности начинается съ переселеніемъ въ Дуйсбургъ и ознаменованъ изданіемъ нѣсколькихъ большихъ картъ, упрочившихъ его славу, какъ картографа, именно: карты Европы, карты всего Свѣта (1569) и карты Англіи, Шотландіи и Ирландіи; послѣдняя была составлена какимъ то англійскимъ географомъ и только гравирована М. Третій періодъ характеризуется изданіемъ «Атласа», т. е. собранія картъ—название впервые введенное М., взятѣмъ прежде употребившагося Theatrum Orbis terrarum: «Атласъ» этотъ былъ осуществленіемъ только части плана М., хотѣвшаго представить наглядно устройство всего міра, дать описаніе земли, какъ ее понимали въ древности и какъ она представляется въ новѣйшее время, начертать хронологию всѣхъ важнѣйшихъ событій и генеалогію владѣтелей и героев. Изъ этого плана М. удалось осуществить только изданіе хронологіи, древней географіи (Птолемея) и—атласа (съ краткимъ описаніемъ, см. т. II, 433). М. былъ первымъ научнымъ картографомъ, въ современномъ смыслѣ этого слова. Всѣ его карты (за исключеніемъ вышеупомянутой—Англіи) были составлены имъ самимъ, на основаніи обстоятельнаго, критическаго изученія всѣхъ доступныхъ матеріаловъ, притомъ въ основу всѣхъ ихъ была положена сѣть меридіановъ и параллелей и всѣ онѣ чертились въ строго-опредѣленныхъ и часто новыхъ проекціяхъ. Наибольшую извѣстность изъ этихъ проекцій приобрѣла та видоизмѣненная цилиндрическая, которая и теперь носитъ названіе меркаторской и употребляется до сихъ поръ (см. Карты географическія). Карты М. отличаются, сравнительно съ предшествовавшими имъ, болѣею точностью, наглядностью и изяществомъ отдѣлки, что вызвало, еще у его современниковъ, прозваніе его корифеемъ всѣхъ землеописателей и Птолемеемъ своего вѣка. Послѣдній выпускъ атласа М. вышелъ уже послѣ его смерти, въ изданіи его сына, Румольда, въ 1595 г. Въ 1604 г. внуки великаго мастера уступили мѣдные доски атласа М. амстердамской фирмѣ Гонда (Jodocus Hondius) и съ этихъ поръ первенство въ картографіи, въ теченіе столѣтія, остается за Голландіей. Географическія знанія, однако, продолжали подвигаться впередъ и послѣдніе свѣды картъ М. исчезаютъ къ половинѣ XVII в. М. былъ весьма разносторонній ученый; занимаясь земнымъ







стоялъ ассистентомъ на сельско-хозяйственныхъ опытныхъ станціяхъ въ Брауншвейгѣ, Геттингенѣ—Венде и Галле. Съ 1872 г. профессоръ земледѣльской химіи въ университетѣ въ Галле. Онъ разработалъ научныя основанія фабрикаціи спирта и ввелъ улучшения въ организацію сельско-хозяйственныхъ опытныхъ полей. Изъ его работъ назовемъ: «Handbuch d. Spiritusfabrication» (6 изд., Б., 1894); «Die zweckmässige Anwendung d. Kalksalze» (Б., 1880), «Amerik. Landwirthschaft u. landw. Versuchs- u. Unterrichtswesen» (Б., 1895) и др.

**Мерклинъ** (Карль Евгениевичъ von Merklin)—русскій ботаникъ, родился 1821 г. По окончаніи курса въ рижской гимназіи вступилъ въ дерптскій унив., гдѣ и кончилъ курсъ со степенью кандидата естественныхъ наукъ въ 1845 г. Затѣмъ М. занимался ботаникою въ течение полутора года за границей: въ Парижѣ подъ руководствомъ Адриена Жюссье и Адольфа Броньяра, и въ Іенѣ, въ физиологическомъ институтѣ подъ руководствомъ Шлейдена. Возвратясь въ Россію, въ 1846 г., М. сначала поступилъ приватъ-доцентомъ въ гѣсной институтъ, потомъ получилъ мѣсто физиолога въ императорскомъ ботаническомъ саду, сдѣлался экспертомъ по естествознанію и микроскопіи въ медицинскомъ департаментѣ; въ 1856 г. М. читалъ лекціи въ продолженіе одного полугодія, замѣняя профессора Ценковского, въ слѣб. унив. Въ 1864 г.—ординарнымъ профессоромъ медицинской акад., а съ 1877 г. неизмѣннымъ членомъ военно-медицинскаго ученаго комитета. Своими трудами по исторіи развитія листьевъ и папоротниковъ, а также русскихъ ископаемыхъ растений М. заслужилъ повсюду почетную извѣстность. Онъ членъ учредитель, почетный или дѣйствительный членъ многихъ иностранныхъ и русскихъ обществъ. Главныя сочиненія М.: «Zur Entwicklungsgeschichte der Blattgestalten» (Іена, 1846, съ рисунками; отчасти помѣщено и на французскомъ въ «Ann. des Sciences»); «Zur Entwicklungsgeschichte der Farnkräuter» (СПб., 1850, съ рисунками), «Paleontologikon rossicum» (СПб., 1855, съ рисунками; вторая Дежидовская премія отъ имп. акад. наукъ); «О внутреннемъ строеніи и жизни растений» (СПб., 1855—1856), «Анатомія коры и древесины гѣсныхъ деревьевъ въ Россіи» (СПб., 1857), «Наставленіе объ изслѣдованіи подозрительныхъ пятенъ», съ таблицами (два изданія на русскомъ, 1870—1872, и одно на нѣмецкомъ, 1871), «Лѣкарственные растения русской флоры» (съ атласомъ, СПб., 1893). А. Е.

**Мерксъ** (Адальбертъ Мерх)—протест. богословъ и ориенталистъ, род. въ 1838 г., проф. въ Іенѣ, Тюбингенѣ, Гиссенѣ, Гейдельбергѣ; принадлежать къ свободной практической школѣ. Главныя труды его: «Bardanes von Edessa» (Галле, 1863), «Grammatica syriaca» (т. же, 1867—70), «Vocabulary of the Tigre language» (т. же, 1868), «Das Gedicht von Hiob» (Іена, 1871), «Die Prophetie des Joel und ihre Auslegung» (Галле, 1879), «Chrestomathia Targumica» (Б., 1888), «Historia artis grammaticae apud Syros» (въ 9 томѣ «Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes», Лейпцигъ, 1889),

«Die Ideen von Staat und Staatsmann im Zusammenhang mit der geschichtlichen Entwicklung der Menschheit» (Гейдельб., 1892), «Ideen und Grundlinien einer allgemeinen Geschichte der Mystik» (тамъ же, 1893), «Documents de paléographie hébraïque et arabe» (Лейд., 1894).

**Меркуріализмъ** (отравленіе ртутью)—см. Ртуть.

**Меркуловы**—дворянскіе роды; одинъ изъ нихъ восходитъ къ концу XV в. и внесенъ въ VI ч. род. кн. Тульской губ. (Гербовникъ, VI, 21), другой восходитъ къ началу XVII в. и внесенъ въ VI часть родосл. кн. Курской губ. (Гербовникъ, IX, 30). Есть еще одиннадцать родовъ М., позднѣйшаго происхожденія.

**Меркурій** (Mercurius, Mircurius, Mirquingius)—италійскій богъ, покровитель торговли. Культа его получилъ распространеніе лишь тогда, когда Римъ завязалъ торговыя сношенія съ соседними народами, т. е. въ эпоху Тарквиніевъ, къ которой относится первый торговый трактатъ между Карвеагомъ и Римомъ. Появленіе греческихъ колоній на Ю Италіи и распространеніе греческой промышленности и торговли принесло къ римлянамъ новыя религіозныя представленія, которыми римляне воспользовались для символическаго обозначенія своихъ религіозныхъ понятій. Официально М. былъ принятъ въ число италійскихъ боговъ въ 495 г., послѣ трехлѣтняго голода, когда одновременно съ введеніемъ культа М. были введены культы Сатурна, подателя хлѣба, и Цереры. Храмъ въ честь М. былъ освященъ въ майскія иды 495 г.; тогда же былъ упорядоченъ хлѣбный вопросъ (annona) и учреждено сословіе купцовъ, носившихъ названіе mercatores или mercuriales. Съ теченіемъ времени изъ бога хлѣбнаго дѣла М. сдѣлался богомъ торговли вообще, богомъ розничной продажи, всѣхъ лавочниковъ и разносчиковъ. Въ майскія иды купцы приносили М. и матери его Маѣ жертвы, стараясь умилостивить божество хитрости и обмана, которыми сопровождалась всякая торговая сдѣлка. Недалеко отъ порта Сарепа былъ источникъ, посвященный богу, откуда купцы въ этотъ день черпали воду, погружали въ нее лавровую вѣтвь и кропили себѣ голову и товары, съ соответствующими молитвами, какъ-бы смывая съ себя и товаровъ вину содѣяннаго обмана. Символомъ мирныхъ сношеній бога былъ кадуцей (см.). Позднѣе, вмѣстѣ съ торговыми сношеніями, культъ М. распространился по всей Италіи и по провинціямъ, особенно въ Галліи и Германіи, гдѣ находятъ много его изображеній. Ср. Preller, «Römische Mythologie» (Б., 1881). Н. О.

**Меркурій**—планета, ближайшая къ солнцу и извѣстная уже въ древности. Будучи подобно Венерѣ то утреннею, то вечернею звѣздой, М. казался грекамъ двумя различными свѣтилками; какъ утреннее онъ назывался Аполлономъ, какъ вечернее—Меркуріемъ. У египтянъ и индусовъ М. имѣлъ тоже по два различныхъ названія. Такъ какъ орбита М. лежитъ внутри орбиты всѣхъ прочихъ планетъ, то для жителей земли М. видимъ всегда вблизи



солнца и наибольшее удаление его от этого светила, смотря по обстоятельствам, не превышает 18—28° и вот почему в средних широтах, при ярком свѣтѣ сумерекъ, М. весьма рѣдко видимъ невооруженными глазами; известно, что Коперникъ на смертномъ одрѣ сокрушался, что не удалось ему видѣть эту планету. Самое благоприятное время для наблюдений М.—во время весеннихъ элонгацій вечеромъ, послѣ захода солнца. Движеніе М. около солнца совершается почти въ 88 дней по весьма растянutoй орбитѣ, наклоненной къ плоскости эклиптики подъ угломъ въ 7°; эксцентриситетъ орбиты равенъ 0,206, а среднее разстояніе отъ солнца 0,387 разстоянія земли отъ солнца. Видимый діаметръ М., въ зависимости отъ измѣненій разстоянія планеты отъ земли, колеблется въ предѣлахъ отъ 5" до 13", а истинный равенъ 0,373 діаметра земли или около 4600 км. Объемъ планеты равенъ 0,05 объема земли; масса же около 0,06, такъ что плотность планеты равна 1,17 плотности земли (уд. вѣсъ = 6,45) и, слѣдовательно, это самое плотное тѣло изъ всѣхъ известныхъ намъ небесныхъ свѣтилъ. Альbedo (отражательная поверхность) М. незначительно; поверхность планеты, повидимому, покрыта густою атмосферою и намъ неизвѣстно распредѣленіе на ней суши и воды. Поэтому и время оборота планеты около оси еще не установлено: по прежнимъ наблюдениямъ Шрётера и др. время вращенія равно 24 час. 5 мин., по новѣйшимъ наблюдениямъ Скиапарелли—88 днями, т. е. равно времени обращенія планеты около солнца. Какъ нижняя планета, М. проходитъ иногда предъ дискомъ солнца, но эти прохожденія не представляютъ такого научнаго интереса, какъ прохожденія Венеры. Изъ наблюдавшихся, первое прохожденіе было 7 ноября 1631 г., послѣднее 10 ноября 1894 г.

**Меркурій Модъ**—выходилъ въ СПб., въ 1858—60 гг., подъ ред. П. А. Шевара, на рус. и нѣм. языкахъ, съ рис., сначала ежемѣсячно, потомъ 2 раза въ мѣсяцъ, подъ назв.: «Журналъ модъ, литературы, искусства и театровъ для свѣтскихъ обществъ». Всего 36 №№.

**Меркуръ-аммоній**—см. Ртуть.

**Меркуръ-эпиль**—см. Ртуть и Металлоорганическія соединенія.

**Mercur de Russie**—франц. журналъ, издававшийся въ Петербургѣ въ 1786 г. и спустя восемь мѣсяцевъ прекратившійся по недостатку подписчиковъ; наполнился мелкими стихотвореніями, небольшими статьями въ прозѣ, библиографическими замѣтками, изъ которыхъ нѣкоторыя имѣютъ интересъ и въ настоящее время, извѣстіями о литературныхъ и театральныхъ новостяхъ (между прочимъ разборъ комедіи Екатерины II: «Обманщикъ», появившейся во франц. переводѣ подъ загл. «L'imposteur»). Французскій кружокъ, издававший «М.», состоялъ, болѣею частью, изъ преподавателей кадетскаго корпуса; одинъ изъ нихъ, Тимолеонъ де-Сальморанъ (Salmorenc), былъ, повидимому, ред.-изд. журнала. Въ «М.» участвовала и одна русская, Елизавета Ивановна Вилламова (1764—47), воспитательница дѣтей вел. князя Павла Петровича, довольно много писавшая по-французски и помѣстив-

шая стихотвореніе: «Réponse à l'auteur de la charmante épître sur la nouvelle». Ср. «Французскій журналъ въ С.-Петербургѣ» («Россійская Библиографія», 1882, № 101).

**Меркушинна стрѣлка**—такая наз. низменный полуостр., ограничивающій съ С. обширную Омулахскую губу. Якутской обл., Верхоянскаго округа, по сѣверному побережью Сѣв. Ледовитаго океана. Длина стрѣлки около 90 в., ширина въ началѣ около 20 в., въ концѣ до одной в. Она простирается отъ 3 в. и между восточнымъ концомъ ея и материкомъ находится неширокій проливъ, соединяющій Омулахскую губу съ океаномъ. За начало стрѣлки принимаютъ устья рр. Крестовой, впадающей въ океанъ, и Кустухтахъ, вливающейся въ сѣв.-зап. уголъ Омулахской губы. Мѣстность стрѣлки низменная, покрыта болотами, озерами и поросла мхомъ, ягелями и сланкой.

**Меркъ** (Иоганнъ-Генрихъ Merck, 1741—91)—нѣм. литераторъ, особенно извѣстный дружбою съ Гёте. Занималъ въ Дармштадтѣ довольно видное мѣсто при военномъ департаментѣ. Въ его домѣ собирались самые выдающіеся люди того времени. Другами М. были Гердеръ, Виландъ, Гёте (съ 1771 г.), Лафатеръ, Николай, ландграфиня Каролина Гессенъ-дармштадтская, герцогъ Карлъ-Августъ веймарскій, его мать Амалия и др. М. былъ человекъ съ универсальнымъ образованіемъ и холоднымъ критическимъ умомъ; онъ обладалъ огромнымъ запасомъ практическихъ и специальныхъ свѣдѣній (особенно по технике и естественной исторіи), но ему недоставало философской глубины, оригинальныхъ идей и творческой силы. Безпощадная рѣзкость его приговоровъ придавала ему въ глазахъ его друзей характеръ «диаболоизма»—чего-то демоническаго, что и дало позднѣйшимъ критикамъ поводъ усматривать въ немъ оригиналь гётевскаго Мефистофеля. Биографъ М., Циммерманъ, отчасти опровергаетъ это мнѣніе, приводя рядъ доказательствъ въ пользу того, что М. былъ человекъ крайне добродушный, сердечный и безусловно благородный (вопреки рѣзкому отзыву Гёте о М. въ «Wahrheit u. Dichtung»). Литературную дѣятельность свою Меркъ началъ съ переводовъ съ англ. Первые его опыты стихотворныхъ басенъ и разсказовъ были подражаніями Лессингу; своими лирическими пьесами онъ примкнулъ отчасти къ гёттингенскимъ поэтамъ, отчасти къ Гердеру. Оригинальны двѣ шутивыя рапсодіи въ народномъ стилѣ: въ нихъ осмѣяны тогдашніе педанты (напр. Николай), раскритиковавшіе «Вертера». Съ 1772 г. М. дѣлается дѣятѣльнѣйшимъ сотрудникомъ «Frankfurter gelehrte Anzeigen» и «Deutscher Merkur». Онъ пишетъ рецензіи, критическія статьи, повѣсти, отчеты о художественныхъ выставкахъ и т. д. Его критика всегда остроумна и талантлива, но характеръ ея—почти исключительно отрицательный. М.—прежде всего теоретикъ, но, по какому-то странному противорѣчію съ самимъ собою, онъ иногда выставилъ идеаломъ то, что самъ въ жизни отвергалъ. Такъ, онъ проповѣдывалъ довольство собою и другими, полный консерватизмъ, посвященіе себя исклю-



чительно одной какой-нибудь деятельности— а самъ вѣчно разбрасывался. Онъ строго отдѣлялъ личность автора отъ его произведенія и признавалъ безразличною для художественной критики цѣль, ради которой художникъ создалъ свое произведеніе (1781). Признавая вѣрность основной идеи Руссо, онъ дѣлалъ къ ней поправки и указывалъ на вредъ, который причиняло неправильное ея пониманіе. Особенно цѣнились работы М. по исторіи и философіи искусства. Молодые художники (Тишбейнъ, Гессъ и др.) пользовались его совѣтами и указаніями. Его обзоръ исторіи живописи до Рубенса и Ванъ-Дика появился въ печати только 50 лѣтъ спустя послѣ его смерти (1843). М. отстаивалъ идею равноправности всѣхъ школъ и формъ въ живописи, въ чемъ сходилъ съ голландскимъ анатомомъ Петромъ Камперомъ, тѣсная дружба съ которымъ укрѣпила въ М. любовь къ естественнымъ наукамъ, зародившуюся у него еще въ Петербургѣ (1773), куда онъ сопровождалъ ландграфиню Каролину. Онъ высказывалъ предположеніе, что многие виды животныхъ, жившихъ въ Германіи въ до-историческое время, теперь уже исчезли. Беле-тристическіе опыты М. проникнуты суховатымъ дидактизмомъ; въ нихъ сказывается практическій реализмъ уравнивѣшенной природы, какою М. въ дѣйствительности не былъ. Основная мысль «Geschichte des Herrn Oheim» (1778) — возвращеніе отъ культурной лжи къ простотѣ и естественности. «Сельская свадьба» направлена противъ платонической чувствительности того времени. «Линдоръ» имѣетъ болѣе реалистическую подкладку и проникнутъ пессимизмомъ. «Herr Oheim der Jüngere» представляетъ реалистическій pendant къ первой повѣсти. Въ «Академической перепискѣ» (1782) въ живыхъ талантахъ въ характеристикахъ противопоставлены типы сильныхъ «бурныхъ» натуръ затхлому филистерству стараго закала, свободный образъ мыслей «гениальной» молодежи—ограниченнымъ морально-эстетическимъ правиламъ людей добраго стараго времени. Неосторожныя промышленныя предпріятія (собственныя типографія и фабрика) поглотили всѣ средства Меркы; онъ разорился и, подвѣяніемъ болѣзни печени, впалъ въ ипохондрию. Друзья—Гёте, Карлъ-Августъ и наслѣдный принцъ гессенскій—дали ему возможность расплатиться съ кредиторами. Поѣздка въ Парижъ въ 1790 г. нѣсколько развлекала его, но ненадолго, и онъ окончилъ жизнь самоубійствомъ. Ср. Гёте, «Dicht. u. Wahrh.» (см. также примѣч. G. Loeper'a); K. Wagner, «Briefe an M. von Goethe, Herder, Wieland u. a.» (Дармштадтъ, 1835); «Briefe an u. von M.» (ib., 1838); «Briefe aus d. Freundeskreise v. Goethe, Herder, Höpfer u. M.» (Лпц., 1847). Избранныя статьи М. по литературѣ и искусству изданы A. Stahl'омъ (Ольденбургъ, 1840). Ср. G. Zimmermann, «Joh.-Heinr. M., seine Umgebung u. seine Zeit» (Франкфуртъ на Майнѣ, 1871); «Allg. D. Biographie» (т. 21).

**Мерланъ** (Gadus merlangus L.)—рыба изъ рода треска (Gadus). Усики на подбородкѣ вовсе нѣтъ или онъ очень малъ и тонокъ; верхняя челюсть длиннѣе нижней; первый спинной плавникъ низкій, вверху тупозакруг-

ленный; первый заднепроходный плавникъ вдвое длиннѣе второго и начинается подъ серединой 2-го спинного; цвѣтъ блѣдный, красноватосѣрый или красноватобурый, брюхо блѣлое, на бокахъ спереди по черному пятну; длина 40—60 см. М. водится у береговъ зап. Европы; попадается рѣже въ Нѣмецкомъ и Балтійскомъ морѣ, на С доходитъ, повидимому, до Оркадскихъ о-вовъ, на Ю до Португаліи. Во время размноженія (въ январѣ и февралѣ) большими стаями приближается къ берегамъ; ловится главнымъ образомъ ярусами (см.), рѣже сѣтями. Идетъ въ пищу въ свѣжемъ, соленомъ и сушеномъ видѣ. Н. Кн.

**Мерле** (Гюставъ Merlet)—французскій ученый и писатель, род. въ 1829 г. Лучшія изъ его живыхъ и остроумныхъ критическо-литературныхъ произведеній: «Les réalistes et les fantasistes» (1861), «Les portraits d'hier et d'aujourd'hui» (1863), «Causerie sur les femmes et les livres» (1865), «Hommes et livres» (1869), «Saint-Evremond» (1870), «Origines de la littérature française» (1873), «Etudes littéraires sur les classiques français» (4 изд. 1880), «Tableau de la littérature française de 1800 à 1815» (1878).

**Мерленъ изъ Дуэ** (Philippe-Antoine Merlin de Douai)—графъ, извѣстный юристъ и политическій дѣятель (1754—1838); до революціи состоялъ адвокатомъ во фландрскомъ парламентѣ; былъ членомъ учредительнаго собранія и конвента, засѣдалъ одно время въ комитетѣ обществ. спасенія. Подалъ голосъ за смерть короля безъ апелліаціи къ народу и безъ отсрочки, выказалъ неумолимую строгость по отношенію къ жирондистамъ, а также вандейцамъ, и принималъ дѣятельное участіе въ учрежденіи революціоннаго трибунала. До 9 термидора онъ былъ «передовымъ» революціонеромъ, но послѣ этого дня присоединился къ реакціи. Принималъ участіе въ редактированіи «Code de délits et de peines» (5 брѣмера IV г.) и новаго закона о наслѣдствѣ. Министръ юстиціи въ 1795 г., членъ директоріи послѣ 18 фрюктидора, прокуроръ кассационнаго суда въ 1801 г., онъ сохранялъ послѣднюю должность до 1815 г., когда былъ изгнанъ, какъ «цареубійца», и поселился въ Брюсселѣ, откуда возвратился во Францію только послѣ июльской революціи. Его главные труды: «Répertoire universel et raisonne de jurisprudence», «Recueil alphabétique des questions de droit qui se présentent le plus fréquemment dans les tribunaux».

**Мерленъ изъ Тьонвилля** (Антуанъ-Кристофъ Merlin de Thionville)—франц. полит. дѣятель (1762—1833); до революціи былъ парламентскимъ адвокатомъ въ Мецѣ; въ законодательномъ собраніи былъ сторонникомъ крайней лѣвой, предложилъ конфискацію имущества эмигрантовъ и увольненіе нежелающихъ присягать священниковъ; въ событіяхъ 10 августа 1792 г. принималъ большое участіе. Избранный городомъ Парижемъ въ національный конвентъ, онъ и здѣсь держался самой крайней лѣвой и подалъ голосъ за казнь короля. Въ качествѣ комиссара при арміи ген. Кюстина онъ проявилъ рѣдкую храбрость въ Майнцѣ, который въ то время (1793) осаж-



дался пруссаками. 9 термидора 1794 г. М. поддерживал нападение на партию Робеспьера. Избранный въ президенты конвента, онъ преслѣдовалъ якобинцевъ точно такъ же, какъ прежде — членовъ умѣренной партіи. Состоя при ген. Пишегрю, онъ занялъ крѣпость Люксембургъ и очень снисходительно обошелся съ попавшимися въ плѣнъ эмигрантами. Избранный въ совѣтъ пятисотъ, онъ держался партіи умѣренныхъ; позже стоялъ во главѣ почтового управленія. Подавъ голосъ противъ пожизненнаго консульства, М. удалился отъ дѣлъ и больше не принималъ участія въ госуд. жизни. Ср. Reynaud, «Vie d'Antoine Merlin de Thionville» (П., 1860).

**Мерлинъ** (Merlin) — въ средневѣковой сказочной литературѣ пророкъ и волшебникъ при дворѣ короля Артура. Легенды о М. являются однимъ изъ отраженій апокрифа о Соломонѣ. Не слѣдуетъ искать въ нихъ какихъ-нибудь историческихъ, а тѣмъ менѣе мифическихъ отношеній. М.—одного и, приблизительно, одновременнаго происхожденія съ Морольфомъ (см.). Тотъ и другой опираются на одинъ и тотъ же легендарный рассказъ, въ которомъ еще до нихъ чередовались въ той же роли Асмодей и Китоврасъ. Впервые имя М. встрѣчается въ «Исторіи британскихъ царей», приписываемой Готфриду Монмутскому (XII вѣка). Последний рассказываетъ о М. то, что болѣе древній авторъ «Historia Britonum», Неній (въ IX в.), передаетъ объ Амвросіи, чудесномъ сынѣ демона и женщины. Готфридъ вкладываетъ въ уста М. написанныя въ латинскихъ стихахъ пророчества, таинственнымъ смысломъ которыхъ чрезвычайно интересовались въ Средніе вѣка. Они играли также большую роль въ литературѣ средневѣковаго политическаго памфлета и представляли большую силу въ рукахъ того, кто могъ ими пользоваться. На нихъ обратилъ вниманіе, въ своей борьбѣ съ папами, имп. Фридрихъ II, по желанію котораго они были переведены на франц. языкъ. Триентскій соборъ внесъ ихъ въ списокъ запрещенныхъ книгъ. Легенда о М. развивается далѣе въ стихотворной біографіи его: «Vita Merlini», приписываемой нѣкоторыми также Готфриду Монмутскому, въ романѣ англо-норманна Роберта де Борона (около 1200 г.) и его анонимнаго продолжателя, затѣмъ въ посредственно или непосредственно основывающихся на нихъ французскихъ романахъ XIII и XIV в. Легенда приобретаетъ здѣсь слѣдующія основныя черты. Рожденный дѣвушкой отъ дьявола, Мерлинъ долженъ своею кровью огагрить стѣны замка, котораго иначе, по увѣренію маговъ, никомъ образомъ нельзя достроить. М. находитъ, однако, причину неудачъ при постройкѣ въ борьбѣ двухъ драконовъ, заключенныхъ подъ стѣнами замка. Затѣмъ онъ играетъ важную роль при дворѣ короля Артура, незаконнымъ отцомъ котораго онъ иногда считается. Любовь его къ Вивьенѣ или Ниньенѣ такъ овладѣваетъ имъ, что онъ, не смотря на свое знаніе будущаго, открываетъ ей тайны волшебства, посредствомъ котораго она приобретаетъ власть надъ нимъ и держитъ его въ заключеніи въ дѣсу, въ узкомъ волшебномъ кругу. Последний крикъ, кото-

рый онъ испускаетъ при своемъ очарованіи, служить отправнымъ пунктомъ новаго романа: «Le brait de Merlin» (Крижъ М.). На этихъ франц. источникахъ основываются итальянскіе, испанскіе, англійскіе романы о М. Древнѣйшій нѣм. поэтический романъ о М., Альбрехтафонъ Шарфенберга, дошелъ до насъ лишь въ извлеченіи Ульриха Фютерера. М. былъ любимымъ героемъ романтиковъ. Доротея Шлегель обработала исторію волшебника М. по парижскимъ рукописямъ (изд. Фр. Шлегелемъ, Лпц., 1804); Уландъ сдѣлалъ его героемъ своей баллады «Merlin der Wilde», а Иммерманнъ — центромъ своей грандіозной драмы «Merlin» (1832). Музыкально-драматически сюжетъ этотъ обработали Гольдмаркъ (1886) и Рюфферъ (1887). Ср. А. Веселовскій, «Славянскія сказанія о Соломонѣ и Китоврасѣ» и «Западные легенды о Морольдѣ и М.» (СПб., 1872); Quinet, «Merlin l'enchanté» (1866); San Marte, «Die Sagen von Merlin» (Галле, 1853); «Merlin» (изд. Paris и Ulrich, П., 1886); изданіе Wheatley и Nasy англ. прозаическаго романа «Merlin» въ т. 10, 21 и 36 «Early English Text Society» (Л., 1865—69).

**Мерлины** — дворянскій родъ, происходящій, по сказаніямъ старинныхъ родословцевъ, отъ крымскаго выходца мурзы Мерлы, выхавшаго къ вел. кн. Василю Васильевичу Темному и крестившагося съ именемъ Тимофея. Его потомки служили по Мещерѣ, Костромѣ и Арзамасу. Данило Аванасьевичъ М. былъ депутатомъ въ комиссію для составленія уложенія отъ гор. С.-Петербурга. Его сынъ Яковъ, ген.-маіоръ, съ отличіемъ служилъ въ отечественную войну 1812 г. Родъ М. внесенъ въ VI, II и III ч. род. кн. Казанской, Курской, Московской, Нижегородской, Пензенской, Саратовской и Тамбовской губ. (Гербовникъ, III, 29).

**Мерлонъ** (фортифик.) — толща бруствера между двумя прорѣзанными въ немъ соседними амбразурами.

**Мерль** или **Мерло** — лѣвый прит. р. Ворсклы, беретъ начало близъ сѣв.-зап. границы Богодуховскаго у., Харьковской губ., и протекаетъ черезъ весь уѣздъ въ юго-зап. направленіи. Длина 95 в., глубина отъ 3 фт. до 2 саж.

**Мерль д'Обинь** (Жанъ-Апри Мерле d'Aubigné, 1794—1872) — богословъ реформатскаго исповѣданія, проф. богословскаго училища въ Женевѣ. Строгий, твердо вѣрившій въ Библию кальвинистъ, М. въ 1835 г. отделился отъ государственной церкви. Главныя его соч.: «Histoire de la réformation au XVI siècle» (П., 1835—47; нов. изд. 1877—78); «Histoire de la réformation en Europe au temps de Calvin» (П., 1863—78); «Le protecteur ou la république d'Angleterre aux jours de Cromwell» (П., 1848); «Trois siècles de luites en Ecosse» (П., 1850); «Jean Chrysostôme» (Женева, 1854); «Caractère du réformateur et de la réformation de Genève» (т. же, 1862); «Jean Calvin, un des fondateurs des libertés modernes» (П., 1868); «Le concile et l'infailibilité» (т. же, 1870). Ср. Bonnet, «Notice sur la vie et les écrits de Merle d'Aubigné» (П., 1874).

**Мермилло** (Каспаръ Mermillod, род. въ 1824 г.) — католич. дѣятель; былъ проповѣдни-



комъ въ Женевѣ; въ 1864 г. возведенъ въ епископы *in partibus infidelium* и посланъ въ Женеву съ епископскими полномочіями, осуществленію которыхъ воспротивился, однако, жевевскій городской совѣтъ. Въ 1873 г. папа назначилъ М. апостольскимъ викаріемъ Женевы, но швейцарскій союзный совѣтъ не призналъ этого назначенія и изгналъ М. изъ Швейцаріи. Въ 1883 г. папа назначилъ его епископомъ Лозаннскимъ, что уничтожило прежнее назначеніе его въ Женеву; тогда союзный совѣтъ отменилъ декретъ о его изгнаніи.

**Меринады**—третья династія лидійскихъ царей (см. Лидія, XVII, 666). Время управленія ея (687—546) было эпохой наибольшаго процвѣтанія Лидіи. М. старались обуздать мелкихъ владѣтелей, привлекая ихъ изъ замковъ къ придворнымъ должностямъ. Развитіе матеріальнаго благосостоянія Лидіи обуславливается неустанными заботами М. о пролегавшемъ чрезъ ихъ страну великомъ пути въ Сузы—изъ Европы въ сердце азіатской культуры. Чтобы быть господами пути, М. старались держать въ подчиненіи греческія малоазійскія колоніи, ведя съ ними частыя войны или заключая родственные союзы съ мѣстными тиранами (напр. дочь Алиатта вышла за Меласа ефесскаго). М. сумѣли привлечь на свою сторону авторитетный голосъ дельфійскаго оракула, который они осыпали дарами. Различныя греческія государства М. также расположили къ себѣ, кого деньгами, кого дарами или услугами. Благодаря всему этому, дворъ М. сдѣлался убѣжищемъ многихъ знаменитыхъ грековъ, когда борьба партій изгнала ихъ изъ родины; они содѣйствовали сближенію Востока и Запада. Вообще Лидія при М., подобно Финикіи, была посредствующимъ звеномъ между двумя культурами: многія изобрѣтенія и успѣхи цивилизаціи именно чрезъ нее сообщались въ Грецію. Съ другой стороны, филэллинизмъ М. усилилъ въ Лидіи греческій элементъ и подготовилъ ея эллинизацию. Съ нѣкоторымъ вѣроятіемъ считаютъ Пиеія, князя г. Келенъ при Ксерксѣ, происходящимъ изъ династіи М. См. еще Гигесъ, Крезъ. *Б. Т.*

**Мерисъ** или *Кинкардинъ* (The Mearns)—графство въ Шотландіи, на берегу Сѣвернаго моря. 1003 кв. км., 35647 жит. Большая часть графства занята Грампіенскими горами; орошается рр. Ди, Сѣв. Эскъ и Берви. Гл. г. Стонхевенъ.

**Меробластическія яйца**—см. Дробленіе яйца.

**Меровинги**—династія франкскихъ королей. Раздѣлившись на двѣ вѣтви—салийскую и рипуарскую,—франки утвердились на СВ Галліи. Послѣ перваго историческаго конунга, Хлодвигъ, преданіе называетъ королемъ салийскихъ франковъ Меровей (въ половинѣ V в.), отъ котораго будто-бы получила свое названіе династія М. Вполнѣ историческимъ лицомъ является Хильдерикъ, сначала ѡбжавшій изъ своего государства, вслѣдствіе возмущенія недовольныхъ имъ франковъ. Извѣстна его борьба съ Егидіемъ, послѣ побѣды надъ алеманами, въ 471 г. Его сынъ Хлодвигъ (481—511) былъ истиннымъ основателемъ франкскаго королевства; онъ объединилъ подъ своею властью

салическихъ и рипуарскихъ франковъ. Послѣ смерти Хлодвигъ наступаетъ удѣльный періодъ, такъ какъ онъ раздѣлялъ свои владѣнія между четырьмя сыновьями. Каждый изъ нихъ пользовался самостоятельной властью, но владѣнія ихъ составляли одно неразрывное цѣлое. Почти все правленіе сыновей Хлодвигъ прошло въ безпрестанныхъ войнахъ съ внѣшними врагами и междоусобіяхъ. Въ 558 г. вся Галлія соединилась подъ властью Хлотаря I, владѣвшаго ею до своей смерти, въ 561 г.; затѣмъ она вновь раздѣлилась между 4 его сыновьями, а затѣмъ составила три государства—Бургундію, Австразію и Нейстрію. Королевскій домъ М. въ это время (561—613) представляетъ ужасную картину преступленій, насилій и убійствъ. Особенно характерна кровавая борьба двухъ королей—Брунегильды и Фредегонды. Въ 613 г. сынъ Фредегонды, Хлотарь II (613—628), объединилъ подъ своею властью всѣ три королевства, и удѣльный періодъ окончился. Съ этого же времени власть М. замѣтно ослабляется, права короля ограничиваются, постепенно усиливаются магнаты, которые, въ лицѣ майордомовъ (см.), захватываютъ, наконецъ, въ свои руки верховную власть и начальство надъ войскомъ. Въ 629 г. умеръ Хлотарь II, оставивъ двухъ сыновей—Дагоберта и Хариберта. Королемъ Австразіи и Бургундіи былъ признанъ Дагобертъ (629—638), опять соединившій подъ своею властью всѣ 3 государства. Секуляризація церковныхъ имуществъ, проведена Дагобертомъ, вызвала неудовольствіе духовенства, и Меровинги лишились и послѣдней своей поддержки. Преемники Дагоберта были люди совершенно незначительные, неспособные къ правленію. Начинается періодъ ничтожества М. и господства майордомовъ. Майордомъ Пипинъ Короткій, подавивъ внѣшнихъ и внутреннихъ враговъ, рѣшилъ уничтожить и самую фикцію королевской власти М. Посоветовавшись съ папою Захаріей II, Пипинъ былъ помазанъ и провозглашенъ королемъ; послѣднему М., Хильдериху III, онъ остригъ волосы и заключилъ его въ монастырь (ноябрь 751 г.). Событіе это не произвело на современниковъ никакого впечатлѣнія. Источники для эпохи М.: Григорій, еп. турскій («Historia ecclesiastica Francorum»), и продолжатель его Фредегарій. Властительное изложеніе внутренней исторіи М. у Авр. Тьерри, «Récits des temps Mérovinges» (есть рус. перев.). См. еще Loebeil, «Gregor von Tours und seine Zeit»; Petigny, «Etudes sur l'époque Mérovinge»; Lehuërou, «Histoire des institutions Mérovinges et Carol.»; Huschberg, «Geschichte der Allem. und Franken».

*П. К.*

**Меродахъ**—еврейская транскрипція (Исаія, 46,1) имени главнаго бога вавилонянъ Мардука. Значеніе имени неясно. М. считался сыномъ Еа, богомъ-покровителемъ Вавилона, главой боговъ, владыкой вселенной, поведителемъ неба и земли; имѣлъ также характеръ солнечнаго божества и бога премудрости. Съ возвышеніемъ Вавилона среди другихъ сосѣднихъ городовъ, культъ его распространялся все больше и больше и оттѣснялъ на задній планъ древняго Беда. Пренебреженіе къ культу М. со стороны Набониды считалось причиною ус-



пѣха Кира. Въ честь М. торжественно справлялся праздник новолѣтня (Акиту, 15 марта), совершались процессіи по Евфрату; всѣ боги собирались подъ предсѣдательствомъ М. и угадывалась судьба царя и царства въ наступающемъ году. М. считался помощникомъ и защитникомъ отъ демоновъ; его заговоры были противъ нихъ всемогущи, его дѣйствія были всѣ направлены къ побѣдѣ надъ зломъ. Жрецы благословляли его именемъ; его призывали при грозныхъ явленіяхъ природы и при болѣзняхъ. Какъ богъ свѣта, М. игралъ большую роль въ исторіи мірозданія: онъ побѣдилъ Тіаматъ—міровой океанъ, принципъ мрака и зла, возставшій противъ боговъ; поймавъ его въ сѣть и пронзивъ мечемъ, онъ изъ одной половины трупа образовалъ небесный сводъ, изъ другой—землю. Въ награду за это М. получилъ всемірное царство. Изображался М. подобно другимъ богамъ; отличіями его были: топоръ въ одной рукѣ и пучъ лучей (?)—въ другой; кромѣ того, при немъ часто изображали 4 собаки—вѣроятно одицетвореніе 4 вѣтровъ. Супругой М. считалась Сарпанитъ.

Б. Т.

**Мероде** (Merode)—графы, одна изъ древнѣйшихъ дворянскихъ семей Бельгіи (прежде священной римской имперіи); ея имя—сокращеніе стариннаго *Myn Heer von Rode*. Большая часть членовъ этой семьи принадлежала и принадлежитъ понынѣ къ клерикальной партіи, при чемъ клерикализмъ уживался у нихъ съ извѣстной долей демократизма. См. Richardson, «Geschichte der Familie M.» (Прага, 1877—1881). — *Филиппъ-Феликсъ-Балтазаръ-Оттонъ-Гисленъ* *пр. де М.* (1791—1857) принялъ участіе въ брюссельской сентябрьской революціи 1830 г., въ 1831 г. былъ министромъ безъ портфеля, въ 1832 г. военнымъ министромъ. Онъ принадлежалъ къ клерикальной партіи, но былъ сторонникомъ конституціонной монархіи. См. Thonissen, «*Vie du comte de Mérode*» (Лувенъ, 1861); Juste, «*Les fondateurs de la monarchie belge*» (Т. 13, Брюкс., 1872). Сынъ его, *Шарль-Вернеръ-Г.*, *пр. де М.*, род. въ 1816 г., былъ членомъ франц. палаты депутатовъ и законод. собранія; слѣдуя за своимъ зятемъ Монталамберомъ (см.), защищалъ клерикальныя идеи, постоянно отстаивая всѣ предположенія, клонившіяся къ ниспроверженію республики. Вмѣстѣ съ Монталамберомъ М. одобрилъ переворотъ 2 декабря, но черезъ годъ разорвалъ съ Наполеономъ и сложилъ съ себя депутатскія полномочія, опубликовавъ письмо къ избирателямъ, въ которомъ заявлялъ, что не можетъ быть членомъ собранія, de facto лишенаго всякаго значенія. Избранный въ 1871 г. въ націон. собраніе, М. занялъ мѣсто на скамьяхъ правой и боролся съ республиканцами. Въ 1877—85 г. былъ сенаторомъ. *Фридрихъ-Ксаверій-Г.*, *пр. де М.* (1820—74), братъ предыдущаго, сначала служилъ на бельгійской военной службѣ, потомъ принялъ священство, былъ камергеромъ и чашникомъ папы. Въ 1860—65 г. былъ папскимъ военнымъ министромъ, при чемъ ему удалось убѣдить своего друга, ген. Ламорсьера (XVII, 303), принять командованіе надъ папскими войсками. Въ 1866 г. назначенъ митленскимъ архіепископомъ.

Въ 1869 г. М. отказался поддерживать догматы папской непогрѣшимости. См. Ideville, «*Monsieur de M.*» (Пар., 1874); Besson, «*Frédéric-Xavier de M.*» (Пар., 1886). В. В.—огл.

**Мероксентъ** — см. Біотитъ, а также Слюды.

**Меропъ** (Мерош или Mē-Merōm, «верхняя вода»)—мѣстность въ древней Палестинѣ, отождествляемая обыкновенно съ Варъ-эль Гуле, глубокимъ болотистымъ озеромъ, 5—6 км. въ длину, до 5 км. въ шир. и 3—5 м. въ глубину, которое лежитъ въ 16 км. къ С отъ Тиверіадскаго оз. и чрезъ которое протекаетъ Іорданъ. При М. Иисусъ, сынъ Навина, разбилъ царя Іавина (Ис. 11, 5 и сл.); но подразумевается ли здѣсь подъ именемъ М. Варъ-эль Гуле—нельзя доказать съ достовѣрностью; можетъ быть рѣчь идетъ объ источникѣ при дер. Меропъ, въ 4 км. къ З отъ Сафедъ.

**Мерона** (Μερόνη)—дочь Кипсела, жена Кресфонта, царя мессенскаго, была принуждена Полифонтомъ выйти за него замужъ, послѣ того какъ онъ умертвилъ ея перваго мужа и ея старшихъ сыновей и овладѣлъ ихъ царствомъ. Въ живыхъ остался только ея младшій сынъ Эпий (Ἀΐπιος), скрывавшійся въ Этоліи. Подростки, Эпий или Кресфонтъ, какъ его одноименно съ отцомъ называетъ Еврипидъ, убили Полифонта, по соглашенію съ Меропой, и наслѣдовали отцовскую власть въ Мессеніи. Въ такомъ видѣ преданіе это изобразилъ Еврипидъ въ своей трагедіи «*Кресфонтъ*»; кромѣ того имѣются болѣе новыя обработки преданія у Вольтера, Массея, Готтера и др. Cp. Schösser, «*Zur Geschichte und Kritik von F. W. Gotters Meropoe*» (Лпц., 1890).

**Мероэ** (Μερόη)—полуостровъ между Баръ-эль-Азрекомъ и Атбарой (по-египетски Вериу и Меруау). На правомъ берегу Нила, въ 83 в. отъ устья Атбары, лежалъ городъ Мероэ, бывшій столицей эіопскаго царства въ персидское, птолемеевское и римское время и служившій иногда резиденціей царямъ и въ болѣе ранній періодъ. По имени его и эта эпоха исторіи Эіопіи называется мероптской. Перенесеніе столицы было вызвано, вѣроятно, желаніемъ выбраться изъ тѣсной долины въ обширныя степи Сеннаара и Кордофана; послѣдствіями его было выступленіе мало по малу на первый планъ варварскаго элемента и забвеніе египетской культуры. Послѣднія извѣстія о М. относятся къ III в. по Р. Хр.: онъ палъ подъ ударомъ блеммевъ. Отъ мероптскаго періода сохранилось довольно много надписей, какъ іероглифическихъ, такъ и курсивныхъ, напоминающихъ демотическія; послѣднія еще не разобраны; языкъ ихъ, кажется, нубійскій. На мѣстѣ города—развалины храмовъ и пирамиды, напоминающія гробницы средняго царства. Геродотъ сообщаетъ о существованіи въ М. оракула Амона (Зевса) и о почитаніи здѣсь Амона и Озириса. Впрочемъ, его М. слишкомъ близко къ Египту; можетъ быть онъ имѣетъ въ виду другой городъ, современный Мегаві. Вѣроятно, объ этомъ пунктѣ упоминаетъ Августъ въ «*Monum. Aegyptiacum*», какъ о «ближайшемъ къ Напатѣ», до котораго доходили его завоеванія. Памят-



ники М. изданы Лепсиусомъ (въ «*Denkmäler*», V); описание см. у Розова, «Христианская Нубія»; Schäfer, «*Nubische Namen bei d. Klassikern*». Попытку разбора надписей (не окончена) сдѣлалъ Бругшъ, въ «*Aegypt. Zeitschriften*» 1887 г. Б. Т.

**Мероэдрія**—см. Геміэдрія.

**Мерра** (съ евр. «горечь») — станъ евреевъ по переходѣ ими Чермнаго моря и выходѣ въ пустыню Синайскую. Свое названіе онъ получилъ отъ источника горькой воды, которая сдѣлана была годной къ употребленію только при помощи особаго дерева, брошеннаго въ нее Моисеемъ (Исх. XV, 23, 24; Числ. XXXIII, 8, 9). Новѣйшіе изслѣдователи отождествляютъ эту мѣстность съ Айюнь-Гавара, верстахъ въ 70 отъ Айюнь-Муса, что вполне соответствуетъ даннымъ библейскаго повѣствованія. Айюнь-Гавара славится своими горько-солеными источниками. А. Л.

**Меррескюль** (Мэреккюль)—курортъ Эстляндской губ., Везенбергскаго у., на берегу Финскаго залива, въ 7 в. отъ ст. Корфъ, Балтійской ж. д., и въ 14 в. отъ Нарвы. Морскія купанья, съ отлогимъ берегомъ и песчаной пляже. Сосновый лѣсъ, курзалъ. У берега прекрасный парк. Хорошо устроенныя дачи. Жизнь недорога. Въ 1½ в. живописно расположена дер. Удриастъ, также привлекающая дачниковъ. Пресл. црк., церковно-приходская школа.

**Мерримакъ** (Merrimac River)—рѣка въ С.-А. С. Шт., беретъ начало въ Бѣлыхъ горахъ въ Шт. Нью-Гампширъ, течетъ оттуда въ Массачусетсъ и впадаетъ въ Атлантическій океанъ ниже Ньюберипорта; водяная сила ея приводитъ въ движеніе множество фабрикъ и заводовъ.

**Мерсеннъ** (Marin Mersenne)—франц. математикъ и философъ (1588—1648). Учился въ іезуитской коллегіи Ла Флешъ въ одно время съ Декартомъ. Хотя послѣдній былъ и моложе М. по лѣтамъ, но между ними установилась въ школѣ тѣсная дружба, которая продолжалась затѣмъ въ теченіе всей ихъ жизни. Своими путешествіями въ Италію и въ Нидерланды онъ воспользовался для приобретенія многочисленныхъ знакомствъ въ ученомъ мірѣ и для установленія сношеній съ его представителями путемъ переписки. Въ числѣ его корреспондентовъ находились Декартъ, Кавальери, Паскаль, Роберваль, Торричелли, Ферма и др. Сдѣлавшись до нѣкоторой степени центральной личностью, объединяющей дѣятелей (даже принадлежавшихъ къ различнымъ націямъ) физико-математическихъ наукъ, М. выполнялъ, въ ограниченныхъ, конечно, размѣрахъ, функции несуществовавшей еще въ его время парижской академіи наукъ. Въ теченіе его продолжительнаго пребыванія въ Парижѣ у него еженедѣльно происходили собранія математиковъ и физиковъ, съ цѣлью взаимнаго обмена мыслей и сообщенія результатовъ, доставленныхъ предпринятыми изслѣдованіями. Позднѣе, изъ этого кружка образовалась въ 1666 г., при содѣйствіи Кольбера, парижская акад. наукъ. Баллье, въ своей біографіи Декарта, очерчиваетъ личность и научное значеніе М. въ слѣдующихъ выраженіяхъ: «При сношеніяхъ

съ нимъ нельзя было не поддаться обаянію его личности. Отношенія, которыя онъ поддерживалъ со всѣми учеными, сдѣлали изъ него центръ всѣхъ дѣятелей литературы». Произведенными имъ многочисленными опытами надъ сопротивленіемъ твердыхъ тѣлъ, надъ истеченіемъ жидкостей, надъ колебаніемъ упругихъ тѣлъ и пр. онъ содѣйствовалъ распространенію правильныхъ взглядовъ на многіе предметы, бывшіе прежде очень темными. Сочиненія М. были посвящены богословію и физико-математическимъ наукамъ. Къ послѣднимъ, кромѣ перевода на франц. языкъ «Механики» Галилея (Пар., 1634), принадлежатъ: «*Cogitata physico-mathematica*» (Пар., 1644), «*Novae observationes physico-mathematicae*» (3 т., Пар., 1647), «*Universae Geometriae mixtaeque Mathematicae synopsis*» (1664). Въ первомъ изъ этихъ сочиненій обращаютъ на себя вниманіе данныя авторомъ доказательства нѣкоторыхъ, указанныхъ Ферма или Френиклемъ, теоремъ о простыхъ и о такъ называемыхъ совершенныхъ числахъ. Философскія соч. М.: «*L'impiété des déistes et des plus subtils libertins découverte et réfutée par raisons de théologie et de philosophie*» (1624) и «*La vérité des sciences contre les sceptiques et les pyrrhoniens*» (1638). Въ 1640 г. онъ собралъ и издалъ возраженія парижскихъ ученыхъ противъ картезіанства. В. Б.

**Мерси** (Mersey)—рѣка въ Англіи, беретъ начало въ сѣв. части граф. Дерби, течетъ на З., большею частью между графствами Честеръ и Ланкастеръ, и впадаетъ широкимъ рукавомъ, образующимъ гавань Ливерпуля, въ Ирландское море; гл. притокъ—Ируэлль.

**Мерси д'Аржанто** (Florimund Mercy d'Argenteau)—австрійскій дипломатъ († 1791), правнукъ баварскаго фельдмаршала Франца М. († 1645), извѣстнаго своими побѣдами надъ французами (Кондэ и Тюреннемъ). Съ 1870 по 1790 г. Мерси былъ посланникомъ въ Парижѣ и довѣреннымъ лицомъ Маріи-Антуанеты, потомъ былъ посланникомъ въ Лондонѣ. Большое историческое значеніе имѣетъ его переписка, изд. подъ загл.: «*Correspondance secrète entre Marie. Therèse et le comte de Mercy d'Argenteau*» (1874) и «*Correspondance secrète du comte de M. A. avec l'empereur Joseph II et le prince de Kaunitz*» (1889).

**Мерси - Аржанто** (графиня Луиза Mercy d'Argenteau, урожд. Караманъ-Шимъ)—пѣвица (1837—90), первая познакомившая заграничную публику съ музыкой молодой русской школы въ концертахъ въ Брюсселѣ, Люттихѣ, Амстердамѣ, Спа, Антверпенѣ и др. О Ц. А. Кюи М. напечатала критическій этюдъ: «*César Cui*» (1888); музыку его она особенно любила и пропагандировала. О русской музыкѣ М. помѣщала критическія статьи въ «*Ménestrel*» и «*Guide Musical*». Многія изъ писемъ къ ней А. П. Бородина вошли въ книгу, изданную А. Сувориннымъ: «*А. П. Бородинъ*» (1889). См. Кюи, въ «*Книжкахъ Недѣли*», 1891 г., февраль, и С. Круликовъ, «*Графиня де-Мерси-Аржанто*» («*Артистъ*», 1891, апрѣль). У. и.

**Мерсиванъ**, иначе *Мерсифунъ* или *Мерсенунъ*—гор. въ сѣв.-зап. части малоазійскаго



вилайета *Сивась* (въ Турціи), на В отъ Кизиль-Ирмака, недалеко отъ Терзахана, притока Ешиль-Ирмака; серебряный рудникъ, около 11000 жит. М. древній Phazemon.

**Мерсичъ** (Иванъ)—юго-славянскій поэтъ конца XVII в. или начала XVIII в., родомъ съ о-ва Пага, авторъ «*Pisni od ljubavi*» (1709).

**Мерсеиусъ** (Meursius, собств. Jan de Meurs), по прозванію *Старшій*—нидерландскій археологъ (1679—1639), былъ профессоромъ греческаго языка въ Лейденѣ, потомъ профессоромъ исторіи въ Сорѣ, въ Даніи. Въ особенности много сдѣлано имъ для изданія произведеній позднѣйшихъ греческихъ писателей: Лакфонна, Константина Порфиророднаго, Филострата и др. Соч. его: «*Atticarum lectionum libri VI*» (Лейденъ, 1614), «*Res belgicae*» (ib., 1612), «*Athenae batavae*» (ib., 1625), «*Historia danica*» (Копенгагенъ, 1630) и множество монографій о греческихъ древностяхъ въ «*Thesaurus antiquitatum graecarum*», Гроновіа. Собраніе сочиненій М. издано во Флоренціи (1741—1763). Его сынъ *Іоаннъ М. Младшій* (1613—54) также извѣстенъ работами по археологіи. Вышедшія подъ его именемъ: «*Elegantiae linguae latinae*» (лучшее изданіе Лейденъ, 1757) принадлежатъ на самомъ дѣлѣ Chorier изъ Гренобли.

**Мерсеи** (Mercia)—одно изъ англо-саксонскихъ государствъ, составлявшихъ такъ назыв. гептархію. Название мерсейцевъ получили сначала тѣ англ., которые въ полов. VI в. поднялись по Тренту и заняли пограничную съ британию область или марку (отсюда мерсейцы, т. е. жители марки). Государство все расширялось; иногда оно подпадало власти Нортумберланда, но къ концу VII в. распространило свое самостоятельное владычество на всю среднюю Британію, отъ Гумбера до Темзы. Послѣ долгихъ войнъ съ Вессексомъ, послѣдній былъ также покоренъ Мерсей (733). До 754 г. М. владѣла всей Британіей къ югу отъ Гумбера, но битва при Букфордѣ повлекла за собой отпаденіе Вессекса, а за нимъ и Кента, Эссекса и Остъ-Англии. Въ концѣ VIII в. могущество М. снова возросло, но въ 829 г. она была покорена Эгбертомъ Вессекскимъ и прекратила свое самостоятельное существованіе. При Альфредѣ М. была раздѣлена: юго-западная часть отошла къ Вессексу, а сѣв.-вост., такъ назыв. область «пяти селеній», осталась за датскими завоевателями. Преемники Альфреда снова соединили обѣ части.

**Мёрсъ** (Mörs, во время франц. владыч. также Meurs)—бывшее нѣмецкое княжество, граничившее съ герцогствами Клеве, Гельдернъ, Бергъ и владѣніями Кельна; 330 кв. км. Въ Средніе вѣка М. принадлежалъ графамъ фонъ М., находившимся въ ленной зависимости отъ Клевскаго герцога, потомъ переходилъ изъ рукъ въ руки, пока имъ не овладѣлъ Фридрихъ I, король прусскій. По люневильскому миру М. достался Франціи, но по парижскому миру возвращенъ Пруссіи. Ср. Altgelt, «*Geschichte der Grafen und Herren von M.*» (Дюсс. 1845); P. Clemen, «*Die Kunstdenkmäler des Kreises M.*» (Дюссельд. 1892).

**Мерсье** (Бартелеми Mercier, аббатъ de Saint Léger)—франц. библиографъ (1734—99),

каноникъ ерк. св. Женеьевы. Главные его труды: «*Supplément à l'histoire de l'origine et des progrès de l'imprimerie de Prosper Marchand*» (П., 1772, 1775), «*Lettres au baron de Heiss sur les différentes éditions rares du XV s.*» (Парижъ, 1783), «*Notices de deux anciens catalogues d'Alde Manuce*» (Пар., 1790). Ср. Chenedollé, «*Notice raisonnée des ouvrages, lettres etc. par Mercier de Saint Léger*» (Брюссель, 1853); Leroux de Lincy, «*Notice sur Mercier de S. L.*».

В. III.

**Мерсье** или *Ле Мерсье* (Жанъ, по-латыни Mercerus)—франц. ориенталистъ, род. въ началѣ XVI в., ум. въ 1570 г.; былъ проф. еврейскаго языка. Обращеніе въ реформатство вынудило М. покинуть Францію и переселиться въ Венецію, откуда онъ вернулся на родину лишь передъ смертью. Цѣнятся его латинскіе комментаріи къ Десятисловію (П., 1568), къ книгѣ Іова, Притчамъ Соломоновымъ, Екклѣзіасту, Пѣсни Пѣсней (Женева, 1573) и книгѣ Бытія (Женева, 1598). Сынъ его *Іосія* († 1626) извѣстенъ трудами по изданію и объясненію классиковъ.

**Мерсье** (Клодъ-Франсуа-Ксавье de Compiègne)—франц. литераторъ (1763—1800), авторъ ряда поэмъ эротическаго характера: «*Les veillées du couvent*» (1793), «*Le bréviaire des jolies femmes*» (1799), «*La Calotine ou la Tentation de Saint Antoine*» (1800) и др.

**Мерсье** (Louis-Sébastien Mercier, 1740—1814)—франц. писатель; дебютировалъ неудачными стихами «*Héroïdes*», потомъ обратилъ на себя вниманіе своимъ «*Essai sur l'art dramatique*», въ которомъ возставалъ противъ формализма классической трагедіи, требуя, чтобы французы перестали вдохновляться традиционными античными сюжетами и искали новыхъ источниковъ искусства въ жизни. М. самъ писалъ драмы согласно съ своими правилами (изд. 1778—84), и имѣлъ большой успѣхъ. Въ «*L'An 2440 ou Rêve s'il en fut jamais*» М. высказалъ свободолюбивыя идеи, осуществленныя впоследствии революціей. Въ 1781 г. онъ написалъ рѣзкую сатиру: «*Tableau de Paris*», и долженъ былъ оставить на время Францію, спасаясь отъ преслѣдованій; позже издавалъ, вмѣстѣ съ Карра, «*Annales patriotiques*». Писалъ вообще очень много по всевозможнымъ вопросамъ—философскимъ, этическимъ, политическимъ, историческимъ и др.; называлъ себя самъ величайшимъ французскимъ «livrier».

**Мерсье** (Маріусъ-Жанъ-Антуанъ Mercié)—франц. скульпторъ. Род. въ 1845 г., въ Тулузѣ, учился у Жюффруа и Фальгьера, въ Парижѣ, довершилъ свое художественное образованіе въ Римѣ, въ тамошней французской академіи. Его работы, поэтичныя по сочиненію и превосходныя по моделировкѣ, свидѣтельствуютъ о томъ, что онъ основательно изучалъ антики и произведенія знаменитыхъ итальянскихъ ваятелей XV и XVI стол., но не сдѣлался прямымъ ихъ подражателемъ. Вначалѣ исполнялъ преимущественно идеальныя фигуры, каковы напр. «*Далила*», «*Давидъ*» (1872; бронзовый экземпляръ находится въ Люксембургскомъ музеѣ, въ Парижѣ), прелестная группа: «*Слава побѣжденнымъ*» и «*Геній ис-*



искусства на Пегасъ» (1877), а впоследствии расширил область своего творчества болѣе реалистическими задачами и произвелъ, между прочимъ, выразительную, богатую побочными деталями статую естествоиспытателя Араго, нѣсколько менѣе удачный надгробный памятникъ историка Мишелѣ и фигуру сидящаго Тьера, для его сентъ-жерменскаго монумента, которая должна быть признана, безспорно лучшею изъ всѣхъ работъ этого высоко-даровитаго художника.

А. С.—сз.

**Мерсье де ла Ривьеръ** (Поль-Пьерръ Mercier de la Rivière) — французскій экономистъ (1720 — 1794), получилъ юридическое образованіе, былъ совѣтникомъ парижскаго парламента, потомъ губернаторомъ о-ва Мартиники; лишившись этой должности вслѣдствіе жалобъ французскихъ купцовъ и промышленниковъ на допущеніе англичанъ къ торговлѣ съ островомъ. По возвращеніи въ Парижъ, М. завязалъ сношенія съ Кене и маркизомъ Мирабо и сдѣлался горячимъ приверженцемъ доктрины физиократовъ, распространенію которой содѣйствовалъ въ качествѣ со-редактора издававшегося Дюпономъ «Journal de l'Agriculture, du Commerce et des Finances», а также изданіемъ книги: «L'ordre naturel des sociétés politiques» (1767). Эта книга является первымъ систематическимъ сочиненіемъ, разсматривавшимъ съ точки зрѣнія ученія Кене, всѣ основныя вопросы государственнаго управленія и общественнаго устройства. До нея система Кене была мало известна публикѣ; книга М. доставила ей популярность, но вмѣсто съ тѣмъ дискредитировала ее, защитой абсолютизма: лучшей формой правленія М. считаетъ неограниченную монархію. Когда Екатерина II предложила русскому посланнику въ Парижъ, князю Голицыну, указать ей философа, который могъ бы быть ей полезенъ въ ея законодательныхъ работахъ, Голицынъ назвалъ М.; послѣдній былъ вызванъ въ Москву, но уже послѣ перваго свиданія съ Екатериной долженъ былъ отпратиться обратно. Екатерина писала по этому поводу Вольтеру, что М. «считалъ русскихъ за четвероногихъ и очень любезно соглашался принять на себя трудъ поставить ихъ на заднія ноги». «L'ordre naturel» — важѣйшее произведеніе М., осмѣянное Вольтеромъ въ сатирѣ «L'homme aux quarante écus». По мнѣнію М., государственный строй долженъ основываться на природѣ человѣка; только тѣ законы справедливы и естественны, которые охраняютъ свободу и собственность. Абсолютная монархія—именно потому лучшая форма правленія, что она представляетъ самую вѣрную гарантію личной свободы и собственности подданныхъ: только у неограниченнаго монарха личныя интересы вполнѣ совпадаютъ съ интересами всей страны. Въ 1770 году Мерсье принималъ участіе въ полемикѣ о свободѣ хлѣбной торговли, обнародовавъ брошюру: «L'Intérêt général de l'Etat ou la liberté du commerce des blés démontrée conforme au droit naturel», направленную противъ «Dialogues» аббата Галани. Въ 1789—1792 гг. М. опубликовалъ нѣсколько брошюръ, въ которыхъ продолжалъ горячо защищать монархи-

ческій принципъ. Первая часть «L'ordre Naturel» вышла въ изд. E. Daire, «Les physiocrates» (1843), къ которому приложена краткая статья издателя о жизни и работахъ М.

М. Т.—Б.

**Мерта** (Meurthe)—р. въ сѣв.-вост. Франціи, начало на зап. склонахъ Вогезовъ въ деп. Вогезы, протекаетъ по деп. М. и Мозель мимо Люневилля и Нанси, принимаетъ справа Везузъ и Санонъ, слѣва Мортанъ, впадаетъ справа въ Мозель; 161 км. длины. Судходна отъ Нанси на 8 км.

**Мертнаго**—дворянскій родъ, происходящій, по преданію, отъ царевича Золотой орды Благодена, вѣхавшаго къ вел. кн. Олегу разявскому въ XIV в. Его потомки, будто-бы, сохранили титулъ царевичей, а при Грозномъ сироты одного изъ нихъ названы были дѣтьми М. Бумахъ Дмитріевичъ М. былъ головою въ большомъ полку (1576); Степанъ Павловичъ М.—головою у пѣшихъ стрѣльцовъ въ Астрахани (1621), а Анисимъ Леонтьевичъ М. раненъ въ походѣ противъ Стеньки Разина (1671). Михаилъ Степановичъ М. былъ думнымъ дворяниномъ (1682). О Дмитріи Борисовичѣ М. см. ниже. Родъ М. внесенъ въ VI часть родословной книги Казанской, Московской, Нижегородской и Самарской губ. (Гербовникъ, V, 51).

**Мертнаго** (Александръ Петровичъ) — дѣятель по сельскому хозяйству, ученикъ и почитатель А. Н. Энгельгардта, у котораго, въ селѣ Батищевѣ, Смоленской губ., изучалъ хозяйство въ качествѣ простаго работника; затѣмъ, также въ качествѣ работника, изучалъ огородничество на огородахъ въ окрестностяхъ Парижа, зимніе же мѣсяцы посвящалъ слушанію курса естественныхъ наукъ въ Сорбоннѣ. Съ 1887 по 1893 г. писалъ о своихъ опытахъ въ «Земледѣльческой Газетѣ» и «Журн. Сельск. Хоз. и Лѣс.». Съ 1894 г. редактируетъ журналъ «Хозяинъ». Отдѣльно издалъ: «Разработка пустошей во Франціи и у насъ», «Сельскохозяйственные вопросы нечерноземной полосы Россіи», «Не по торному пути» и др. Въ послѣдней книжкѣ помѣщены интересныя воспоминанія автора, рисующія обстановку, среди которой ему приходилось готовить себя къ сельскохозяйственной дѣятельности.

**Мертнаго** (Дмитрій Борисовичъ, 1760—1824)—былъ таврическимъ губернаторомъ, генералъ-провіантмейстеромъ, сенаторомъ; написалъ «Записки» (напеч. въ «Русскомъ Архивѣ», 1867 г., №№ 8 и 9), начинающіяся съ разсказа о Пугачевщинѣ и съ необыкновенной живостью рисующія общество конца XVIII и начала XIX в. и тѣ служебныя сферы, въ которыхъ онъ вращался.

**Мертвая голова, бражникъ М. голова** (Acherontia atropos)—бабочка, см. Бражникъ М. голова и Бабочки, табл. II, фиг. 3.

**Мертвая природа** (nature morte, Stillleben)—такъ называется родъ произведеній живописи, изображающихъ битую дичь и другихъ животныхъ, цвѣты, плоды, раковины, вазы и многіе другіе неодушевленные предметы, принадлежащіе къ произведеніямъ природы и человѣческихъ рукъ. Въ этомъ родѣ живописи



первое достоинство есть точное подражание изображаемым предметам, и въ распоряжении художника остается лишь изящная их группировка и колоритная приятная свѣтотѣнь. Одни художники исполняютъ такіа картины въ декоративномъ вкусѣ и пишутъ свои композиции широко и свободно, другіе любятъ живопись тонкую и чрезвычайно законченную. Неподвижность модели, возможность продолжительнаго неизмѣннаго ея освѣщенія позволяютъ доводить техническое исполненіе до крайней степени совершенства, такъ что, можетъ быть, ни въ какомъ другомъ родѣ собственно живописи, въ смыслѣ исполненія, не достигается такой высоты, какъ въ этомъ. Происхожденіе этого рода живописи надо искать въ Голландіи и первоначально изображенія М. природы дѣлались, вѣроятно, просто для вывѣсокъ; первыми, по времени, художникомъ М. природы считается Давидъ де-Гемъ (1570—1632), за которымъ слѣдовало много другихъ де-Гемовъ, въ числѣ которыхъ и знаменитый Янъ-Давидъ де-Гемъ; главнѣйшіе художники, слѣдовавшіе одинъ за другимъ до начала XVIII стол., поименованы въ ст. Голландская живопись (IX, 59). Огромныя картины Снидерса, современника Рубенса, изображавшія мясныя и рыбныя лавки, хотя и оживленныя человѣческими фигурами, въ сущности, должны быть отнесены тоже къ М. природѣ. На эти произведенія былъ не малый спросъ у голландцевъ, любившихъ все, что изображало и напоминало имъ ихъ обычный бытъ до малѣйшихъ подробностей. Галерея Эрмитажа богата прекрасными произведеніями этого рода. У другихъ народовъ этотъ родъ не имѣлъ такого значенія; у французовъ, напр., онъ имѣлъ скорѣе декоративное значеніе, хотя нерѣдко служилъ областью, въ которыхъ техническое мастерство съ присущимъ французамъ вкусомъ находило высшее себѣ выраженіе. Таковы, напр., произведенія современнаго намъ французскаго художника Валлона. Въ Россіи этотъ родъ живописи не имѣетъ почти никакого значенія, кромѣ декоративнаго, и то случайнаго.

#### Ө. II.

**Мертвая точка**—положеніе, занимаемое движущею частью механизма, когда всѣ дѣйствующія силы находятся въ мгновенномъ равновѣсіи и дальнѣйшее перемѣщеніе совершается лишь вслѣдствіе инерціи отъ пріобрѣтенной скорости.

**Мертвенный Великъ-день** (Велык-день), въ малорусскомъ повѣр'ѣ — Пасха мертвецовъ, бывающая, по однимъ, въ свѣтлый четвергъ, по другимъ—на первой недѣлѣ Великаго поста. Тогда мертвецы служатъ ночью въ церкви. Квитка-Основьяненко построилъ на этомъ повѣр'ѣ разсказъ: «М. Велыкденъ». См. Велык день, V, 843. Н. С.—вс.

**Мертвое море** (въ Библіи Соленое море или озеро пустыни, у грековъ Асфальтовое море, у арабовъ Баръ Лутъ [Лотово море])—внутреннее соленое озеро въ юго-восточной части Палестины. Длина съ С на Ю около 76 км., ширина около  $3\frac{1}{2}$  — 16 км.; полуостровомъ Лисанъ дѣлится на два бассейна. Глубина сѣвернаго бассейна въ среднемъ около 329 м. (наибольшая глубина 399 м.), въ южн.

глубина не превышаетъ 3,6 м. Высота уровня воды измѣняется по временамъ года. М. море лежитъ ниже уровня Средиземнаго моря на 394 м. Вода М. моря насыщена солями (около 25%); хлористые натрій, кальцій и магnezіа) до такой степени, что рыбы не могутъ жить въ ней. Удѣльный вѣсъ воды (1,66) такъ высокъ, что попадающія въ воду органическія тѣла не тонутъ. На значительное пространство кругомъ М. моря земля покрыта солью. Плавающій на поверхности асфальтъ вытекаетъ изъ береговыхъ ущельевъ. Въ М. море впадаетъ Иорданъ и нѣсколько незначительныхъ рѣчекъ. По библейскимъ сказаніямъ, на мѣстѣ М. моря находилась плодородная долина Сиддимъ съ гг. Содомъ и Гоморра. Ср. Hull, «Memoir on the geology and geography of Arabia Petraea» (1886); Luynes, «Voyage d'exploration de la Mer Morte»; De Saulcy, «Voyage autour de la mer Morte» (1858).

**Мертвоеды** (Silphidae)—семейство жуковъ изъ группы пятичленистыхъ (Pentapoda). Отличительные признаки: 11-члениковые сяжки къ концу постепенно утолщаются или снабжены явственно отграниченной булавой; элитры покрываютъ все брюшко или на концѣ усѣчены; лапки 5-членистыя, но на переднихъ ногахъ иногда 4-членистыя; тазики первой и второй пары ногъ коническіе; брюшко снизу изъ 6 колецъ. Личинки подвижныя, быстродвигающіяся, удлиненыя съ грудными ногами, 2 или 6 глазками, 4-члениковыми сяжками и парой короткихъ придатковъ на заднемъ концѣ тѣла, часто очень выпуклыя сверху и нѣсколько похожія на мокрицу. Жуки и личинки питаются обыкновенно падалью, нѣкоторые хищны или питаются разлагающимися растительными веществами, или свѣжими растеніями. Семейство включаетъ разнообразныя формы; сюда относятъ около 460 видовъ, населяющихъ всѣ части свѣта, преимущественно страны умѣреннаго пояса. Родъ М. собственно (Silpha) отличается сяжками постепенно утолщающимися къ концу, плоскимъ удлиненоовальнымъ тѣломъ, расширенной плоской, часто полукруглой переднегрудью, элитрами, покрывающими обыкновенно все брюшко, тонкими ногами. Жуки по большей части темныхъ цвѣтовъ, обыкновенно встрѣчаются на падали или подъ камнями; при прикосновеніи выпускаютъ бурюю вонючую жидкость, часто притворяются мертвыми. Личинки черныя, плоскія, членики постепенно расширяются до середины тѣла, потомъ суживаются; окукленіе въ землѣ. М. живутъ во всѣхъ частяхъ свѣта, кромѣ Австраліи. — *S. thoracica* L. чернаго цвѣта, съ шелковистымъ блескомъ, переднегрудь красная съ золотистожелтыми волосками, элитры съ 3 продольными ребрами и бугромъ позади середины, длина 13—15 мм. Часто попадаетъ на падали. — *S. atrata* L. блестящаго чернаго цвѣта, грудной щитъ съ частыми точками, элитры морщинистоточечныя, съ 3 продольными ребрами; длина 8—10 мм. Часто попадаетъ на поляхъ, дорогахъ и т. д. Черныя личинки этого вида, часто размножаясь въ большомъ количествѣ, сильно вредятъ свекловицѣ, объѣдая молодые листики; размножаются въ апрѣлѣ и маѣ, изъ яицъ личинки



выходить через 14 дней, подвергаются 4 испытаниям и окуляются въ землю на глубинѣ нѣсколькихъ см.; стадія куколки длится дней 10. *S. quadripunctata* L. черного цвѣта, съ буржежелтыми боковыми краями грудного щита и элитрами, на которыхъ по 2 черныхъ пятна; длина 12—15 мм. Водится въ лиственныхъ лѣсахъ; отъ другихъ видовъ отличается тѣмъ, что взлѣзаетъ на деревья и поѣдаетъ здѣсь насѣкомыхъ, особенно гусеницъ пяденицъ, чѣмъ приноситъ пользу. Къ этому же семейству относится родъ могильщикъ (*Necrophorus*).

Н. Кн.

**Мертвый Донецъ** — см. Донъ.

**Мертвый инвентарь** — см. Инвентарь (XIII, 47).

**Мертвый Култукъ** — заливъ Каспійскаго моря — см. Песаревича заливъ.

**Мертвый ходъ.** — Въ механизмахъ съ «принудительными связями», какъ винтъ и гайка, пара зубчатыхъ колесъ на валахъ, укрѣпленныхъ въ подшипникахъ, и т. п., предполагается, что положеніе всѣхъ составныхъ частей вполнѣ опредѣляется положеніемъ одной изъ нихъ, независимо отъ направленія, въ которомъ она двигалась, чтобы прійти въ это положеніе, вслѣдствіе направленія силъ, производившихъ это движеніе. Это основной признакъ такого рода механизмовъ, составляющій ихъ отличіе отъ механизмовъ съ «силовыми связями», какъ напр. наливное водяное колесо, лежащее своими цапфами въ открытыхъ подшипникахъ: оно вращается вполнѣ опредѣленно, подъ вліяніемъ вѣса налитой воды, но оно выскочило бы изъ своихъ опоръ, если бы къ нему были приложены тѣ же силы, но по прямо противоположному направленію. На самомъ же дѣлѣ, при перемѣнѣ направленія движенія одной части, всѣ остальные болѣе или менѣе продолжительное время остаются въ покой, и затѣмъ только приходятъ въ движеніе. Причиной этого М. хода служатъ необходимості «зазора» между непосредственно прикасающимися поверхностями, если онѣ должны скользить одна по другой. Безъ зазора между ними появились молекулярное притяженіе, ихъ нельзя будетъ сдвинуть безъ большого усилія и онѣ станутъ «забѣдать» одна другую. Иногда М. ходъ зависитъ и отъ упругихъ растяженій и другихъ деформаций частей механизма. Въ обыкновенныхъ машинахъ въ настоящее время умѣютъ доводить пригонку частей до такого совершенства, что остающійся М. ходъ ничтожно малъ, но въ измѣрительныхъ приборахъ и многихъ, очень точно дѣйствующихъ исполнительныхъ механизмахъ приходится прибѣгать къ силовымъ связямъ, чтобы его уничтожить или исключить его вліяніе. Такъ, въ металлическихъ манометрахъ и барометрахъ часто движеніе органа, чувствительнаго къ измѣненію давленія, передается въ сильно увеличенномъ размѣрѣ стрѣлкѣ помощью зубчатого сектора и шестерни, но на оси стрѣлки помѣщаютъ волосную спиральную пружину, постоянно толкающую стрѣлку назадъ, вслѣдствіе чего мертвый ходъ не проявляется. Подобное средство примѣнено и въ винтовыхъ манометрахъ (см. Дѣлательная машина).

В. Л.

**Мертвый якорь** — служить для постоянного закрѣпленія ко дну, помощью цѣпи, знаковъ для обстановки фарватера и другихъ плавающихъ предметовъ. При плотномъ грунтѣ дна М. якорь можетъ быть въ видѣ винта съ широкими лопастями, завинчиваемаго при посредствѣ длиннаго стержня съ соответственнымъ наконечникомъ, а при мягкомъ грунтѣ — въ видѣ широкой чугунной тарелки, засасываемой пескомъ.

**Мёртиръ-Тидвилъ** (*Merthyr Tidal*) — гор. въ Англіи, въ валлійскомъ графствѣ Гламорганъ, на р. Таффъ; обязанъ своимъ благосостояніемъ положенію въ центрѣ каменноугольныхъ залежей южн. Валліса, разработкой которыхъ занято населеніе. Огромные жѣлѣзодѣлательные заводы, институтъ механиковъ, театръ. Жит. 61137 (1891).

**Мерты и Мозели** (*Meurthe et Moselle*) деп. — въ сѣв.-вост. Франціи, образованъ (1871) изъ тѣхъ частей бывшихъ д-товъ М. и Мозеля, которые остались за Франціей послѣ войны. Въ составъ д-та вошли части прежняго герцогства лотарингскаго и епископствъ Меца, Туля и Вердена. 4 округа, 29 кантоновъ, 597 общинъ, 5232 кв. км., 444150 жит. (1891); главный гор. *Нанси*. Лежитъ въ бассейнѣ Мозеля, покрытъ холмистыми отрогами Вогезовъ, а на С—Арденнъ. Лѣса и виноградники; мочва, на известняковыхъ и гипсовыхъ пластахъ, довольно хороша для земледѣлія. Лошади, овцы, птица; много рыбы и раковъ. По количеству добываемаго жѣлѣза деп. занимаетъ первое мѣсто во Франціи. Ломки мрамора, алебастра и строительнаго камня. Минеральные источники у Понтъ-а-Муссона и Нанси. Шерстяныя и хлопчатобумажныя ткани. Нанси — центръ фабрикаціи всякаго рода вышивокъ, Люневиль — перчатокъ. Кожа, пиво, водка, бумага, игральныя карты, глиняныя и стеклянныя издѣлія; большіе чугунолитейные и жѣлѣзодѣлательные заводы; красильни; въ Бакарара самая большая во Франціи фабрика хрусталя.

**Меру** (*Meru*, *Dönjo Erok*, т. е. темная гора) — гора въ странѣ Массалъ, въ нѣм. вост. Африкѣ, на З отъ Килима-Нджаро, 4460 м.; у подошвы — плодородная равнина Сигирири. Снѣгъ, иногда выпадающій въ июлѣ, быстро таетъ. На М. не поднимался еще ни одинъ европеецъ.

**Меру** — сказочная гора въ индійской мифологіи, соответствующая греч. Олимпу. Пураны и др. индусскіе памятники помѣщаютъ ее на самомъ центрѣ или «пупѣ» земли и описываютъ ее, какъ жилище боговъ, въ самыхъ фантастическихъ чертахъ. Весьма вѣроятно, что источникомъ этого мифическаго образа, въ которомъ отражается древній культъ горныхъ возвышенностей, является какая-нибудь высокая гора или цѣлое плоскогорье къ С или СЗ отъ Гималаевъ. Въ немъ могли сказаться смутныя воспоминанія индусовъ о той странѣ центральной Азіи, въ которой они нѣкогда обитали до своего прихода въ Индію, входя въ составъ нераздѣльнаго индоиранскаго или арийскаго народа.

С. В.—чл.

**Меруло** (*Claudio Merulo*, собств. *Merlotti*, или *Claudio da Corregio*) — итал. композиторъ



XVI ст. (1533—1604), органист в Венеции и Пармѣ, искусный строитель небольших органовъ. Одинъ изъ нихъ, состоящий изъ четырехъ регистровъ и клавиатуры въ четыре октавы, съ двумя мѣхами, хранится в Венеции, въ братствѣ della morte. Въ сочиненіи М.: «Toccata d'intavolatura d'organo» (1598) видна новизна приемовъ. Онъ писалъ мадригалы, мотеты и пр. Н. С.

**Меруцакъ** — урочище и укрѣпленіе въ Авангистанѣ, на правомъ берегу р. Мургаба, у границы съ Мервскимъ у., Закаспійской обл.; пунктъ этотъ игралъ значительную роль при русско-авганскомъ разграниченіи 1855 г. Къ В отъ М. граница до самой Аму-Дарьи протекаетъ по пустынной степной мѣстности; рѣка и осѣдага населенія нѣтъ; вода имѣется только въ колодцахъ.

**Мерцаніе звѣздъ** — перемѣны яркости и цвѣта неподвижныхъ звѣздъ, сопряженный съ измѣненіями ихъ видимаго діаметра и длины боковыхъ лучей. М. замѣчено издавна какъ астрономами, такъ и простыми наблюдателями; одно изъ арабскихъ названій Сиріуса — Баракешъ — значитъ звѣзда о тысячѣ цвѣтовъ. Явленіе представляется какъ невооруженному глазу, такъ и въ зрительныя трубы. Если толкать штативъ небольшой трубы, то видимая въ нее звѣзда описываетъ неправильныя кривыя, окрашенныя въ разныхъ частяхъ разными цвѣтами. Для объясненія М. дѣлались различныя предположенія. Аристотель и Птолемей, полагая, что мы видимъ предметы лучами, исходящими изъ глазъ, приписывали М. утомленію глазъ при сморѣніи на весьма отдаленные предметы; Тихо Браге, превосходный наблюдатель, былъ, какъ извѣстно, несчастливъ на гипотезы: по его мнѣнію, М. происходитъ отъ весьма быстрого вращенія звѣздъ, разбрасывающихъ свои лучи подобно колесу фейерверка; планеты не мерцаютъ потому, что онѣ не вращаются около своихъ осей (!). Галилей приписывалъ М. свойству самого свѣта звѣздъ, Кеплеръ — обращенію около звѣздъ темныхъ тѣлъ, заслоняющихъ ихъ свѣтъ, Декартъ — своимъ вихрямъ. Вообще для объясненія М. придумано множество болѣе или менѣе остроумныхъ, но неправдоподобныхъ гипотезъ; многіе смѣшивали это явленіе съ колебаніемъ изображеній въ зрительныхъ трубахъ. Самое вѣроятное объясненіе предложено Араго и основано на явленіи интерференціи лучей свѣта, проходящихъ черезъ разнородные слои атмосферы. При различіи плотностей, влажности и температуры отдѣльныхъ частей земной атмосферы, ходъ сосѣднихъ лучей можетъ измѣниться на цѣлую свѣтовую волну или ея часть, и потому совокупность лучей, попадающихъ въ зрачекъ глаза отъ одной звѣзды, можетъ, смотря по обстоятельствамъ, усиливаться или ослабѣвать. Монтиньи дополнялъ это объясненіе еще тѣмъ, что отдѣльные лучи могутъ претерпѣвать различныя разложенія на цвѣта. Справедливость предположеній Араго и Монтиньи подтверждается наблюденіями: планеты и вообще свѣтила, имѣющія замѣтный дискъ, не мерцаютъ, такъ какъ интерференція лучей, идущихъ отъ сосѣднихъ точекъ, приводитъ ко взаимному уничтоженію лучей; звѣзды обнару-

живаютъ болѣе сильное мерцаніе вблизи горизонта, когда лучи свѣта проходятъ черезъ болѣе толстый и измѣняющійся слой атмосферы; М. усиливается, когда сухой воздухъ начинаетъ наполняться парами; вотъ почему сильное М. можетъ служить предвѣстникомъ наступленія перемѣны погоды и дождя. Подробное перечисленіе различныхъ гипотезъ о М. и производство соответствующихъ наблюденій изложены въ мемуарѣ Араго: «Sur la scintillation des étoiles» («Comptes Rendus», 1840). См. также Montigny, «Sur la scintillation» («Mém. Brux.», 1855). В. В. В.

**Мерцательный эпителий** — состоитъ изъ цилиндрическихъ клѣтокъ, внутренній край которыхъ, т. е. обращенный въ полость или каналъ, снабженъ двигающимися волосками или рѣсничками. М. эпителий покрываетъ изнутри дыхательныя пути (бронхи, дыхательное горло, гортань, кромѣ голосовыхъ связокъ), верхнюю часть глотки, нижнюю часть носовой полости, Евстахіеву трубу, барабанную полость, матку съ ея трубами, выводные протоки яичка, центральный каналъ нервной системы, включая сюда и мозговые желудочки. По Энгельманну, М. рѣснички въ числѣ 16—20 сидятъ однообразно на протоплазматической основѣ, покрывающей свободный край (внутренній) цилиндрической клѣтки; другіе полагаютъ, что каждая рѣсничка углубляется корнемъ своимъ въ самое тѣло клѣтки. Движеніе рѣсничекъ сводится къ наклоненію ихъ въ одну сторону и къ возврату ихъ въ прежнее положеніе и, по Энгельманну, каждая рѣсничка обладаетъ сократительностью, а импульсъ къ дѣятельности посылается исключительно изъ клѣточной протоплазмы. Это уже прямо доказывается тѣмъ, что рѣснички, совершенно отдѣленные отъ тѣла клѣтки, теряютъ способность двигаться и для этого нужно, чтобы рѣснички сохранили у корня своего хоть частицу клѣточной протоплазмы. Движеніе рѣсничекъ таково, что производится родъ волнъ, пробѣгающихъ по слизистой оболочкѣ, подобныхъ тѣмъ, какія производятъ вѣтеръ въ полѣ хлѣбныхъ колосовъ. Если подъ микроскопомъ разсматривать частицу эпителиальнаго слоя изъ нѣба лягушки, то сначала нельзя замѣтить никакого движенія рѣсничекъ, до того колебанія ихъ быстры — болѣе ста въ секунду; но затѣмъ движеніе ихъ замедляется и его отчетливо уже можно видѣть, когда рѣснички совершаютъ всего 5 движеній въ секунду. Обыкновенно уголъ наклоненія рѣснички бываетъ равенъ 20°—50° и рѣдко 56°. Въ умиравшихъ клѣткахъ движеніе рѣсничекъ по направленію можетъ даже извращаться. Скорость движенія рѣсничекъ зависитъ отъ питанія животнаго, отъ темпер. (45° для теплостроныхъ и 40° для лягушки самыя благоприятныя температуры), отъ присутствія кислорода (отсутствіе его вызываетъ остановку движеній), отъ реакціи (кислая реакція затрудняетъ и останавливаетъ движенія, и на оборотъ — слабощелочная реакція ускоряетъ движенія), отъ электризаціи индукціоннымъ токомъ (ускоряетъ реакціи). Рѣсничный эпителий можетъ производить замѣтную механическую работу, что можно наблюдать на слизистой оболочкѣ нѣба лягушки.



Такъ, маленькіе комочки угольного или кино-варнаго порошка, положенные на поверхность ея, замѣтно передвигаются отъ глотки впередъ (наружу) со скоростью въ 0,1—0,2 мм. въ сек. Въсь въ 48 гр. можетъ передвинуться въ горизонтальномъ направленіи, если онъ покоится на поверхности слизистой оболочки неба въ 14 кв. мм. и силу эту оцѣниваютъ въ 6,805 грам. мм. (на кв. стм. и въ минуту; Боудитчъ). Можно путемъ извѣстнаго приспособленія двигать рѣсничками маленькое колесо и графически записать движеніе послѣдняго (Ранвье). Ихъ движеніе обыкновенно направлено къ естественнымъ отверстіямъ и благодаря этому, вѣроятно, сѣмя направляется отъ яичка черезъ выводные каналы. Тѣже рѣснички участвуютъ въ выталкиваніи пылевыхъ частицъ, попадающихъ въ легкія, по бронхамъ, по направленію къ гортани и полости рта.

И. Тархановъ.

**Мерцательныя клѣточки** — клѣточки, снабженныя М. волосками или рѣсничками, т. е. тонкими протоплазматическими выростками, обладающими способностью быстро двигаться (см. Ткани).

**Мерцательныя пластинки, мембранеллы** — трехугольные или четырехугольные плазматическіе листочки, обыкновенно расщепленные на концѣ на отдѣльныя рѣснички. М. пластинки представляютъ въ сущности сдвинутыя рѣснички и свойственны нѣкоторымъ инфузоріямъ (Ciliata). Болѣе распространены у инфузорій *мерцательныя перепонки* — тонкія плазматическія пластинки, иногда весьма длинныя, обнаруживающія слѣды пропелсходженія изъ сдвинутыхъ рѣсничекъ; онѣ сидятъ въ глоткѣ или у края ротового углубленія (перистомы).

**Мерцъ** (Каспаръ-Генрихъ Merz, 1806—75)—нѣмецк. граверъ, ученикъ Я. Липса, въ С.-Галленѣ, и Амслера, въ мюнхенской акад. худ. Работалъ штрихами и въ манерѣ, подражающей картонамъ. Главныя его произведенія: «Распятіе», «Рождество Христово» и «Страшный судъ», съ оригиналовъ Корнелиуса, въ мюнхенской прл. св. Людвига, «Разрушеніе Трои», также съ Корнелиуса, «Разрушеніе Иерусалима», съ Каульбаха, «Жизнь вѣдьмы», съ Гензеля (5 листовъ), «Изъ жизни художника», съ него же (10 листовъ), «Эгмонтъ и Клерхевъ», съ Каульбаха, и др. А. С.—оз.

**Меръ-де-Гласъ** (Mer-de-Glace, т. е. Ледяное море)—ледникъ на сѣв. склонѣ массива Монблана (см.).

**Меряхъ** — человѣческія жертвоприношенія въ Остиндіи, въ Ориссѣ. Этотъ страшный обрядъ въ честь богини земли совершался у дравидовъ — кхондовъ, живущихъ въ горахъ ОриССы, до конца гунсурской войны (1836), когда полковнику Джону Кэмпбеллу было поручено уничтожить его. Богиня въ однихъ мѣстахъ имѣла видъ птицы, въ другихъ слона. Жертвъ обоего пола ловили въ равнинахъ и продавали кхондамъ другое племя — пуна. Самый обрядъ состоялъ въ томъ, что убивали свинью и выпускали изъ нея кровь въ яму; въ образовавшейся кровавой грязи держали жертву лицомъ, пока она не задыхалась; мясо ея рѣзалось на куски, которые зарывались

въ землю у ногъ мѣстнаго идоломъ и на поляхъ данной деревни. Жертвами были, болѣею частью, маленькіе дѣти, которыхъ покупали или похищали, отводили въ горы и тамъ берегли до подходящаго случая. С. Б.—чз.

**Мерз** (Жанъ de Mairet, 1604—86)—франц. драматургъ, предшественникъ Корнеля и Расина, впервые примѣнившій къ франц. театру начала античной драмы; пользовался расположеніемъ кардинала Ришелье. Въ 1626 г. М. удачно выступилъ съ пасторалю «Sylvie», отличающейся стремленіемъ къ естественности и реализму: героиня ея, пастушка, говорить простонароднымъ нарѣчіемъ, принцъ, ея возлюбленный—языкомъ придворнымъ. Въ предисловіи къ пьесѣ: «Silvanire ou la mort vivante» (1630) М. заявляетъ, что итальянцы, обогнавшіе французовъ во всѣхъ родахъ искусства, навели его на мысль обратиться къ древнимъ и къ Аристотелю, въ цѣнтикъ котораго онъ нашелъ законъ трехъ единствъ—и этотъ законъ онъ намѣренъ строго соблюдать, чтобы сблизить драматическое представленіе съ дѣйствительной жизнью. Свое намѣреніе М. исполнилъ въ трагедіи «Sophonisbe» (1634), имѣвшей громадныя успѣхи. Она была на столько популярна, что когда въ 1663 г. Корнель обработалъ тотъ же сюжетъ, онъ счелъ нужнымъ извиниться передъ публикою за свою дерзость; еще Вольтеръ высоко ставилъ это произведеніе М. Драмы, написанныя М. послѣ 1634 г., далеко не имѣли такого успѣха, чѣмъ и объясняются необузданныя нападки, съ которыми М. въ 1637 г. обрушился на «Сиду» Корнеля. Всего М. написалъ 12 драмъ. См. Dannheiser, «Studien zu Jean de Mairets Leben» (Людвигер., 1888). Ср. Классицизмъ (XV, 307).

**Меря**, *Меряне* — древнее финское племя, упоминаемое въ Начальной Лѣтописи, какъ жившее въ сосѣдствѣ съ весью, у озеръ Ростовскаго (Неро) и Клещина (Переяславскаго), платившее, наравнѣ съ другими славянскими и финскими племенами, дань варягамъ и участвовавшее, затѣмъ, въ призваніи варяжскихъ князей. Лѣтописныя данныя объ этомъ племени весьма скудны (послѣднее упоминаніе—подъ 907 г.), а хоро- и топографическая номенклатура доказываетъ, что область обитанія М. была весьма обширна и обнимала все среднее Поволжье, доходя на С до водораздѣла Волги съ Вѣломорскимъ бассейномъ, на З—до Шексны и Мологи, на Ю—захватывая верховья Клязьмы и Москвы-рѣки и соприкасаясь съ областю кривичей и вятичей, на ЮВ и В—сходясь съ поселеніями мещеры, муромы и перми. Это широкое распространеніе М. доказывается и археологическими раскопками кургановъ въ губерніяхъ Владимірской, Ярославской, Костромской и т. д., давшими вообще наиболѣе данныхъ для сужденія о культурѣ М. въ IX, X и XI вв. Самые значительныя раскопки (въ уу. Суздальскомъ, Владимірскомъ, Юрьевскомъ, Переяславскомъ и Ростовскомъ) были произведены въ 50-хъ гг. граф. А. С. Уваровымъ и П. С. Савельевымъ, которыми было раскопано 7729 кургановъ; позже раскопки производились гг. Кельсиевымъ, Ушаковымъ, костромской археологической комиссіей, Ф. Д. Нефедовымъ и



др. лицами. По формѣ черепа у М. преобладала долихоцефалия, особенно въ Тверской, Ярославской, Московской и Владимірской губ., тогда какъ среди костромскихъ курганныхъ череповъ нѣдѣли также мезо- и брахицефалы. Находимые иногда въ могилахъ остатки волосъ указываютъ на преобладаніе шатеновъ и брюнетовъ. Изъ кургановъ, считаемихъ мерянскими, въ однихъ найдены были слѣды трупосожженія, въ другихъ—погребенія, при чемъ умершій хоронился или на глубинѣ не менѣе 2 арш., или на небольшой насыпи, прикрывавшейся курганомъ. Въ числѣ предметовъ, находимыхъ въ могилахъ, нѣкоторые указываютъ, несомнѣнно, на варяжское (норманское) вліяніе, напр. бронзовыя скорлупчатыя фибулы (чашеобразныя прорѣзныя пряжки или броши), нѣкоторые формы мечей и топоровъ, африко-арабскія и западныя монеты и т. д. Мерянскія могилы вообще довольно богаты различными орудіями и украшеніями (бронзовыя кольца на вискахъ, обручи или гривны на шеѣ, разнообразныя привѣски и бусы, пряжки, серьги, серебряныя и мѣдныя браслеты и запястья, кольца, перстни и др.). Часто встрѣчаются желѣзные ножки, каменные бруссы, огнива и кремни, костяные гребни, ключи, монеты (на ожерельяхъ). Судя по остаткамъ тканей и обуви, М. носили шерстяную одежду, иногда парчевую (повидимому—византийскаго происхожденія) и сапоги (иногда съ желѣзными подковками). Въ случаѣ трупосожженія пепелъ иногда кладли въ горшокъ. При жженныхъ костяхъ находятъ обыкновенно слитки спаявшихся металлическихъ украшеній и желѣзныхъ орудій. Кромѣ человѣческихъ костей попадаются нѣредко кости домашнихъ животныхъ, очевидно приносившихся въ жертву для сопровожденія умершаго на тотъ свѣтъ. Иногда воины хоронились съ своимъ конемъ (съ удилами и стременами) и съ полнымъ вооруженіемъ: мечемъ (или саблей), кошемъ (или дротикомъ), скинрой, стрѣлами (желѣзными и каменными), лукомъ. О бытѣ народа свидѣлствуютъ также желѣзные ключи и замки; глиняная посуда, отчасти грубая, сдѣланная отъ руки, отчасти обожженная и украшенная узоромъ; бронзовые сосуды (рѣдко) и деревянные ведра, съ желѣзными обручами; небольшіе сундучки; желѣзные долота, клещи, щипчики, иглы; глиняныя пряслицы (для веретенъ); желѣзные серпы и сошники; ножницы для стрижки овецъ; желѣзные гарпуны и багры. На сношенія съ Востокомъ и Западомъ указываютъ норманскія украшения и оружіе, восточныя бусы и бисеръ, янтарь, византийскія ткани, серебряныя украшения, различныя монеты. Къ религіознымъ предметамъ относятся идолы (изъ глины и бронзы), глиняныя подражанія человеческой рукѣ и звѣриной лапѣ, желѣзные и бронзовыя изображенія змѣй, можетъ быть также белемниты, звѣриные зубы и когти, крашенныя яйца, нѣкоторыя подвѣски (въ формѣ полулуны и т. д.), игравшія, можетъ быть, роль амулетовъ. Въ числѣ подвѣсокъ встрѣчаются крестики и образки—Богоматери, какого-то святаго съ кошемъ (Дмитрій Соловьевъ?), какихъ-то парныхъ святыхъ и т. д. Присутствіе этихъ крестовъ и образковъ не

доказываетъ еще принадлежности къ христіанству, такъ какъ остальные подробности погребенія свидѣлствуютъ о языческомъ обрядѣ, да и самыя крестики и образки оказываются или привѣшенными къ ожерелью, наравнѣ съ другими подвѣсками, или парными, служившими, очевидно, для украшенія серегъ. Многія украшения и другіе предметы мерянскаго обихода свидѣлствуютъ о нѣкоторой зажиточности и художественномъ вкусѣ и въ то же время указываютъ на нѣкоторую общность культуры съ другими финскими и славянскими племенами. Наиболѣе родственными М. племенемъ были, повидимому, черемисы, которые называютъ себя также мара или мѣря; послѣдніе долѣе отстаивали свою племенную обособленность, тогда какъ М., повидимому, рано подпала культурному вліянію варяговъ и славянъ, и уже къ XI в. обрусѣла. Во всякомъ случаѣ, племя это представляетъ важность въ томъ отношеніи, что на почвѣ его возникло русское государство (во Владимірѣ и Москвѣ) и, при воздѣйствіи славянской колонизаціи, образовалась, главнымъ образомъ, великорусская народность.

**Литература.** Гр. А. С. Уваровъ, «Меряне и ихъ бытъ по курганнымъ раскопкамъ» (въ «Трудахъ I Арх. Съѣзда въ Москвѣ», 1869 г., т. II, М., 1871, со многими табличками рисунковъ); Корсаковъ, «М. и Ростовское княжество» (Казань, 1872); раскопки Ушакова, Кельсиева и др. въ «Извѣстіяхъ Импер. Общ. Люб. Ест. за 70-е гг.»; проф. А. П. Богдановъ, «О мерянскихъ черепахъ» (въ изд. «Антропол. Выставка» Общ. Люб. Ест., т. III). **Д. А.**

**Мераченье.**—Подъ этимъ названіемъ разумѣтся своеобразное психопатическое состояніе, главная особенность котораго заключается въ томъ, что больные съ неудержимой импульсивностью повторяютъ слова и дѣйствія окружающихъ лицъ и исполняютъ данныя имъ приказанія, хотя бы самыя нелѣпыя или опасныя; въ другихъ же отношеніяхъ у нихъ не замѣчается ничего ненормальнаго. Подобные случаи наблюдаются весьма рѣдко, и до сихъ поръ это болѣзненное состояніе еще не изслѣдовано на столько, чтобы уяснить его сущность. Оно наблюдалось у насъ въ Забайкальской обл. и Кяхтѣ и, повидимому, тождественно съ припадками болѣзни, наблюдавшейся путешественниками на о-вѣ Явѣ и въ Малайскомъ архипелагѣ, гдѣ она называется «sakit lata», «lata», а также въ Америкѣ («jumping»). Съ точки зрѣнія нервной патологии это страданіе примыкаетъ къ большой группѣ хореобразныхъ судорогъ. Ср. монографію А. А. Гокарскаго, «М. и болѣзни судорожныхъ подергиваній» (М., 1890; подробныя біографическія указанія). **П. Р.**

**Меса** (Christoval de Mesa)—извѣстный въ свое время испанскій поэтъ и ученый; годы рожденія и смерти его неизвѣстны. Долго жилъ въ Італіи, въ обществѣ Торквато Тассо. Сборникъ лирическихъ стихотвореній М. напечатанъ въ 1611 г.; здѣсь онъ являетъ строгимъ послѣдователемъ итальянской школы, введенной въ Испанію Босканомъ и Гарсиласомъ. Съ 1594 по 1612 гг. М. издавалъ три большія героическія поэмы. Онъ былъ противникомъ Лопе де Вега.



**Месдагъ** (Гендрикъ-Виллемъ Mesdag) — одинъ изъ лучшихъ живописцевъ-маринистовъ въ нынѣшней Голландіи. Род. въ Гренингенѣ, въ 1831 г., былъ нѣкоторое время ученикомъ Альмы-Тадемы, живеть и трудится въ Гагѣ. Его картины, являющіяся почти на всѣхъ голландскихъ, парижскихъ, англійскихъ и нѣмецкихъ художественныхъ выставкахъ, изображаютъ море, преимущественно въ моменты бури или ея приближенія, и отличаются превосходною передачею воздуха, мастерскою перспективою и вѣрностью въ воспроизведеніи судовъ и ихъ деталей. Главныя въ числѣ этихъ картинъ: «Рыбачи суда близъ Схевенингена» (1871), «Отбѣздъ спасательнаго катера на помощь англійскому судну», «Возвращеніе спасательнаго катера», «Схевенингенскій берегъ зимою» (въ гарлемскомъ павильонѣ), «Вечеръ на морскомъ берегу», «Лѣтній вечеръ», «Сумерки», «Поднять якорь», «Утро на Шельдѣ», «Рыбный базаръ въ Гренингенѣ» (1879) и нѣк. др.

**Мессельдегеръ** — урочище въ Закавказьѣ, при вершинѣ одного изъ отроговъ Главнаго хребта, подходящихъ къ Алазанской долинѣ. Находящееся на М., еще не вполнѣ достроенное укрѣпленіе занято было, въ концѣ августа 1853 г., двумя ротами мингрельскаго полка и командою саперъ съ 2 орудіями, подъ начальствомъ подполковника Критскаго. 5 сентября значительное скопище горцевъ, подъ начальствомъ Шамиля, обложило укрѣпленіе и стало обстрѣливать его артиллерійскимъ и ружейнымъ огнемъ, обнаруживая знакомство съ правилами осаднаго искусства. Положеніе горсти обороняющихся, у которыхъ отрѣзали воду, дѣлалось крайне труднымъ. 6 сентября вечеромъ горцы бросились на приступъ, но, встрѣченные огнемъ и штыками, были отражены на всѣхъ пунктахъ. На разсвѣтѣ 7-го числа неприятель, понесшій огромную потерю, отступилъ въ горы.

**Месибрія** (турецк. Misivria) — древній городъ въ Бургасскомъ округѣ восточной Румелии, на Черномъ морѣ, на ЮЗ отъ мыса Эмине; населеніе (около 2000 чел.) состоитъ изъ грековъ; судоходство и рыбная ловля; три церкви; 1 мужское и 1 дѣвичье училища. М. была милетской колоніей; уцѣлѣли незначительные остатки древняго города.

**Месичъ** (Мато Месичъ) — сербско-хорватскій историкъ, род. въ 1826 г. въ Бродѣ, въ Славоніи; учился въ загребскомъ унив., былъ учителемъ загребской гимназіи, потомъ профессоромъ загребской юридической академіи. Имъ написаны: «Obris zemliopisa i powjestnice» (В., 1854), «Poczetnica zemliopisa» (тамъ же, 1854), «Obel zemliopis», «Zivot sv. Cirilla i Methoda» (Загребъ, 1854), «Czitanaka za gornje gimnazije» (В., 1856), «Powjestnica austrijske drzave» (1855).

**Мескирхъ** (Messkirch или Mösskirch) — гор. въ вел. герц. Баденскомъ. 5 мая 1800 г. французы, подъ начальствомъ Моро, одержавъ здѣсь побѣду надъ австрійцами, бывшими подъ начальствомъ Края (Kray).

**Месмахеръ** (Максимилианъ Егоровичъ) — архитекторъ, первоначальное образованіе получилъ въ рисовальной школѣ общества по-

ощренія художествъ, специальное — въ имп. академіи художествъ. Окончивъ академическій курсъ въ 1866 г. съ большою зол. медалью, присужденною ему за проектъ загороднаго дома для вельможи, М. въ слѣдующемъ году отправился, пенсіонеромъ академіи, въ чужіе края, гдѣ, въ сотрудничествѣ съ В. А. Коссовымъ, исполнилъ реставраціонные планы, разрѣзы и фасады Театральнаго театра въ Сициліи, за которые, по возвращеніи своемъ въ СПб., былъ признанъ, въ 1872 г., академикомъ архитектуры. Въ 1874 г. поступилъ въ рисовальную школу общества поощренія худ. преподавателемъ сочиненія художественно-промышленныхъ рисунковъ и исторіи орнаментальныхъ стилей. Въ 1877—79 г. производилъ, вмѣстѣ съ А. Шамбахеромъ, передѣлки и постройки въ домѣ Высочайше пожалованномъ обществу поощренія худ. Въ 1880 г., по приглашенію стать секретаря А. Половцева, занялъ постъ директора новоучрежденнаго центрального училища технического рисованія бар. Штиглица, которымъ управляетъ и понынѣ. Главныя его сооруженія — дворецъ вел. кн. Алексѣя Александровича, перестроенный изъ частнаго дома, и зданіе центрального училища бар. Штиглица, въ СПб. А. С.—ст.

**Месмеризмъ**. — Въ концѣ XVIII ст. известная часть общества увлеклась тайными ученіями и мистицизмомъ. Только этимъ можно объяснить временный успѣхъ Месмера. Последній (1733 — 1815) былъ врачомъ, степень доктора получилъ въ Вѣнѣ. Въ первомъ же сочиненіи: «De planetarum inflexu» (1766) онъ доказываетъ, что солнце и луна оказываютъ дѣйствіе на всѣ части животнаго тѣла, особенно на нервную систему; что такое дѣйствіе производится при посредствѣ проникающаго «все зѣира и что животный магнетизмъ есть сила, при помощи которой планеты дѣйствуютъ на тѣло. Нѣсколько лѣтъ спустя Месмеръ объявилъ, что онъ овладѣлъ новою силой и способенъ ею производить чудеса. Его приемы и подвиги возбудили подозрѣнія, и онъ вынужденъ былъ переѣхать изъ Вѣны въ Парижъ. Здѣсь о немъ вскорѣ заговорили всѣ. Въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ 1784 г. у него перебывало болѣе 8000 человекъ. Французское правительство предложило Месмеру 30000 франк. за его секретъ, но онъ потребовалъ 500000. Эту сумму почти цѣликомъ собрали его ученики, и тогда онъ открылъ имъ подробности своего ученія. Здоровье и болѣзнь зависать, по его мнѣнію, отъ количества особой жидкости, распространенной во всемъ тѣлѣ; слѣдуетъ регулировать это количество, вызывая въ тѣлѣ приливъ и отливъ жидкости; человекъ, пресыщенный такой силой, способенъ ее излучать. При подобныхъ условіяхъ тѣло дѣлается магнитическимъ и сообщаетъ магнетизмъ всѣмъ тѣламъ. Магнитическая пластинка приставлялась къ различнымъ частямъ тѣла; но если имѣли въ виду лѣченіе, то она проводилась надъ больною частью; для усиленія дѣйствія производилось прикосновеніе рукой или заставляли больного неподвижно глядѣть на магнетизера или на предметъ, испускающій магнетизмъ. Всякій предметъ можно было намагнетизировать; даже деревья



XVI ст. (1533—1604), органистъ въ Венеціи и Пармѣ, искусный строитель небольшихъ органовъ. Одинъ изъ нихъ, состоящій изъ четырехъ регистровъ и клавиатуры въ четыре октавы, съ двумя мѣхами, хранится въ Венеціи, въ братствѣ della morte. Въ сочиненіи М.: «Toccata d'intavolatura d'organo» (1598) видна новизна приемовъ. Онъ писалъ мадригалы, мотеты и пр.

Н. С.

**Меруцакъ** — урочище и укрепленіе въ Афганистанѣ, на правомъ берегу р. Мургаба, у границы съ Мервскимъ у., Закаспійской обл.; пунктъ этотъ игралъ значительную роль при русско-авганскомъ разграниченіи 1885 г. Къ В отъ М. граница до самой Аму-Дарьи пролегаетъ по пустынной степной мѣстности; рѣка и осѣдлаго населенія нѣтъ; вода имѣется только въ колодцахъ.

**Мерцаніе звѣздъ**—перемѣны яркости и цвѣта неподвижныхъ звѣздъ, сопряженныя съ измѣненіями ихъ видимаго діаметра и длины боковыхъ лучей. М. замѣчено издавна какъ астрономами, такъ и простыми наблюдателями; одно изъ арабскихъ названій Сиріуса — Варакешъ—значитъ звѣзда о тысячѣ цвѣтовъ. Явленіе представляется какъ невооруженному глазу, такъ и въ зрительныхъ трубахъ. Если толкать штативъ небольшой трубы, то видимая въ нее звѣзда описываетъ неправильныя кривыя, окрашенныя въ разныхъ частяхъ разными цвѣтами. Для объясненія М. дѣлались различныя предположенія. Аристотель и Птолемей, полагая, что мы видимъ предметы лучами, исходящими изъ глазъ, приписывали М. утомленію глазъ при смотрѣніи на весьма отдаленные предметы; Тихо Браге, превосходный наблюдатель, былъ, какъ извѣстно, несчастливъ на гипотезы: по его мнѣнію, М. происходитъ отъ весьма быстрого вращенія звѣздъ, разбрасывающихъ свои лучи подобно колесу фейерверка; планеты не мерцаютъ потому, что онѣ не вращаются около своихъ осей (!). Галлеей приписывалъ М. свойству самого свѣта звѣздъ, Кеплеръ—обращенію около звѣздъ темныхъ тѣлъ, заслоняющихъ ихъ свѣтъ, Декартъ — своимъ вихрямъ. Вообще для объясненія М. придумано множество болѣе или менѣе остроумныхъ, но неправдоподобныхъ гипотезъ; многіе смѣшивали это явленіе съ колебаніемъ изображеній въ зрительныхъ трубахъ. Самое вѣроятное объясненіе предложено Араго и основано на явленіи интерференціи лучей свѣта, проходящихъ черезъ разнородные слои атмосферы. При различіи плотностей, влажности и температуры отдѣльныхъ частицъ земной атмосферы, ходъ сосѣднихъ лучей можетъ измѣниться на цѣлую свѣтовую волну или ея часть, и потому совокупность лучей, попадающихъ въ зрачекъ глаза отъ одной звѣзды, можетъ, смотря по обстоятельствамъ, усиливаться или ослабѣвать. Монтиньи дополнялъ это объясненіе еще тѣмъ, что отдѣльные лучи могутъ претерпѣвать различныя разложенія на цвѣта. Справедливость предположеній Араго и Монтиньи подтверждается наблюденіями: планеты и вообще свѣтила, имѣющія замѣтный дискъ, не мерцаютъ, такъ какъ интерференція лучей, идущихъ отъ сосѣднихъ точекъ, приводитъ ко взаимному уничтоженію лучей; звѣзды обнару-

живаютъ болѣе сильное мерцаніе вблизи горизонта, когда лучи свѣта проходятъ черезъ болѣе толстый и измѣняющійся слой атмосферы; М. усиливается, когда сухой воздухъ начинаетъ наполняться парами; вотъ почему сильное М. можетъ служить предвѣстникомъ наступленія перемѣны погоды и дождя. Подробное перечисленіе различныхъ гипотезъ о М. и производство соответствующихъ наблюденій изложены въ мемуарѣ Араго: «Sur la scintillation des étoiles» («Comptes Rendus», 1840). См. также Montigny, «Sur la scintillation» («Mém. Brux.», 1855).

В. В. В.

**Мерцательный эпителий** — состоитъ изъ цилиндрическихъ клѣтокъ, внутренній край которыхъ, т. е. обращенный въ полость или каналъ, снабженъ двигающимися волосками или рѣсничками. М. эпителий покрываетъ изнутри дыхательныя пути (бронхи, дыхательное горло, гортань, кромѣ голосовыхъ связокъ), верхнюю часть глотки, нижнюю часть носовой полости, Евстахіеву трубу, барабанную полость, матку съ ея трубами, выводные протоки яичка, центральный каналъ нервной системы, включая сюда и мозговые желудочки. По Энгельманну, М. рѣснички въ числѣ 16—20 сидятъ однообразно на протоплазматической основѣ, покрывающей свободный край (внутренній) цилиндрической клѣтки; другіе полагаютъ, что каждая рѣсничка углубляется корнемъ своимъ въ самое тѣло клѣтки. Движеніе рѣсничекъ сводится къ наклоненію ихъ въ одну сторону и къ возврату ихъ въ прежнее положеніе и, по Энгельманну, каждая рѣсничка обладаетъ сократительностью, а импульсъ къ дѣятельности посылается исключительно изъ клѣточной протоплазмы. Это уже прямо доказывается тѣмъ, что рѣснички, совершенно отдѣльныя отъ тѣла клѣтки, теряютъ способность двигаться; для этого нужно, чтобы рѣснички сохранили корни своего хотя бы частицу клѣточной протоплазмы. Движеніе рѣсничекъ таково, что производится родъ волнъ, пробѣгающихъ по слизистой оболочкѣ, подобныхъ тѣмъ, какія производятъ вѣтеръ въ полѣ хлѣбныхъ колосьевъ. Если подъ микроскопомъ разсматривать частицу эпителиальнаго слоя изъ пѣба лягушки, то сначала нельзя замѣтить никакого движенія рѣсничекъ, до того колебанія ихъ быстрые—болѣе ста въ секунду; но затѣмъ движеніе ихъ замедляется и его отчетливо уже можно видѣть, когда рѣснички совершаютъ всего 5 движеній въ секунду. Обыкновенно уголъ наклоненія рѣснички бываетъ равенъ 20°—30° и рѣдко 56°. Въ умирающихъ клѣткахъ движеніе рѣсничекъ по направленію можетъ даже извращаться. Скорость движенія рѣсничекъ зависитъ отъ питанія животнаго, отъ темпер. (45° для теплокровныхъ и 40° для лягушки самыя благоприятныя температуры), отъ присутствія кислорода (отсутствіе его вызываетъ остановку движеній), отъ реакціи (кислая реакція затрудняетъ и останавливаетъ движенія, и на оборотъ—слабощелочная реакція ускоряетъ движенія), отъ электризаціи индукціоннымъ токомъ (ускоряетъ движенія). Рѣсничный эпителий можетъ производить замѣтную механическую работу, что можно наблюдать на слизистой оболочкѣ пѣба лягушки.



*Osanna*, 5) *Benedictus*, 6) *Agnus Dei*. Въ *Missae solennis* — торжественной М.—прибавляются еще три части: 1) *Offertorium*, 2) *O salutaris hostia*, 3) *Domine salve*. *Missae pro defunctis* — М. по усопшимъ. Самыя знаменитыя М. — Палестрины, Баха, Моцарта, Бетховена, Берлиоза.

Н. С.

**Месса** (*messe*, лат. *missa*) — нынѣшнее (со временъ триентскаго собора) названіе литургіи у католиковъ. О происхожденіи этого названія существуютъ различныя мнѣнія; всего вѣроятнѣе, что оно происходитъ отъ латинскаго *mittere*, посылать, вслѣдствіе существовавшего въ первенствующей церкви обычая *высылать* изъ храма оглашенныхъ во время литургіи. Въ этомъ смыслѣ слово *missa* встрѣчается уже у блж. Августина. Составъ католической М., въ его историческомъ развитіи, см. въ изданіи: «Собраніе древнихъ литургій восточныхъ и западныхъ» (СПб., 1875—78, подъ редакціей профессора Е. И. Ловягина), гдѣ изложенъ и самый текстъ ея, въ первоначальномъ составѣ, въ редакціи папы Геласія, съ послѣдующими измѣненіями, и болѣе полно — въ сочиненіи Мопе: «*Messes latines et grecques depuis le II siècle jusqu'au VI siècle*» (Франкфуртъ, 1850). Весьма любопытенъ критически-раціоналистическій памфлетъ на католическую М., написанный реформатами: «*Anatomie de la messe*» etc. (1836). Содержаніе М. въ ея современномъ видѣ см. въ соч. Вобровничаго: «О римско-католической литургіи». См. Литургія. Относительно времени совершенія М. практика древней западной церкви представляеть нѣкоторыя особенности въ сравненіи съ церковью восточною. Уже во II в. на Западѣ литургію совершали дважды въ недѣлю, кромѣ воскресенья, именно въ среду и субботу, тогда какъ на Востокѣ, по свидѣтельству Іустина, она совершалась лишь въ день воскресный. Съ V в. на Западѣ въ праздники, когда въ храмъ стекалось множество молящихся, возникъ обычай совершать литургію дважды въ день въ одномъ и томъ же храмѣ (при чемъ совершителемъ ея могло быть одно и тоже лицо — пресвитеръ или епископъ), отчего эти дни назывались многолитургійными (*dies polilurgici*). Въ VIII в. случилось на Западѣ, что въ одномъ и томъ же храмѣ совершались, въ праздникъ Рождества Христова, четыре литургіи. Во времена гоненій временемъ совершенія М. на Западѣ была ночь, почему Тертуллианъ называетъ литургійныя собранія *antelucanas, postignas convocationes*. Вслѣдствіи литургія стала совершаться днемъ, въ дни праздничные — въ 12 ч. дня, въ дни четьредесятницы и вообще дни постные — въ 3 часа дня. Въ средніе вѣка было установлено совершать М. ночью въ Рождество Христово и въ великую субботу. *Виды западной М.* 1) «торжественная», иначе — «великая», «главная», «каноническая», съ пѣніемъ и торжественными церемоніями, съ участіемъ большаго или меньшаго числа священнослужителей — нынѣшняя главная М.; 2) *домашняя* или тайная М., совершаемая на домашнемъ алтарѣ; 3) *месса* въ честь мучениковъ, въ дни памяти ихъ. 4) М. по обѣту (*missa votiva*), напримѣръ по случаю освобожденія какой-либо мѣстности или лица

отъ какого либо бѣдствія. Корнелій Шулдингъ (*Schulting*) въ своей «*Bibliotheca ecclesiastica*» собралъ 120 видовъ литургій по обѣтамъ (см. *Visconti*, «*De missae ritibus*»; *Marten*, «*De antiquis monachorum ritibus*»; *Guyer*, «*Neortologia*»). 5) М. за умершихъ, о которой упоминаетъ уже Тертуллианъ въ сочин. «*De corona militum*».

Н. Б.-в.

**Messa voce** или *Messa di voce* (итал.), *mise de voix* (фр.) — филэрованіе, т. е. протяжное пѣніе, начиная съ *piano*, доходя до *forte* и кончая *piano*. Этотъ весьма полезный приемъ примѣняется при постановкѣ голоса. Не слѣдуетъ смѣшивать М. *voce* съ *Mezza voce* (см.).

**Messagerie** (франц.) — первоначально обозначало повозку, употребляемую курьерами въ ихъ разъѣздахъ, а также и самую должность курьера. Съ теченіемъ времени М. стали называться компаніи и учрежденія, берущія на себя доставку путешественниковъ и грузовъ въ извѣстные пункты и къ извѣстному сроку; на первомъ планѣ среди нихъ стоятъ пароходныя общества. Ср. *Messageries maritimes*.

**Messageries Maritimes** — самое большое французское пароходное общество, основано Наполеономъ III; получаетъ значительную правительственную субсидію. Пароходы общества совершаютъ рейсы во всѣ части Средиземнаго моря, въ Индію, Китай и Японію, въ Бразилію и Ла-Плату, въ Австралію и Новую Каледонію, въ восточную Африку. Пунктами отправленія служатъ Марсель (для судовъ, идущихъ въ Средиземное море и на Востокъ) и Бордо (для идущихъ въ Атлантический океанъ). Правленіе обязано пользоваться только пароходами, построенными во Франціи. Флотъ общества состоялъ къ концу 1893 г. изъ 58 морскихъ пароходовъ, вмѣстимостью въ 196397 тоннъ. Пассажирскіе пароходы отличаются, болѣею частью, изяществомъ внутреннего устройства.

**Мессала Корвинъ** (*Marcus Valerius Messalla Corvinus*) — римскій ораторъ, покровитель и другъ поэта Тибулла, род. около 64 г. до Р. Хр.; молодымъ человекомъ, одновременно съ Цицерономъ и Гораціемъ, учился въ Афинахъ. Въ политикѣ онъ держался первоначально республиканскихъ убѣжденій и въ 42 г. сражался подъ начальствомъ Брута и Кассія при Филиппахъ; позднѣе перешелъ на сторону Антонія, но, недовольный отношеніями Антонія къ Клеопатрѣ, оставилъ его и съ 38 г. принадлежалъ къ партіи Октавіана. Въ 34 г. онъ покорилъ альпійскій народъ саллазовъ, а въ 31 г., въ качествѣ консула, участвовалъ въ битвѣ при Акціумѣ; въ 27 г. побѣдилъ аквитанцевъ и въ томъ же году имѣлъ триумфъ. Предполагаютъ, что онъ окончилъ жизнь самоубійствомъ около 9 г. до Р. Хр. Высоко образованный, М. Корвинъ былъ покровителемъ и другомъ писателей и поэтовъ, изъ которыхъ многіе составляли около него такой же кружокъ, какой другіе образовали вокругъ Мецената. И самъ онъ не былъ чуждъ литературѣ и писалъ частью по-гречески (напр. о гражданскихъ войнахъ), частью по-латыни. Изъ его рѣчей остались



только незначительные отрывки, собранные Мейеромъ въ «*Orientalium romanorum fragmenta*» (2 изд., П., 1842). Приписывавшееся ему прежде сочинение: «*De progenie Augusti*» есть позднѣйшая поддѣлка (XV в.). Ср. Wiese, «*De M. Val. M. Corvini vita et studiis doctrinae*» (Б., 1829); Fontaine, «*De M. Valerio M. Corvino*» (Версаль, 1878); монографіи фанъ-Галля (1820) и Валетона (1874).

**Мессалина** (Valeria Messalina) — жена (третья) римскаго императора Клавдія, которому родила дочь Октавію и сына Британника. М. была извѣстна своимъ распутствомъ, властолюбіемъ и жестокостію. Безстыдство ея доходило до крайнихъ границъ и тѣмъ болѣе было возмутительно, что она принуждала къ тому же и другихъ, самыхъ благородныхъ женщинъ. Однажды, въ отсутствіе императора, М. вступила, соблюдая всѣ формальности, въ бракъ съ красавцемъ Гаємъ Силіемъ и задумала возвести его на престолъ. Оставшіеся вѣрными слуги императора, и во главѣ ихъ его секретарь, возноотпущенникъ Нарцисъ, донесли обо всемъ Клавдію и, не смотря на его колебанія, добились у него смертнаго приговора надъ М., который и былъ немедленно приведенъ въ исполненіе. Имя М. сдѣлалось нарицательнымъ для женщинъ, занимающихъ высокое положеніе и отличающихся безстыдствомъ и распущенностію.

**Мессалиане** (иначе эвфемиты, эвхиты, пневматикъ, адеффиане) — члены различныхъ религіозныхъ общинъ. Въ срединѣ IV в. образовалась въ Малой Азій нехристіанская, исповѣдывавшая собственно пантеизмъ, но въ исхорченной формѣ, община М. Во второй половинѣ того же столѣтія М. называлась восторженныя, доходившіе до энтузіазма и экстаза монахи-анакореты въ нѣкоторыхъ христіанскихъ монастыряхъ Сиріи, Арменіи и Малой Азій. Они утверждали, что человѣкъ съ самаго начала своей жизни находится во власти злого духа, унаслѣдовавъ это состояніе отъ родителей, и что его можно изгнать только непрестанными соответственными молитвами; тогда мѣсто злого духа займетъ духъ святой, который дастъ человѣку возможность общенія со св. Троицей, даръ предвидѣнія будущаго и свободу отъ грѣха. Церковь возстала противъ этого взгляда (ефесскій соборъ 431 г.), и онъ утѣхъ совершенно уже къ VII ст. Въ X ст. появились было во Фракіи, въ связи съ павликянами, и М., но ихъ ученіе было уже совершенно гностическое.

**Мессалия** (Messapia) — въ древности плоская юго-вост. оконечность Италіи, населенная народомъ *мессапіевъ*, родственнымъ иллирійцамъ, побѣда надъ которымъ въ 266 г. до Р. Хр. была для римлянъ первымъ шагомъ къ объединенію Италіи. На восточномъ берегу этой области лежала гавань Брундузіи (Brundisium, нынѣ Бриндизи), а на сѣв.-зап. — большая греческая колонія Тарентъ. *Языкъ мессапіевъ*, рано вымершій, слѣды котораго уцѣлѣли лишь въ нѣсколькихъ надписяхъ, разобранныхъ Моммзеномъ (Mommson, «*Ueber die unteritalischen Dialekte*», Лпц., 1855), былъ несомнѣнно индогерманскаго корня, но безъ специфическаго италійскаго характера. Самое

названіе М., какъ предполагають, произошло изъ соединенія «*mess*» (ср. греческ. *mesos*, средний) и «*ap*» (ср. санскр. *áp*, а также и современно-румынск. *apă* = вода), такъ что все слово должно обозначать: «посредникъ между двухъ водъ живущіе».

**Мессарошъ** (Карлъ Mészáros, род. въ 1821 г.) — извѣстный мадярскій литераторъ. Главныя его соч.: «*Az élet céljairól*» (Фюфкирхенъ, 1842), «*Az emlekerismeret elméről*» (Пештъ, 1845), «*Europa alkotmányai*» (тамъ же, 1848), «*Országgyűlési teendőink*» (Пресбургъ, 1848), «*A magyaros szági oroszok története*» (Пештъ, 1850), «*Magyar ország népei történeti tekintetben*» (тамъ же, 1852), «*A műveltség és Kere*» (Капаш, 1853), «*Az urbéri kárpotlás*» (Пештъ, 1854).

**Мессарошъ** (Лазаръ Mészáros) — венгерскій генералъ (1796—1853). Въ маѣ 1848 г. графъ Баттiani предложилъ М. портфель министра военныхъ дѣлъ, но М. колебался и только въ октябрѣ, когда вспыхнула открытая война между Австріей и Венгріей, рѣшительно сталъ на сторону революціи и быстро организовалъ венгерскую армію, во главѣ которой имѣлъ нѣсколько счастливыхъ стычекъ. 4 января 1849 г. онъ потерпѣлъ при Кошицѣ (Kasschau) сильное пораженіе со стороны австрійскаго генерала Шлика, послѣ чего передалъ командованіе Клапкѣ, а самъ послѣдовалъ за революціоннымъ правительствомъ въ Дебрединъ, гдѣ продолжалъ заниматься организаціей арміи. По провозглашеніи, 14 апрѣля 1849 г., независимости Венгріи М. отказался отъ должности министра, но остался членомъ сейма. Въ началѣ іюня 1849 г. онъ былъ поставленъ во главѣ арміи, но, при тогдашнихъ разладахъ въ средѣ членовъ временнаго правительства, не могъ удержаться на этомъ мѣстѣ. Впослѣдствіи онъ, вмѣстѣ съ Дембискимъ, Высоцкимъ и Перцелемъ, прикрывалъ переходъ правительства въ Темешваръ и принималъ участіе въ битвахъ подъ Сегедомъ и Темешваромъ. Послѣ катастрофы подъ Виллагошемъ онъ бѣжалъ въ Турцію и до мая 1851 г. жилъ въ ссылкѣ, въ Кутахін; освобожденный изъ заточенія, онъ перѣбѣжалъ изъ одной страны въ другую и умеръ въ Сѣв. Ам. Соед. Шт. Біографія М., вмѣстѣ съ его перепиской, вышла въ свѣтъ въ 1866 г., въ Пештѣ.

**Мессейсъ**, или *Массейсъ*, *Метсейсъ* и *Матсейсъ* (Квинтентъ Messijs, Massijs, Metsijs, Matsijs) — одинъ изъ важнѣйшихъ живописцевъ нидерландской школы, род. въ Антверпенѣ немного ранѣе 1460 года, сынъ художественно-железныхъ дѣлъ мастера и въ юности самъ занимался оцновскою отраслью искусства, а также чеканкою медалей и рѣзбою изъ дерева. Сдѣлавшись живописцемъ, онъ работалъ преимущественно въ Антверпенѣ, гдѣ его имя уже значилось въ 1491 году въ спискѣ членовъ гильдіи св. Луки и гдѣ онъ умеръ въ 1530 году. Въ исторіи старонидерландской живописи дѣятельность М. составляетъ эпоху: чуждый непосредственно италійскихъ и вообще чужестранныхъ вліяній, М. уже рѣшительно обнаруживаетъ въ своихъ произведеніяхъ поворотъ въ духѣ Возрожденія. Бросивъ незначительные размѣры



картинъ и почти миниатюристическіе приемы ихъ исполненія, онъ, первый изъ своихъ соотечественниковъ, сталъ писать фигуры въ натуральную величину, что повело его самого и его послѣдователей къ болѣе точному изученію формъ и къ болѣе широкой, свободной фактурѣ; при этомъ его композиціи получаютъ спленическое движеніе, дѣйствующія лица — разнообразіе позъ и выразительность, пейзажные фоны — болѣе гармоничный и естественный тонъ, вообще колоритъ — большую свѣжесть и силу. М. первый изъ фламандцевъ понялъ, что въ произведеніяхъ кисти всѣ частности должны быть подчиняемы общему, и явился предвозвѣстникомъ новаго, болѣе жизненнаго направленія, которое съ такимъ блескомъ приняла потомъ антверпенская школа. Главнымъ произведеніемъ этого высокочаровитаго мастера — алтарный триптихъ съ изображеніемъ въ средней части «Погребенія Христа» и на боковыхъ створкахъ «Шира Ирода» и «Мученія св. Іоанна Богослова» (1508; находится въ антверпенскомъ музеѣ), такой же складень, изображающій въ срединѣ «Св. Семейство», а на створкахъ сцены изъ жизни родителей Богородицы (1509; въ брюссельскомъ музеѣ), «Богоматерь съ лобзающимъ ее Младенцемъ (въ берлинскомъ музеѣ), «Богоматерь во славу» (въ Имп. Эрмитажѣ, въ СПб.), «Спаситель» (въ антверпенскомъ музеѣ) «Мадонна съ золотомъ короною и прозрачнымъ вуалемъ» (тамъ же) и «Марія Магдалина» (у наслѣдн. Дж. Ротпильда, въ Парижѣ). Кромѣ религіозныхъ картинъ, М. мастерски, по своему времени, писалъ портреты и жанровыя сцены, выказывая и въ тѣхъ, и другихъ рѣдкій даръ наблюдательности и способность къ сильной обрисовкѣ человѣческихъ характеровъ. Какъ на лучшія изъ его портретныхъ работъ слѣдуетъ указать на портреты П. Эгидіуса (въ Лонгфордъ-Кестлѣ, близъ Салисбери, въ Англіи), Ж. Каронделѣ (въ мюнхенской пинакотекѣ) и молодого человѣка (въ берлинскомъ музеѣ), а изъ жанровыхъ картинъ — на «Купца, звѣшывающаго монеты, и его жену», «Антверпенскихъ сборщиковъ податей» (въ Виндзорскомъ замкѣ, въ Англіи) и нѣк. др. Подобныя картины писалъ также сынъ и ученикъ Квинтена М., Янъ М. (1500—1570), художникъ незначительный, произведенія котораго, однако, слывутъ нѣрѣдко въ галлерейхъ за вышедшія изъ подъ кисти его отца. — Ср. Max Rooses, «Geschiedenis der antwerpsche schilderschool» (Гентъ, 1879; нѣм. перев. Ф. Ребера, Мюнхенъ, 1880); P. Génard, «Nasporingen over den geboortsplaats en de familie van P. Massijs» (Антверпенъ, 1870) и F. J. van d. Branden, «Geschiedenis der antwerpsche schilderschool» (1879). А. С.—ср.

**Мессельеръ** (графъ de la Messelière) — членъ франц. посольства въ Россіи при маркизѣ Допиталѣ съ 1757 г. по 1759 г., извѣстенъ своими записками о пребываніи въ Россіи, содержащими много интересныхъ подробностей о придворныхъ и политическихъ интригахъ времени семилѣтней войны. Онъ напечатанъ подъ заглавіемъ: «Voyage à St. Petersburg ou nouveaux mémoires sur la Russie» (П., 1803); выдержки на русскомъ языкѣ — въ «Русскомъ Архивѣ» за 1874 г.

**Мессенгаузеръ** (Цезарь-Венцель Messenhausen, 1813—48) — австр. полит. дѣятель. Служилъ въ военной службѣ: напеч. сборникъ повѣстей, подъ загл.: «Wildniss und Parkett» (В., 1847), и, подъ именемъ Венцеля Марха, «Die Polengräber». Когда началась революція 1848 г., онъ былъ избранъ лембергскими гражданами въ комитетъ организаціи гражданской обороны, вслѣдствіе чего долженъ былъ оставить службу. Назначенный во время вѣнской октябрьской революціи исправл. должность командира національной гвардіи, М. ввелъ строгую дисциплину и обнаружилъ неутомимую дѣятельность при защитѣ города. Когда предмѣстья были заняты Виндшгрецомъ, онъ рѣшилъ сдаться на капитуляцію, но инсургенты, при извѣстїи о приближеніи венгровъ, снова начали борьбу; М. сложилъ съ себя должность и только неотступныя просьбы офицеровъ національной гвардіи заставили его снова принять командованіе. Послѣ взятія Вѣны М., 16 ноября, былъ разстрѣлянъ. Послѣ его смерти были изданы еще сборники его повѣстей. Ср. Nitschner, «Wenzel M.» (В., 1849).

**Мессеній** (Іоаннъ Messenius, 1579—1636) — шведскій историкъ; учился въ іезуитской коллегіи въ Браунсбергѣ, но, вернувшись въ Швецію, разорвалъ съ іезуитами, издалъ «Detectio fraudis jesuiticae» и получилъ профессуру политики въ упсальскомъ университетѣ. Въ борьбѣ Карла IX съ Сигизмундомъ М. былъ на сторонѣ перваго и печатно доказывалъ его права на престолъ. Съ 1611 г. М. издалъ рядъ историческихъ трудовъ («Chronicon episcoporum per sueciam», «Specula», «Retorsio imposturarum» и др.), не чуждыхъ критики и основанныхъ на первоисточникахъ. Его драмы пользовались въ свое время большою популярностью; темы ихъ — историческія. М. принадлежитъ и рядъ историческихъ глѣсенъ. Въ 1616 г. на М. пало обвиненіе въ сообщничествѣ съ іезуитами и Сигизмундомъ польскими; онъ былъ присужденъ къ пожизненному лишенію свободы и заключенъ въ Кайанеборгѣ, близъ Улеоборга, а потомъ въ самомъ Улеоборгѣ, гдѣ заключеніе его было значительно смягчено и гдѣ онъ и умеръ. Главный трудъ М. — «Scandia illustrata», обзоръвающая исторію Швеціи до царствованія Христіны. Здѣсь М. порвалъ съ многими историческими взглядами своихъ современниковъ (напр. Рюбека) и сталъ на вполне самостоятельную почву, вслѣдствіе чего трудъ его могъ быть изданъ только въ 1700—1705 гг. «Scandia illustrata» М. — своего рода подвигъ, въ особенности, если припомнить скудость историческихъ трудовъ XVI столѣтія. Разсказъ о литургическомъ конфликтѣ въ царствованіе Іоанна III — chef d'oeuvre въ своемъ родѣ. Талантъ изложенія соединялся у М. съ большою тщательностью изысканія и рѣдкимъ трудолюбіемъ. Много мелкихъ историческихъ изслѣдованій М. остаются до сихъ поръ неизданными. Сынъ Іоанна М., *Арнольдъ-Іоаннъ* (1608—51), часть молодости также провелъ въ заключеніи. Правительство поручило ему отправиться въ Польшу и отыскать рукопись «Scandia illustrata», увезенную туда его матерью, послѣ смерти его отца. М. удалось исполнить это поруче-



ніе и найти еще рядъ любопытныхъ шведскихъ документовъ. Тогда ему и поручили написать исторію Сигизмунда и Карла IX. Въ 1646 г. М. назначенъ былъ королевскимъ историографомъ. Онъ не имѣлъ ни историческаго таланта отца, ни критическаго чутія его, ни усидчивости и трудолюбія. Вскорѣ М. принялъ участіе въ разныхъ политическихъ проискахъ, рѣшительно осуждая многія мѣры правительства, и въ 1651 г. былъ казненъ. Въ стокгольмскомъ архивѣ хранится его рукописная исторія вѣжды Сигизмунда и Карла IX.

Г. Ф.

**Мессенія** (Μεσσηνία, по дорическому произношенію *Μεσσηνα*, послѣ построения на Сициліи гор. *Μεσσηνία* получившая названіе *Μεσσηνία*)—юго-западная часть Пелопоннеса, отдѣленная на В Тайгетомъ отъ Лаконіи, на С Ликейскими горами (нынѣ Тетраги и Діафорти) и глубокимъ ущельемъ, по которому пробѣгаетъ р. Неда (нынѣ Буни)—отъ Аркадіи и Элиды, и омываемая съ З и Ю Ионическимъ моремъ, которое здѣсь глубоко вдается въ сушу и образуетъ Мессенскій заливъ (*Μεσσηνικός κόλπος*, нынѣ Коронскій заливъ), называемый также Коронейскимъ и Асинейскимъ. Въ древности М. занимала пространство въ 40 кв. миль. Ея вост. границу составляли малый Памизъ, водораздѣлъ Тайгета и горное ущелье *Χοίρος χάσμα*. На В изъ Лаконіи въ М. идутъ склоны Тайгета, на С отроги аркадійскаго Ликей—Номійскія горы, съ устьемъ Иры (нынѣ Тетраги или св. Илія); въ сѣв.-зап. углу къ нимъ примыкають горы, теперь называемыя Кутра, а съ юго-зап. стороны—горы Контонунія (короткія горы), которыя выдвигаютъ на ЮВ двѣ соединенныя вершины—Иеоме и Эванъ (нынѣ Вуркано и св. Василій). Этими горами образуются сѣверная равнина—Стеникларъ, получившая свое имя отъ древняго царскаго города и горнымъ ущельемъ соединяющаяся со второю равниною, которая, вслѣдствіе своей плодородности, получила названіе Макаріи (т. е. счастливая или благословенная). Эта долина на Ю орошается рѣкою Памизомъ. На З Макаріа доходитъ до полу-ова, оканчивающагося мысомъ Акритасъ (нынѣ Галло), съ невысокими, удобными для обработки горами. Западный берегъ, почти совершенно плоскій, также можетъ считаться очень плодороднымъ, хотя нѣкоторыя его мѣста и подтверждаютъ выраженіе Гомера (Π. 2, 77): *Πόλος ἡράδης*. У этого берега море образуетъ знаменитую Пилосскую гавань (Наваринскій рейдъ), сѣверный входъ въ которую, такъ наз. Сикійскій проходъ, служивается о-вомъ Сфактеріей (нын. Сфагіа). Немного сѣвернѣе лежитъ небольшая гавань *Βούφρας* (Букид. 4, 118). Въ М. довольно много рѣчекъ, но всѣ онѣ лѣтомъ высыхаютъ за исключеніемъ двухъ: Неды и Памиза (нын. Пирнаца), самой широкой р. Пелопоннеса, не смотря на небольшую длину (всего 2½ миль). Она вытекаетъ изъ болотистаго озера и принимаетъ въ себя р. Валиру (нын. Маврозумень), съ ея притоками Электра, Кей, Харадръ, Амфитъ и Левасія. Къ М. причислялось и причисляется нѣсколько о-вовъ у южнаго и западнаго береговъ страны, изъ которыхъ Сфактерія играла роль въ пе-

лопоннесской войнѣ. Климатъ страны вообще мягкій и пріятный, въ особенности въ горахъ, дающихъ и лѣтомъ прохладу; во внутреннихъ долинахъ и равнинахъ воздухъ порою бываетъ удушливо жаркій. По сравненію съ соседними странами, М. въ климатическомъ отношеніи, оказывается дѣйствительно странною «благословенною»: въ то время какъ въ Аркадіи еще не кончилась зима, а въ Лаконіи началась весна, въ М.—уже настоящее лѣто. Такой климатъ, при обиліи атмосферной и почвенной влажности, въ соединеніи съ плодородіемъ земли, дѣлалъ и дѣлаетъ М. однимъ изъ прекраснѣйшихъ уголковъ Греціи. Земледѣіе въ ней всегда процвѣтало; и теперь, какъ въ древности, здѣсь разводится много винограда и пшеницы. Въ древности пользовалось большою славою мессенское вино. Въ исторіи извѣстны слѣдующіе города въ М.: 1) у Мессенскаго залива—Абіа, предполагаемая гомеровская Ира (*Ἴρη* въ Π. 9, 150); Фары (нын. Катамата) при устьѣ р. Недона; Короне (нын. Петагиди), у подошвы Маеи, построенный одновременно съ Мессеной; Асине (нын. Коронъ), Колонидесъ; 2) у Ионійскаго моря—Феникунтъ, съ гаванью того же имени; Меоне или Мооне (нын. Модонъ), Пилосъ (нын. Палеокастро), на крутой высотѣ полу-ова, городъ Нестора, укрѣпленный аеинянами въ пелопоннесскую войну (425 до Р. Хр.), съ прекрасною гаванью, входъ въ которую прикрывается о-вомъ Сфактеріей; Кипариссія (нын. Аркадія), съ красивымъ источникомъ Діонисадой, у залива того же имени; Авлонъ, на элидской границѣ; 3) внутри страны—Анданія (развалины «Элегинико», у Трифы), резиденція древнихъ царей дѣлеговъ и родина Аристомена; Стеникларъ, столица дорійскихъ царей, въ равнинѣ того же имени, разрушенъ былъ уже въ первую мессенскую войну; Мессене, главный городъ страны, построенный въ 369 г. по совѣту Эпаминонда на южномъ склонѣ горы Иеоме (замѣчательныя развалины его и теперь видны у дер. Мавретами); на горѣ стояла крѣпость Иеоме, представившая собою второй, послѣ Акрокоринна, рогъ (*κέρας*) Пелопоннеса; около нея сосредоточивались военныя дѣйствія спартанцевъ въ первую пелопоннесскую войну; Амфея при Амфитѣ, извѣстная похищеніемъ спартанскихъ дѣвушекъ мессенскими юношами, давшимъ поводъ къ началу первой мессенской войны; Лимны, съ знаменитымъ храмомъ Артемиды; Ира (*Ἴρα*), отличная отъ гомеровской Иры (*Ἴρη*) въ сѣверо-восточномъ углу М., въ продолженіе 10 лѣтъ выдерживавшая спартанскую осаду во время второй мессенской войны. Въ настоящее время М. составляетъ особый номъ въ греческомъ королевствѣ. Въ нынѣшней М. разводится много коринки (мелкій виноградъ), также виноградъ, фиговое дерево и маслины. Главный гор.—Катамата. Имя древней М. (по новогреческому произношенію *Messini*), измѣнившись въ устахъ народа въ *Nissi*, перешло на небольшой земледѣльческій городокъ, лежащій на лѣвомъ берегу судоходнаго до этого мѣста Памиза: около 7 тыс. жит.

*Исторія.* Древнѣйшими обитателями М. были дѣлеги, къ которымъ рано присоеди-



лись ахейцы; позднее пришли сюда эолийцы, еще позже—дорийне. Во время Гомера восточная половина М. принадлежала Лакония, а западная представляла собою царство «убѣленного жизнью» Нестора. Съ переселеніемъ доринъ, которые завоевали всю страну вплоть до Стениклара и назвали ее М., т. е. срединной землей, М. сдѣлалась самостоятельнымъ государствомъ и досталась на долю гераклида Кресфонта. Пришельцы скоро слились съ прежними обитателями, которыхъ они не вполне подчинили себѣ: даже царская власть не осталась за доринянами, и послѣ паденія Кресфонта престолъ перешелъ къ аркадійскому роду Эпитидовъ. М. совершенно утратила дорическій характеръ, и въ Иеоме снова стали воздавать почести пеласгическому Зевсу. М. достигла высокой степени благосостоянія; равнины ея отличались чрезвычайнымъ плодородіемъ, богатые гаванями берега способствовали торговлѣ. Это благосостояніе возбуждало зависть спартанцевъ и побуждало ихъ къ воинственнымъ замысламъ противъ М. Начались мессенскія войны, окончившіяся тѣмъ, что спартанцы овладѣли всей страной и вытѣснили оттуда почти всѣхъ ея прежнихъ жителей (см. Мессенскія войны); М. подчинилась лакедемонянамъ, отъ которыхъ ее освободилъ только Эпиминондъ, послѣ побѣды при Левктрахъ. Онъ сдѣлалъ ее самостоятельной областью, построивъ гор. Мессене (см. выше); но страна осталась мало населенною, никогда уже не достигала прежняго благосостоянія и не имѣла самостоятельнаго политическаго значенія. О древней М. см. Curtius, «Peloponnesos», II, 121 и слѣд.; Bursian, «Geographie von Griechenland» (II, 155 сл.).

**Мессенскія войны.**—Главнымъ источникомъ для исторіи М. войнъ служить 4-я книга соч. Павзанія (Παυσανίας, «Περιήγησις τῆς Ἑλλάδος»), который, какъ доказали изслѣдованія К. О. Миллера, пользовался при составленіи разсказы о М. войнахъ позднѣйшими народными сказаніями, обработанными въ III в. по Р. Хр. поэтомъ Ріаномъ. Оттого въ его разсказѣ очень много сказочнаго и баснословнаго. Всего было три войны мессенцевъ со спартанцами, и всѣ онѣ носятъ общее названіе М. Преданіе представляетъ поводомъ къ первой М. войнѣ (743—724 гг. до Р. Хр.) похищеніе спартанскихъ дѣвицъ М. юношами пограничныхъ ссоры между спартанцами и мессенцами. Спартанцы, подъ предводительствомъ царей Полидора и Теопомпа, начали правильныя военныя дѣйствія противъ мессенцевъ, внезапно овладѣвъ ихъ пограничнымъ городомъ Амфеей и перебивъ почти всѣхъ ея жителей. Освоившись немного съ военнымъ дѣломъ, мессенцы сами стали тревожить спартанцевъ набѣгами на ихъ территорію и, наконецъ, дали имъ битву, оставшуюся нерѣшенной. Такъ какъ перевѣсъ, повидимому, былъ все-таки на сторонѣ лаконцевъ, то мессенцы оставили свои незащищенные города и засѣли въ укрѣпленной Иеоме. Дельфійскій оракулъ обѣщалъ имъ побѣду, если будутъ принесена въ жертву дѣвица царскаго рода; Аристодемъ собственноручно закололъ свою дочь, сдѣлался царемъ и во главѣ соединеннаго войска мессенцевъ, ар-

госцевъ, аркадянъ и сиконянъ, разбилъ спартанцевъ. Однако, спартанцамъ удалось добиться отъ оракула новаго, болѣе благоприятнаго для нихъ предсказанія, и Аристодемъ лишилъ себя жизни, а Иеоме была взята врагами. Многіе мессенцы бѣжали въ Аркадію и Аргосъ; часть, можетъ быть, переселилась за море, а оставшіеся сдѣлались періойками (см.). Унизительныя условія мира и потеря независимости тяготили мессенцевъ; 39 лѣтъ спустя послѣ первой вспыхнула вторая мессенская война (685—668 гг. до Р. Хр.). Теперь мессенцами предводительствовали Аристоменъ, изъ знатнаго царственнаго рода Эпитидовъ, спартанцевъ же воспламенялъ своими воинственными элегіями Тиртей (см.), котораго имъ дали въ предводители аоніянне. И на этотъ разъ война кончилась неблагополучно для мессенцевъ. Послѣ жестокаго пораженія они снова заперлись въ другой своей горной крѣпости, Ирѣ, но должны были сдаться на капитуляцію. Союзники, оставшіеся на ихъ сторонѣ еще съ первой М. войны, не могли имъ ничѣмъ помочь, а одинъ изъ нихъ, царь аркадянъ, Аристократъ, подкупленный спартанцами, даже измѣнилъ мессенцамъ, уведя свои войска въ самую рѣшительную минуту боя, подъ предлогомъ неблагоприятныхъ предзнаменований. Къ концу войны вся страна, за исключеніемъ Меооны и Пилоса, была во власти спартанцевъ. М. воины перешли въ предѣлы Аркадіи, часть населенія Мессеніи (изъ Милоса и Меооны) отплыла въ Сицилію, а оставшіеся въ странѣ были обращены спартанцами въ илотовъ. Мессенія была вычеркнута изъ числа самостоятельныхъ государствъ Греціи и сдѣлалась провинціей Спарты. Но мессенцы не хотѣли примириться со своей участію и выжидали только случая, чтобы возстать противъ своихъ повелителей. Такой случай представился, когда въ 464 г., вслѣдъ за ужаснымъ землетрясеніемъ, вспыхнуло общее возстаніе илотовъ. Мессенцы укрѣпились въ своемъ старомъ городѣ Иеоме, въ теченіе 10 лѣтъ (464—455 гг. до Р. Хр.) выдерживали осаду спартанцевъ и, наконецъ, вышли изъ крѣпости на почетныхъ условіяхъ: имъ данъ свободный выходъ изъ Пелопоннеса. Аоніянне отвели имъ для поселенія только что пріобрѣтенный ими городъ Навпактъ, откуда они въ 425 г. поддерживали Демосеена въ его предпріятіи противъ Пилоса, а послѣ пораженія Аоній переселились въ Киренаику. Ср. Hertzberg, «Die Geschichte der Messenischen Kriege» (3 изд., Halle, 1875).

**Мессершмидтъ** (Даниэль-Готлибъ Messerschmidt, 1685—1735)—путешественникъ по Сибири. Окончивъ въ Галле курсъ медицинскаго факультета и обладая большими знаніями въ естественной исторіи, географіи, археологіи и др. наукахъ, М. былъ вызванъ въ 1716 г. Петромъ Великимъ въ СПб. Здѣсь съ нимъ былъ заключенъ контрактъ, по которому онъ обязывался ѣхать въ Сибирь для занятій географіей страны, натуральной исторіей, медициной, лѣкарственными растеніями, эпидемическими болѣзнями, описаніемъ сибирскихъ народовъ, филологіей, памятниками, древностями и вообще всѣмъ достойнымъ вниманія. Труды М., работавшаго сначала безъ помощ-



никовъ (потомъ къ нему былъ присланъ пѣшій шведскій офицеръ Таббертъ, получившій извѣстность подъ именемъ Страленберга, см.) и съ очень скромными средствами, по истинѣ удивительны. Онъ собиралъ растенія, самъ набивалъ чучела попадавшихъ ему птицъ и дѣлалъ съ нихъ рисунки; на каждомъ значительномъ мѣстѣ опредѣлялъ высоту полюса, составлялъ карты и т. д.; хлопоталъ у сибирскихъ властей, чтобы ему доставляли всякія «къ древности принадлежащія вещи, якобы языческіе шейтаны (кумиры), великіи мамонтовы кости, древнія калмыцкіи и татарскія письма и ихъ протетическія письма, такожде каменные и кружечные могильные образы». Наконецъ, онъ былъ оріенталистомъ, искалъ монгольскія рукописи, собиралъ слова изъ изысковъ сибирскихъ инородцевъ и первый понималъ историческую важность ихъ сличенія. Въ этомъ путешествіи М. пробылъ 7 лѣтъ; результаты его, въ 10 тт., не были изданы и хранятся вмѣстѣ съ коллекціями М., въ акд. наукъ. См. о немъ у Палласа: «*Neue nordische Beiträge*» (СПб., 1782), т. III: «*Messerschmidts siebenjährige Reise in Sibirien*»; Пеларский, «*Наука и литература при Петрѣ Вел.*» (т. I). Амманъ сообщилъ одну изъ его зоологическихъ статей въ «*Commentarii Petrop. X*» (1736). М. женился въ СПб. и до самой смерти жилъ въ бѣдности.

**Мессеръ** (Усть-Золіка) — сел. Саратовской губ., Камышинскаго у. 386 двор. и 3345 жит. Лютеранская прк., 2 школы, красильня, набивная и бумаго-ткацкая фбр., съ производствомъ въ 61 тыс. руб.

**Мессидоръ** (Messidor)—десятый мѣсяцъ въ республиканскомъ году французской революціи и первый въ лѣтній сезонъ; онъ продолжался съ 19 іюня по 18 іюля.

**Мессина** (Messina)—итал. пров. на о-вѣ Сициліи, въ его сѣв.-вост. части; 4579 кв. км., 509587 жит. (1892). По всей длинѣ провинціи тянутся горы Пелоританскія и Монти-Неброді; климатъ здоровъ, почва плодородна. Хлѣбъ, ленъ, лимоны, апельсинны, вино, шелкъ, сѣра, мѣдъ, оливковое масло. Гл. городъ провинціи, М., прекрасно расположенъ у мессинскаго пролива; съ предмѣстьями — болѣе 80 тысячъ жителей; нѣсколько фортовъ; гавань S-ta Annunziata dei Cataloni—древнѣйшая норманская церковь города. Университетъ, основанный, вѣроятно, въ XIII стол., но открытый только въ XVI ст., при испанскомъ владычествѣ, имѣетъ 4 факультета: юридическій, медико-хирургическій, естественно-математическій и философскій; при немъ фармацевтическая школа. Техническій институтъ, музей, гимназія. Промышленность незначительна: красильни, фбр. эссенцій, шелкопрядильни. Докъ и верфи для починки судовъ. Въ 1892 г. въ гавани было 4991 судно, въ 1792776 тоннъ. Ввозъ хлѣба, кукурузы, пива, соды, селитры, поташа, всякаго рода матерій, растительныхъ маселъ, бумаги, обоевъ, каменнаго угля, машинъ; вывозъ апельсиновъ, лимоновъ, бергамотовой, апельсиновой и лимонной эссенцій, оливкового масла, шелка сырка, миндаля, фисташекъ, лакрицы, вина. Два маяка. М. (въ древности Мессана) основана въ VIII стол. до Р. Хр. Въ

У стол. до Р. Хр. принадлежала Афинамъ и развилась въ значительный торговый городъ. Позже разорена карфагенянами; Діонисій Сиракузскій возобновилъ городъ. Съ первой пунической войны осталась въ рукахъ Рима. Въ средніе вѣка М. была покоряема сарацинами и норманнами. Во время крестовыхъ походовъ быстро расцвѣла. Съ XVII ст. М. стала приходить въ упадокъ; ее опустошали и разорали страшная чума, землетрясеніе, наводненіе, революціонныя войны, холера.

**Мессіанизмъ**.—Видъ богословской сферы, хотя въ связи съ религіозными представленіями, у всѣхъ народовъ, игравшихъ важную роль въ исторіи, при возбужденіи національнаго самосознанія возникало убѣжденіе въ особомъ преимуществѣ данного народа, какъ избраннаго носителя и совершителя историческихъ судебъ человѣчества. Такое значеніе иногда связывается съ тѣмъ или другимъ историческимъ героемъ, и М. національный получаетъ индивидуальное воплощеніе. Отчетливое выраженіе М. мы находимъ (кроме іудейства) только въ новѣйшіе времена; это ученіе предполагаетъ понятіе исторіи какъ цѣлесообразнаго процесса, осуществляющаго нѣкоторую общую задачу, въ исполненіи которой долженъ первенствовать данный народъ. Античному міру было чуждо такое пониманіе исторіи; оно остается чуждымъ и азіатскому Востоку, гдѣ, притомъ, всякій народъ слишкомъ мало знаетъ и слишкомъ презираетъ всѣ другіе, чтобы считать себя орудіемъ, хотя бы и избраннымъ, для ихъ общаго блага. Когда въ новой Европѣ образовались самостоятельныя народности, живущія общою жизнью, у каждой изъ нихъ сознаніе своего превосходства и стремленіе къ первенству приняли характеръ М. Таковы: ученіе о высшемъ призваніи нѣмецкаго народа къ осуществленію свободной разумности въ мірѣ, изложенное Фихте (см.) въ его «Рѣчахъ къ нѣмецкому народу»; М. французскій, связанный частью съ идеалами 1789 г. (Кинэ, Мишлэ), частью съ личностью Наполеона, наконецъ съ личностью Жанны д'Арк; М. польскій Андрея Товянекаго (см.), образовавшаго цѣлую школу послѣдователей; М. русскій, представляемый славянофильствомъ (см.). Однородныя явленія находимъ у итальянцевъ, англичанъ, скандинавовъ. Въ М. народовъ, лишенныхъ политической самостоятельности (какъ нѣмцы при господствѣ Наполеона, итальянцы до 1859 г., поляки), преобладаетъ характеръ нравственный и героическій, высшее призваніе понимается какъ обязанность и подвигъ; у народовъ торжествующихъ и могущественныхъ М. принимаетъ противоположный характеръ—призваніе берется здѣсь какъ готовое преимущество или привилегія. Перваго рода М. можетъ быть важнымъ двигателемъ національнаго обновленія, какъ это было въ Италіи и особенно въ Германіи; М. другого характера вырождается въ исключительный и безыдейный націонализмъ (см.), препятствующій совершенствованію народа.

Вл. С.

**Мессія** (съ евр. Машіахъ — помазанникъ, вслѣдствіе чего въ греческомъ переводѣ LXX это слово переводится словомъ Христосъ).



Христос или помазанный). По первоначальному своему значению, М. называется всякий помазанный священным елеем, например первосвященник и особенно царь. Впоследствии это слово стало означать исключительно Христа Спасителя, к которому оно относится племью рядом мессіанских пророчеств, проходивших по всему Ветхому Завету и находящихся себя завершение и подтверждение в Новом Завете. Согласно с этими пророчествами, М. должен был явиться как избавитель человеческого рода. Он царь из дома Давидова — и это представление повело к той национально-еврейской мечте, которая в лице М. видит действительно паря-завоевателя, долженствующего возвысить еврейское царство. При этом совершено упущена была другая сторона пророчеств, по которой М. должен был явиться в уничтожении и совершить искупление своими страданиями и смертью. Вследствие такого национально-еврейского представления о М., особенно развитого раввинством, пришедший М. не был признан народом и потерпел от него крестную смерть, а народ по прежнему продолжал жить ожиданием пришествия М., что неоднократно служило поводом для выступления разных самозванцев, напр. Бар-Кохбы и др. См. Stäbelin, «Messian. Weissag.» (1847); Riehin, «Mess. Weissag.» (1875); сочинения Делича, Гитунга и Орелли о том же; Drummond, «The Jewish Messiah» (1877); Richore, «Le Messie» (1879); Edersheim, «Prophecy and History in relation to the Messiah» (1885).

**Мессье** (Charles Messier, 1730—1817) — франц. астроном, член акад. наук, бюро долгот и пр. После Делича заведывал обсерваторією морского вѣдомства в Париж и произвел множество наблюдений. Особенно известны наблюдениями кометы, которых открыл 12.

**Места** или **Маста** (турецкое Кара-су, у древних Nestos) — рѣка в южн. Болгарии (Румелии), в Салоникском вилайетѣ, берет начало у подошвы Мусс-алла и течет в юго-вост. направлении, вдоль Родопских гор; пройдя 192 км., впадает в Эгейское море, насупротив о-ва Фазоса.

**Mestizia** (=печаль, Con mestizia) — музыкальный терминъ, требующий отъ исполнителя отътока грусти, в соединении съ уменьшением скорости движенія и силы звука.

**Местлинъ** (Михаилъ Mästlin или Möstlin) — нѣм. ученый, математикъ и астрономъ, учитель Кеплера (1550—1630), изучал в Тюбингенѣ богословіе и у Аппіана Младшаго математику; затѣм, совершивъ путешествіе в Италію, был в 1576 г. проповѣдником в Вакнангѣ (в Вюртембергѣ), в 1580 г. профессором математики в Гейдельбергѣ и, наконец, на мѣстѣ Аппіана, профессором математики в Тюбингенѣ. Обязанный в своих лекціях по астрономіи держаться Птоломеевской системы, онъ тѣм не менѣе был горячимъ защитникомъ Коперниковскаго ученія, в чемъ его вѣрными послѣдователями были его ученики Галилей и Кеплеръ. Онъ былъ хорошій наблюдатель и писалъ о новыхъ звѣз-

дахъ 1572 г., эфемеридахъ, о солнечныхъ часахъ, кометахъ, тригонометріи и т. д. Его переписка съ Кеплеромъ издана Фришемомъ.

**Местмахеръ** — баронскій родъ, происходящій отъ Ивана Ивановича М. (1732—1805), резидента при князѣ-епископѣ любекскомъ, впоследствии посланника в Дрезденѣ. Родъ бароновъ М. внесенъ в дворянскій матрикулъ Курляндской губ. и в V ч. род. кн. Подольской губ. (Гербовникъ, VII, 7).

**Mesto** — печальный, см. Mestizia.

**Местона** (ботан.) — то же, что сосудисто-волоконистый пучекъ.

**Местонный пучекъ** — см. Местона.

**Местъ** — со стороны пострадавшаго или его родственниковъ является древнѣйшею формою возмездія за преступленія. Она известна была всѣмъ народамъ древности, а на Востокѣ и повнѣе встрѣчается у персовъ, арабовъ, кавказскихъ горцевъ. Когда, при отсутствіи или слабости государственной власти, жизнь проникнута была началами самоуправства, М., и в частности М. за убійство (кровная М.), составляла не только право, но и обязанность родственниковъ потерпѣвшаго. В числѣ высшихъ добродѣтелей, прославляемыхъ араб. поэтами, одно изъ первыхъ мѣстъ, на ряду съ доблестью и гостеприимствомъ, занимаетъ рвеніе, обнаруживаемое при воздаяніи за кровь; всѣ средства считаются дозволенными в этомъ случаѣ — измѣна, обманъ, клеветнопреступленіе. И у древнихъ евреевъ (Числа, гл. 35, ст. 16—21) М. считалась священной обязанностью, лежащею на живущихъ по отношенію къ усопшимъ. Религіозный характеръ сохраняетъ М. и в плѣдомъ рядѣ арійскихъ законодательствъ. Съ особенною силой религіозная сторона М., в ея связи съ культомъ предковъ, выступаетъ в древнѣйшихъ славянскихъ законодательствахъ, между прочимъ — в обрядѣ символической смерти, замѣняющемъ М. и известномъ подъ именемъ *покоры* (см.). Аналогичный обрядъ существуетъ у осетинъ, подъ названіемъ *кифалдисинъ* (самопосвященіе): в траурной одеждѣ, съ отпущенными волосами, приходитъ убійца на могилу своей жертвы, гдѣ онъ добровольно какъ-бы отдаетъ себя в руки покойника, по послѣдній, в лицѣ своего потомства, прощаетъ его; убійца, совершившій этотъ обрядъ (такъ назыв. фалдисинъ), навсегда избавляется отъ М. родственниковъ убитаго, но за то принимаетъ по отношенію къ нимъ и покойнику известныя обязательства, в томъ числѣ совершение поминокъ, отправленіе своего рода фамильнаго культа. В германскихъ законодательствахъ М. стоитъ в связи съ родовыми понятіями; это есть обязанность, налагаемая родоюю связью. Изъ германскихъ источниковъ, между прочимъ, видно, что наслѣдники убитаго не могли вступить в свои права, пока не отомстили за его смерть. Обязательностью М. объясняются два другихъ характерныхъ признака ея: 1) древняя М. совершалась открыто, всенародно; 2) на первыхъ порахъ в ней участвовали всѣ родственники, какъ лица, связанные между собою единствомъ религіознаго культа или родовыхъ связей. В германскихъ источникахъ имѣются прямые указанія, что



мститель должен был обнародовать акт своего мщения (например, выставлением отрубленной головы на шею) и даже должен был, по совершении убийства из М., требовать суда, который признал бы его мщение правомочным. Указания на случаи судебного рассмотрения М. находим и в русских источниках: по 20 ст. «Русск. Правды» (по тройцк. списку), «аже кто кого ударил бато-гомъ, либо чашею..., то 12 гривенъ; не терпѣли противу того ударить мечемъ, то вины ему въ томъ нѣтъ». Изъ этой статьи проф. Сергѣевичъ выводилъ, что обиженный, нанеся ударъ мечемъ, отъ котораго могла послѣдовать и смерть, долженъ былъ явиться въ судъ и доказать, что ударъ нанесенъ въ отмщеніе; судьи, убѣдившись въ томъ, оправдывали его. М. въ древности приводила къ ужасающимъ послѣдствіямъ не только потому, что въ ней принимали участіе всѣ родственники потерпѣвшаго, но и потому, что кровное междоусобіе не прекращалось съ отмщеніемъ первоначальной обиды. Всякая позднѣйшая по времени обида, хотя бы и совершенная въ отмщеніе, служила основаніемъ къ новой М. Обиженный или его родственники-мстители становились обидчиками и такъ далѣе, изъ одного поколѣнія въ другое, нерѣдко до совершеннаго истребленія одного изъ враждующихъ родовъ. Только въ безграничности М. можно найти ключъ къ пониманію тѣхъ нескончаемыхъ кровопролитій, о которыхъ повѣствуется въ Эддѣ и Нибелунгахъ. Необходимость ограниченія М. въ интересахъ общегіи привела къ установленію принципа равнаго возмездія (*jus talionis*), формулированнаго въ законодательствѣ Моисея и перешедшаго въ Коранъ, но встрѣчающагося и у другихъ народовъ, напримеръ у осетинъ. Въ силу этого принципа признается дозволеннымъ только единичный актъ отмщенія, при чемъ М. должна быть направлена исключительно на виновника обиды (а не на всякаго члена его рода или даже племени). Съ теченіемъ времени нормируется самый характеръ М., опредѣляется тотъ насильственный актъ, какой обиженный въ правѣ причинить обидчику въ возмщеніе своей обиды; вмѣстѣ съ тѣмъ ограничивается кругъ обидъ, которыя могли вызывать со стороны обиженнаго правомочную М. Существовали и другія начала, направленные къ ограниченію кровной М. Моисею приписывается установленіе убійщъ, куда могли скрываться лица, которымъ угрожала М. Въ Палестинѣ такихъ убійщъ сперва было три, потомъ шесть. Скрывшіеся въ убійщѣ не подлежали М., а выдавались на судъ общины, кромѣ преднамѣренныхъ убійцъ, которые выдавались родственникамъ потерпѣвшаго. У германцевъ встрѣчается ограниченіе М. извѣстными сроками: можно было мстить только въ теченіе года съ днями. И въ русскихъ источникахъ встрѣчается указаніе, что мстить можно было только непосредственно послѣ нанесенія обиды, подъ вліяніемъ взволнованнаго чувства: согласно «Русской Правдѣ» выкупъ за ударъ берется въ томъ случаѣ, если потерпѣвшій «не постигнетъ» обидчика — слѣдовательно, если достигнетъ, можетъ

мстить. Важнѣйшимъ средствомъ къ ограниченію М. служилъ переходъ къ системѣ выкуповъ или композицій. Переходъ этотъ, по мнѣнію М. М. Ковалевскаго, явился естественнымъ результатомъ ограниченія М. однимъ лишь виновникомъ преступленія. Древняя М. не была разборчива въ средствахъ: она одновременно грозила и личности, и имуществу обидчика. Но разъ виновникъ преступленія скрылся—а по обычаю онъ даже обязанъ былъ скрыться, чтобы не раздражать родственниковъ потерпѣвшаго,—М. не могла уже обрушиться на родственниковъ обидчика, и мстителямъ оставалось только ограничиться захватомъ имущества его. Съ теченіемъ времени фактическіе захваты уступили мѣсто соглашеніямъ о выкупѣ, который у германцевъ назыв. вергельдомъ (VI, 15), а у насъ—головщиной (IX, 101). Примиреніе сопровождалось различными обрядами. Выкупъ взамѣнъ М. узаконенъ и кораномъ. На ряду съ системою выкуповъ продолжала, однако, существовать и М., послѣднія проявленія которой можно прослѣдить въ Швейцаріи до XVI и XVIII в.; къ тому же приблизительно времени могутъ быть отнесены и послѣднія упоминанія о М. въ городскихъ хроникахъ Любека и Ульма. Понынѣ М. не вымерла совершенно на о-вѣ Корсикѣ (см. Вендетта, V, 899) и у южныхъ славянъ, особенно у черногорцевъ. Въ Черногоріи еще въ законникѣ князя Даниила 1855 г. кровная М. признавалась дозволенной по отношенію къ самому убійцѣ. Ср. Eichhoff, «Die Blutrache bei den Griechen» (Дуноб., 1873); P. Frauenstädt, «Blutrache und Tot-schlagsühne» (Лпц., 1881); Post, «Die Geschlechts-genossenschaft der Urzeit» (Ольденб., 1875); Kohler, «Zur Lehre von der Blutrache» (Бюрнб., 1885); Miklosich, «Die Blutrache bei den Südslaven» (Вѣна, 1887); Wesnitsch, «Die Blutrache bei den Südslaven» (въ «Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft», т. 8 и 9, 1889); М. Ковалевскій, «Современный обычай и древній законъ» (т. II, М., 1886); Н. Голубевъ, «Институтъ убійщъ у древнихъ евреевъ» (вып. I, СПб., 1884).

**Месхи**—весьма древній народъ картвельскаго племени, живущій въ настоящее время въ Ахалцхскомъ у. Тифлисской губ. Историческія показанія разнорѣчивы въ вопросѣ о границахъ древней Месхетіи (Саатабаго), впоследствии получившей названіе Верхней Карталии. Древнѣйшимъ пребываніемъ М. слѣдуетъ считать восточную часть Малой Азіи (слѣды ихъ существованія здѣсь остались въ названіи города Мазака), откуда она постепенно приближалась къ той территоріи, которую теперь занимаютъ Месхетія, до распада Іверіи въ 1469 г., составляла одну изъ наиболѣе отдаленныхъ провинцій грузинскаго царства. Въ XIV в., при Сарикѣ II, правителѣ М., этому краю было даровано автономное правленіе. Другой правитель (атабегъ) М., Бека, издалъ законы, которые, будучи пополнены внукомъ его Арбугой въ XV в., вошли въ извѣстное уложеніе Бахтанга. Вслѣдствіе страна стала сильно страдать отъ турокъ. Въ 1625 г. атабегъ Бека былъ признанъ со стороны султана правителемъ Месхе-



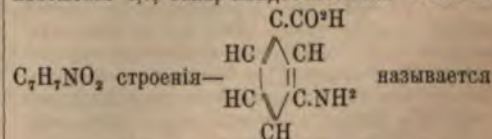
тия, подь именемъ Сапарь-паша, съ сохране-  
ниемъ за нимъ права суда и др. атрибутовъ  
власти атабеговъ. Въ это время народъ сталъ  
въ значительномъ количествѣ переходить въ  
исламъ, и только итальянскіе миссіонеры под-  
держивали здѣсь христіанство, обращая пра-  
вославныхъ въ католичество. Въ 1829 г. Мес-  
хетія, по адрианопольскому миру, перешла къ  
Россіи. Въ настоящее время М., въ Ахал-  
пхскомъ у., числится 43377 чел.; всѣ кре-  
стьяне убада—М. Не смотря на различіе въ  
вѣроисповѣданіи, М. сохранили много общихъ  
національных чертъ. М.-христіане говорятъ по-  
грузински; большинство М.-мусульманъ также  
свободно изъясняется на этомъ яз. Всѣхъ М.  
связываетъ также единство ихъ повѣрій, уче-  
лѣвшихъ отъ языческаго періода. И право-  
славные, и католики, и мусульмане живутъ  
большими семейными общинами, во главѣ ко-  
торыхъ стоятъ лица, избираемые собраніемъ  
членовъ общины. Движимое и недвижимое  
имущество считается общимъ достояніемъ  
всѣхъ членовъ семьи. Главныя занятія М.—  
земледѣліе, садоводство и скотоводство. Ха-  
рактерной чертой земледѣлія М. являет-  
ся право общества вмѣшиваться въ распе-  
дѣленіе земель между своими членами. Оно  
проявляется въ отрѣзкѣ участка у многозе-  
мельнаго крестьянина и передачѣ его мало-  
земельному, а также въ воспрещеніи дальнѣй-  
шаго распаханія пустыющей части надѣла.  
Датѣ, обществу принадлежитъ право на вы-  
морочные участки. Пастбищной землей поль-  
зуются сообща; распаханіе ея допускается  
только съ согласія общества. Въ нѣкоторыхъ  
селеніяхъ М. перешли уже отъ замкнутого  
способа пользованія землей къ правильнымъ  
подымнымъ передѣламъ, на сроки отъ одного  
камеральнаго описанія до другого. Пашатныя  
земли, принадлежащія частнымъ лицамъ, на-  
ходятся въ пользованіи крестьянъ, на правѣ  
срочной и безсрочной или вѣчной аренды.  
Послѣ грузинъ-горцевъ, изъ всѣхъ народовъ  
картвельскаго племени М. наиболѣе сохранили  
древнія пѣсни, легенды, сказанія. Мы нахо-  
димъ у нихъ пѣсни на библейскія темы; исто-  
рическія событія, особенно періодъ владыче-  
ства турокъ въ Ахалпхѣ, дали богатый мате-  
ріалъ для различныхъ поэмъ, сказаній и на-  
родныхъ пѣсней, героемъ которыхъ очень ча-  
сто является царь Ираклій; лирическія пѣсни  
отличаются большою сжатостію и краткостію.  
Ср. А. Хахановъ, «М.» («Этнографическое  
Обозрѣніе», 1891, № 3).

**Месхійскій хребетъ**—связываетъ  
Главный Кавказскій хребетъ съ самой сѣв.  
цѣпью Малаго Кавказа и отдѣляетъ зап. За-  
кавказье отъ вост. Носитъ названіе также  
Грузино-Имеретинскихъ горъ или Сурамскаго  
хребта (см.).

**Мета** (Meta)—притокъ р. Ориноко, по ко-  
личеству воды почти равный Дунаю, образу-  
ется изъ соединенія рѣкъ Гумадео и Рю-Не-  
гро, которыя обѣ берутъ начало въ вост.  
отрогахъ Кордильеро; течетъ на протяже-  
ніи 1110 км. по громадной равнинѣ Льяно-  
совъ сначала на СВ, а затѣмъ на З, до сво-  
его впаденія въ Ориноко. Ея чрезвычайно  
плодородная долина лежитъ все еще почти въ

совершенно нетронutomъ, дѣвственномъ со-  
стояніи, и только поблизости горъ встрѣчают-  
ся кое-какія поселенія. Такъ какъ рѣка подь  
Кабуэйро, въ 150 км. отъ главнаго города Ко-  
лумбіи, доступна даже для большихъ парохо-  
довъ, то она могла бы имѣть большое значе-  
ніе въ качествѣ удобнаго пути сообщенія  
между Колумбіей и Венесуэлой.

**Мета** (хим.), греческій предлогъ *metá* (че-  
резъ, за), ставится передъ названіями различ-  
ныхъ неорганическихъ и органическихъ ве-  
ществъ; значеніе такой приставки самое раз-  
нообразное. Такъ, Круксъ называетъ *мета* (или  
квази-) элементами рѣдкіе элементы, найден-  
ные въ минералахъ: гадолинитъ, фергусонитъ,  
эксенитъ, церитъ, торитъ, самарскитъ, и имен-  
но: самарій, иттрий, флукцій, мозандрий, толь-  
мій, эрбий, тулій и другіе, пока обозначаемые  
ислѣдователями просто буквами, какъ, напр.,  
Dia, Di3, Di4... Di<sub>x</sub> Нильсона и Крюсса и т. д.;  
исходить онъ при этомъ изъ (совершенно не-  
доказаннаго до сихъ поръ) предположенія о  
томъ, что перечисленные элементы являются  
промежуточными агрегатами атомовъ между  
атомами примордіальной матеріи (?) и атомами  
тѣмъ съ твердо установленной элементарной при-  
родой. Передъ названіями кислородныхъ кис-  
лотъ (и ихъ солей) «мета» употребляется иног-  
да для обозначенія низшихъ гидратовъ, напр.  
въ словахъ: *метафосфорная* и *метасурьма-*  
*ная* кислоты:  $\text{HPO}_3$  и  $\text{HSbO}_3$  (извѣстны выс-  
шіе гидраты:  $\text{H}_3\text{PO}_4$ ,  $\text{H}_4\text{P}_2\text{O}_7$ ,  $\text{H}_2\text{SbO}_4$ ,  $\text{H}_2\text{Sb}_2\text{O}_7$ ),  
*метаіодная* кислота  $\text{HJO}_4$ , для отличія отъ  
*мезоіодной*— $\text{H}_2\text{JO}_6$ , *параіодной*— $\text{H}_4\text{JO}_8$  и т. д.;  
но иногда «мета» отличаетъ другъ отъ дру-  
га вещества различной степени полимеріи (см.  
Изомерія, XII, 870), напр. въ названіяхъ *мета-*  
*оловянной*— $[\text{SnO}_2]_n$  и *метатитановой* кислоты  
— $[\text{Ti}_2\text{O}_3(\text{OH})_2]_n$ — $[\text{2TiO}_2\text{H}_2\text{O}]_n$ , имѣющихъ тотъ  
же процентный составъ, что оловянная и ти-  
тановая кислоты; наконецъ, въ словѣ *мета-*  
*вольфрамовая* кислота — «мета» неправиль-  
но, какъ кажется, употреблено вмѣсто сло-  
ва «поли», потому что формула метаволь-  
фрамовой кислоты  $\text{H}_2\text{O}_4\text{WO}_6$  (или можетъ  
быть  $\text{H}_2\text{O}_n\text{WO}_6$ ). Въ органической химіи  
«мета» употребляется отчасти въ томъ же  
смыслѣ, какъ и въ словѣ метаморфоза, напри-  
мѣръ въ названіи *металдегида* \*), но глав-  
нымъ образомъ онъ служитъ для обозначенія  
того, что группы, замѣщающія водородъ бен-  
зольнаго ядра (въ ароматическихъ тѣлахъ, смѣд.),  
находятся по отношенію другъ къ другу въ  
положеніи 1,3; такъ, амидобензойная кислота



*метаамидобензойной* кислотой; для сокраще-  
нія «мета» обыкновенно обозначается латин-

\*) Въ литературѣ встрѣчаются и другіе случаи упо-  
требленія приставки «мета»; пропионовая кислота носила  
названіе *метациетановой* и *метациетаномъ* было названо  
(Фреми) вещество, получаемое при сухой перегонкѣ  
смѣси сахара съ известію, оказавшееся (Фишеръ и Лай-  
юкъ) смѣсью пропионоваго азелагидъ, диметилафурфу-  
рава и елне угасводородовъ. Передъ гласными. —



ской буквой *m*; тѣ же производныя, впрочемъ, обозначаются иногда и латинской буквой *a*, (по предложенію Вейльштейна и Курбатова), что значить—асимметричный.

А. И. Горбовъ. Δ.

**Метавръ** (Metaurus): — 1) небольшая рѣчка въ Умбрин, впад. въ Адриатское море; прославлена пораженіемъ и смертью Газдруба. 2) Рѣка на восточномъ берегу Бруттія, недалеко отъ Медаты; напротивъ устья ея, при городѣ Metaurum, Эоловы о-ва.

**Метагенезъ, метагенезисъ** (зоол.) — такое размноженіе животныхъ, при которомъ за поколѣніемъ, размножающимся половымъ путемъ, слѣдуетъ поколѣніе (такъ наз. «кормилицы» — «Ашпен»), всю жизнь остающееся отличнымъ отъ перваго и размножающееся бесполомъ путемъ (почкованіемъ и т. п.). М. сходенъ съ гетерогоніей (см.) тѣмъ, что въ обоихъ случаяхъ послѣдовательныя поколѣнія не сходны между собою и потому циклъ развитія извѣстной формы (напр. отъ яйца до образованія новыхъ половыхъ продуктовъ) обнимаетъ не одно поколѣніе, какъ при обыкновенномъ размноженіи, а два (или болѣе). При обыкновенномъ размноженіи животное *A* производитъ на свѣтъ животныхъ подобныхъ ему (т. е. тоже *A*), при М. и гетерогоніи животное *A* производитъ на свѣтъ не сходныхъ съ нимъ *A*, а нѣкоторую форму *B*, отъ которой происходятъ уже животныя формы *A* (или этотъ рядъ еще сложнѣе). Отъ гетерогоніи М. отличается тѣмъ, что при немъ чередуются половыя поколѣнія съ бесполомъ, а не различныя половыя поколѣнія (гетмафродитныя съ раздѣльнополомъ, раздѣльнополыя съ партеногенетическими), какъ при гетерогоніи. М. впервые былъ открытъ въ началѣ этого столѣтія поэтомъ Адальбертомъ Шамиссо у сальпы (см.); у нихъ колоніи индивидовъ, размножающихся половымъ путемъ, чередуются съ одиночными особями, которыя путемъ почкованія образуютъ лентовидныя колоніи половыхъ особей. Позднѣе Стенструппъ нашелъ это явленіе у медузъ. Здѣсь изъ яйца, образовавшагося въ тѣлѣ медузы, развивается одиночный или колоніальный организмъ въ видѣ гидродинаго полипа или сцифополипа и уже отъ него путемъ почкованія происходятъ медузы. Сальпы и медузы представляютъ два болѣе характерныхъ типа М.: у первыхъ оба поколѣнія въ общемъ сходны между собою по строенію, у вторыхъ бесполое поколѣніе представляетъ какъ-бы личиночную стадію по отношенію къ половому. Происхожденіе первой формы М. объясняютъ тѣмъ, что первоначально животныя каждаго поколѣнія обладали способностью и полового, и бесполого размноженія, но изъ послѣдовательныхъ поколѣній, изъ которыхъ каждое сохранило лишь одинъ видъ размноженія. Вторая форма М. объясняется тѣмъ, что способность бесполого размноженія удержалась лишь на стадіи личинки, болѣе близкой по строенію къ прародителямъ данныхъ животныхъ, чѣмъ взрослые организмы.

аидно, *мета* сокращается иногда въ *мет*, и при русскомъ правописаніи не слѣдуетъ отличать имѣемъ ли мы дѣло съ *met*, сокращеннымъ *meta*, или же *meth*—сокращеннымъ *methyl* (метилъ, см.).

Извѣстны случаи, соединяющіе М. съ другими видами размноженія: такъ у медузы *Aurelia* иногда развивавшаяся изъ яйца стадія прямо превращается въ медузу, а не образуетъ, какъ обыкновенно, рядъ медузъ почкованіемъ — здѣсь вмѣсто М. мы встрѣчаемъ уже простой метаморфозъ; у нѣкоторыхъ коралловыхъ полиповъ животное въ молодости размножается почкованіемъ, а затѣмъ половымъ путемъ — этотъ случай соединяетъ М. съ метаморфозомъ. За М. долгое время считалось сложное развитіе двуротовъ (см. Глисты, главу Со-сальщики), но такъ какъ мы можемъ считать зачатокъ, изъ котораго развиваются церкаріи, спороцисты и редіи за яичникъ, то и развитіе этихъ животныхъ правильнѣе считать за гетерогонію.

Н. Кн.

**Метагидраты**—см. Мета.

**Метагиттионъ** (Μεταγίτιον) — мѣсяцъ аттическаго календаря; соответствовалъ концу нашего августа и началу сентября.

**Métayage** (франц.)—см. Половничество.

**Метакриловая кислота**—см. Кротоновая кислота.

**Метакритика** — названіе критики на критику; особенно извѣстна М. Гердера на Кантову «Критику разума».

**Металдегидъ**—см. Алдегидъ.

**Металенесъ** (греч.) — риторическая фигура (одинъ изъ видовъ метониміи), состоящая въ замѣнѣ предшествующаго послѣдующимъ, напр. *гробъ* вмѣсто *смерти*.

**Металенесъ**—см. Замѣщеніе (XII, 214).

**Металли**—старая алжирская мѣра масла, около 17 кило.

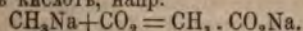
**Металлическій барометръ** — см. Aneroidъ и Самопишущіе приборы.

**Металлоорганическія соединенія**—соединенія углеводородныхъ остатковъ (алкиловъ) съ металлами; способность металловъ образовывать такія соединенія находится въ зависимости отъ того мѣста, которое занимаетъ металлъ въ періодической системѣ. Д. И. Менделѣевъ указалъ, что элементы, дающіе М. соединенія, принадлежатъ къ четнымъ рядамъ системы (см. Періодическій законъ). Для Fe, Mn, Ni, Co, Cr, Cu, Ag, Os не получаютъ М. соединенія (Buckton, Carius, Wanklyn). М. соединенія открыты въ 1852 г. Франклэндомъ; трудности, представившіяся при ихъ изслѣдованіи, благодаря ихъ способности самовоспламеняться и ядовитости ихъ паровъ, вполне вознаградились теоретическими слѣдствіями ихъ изученія. На М. соединеніяхъ было обосновано ученіе объ атомности или валентности элементовъ; на нихъ проверяли аналогію между элементами, напр. между C, Si, Sn и Pb и, въ особенности, аналогію между элементами четвертой группы и «экасилициемъ» Д. И. Менделѣева (впослѣдствіи германіемъ, открытымъ Кд. Вилклеромъ). Вслѣдствіе летучести М. соединеній при помощи нихъ устанавливали атомный вѣсъ металловъ. Прямыхъ дѣйствіемъ металловъ на углеводороды М. соединенія не получаютъ; главную реакцію ихъ полученія является взаимодействіе металловъ съ однокислотными углеводородами; многія М. соединенія получаютъ дѣйствіемъ металловъ на уже готовые М. соединенія дру-

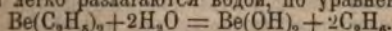


гих металлов. Большинство из них легко разлагается водой на водную окись металла и углеводород. Все вообще с легкостью вступают во всевозможные реакции и представляют в руках химика незаменимое средство для введения углеводородных остатков при синтезе органических соединений.

**Соединения щелочных металлов.** Изолировать соединения натрия и калия еще не удалось, но имеются совершенно определенные указания на их существование. На и К растворяются в цинкоорганических соединениях, выделяя эквивалентные количества цинка. Из раствора Na в цинкэтиль  $[Zn(C_2H_5)_2]$  выделяются кристаллы состава  $NaC_2H_5 + Zn(C_2H_5)_2$ , плавящиеся при  $27^\circ$  и при дальнейшем нагревании разлагающиеся с выделением металла. М. соединения щелочных металлов поглощают углекислоту и дают щелочные соли соответствующих карбоновых кислот, напр.

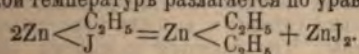


М. соединения бериллия получаются при действии металлического бериллия на М. соединения ртути (Sabours), напр. бериллоэтиль (тем. кип.  $185^\circ - 188^\circ$ ):  $Be + Hg(C_2H_5)_2 = Be(C_2H_5)_2 + Hg$ . Они легко разлагаются водой, по уравнению:



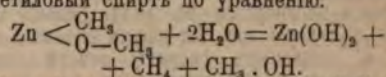
Бериллопропил  $Be(C_3H_7)_2$  кипит при  $244 - 246^\circ$ . Соединения магния (Hallwachs und Schafarik; Sabours) ближайшим образом не исследованы. Получаются магни-метил и магни-этиль при энергичной реакции магниевых опилок с соответствующими йодистыми алкилами; очень летучие жидкости с резким запахом, загорающиеся на воздухе и легко разлагаемые водой.

Соединения цинка могут служить типичным примером металлоорганических соединений; получаются при действии йодистых алкилов на цинковые стружки. Реакция идет хорошо при нагревании в атмосфере углекислоты; цинковые опилки должны быть хорошо очищены промыванием в слабой серной кислоте; еще лучше приготовить мѣдноцинковую пару, т. е. покрыть цинковые стружки слоем молекулярной мѣди, опуская их в раствор мѣдного купороса. Улучшает ход реакции прибавление небольших количеств натриевой амальгамы, сплава цинка с натрием, а также прибавление нескольких капель уксусного эфир. При нагревании на водяной или песчаной бане с обратным поставленным холодильником образуется сначала йодистый цинкальк, напр.  $C_2H_5ZnI$ ; это соединение при более высокой температуре разлагается по уравнению



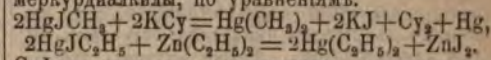
Цинкоорганические соединения образуются также при нагревании до  $130^\circ$  зеренного цинка с меркуторганическими соединениями, напр.  $Hg(C_2H_5)_2 + Zn = Zn(C_2H_5)_2 + Hg$ . Последний способ особенно удобен для получения соединений Zn с высшими алкилами, начиная с пропила. Цинкоорганические соединения, суть бесцветные, сиропообразные жидкости, на воздухе немедленно воспламеняющиеся и горящие синеватым пламенем; запах их очень неприятен; ядовиты, на кожу про-

изводить болезненные ожоги. Цинкметил  $Zn(CH_3)_2$ , темп. кип.  $46^\circ$ , уд. вѣс. 1,336 при  $10^\circ$ ; цинкэтиль  $Zn(C_2H_5)_2$ , темп. кип.  $118^\circ$ , уд. вѣс. при  $15^\circ - 1,182$ ; цинкпропил  $Zn(C_3H_7)_2$ , темп. кип.  $140 - 150^\circ$ ; цинкизобутиль  $Zn(C_4H_9)_2$ , темп. кип.  $165 - 167^\circ$ ; цинкизоамиль  $Zn(C_5H_{11})_2$ , темп. кип.  $220^\circ$ , уд. вѣс. 1,022. Действие воды уже описано; галоиды энергично реагируют и образуют соответствующие галоидные соли Zn и галоидалкилы. При медленном доступе кислорода из растворов цинкоорганических соединений в индифферентных растворителях выпадают белые, кислород содержащие осадки; так А. М. Бутлеров получил из цинкметила соединение состава  $CH_3 \cdot Zn \cdot OCH_3$ , разлагавшееся водою на водную окись цинка, метан и метиловый спирт по уравнению:

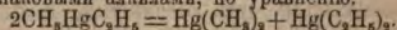


**Соединения кадмия.** Кадмийэтиль  $Cd(C_2H_5)_2$  получается аналогично цинкэтилу, но в чистом состоянии не выделен.

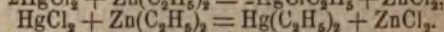
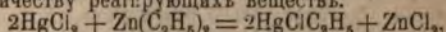
**М. соединения ртути** или меркуторганические соединения. Йодистые алкилы реагируют с металлической ртутью при обыкновенной температуре; при этом получаются соединения, подобные, напр.  $CH_3HgJ$ ; из них перегонкой с диангистым калием или, еще лучше, действием цинкакилов получаются меркурдиалкилы, по уравнениям:



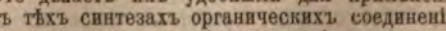
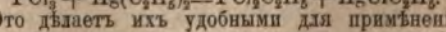
Смѣшанных, т. е. содержащих разные алкилы при одном ртутном атоме, меркурдиалкилов получить не удалось; при попытках получения их возникали соединения ртути с одинаковыми алкилами, по уравнению:



Меркуторганические соединения получаются при действии цинкакилов на сусему  $HgCl_2$ , при чем или весь хлор замѣщается алкилами, или только половина его, смотря по количеству реагирующих веществ:



Легче всего получают меркурдиалкилы при взаимодействии йодистых алкилов со слабой натриевой амальгамой (1 ч. Na на 500 ч. Hg) в присутствии малых количеств уксусного эфир. Меркурдиалкилы суть бесцветные, в воде нерастворимые жидкости, которые, в противоположность цинкоорганическим соединениям, постоянны на воздухе. Они обладают очень слабым запахом; более продолжительное вдыхание их производит страшно ядовитое действие. Как и цинкалькы, меркурдиалкилы склонны легко обмениваться с другими соединениями своими алкилами, но действие их уже не так энергично; так, напр.

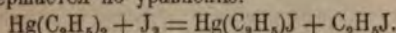


Это делает их удобными для применения в тех синтезах органических соединений, когда цинкоорганические соединения реагируют черезчур энергично. Водой не разлагаются, даже действие слабых кислот очень незначительно, но крепкие кислоты действуют с



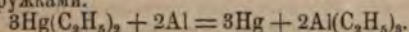
выдѣленіемъ соответствующихъ углеводовъ, напр.

$\text{Hg}(\text{C}_2\text{H}_5)_2 + \text{HCl} = \text{HgC}_2\text{H}_5\text{Cl} + \text{C}_2\text{H}_6$ ,  
 $2\text{Hg}(\text{C}_2\text{H}_5)_2 + \text{H}_2\text{SO}_4 = [\text{Hg}(\text{C}_2\text{H}_5)_2]_2\text{SO}_4 + 2\text{C}_2\text{H}_6$ ,  
 $\text{Hg}(\text{CH}_3)_2 + \text{CH}_3\text{CO}_2\text{H} = \text{HgCH}_3 \cdot \text{CO}_2\text{CH}_3 + \text{CH}_4$ .  
 Хлоръ реагируетъ энергично; дѣйствіе брома и іода, при условіяхъ замедляющихъ реакцію, совершается по уравненію:



При всѣхъ вышеприведенныхъ реакціяхъ получаются продукты замѣненія одной алкильной группы галогеномъ; эти соединенія суть кристаллическія, солеобразныя вещества, которые можно разсматривать, какъ соли сложнаго основанія, построеннаго по типу  $\text{C}_2\text{H}_5\text{—Hg—OH}$ ; такія основанія и получаются при взаимодействіи  $\text{HgAlk} \cdot \text{Gal}$  и окиси серебра. Основанія растворимы въ водѣ, сильно щелочны; растворы ихъ на ощупь подобны щелоку и осаждаютъ гидраты окисей тяжелыхъ металловъ изъ растворовъ ихъ солей. Такія сложныя основанія возникаютъ при окисленіи меркуралкиловъ марганцовокислымъ калиемъ, при чемъ одинъ изъ углеводородныхъ остатковъ окисляется и замѣняется въ М. соединеніяхъ воднымъ остаткомъ, а другой алкиль остается неизмѣненнымъ.

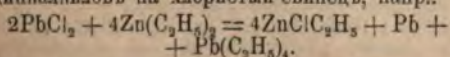
**Соединенія алюминія.** При долгомъ настанаваніи іодистаго этила на металлическомъ алюминіи, при повышенной температурѣ, получается нераздѣльно кипящее двойное соединеніе іодистаго алюминія съ алюминійэтиломъ, изъ котораго дѣйствіемъ цинкэтила получаютъ чистый алюминійэтиль. Лучше получать это соединеніе при нагреваніи до 100—130° меркурганнческихъ соединеній съ алюминіевыми стружками:



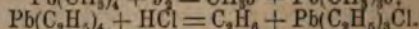
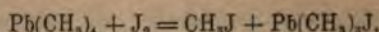
Алуниніалкилы суть безцвѣтныя, довольно высоко кипящая жидкости:  $\text{Al}(\text{C}_2\text{H}_5)_3$  — темп. кип. 127—129°,  $\text{Al}(\text{C}_2\text{H}_5)_2$  — темп. кип. 195—200°. При соприкосновеніи съ воздухомъ загораются, высшіе гомологи сильно дымятъ, но при обыкновенной температурѣ не воспламеняются. Съ водой сильно реагируютъ.

Изъ соединеній таллія получено и изслѣдовано диалкильное соединеніе  $\text{Tl}(\text{C}_2\text{H}_5)_2\text{Cl}$  — шелковистый, кристал. чешуйки, растворимы въ горячей водѣ и спиртѣ; обильнымъ разложеніемъ съ солями серебра получены  $\text{Tl}(\text{C}_2\text{H}_5)_2\text{J}$  и  $\text{Tl}(\text{C}_2\text{H}_5)_2\text{NO}_3$ ; изъ  $[\text{Tl}(\text{C}_2\text{H}_5)_2]_2\text{SO}_4$  и  $\text{Ba}(\text{OH})_2$  получено основаніе  $\text{Tl}(\text{C}_2\text{H}_5)_2\text{OH}$ , обладающее щелочной реакціей, но не поглощающее  $\text{CO}_2$ .

**Соединенія свинца.** 1) При дѣйствіи іодистыхъ алкиловъ на сплавы свинца съ натріемъ; въ зависимости отъ количества натрія получаются то плумбтриалкилы, напримѣръ  $\text{Pb}_2(\text{C}_2\text{H}_5)_3$ , если на 3 ч. Pb взята 1 ч. Na, то плумбтетралкилы, напр.  $\text{Pb}(\text{CH}_3)_4$ , если на 5 ч. Pb приходится 1 ч. Na; 2) при дѣйствіи цинкалкиловъ на хлористый свинецъ, напр.:



Плумбалкилы суть безцвѣтныя жидкости съ своеобразнымъ запахомъ, неразлагаемыя водой и въ ней нерастворимыя. При дѣйствіи галогеновъ или крѣпкихъ кислотъ переходятъ въ солеобразныя соединенія, напр.:



Отвѣчающія подобнымъ солямъ основанія напр.  $\text{Pb}(\text{CH}_3)_3\text{OH}$ , обладаютъ сильнощелочной реакціей и характернымъ запахомъ. Плумбтетраметаль  $\text{Pb}(\text{CH}_3)_4$  кипитъ при 110°, удѣлъ при 0°—2,034;  $\text{Pb}(\text{CH}_3)_3\text{J}$ —длинные, безцвѣтныя иглы, трудно растворимыя въ водѣ, легко—въ спиртѣ. При перегонкѣ съ KOH получается  $\text{Pb}(\text{CH}_3)_3\text{OH}$  въ видѣ маслянистой жидкости, пахнущей горчицей и застывающей въ призматическія иглы \*).

В. А. Яковлевъ, А.

**Металлоскопія**—см. Металлотерапія.

**Металлотерапія.**— Въ серединѣ нашего столѣтія парижскій врачъ Бюркъ (Bisq) доказывалъ, что у истерическихъ больныхъ приложеніе къ тѣлу той или другой металлической пластинки, смотря по индивидуальности субъекта, производитъ измѣненія имѣющихся у нихъ чувствительныхъ разстройствъ, и что тотъ металлъ, который обнаруживаетъ подобное вліяніе, оказываетъ цѣлебное дѣйствіе при внутреннемъ употребленіи его. Такимъ образомъ, съ одной стороны наружное приложеніе металловъ должно служить для опредѣленія того, къ какому именно металлу данный субъектъ чувствителенъ (металлоскопія), съ другой—этимъ путемъ дается возможность лѣченія металлами (металлотерапія). Заявленія д-ра Бюрка были встрѣчены съ сомнѣніемъ, но въ 1870-хъ гг. Шарко счелъ не лишнимъ подвергнуть ихъ провѣркѣ, и при этомъ они отчасти подтвердились, отчасти же повели къ обнаруженію новыхъ, весьма интересныхъ явленій въ области невропатологии. А именно, у истерическихъ больныхъ иногда является такъ наз. геміанестезія, т. е. потеря кожной чувствительности на одной половинѣ тѣла; у такихъ субъектовъ приложеніе опредѣленнаго металла (золота, серебра, свинца, цинка, мѣди, желѣза) къ нечувствительной половинѣ тѣла черезъ короткое время производитъ на мѣстѣ приложенія возвратъ чувствительности, а въ то же время чувствительность исчезаетъ на симметричномъ, соответствующемъ мѣстѣ противоположной половины тѣла, гдѣ чувствительность раньше была сохранена. Такимъ образомъ, происходитъ какъ-бы переносъ (трансфертъ) чувствительности—явленіе, открытое лишь благодаря металлоскопіи. Подобное же значеніе для трансферта имѣетъ приложеніе къ тѣлу магнита, электрической батареи, и весьма возможно, что въ основѣ металлоскопическихъ явленій лежатъ электрическіе токи, возникающіе отъ приложенія металла къ влажной кожѣ. Явленія эти весьма сложны и до сихъ поръ не вполне выяснены. Что касается положенія Бюрка, что путемъ металлоскопіи можно опредѣлить, какой именно металлъ долженъ даваться больному внутрь для его излѣченія, то оно не подтвердилось, и въ настоящее время весь этотъ вопросъ, надѣлавшій 20 лѣтъ тому назадъ много шума въ медицинской прессѣ, потерялъ интересъ. Исторію его можно найти въ про-

\*) Относительно М. соединеній олова, германія, висмута, сурьмы, а также аналогичныхъ соединеній бора, вранія и мышьяка—см. эти слова, а для послѣднихъ также Какодилъ.



токолахъ парижскаго биологическаго общества за 1877—78 г.

*П. Розенбахъ.*

**Металлофонъ** — музыкальный инструментъ, употребляемый иногда въ оркестрѣ (Carillon, Glockenspiel). Онъ состоитъ изъ ряда стальныхъ пластинокъ разной длины, поддерживаемыхъ въ ихъ узловыхъ мѣстахъ шнурами или соломенными жгутами. Высота тона, т. е. число колебаній въ секунду, такихъ пластинокъ, ударяемыхъ молоточками, обратно пропорциональна квадрату ихъ длины, если толщина ихъ одна и та же (см. Законы поперечныхъ колебаній, въ ст. Колебанія звучащихъ тѣлъ). Такой же инструментъ съ деревянными пластинками называется *ксилофономъ* (Xylophon, Lignum psalterium, Claquabois, Violon de paille). Употребляются также стеклянные пластинки (Glasharmonika). *Н. Г.*

**Металлургия** — о дѣлѣ технологии, занимающийся добываніемъ металловъ въ заводскихъ размѣрахъ изъ ихъ природныхъ соединений (рудъ). Металлургическія операціи суть двойного рода: во-первыхъ, механическая обработка руды и приведеніе ея въ удобный для работы видъ и, во-вторыхъ, обработка химическая или электрохимическая. О нихъ см. Руды и ихъ обработка; кромѣ того, металлы: Чугунъ, Сталь, Желѣзо, Мѣдь, Свинецъ, Серебро, Олово и др. О металлургической промышленности — см. Горные промыслы и заводы и Горнозаводское дѣло.

**Металлы и металлоиды** (хим.). — М. называется группа простыхъ тѣлъ (см.), обладающихъ известными характерными свойствами, которыя въ типическихъ представителяхъ резко отличаютъ М. отъ другихъ химическихъ элементовъ. Въ физическомъ отношеніи это по большей части тѣла твердыя при обыкновенной температурѣ, непрозрачны (въ толстомъ слое), обладающія известнымъ блескомъ, ковкія, тягучія, хорошіе проводники тепла и электричества и пр.; въ химич. отношеніи для нихъ является характерною способностью образовывать съ кислородомъ *основные окислы*, которые, соединяясь съ кислотами, даютъ *соли*. Знакомство человѣка съ М. началось съ золота, серебра и мѣди, т. е. съ М., встречающимися въ свободномъ состояніи на земной поверхности; впоследствии къ нимъ присоединились М., значительно распространенные въ природѣ и легко выделяемые изъ ихъ соединений: олово, свинецъ, желѣзо и ртуть. Эти семь М. были знакомы человѣчеству въ глубокой древности. Между египетскими рѣдкостями встрѣчаются золотыя и мѣдныя издѣлія, которыя, по нѣкоторымъ даннымъ, относятся къ эпохѣ удаленной на 3000—4000 лѣтъ отъ Р. Хр. Къ этимъ семи М. уже только въ средніе вѣка прибавились цинкъ, висмутъ, сурьма и въ началѣ XVIII ст. мышьякъ. Съ половины XVIII ст. число М. быстро возрастаетъ и въ настоящее время доходитъ до 65. Ни одно изъ химическихъ производствъ не способствовало столько развитію химическихъ знаній, какъ процессы, связанные съ полученіемъ и обработкой М.; съ исторіей ихъ связаны важнѣйшіе моменты исторіи химіи. Свойства М. такъ характерны, что уже въ самую раннюю эпоху золото, серебро, мѣдь, свинецъ, олово, желѣзо

и ртуть составляли одну естественную группу однородныхъ веществъ, и понятіе о М. относилось къ древнѣйшимъ химическимъ понятіямъ. Однако, возрѣнія на ихъ натуру въ болѣе или менѣе опредѣленной формѣ являются только въ средніе вѣка у алхимиковъ. Правда, идеи Аристотеля о природѣ, объ образованіи всего существующаго изъ 4 элементовъ (огня, земли, воды и воздуха) уже тѣмъ самымъ указывали на *сложность* М.; но эти идеи были такъ туманны, такъ абстрактны и имѣли такъ мало реального въ основѣ! У алхимиковъ понятіе о сложности М. и, какъ результатъ этого, вѣра въ возможность превращать одни М. въ другіе, создавать ихъ искусственно, является основнымъ понятіемъ ихъ міросозерцанія. Это понятіе есть естественный выводъ изъ той массы фактовъ, относящихся до химическихъ превращеній М., которые накопились къ тому времени. Въ самомъ дѣлѣ, превращеніе М. въ совершенно непохожую на нихъ окисъ простымъ прокаливаніемъ на воздухѣ и обратное полученіе М. изъ окиси, выдѣленіе однихъ М. изъ другихъ, образованіе сплавовъ, обладающихъ другими свойствами, чѣмъ первоначально взятые М. и пр., все это, какъ будто, должно было указывать на сложность ихъ натуры. Что касается собственно до превращенія М. въ золото, то вѣра въ возможность этого была основана на многихъ видимыхъ фактахъ. Въ первое время образованіе сплавовъ, цвѣтомъ похожихъ на золото, напр., изъ мѣди и цинка, въ глазахъ алхимиковъ уже было превращеніе ихъ въ золото. Имъ казалось, что нужно измѣнить только *цвѣтъ* и свойства М. будутъ другія. Въ особенности много способствовали этой вѣрѣ плохо поставленные опыты, когда для превращенія благороднаго М. въ золото брались вещества, содержащія примѣсь этого золота. Напр., уже въ концѣ XVIII ст. одинъ копенгагенскій аптекарь увѣрилъ, что химически чистое серебро при сплавленіи съ мышьякомъ отчасти превращается въ золото. Этотъ фактъ былъ подтвержденъ изв. химикомъ Гитономъ де Морво (Guyton de Morveau) и надѣлалъ много шума. Въ скорості потому было показано, что мышьякъ, служившій для опыта, содержалъ слѣды серебра съ золотомъ! Такъ какъ изъ семи известныхъ тогда М. одни легче подвергались превращеніямъ, другіе труднѣе, то алхимики дѣлили ихъ на благородные, совершенные, и неблагородные, несовершенные. Къ первымъ принадлежали золото и серебро, ко вторымъ мѣдь, олово, свинецъ, желѣзо и ртуть. Послѣдняя, обладая свойствами благородныхъ М., но въ то же время резко отличаась отъ всѣхъ металловъ своимъ жидкимъ состояніемъ и летучестью, чрезвычайно занимала тогдашнихъ ученыхъ, и нѣкоторые выдѣляли ее въ особую группу; вниманіе, привлекавшееся ею, было такъ велико, что, какъ увидимъ далѣе, ртуть стали считать въ числѣ элементовъ, изъ которыхъ образованы М., и въ ней именно видѣли носителя металлическіхъ свойствъ. Принималъ существованіе въ природѣ перехода однихъ М. въ другіе, несовершенныхъ въ совершенные, алхимики предполагали, что въ обычныхъ условіяхъ это превращеніе идетъ чрезвычайно медленно, цѣлыми вѣками, и, можетъ быть, не безъ



таинственного участия небесных свѣтилъ, которыми въ тогдашнее время приписывали такую большую роль и въ судьбѣ человѣка. По странному совпадению, М. было числомъ семь, какъ и извѣстныхъ тогда планетъ, а это еще болѣе указывало на таинственную связь между ними. У алхимиковъ М. часто носятъ названіе планетъ; золото наз. солнцемъ, серебро—луной, мѣдь—Венерой, олово—Юпитеромъ, свинецъ—Сатурномъ, желѣзо—Марсомъ и ртуть—Меркуріемъ. Когда были открыты цинкъ, висмутъ, сурьма и мышьякъ, тѣла во всѣхъ отношеніяхъ схожи съ М., но у которыхъ одно изъ характернѣйшихъ свойствъ металла, *ковкость*, развито въ слабой степени, то они были выдѣлены въ особую группу—полуметалловъ. Дѣленіе М. на собственно металлы и полуметаллы существовало еще въ половинѣ XVIII ст.

Если М. тѣла сложные, то что же входитъ въ ихъ составъ? Въ первое время алхимики принимали, что они образованы изъ двухъ элементовъ—ртути и сѣры. Какъ сложилось это воззрѣніе—сказать трудно, но его мы находимъ уже въ VIII ст. По Геберу доказательствомъ присутствія ртути въ М. служить то, что она ихъ растворяетъ, и въ этихъ растворахъ индивидуальность ихъ исчезаетъ, поглощается ртутью, чего не случилось бы, если бы въ нихъ не было одного общаго съ ртутью начала. Кромѣ того ртуть со свинцомъ давала нѣчто похожее на олово. Что касается сѣры, то, можетъ быть, она взята потому, что были извѣстны сѣрнистыя соединения, по внѣшнему виду схожія съ М. Въ дальнѣйшемъ эти простыя представленія, вѣроятно, вслѣдствіе безуспѣшныхъ попытокъ приготовления М. искусственно, крайне усложняются, запутываются. Въ понятіяхъ алхимиковъ, напр. X—XIII ст., ртуть и сѣра, изъ которыхъ образованы М. не были та ртуть и та сѣра, которые имѣли въ рукахъ алхимики. Это было только нѣчто схожее съ ними, обладающее особыми свойствами; нѣчто такое, которое въ обыкновенной сѣрѣ и ртути существовало реально, было выражено въ нихъ въ большей степени, чѣмъ въ другихъ тѣлахъ. Подъ ртутью, входящею въ составъ М., представляли нѣчто, обуславливающее неизмѣнимость ихъ, металлическій блескъ, тягучесть, однимъ словомъ, носителя металлическаго вида; подъ сѣрой подразумевали носителя измѣнимости, разлагаемости, горючести М. Эти два элемента находились въ М. въ различномъ количествѣ и, какъ тогда говорили, различнымъ образомъ фиксированные; кромѣ того, они могли быть различныя степени чистоты. По Геберу, напр., золото состояло изъ большого количества ртути и небольшого количества сѣры въ высшей степени чистоты и наиболѣе фиксированныхъ; въ оловѣ, напротивъ, предполагали много сѣры и мало ртути, которая была не чиста, плохо фиксирована и пр. Всѣмъ этимъ, конечно, хотѣли выразить различное отношеніе М. къ единственному въ тогдашнее время могущественному химическому агенту—огню. При дальнѣйшемъ развитіи этихъ воззрѣній, двухъ элементовъ—ртути и сѣры,—для объясненія состава М., алхимикамъ показалось недостаточнымъ; къ нимъ присоединили соль, а нѣкоторые мышьякъ. Этимъ хотѣли указать, что при

всѣхъ превращеніяхъ М. остается нѣчто не легучее, постоянное. Если въ природѣ превращеніе благородныхъ М. въ благородные совершается вѣками, то алхимики стремились создать такія условія, въ которыхъ этотъ процессъ совершенствованія, созрѣванія шелъ бы скоро и легко. Вслѣдствіе тѣсной связи химіи съ тогдашней медициной и тогдашней биологіей идея о превращеніи М. естественнымъ образомъ отождествлялась съ идеей о ростѣ и развитіи организованныхъ тѣлъ: переходъ, напр., свинца въ золото, образованіе растений изъ зерна, брошеннаго въ землю и какъ бы разложившагося, броженіе, испѣленіе большого органа у человѣка, все это были частныя явленія одного общаго таинственного жизненнаго процесса, *совершенствованія*, и вызывались одними стимулами. Отсюда само собой понятно, что таинственное начало, дающее возможность получить золото, должно было испѣлять болѣзни, превращать старое человѣческое тѣло въ молодое и пр. Такъ сложилось понятіе о чудесномъ философскомъ камнѣ. Что касается роли философскаго камня въ превращеніи благородныхъ М. въ благородные, то болѣе всего существуетъ указаній относительно перехода ихъ въ золото, о полученіи серебра говорится мало. По однимъ авторамъ, одинъ и тотъ же философскій камень превращаетъ М. въ серебро и золото; по другимъ—существуютъ два рода этого вещества: одно совершенное, другое менѣе совершенное, и это то послѣднее и служить для полученія серебра. Относительно количества философскаго камня, требующагося для превращенія, указанія тоже разные. По однимъ, 1 ч. его способна превратить въ золото 10000000 ч. М., по другимъ 100 ч. и даже только 2 ч. Для полученія золота плавилъ какой нибудь благородный М. или брали ртуть и бросали туда философскій камень; одни увѣрили, что превращеніе происходитъ мгновенно, другіе же—мало по малу и пр. Эти взгляды на природу М. и на способность ихъ къ превращеніямъ держатся въ общемъ въ теченіе многихъ вѣковъ до XVII ст., когда начинаютъ рѣзко отрицать все это, тѣмъ болѣе, что эти взгляды вызвали появленіе многихъ шарлатановъ, эксплуатировавшихъ надежду легковѣрныхъ получить золото. Съ идеями алхимиковъ въ особенности боролся Бойль. «Я бы хотѣлъ знать—говоритъ онъ въ одномъ мѣстѣ—какъ можно разложить золото на ртуть, сѣру и соль; я готовъ уплатить издержки по этому опыту; что касается меня, то я никогда не могъ этого достигнуть». Послѣ вѣковыхъ безплодныхъ попытокъ искусственнаго полученія М. и при томъ количествѣ фактовъ, которые накопились къ XVII ст., напр. о роли воздуха при горѣніи, увеличеніи вѣса М. при окисленіи, что, впрочемъ, зналъ еще Геберъ, въ VIII ст., вопросъ объ элементарности состава М. казался бытъ совсѣмъ близокъ къ окончанію; но въ химіи появилось новое теченіе, результатомъ котораго явилась флогистонная теорія, и рѣшеніе этого вопроса было еще отсрочено на продолжительное время. Тогдашнихъ ученыхъ сильно занимали явленія горѣнія. Исходя изъ основной идеи тогдашней философіи, что



сходство въ свойствахъ тѣлъ должно происходить отъ одинаковости началъ, элементовъ, входящихъ въ ихъ составъ, принимали, что тѣла горючія заключаютъ общій элементъ. Актъ горѣнія считался актомъ разложенія, распаденія на элементы; при этомъ элементъ горючести выдѣлялся въ видѣ пламени, а другіе оставались. Признавая взглядъ алхимиковъ на образование *М.* изъ 3-хъ элементовъ, ртути, сѣры и соли, и принимая ихъ реальное существованіе въ *М.*, горючимъ началомъ въ нихъ нужно было признать сѣру. Тогда другую составною частью *М.* нужно было, очевидно, признать остатокъ отъ прокаливанія *М.*—ихъ землю, какъ тогда говорили; слѣдовательно, ртуть тутъ не причесть. Съ другой стороны, сѣра сгораетъ въ сѣрную кислоту, которую многіе, въ силу сказаннаго, считали болѣе простымъ тѣломъ, чѣмъ сѣра, и выключили въ число элементарныхъ тѣлъ. Выходила путаница и противорѣчіе. Вехеръ, чтобы согласовать старыя понятія съ новыми, принималъ существованіе въ *М.* земли трехъ сортовъ: собственно землю, землю горючую и землю ртутную. Въ этихъ то условіяхъ Стааль предложилъ свою теорію. По его мнѣнію, началомъ горючести служитъ не сѣра и не какое либо другое извѣстное вещество, а нѣчто неизвѣстное, названное имъ флогистонъ. *М.* образованы изъ флогистона и земли; прокалываніе *М.* на воздухъ сопровождается выдѣленіемъ флогистона; обратное полученіе *М.* изъ его земли съ помощью угля—вещества богатаго флогистономъ—есть актъ соединенія флогистона съ землей. Хотя *М.* было нѣсколько и каждый изъ нихъ при прокалываніи давалъ свою землю, послѣдняя, какъ элементъ, была одна, такъ что и эта составная часть *М.* была такого же гипотетическаго характера, какъ и флогистонъ; впрочемъ, послѣдователи Стааля иногда принимали столько элементарныхъ земель, сколько было *М.* Когда Кавендишъ при раствореніи *М.* въ кислотахъ получилъ водородъ и изслѣдовалъ его свойства (неспособность поддерживать горѣніе, его взрывчатость въ смѣси съ воздухомъ и пр.), онъ призналъ въ немъ флогистонъ Стааля; *М.*, по его понятіямъ, состоятъ изъ водорода и земли. Этотъ взглядъ принимался многими послѣдователями флогистонной теоріи. Не смотря на видимую стройность теоріи флогистона, существовали крупныя факты, которые никакъ нельзя было связать съ нею. Еще Геберу было извѣстно, что *М.* при обжиганіи увеличиваются въ вѣсъ; между тѣмъ, по Стаалю, они должны терять флогистонъ: при обратномъ присоединеніи флогистона къ землѣ вѣсъ полученнаго *М.* меньше вѣса земли. Такимъ образомъ выходило, что флогистонъ долженъ обладать какимъ то особеннымъ свойствомъ—отрицательнымъ тяготѣніемъ. Не смотря на всѣ остроумныя гипотезы, высказанныя для объясненія этого явленія, оно было непонятно и вызывало недоумѣніе. Когда Лавуазье выяснилъ роль воздуха при горѣніи и показали, что прибавь въ вѣсъ *М.* при обжиганіи происходитъ отъ присоединенія къ *М.* кислорода воздуха, и такимъ образомъ установили, что актъ горѣнія *М.* есть не распаденіе на элементы, а, напротивъ,

актъ соединенія, вопросъ о сложности *М.* былъ рѣшенъ отрицательно. *М.* были отнесены къ простымъ тѣламъ, въ силу основной идеи Лавуазье, что простыя тѣла суть тѣ, изъ которыхъ не удалось выдѣлить другихъ тѣлъ. Этого взгляда химія держится понынѣ.

*Металлоиды.* Какъ мы видѣли, одна часть простыхъ тѣлъ образуетъ группу *М.*; по предложенію Берцеліуса, остальные простыя тѣла тоже объединены въ одну группу, и онъ далъ имъ названіе металлоидовъ. Основаніемъ для этого объединенія были электрохимическія возрѣнія Берцеліуса. Онъ представлялъ атомы тѣлъ биполярными и принималъ, что количество электричества на обоихъ полюсахъ можетъ быть разное, такъ что атомъ въ общемъ могъ быть заряженъ положительно или отрицательно. Въ разныхъ тѣлахъ количество электричества въ атомахъ предполагалось разное. При соединеніи различныхъ атомовъ происходила или полная нейтрализація ихъ электричества или частная, такъ что частица сложнаго тѣла или нейтральна, или заряжена извѣстнымъ образомъ. Изъ соединенія атомъ, сильнѣе заряженный, напр. положительно, могъ вытѣснять другой такого же рода, слабѣе заряженный, и пр. Подробности см. Электрохимія. При электролизѣ *М.* выдѣляются на отрицательномъ полюсѣ, а остальные тѣла (сами по себѣ или въ соединеніи съ кислородомъ)—на положительномъ; слѣдовательно, можно было себѣ представить, что частицы *М.* заряжены положительнымъ электричествомъ, а другихъ тѣлъ—отрицательнымъ, это и есть общее въ натурѣ металлоидовъ, что, по Берцеліусу, и сказывается въ ихъ свойствахъ и даетъ возможность соединить ихъ въ одну группу. Представляя химическое сродство, какъ вліяніе двухъ электричествъ, становилось понятнымъ, что тѣла разныхъ группъ вообще будутъ легче соединяться и давать болѣе прочныя соединенія, чѣмъ одной и той же, и т. п. Для характеристики металлоидовъ указывалось, что если *М.*, соединяясь съ кислородомъ, вообще даютъ основныя окислы электроположительные, то металлоиды даютъ вообще кислотныя—электроотрицательные. Раздѣляя простыя тѣла на двѣ группы—*М.* и металлоидовъ—еще Берцеліусъ указывалъ, что между ними существуетъ крайне постепенный переходъ, такъ что на границѣ этихъ группъ трудно сказать, имѣемъ ли мы дѣло съ *М.* или металлоидомъ. Напримѣръ, мышьякъ или даже марганецъ съ удобствомъ могутъ быть отнесены какъ въ ту, такъ и въ другую группу. Послѣ паденія электрохимической теоріи исчезло основаніе, въ силу котораго не-*М.* были соединены въ одну группу. Съ другой стороны, съ открытіемъ новыхъ элементовъ самое рѣшеніе вопроса, имѣется ли дѣло съ *М.* или нѣтъ, на основаніи опредѣленій *М.* древнихъ, стало крайне затруднительнымъ, хотя, во всякомъ случаѣ, понятіе о *М.*, выработанное вѣками, имѣетъ такой же *raison d'être*, какъ и понятіе о щелочахъ, кислотахъ и соляхъ. Если до сихъ поръ дѣлать простыя тѣла на *М.* и металлоиды, то это дѣлается въ силу привычки или для удобства изложенія при преподаваніи химіи.

С. П. Вуколовъ. А.



**Метамерія**—см. Изомерія (XII, 869—70).

**Метамеры, сегменты**—расположены въ видѣ ряда части тѣла нѣкоторыхъ животныхъ, повторяющія другъ друга по строенію. Метамерность или сегментация тѣла животного можетъ быть выражена во внутреннемъ строеніи его или, кромѣ того, и во вѣншемъ видѣ. Сущность ея заключается въ томъ, что органы составляютъ сходныя между собою группы, слѣдующія другъ за другомъ, при чемъ иногда границы этихъ группъ могутъ быть видны и снаружи, не только по наружнымъ органамъ, прикрѣпляющимся къ каждому сегменту, но и потому, что сегменты отдѣлены другъ отъ друга перехватами. Типическими представителями сегментированныхъ животныхъ могутъ служить большинство щетинконыхъ червей (Chaetopoda): тѣло животного состоитъ изъ ряда послѣдовательныхъ отдѣловъ (члениковъ, сегментовъ, М.), обыкновенно ясно отграниченныхъ снаружи, несущихъ одинаковые наружные придатки и заключающихъ внутри одинаковые органы (особую часть полости тѣла, особые органы выдѣленія, органы размноженія и болѣе или менѣе одинаковыя части кишечника, кровеносной системы, одинаковыя части нервной системы съ особыми узлами и т. д.). Отдѣльные членики могутъ при этомъ представлять высокую степень самостоятельности и нѣкоторые черви могутъ размножаться, распадаясь на членики, при чемъ каждый доразвиваетъ недостающія ему части. Одинаковость М. тѣла данного животного является болѣе или менѣе нарушенной, благодаря неодинаковому развитію органовъ въ разныхъ сегментахъ: извѣстные органы могутъ развиваться не во всѣхъ, а лишь въ нѣкоторыхъ сегментахъ или нѣсколько различаться въ разныхъ сегментахъ по своему строенію; органы, принадлежащіе разнымъ сегментамъ, могутъ сливаться между собою (напр. нервные узлы послѣдовательныхъ сегментовъ, выдѣлительные органы и т. д.); органы, обыкновенно встрѣчающіеся въ сегментѣ въ числѣ одной пары, могутъ являться въ одномъ сегментѣ въ числѣ нѣсколькихъ паръ (напр. сегментальные органы кольчатыхъ червей); наружная форма сегментовъ и ихъ наружные придатки могутъ быть не вполнѣ одинаковы на разныхъ частяхъ тѣла (сегментация «гетерономная» — неоднородное расчлененіе въ противоположность «гомономной» сегментации—однородному расчлененію). Наружныя границы сегментовъ могутъ быть неясны, при чемъ сегментация выражается только во внутреннемъ строеніи и наружныхъ придаткахъ; дажѣ, и эти придатки могутъ отсутствовать, при чемъ о сегментации можно судить исключительно по внутреннимъ органамъ. Дальнѣйшее затемненіе метамернаго строенія зависитъ отъ неодинаковаго развитія сегментовъ, которое можетъ привести къ тому, что у животного замѣчаются только слѣды метамерности, притомъ иногда лишь во время эмбриональнаго развитія. Наиболѣе явственная сегментация свойственна кольчатымъ червямъ и суставчатымъ, но въ менѣе рѣзкой степени она замѣтна и у представителей многихъ другихъ группъ животного царства (напр. у позвоночныхъ). Замѣчательно, что метамерное

расположеніе представляютъ также индивиды колоній нѣкоторыхъ сифонофортъ, при чемъ такія метамерно расположенныя группы (напр. Eudoxia у Diphyes) обладаютъ способностью къ самостоятельной жизни по отдѣленію отъ остальной колоніи (см. Сифонофоры и Колонія). Метамерность разсматривается, обыкновенно, какъ результатъ почкованія, происходящаго по одному направленію; метамерный организмъ съ этой точки зрѣнія есть линейная колонія неполныхъ индивидовъ. Н. Км.

**Метаморфизмъ** (геолог.).—Подъ этимъ терминомъ понимаютъ тѣ видоизмѣненія, которыя претерпѣваютъ горныя породы подъ вліяніемъ химическихъ, физическихъ и механическихъ процессовъ, наступающихъ послѣ и независимо отъ условій образованія породы и обыкновенно оставляющихъ на ней столь глубокіе слѣды, что получается новая порода, существенно отличная отъ первоначальной. Переходъ известняка въ доломитъ или мраморъ, перидотита въ змѣвикъ, превращеніе диабазы или габбро въ амфиболитовый сланецъ, переходъ глинистаго сланца въ роговиковую породу могутъ служить примѣрами М. Подъ понятіемъ М. не подпадаютъ поэтому тѣ частныя, несущественныя видоизмѣненія, которыя лишаютъ породу ея первоначальнаго габитуса и названія. Не подходятъ сюда и процессы «вывѣтриванія», совершающіеся подъ вліяніемъ атмосферы и отчасти воды и направленные къ разрушенію, дезагрегации породы путемъ реакцій окисленія, гидратизаціи, образованія карбонатовъ и т. п. Породы, на которыхъ явно сказался М., обозначали и продолжаютъ обозначать названіемъ «метаморфическихъ». Особенно прилагаютъ это обозначеніе къ архейскимъ кристаллическимъ сланцамъ и другимъ породамъ, въ которыхъ труднее или невозможно признать первоначальный субстратъ. Впервые терминъ М. и былъ примененъ Ляйэллемъ (Lyell) въ 1825 г. къ кристаллическимъ сланцамъ, въ предположеніи, что они представляютъ древнѣйшія осадочныя породы, метаморфизованныя внутренней теплотой земнаго шара, дѣйствовавшей на нихъ снизу. По топографическимъ даннымъ, различаютъ, особенно послѣ работъ Добре (Dauvree), М. *региональный* или *общій* и М. *контактный*; подъ послѣднимъ понимаютъ тѣ метаморфическіе процессы, которые наблюдаются въ мѣстѣ соприкосновенія, въ *контактъ* изверженной породы съ другой изверженной или осадочной породой и которыя приписываютъ обыкновенно непосредственному или косвенному воздѣйствію изверженной породы; контактный М. отражается на неширокой полосѣ породы, непосредственно примыкающей къ контакту; региональный М. совершается на обширныхъ площадяхъ независимо отъ контактовъ. Лоссенъ (Lossen), а за нимъ и многіе другіе показали, что въ обоихъ случаяхъ могутъ получиться сходныя или даже тождественныя продукты, такъ что существеннаго различія между региональнымъ и контактнымъ М. (не каустическимъ) нѣтъ. По генетическимъ соображеніямъ, различаютъ слѣдующіе роды М., которые часто дѣйствуютъ по два, по три сообща или послѣдовательно, нерѣдко вполнѣ маски-



рух первоначальный характер и состав горной породы и давая начало совсѣмъ новымъ образованиямъ: 1) *гидатоморфизмъ*, обнимающій всѣ процессы метаморфизаціи, совершающіеся воднымъ путемъ, подъ вліяніемъ растворовъ, а иногда и атмосферы; 2) *пироморфизмъ*, къ которому относятъ всѣ процессы М., вызванные высокой температурой изверженной породы въ контактѣ, или каменноугольнаго пожара, или вулкана; 3) *гидатопироморфизмъ*, т. е. М., совершающійся подъ вліяніемъ горючихъ растворовъ и часто подъ довольно значительнымъ давленіемъ; 4) *механический М.*, или *динамометаморфизмъ* (также *дислокационный М.*)—тѣ процессы М., которые совершаются подъ вліяніемъ давленія, вообще механическихъ силъ, дѣйствующихъ на горные породы при горообразованіи; 5) *инъекционный М.*—превращеніе осадочныхъ породъ въ кристаллическіе сланцы путемъ вѣдренія въ нихъ тонкими жилами и пропластками расплавленной магмы изверженной горной породы; 6) *эманационный М.* (Pneumatolyse Бунзена)—воддѣйствіе газовъ, выдѣляющихся при вулканическомъ изверженіи, изъ трещинъ вулкановъ, или вообще сопровождающихъ застываніе расплавленной магмы. Случаи, обозначенные №№ 1, 3 и 4, пользуются наиболѣе широкимъ распространеніемъ и представляютъ такое большое разнообразіе, что нѣтъ возможности разсказать ихъ здѣсь даже и въ общихъ чертахъ. *Гидрохимические процессы*, слагающіе гидатоморфизмъ и гидатопироморфизмъ сводятся къ троякому дѣйствію: видоизмѣненію химическаго состава породы, измѣненію ея минералогическаго состава путемъ видоизмѣненія существующихъ составныхъ частей или возникновенія новыхъ (такъ назыв. «новообразованій») и къ измѣненію структуры путемъ перекристаллизаціи, разтеклованія и т. п. Изъ числа наиболѣе распространенныхъ гидрохимическихъ процессовъ слѣдуетъ отмѣтить: гидратизацію, выдѣленіе окисловъ желѣза и появленіе вслѣдствіе этого красной окраски, образованіе карбонатовъ, образованіе водныхъ магnezіальныхъ силикатовъ, образованіе волокнистыхъ амфиболовъ, образованіе глинъ и мн. др. Экспериментальное изученіе гидрохимическихъ процессовъ М. получило особенно важное значеніе благодаря трудамъ Бишофа, Добре и Лемберга. *Пироморфизмъ* выражается преимущественно въ каустическихъ дѣйствіяхъ, каковы: обжиганіе глинъ, стеклованіе песчанниковъ, коксованіе каменнаго угля, сплавленіе съ сосѣдней породой и т. д., а также въ образованіи столбчатой отдѣльности. Пироморфизмъ есть одинъ изъ частныхъ случаевъ *контактъ-М.* У вулканическихъ породъ *контактъ-М.* выражается почти исключительно пироморфизмомъ, у глубинныхъ породъ, напротивъ, наблюдаются многочисленные и разнообразныя процессы минеральныхъ новообразованій и превращеній, совершающіеся въ сосѣдней съ изверженною породой подъ вліяніемъ гидрохимическихъ процессовъ, газовыхъ эманаций, высокой температуры изверженной породы. Контактный М. наблюдается какъ на горной породѣ, съ которой соприкасается изверженная порода

(*экзогенный контактъ-М.*), такъ и на самой изверженной породѣ (*эндогенный контактъ-М.*). Разнообразные случаи *контактъ-М.* наблюдаются также и на обломкахъ постороннихъ породъ, оторванныхъ и включенныхъ въ расплавленную магму; здѣсь наблюдаются различные процессы частнаго резорбированія, сплавленія и т. п. Существуютъ попытки и экспериментальнаго изслѣдованія нѣкоторыхъ явленій *контактъ-М.* *Динамометаморфизмъ* или *механический М.* наблюдается вслѣдъ тамъ, гдѣ процессы горообразованія вывели горные породы изъ ихъ первоначальнаго положенія, въ складчатыхъ горныхъ цѣпяхъ, гдѣ сильное боковое давленіе отразилось на строеніи и составѣ слагающихъ ихъ породъ. Динамометаморфизму одинаково подвергаются и осадочныя, и изверженныя породы. Здѣсь слѣдуетъ различать чисто механическіе и химическіе процессы. Въ числѣ первыхъ особенное значеніе имѣетъ возникновеніе діагональной сланцеватости, такъ наз. *кляважа*; Сорби, Добре и др. изучили это явленіе экспериментально; кромѣ того наблюдаютъ растяженія и сплющиванія, хорошо видимыя на крупныхъ порфировидныхъ выдѣленіяхъ и на окаменѣlostяхъ; далѣе перегибы, изломы, раздробленіе и распыленіе отдѣльныхъ составныхъ частей. Эти механическія проявленія динамометаморфизма часто такъ глубоко видоизмѣняютъ характеръ породы, что отъ первоначальной структуры не остается и слѣда и возникаютъ новыя структуры; сюда относятся явленія, обозначаемыя названіями: метатаксисъ, мидонить, катакластическая, цементная, мозаичная, ложнопорфировая, чечевичатая структура и т. п. Процессы видоизмѣненій, превращенія и новообразованія минераловъ при динамометаморфизмѣ чрезвычайно распространены, довольно разнообразны и часто глубоко отражаются на характерѣ породы; здѣсь особенно слѣдуетъ отмѣтить амфибизацію пироксеновъ и новообразованіе волокнистыхъ и игольчатыхъ амфиболовъ. Эти процессы выражаются въ болѣе или менѣе сложныхъ химическихъ реакціяхъ; одни ученые считаютъ эти реакціи исключительно за результатъ сильнаго давленія—и возможность такихъ процессовъ экспериментально доказана Спрингомъ (Spring); другіе видятъ въ этихъ реакціяхъ лишь обыкновенные гидрохимическіе процессы, особенно благоприятствуемые или давленіемъ, подъ которымъ дѣйствуютъ растворы, или теплотой, развиваемой давленіемъ и треніемъ, или, наконецъ, тѣмъ, что измельченные минералы легче поддаются гидрохимическимъ процессамъ вслѣдствіе увеличенія поверхности соприкосновенія съ растворами. Кромѣ процессовъ выѣтриванія и частныхъ маловажныхъ видоизмѣненій отъ М. отдѣляютъ еще такъ наз. «*диатексисъ*»; подъ этимъ названіемъ понимаютъ тѣ метаморфическіе процессы, которые сопровождаютъ самое образованіе породы и, не видоизмѣняя ея, а лишь доканчиваютъ, такъ сказать, процессъ образованія породы, какъ напримѣръ затвердѣваніе и другія ничтожныя измѣненія, превращающія морской осадокъ въ горную породу. Но и за вычетомъ всѣхъ этихъ процессовъ М. обнимаетъ чрезвычайно много-



численные, сложные, разнообразные и широко распространенные процессы и представляет одно из наиболее важных геологических явлений. Литература М. разбросана по многочисленным геологическим и петрографическим работам; в больших сочинениях по петрографии (см.) можно найти ссылки на важнейшие из них. *Ф. Л.-Л.*

**Метаморфозъ, превращение** (Metamorphosis)—рядъ изменений, которымъ подвергаются по выходѣ изъ яйца животныя, оставляющія яйцевыя оболочки въ стадіи, болѣе или менѣе рѣзко отличающейся отъ взрослого животнаго. М. широко распространенъ въ животномъ царствѣ; онъ свойственъ почти всѣмъ земноводнымъ, нѣкоторымъ рыбамъ (напр. миногѣ), оболочникамъ, мшанкамъ, плеченогимъ, большинству моллюсковъ, огромному большинству насекомыхъ (у которыхъ различаютъ полное превращеніе, когда личинка рѣзко отличается отъ взрослого насекомого и есть особая стадія куколки, и неполное, если личинка сравнительно мало отличается отъ взрослого животнаго и особой стадіи куколки нѣтъ), большинству ракообразныхъ, нѣкоторымъ паукообразнымъ, пикногонамъ, большинству червей, иглокожихъ и кишечнополостныхъ, всѣмъ губкамъ, части простѣйшихъ. Главнѣйшія данныя о М. см. въ статьяхъ Личинки, Куколки, Гиперметаморфозъ, Гистолизъ.

*Н. Ки.*

**Метаморфозъ растений**—см. Морфология растений.

**Метаморфозисъ** (metamorphosis—измѣненіе, *μορφή*—зрѣніе)—функциональное разстройство глаза, при которомъ предметы, ограниченные прямыми линиями, представляются кривыми и изогнутыми. При этомъ чувствительность желтаго пятна ослаблена настолько, что предметы различаются отчетливо только при сильномъ освѣщеніи, тогда какъ при слабомъ свѣтѣ они довольно плохо видны. Это состояніе зависитъ отъ смѣшенія колбочекъ въ предѣлахъ желтаго пятна. Оно наблюдается, какъ частичное явленіе, при сильныхъ степеняхъ близорукости, при хоріоидитѣ желтаго пятна, при воспалении и отслойкѣ сѣтчатой оболочки. Лѣченіе должно сообразоваться съ основной болезнью.

**Метамехъ** (Metameh)—небольшой городъ, укрѣпленный стѣнами и башнями, на лѣвомъ берегу Нила; сборный пунктъ каравановъ изъ Судана въ Верхній Египетъ. Во время похода англичанъ противъ Махди въ 1885 г. колонна ген. Стюарта имѣла близъ М. рядъ стычекъ съ арабами, но не могла взять его и по полученіи извѣстій о паденіи Хартума, 14 февр. 1885 г., предприняла обратный походъ, имѣвшей послѣдствіемъ распространеніе махдизма.

**Метанефрідій**—см. Выдѣлительные органы.

**Метанефрозъ** (Metanephros)—третья стадія развитія почекъ у вышшихъ позвоночныхъ (Amniota—т. е. пресмыкающихся, птицъ и млекопитающихъ) и вмѣстѣ съ тѣмъ окончательная почка этихъ животныхъ. См. Позвоночная.

**Метанъ**—см. Болотный газъ.

**Метанилевая желтая**—см. ст. Желтая краски.

**Метанектинная клеота**—см. Пектиновые вещества.

**Метанектинъ**—см. Пектиновые вещества.

**Метанонтъ** (Metapontum, Μεταποντιον)—извѣстный въ древности греческій городъ на восточномъ берегу Луканіи, на границѣ съ Апуліей, прежде называвшійся Metabum (Μεταβον). Жители его считались выходцами изъ Несторова Пилоса. Разоренный туземцами, городъ, съ помощью сибаритянъ, былъ возстановленъ отрядомъ ахейцевъ, подъ начальствомъ Левкиппа. Городъ считался ахейскимъ и находился подъ покровительствомъ Сибариса. При Пиррѣ М. перешелъ на сторону римлянъ, послѣ битвы при Каннахъ—на сторону картагинянъ. Позднѣе о немъ нѣтъ упоминаній.

**Метастано** (Pietro-Antonio-Domenico-Bonaventura Metastasio)—классическій итал. поэтъ (1698—1782), сынъ бѣднаго ремесленника, по имени Трапасси (Trapassi); еще десятилѣтнимъ мальчикомъ обратилъ на себя талантливою импровизаціей вниманіе извѣстнаго правовѣда Гравины, который далъ ему средства для образованія и побудилъ его перевести свою итальянскую фамилію на греческій языкъ. Сначала онъ пробовалъ свои силы въ трагедіи, но затѣмъ, по совѣту пѣвицы Булгарини, обратился къ лирической драмѣ и сталъ писать либретто для оперъ соч. М. Его «Didone abbandonata», поставленная на сцену въ 1724 г. въ Неаполѣ, доставила ему извѣстность. Въ 1729 г. онъ получилъ отъ имп. Карла VI санъ придворнаго поэта, послѣ чего переселился въ Вѣну. Его оперы отличаются лирическимъ характеромъ и гармоничностью стиха. Кромѣ того, онъ написалъ много кантатъ и перевелъ нѣсколько сатиръ изъ Ювенала и Горация. Изъ 28 оперъ М. 17 переведены на русскій яз. (переч. ихъ см. въ «Словарѣ» Геннади). Изъ многочисленныхъ изданій лучшія—парижское (1780—82) и мантиуанское (1816—20). Ср. А. Hiller, «Ueber Metastasio u. seine Werke» (Лип., 1786); Burney, «Memoirs of the life and writings of the abate Metastasio» (Л., 1796); Musafia, «Pietro Metastasio» (В., 1882); Falconi, «P. Metestasio poeta alla corte di Carlo VI e di Maria Tereza» (т. же, 1883); ст. въ «Библиотекѣ для Чтенія» 1841 г. (т. XLVI). Переписку М. издалъ Кардуччи (Болонья, 1888).

**Метастазъ** (греч.)—развитіе болѣзни на одномъ или на нѣсколькихъ мѣстахъ, отдаленныхъ отъ первичнаго источника, при чемъ между первоначальнымъ гнѣздомъ и вторично заболѣвшими мѣстомъ никакой прямой связи не существуетъ. Причина такого вторичнаго заболѣванія заключается въ томъ, что на мѣстѣ своего появленія болѣзнетворное начало попадаетъ въ лимфатическіе или кровеносные сосуды и, уносимое теченіемъ лимфы или крови, осѣдаетъ на какомъ либо другомъ мѣстѣ, гдѣ оно снова развиваетъ свое дѣйствіе или, если дѣло идетъ о микроорганизмахъ, подвергается дальнѣйшему размноженію. Раковыя опухоли преимущественно передъ всѣми другими одарены способностью изъ одного первичнаго гнѣзда рождать множество опухолей путемъ



М. Метастатическіе гноиники являются неизбѣжными спутниками гноекровія (VIII, 948).

**Метатезисъ** (грамм.)=перестановка согласныхъ звуковъ въ языкѣ; одно изъ такъ наз. фонетическихъ явленій языка. Наблюдается чаще всего у согласныхъ, наиболѣе способныхъ къ образованію самостоятельныхъ слоговъ безъ помощи гласныхъ звуковъ, т. е. у звуковъ «плавныхъ» *p, m* и носовыхъ *m, n*. Въ прежнія времена лингвисты сильно злоупотребляли понятіемъ М.; теперь этимъ приемомъ объясненія пользуются сравнительно рѣдко и съ большою осторожностью. Такъ напр., въ народной формѣ *протупея* вм. *портупея* (= *porte-érée*), повидимому, имѣется М., но она могла возникнуть и путемъ передѣлки данного слова подъ влияніемъ такъ наз. «народной этимологіи». На мѣсто непривычнаго звукового сочетанія, не совпадающаго съ природными русскими корнями, подставлено имѣющееся уже въ составѣ языка. *Про-тупея* напоминаетъ сложенія съ предлогомъ *про-*; корень *туп-* имѣется въ русскомъ языкѣ (*туп-ой*), также какъ и суффиксъ *-ея*. Здѣсь, такимъ образомъ, метатезисъ можетъ быть мнимымъ, не фонетическимъ. Имѣются, однако, и несомнѣнные случаи М.: польск. *broda*, стел. *brada* возникли изъ болѣе древней формы *dorda, barda* (ср. нѣм. *Bart*, фр. *barbe*, лит. *barzda*); русск. *лось*—изъ *олсь* (ср. лат. *alces*, греч. *ἄλξ*) и т. д. Здѣсь мы имѣемъ дѣло съ широко развитымъ въ славянскихъ языкахъ явленіемъ М. плавныхъ согласныхъ, извѣстнымъ также подъ именемъ полногласія. Едва ли можно также сомнѣваться въ родствѣ стслав. *камы*, рус. *камень* съ греч. *ἄκμων* (наковальня, которою прежде служили камни), санскр. *асман* (камень), лат. *акмѣ* (тоже). Здѣсь мы имѣемъ М. согласнаго *к*, хотя и можемъ сомнѣваться въ его фонетичномъ характерѣ, въ виду аналогичныхъ случаевъ, гдѣ М. не наблюдается (*ось* || лат. *axis*, острый || греч. *ἄκρος*, дат. *асег* и т. д.). Отъ разсмотрѣнныхъ случаевъ необходимо отдѣлять случаи мнимаго М., основанные на ошибкахъ при воспріятіи иностранныхъ или незнакомыхъ словъ: напр. нар. *суктанъ* вм. *султанъ*, *гумага* вм. *бумага*, *канифолъ* = *Colophonium*, *нама-стыръ* вм. *монастырь*, польск. *barwa* = нѣм. *Farbe* и т. д. Во всѣхъ этихъ случаяхъ наблюдается М. конечныхъ или срединныхъ звуковъ и слоговъ къ началу слова. Причина здѣсь чисто психическая, но другого рода, чѣмъ указанная выше «народная этимологія»: слышаній впервые чужое слово *султанъ* или *бумага* не улавливаетъ сразу и не запоминаетъ мѣсто извѣстныхъ звуковъ въ словѣ. Воспроизводя слово, онъ находитъ подъ болѣе живымъ впечатлѣніемъ послѣднихъ изъ всѣхъ слышанныхъ имъ звуковъ и невольно произноситъ ихъ раньше другихъ. Подстановка однихъ звуковъ на мѣсто другихъ совершается особенно легко, если начальные звуки или слоги данныхъ словъ одинаковы или близки другъ къ другу. См. Michels, «Metathesis im Indogermanischen» («Indogermanische Forschungen», томъ IV 1894); Torbjörnsson, «Liquida-M. in den slavisch. Sprachen» (Вещенберпера «Beiträge zur Kunde der indogerm. Sprachen», т. XX,

1894), гдѣ указана и прочая литература по славянскому М. плавныхъ согласныхъ.

С. Б.—чз.

**Метательныя орудія** или **оружія**—пользовались и пользуются значительнымъ распространѣніемъ у многихъ народовъ. Простейшими метательными орудіями были камни и палки. Бросаемые камни получили значеніе *пращи*, для метанія которой было придумано особое приспособленіе въ видѣ петли. Праща пользовалась значительнымъ распространѣніемъ на Востокѣ (припомнимъ пораженіе Голиафа Давидомъ), въ Греціи и даже у римлянъ, которые имѣли при своихъ войскахъ союзниковъ-пращниковъ (напр. жителей Балеарскихъ о-вовъ). Въ настоящее время каменные (и костяные) пращи употребляются еще эскимосами для охоты на птицъ. Нѣкоторые племена индѣйцевъ Южн. Америки (патагонцы, абигоны, индѣйцы пампы) перешли на памяти исторіи отъ стрѣлы къ *боласамъ*, т. е. къ метательнымъ шарамъ изъ 2—3 круглыхъ камней, величиной съ апельсинъ, обтянутыхъ кожей и соединенныхъ ремнемъ въ 3—5 фт. длиною. Размахивая ремнемъ, индѣйцы кидаютъ эти шары въ звѣря или человѣка, на разстояніи до 100 шаговъ, и попадаютъ весьма мѣтко, при чемъ шары обвиваются вокругъ тѣла и обвиваютъ съ ногъ, нанося, вмѣстѣ съ тѣмъ, и ударъ. Другое, меньшее оружіе—такъ наз. *bola perditá*—имѣетъ мѣдные или свинцовые шарики, иногда яйцевидные или съ заостренными концами, и бросается на разстояніе до 150 шаговъ. Изъ длинной, острой бросаемой палки развился *дротикъ* (см. XI, 186). Многие народы пользуются короткими *метательными палицами*, съ утолщеніемъ на концѣ—какъ «кирри» готтентотовъ, или болѣе или менѣе плоскими и изогнутыми—какъ многія формы у австралийцевъ. Изъ подобной плоской и изогнутой метательной палицы произошелъ и австраійскій *бумеранъ*, обладающій свойствомъ, при ловкомъ метаніи, описывать при полетѣ сложную кривую и возвращаться обратно къ мѣсту, съ котораго онъ брошенъ, или даже нѣсколько далѣе назадъ. Орудія въ родѣ бумеранговъ (т. е. возвращающіеся обратно) были извѣстны и у другихъ народовъ—въ Индіи, въ древнемъ Египтѣ, мѣстами и въ Европѣ. Въ Индіи еще сравнительно недавно были также въ ходу металлическіе кружки—чакра,—съ острымъ, рѣжущимъ наружнымъ ободкомъ и съ широкимъ, круглымъ отверстіемъ въ срединѣ. Ихъ носили надѣтыми на коническую шапку и, по мѣрѣ надобности, снимали и металъ, при чемъ такой кружокъ, вращаясь при полетѣ, могъ наносить серьезныя раны, попадая въ толпу, особенно скудно одѣтую. Въ центральной Африкѣ, на пространствѣ отъ Абессиніи до нижняго Конго, и теперь еще въ ходу такъ наз. *трумбаша*—М. желѣзные орудія, въ родѣ ножей, снабженныхъ многими, торчащими въ разныя стороны острыми отростками; оружіе это весьма опасно для голаго тѣла негровъ. Самымъ распространеннымъ М. оружіемъ служатъ *стрѣлы*. Кое-гдѣ ихъ бросаютъ помощью *духовыхъ трубокъ* (см.), но обыкновенно при помощи *лука* (см.). Простой лукъ, явившійся у первобытныхъ народовъ вѣроят-



но въ подражаніе естественнымъ эластичнымъ сучьямъ деревьевъ, былъ въ употребленіи у различныхъ народовъ во всѣхъ частяхъ свѣта. Сложный (двойкоизогнутый) лукъ получилъ свое начало, повидимому, въ странахъ, гдѣ былъ недостатокъ въ пригодномъ гибкомъ деревѣ, напр. на С. Азіи, но затѣмъ былъ усвоенъ почти всѣми азіатскими народами, а также перешелъ къ древнимъ грекамъ, скивамъ и славянамъ. Кромѣ дерева и костей, въ устройство старинныхъ нашихъ луковъ входили рога, береста (которую плотно обвивался лукъ), «полосы булатныя», «жилы олені сохатря», «рыбій зубъ» (моржевая кость); дорогіе луки расписывались красками и золотомъ. Тетива лука дѣлалась изъ сухожилий и нервовъ животныхъ (напр. быка), толстой кишечной струны, узкаго, иногда спирально завитаго ремня, лошадиныхъ волосъ, плетеного или, — въ старинныхъ русскихъ лукахъ, — шелкового шнура. Носился лукъ въ особомъ чехлѣ, *налучъ* или *налушнѣ*, имѣвшемъ, вмѣстѣ съ колчаномъ или туломъ для стрѣлъ, общее названіе *саадакъ*. Лукъ натягивается; обыкновенно, руками, но у нѣкоторыхъ народовъ — ногами, въ лежачемъ положеніи. Стрѣлы у разныхъ народовъ представляють также значительныя различія какъ въ формѣ древка, такъ и наконечника. Древко снабжается обыкновенно перьями, въ два или три ряда, иногда прикрѣпленными спирально. Наконечники иногда дѣлаются тупые, чаще — острые, простые или съ зубцами, или легко отламывающіеся, или намазываемые ядомъ. Простѣйшіе (и древнѣйшіе) наконечники дѣлались изъ кремня, вообще камня, оленьяго рога, кости; позже — изъ бронзы и желѣза. Форма наконечниковъ бываетъ овальная, треугольная, ромбоидальная, съ черенкомъ или, наоборотъ, вырѣзкой при основаніи; вмѣсто острія иногда имѣется лезвее (въ нѣкоторыхъ каменныхъ и особенно желѣзныхъ) или же нѣсколько боковыхъ лезвеевъ («перьевъ») и т. д. Наиболѣе позднимъ М. оружіемъ являются ружья и пушки, выбрасывающія снаряды при помощи пороха.

Д. А.

**Метафизика** или *первая философія* (ή πρώτη φιλοσοφία, philosophia prima) — умозрительное ученіе о первоначальныхъ основахъ всякаго бытія или о сущности міра. Слово М. произошло случайно. Когда ученики Аристотеля приводили въ порядокъ всѣ его сочиненія, то 14 книгъ съ разсужденіями о первыхъ причинахъ, оставшіяся послѣ учителя въ необработанномъ видѣ, были помѣщены послѣ трактатовъ о физикѣ и обозначены, какъ слѣдующія *за физическими* (книгами) — *μετά τὰ φυσικά*; Николай Дамасскій, перипатетикъ I в. по Р. Хр., цитируетъ ихъ подъ этимъ названіемъ. Понятое въ переносномъ смыслѣ, какъ обозначающее самое содержаніе «первой философіи» (по Аристотелю), названіе М. указываетъ на изученіе того, что лежитъ за пределами физическихъ явленій. Этотъ смыслъ термина и остался въ общемъ сознаніи.

М. есть догматическая часть теоретической философіи, которой въ логическомъ порядкѣ предшествуетъ часть критическая — ученіе о познаніи, или *теорія познанія* (см.). Въ историческомъ порядкѣ, напротивъ, вопросъ о

первоосновахъ всѣхъ вещей возникаетъ ранѣе вопроса о познаніи, и М. предваряетъ гнозеологию. Хотя всѣмъ метафизическимъ системамъ, кромѣ материализма (см.), присущъ критическій элементъ, но важное значеніе онъ получаетъ лишь по мѣрѣ развитія философіи, и только въ новѣйшія времена обособляется въ видѣ самостоятельной философской дисциплины. Съ точки зрѣнія философской вопросъ о возможности метафизическаго познанія связанъ съ болѣе широкимъ вопросомъ о возможности достовѣрнаго познанія вообще (см. Теорія познанія). Обыкновенно предполагается, что достовѣрность наукъ естественныхъ не требуетъ изслѣдованія и доказательства, которыя необходимы только для М. Такое коренное противоположеніе двухъ областей знанія основано на недоразумѣніяхъ, изъ которыхъ главныя слѣдующія: 1) различіе между положительною наукой или физикой (въ широкомъ смыслѣ древнихъ) и М. полагается въ томъ, что первая есть знаніе относительное, и потому доступное человѣческому уму, тогда какъ вторая имѣетъ притязаніе быть знаніемъ абсолютнымъ, что не соответствуетъ ограниченности человѣческихъ способностей. Это разсужденіе основано на безотчетномъ и неопредѣленномъ употребленіи термина: «абсолютное знаніе». Никакая М. не имѣетъ притязанія быть *абсолютнымъ знаніемъ во всѣхъ отношеніяхъ*, а съ другой стороны всякая наука заключаетъ въ себѣ знаніе *въ известномъ смыслѣ абсолютное*. Таковы, во первыхъ, всѣ истинны математическія. Что таблицы умноженія и теоремы Эвклидовой геометріи могутъ оказаться ложными на какой нибудь планетѣ, гдѣ  $2 \times 2 = 15$  и сумма угловъ плоскаго треугольника иногда равна двумъ, а иногда 45 прямымъ угламъ — это есть лишь крайній выводъ изъ предвзятаго отвѣченнаго принципа (скептическаго эмпиризма), а не серьезное научное убѣжденіе. А такъ какъ математика не есть только особая отрасль знанія, но и входитъ какъ основной элементъ во многія другія науки, то она и имъ сообщаетъ, въ той или иной мѣрѣ, свой характеръ абсолютнаго знанія. Помимо этихъ формальныхъ истинъ, есть въ наукахъ истинны матеріальныя, признаваемые самими учеными какъ абсолютно достовѣрныя. Такъ, для всякаго біолога существованіе изучаемаго имъ органическаго міра есть истина абсолютная: онъ съ абсолютною увѣренностью знаетъ, что этотъ міръ есть дѣйствительное бытіе, а не мечта его воображенія; онъ полагаетъ безусловное, а не относительное только различіе между дѣйствительными организмами и такими представленіями какъ гиппогрифы, фениксы или говорящія деревья. Эта общая абсолютная увѣренность въ существованіи дѣйствительнаго предмета науки нисколько не измѣняетъ своего характера отъ частныхъ ошибокъ, когда какіе-нибудь микроорганизмы, напр. *бациллы* Геккеля, оказываются оптическимъ обманомъ. Точно также для историка основныя событія изъ жизни человѣчества въ ихъ прагматической связи абсолютно достовѣрны, и онъ полагаетъ въ этомъ смыслѣ безусловное, а не относительное только различіе между ними и тѣмъ,



что онъ считаетъ чистымъ мнѣмъ или легендою. Итакъ, со стороны общаго характера знанія и самооцѣнки его въ смыслъ достовѣрности между М. и положительною наукою прямого контраста не существуетъ. 2) Не существуетъ его также и со стороны предметовъ познания. Ошибочно утверждаютъ, будто М. беретъ своимъ предметомъ *непознаваемую* сущность вещей, тогда какъ предметъ полож. науки есть познаваемый міръ явленій. Безусловное противоположеніе между сущностью и явленіемъ не выдерживаетъ не только критики гнозеологической (см. Теорія познания), но и просто логической. Эти два понятія имѣютъ значеніе соотносительное и формальное; явленіе обнаруживаетъ, проявляетъ свою сущность, и сущность обнаруживается, проявляется въ своемъ явленіи—а вмѣстѣ съ тѣмъ то, что есть сущность въ извѣстномъ отношеніи или на извѣстной степени познания, есть только явленіе въ другомъ отношеніи или на другой степени познания. Когда мы смотримъ въ микроскопъ на живую инфузорию, то ея движенія и все, что мы въ ней замѣчаемъ, есть явленіе, въ которомъ обнаруживается извѣстная сущность, именно жизнь этого организма; но и эта жизнь есть только явленіе болѣе глубокой и основной сущности, именно того существеннаго органическаго типа, по которому построено это животное и который воспроизводится и пребываетъ въ безконечномъ рядѣ поколѣній, доказывая тѣмъ свою субстанціальность; но и это есть только явленіе пѣлаго органическаго процесса и т. д. Подобнымъ образомъ и въ области психологіи: мое слово или дѣйствіе есть явленіе или обнаруженіе моихъ скрытыхъ состояній мысли, чувства и воли, которые непосредственно не даны постороннему наблюдателю и въ этомъ смыслѣ представляютъ для него нѣкоторую «непознаваемую сущность»; однако, она познается именно чрезъ свое внѣшнее явленіе; но и эта психологическая сущность—напр. опредѣленный актъ воли,—есть только явленіе моего общаго характера или душевнаго склада (эмпирическаго характера—по Канту), который въ свою очередь не есть окончательная сущность, а только проявленіе болѣе глубокаго—*задушевнаго*—существа (умопостигаемаго характера—по Канту), на которое непрерываемо указываютъ факты нравственныхъ кризисовъ и перерожденій. Такимъ образомъ и во внѣшнемъ, и во внутреннемъ мірѣ провести опредѣленную и постоянную границу между сущностью и явленіемъ, а, слѣдовательно, и между предметами М. и полож. науки, совершенно невозможно, и безусловное ихъ противоположеніе есть явная ошибка. Дѣйствительное различіе между положительною наукою и М. въ данномъ отношеніи состоитъ въ томъ, что первая изучаетъ явленія и ихъ ближайшую сущность съ извѣстной опредѣленной стороны (математика—со стороны количества), или въ извѣстной опредѣленной области бытія (напр. зоологія—животную организацію и жизнь), тогда какъ М., имѣя въ виду всѣ явленія въ совокупности, изслѣдуетъ общую сущность или первооснову вселенной. 3) Также ошибочно и противопоставленіе

М., какъ знанія чисто-умозрительнаго, положительной наукѣ, какъ знанію чисто-опытному. Пониманіе, опыта какъ страдательнаго воспріятія готовой, извнѣ данной дѣйствительности давно оставлено серьезными учеными. Дѣйствительность, съ которою имѣетъ дѣло наука, есть *умственное построеніе*, невидимое и неподлежащее никакому воспріятію. Никто никогда не наблюдалъ фактическаго бытія физическихъ молекулъ или химическихъ атомовъ (не говоря уже про абсолютные атомы материализма, принимаемые нѣкоторыми за научную реальность, тогда какъ они на самомъ дѣлѣ суть лишь слабый опытъ метафизическаго мышленія). Положительная наука неизбежно становится на тотъ путь сверхчувственнаго, умозрительнаго построения вселенной, по которому М. пытается идти далѣе до конца. У М. нѣтъ какого-нибудь особаго, исключительно ей свойственнаго метода; она пользуется всеми способами научнаго мышленія, отличаясь отъ положительныхъ наукъ лишь стремленіемъ дойти до окончательнаго міровоззрѣнія, изъ котораго можно было бы объяснить всѣ области бытія, въ ихъ внутренней связи. Это стремленіе свойственно всякой М., какъ такой, результаты же, къ которымъ оно приводитъ, т. е. самыя метафизическія системы, представляютъ большое разнообразіе, которое, однако, легко сводится къ немногимъ основнымъ типамъ. Вообще всѣ системы М. могутъ быть раздѣлены на элементарныя и сложныя (синтетическія). Первые представляютъ слѣдующіе главные типы. I. По качеству признаваемого основнаго начала или всемірной сущности: 1) *материализмъ*, ищущій это начало или эту сущность въ томъ, изъ чего состоитъ или происходитъ все существующее; 2) *идеализмъ*, для котораго эта сущность заключается въ умопостигаемой формѣ или идеѣ, опредѣляющей всякое бытіе; 3) *панпсихизмъ*, видящій въ основѣ всякой реальности производящую ее внутреннюю одушевленную силу и 4) *спиритуализмъ*, понимающій такую силу какъ самосознательный разумный духъ. II. По количественному опредѣленію всемірной сущности—также 4 типа М.: 1) *монизмъ*, полагающій ее безусловно единою; 2) *дуализмъ*, принимающій въ основѣ міра двойственность самостоятельныхъ началъ; 3) *опредѣленный плюрализмъ*, признающій ихъ нѣсколько и 4) *неопредѣленный плюрализмъ* (апейризмъ), представляющій міровую сущность какъ изначала раздробленную на безпредѣльную множественность самостоятельныхъ единицъ. III. По способу бытія системы М. различаются на два типа: 1) *статическій*, или М. пребыванія (субстанціализмъ) и 2) *динамическій*, или М. измѣненія (процессуализмъ). Такъ какъ при всякомъ пониманіи міроваго начала (признается ли оно матеріальнымъ или духовнымъ и т. д.) вопросъ о его опредѣленіи по числу и образу бытія остается въ силѣ, то всякая элементарная система опредѣляется съ этихъ трехъ точекъ зрѣнія; такъ, материализмъ можетъ понимать свою міровую сущность (матерію) монистически—какъ единую и нераздѣльную (таковъ, напр., гилозоизмъ), или дуалистически—различая, напр., вѣсмое вещество отъ невѣ-



самого зенита, или плюралистически—как множественность неделимых единиц (атомизм)—самая распространенная форма материализма; вместе с тем по образу бытия материалистическая М. может быть или статическою, не признающею связного и последовательного процесса или развития вещественного бытия (таков материализм Демокрита и в новейшей философии—Чольбе), или динамическою (большинство новейших материалистов, принимающих принцип эволюции). Подобным образом и спиритуализм может полагать в основѣ міра или единый творческий духъ, или два духовных начала, или несколько, или, наконецъ, неопределенную множественность единичныхъ умовъ или духовъ, а по образу бытия духовное начало (или начала) понимается здѣсь или только со стороны своей пребывающей сущности, или же какъ допускающее въ себѣ и процессъ развитія. Тоже должно сказать объ идеализмѣ и о панпсихизмѣ, соответственно ихъ особымъ началамъ. Въ системахъ сложныхъ или синтетическихъ не только совмѣщаются типы различныхъ категорій или по различнымъ точкамъ зрѣнія (что необходимо и въ системахъ элементарныхъ), но соединяются между собою типы одной и той же категоріи, напр. материальному началу дается мѣсто наравнѣ съ идеальнымъ и духовнымъ, далѣе принципъ единства въ цѣломъ совмѣщается съ коренною множественностью единичныхъ существъ (какъ, напр., въ монадологіи Лейбница) и т. д. Наиболѣе полныя системы М. стремятся, исходя изъ одного основного начала, связать съ нимъ внутреннюю логическую связью всѣ другія начала и создать, такимъ образомъ, цѣльное, всеобъемлющее и всестороннее міросозерцаніе. Такая задача выходитъ, однако, изъ предѣловъ собственно М., не только захватывая другія философскія дисциплины, но вызывая также вопросъ объ истинномъ отношеніи между философией и религіей (см. Религія, Философія).

Вл. С.

**Метафора** (греч. *Μεταφορά*, лат. *Translatio*, перенесеніе)—не въ собственномъ, а въ переносномъ смыслѣ употребленное картинное или образное выраженіе; представляетъ собою какъ-бы концентрированное сравненіе, при чемъ вмѣсто предмета сравниваемого ставится непосредственно названіе предмета, съ которымъ желаютъ сравнить, напримѣръ: розы щеки—вмѣсто розовыя (т. е. розоподобныя) щеки или розовый пѣвъ щеки. М. способствуетъ изяществу, силѣ и блеску рѣчи; даже въ обыденной жизни, въ просторѣчій, выраженія страсти безъ нея почти никогда не обходятся. Въ особенности для поэтовъ М. является необходимымъ вспомогательнымъ средствомъ. Она даетъ рѣчи особую, высшую прозрачность, облекаетъ даже отвлеченное понятіе въ живыя формы и дѣлая его доступнымъ созерцанію. Различаютъ четыре вида М. Въ первомъ видѣ одно конкретное (или чувственное) ставится на мѣсто другого, напримѣръ *лѣсъ мечтѣ, алмазы росѣ*; во второмъ одухотворяются или оживляются предметноощущенные, силами природы являются чувства, дѣйствія и состоянія,

свойственныя человѣку, напр. *вьюга злится, вьюга плачетъ*; третій видъ М. облекаетъ мысли, чувства, страсти и проч. въ видимыя формы, напр. *стоны государства, лѣтъ сомнѣній*; четвертый видъ М. соединяетъ одно отвлеченное понятіе съ другимъ, напримѣръ *горечь разлуки*. Если М. очень распространена, она переходитъ въ аллегорію (см.). Ср. Brinkmann, «Die Metaphern. Studien über den Geist der modernen Sprachen» (Боннъ, 1878, т. I).

**Метафраза** (съ греч.)—пересказъ, передача содержанія или смысла чего-нибудь не дословно, а описательнымъ способомъ, въ особенности описательное переложеніе какого-нибудь стихотворенія въ прозу. **Метафраст**—человѣкъ, занимающійся М., пересказчикъ, переложитель. См. Метафрастъ (Симеонъ).

**Метафрастъ** (Симеонъ, † около 940 г. или, по другимъ, ок. 976 г.)—род. въ Константинополѣ; состоялъ секретаремъ при императорахъ Львѣ Философѣ и Константиѣ VII; исполнялъ важныя дипломатическія порученія; спасъ г. Солунь отъ истребленія, которымъ угрожали этому городу въ 904 г. арабы, убивъ предводителя ихъ взять за городъ денежный выкупъ. Къ концу жизни былъ патрищемъ и магистромъ. Причтенъ греческою церковью къ лику святыхъ (память его 27 ноября). Михаилъ Пселлъ около 1050 г. составилъ его жизнеописаніе и церковную службу въ честь его. М. извѣстенъ собраніемъ имъ, по порученію императора, коллекціей «Житій святыхъ», при чемъ онъ не ограничился однимъ собраніемъ древнихъ сказаній, а пересказалъ или переложилъ ихъ; отсюда его названіе М. (отъ *μεταφράζειν* — пересказывать, переложать). Кромѣ дополненій, внесенныхъ М. отъ себя, ради «полноты и силы» повѣствованія и красоты рѣчи, Пселлъ находитъ въ метафразахъ его и элементъ исторической критики: онъ устранялъ изъ древнихъ сказаній то, что было написано въ нихъ «несправедливо», а также «ошибки въ словахъ», вообще все, что могло вызывать «насмѣшки и даже презрѣніе» читателей. Моноконъ, на основаніи сличенія метафразъ Симеона съ редакціями старыхъ «житій», также находитъ, что М. значительно улучшилъ первоначальный видъ житій. Критика М. весьма робка и скромна; въ его метафразахъ много вполне легендарнаго, что у нѣкоторыхъ позднѣйшихъ писателей житій, напр. у св. Димитрія Ростовскаго, въ его «Четіяхъ-минеяхъ», оказывается болѣе или менѣе устранимымъ. Во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда М. приходилось имѣть дѣло съ единственнымъ сказаніемъ о какомъ-либо святомъ, онъ сохранялъ его въ его подлинномъ изложеніи, хотя бы оно и не было достоверно, руководясь желаніемъ оставить названіе и въ жизнеописаніи малоизвѣстнаго святого. Онъ часто обращается къ просопоеѣ, вставляя въ уста исповѣдниковъ и отшельниковъ цѣлыя рѣчи, иногда имѣющія стереотипный характеръ. Число жизнеописаній, составленныхъ Симеономъ, доселѣ съ точностью не определено. Аллэцій, сличавшій ихъ съ древними подлинниками житій по рукописямъ Ватиканской бібліотеки, насчи-



тывается ихъ 122. Изъ числа остальныхъ, встречающихся съ именемъ М., 444 жизнеописанія и похвальныхъ слова принадлежатъ другимъ известнымъ лицамъ, а 95 — лицамъ неизвестнымъ. Преподанный Филаретъ черниговскій думаетъ, что «многія» изъ послѣднихъ были «исправляемы» Симеономъ М. Полнаго собранія всѣхъ жизнеописаній, составленныхъ М., доселѣ не существуетъ. Большинство ихъ издано, въ латинскомъ переводѣ, Липоманомъ въ «*Vitae sanctorum*» (Римъ, 1551—1560); Л. Сурій въ 1569 г. переиздалъ ихъ въ своихъ «*Vitae sanctorum*», размѣстивъ по мѣсяцамъ, въ порядкѣ церковнаго празднованія; въ такомъ же порядкѣ они вошли въ «*Acta sanctorum*» болландистовъ. Полный перечень ихъ — у Фабриція, въ IX т. его «*Bibliotheca graeca*». Отдѣльныя житія нѣкоторыхъ греческихъ святыхъ отцовъ — Аванасія, Ефрема, Златоуста и другихъ — въ греческомъ подлинникѣ напечатаны при изданіяхъ ихъ сочиненій (см. перечень ихъ у Филарета черниговскаго, «Историческое ученіе объ отцахъ церкви», т. III, стр. 390). Въ 1541 г. въ Венеціи монахомъ Агатиємъ издано извлеченіе изъ собранія М., подъ заглавіемъ: «*Liber dictus paradisus, seu illustrium sanctorum vitae*». Кромѣ жизнеописаній, подъ именемъ Симеона М. или Симеона Логовета въ литературѣ еще известны: нѣсколько проповѣдей («Плачь Богоматери надъ гробомъ Спасителя», известный въ русской литературѣ по заимствованіямъ изъ него у Кирилла Туровскаго, указаннымъ М. И. Сухомлиновымъ; «Слово на великую субботу» и «Слово на день Успенія Богоматери», изданныя Аляциемъ и Комбефизомъ), два стихотворенія (изданы въ книгѣ: «*Roetae graeci veteres*»), девять посланій, нѣсколько молитвъ и каноновъ (на великій пятокъ и въ честь св. Маріи Египетской), аяналы византійской жизни за время отъ 813 г. по 963 г., извлеченія изъ сочиненій Василія Великаго и Макарія Великаго. Доселѣ критикой не установлено, принадлежатъ ли эти сочиненія Симеоу Х-го вѣка или Симеоу XII в., такъ какъ оба они имѣли титулъ логовета.

Н. Б.—въ.

**Метацетоновая кислота** — см. Мет.

**Метацентр**, въ гидростатикѣ — точка пересѣченія вертикальной линіи, проходящей черезъ центръ тяжести объема вытѣсненной жидкости, съ плоскостью симметріи погруженнаго тѣла. Для равновѣсія плавающего тѣла необходимо, чтобы М. лежалъ выше его центра тяжести.

**Метацетонъ** — см. Мет.

**Метелс** — селеніе Сейнскаго у., Сувальской губ., при озерѣ того же имени; жителей 3642, двор. 542; рыболовство.

**Метеликъ луговой** (*Eurycreon stictialis* — см. Мотылекъ).

**Метелна** — см. Соцѣтіе.

**Метелно** (Францъ-Серафимъ) — словинскій филологъ (1789 — 1861), былъ профессоромъ словинскаго языка и литературы въ лайбахскомъ лицѣ. Известнѣйшій трудъ его — «*Lehrgebäude der slowenischen Sprache*» etc. (Лайб., 1825), съ предисловіемъ и съ обзоромъ литературы и грамматики словинскихъ. Главная

заслуга М. — въ томъ, что онъ приложилъ систему Добровскаго къ словинскому языку и сдѣлалъ подготовительную работу по крайнему наръчію для общей сравнительной грамматики славянскихъ языковъ. М. пытался доподнить латинскую азбуку нѣсколькими новыми знаками, взятыми изъ кириллицы, для тѣхъ звуковъ, которыхъ нѣтъ въ латинскомъ языкѣ. Правописаніе М. («*Мѣтельница*») встрѣтило неодобреніе Копитара и не привилось. М. написалъ еще: «*Slowenische Sprachlehre*» (Лайб., 1830), «*Abecédnik sa Slovénke šhóle*» (Лайб., 1829); «*Deutsch-krainisches Namenbüchlein für Landschulen in der k. k. Staaten*» (Лайб., 1829), «*Razlaganje evangelja sv. Matveža*» (Лайбахъ, 1849). Ср. Кулаковскій, «Иллиризмъ» (стр. 134—141).

**Метеллы** (Metelli) — одна изъ отраслей римскаго плебейскаго рода Цециліевъ. Наиболее известные изъ М.: 1) *Луцій-Цецилій М.*; будучи консуломъ въ 251 г., во время первой пунической войны, одержалъ блестящую побѣду надъ картегинянами въ Сициліи. 2) *Квинтъ М.* Македонскій (Macedonicus), внукъ предыдущаго, будучи въ 148 г. преторомъ въ Македоніи, разбилъ въ 2 битвахъ самозванца Андриска и взялъ его въ плѣтъ. Когда посольство М. въ Коринѣ подверглось оскорбленіямъ, онъ направился противъ ахейцевъ, разбилъ у Фермопиль Критолая, у Херонеи — войско аркадцевъ, взялъ Оивы и Мегару и пытался, до прибытія консула Луція Муммія, закончить войну переговорами, что ему, однако, не удалось. Въ 143 г. былъ консуломъ, въ 131 г. — первымъ цензоромъ изъ плебеевъ; предложилъ, въ видахъ увеличенія населенія, принужденіе къ браку. Его политическимъ врагомъ былъ младшій Сципіонъ, но М. тѣмъ не менѣе оплакивалъ смерть его, какъ несчастье для государства. У древнихъ М. считался примѣрнымъ счастливецомъ, такъ какъ 4 сына его, еще при жизни отца, достигли высшихъ почетныхъ должностей. Старшій изъ нихъ, 3) *Квинтъ М.* Балеарскій (Baleargis), покорилъ и колонизировалъ Балеарскіе о-ва. 4) Внукъ М. Балеарскаго, *Квинтъ М. Целеръ*, въ 66 г. въ Азіи отразилъ нападеніе албанскаго дая Ореза, во время заговора Катилины разбилъ заговорщиковъ и преградилъ Катилинѣ проходъ черезъ Альпы. Какъ убѣжденный оптиматъ, онъ противился демократическимъ мѣрамъ Помпея и помѣшалъ провести аграрный законъ Луція Флавія. Умеръ, по предположенію современниковъ, отравленный своей женою Клавдіею, сестрою известнаго Клодія (XV, 414). 5) *Квинтъ М. Непотъ*, братъ Целера, былъ врагомъ Цицерона, котораго онъ предлагалъ предать суду за умерщвленіе сообщниковъ Катилины. Партія оптиматовъ, однако, удалось отстоять Цицерона, и М. ушелъ изъ Рима къ Помпею. Сдѣлавшись консуломъ въ 58 г., онъ далъ согласіе на возвращеніе знаменитаго оратора изъ изгнанія и даже сдѣлался его другомъ. 6) *Квинтъ М. Нумидійскій* (Numidicus) въ 109 г. велъ, въ качествѣ консула, войну съ Югуртою (см.), разбилъ его при р. Мутулѣ, опустошилъ его земли и принудилъ его заключить невыгодное для него перемиріе. Когда Югурта, въ слѣдующемъ году, снова



началь войны, М. снова разбил его и взял города Талу, но должен был уступить Марию дальнейшее ведение военных действий. За нежелание присягнуть аграрному закону трибуна Сатурнина ему угрожали изгнанием, которое он предупредил добровольным уходом из города; Марий объявил его тогда лишенным правъ. Въ 99 г. онъ вернулся въ Римъ, но не игралъ болѣе выдающейся роли. 7) *Квинтъ М. Пій* былъ сторонникомъ Марія и Цинны; въ 87 г. отправился въ Африку, гдѣ собралъ большое войско и укрѣпился въ Лигуріи. Отсюда онъ выступилъ на встрѣчу возвращавшемуся изъ Азии Суллы и своимъ переходомъ на его сторону далъ примѣръ многимъ другимъ. Позже онъ сражался въ Испаніи съ Серторіемъ. 8) *Квинтъ Цецилій М. Пій Сципионъ*, на дочери котораго въ 52 г. женился Помпей, въ 49 г. внесъ предложеніе, чтобъ Цезарь распустилъ свое войско или былъ объявленъ врагомъ республики. Это предложеніе послужило поводомъ къ гражданской войнѣ. Еще до ея начала М. поручено было сенатомъ управление Сирією. Здѣсь онъ велъ войну неудачно, грабилъ свою провинцію, но тѣмъ не менѣе провозгласилъ себя императоромъ. Призванный на помощь Помпеемъ, онъ въ лагерь передъ Фарсалою разсорился съ товарищами изъ-за предполагаемой добычи; во время сраженія командовалъ центромъ войска и послѣ неудачнаго исхода битвы бѣжалъ въ Африку, гдѣ Катонъ едва удержалъ его отъ разрушенія города Утики, заподозрѣннаго имъ въ сочувствіи Цезарю. Вопреки совѣту Катона, онъ слишкомъ рано рѣшился на битву съ Цезаремъ и былъ разбитъ на голову при Тапсѣ. Съ небольшимъ флотомъ онъ пытался бѣжать, но былъ пригнанъ вѣтромъ къ берегу и бросился въ море. Его дочь *Корнелія*, жена Помпея, отличалась образованностью, занималась изящными искусствами и обладала познаніями въ математикѣ и философіи. 9) *Квинтъ М. Критскій* въ 69—67 гг. съ большою жестокостью покорилъ Риму о-въ Критъ.

**Метеоризмъ**—см. Переселеніе душъ.

**Метеоризмъ** (съ греч.) — опущеніе добавочныхъ (високосныхъ) дней въ юбилейные годы (т. е. каждыя 100 лѣтъ; исключеніе—см. Календарь, XIV, 14), имѣющее мѣсто въ грегорианскомъ календарѣ (по новому стилю).

**Метениль** (HC:) — есть трехатомный остатокъ метана; въ свободномъ состояніи неизвѣстенъ; ди-М. HC:CH есть ничто иное, какъ ацетиленъ М. есть простѣйшій изъ трехатомныхъ радикаловъ, имѣющихъ общій составъ  $C^mH^{2m+1}C:$ , между которыми ближайшіе гомологи М. HC: называются:  $CH^3C:$  этилиль,  $CH^3CH^2C:$  пропениль и т. д. Какъ примѣры метенильных соединений назовемъ: хлористый М.  $HCCl^3$  или хлороформъ, метенилтрикарболовую кислоту  $HC(CO^2H)^3$ , извѣстную въ формѣ зейра  $HC(CO^2C^2H^5)^3$ , метениламины или формамидны  $HC<\begin{smallmatrix} NH \\ NH^2 \end{smallmatrix}$ , метениламиноксимъ  $HC<\begin{smallmatrix} N.OH \\ NH^2 \end{smallmatrix}$  и др. В. Я. А.

**Метеоризмъ** (отъ греч. *meteorizō*—приподнимаю, пухну)—вздутіе живота, вслѣдствіе

скопившихся въ кишкахъ газовъ. См. Вѣтрогонныя средства (VII, 691).

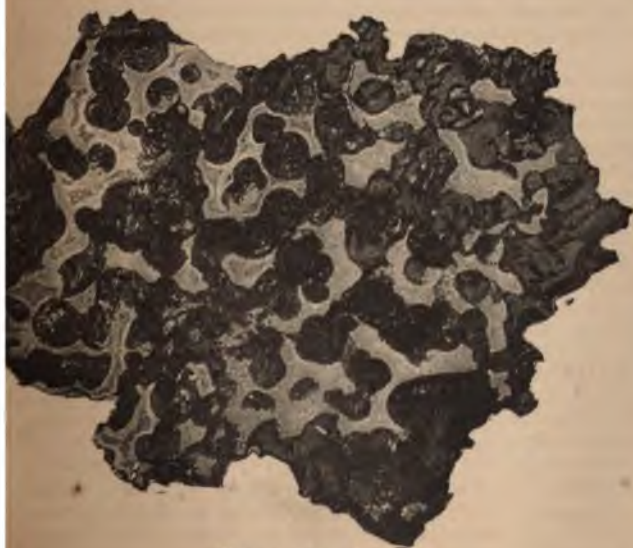
**Метеориты** или *аэролиты*—каменные или желѣзные массы, которыя падаютъ на землю изъ небеснаго пространства, при чемъ обыкновенно наблюдаются особыя свѣтовые и звуковыя явленія. Теперь нельзя уже сомнѣваться въ томъ, что метеорныя камни космическаго происхожденія; особенности наружной поверхности (черная кора, вдавленія) М., ихъ минералогическаго состава и строенія даютъ возможность признать М. въ найденномъ камнѣ или желѣзной массѣ даже и въ томъ случаѣ, когда не наблюдались непосредственно его паденіе. М., иначе называемые аэролитами, сидеролитами, уранолитами, метеоролитами, бэтиями (*βαίται*), небесными или метеорными камнями и т. д., извѣстны съ глубокой древности. Въ книгѣ пророка Іосія, въ китайскихъ рукописяхъ, у Ливія, Плутарха и другихъ писателей встрѣчаются указанія на паденія метеорныхъ камней, восходящія до VII ст. до Р. Хр. Въ древности эти М. служили предметомъ обожанія и поклоненія, считались святынями; въ этомъ отношеніи особенно замѣчательны черныя камни Каабы въ Меккѣ, имѣющія 2 м. вышины и извѣстныя подъ названіемъ Хаджаръ-эль-Асвадъ. Изъ дошедшихъ до насъ и изслѣдованныхъ М., паденіе которыхъ наблюдалось и описано, старѣйшимъ является М. Энгисгейма въ Эльзасѣ (*Engisheim*), упавшій 4 (16) ноября 1492 г. Съ конца прошлаго столѣтія М. дѣлаются предметомъ изслѣдованія ученыхъ и въ 1794 г. Хладни устанавливаетъ плѣтымъ рядомъ доводовъ необходимость допущенія ихъ космическаго происхожденія. Толчокъ и главный матеріалъ для изслѣдованія Хладни далъ громадный М. въсомъ около 700 кгр., привезенный въ 1772 г. Палласомъ изъ дер. Медвѣдовой у Красноярска, гдѣ этотъ камень былъ найденъ казакомъ еще въ 1749 г.; главная масса этого М., извѣстнаго подъ названіемъ *Палласова желѣза*, хранится въ академіи наукъ въ С.-Петербургѣ. Оставшіяся еще сомнѣнія были окончательно устранены подробнымъ докладомъ Вю о паденіи М. въ l'Aigle, во Франціи, 14 (26) апрѣля 1803 г. Изъ небеснаго пространства М. вступаютъ въ атмосферу земнаго шара со скоростью въ 10—45 миль въ секунду. Сопротивленіе воздуха быстро уничтожаетъ значительную часть скорости. Такъ, по опредѣленію Гершеля М. Мидльсбруга 2 (14) марта 1882 г. въ моментъ паденія имѣлъ скорость только 412 фт. въ сек.; нѣсколько камней М. Гессле упали на ледяной покровъ рѣки толщиною всего въ нѣсколько дюймовъ и отскочили, не пробивъ его. Уничтоженная энергія движенія превращается въ теплоту, которой оказывается достаточно для того, чтобы накалить летящій М. до красна и расплавить его снаружи. Иногда при небольшой скорости полета и большихъ размѣрахъ М. получается впечатлѣніе медленно передвигающагося огненнаго шара, который, по предложенію Араго, назыв. въ этомъ случаѣ болидомъ. По-летѣ М. по земной атмосферѣ такъ непродолжителенъ, что развившаяся при поверхности М. теплота не успѣваетъ проникнуть въглубь М.; только на-



# МЕТЕОРИТЫ.



Метеоритъ изъ Грамина, вѣсомъ 39,2 кгр



Палласово желѣзо.



Видманштетовы фигуры на метеорномъ желѣзѣ.







ружия часть сплавляется и образует на М. тонкую черную (изрядка сѣрую), то матовую и шероховатую, то гладкую и блестящую кору, которая является однимъ изъ наиболѣе важныхъ признаковъ М. Кора часто обнаруживаетъ застывшіе потоки расплавленной массы, стекавшія во время полета съ передней стороны М. назадъ; благодаря этому часто легко опредѣлять поверхность М., которая при полетѣ была обращена впередъ; въ этомъ отношеніи очень поучителенъ М. Станнерна. Если М. разбить трещинами, то расплавленная масса проникаетъ и въ нихъ, образуя жилки или сѣтъ черного стекловатого вещества внутри камня. Непосредственно послѣ паденія М. обыкновенно оказывается еще очень горячимъ, но есть указанія и на паденіе холодныхъ М. При вступленіи въ атмосферу земли М. часто трескается, со взрывомъ разсыпается въ болѣе или менѣе значительное число осколковъ, которые также всѣ покрываются корой. Рядомъ съ образованіемъ коры идетъ и образованіе тѣхъ своеобразныхъ вдавленій на поверхности М., которые представляются какъ-бы отпечатками пальцевъ на мягкой пластической массѣ и получили отъ Добера название *пизолитовъ* (т. е. отпечатковъ пальцевъ). Ихъ происхождение объясняется тѣмъ, что многіе метеориты богаты железами *троилита* ( $\text{FeS}$ ) различной величины и формы, которые благодаря своей плавкости во время полета расплавляются и вытекаютъ изъ камня, оставляя на его поверхности упомянутыя углубленія; известны случаи, когда этимъ путемъ образовались даже сквозныя отверстія, округлыя или эллипсоидальныя дыры. Число, размѣры и вѣсъ принадлежащихъ къ одному паденію камней чрезвычайно различны; часто падаетъ только одинъ камень, часто нѣсколько крупныхъ камней, иногда, кромѣ того, и мелкіе осколки; известны случаи, когда одновременно упало нѣсколько тысячъ камней, величиною отъ орѣха до человѣческой головы, настоящій каменный дождь, какъ напр. въ Пултускѣ 18 (30) января 1868 г.; принадлежащія къ одному паденію камни падаютъ часто на значительномъ разстояніи другъ отъ друга. Величина и вѣсъ камней и осколковъ колеблется въ предѣлахъ отъ нѣсколькихъ дм., до 1—2 м. діаметровъ и отъ многихъ сотенъ кгр. до мельчайшихъ пылеобразныхъ осколковъ; мѣстами падаютъ большія массы этихъ мелкихъ осколковъ (такъ наз. *космическая пыль*), къ которой, повидимому, принадлежатъ и гренландскій *криоконитъ*. Паденіе М. сопровождается звукомъ, который сравниваютъ съ пушечнымъ выстрѣломъ или взрывомъ; въ громадномъ большинствѣ случаевъ этотъ звукъ достигаетъ насъ еще до паденія М. Кажется правильно видѣть въ этомъ звуковую волну отъ взрыва и растрескиванія, сопровождающаго вступленіе М. въ атмосферу земного шара; смотря по тому, продолжается ли М. свой полетъ со скоростью меньшей или болѣе чѣмъ скорость звука, этотъ послѣдній слышенъ или до, или послѣ паденія камня. Кромѣ этого громового звука отъ взрыва полетъ М. сопровождается еще особымъ шумомъ или свистомъ, подобнымъ свисту летящаго ядра.

*Составъ М.*, какъ химическій, такъ и минералогическій, представляетъ много своеобразнаго, указывающаго на то, что М. образовались въ восстановительной атмосферѣ или, по крайней мѣрѣ, въ отсутствіи окислителей. Элементарный составъ М. интересенъ въ томъ отношеніи, что до сихъ поръ ни въ одномъ М. не найдено какой либо элемента, неизвѣстный на землѣ. Главнѣйшую роль въ составѣ М. играютъ: желѣзо, никкель, фосфоръ, сѣра, углеродъ, кислородъ, кремній, магній, кальцій, алюминій; кромѣ того, встрѣчаются: водородъ, азотъ, хлоръ, литій, натрій, калий, стронцій, титанъ, хромъ, марганецъ, кобальтъ, мышьякъ, сурьма, олово, мѣдь. Важнѣйшія составныя минералогическія части, констатированныя по настоящее время съ несомнѣнностью, слѣдующія: 1) извѣстныя только въ метеоритахъ: никкелитовое желѣзо (т. е. самородное желѣзо въ сплавѣ съ большимъ или меньшимъ количествомъ никкеля), кознитъ ( $\text{Fe, Ni, Co}^3\text{C}$ , шрейберситъ или рабдитъ (фосфористое никкелитовое желѣзо), троилитъ ( $\text{FeS}$ ), добрайзитъ ( $\text{FeS, Cr}^2\text{S}^3$ ), ольдгамитъ ( $\text{CaS}$ ), осборнитъ (сѣрный кальцій съ сѣрнистымъ титаномъ), лавренситъ ( $\text{FeCl}^2$ ), маскелинитъ (аморфный минералъ состава лабрадора; стекло? (особый минералъ?); 2) встрѣчающіяся и на землѣ въ горныхъ породахъ, трещинахъ, вкрапленіяхъ и т. п.: алмазъ, графитъ, аморфный углеродъ, твердые углеводороды и близкія къ нимъ соединенія, пиритъ ( $\text{FeS}^2$ ), магнетитъ ( $\text{Fe}^2\text{O}^4$ ), кварцъ ( $\text{SiO}^2$ ), тридимитъ (=асманитъ,  $\text{SiO}^2$ ), брейнеритъ ( $\text{MgCO}^3$ , съ примѣсомъ  $\text{FeCO}^3$ ), хромитъ ( $\text{FeO Cr}^2\text{O}^3$ ), оливинъ, энстатитъ, бронзитъ, гиперстенъ, авгитъ, діопсидъ, плагиоклазы (авортитъ, лабрадоръ); кромѣ того слѣдуетъ отмѣтить стекло, растворимыя въ водѣ соли ( $\text{KCl, NaCl, CaSO}^4, \text{MgSO}^4, \text{NH}^4\text{Cl}$  и др.), водную окись желѣза (вторичнаго происхожденія, результатъ начавшагося разложенія), воду, газы ( $\text{O, CO}^2, \text{CO, N, CH}^4$ ) и нѣкоторые другіе, ближе еще не опредѣленные, минералы. Сравненіе состава метеоритовъ съ составомъ наземныхъ горныхъ породъ показываетъ, что при сходствѣ элементарнаго состава въ качественномъ отношеніи наблюдается большое различіе въ количественномъ распредѣленіи элементовъ; характерными признаками М. являются значительное распространеніе въ нихъ металлическихъ сплавовъ, преимущественно желѣза съ никкелемъ, отсутствіе водныхъ минераловъ, щелочныхъ силикатовъ, господство оливина, ромбическихъ пироксеновъ и такихъ соединеній, которые не могли образоваться или существовать въ атмосферѣ, содержащей воду и много кислорода. Отдѣльныя составныя части богаты включеніями стекла (но никогда не содержатъ включеній жидкостей), разбиты трещинами, часто оплавлены, недоразвиты, скелетообразны; строеніе М. часто брекчье-видное; все это указываетъ на быструю кристаллизацию расплавленной или газообразной массы. Общій габитусъ М. рѣзко отличается отъ наземныхъ горныхъ породъ; во многихъ случаяхъ это различіе усиливается еще благодаря болѣе или менѣе значительному количеству лучистыхъ агрегатовъ оливина, бронзита, авортита, образующихъ шарикъ или



эллипсоидальныя конкреціи *эксцентрически-лучистыя*, не встречающіяся въ земныхъ породахъ; эти шарики носятъ названіе *хондръ*, а содержащіе ихъ М.—*хондритовъ*. Изъ всѣхъ вышеупомянутыхъ составныхъ частей М. существенными, встречающимися въ большомъ количествѣ, являются: никкелістое желѣзо, оливинъ, ромбическіе и моноклиническіе пироксены, плагиоклазы, маскелинитъ. Метеорное желѣзо обладаетъ сложнымъ строеніемъ, обусловленнымъ тѣмъ, что въ немъ чередуются болѣе или менѣе тонкіе слои различнаго состава, то богатые никкелемъ, то болѣе бѣдные имъ; многочисленныя пластинки срослись по плоскостямъ октаэдра. Если вытравить кислотой отшлифованную и отполированную пластинку метеорнаго желѣза, то на ней появляется тотъ своеобразный узоръ, который носитъ названіе *видманитеттовыхъ фигуръ* (см. Таблицу). Въ этихъ фигурахъ ясно выступаютъ три различныхъ сплава желѣза съ никкелемъ: одинъ появляется въ видѣ толстыхъ полосъ или «блоковъ» и называется *камациитомъ*; другой—*тэнитъ*—окаймляетъ камацитъ узкими лентами; третій—*пlessитъ*—выполняетъ треугольныя промежутки между полосами камацита. Въ М. до сихъ поръ не най-

дено ни малѣйшихъ признаковъ организмовъ; ошибочно за остатки организмовъ принимали иногда хондры; присутствіе углеводовъ, алмаза и графита также объясняется совершенно независимо отъ организмовъ.

*Классификація М.* у различныхъ авторовъ различна. Въ одномъ согласны всѣ, а именно въ томъ, что слѣдуетъ различать *каменные М.*, состоящіе изъ силикатовъ и другихъ минераловъ, но не содержащихъ самороднаго желѣза или очень бѣдныхъ имъ, и *железные М.* или *метеорное желѣзо*, состоящіе преимущественно изъ никкелістаго желѣза съ примѣсью другихъ минераловъ, но не содержащихъ силикатовъ; въ промежуткѣ между ними обыкновенно помѣщается переходная группа *мезосидеритовъ*, т. е. М., въ которыхъ и силикаты, и желѣзо играютъ существенную роль. Изъ различныхъ классификацій Г. Розе, Чермака, Добре, Ст. Менье, Брезини, Флетчера, Коэна и другихъ выяснилось, что слѣдуетъ различать три вышеуказанныя основныя группы и что въ каждой изъ нихъ можно установить нѣсколько вполне определенныхъ подтиповъ. Но до сихъ поръ ни одна изъ классификацій не пользуется всеобщимъ распространеніемъ. По послѣдней классификаціи, Коэна, М. можно раздѣлить на:

#### I. Железные метеориты.

1. Метеорное желѣзо (состоитъ цѣликомъ или почти цѣликомъ изъ никкелістаго желѣза).
2. Литосидериты (=сиссидеритамъ Добре).

#### II. Каменные метеориты.

3. Ахондриты, совсѣмъ или почти безъ желѣза.
4. Хондриты, съ хондрами и замѣтнымъ количествомъ желѣза.
5. Сидеролиты (=полисидеритамъ Добре).

Что касается дальнѣйшаго подраздѣленія, то относительно метеорнаго желѣза можно ограничиться указаніемъ на дѣленіе его на октаэдрическое и гексаэдрическое желѣзо (дальнѣйшія подраздѣленія см. у Брезини, 1896 г.). Изъ каменныхъ М. и мезосидеритовъ можно указать слѣдующіе главные типы: 1) *авгитъ* (авгитъ и анортитъ), 2) *говардитъ* (авгитъ, бронзитъ, анортитъ), 3) *буститъ* (диопсидъ, энстатитъ), 4) *гладнитъ* (энстатитъ и немного анортита), 5) *диогенитъ* (бронзитъ), 6) *амфотеритъ* (бронзитъ и оливинъ), 7) *шассинитъ* (оливинъ и хромитъ), 8) *хондриты* (съ хондрами и желѣзомъ), 9) *грезитъ* (желѣзная сѣтка съ плагиоклазомъ, бронзитомъ, авгитомъ), 10) *сидерофуръ* (желѣзная сѣтка съ бронзитомъ), 11) *мезосидеритъ* (желѣзная сѣтка съ бронзитомъ и оливиномъ), 12) *палласитъ* (желѣзная сѣтка съ оливиномъ), 13) *шероттитъ* (оливинъ и маскелинитъ), 14) *урсилитъ* (оливинъ, авгитъ, никкелістое желѣзо, алмазъ). М. по своей рѣдкости цѣнятся очень высоко (25 коп. — 1 руб. 50 коп. за граммъ). Обыкновенно каменные М. дороже желѣзныхъ. Известно около 1000 паденій, но не отъ всѣхъ имѣются образцы въ музеяхъ. По мѣсту паденія и обозначаются М. Самыя богатая коллекція, какъ по числу М. (свыше 400 паденій), такъ и по размѣрамъ и качеству образцовъ, въ настоящее время являются коллекція британскаго музея въ Лондонѣ, естественно-истори-

ческаго музея въ Вѣнѣ и естественно-историческаго музея (Jardin des Plantes) въ Парижѣ. Въ Россіи хорошія коллекціи имѣются въ акад. наукъ, въ юрьевскомъ унив., у наследниковъ Ю. И. Симашко, въ Петровскомъ земледѣльч. инст. и т. д. Паденіе М. наблюдается сравнительно рѣдко; въ Европѣ въ среднемъ ежегодно случаются три новыхъ паденія. Принимая во вниманіе незначительную площадь, обитаемую цивилизованными народами, и случайность паденія М. именно въ предѣлахъ этой площади, слѣдуетъ думать, что число ежегодно падающихъ М. достигаетъ нѣсколькихъ сотенъ.

*Происхожденіе М.* Предположенія о томъ, что М.—камни съ необычайной силой выброшенные вулканами и падающіе вдали отъ этихъ вулкановъ, давно оставлены. Признавая космическое происхожденіе М., можно расходиться во взглядахъ на способъ образованія М.; такое разногласіе мнѣній существуетъ и по настоящее время. Наибольшей доказательностью отличается то воззрѣніе, которое образованіе М. приводитъ въ связь съ падающими звѣздами и кометами. Это воззрѣніе представляетъ развитіе высказаннаго еще въ 1794 г. Хладни мнѣнія о тождествѣ М. и падающихъ звѣздъ. Космическое происхожденіе падающихъ звѣздъ было окончательно установлено послѣ замѣчательнаго паденія звѣзды 1 (13) ноября 1833 г., когда наблюдалось свыше 200000 падающихъ звѣздъ. Въ 1866 г. Скиапарелли показалъ, что орбита одной



изъ новыхъ кометъ совпадаетъ съ орбитой группы падающихъ звѣздъ, наблюдаемыхъ ежегодно 29 июля (10 авг.); въ дни появленія этихъ кучъ падающихъ звѣздъ иногда наблюдаются также паденія М. и космической пыли. Случаи прохожденія спутниковъ Юпитера и земли черезъ кометы подтверждали мнѣнiе, что кометы не сплошныя тѣла; наблюденія Клинкерфуса и Погсона показали то же самое кометъ и кучъ падающихъ звѣздъ: то, что на далекомъ разстоянii представляется въ видѣ хвоста кометы, на болѣе близкомъ разстоянii разсыпается въ кучу падающихъ звѣздъ. Исторiя кометы Вiелы окончательно подтвердила предположенiе о связи кучъ падающихъ звѣздъ съ кометами. Эта периодическая комета появлялась въ 1772, 1806, 1826, 1832, 1845, 1852 гг. За это время можно было констатировать раздѣленiе этой кометы, образованiе и увеличенiе хвостовъ, расхожденiе обѣихъ кометъ, цѣлый рядъ важнѣйшихъ измѣненiй и, наконецъ, ея полное исчезновенiе, такъ что ни въ 1866 г., ни въ 1872 г. она уже не появлялась. Но зато 15 (27) ноября 1872 г., когда земля пересѣкла орбиту исчезнувшей кометы, она встрѣтила нѣсколько тысячъ падающихъ звѣздъ и это явленiе повторилось 15 (27) ноября 1885 г., когда по расчету земля снова пересѣкла эту орбиту; астрономы убѣждены, что комета Вiела распалась въ множество падающихъ звѣздъ и М.; въ эту же ночь упалъ М. въ Мазатланъ въ Мексикѣ. Спектръ свѣта кометъ, въ которомъ есть и отраженный солнечный свѣтъ и собственный свѣтъ, удалось воспроизвести, пропуская электрическiй разрядъ черезъ трубку съ разрѣженнымъ воздухомъ, въ которую были положены кусочки М. Многие ученые считаютъ, на основанiи всѣхъ этихъ изслѣдованiй не только кометы, но и кольца Сатурна и туманности за скопленiя падающихъ звѣздъ и М.; даже солнечную теплоту нѣкоторые объясняютъ множествомъ падающихъ на солнце М., уничтоженная скорость которыхъ превращается въ теплоту. Обширный рядъ опытовъ, направленныхъ къ объясненiю и воспроизведенiю формы, строения, составныхъ частей и т. д. М. былъ произведенъ Добрѣ и нѣкот. другими учеными.

**Литература** М. чрезвычайно обширна; изъ общахъ сочиненiй или популярнхъ статей можно указать на слѣдующiя: E. Cohen, «Die Meteoritenkunde» (1894); L. Fletcher, «An introduction to the study of Meteorites» (1893); A. Brezina, «Die Meteoritensammlung des K. K. naturhistorisches Hofmuseums in Wien» (1896); G. Rose, «Beschreibung u. Eintheilung der Meteoriten» («Abh. d. Acad. d. Wissensch.» 1863; B., 1864); G. Tschermak, «Die mikroskopische Beschaffenheit der Meteoriten, erläutert durch photographische Abbildungen» (1884); Daubrée, «Classification adoptée pour la collection de météorites du Muséum d'Histoire Naturelle» («Comptes-Rendus de l'Acad. Paris», 65, 1867); St. Meunier, «Météorites» (1884; прил. къ II т. «Encyclopédie chimique» Frémy); Sorby, «On the structure and origin of meteorites» («Nature», 1877, 15); Wadsworth, «Lithological Studies» (Кембридж, «U. S. A.», 1884); Nordenskjöld, «Ueber die geologische Bedeutung

des Herabfallens Kosmischer Stoffe»; Chladni, «Ueber den Ursprung der von Pallas gefundenen und anderer ihr ähnlicher Eisenmassen» (Piga, 1794); C. Rammelsberg, «Die chemische Natur der Meteoriten» (1870—79); A. Brezina, «Die Meteoriten», и его же: «Die Gestaltung der Meteoriten» (Вiенa, 1893 и 1894); A. Daubrée, «Etudes synthétiques de géologie expérimentale» (II, II., 1879); A. Brezina u. E. Cohen, «Die mikroskopische Beschaffenheit der Meteoriten, erläutert durch photographische Abbildungen»; Buchner, «Die Meteorite in Sammlungen»; E. Wülfing, «Verbreitung u. Werth der im Sammlungen aufbewahrten Meteoriten» (1894).

Ф. Левиновъ-Лессингъ.

**Метеорное желѣзо**—см. Метеориты.

**Метеорографъ**—приборъ, записывающiй на одной общей бумажной лентѣ ходъ многихъ метеорологическихъ элементовъ сразу. Однимъ изъ первыхъ былъ М., устроенный извѣстнымъ пат. Секки и записывавшiй одновременно давленiе воздуха, его температуру и влажность, направлениe и силу вѣтра и осадки. Наиболѣе извѣстенъ М. А. ванъ-Рейссельберге (A. van-Rysselberghe). При помощи этого прибора въ 1881 году, во время электрической выставки въ Парижѣ, передавался ходъ всѣхъ метеорологическихъ элементовъ изъ Брюсселя. Въ М. Рейссельберге передача показанiй производится электрическимъ токомъ: напр., въ барометрѣ и двухъ термометрахъ психрометра стальной штифтъ, соединенный съ карандашомъ, движущимся по бумажной лентѣ, опускается часовымъ механизмомъ съ нѣкоторой постоянной высоты до прикосновенiя со ртутью въ приборахъ; въ моментъ прикосновенiя чрезъ ртуть замыкается токъ, пускающiй въ ходъ другой, добавочный механизмъ, который, захватывая штифтъ, поднимаетъ его снова до прежней высоты. Это повторяется чрезъ каждыя 10 минутъ и на бумагѣ получается рядъ линiй, длина которыхъ будетъ соответствовать высотѣ ртути въ барометрѣ и термометрахъ. Соответственнымъ образомъ записываются и прочiе элементы. Въ позднѣйшихъ экземплярахъ М. Рейссельберге бумажная лента замѣнена металлическою доскою, на которой линiи вырѣзаются посредствомъ стальныхъ рѣзцовъ самимъ приборомъ; это усовершенствованiе давало возможность непосредственно съ оригинальной записи прибора получать оттиски на бумагѣ. Установка М. представляетъ большiя затрудненiя, такъ какъ весьма трудно въ одномъ приборѣ удовлетворить всѣмъ требованiямъ, предъявляемымъ къ записямъ каждаго изъ метеорологическихъ элементовъ въ отдѣльности. Кромѣ того—трудно поддерживать всѣ части такого сложнаго прибора, какъ М., въ одинаковой степени исправности. Указанныя причины привели къ тому, что на практикѣ въ настоящее время предпочитаютъ для записи каждаго метеорологическаго элемента пользоваться отдѣльнымъ записывающимъ приборомъ, соответствующимъ установленнымъ.

Г. Л.

**Метеорологическая коммиссиa** Имп. Рус. Геогр. Общ.—учреждена въ 1870 г. Въ первый годъ размала циркуляры, приглашавшiе: 1) собирать и присылать въ общ.



наблюдения надъ вскрытіемъ и замерзаніемъ рѣкъ; 2) дѣлать наблюдения надъ грозами и осадками, дождемъ, снѣгомъ и т. д. Это была первая попытка устроить особые дождемѣрную и грозовую сѣть въ Россіи. Наблюдения за первый годъ (1871) обработаны А. И. Воейковымъ («Зап. по Общей Географіи Имп. Рус. Геогр. Общ.», т. VI), за слѣдующіе годы наблюдения надъ грозами обработаны проф. Клоссовскимъ («Къ учению объ электрической энергіи грозы въ Россіи»), а надъ осадками Г. И. Вильдомъ («Объ осадкахъ въ Россійской имперіи»). Первые три года коммиссія была очень дѣятельна, затѣмъ дѣятельность ослабѣваетъ и коммиссія перестаетъ собираться. Ревизіонная коммиссія геогр. общ. 1882 г. обратила вниманіе совѣта общества на это, прежняя коммиссія была закрыта и въ 1883 г. образована новая, при отдѣл. географіи физической, которая сначала обратила вниманіе на періодическія явленія животнаго и растительнаго міра, особенно въ связи съ сельскимъ хозяйствомъ. Наблюдения начались въ 1885 г. и печатались въ «Зап. по Общей Географіи», подъ загл.: «Метеорологическія сельско-хозяйственныя наблюдения въ Россіи» (5 вып.); потомъ коммиссія обратила вниманіе на изслѣдованія снѣжного покрова, началомъ чему послужила работа А. И. Воейкова: «Снѣжный покровъ» («Записки по Общ. Географіи И. Р. Г. О.», т. XVIII). Въ 1888 г. разослана программа наблюдений, начавшихся осенью; печатались они подъ загл.: «Наблюдения надъ снѣжнымъ покровомъ въ Россіи за 1888—89 гг.» въ «Зап. по Общ. Геогр.», потомъ въ «Метеорологическомъ Вѣстникѣ». Позже были разосланы программы наблюдений надъ плотностью снѣга, продолжительностью солнечнаго свѣта (см. Географъ, VIII, 272), температурой и влажностью почвы, актинометрическихъ, и коммиссія устроила нѣсколько большихъ сельско-хозяйственныхъ метеорологическихъ станцій. Кромѣ того, въ коммиссіи обсуждаются разные вопросы метеорологіи. Она получаетъ субсидію въ 2000 р. ежегодно отъ министерства земледѣлія. Коммиссія являлась пионеромъ цѣлаго ряда наблюдений въ Россіи, и обрабатывала и печатала ихъ результаты, пока эти наблюдения не распространялись достаточно, а разъ они входили въ программы метеорологическихъ сѣтей, центральной главной физической обсерваторіи и областныхъ, коммиссія считала свою дѣятельность по данному вопросу оконченной. Такъ она передала свои наблюдения надъ осадками и грозами главной физической обсерваторіи въ 1883 г., наблюдения надъ періодическими явленіями метеорологическому бюро министерства земледѣлія въ 1896 г., съ 1894 г. прекратила изданіе наблюдений надъ глубиной снѣга, оставивъ за собою наблюдения надъ плотностью снѣга, не вошедшія въ программу другихъ сѣтей. Кромѣ указанныхъ «Извѣстій Имп. Рус. Геогр. Общ.», особенно за 1870—1872 и 1883 гг., см. «Отчетъ» Имп. Рус. Геогр. Общ. за 1882 г. и «Метеорологическій Вѣстникъ», 1891—1896 гг. А. В.

**Метеорологическіе знаки.**—Нѣкоторые явленія, тѣсно связанныя съ погодой, не поддаются точному измѣренію; од-

нако, указаніе ихъ можетъ дать иногда важную черту для характеристики и предсказанія погоды. Для такихъ явленій въ метеорологическихъ журналахъ и печатныхъ таблицахъ наблюдений довольствуются обыкновенно простыми отмѣтками посредствомъ условныхъ знаковъ, предложенныхъ вѣнскимъ метеорологическимъ конгрессомъ и съ тѣхъ поръ вошедшихъ во всеобщее употребленіе. Здѣсь приводится перечень этихъ условныхъ знаковъ:

- = Дождь.
- \* = Снѣгъ.
- △ = Крупа.
- ▲ = Градь.
- ≡ = Туманъ.
- ≡ = Туманъ на землѣ.
- △ = Роса.
- = Иней.
- ∇ = Изморозь.
- ⊖ = Гололедица.
- ↑ = Ледяныя иглы.
- ↗ = Сильный вѣтеръ.
- ☼ = Гроза.
- ☼ = Зарница.
- ☼ = Сѣверное сіяніе.
- ☾ = Радуга.
- ⊕ = Кругъ около солнца.
- ⊙ = Вѣнецъ около солнца.
- ⋮ = Столбы около солнца.
- ☾ = Кругъ около луны.
- ☾ = Вѣнецъ около луны.
- ∞ = Сухой туманъ.
- ✈ = Метель.
- ✈ = Нижняя метель.
- ✈ = Верхняя метель.
- ☼ = Снѣжный покровъ.

Цифра 1 послѣ условнаго знака ставится, когда явленіе происходило во время перваго (7 ч. у.) наблюдений, цифра 2—если оно замѣчено во время втораго (1 ч. дня), цифра 3 для 9 ч. в.; буквою *a* (сокращеніе словъ *Ante meridiem*) обозначаютъ промежутокъ времени между 7 ч. у. и 1 ч. д., буквою *p* (сокр. *post meridiem*)—время между 1 ч. д. и 9 ч. в., буквою *n* (сокр. *post nocte*)—время между 9 ч. в. и 7 ч. у. Показатель послѣ условнаго знака указываетъ интензивность наблюдаемаго явленія: °—слабое, °°—явленіе въ очень интензивной формѣ, отсутствіе показателя—явленіе умѣренной силы. Такъ напр. отмѣтка ≡°<sup>1</sup><sub>11a</sub>, ≡°<sup>2</sup><sub>11p</sub>, \*<sup>3</sup><sub>11p</sub> должна быть прочитана: весьма густой туманъ ночью, въ 7 ч. у. и до полудня, слабый туманъ послѣ полудня, снѣгъ умѣренной силы послѣ полудня и въ 9 ч. в. Подробности см. «Инструкція, данная Имп. Акд. Наукъ въ руководство метеоролог. станціямъ II разряда». Г. Л.

**Метеорологическіе конгрессы и конференціи.**—По мѣрѣ развитія метеорологическихъ сѣтей въ отдѣльных госу-



дарствахъ все больше и больше росла потребность достигнуть при помощи международного соглашения непосредственной сравнимости наблюдений и ихъ изданій въ разныхъ государствахъ. Первый М. международный конгрессъ собрался въ 1853 г. въ Брюсселѣ, съ цѣлью упорядочить наблюдения на судахъ, т. е. онъ посвященъ былъ главнымъ образомъ морской метеорологіи. Онъ былъ собранъ по инициативѣ знаменитаго Морн (Maugu). Слѣдующій М. конгрессъ состоялся въ 1873 г. въ Вѣнѣ; ему предшествовалъ предварительный сѣздъ метеорологовъ въ Лейпцигѣ въ 1872 г. Вѣнскій конгрессъ избралъ «Постоянный комитетъ», который собирался въ 1873 г. въ Вѣнѣ, въ 1874 г. въ Утрехтѣ, въ 1876 г. въ Лондонѣ и въ 1878 г. во второй разъ въ Утрехтѣ. Послѣ этого состоялся третій международный М. конгрессъ въ Римѣ въ 1879 г.<sup>\*)</sup> Римскій конгрессъ избралъ «Международный М. Комитетъ», который имѣлъ засѣданія въ 1880 г. въ Бернѣ, въ 1882 г. въ Копенгагенѣ, въ 1885 г. въ Парижѣ и въ 1888 г. въ Цюрихѣ. На этомъ послѣднемъ собраніи было постановлено созвать въ свое время международное собраніе лишь директоровъ метеорологическихъ сѣтей всѣхъ странъ, такъ какъ казалось слишкомъ затруднительнымъ созвать конгрессъ такого общаго характера, какой имѣли конгрессы вѣнскій и римскій. Такимъ образомъ состоялась въ 1891 г. «Международная конференція представителей метеорологическихъ службъ всѣхъ странъ» въ Мюнхенѣ. Эта конференція избрала новый «Международный метеорологическій комитетъ», который въ первый разъ собрался въ Упсалѣ въ 1894 г. Кромѣ этого ряда сѣздовъ, вытекавшихъ одинъ изъ другого, были еще конгрессы самостоятельные; сюда относятся международные конгрессы въ Парижѣ въ 1889 г. и въ Чикаго въ 1893 г. Здѣсь было много участниковъ и обсуждались очень разнообразныя вопросы метеорологіи, по гораздо болѣе широкой программѣ, чѣмъ на вышеупомянутыхъ конгрессахъ официальныхъ лицъ. Наконецъ, съ цѣлью устройства на 1—2 года международныхъ метеорологическихъ станцій въ разныхъ пунктахъ полярныхъ странъ собирались 5 международныхъ полярныхъ конференцій, а именно въ 1879 г. въ Гамбургѣ, въ 1880 г. въ Бернѣ, въ 1881 г. въ С.-Петербургѣ, въ 1884 г. въ Вѣнѣ и въ 1891 г. въ Мюнхенѣ. Съ специальною цѣлью собиралась въ 1874 г. въ Лондонѣ конференція по морской метеорологіи и въ 1880 г. въ Вѣнѣ «Международная сельско-хозяйственная М. конференція». Главнѣйшіе результаты, къ которымъ пришли международныя собранія метеорологовъ, слѣдующія. Достигнуто было примѣненіе телеграфныхъ сѣтей къ цѣлямъ метеорологіи, а именно для составленія синоптическихъ картъ и предсказаній по нимъ погоды (см.). Затѣмъ конференціи и конгрессы выработали однообразную установку метеорологическихъ приборовъ, между-

народные знаки и сокращенія для обозначенія различныхъ метеорологическихъ явленій, однообразную форму (схему) для собиранія и публикованія метеорологическихъ наблюдений и рекомендовали придерживаться по возможности однихъ и тѣхъ же сроковъ наблюдений; далѣе по предложенію сѣздовъ во всѣхъ государствахъ введена метрическая система и термометръ Цельсія (исключенія изъ этого представляютъ Англія съ ея колоніями и Соед. Шт., отказавшіеся ввести у себя эти мѣры и оставшіеся при дюймахъ и термометръ Фаренгейта). Вообще, почти вся современная организація метеорологической службы отличающаяся теперь въ разныхъ государствахъ лишь въ деталяхъ, а не по существу, составляетъ плодъ международныхъ обсужденій и соглашеній. По инициативѣ римскаго конгресса, Маскаромъ и Вильдомъ изданы были на трехъ языкахъ «Международныя метеорологическія таблицы» для вычисленія наблюдений и для перевода всѣхъ употреблявшихся системъ мѣръ въ метрическія и наоборотъ. Наконецъ, благодаря международному соглашенію были предприняты нѣкоторые международныя совмѣстныя изслѣдованія по одному плану. Сюда относится, напримѣръ, снаряженіе въ 1882—83 гг. одновременныхъ полярныхъ экспедицій съ цѣлью производства ежечасныхъ метеорологическихъ и магнитныхъ наблюдений; такія экспедиціи были снаряжены 11 государствами. Сюда же относятся международныя наблюдения надъ облаками въ разныхъ государствахъ въ теченіе одного года, съ 1-го мая 1896 г. по 30 апрѣля 1897 г., по постановленію uppsальской конференціи въ 1894 г. Протоколы и постановленія всѣхъ конгрессовъ и конференцій напечатаны на французскомъ, нѣмецкомъ и англійскомъ языкахъ, а сводъ всѣхъ постановленій составленъ на русскомъ языкѣ Г. И. Вильдомъ и помѣщенъ въ приложеніи къ LXXV т. «Записокъ Имп. Акад. Наукъ» (а также въ IV т. «Метеорологическаго Сборника») подъ заглавіемъ: «Сводъ постановленій международныхъ метеорологическихъ конференцій отъ лейпцигской конференціи въ авг. 1872 г. до мюнхенской въ авг. 1891 г. включительно». М. конгрессы въ Парижѣ въ 1889 г. и въ Чикаго въ 1893 г., носившіе особенный характеръ, издали очень цѣнныя собранія статей по различнымъ отдѣламъ метеорологіи, гидрографіи и земного магнетизма; статьи эти, написанныя метеорологами разныхъ странъ, каждымъ по своей специальности, представляютъ наглядную картину современнаго состоянія метеорологіи. Въ этомъ состояла главная цѣль и главная заслуга этихъ двухъ конгрессовъ.

Е. Гейнцъ.

**Метеорологическій Вѣстникъ**—ежемесячный журналъ, издав. Имп. рус. географическимъ обществомъ подъ редакціею А. И. Воейкова и Г. В. Шпидлера. Въ концѣ 80-хъ гг. въ Россіи очень оживился интересъ къ метеорологіи, особенно въ ея примѣненіи къ сельскому хозяйству. Этотъ интересъ проявился особенно на собравшемся въ Петербургѣ VIII сѣздѣ русскихъ естествоиспытателей. На собраніи въ Имп. рус. геогр. общ. 7 янв. 1890 г. многие члены сѣзда высказались за осно-

<sup>\*)</sup> Обыкновенно вѣнскій конгрессъ называютъ первымъ, а римскій вторымъ, ибо брюссельскій конгрессъ былъ посвященъ лишь специально морской метеорологіи и не носилъ поэтому столь общаго характера, какъ послѣдующіе сѣзды.



наблюденія надъ вскрытіемъ и замерзаніемъ рѣкъ; 2) дѣлать наблюденія надъ грозами и осадками, дождемъ, снѣгомъ и т. д. Это была первая попытка устроить особые дождемѣрную и грозовую сѣть въ Россіи. Наблюденія за первый годъ (1871) обработаны А. И. Воейковымъ («Зап. по Общей Географіи Имп. Рус. Геогр. Общ.», т. VI), за слѣдующіе годы наблюденія надъ грозами обработаны проф. Клоссовскимъ («Къ учению объ электрической энергіи грозы въ Россіи»), а надъ осадками Г. И. Вильдомъ («Объ осадкахъ въ Россійской имперіи»). Первые три года коммиссія была очень дѣятельна, затѣмъ дѣятельность ослабѣваетъ и коммиссія перестаетъ собираться. Ревизіонная коммиссія геогр. общ. 1882 г. обратила вниманіе совѣта общества на это, прежняя коммиссія была закрыта и въ 1883 г. образована новая, при отдѣл. географіи физической, которая сначала обратила вниманіе на періодическія явленія животнаго и растительнаго міра, особенно въ связи съ сельскимъ хозяйствомъ. Наблюденія начались въ 1885 г. и печатались въ «Зап. по Общей Географіи», подъ загл.: «Метеорологическія сельско-хозяйственныя наблюденія въ Россіи» (5 вып.); потомъ коммиссія обратила вниманіе на изслѣдованія снѣжнаго покрова, началомъ чему послужила работа А. И. Воейкова: «Снѣжный покровъ» («Записки по Общ. Географіи И. Р. Г. О.», т. XVIII). Въ 1888 г. разослана программа наблюденій, начавшихся осенью; печатались они подъ загл.: «Наблюденія надъ снѣжнымъ покровомъ въ Россіи за 1888—89 гг.» въ «Зап. по Общ. Геогр.», потомъ въ «Метеорологическомъ Вѣстникѣ». Позже были разосланы программы наблюденій надъ плотностью снѣга, продолжительностью солнечнаго свѣта (см. Географъ, VIII, 272), температурой и влажностью почвы, актинометрическихъ, и коммиссія устроила нѣсколько большихъ сельско-хозяйственныхъ метеорологическихъ станцій. Кромѣ того, въ коммиссіи обсуждаются разные вопросы метеорологіи. Она получаетъ субсидію въ 2000 р. ежегодно отъ министерства земледѣлія. Коммиссія являлась пионеромъ цѣлаго ряда наблюденій въ Россіи, и обрабатывала и печатала ихъ результаты, пока эти наблюденія не распространились достаточно, а разъ они входили въ программы метеорологическихъ сѣтей, центральной главной физической обсерваторіи и областныхъ, коммиссія считала свою дѣятельность по данному вопросу оконченной. Такъ она передала свои наблюденія надъ осадками и грозами главной физической обсерваторіи въ 1883 г., наблюденія надъ періодическими явленіями метеорологическому бюро министерства земледѣлія въ 1896 г., съ 1894 г. прекратила изданіе наблюденій надъ глубиной снѣга, оставивъ за собою наблюденія надъ плотностью снѣга, не вошедшія въ программу другихъ сѣтей. Кромѣ указанныхъ «Извѣстій Имп. Рус. Геогр. Общ.», особенно за 1870—1872 и 1883 гг., см. «Отчетъ» Имп. Рус. Геогр. Общ. за 1882 г. и «Метеорологическій Вѣстникъ», 1891—1896 гг. А. В.

**Метеорологическіе знаки.**—Нѣкоторыя явленія, тѣсно связанныя съ погодою, не поддаются точному измѣренію; од-

нако, указаніе ихъ можетъ дать иногда важную черту для характеристики и предсказанія погоды. Для такихъ явленій въ метеорологическихъ журналахъ и печатныхъ таблицахъ наблюденій довольствуются обыкновенно простыми отмѣтками посредствомъ условныхъ знаковъ, предложенныхъ вѣскимъ метеорологическимъ конгрессомъ и съ тѣхъ поръ вошедшихъ во всеобщее употребленіе. Здѣсь приводится перечень этихъ условныхъ знаковъ:

- = Дождь.
- \* = Снѣгъ.
- △ = Крупа.
- ▲ = Градь.
- ≡ = Туманъ.
- ≡ = Туманъ на землѣ.
- ▷ = Роса.
- ⊐ = Иней.
- ∇ = Изморозь.
- Ⓐ = Гололедица.
- † = Ледяныя иглы.
- ✂ = Сильный вѣтеръ.
- ☉ = Гроза.
- ☼ = Зарница.
- ☽ = Сѣверное сіяніе.
- ☾ = Радуга.
- ⊕ = Кругъ около солнца.
- ⊙ = Вѣнецъ около солнца.
- ⊙ = Столбы около солнца.
- ☾ = Кругъ около луны.
- ☾ = Вѣнецъ около луны.
- ∞ = Сухой туманъ.
- † = Метель.
- † = Нижняя метель.
- † = Верхняя метель.
- ☉ = Снѣжный покровъ.

Цифра 1 послѣ условнаго знака ставится, когда явленіе происходило во время перваго (7 ч. у.) наблюденія, цифра 2—если оно замѣчено во время втораго (1 ч. дня), цифра 3 для 9 ч. в.; буквою *a* (сокращеніе словъ Ante meridiem) обозначаютъ промежутокъ времени между 7 ч. у. и 1 ч. д., буквою *p* (сокр. post meridiem)—время между 1 ч. д. и 9 ч. в., буквою *n* (сокр. nocte)—время между 9 ч. в. и 7 ч. у. Показатель послѣ условнаго знака указываетъ интензивность наблюдаемаго явленія: °—слабое, °—явленіе въ очень интензивной формѣ, отсутствіе показателя—явленіе умѣренной силы. Такъ напр. отмѣтка ≡<sup>°</sup>на, ≡<sup>°</sup>р, \*р<sub>3</sub> должна быть прочитана: весьма густой туманъ ночью, въ 7 ч. у. и до полудня, слабый туманъ послѣ полудня, снѣгъ умѣренной силы послѣ полудня и въ 9 ч. в. Подробности см. «Инструкція, данная Имп. Акад. Наукъ въ руководство метеоролог. станціямъ II разряда». Г. Л.

**Метеорологическіе конгрессы и конференціи.**—По мѣрѣ развитія метеорологическихъ сѣтей въ отдѣльных госу-



дарствахъ все больше и больше росла потребность достигнуть при помощи международного соглашения непосредственной сравнимости наблюдений и ихъ изданій въ разныхъ государствахъ. Первый М. международный конгрессъ собрался въ 1853 г. въ Брюсселѣ, съ цѣлью упорядочить наблюденія на судахъ, т. е. онъ посвященъ былъ главнымъ образомъ морской метеорологіи. Онъ былъ собранъ по инициативѣ знаменитаго Мори (Maugu). Слѣдующій М. конгрессъ состоялся въ 1873 г. въ Вѣнѣ; ему предшествовалъ предварительный сѣздъ метеорологовъ въ Лейпцигѣ въ 1872 г. Вѣтскій конгрессъ избралъ «Постоянный комитетъ», который собрался въ 1873 г. въ Вѣнѣ, въ 1874 г. въ Утрехтѣ, въ 1876 г. въ Лондонѣ и въ 1878 г. во второй разъ въ Утрехтѣ. Послѣ этого состоялся третій международный М. конгрессъ въ Римѣ въ 1879 г. \*). Римскій конгрессъ избралъ «Международный М. Комитетъ», который имѣлъ засѣданія въ 1880 г. въ Бернѣ, въ 1882 г. въ Копенгагенѣ, въ 1885 г. въ Парижѣ и въ 1888 г. въ Цюрихѣ. На этомъ послѣднемъ собраніи было постановлено созвать въ свое время международное собраніе лишь директоровъ метеорологическихъ сѣтей всѣхъ странъ, такъ какъ казалось слишкомъ затруднительнымъ созвать конгрессъ такого общаго характера, какой имѣли конгрессы вѣтскій и римскій. Такимъ образомъ состоялась въ 1891 г. «Международная конференція представителей метеорологическихъ службъ всѣхъ странъ» въ Мюнхенѣ. Эта конференція избрала новый «Международный метеорологическій комитетъ», который въ первый разъ собрался въ Упсалѣ въ 1894 г. Кромѣ этого ряда сѣздовъ, вытекавшихъ одинъ изъ другого, были еще конгрессы самостоятельныя; сюда относятся международные конгрессы въ Парижѣ въ 1889 г. и въ Чикаго въ 1893 г. Здѣсь было много участниковъ и обсуждались очень разнообразныя вопросы метеорологіи, по гораздо болѣе широкой программѣ, чѣмъ на вышеупомянутыхъ конгрессахъ официальныхъ лицъ. Наконецъ, съ цѣлью устройства въ 1—2 года международныхъ метеорологическихъ станцій въ разныхъ пунктахъ полярныхъ странъ собирались 5 международныхъ полярныхъ конференцій, а именно въ 1879 г. въ Гамбургѣ, въ 1880 г. въ Бернѣ, въ 1881 г. въ С.-Петербургѣ, въ 1884 г. въ Вѣнѣ и въ 1891 г. въ Мюнхенѣ. Съ специальною цѣлью собиралась въ 1874 г. въ Лондонѣ конференція по морской метеорологіи и въ 1880 г. въ Вѣнѣ «Международная сельскохозяйственная М. конференція». Главнѣйшіе результаты, къ которымъ пришли международныя собранія метеорологовъ, слѣдующія. Достигнуто было примѣненіе телеграфныхъ сѣтей къ цѣлямъ метеорологіи, а именно для составленія синоптическихъ картъ и предсказаній по нимъ погоды (см.). Затѣмъ конференція и конгрессы выработали однообразную установку метеорологическихъ приборовъ, между-

народные знаки и сокращенія для обозначенія различныхъ метеорологическихъ явленій, однообразную форму (схему) для собиранія и публикованія метеорологическихъ наблюдений и рекомендовали придерживаться по возможности однихъ и тѣхъ же сроковъ наблюдений; далѣе по предложенію сѣздовъ во всѣхъ государствахъ введена метрическая система и термометръ Цельсія (исключенія изъ этого представляютъ Англія съ ея колоніями и Соед. Шт., отказавшіеся ввести у себя эти мѣры и оставшіеся при дюймахъ и термометръ Фаренгейта). Вообще, почти вся современная организація метеорологической службы отличающаяся теперь въ разныхъ государствахъ лишь въ деталяхъ, а не по существу, составляетъ плодъ международныхъ обсужденій и соглашеній. По инициативѣ римскаго конгресса, Маскаромъ и Вильдомъ изданы были на трехъ языкахъ «Международныя метеорологическія таблицы» для вычисленія наблюдений и для перевода всѣхъ употреблявшихся системъ мѣръ въ метрическія и наоборотъ. Наконецъ, благодаря международному соглашенію были предприняты нѣкоторыя международныя совмѣстныя изслѣдованія по одному плану. Сюда относится, напримѣръ, снаряженіе въ 1882—83 гг. одновременныхъ полярныхъ экспедицій съ цѣлью производства ежечасныхъ метеорологическихъ и магнитныхъ наблюдений; такія экспедиціи были снаряжены 11 государствами. Сюда же относятся международныя наблюденія надъ облаками въ разныхъ государствахъ въ теченіе одного года, съ 1-го мая 1896 г. по 30 апрѣля 1897 г., по постановленію упсальской конференціи въ 1894 г. Протоколы и постановленія всѣхъ конгрессовъ и конференцій напечатаны на французскомъ, нѣмецкомъ и англійскомъ языкахъ, а сводъ всѣхъ постановленій составленъ на русскомъ языкѣ Г. И. Вильдомъ и помѣщенъ въ приложеніи къ LXXV т. «Записокъ Имп. Акад. Наукъ» (а также въ IV т. «Метеорологическаго Сборника») подъ заглавіемъ: «Сводъ постановленій международныхъ метеорологическихъ конференцій отъ лейпцигской конференціи въ авг. 1872 г. до мюнхенской въ авг. 1891 г. включительно». М. конгрессы въ Парижѣ въ 1889 г. и въ Чикаго въ 1893 г., носившіе особенный характеръ, издали очень цѣнныя собранія статей по различнымъ отдѣламъ метеорологіи, гидрографіи и земного магнетизма; статьи эти, написанныя метеорологами разныхъ странъ, каждымъ по своей специальности, представляютъ наглядную картину современнаго состоянія метеорологіи. Въ этомъ состояла главная цѣль и главная заслуга этихъ двухъ конгрессовъ.

Е. Гейницъ.

**Метеорологическій Вѣстникъ.**—ежемесячный журналъ, издав. Имп. рус. географическимъ обществомъ подъ редакціею А. И. Воейкова и І. В. Шпиндлера. Въ концѣ 80-хъ гг. въ Россіи очень оживился интересъ къ метеорологіи, особенно въ ея примѣненіи къ сельскому хозяйству. Этотъ интересъ проявился особенно на собравшемся въ Петербургѣ VIII сѣздѣ русскихъ естествоиспытателей. На собраніи въ Имп. рус. геогр. общ. 7 янв. 1890 г. многие члены сѣзда высказались за осно-

\*) Обыкновенно вѣтскій конгрессъ называютъ первымъ, а римскій вторымъ, ибо брюссельскій конгрессъ былъ посвященъ лишь специально морской метеорологіи и не носилъ поэтому столь общаго характера, какъ послѣдующіе сѣзды.



вание М. журнала; записавшиеся учредители собрали до 2000 руб. на первоначальные расходы, а затем избрали редакционный комитет, которому поручили принять меры для основания научно-популярного журнала, посвященного метеорологии. Комитет пришел к заключению, что лучше всего примкнуть к Имп. рус. геогр. обществу, которое уже много сделало для развития метеорологии в России. Журнал стал выходить с января 1891 г. Он состоит из след. отделов: 1) специальные и популярные статьи по метеорологии, гидрологии и земному магнетизму; 2) разные известия; 3) обзор литературы; 4) обзор погоды; 5) корреспонденция; 6) приложения М. Вестник много сделал для развития интереса в метеорологии. Особенный интерес возбуждают обзоры погоды, первые в России; лишь с 1893 г. стали выходить ежемесячные бюллетени главной физической обсерватории, которые составляются по несколько иному плану. В отделе «Приложений» печатаются материалы, получаемые от сетей метеорологической комиссии (см.) и областных, особенно сети ЮЗ России. А. В.

**Метеорологический Сборник** (озаглавл. и Repertorium für Meteorologie) выходит без определенного срока, выпускамп. Издается физико-математическим отделением Имп. акад. наук с 1869 г. на русск. и нем. яз., под редакцией ак. Г. И. Вильда. Будучи продолжением «Repertorium'a für Meteorologie», ред. Кемтцем и изд. в Дерпте, в 1860—63 гг., на средства Имп. русского географического общества, «М. Сборник» содержит статьи по климатологии и метеорологии России «в обширнейшем смысле». С 1890 г. он разделился на два органа: русский («М. Сборник», вышло пока 4 т.) и немецкий («Repertorium für Meteorologie», последний т. XVIII).

**Метеорологические издания**—разделяются на две большие группы: к первой относятся издания, в которых печатаются наблюдения, ко второй научные обработки этих наблюдений. Издания, в которых дается числовой материал, разделяются в свою очередь на годовые, ежемесячные, ежедневные и ежедневные. В некоторых странах издаются только ежемесячные выводы из наблюдений, в других втв ежемесячные и ежедневные. О ежедневных изданиях или так наз. бюллетенях, см. Погода (предсказания ее). Во всех этих изданиях даются средние величины различных М. элементов за год, за месяц, за отдельные дни, а иногда и за отдельные часы. В большинстве государств эти издания печатаются по одной и той же международной системе, в метрических единицах мер (исключение из этого составляют Св.-Амер. Соед. Шт. и Англия со своими колониями). В настоящее время печатаются: в Европе наблюдения всех более значительных государств, в Азии наблюдения Азиатской России, Японии, Индии и некоторых о-вов между Азией и Австралией, в Америке наблюдения Св.-Амер. Соед. Шт., Канады, Мексики, Аргентинской респ., Бразилии, Коста-Рики, Сант-Сальвадора и неко-

торых других государств, в Африке наблюдения Алжира и в Австралии—наблюдения всех английских колоний.

В России издаются главным физическою обсерваторию: «Летописи Гл. Физ. Обсерватории», «Ежемесячный метеорологический бюллетень», «Ежедневный обзор погоды». Кроме того, тифлисская обсерватория сама издает свои наблюдения (наблюдения в обсерваториях в Павловск, Иркутск и Екатеринбург печатаются в «Летописях Главн. Физ. Обсерв.»). Далее, некоторые частные сети и отдельные учреждения издают свои наблюдения отдельно; сюда относятся: «Труды метеорологической сети ЮЗ России», «Летописи метеорологической обсерватории в Одессе», «Труды придвинской метеорологической сети», а также наблюдения московского межев. инст. и киевского, московского, казанского, варшавского и юрьевского унив. и сетей диландской, варшавской, нижегородской, пермской, таврической и т. д. Наконец, гельсингфорская метеорологическая обсерватория издает свои собственные наблюдения («Observations météorologiques faites à Helsingfors») и наблюдения всех финляндских станций («Observations météorologiques publiées par l'Institut mét. centr. de la Soc. des sc. de Finlande»). В Германии почти каждое государство, входящее в состав ее, издает свои «Jahrbücher der meteorologischen Beobachtungen». Кроме того многие из них печатают краткие месячные обзоры погоды. Во Франции изд. «Annales du Bureau central météorologique de France», каждый год для всего государства и для его колоний; некоторые департаменты также издают свои ежегодные обзоры наблюдений. В Австрии наблюдения печатаются в «Jahrbücher der Central-Anstalt für Meteorologie und Erdmagnetismus». Кроме того, существует много изданий частных сетей (Венгрии, Галиции, Богемии и пр.). В Италии официальное ежегодное издание носит название «Annali dell' Ufficio Centrale meteorologico e geodinamico Italiano». В него входят все касающиеся сейсмологии. В Англии втв издания, соответствующего «Летописям», «Annales» и т. д. Отдельно издаются наблюдения станций II разряда («Meteorological observations at Stations of the II Ord.»), отдельно ежечасные наблюдения («Hourly means of the readings from the self-recording instruments at the 5 Observatories»), отдельно наблюдения над осадками («On the distribution of rain over British Isles, by Symons»); кроме того существует ежедневный бюллетень: «Weekly Weather Report» и т. д. В Швеции, Норвегии, Дании, Испании, Португалии, Румынии, Швейцарии и Голландии издаются ежегодно своды наблюдений по международной системе.

В Японии печатаются наблюдения как за отдельные месяцы («Monthly report of the Centr. Met. Observatory of Japan»), так и за год («Annual report of the Centr. Met. Obs. of Japan»). В Индии очень подробно печатаются наблюдения над осадками за каждый год («Rainfall Data in India»), а также своды наблюдений других элементов в виде ежегодного издания «Report on the Meteorology of



India». Кроме того въ Индіи печатается еще много другихъ изданій, какъ ежемѣсячные обзоры погоды, обзоры бурь и др.

Въ *Соед. Американскихъ Соединенныхъ Штатахъ* главное изданіе составляетъ очень подробный ежемѣсячный бюллетень («Monthly Weather Review»); годовые выводы даются въ годовомъ отчетѣ начальника «Бюро погоды» («Report of the Chief of the Weather Bureau»). Кроме того многіе штаты и города издають свои наблюденія отдѣльно. Въ *Канадѣ* издаются мѣсячные обзоры («Monthly Weather Review of Canada») и годовые («Report of the Meteorological service of the Dominion of Canada»). Въ *Аргентинской республикѣ* издаются «Anales de la Oficina meteorologica Argentina».

Въ *Новомъ южн. Валисѣ* въ Австраліи изд. «Results of rain, river and evaporation observations made in N. South Wales», а также «Results of meteorological observations». Изданія, въ которыхъ печатаются обработки наблюденій, т. е. статьи по метеорологіи, дѣлятся на два рода. Къ первому принадлежатъ сборники, выходящіе или разъ въ годъ или вообще въ неопредѣленные сроки, ко второму же относятся періодическія изданія, журналы. Главнѣйшіе сборники слѣдующіе: въ *Россіи* до 1894 г. Имп. акад. наукъ въ СПб., подъ редакціею Г. И. Вильда, издавался «Repertorium für Meteorologie»; послѣдніе 4 тома появились и на русскомъ языкѣ подъ именемъ «М. сборника». Весьма важныя труды по метеорологіи помѣщены также въ изданіяхъ, «Труды съѣз. ЮЗ Россіи»: многіе томы «Записокъ по Общей Географіи» Имп. русск. географическаго общества, особенно тт. VI, XII, XVI, XVIII, XXI, XXII. Въ *Германіи* издаются: «Abhandlungen des K. Preussischen Meteorologischen Instituts» и «Aus dem Archiv der Deutschen Seewarte»; въ *Индіи*—«Indian Meteorological Memoirs»; въ *Соед. Америк. Соед. Шт.*—«Bulletin of the Weather Bureau»; во *Франціи* одинъ или два тома ежегодника «Annales du Bureau Central Meteorologique de France» содержатъ обработку М. таблицъ и статьи по метеорологіи. Такіе же труды печатаются въ ежегодникахъ съѣз. итальянской, баварской, саксонской, румынской, швейцарской. Наконецъ, переходъ къ журналамъ составляетъ англійскій «Journal of the Scottish Meteorological Society», выходящій лишь одинъ разъ въ годъ. Главнѣйшіе журналы. Въ *Россіи* съ 1891 г. Императорскимъ географич. обществомъ издается «Метеорологическій Вѣстникъ» (см.); во *Франціи* издается «Annuaire de la Société Meteorologique de France»; въ *Германіи*—«Meteorologische Zeitschrift» началъ издаваться въ 1884 г., а въ 1886 г. соединился съ издававшимся съ 1866 г. «Zeitschr. der Oesterr. Ges. f. Meteorologie» и болѣе популярный журналъ «Das Wetter»; въ *Англіи*—«Quarterly Journal of the Royal Meteorological Society», выходящій 4 раза въ годъ, и «Symons Monthly Meteorological Magazine», выходящій каждый мѣсяцъ; въ *Италіи*—«Bolletino mensile d. Moncalieri»; въ *Америкѣ*—«The American Meteorological Journal», который, однако, въ 1896 г. прекращаетъ свое существованіе. Кроме этихъ жур-

наловъ существуютъ еще нѣкоторые, занимающіеся только одной отраслью метеорологіи или тѣсно связанными съ метеорологіей вопросами, какъ это видно изъ самыхъ названій журналовъ. Сюда относятся, напримѣръ, русскія «Записки по Гидрографіи», издав. морскимъ министерствомъ, нѣмецкія «Annalen der Hydrographie und maritimen Meteorologie» и «Zeitschrift für Luftschiffahrt und Physik der Atmosphäre», американскій «Climate and Health» и др. Совсѣмъ особый видъ М. изданій составляютъ справочныя библиографическія изданія, дающія обзоры литературы по метеорологіи. Сюда прежде всего относится весьма полная американская библиографія: «Bibliography of Meteorology», изданная въ 4 частяхъ Фассингомъ; въ этой библиографіи собрана литература до 1889 г. включительно. Далѣе существуетъ цѣлый рядъ періодическихъ изданій, дающихъ обзоры литературы по метеорологіи. Имп. русскимъ географическимъ обществомъ издается «Ежегодникъ Общества», гдѣ приводится и обзоръ литературы по метеорологіи. Въ *Германіи* издаются: полный обзоръ всемірной М. литературы за каждый годъ: «Die Fortschritte der kosmischen Physik», издаваемый физическимъ обществомъ въ Берлинѣ, затѣмъ «Geographisches Jahrbuch», издаваемый Вагнеромъ въ Готѣ, и «Jahrbuch der Astronomie und Geophysik», издаваемый Клейномъ въ Лейпцигѣ.

Е. Гейнцъ.

**Метеорологическія карты**—см. Изо-лінія (XII, 867) и Погода, Предсказаніе погоды.

**Метеорологическія наблюденія.**

—Объектъ этихъ наблюденій—погода—явленіе настолько сложное, что для изученія его приходится расчленять на тѣ элементы, изъ которыхъ погода складывается, и наблюдать каждый изъ этихъ такъ называемыхъ М. элементовъ отдѣльно, опредѣляя его величину въ нѣкоторыхъ условныхъ единицахъ. Главнѣйшими М. элементами, опредѣляющими погоду въ каждый данный моментъ, нужно считать: темп. воздуха, его давленіе и влажность—абсолютную и относительную, направленіе и скорость перемѣщенія воздушныхъ массъ (вѣтеръ), состояніе неба (облачность) и ту влагу, которая падаетъ на поверхность почвѣ изъ атмосферы въ видѣ дождя, снѣга, града и др. такъ наз. гидрометеоровъ (осадки). Чтобы изучить погоду за большій или меньшій промежутокъ времени, необходимо было-бы или дѣлать въ теченіе его достаточно частыя наблюденія надъ всѣми М. элементами, или же записывать непрерывно всѣ ихъ измѣненія при помощи самопишущихъ инструментовъ. Первое для отдѣльныхъ наблюдателей—невозможно, второе—доступно только для немногихъ сравнительно учреждений, располагающихъ достаточными средствами для пріобрѣтенія дорогихъ самопишущихъ приборовъ; сверхъ того, не всѣ М. элементы поддаются записи посредствомъ приборовъ. Поэтому, какъ только начались правильныя М. наблюденія, явилась мысль ограничиться небольшимъ числомъ наблюденій въ сутки, но такъ подобрать моменты для этого, чтобы по произведеннымъ отсчетамъ можно было судить объ измѣненіяхъ М. элементовъ



за целый сутки. Для характеристики состояния какого-нибудь из М. элементов за некоторое время нужно знать среднюю его величину за этот промежуток времени, т. е. ту норму, около которой совершились все его колебания; для некоторых М. элементов важно также знать и пределы их изменений, т. е. наибольшее и наименьшее значение элемента за изученное время. Наиболее важный из М. элементов—температура воздуха; поэтому при выборе моментов для наблюдений на нее обращается наибольшее внимание. 24 наблюдения в сутки дают среднюю суточную температуру со точностью, далеко превосходящую ту, которая нужна для практических целей. Но и из трех и даже из двух наблюдений в сутки, выбирая для этого соответственные моменты, можно уже достаточно точно получить эту среднюю. На некоторых обсерваториях Зап. Европы и России велись в течение довольно продолжительного промежутка времени (более 20 лет) ежедневные наблюдения над температурой воздуха; по этим наблюдениям явилась возможность сравнить результаты, получаемые из отдельных наблюдений в определенные часы, с результатами ежедневных наблюдений. Такие сравнения сделаны Дове для Зап. Европы, Вильдом для России. На основании подобных сравнений были признаны наиболее выгодными для наблюдений следующие комбинации часов:

6 ч. утра	2 ч. дня	10 ч. вечера
7 » »	1 » »	9 » »
7 » »	2 » »	9 » »
8 » »	2 » »	8 » »
8 » »	8 » вечера	
9 » »	9 » »	и т. д.

Из перечисленных комбинаций первая дает результат наиболее близкий к истинной средней темп. суток, определенной из 24 ежедневных наблюдений, каждая последующая комбинация хуже предшествующей, но лучше следующей за нею. Впрочем, качество получаемого при наблюдениях по какой-либо из упомянутых комбинаций часов результата зависит от способа вычисления средней; обыкновенно она вычисляется по формуле  $\frac{1}{3}(I+II+III)$ , где I, II, III—отсчеты в указанный для каждой комбинации сроки по порядку; но если, напр., для третьей комбинации вычислять среднюю по формуле  $\frac{1}{4}(I+II+2 \times III)$ , то получится результат такой же хороший, как и из комбинации первой. В настоящее время не только обыкновенные М. станции, но даже и первоклассные М. обсерватории совершенно отказались от ежедневных наблюдений и довольствуются тремя отсчетами своих инструментов в сутки, прибавляя там, где это нужно, в замечаниях ежедневных наблюдений к записям самопишущих инструментов. К сожалению, в различных государствах для трех суточных наблюдений избраны не одни и те же комбинации часов: в России и Швейцарии отсчеты делаются в 7 ч. у., 1 ч. д., 9 ч. в.\*);

в большей части Германии и Австралии в 7 ч., 2 ч., 9 ч.; в Норвегии в 8 ч., 2 ч., 8 ч.; в Швеции 8 ч., 2 ч., 9 ч. и т. д. Это обстоятельство создает некоторые неудобства, когда приходится, напр., пользоваться наблюдениями двух смежных государств, ведущих наблюдения в разные часы; однако, все старания метеорологических конгрессов установить общие часы для наблюдений во всех государствах остались тщетными. Изучение главных М. элементов и тех изменений, которые в них обнаруживаются при наблюдениях, уже при первых попытках подвести некоторые итоги наблюдениям показало, что характер изменений, претерпеваемых различными элементами, далеко не одинаков. Так, напр., изучая распределение давления воздуха в пространстве нашли, что для отдельных пунктов оно весьма мало зависит от местных причин и что только некоторые общия, охватывающая более или менее значительный район причины влияют на его изменения, обнаруживающиеся в силу этого на большом сравнительно пространстве. Поэтому, изучая давление воздуха, его распределение и изменение, можно довольствоваться наблюдениями на пунктах даже отстоящих на больших расстояниях один от другого. Далеко не то наблюдается для других элементов, например, для осадков; этот элемент оказывается настолько зависящим от местных причин и условий, что для сколько-нибудь верной их оценки дождемерные наблюдения необходимо вести при посредстве весьма густой наблюдательной сети, при чем станции должны быть расположены возможно близко одна к другой. Подобные соображения привели к тому, что при сравнительно небольшом числе\*) вполне благоустроенных, а потому и дорого стоящих станций, приспособленных для наблюдений над всеми главными М. элементами, стали возникать более густые сети менее полно обставленных станций, изучающих только некоторые элементы или какой-нибудь из них в особенности; таковы станции дождемерные, снегомерные, грозовые и т. п. В последнее время для более полного изучения погоды и взаимодействия между нею и явлениями, с нею соприкасающимися, круг М. наблюдений пришлось значительно расширить; вместе с тем и практическая жизнь стала требовать введения в сферу деятельности М. станций таких наблюдений, которые отвечали бы нуждам сельского хозяйства, фабричной промышленности, техники и т. п. Благодаря этому к наблюдениям над главными М. элементами постепенно стали присоединяться наблюдения над испарением воды и почвы при различных условиях, температурой почвы на различных глубинах, числом часов солнечного сияния, солнечной радиацией, высотой и плотностью снеж-

ной—снежной, напр., для СПб. всего на 0°,05—0°,07 выше, а потому же разница больше и достигает для СПб. до 0°,42.

\*) Тем, напр., Гаусс находит, что для научен общих законов М. явлений достаточно одной станции на каждые 150 км.

\*) Эта комбинация часов дает вообще, по Вильду, среднюю температуру суток несколько выше истин-



наго покрова, влажностью почвы, состоянием почвенных или грунтовых вод, скоростью движения облаков, температурой и состоянием воды в рѣкахъ, озерахъ и тому под. Совершенно правильные и точные М. наблюдения начались вообще сравнительно недавно, хотя первая попытка въ этомъ направленіи сдѣланы были уже вскорѣ послѣ изобрѣтенія термометра и барометра. Наиболее раннія и продолжительныя наблюдения надъ температурою воздуха, относимыя ко второму десятилѣтію XVII в., были произведены пат. Райнери во Флоренціи. Около 1654 г. подобныя же наблюдения были введены въ другихъ городахъ Италіи и въ нѣкоторыхъ государствахъ Зап. Европы, но велись безъ всякаго опредѣленнаго плана и по приборамъ, между собою совершенно несравнимымъ. Немногимъ лучше были наблюдения надъ температурою воздуха, начатыя съ 1669 г. въ парижской обсерваторіи. Барометръ, примѣненный къ наблюдениямъ Отто-фонъ-Герике, на первыхъ же порахъ далъ указанія на непостоянство давленія воздуха; а въ концѣ XVII в. изъ наблюдений надъ нимъ было уже извѣстно, что давленіе воздуха колеблется въ теченіе сутокъ, обнаруживая правильный суточный ходъ, хотя колебанія очень незначительны. Почти одновременно съ двумя предыдущими приборами начались и наблюдения надъ осадками; впрочемъ, приборъ для этого—дождемѣръ—былъ устроенъ Леонардо-да-Винчи значительно ранѣе, въ концѣ XV в. Въ концѣ XVII в. въ Англіи и Франціи дождемѣромъ уже пользовались для наблюдений, но установка прибора была очень неудовлетворительна. Моментомъ начала совершенно однообразныхъ и сравнимыхъ между собою наблюдений было возникновеніе въ 1780 г. мангеймскаго метеорологическаго общества (*Societas Meteorologica Palatina*). Это знаменитое въ исторіи метеорологическаго общества поставило своею задачею организацию правильныхъ М. наблюдений; съ этою цѣлю оно привлекало соотрудниковъ, разыскало провѣренныя инструменты, обязало своихъ корреспондентовъ производить отсчеты трижды въ сутки въ одни и тѣ же сроки: 8 ч. утра, 2 ч. дня, 9 ч. веч. (мангеймскіе часы), организовало наблюдения даже въ отдаленныхъ странахъ, напр. Лабрадорѣ, Сибири, Индіи. Труды этого общества, извѣстные подъ названіемъ «Мангеймскихъ или пфальцскихъ эфемеридъ», не смотря на непродолжительное его существованіе (1780—92), легли въ основаніе первыхъ капитальныхъ работъ въ области метеорологіи. Въ Россіи первые М. наблюдения начаты были академіею наукъ въ СПб.: здѣсь производились наблюдения надъ темп. воздуха съ 1726 г. (до 1743 г. утраченныя), надъ осадками съ 1741 г.; М. наблюдения надъ вскрытіемъ и замерзаніемъ Невы начались по приказу Петра Вел. съ 1706 г. и продолжались непрерывно 190 лѣтъ; это самый длинный рядъ, гдѣ либо существующій. Нельзя не упомянуть здѣсь, что въ то время, когда въ Зап. Европѣ еще и рѣчи не было о систематическихъ однообразныхъ наблюденияхъ, въ Россіи знаменитый М. В. Ломоносовъ, ясно сознавая всю важность правильной организации этого дѣла, публично говорилъ объ этомъ,

напр. въ своемъ чтеніи 8 мая 1759 г. въ акд. наукъ. Во второй половинѣ прошлаго столѣтія, кромѣ СПб., функционировало еще нѣсколько пунктовъ, гдѣ велись удовлетворительно наблюдения: Або, Астрахань, Варшава, Москва, Пышминскъ, Рига, Соликамскъ, Охотскъ. Въ 1810 г. знаменитый основатель харьковскаго университета В. Н. Каразинъ (XIV, 428) представилъ имп. Александру I проектъ полной организации сѣти М. наблюдений, указывая и на пользу ихъ для науки и практической жизни. Въ 20-хъ годахъ министерствомъ народн. просвѣщенія сдѣлано распоряженіе о производствѣ при всѣхъ учебныхъ заведеніяхъ Россіи М. наблюдений по примѣру виленскаго ун-в., гдѣ подобныя наблюдения были организованы ранѣе. Однако, распоряженіе министерства осталось безъ дѣйствія и только въ 1832 г., послѣ его повторенія, началось устройство станцій и производство наблюдений. Въ это время по инициативѣ академика Купфера, при матеріальномъ содѣйствіи горнаго департамента, основаны магнитно-М. обсерваторіи въ СПб., Екатеринбургѣ, Варнаутѣ, Нерчинскѣ, Богословскѣ, Златоустѣ, Лугани; тогда же устроены подобныя же обсерваторіи въ Москвѣ, Казани, Тифлисѣ, Пекинѣ и о-вѣ Ситхѣ. Въ 1849 г. горнымъ департаментомъ учреждена главная физическая обсерваторія въ СПб., ставшая центральнымъ М. учрежденіемъ въ Россіи. Начиная съ 1837 г. стали выходить и своды русскихъ наблюдений, издаваемые Купферомъ подъ заглавіемъ: «*Annales magnétique et météorologique*»—для обсерваторій горнаго депт. и съ 1851 г. подъ именемъ «Свода наблюдений» etc.—для прочихъ станцій. Вскорѣ послѣ своего учрежденія гл. физ. обсерв. фактически сосредоточила въ своихъ рукахъ руководство всѣми наблюдениями и обработку доставляемыхъ станціями матеріаловъ; но при ограниченности своего личнаго состава и отпускаемаго на нее средствъ она не могла за первое время своего существованія значительно расширить число станцій. Только съ 1871 г., послѣ преобразованія гл. физ. общ., при директорѣ ея академикѣ Вильдѣ, число М. станцій въ Россіи начало быстро расти. Слѣдующія цифры могутъ дать наглядное представленіе о послѣдовательномъ ростѣ числа М. станцій, ведущихъ наблюдения надъ всѣми главнѣйшими М. элементами (II разряда) въ Россіи: въ 1820—1835 гг. число станцій было около 30; въ 1870 г. 47; въ 1880 г. 114; въ 1890 г. 421; въ 1894 г. 624. Центральнымъ русскимъ М. учрежденіемъ, руководящимъ М. наблюдениями въ Россіи, служить главная физ. обсерваторія въ СПб., состоящая при акд. наукъ и находящаяся въ вѣдѣніи мин. нар. просв. (подробнѣе см. Физическая обсерваторія). Она вырабатываетъ методы, планы и инструкціи для наблюдений; сюда стекаются отправляемые немедленно по окончаніи каждаго мѣсяца со всей Россіи и подвергаются контролю и обработкѣ журналы наблюдений М. станцій; особая липа, командируемая гл. физ. общ., ревизуютъ и провѣряютъ дѣятельность станцій и состояніе ихъ инструментовъ. По окончаніи обработки наблюдений печатаются цѣликомъ или въ своихъ среднихъ мѣсячныхъ и годовыхъ выводахъ въ



«Лѣтоп. Гл. Физ. Обсерваторіи»; эти же наблюдения служатъ матеріаломъ для составленія ежедневнаго (см. Погода) и ежемѣсячнаго бюллетеней. Съ цѣлью получения возможно однороднаго и вполнѣ сравнимаго между собою цифроваго матеріала при наблюденияхъ, всѣ инструменты, служащіе для этого, сравниваются съ нѣкоторыми эталонами, принимаемыми за нормальные инструменты; обязанность сравнивать инструменты лежитъ также на гл. физ. obs. въ Россіи. Наконецъ, для получения большаго однообразія и въ способахъ наблюдений, гл. физ. obs. издаетъ, время отъ времени ее перерабатывая, измѣняя и дополняя, «Инструкцію, данную имп. акд. наукъ въ руководство М. станціямъ» вмѣстѣ съ «Таблицами для вычисленія М. наблюдений». Въ вѣдѣніи гл. физ. obs. состоятъ 4 первоклассныя магнитно-М. обсерваторіи въ Павловскѣ, Екатеринбургѣ, Тифлисѣ и Иркутскѣ. Подчиненныя непосредственно директору гл. физ. obs., снабженныя достаточными средствами и хорошо обставленныя инструментами, эти обсерваторіи не только ведутъ подробнѣйшія магнитныя и М. наблюдения, доставляя цѣнный матеріалъ для детальнаго изученія хода М. элементовъ, но и являются дѣятельными мѣстными центрами, помогающими гл. физ. obs. въ ревизіи и контролѣ станцій и въ обработкѣ ихъ наблюдений. Независимо отъ гл. физ. obs., ведетъ М. наблюдения цѣлый рядъ М. обсерваторій при высшихъ учебныхъ заведеніяхъ. Между ними на первомъ планѣ должна быть поставлена М. обсерваторія новороссійскаго ун-ва въ Одессѣ; затѣмъ обсерваторіи: Константиновскаго межевого института въ Москвѣ, ун-ва св. Владимира въ Кіевѣ, сел.-хоз. инст. въ Москвѣ, университетовъ въ Юрьевѣ, Казани, Варшавѣ, Москвѣ, лѣснаго инст. въ СПб., инст. сел.-хоз. и лѣс. въ Новой-Александріи и т. д. Нѣкоторые изъ перечисленныхъ обсерваторій, достаточно хорошо обставленныя самопишущими инструментами, ведутъ обширныя наблюдения, являются въ то же время и мѣстными центрами, около которыхъ группируются сѣти М. станцій. Наконецъ, станціи II разряда, наблюдающія всѣ основныя М. элементы, и станціи III разряда, ведущія наблюдения надъ нѣкоторыми только М. элементами или нѣкоторыми явленіями, образуютъ ту М. сѣть, которая добываетъ своими наблюдениями весь матеріалъ для изученія погоды и климата Россіи.

Состояніе сѣти главной физической обсерваторіи выражается, по послѣднимъ даннымъ (отчетъ гл. физич. obs. за 1894 г.), слѣдующими цифрами: въ 1894 г. было станцій:

	II разр.	III разр. (осадки).
въ Европ. Россіи . . .	438	773
» Азіатской Россіи . . .	140	40
на Кавказѣ . . . . .	52	104
въ сосѣднихъ госуд. (Китай, Персія, Турція, Корея) . . .	12	—
Всего . . . . .	642	917

Сверхъ того, изъ этого числа станцій 1226 пунктовъ доставляли въ 1894 г. наблюдения надъ

грозами, 1483 — надъ свѣжнымъ покровомъ, метелями, вскрытіемъ и замерзаніемъ рѣкъ. Однако, эти числа не исчерпываютъ всѣхъ наблюдений, произведенныхъ въ 1894 г. въ предѣлахъ Россіи, такъ какъ сюда слѣдуетъ включить еще не вошедшія въ сферу дѣятельности гл. физич. obs.: а) финляндскую сѣть М. станцій, группирующуюся около мѣстнаго центра, М. обсерваторіи гельсингфорскаго ун-ва (въ 1888 г. эта сѣть состояла изъ 20 станцій II разр.); б) наблюдательную сѣть Привислянскихъ губ., руководимую физіографич. обществомъ въ Варшавѣ (по послѣднимъ свѣдѣніямъ въ 1891 г. — 35 станцій II разр.); в) сѣть ЮЗ Россіи съ центромъ — М. обсерваторією новороссійскаго ун-ва въ Одессѣ, только отчасти, со станцій II разр. доставлявшую наблюдения въ гл. физич. obs.; въ 1894 г. составъ этой сѣти былъ слѣдующій: станцій II разр. 31; наблюдающихъ осадки 334; наблюдающихъ темпер., облачн., вѣтеръ 191; наблюдающихъ грозы 310; наблюдающихъ свѣжныя покровы, вскрытія рѣкъ 297; доставляющихъ подробный сельскохозяйственный дневникъ 191; доставляющихъ краткій дневникъ 819; г) сѣть Лифляндской и Эстляндской губ. съ центромъ — М. обсерваторією ун-ва въ Юрьевѣ; имѣетъ около 100 дождемѣрныхъ станцій и нѣсколько меньшее число наблюдающихъ температуру воздуха; д) сѣть Приднѣпровскую съ центромъ — М. обсерваторією ун-ва св. Владимира въ Кіевѣ; е) дождемѣрные сѣти Таврической, Нижегородской и Пермской губ. и т. д. Большая часть станцій русскою М. сѣти устроена и содержится на средства отдѣльных правительственныхъ или частныхъ учреждений, какъ-то: учебныхъ заведеній, земствъ, железнодорожныхъ и фабричныхъ администрацій и т. п.; только сравнительно небольшое число станцій снабжено инструментами, полученными бесплатно отъ гл. физич. obs.р. Контингентъ наблюдателей состоитъ изъ преподавателей учебныхъ заведеній, духовныхъ лицъ, мелкихъ служащихъ при учрежденіяхъ и т. п., отдающихъ бесплатно свое время наблюдениямъ. Изъ общаго числа 642 станцій II разр., если отбросить 79 станцій, ведшихъ въ 1894 г. наблюдения по непрочтѣннымъ инструментамъ, остальные 563 станціи были снабжены инструментами и устроены на счетъ: гл. физич. obs.р. и подвѣдомственныхъ ей учреждений 188 станцій, министерства народнаго просвѣщенія 68 ст., морского министерства 61 ст., военнаго министерства 26 ст., министерства земледѣлія и государственныхъ имуществъ 40 ст., министерства путей сообщенія 60 ст., другихъ министерствъ и правительственныхъ учреждений 16 ст., земскихъ и городскихъ управъ 19 ст., различныхъ обществъ 11 ст., частныхъ лицъ и учреждений 74 ст. Для ознакомленія съ исторією М. наблюдений см. Pessel, «Geschichte d. Erdkunde» (1878); Schmidt, «Lehrbuch d. Meteorologie»; Hellmann, «Die Anfänge der meteor. Beob. Instrumentes»; Веселовскій, «О климатѣ Россіи»; Вильдъ, «О температурѣ воздуха Россійской Имперіи» (II, 1882); Клоссовскій, «Новѣйшіе успѣхи метеорологіи» (I, 1882). Подробности наблюдений см. «Инструкція, данная имп. акд. наукъ въ



руководство М. станциям»: Angot, «Instructions météorologiques»; Jelineck, «Anleitung zur Ausführung d. meteorol. Beobachtungen». О состоянии русской М. сѣти см. «Лѣтописи Гл. Физич. Обсерватории» и «Отчеты по Гл. Физич. Обсерватории».

Г. Л.

**Метеорологическія общества**—имѣютъ цѣлью способствовать успѣхамъ метеорологій. Въ настоящее время ихъ 6 въ Европѣ: англійское (R. Met. Soc.), шотландское, французское, германское, австрійское, итальянское и 2 въ Европѣ: М. общество Новой Англіи (въ Соед. Штатахъ) и о-ва Маврикія. Нѣкоторые М. общества ограничиваются обсужденіемъ научныхъ вопросовъ и изданіемъ журналовъ или сборниковъ, другіе имѣютъ и свои собственные сѣти наблюдений (особенно первыя два), т. е. заботятся о накопленіи матеріала, имѣющаго столь большое значеніе въ метеорологіи. Въ Россіи, между прочимъ, на сѣздѣ естественныхъ наукъ въ Москвѣ (1894) была рѣшена основаніи русскаго М. общества. Въ настоящее время тѣже задачи, что и М. общества, имѣетъ М. коммиссія (см.). А. В.

**Метеорологическія станціи**—тѣ учрежденія, на которыхъ путемъ наблюдений добывается матеріалъ для изученія погоды. По той полнотѣ, съ которою М. станціи производятъ свои наблюденія, онѣ дѣлятся на русскую М. сѣть на 3 разряда. а) *Станціи I разряда* или *М. обсерваторіи*, кромѣ трехъ наблюдений въ сутки (см. М. наблюденія) надъ основными М. элементами (давленіе воздуха, температура его, абсолютная и относительная влажность, направление и сила вѣтра, осадки, облачность, испареніе), при посредствѣ самопишущихъ приборовъ непрерывно записываютъ, а затѣмъ по записямъ известнымъ образомъ и вычисляютъ ходъ этихъ элементовъ (кромѣ облачности), при чемъ дается значеніе каждаго изъ нихъ для каждаго часа. Сверхъ того, на М. обсерваторіяхъ ведется обыкновенно рядъ дополнительныхъ наблюдений надъ многими явленіями, входящими въ область метеорологіи и болѣе или менѣе тѣсно сопряженными съ погодою. Сюда же нерѣдко присоединяются еще и магнитныя наблюденія; б) *станціи II разряда* производятъ только три раза въ сутки наблюденія надъ всѣми перечисленными въ I разрядѣ М. элементами; въ такомъ случаѣ, по классификаціи главной физической обсерваторіи, это будутъ станціи II разряда 1 класса; если же, какъ это иногда дѣлается, въ случаѣ близости одной станціи II разряда къ другой, наблюдений надъ давленіемъ атмосферы не производится, то получается станція II разряда 2 класса. Нерѣдко станціи II разряда снабжаются и нѣкоторыми самопишущими приборами, но записи этихъ приборовъ не обнимаютъ всѣхъ главныхъ М. элементовъ и обыкновенно не обрабатываются; в) *станціи III разряда* наблюдаютъ только отдѣльныя М. явленія: изъ М. элементовъ—по преимуществу осадки, изъ другихъ явленій—грозы, снѣжный покровъ, вскрытіе и замерзаніе рѣкъ, иногда температуру воздуха. Для правильнаго сужденія о климатѣ мѣстностей необходимо принимать во вниманіе, что большинство М. станцій расположено въ городахъ,

а это неминуемо отзывается на величинахъ нѣкоторыхъ метеорологическихъ элементовъ. Такъ, напримѣръ, весьма интересныя наблюденія 5 станцій, расположенныхъ въ Берлинѣ и его окрестностяхъ, показали, что въ городѣ вообще температура значительно выше, а влажность значительно меньше, нежели въ окрестностяхъ («Das Wetter», 1890, № 5); на то же указываютъ и нѣкоторыя русскія наблюденія (Войковъ, «Климаты земного шара»). Особенно отличается температура и влажность воздуха вечеромъ. Для нѣкоторыхъ специальныхъ цѣлей, напр. для изученія вліянія лѣса на климатъ, пришлось выработать совершенно особенныя типы станцій. Въ то время какъ обычныя М. станціи могутъ работать совершенно независимо одна отъ другой, для изученія вліянія лѣса на климатъ необходимы системы станцій, наблюдающихъ, какъ мѣняются послѣдовательно различныя М. элементы подъ вліяніемъ лѣса. М. практика выработала уже два типа такихъ станцій: параллельныя и радіальныя. Параллельныя станціи располагаются обыкновенно попарно, при чемъ одна ставится въ самомъ центрѣ лѣса, подъ вліяніемъ всего его комплекса, другая располагается на совершенно открытой мѣстности, въ такомъ разстояніи отъ лѣса, чтобы быть совершенно внѣ его вліянія, но не настолько далеко, чтобы одно только разстояніе отозвалось на величинахъ М. элементовъ. Гораздо болѣе полно изучается вліяніе лѣса на климатъ мѣстности радіальною системою станцій. Въ этомъ случаѣ отъ центральной станціи, расположенной въ центрѣ лѣса или по 4 радіусамъ, направленнымъ параллельно господствующему въ мѣстности вѣтру и перпендикулярно къ его направленію, идутъ группы станцій, постепенно удаляющихся отъ центра лѣса къ его опушкѣ, а затѣмъ и совершенно выходящихъ изъ подъ его вліянія или же вообще одна станція въ центрѣ лѣса и нѣсколько по его окраинамъ и внѣ лѣса въ разныхъ направленіяхъ. При такомъ расположеніи станцій получается возможность дѣйствительно прослѣдить, какъ измѣняются всѣ М. элементы въ массѣ движущагося воздуха, по мѣрѣ его проникновенія въ чашу лѣса. Г. Л.

**Метеорологическое Обозрѣніе Россіи**—периодическое изданіе безъ опредѣленнаго срока, выходило въ СПб. въ 1850—1862 гг. и издавалось главнымъ управленіемъ корпуса горныхъ инженеровъ, подъ редакціей акад. А. Купфера, на русс. и нѣм. яз. Содержаніемъ его служили метеорологическія и магнитныя наблюденія, съ таблицами.

**Метеорологія**—наука, изучающая явленія, происходящія въ земной атмосферѣ, какъ то давленіе, температуру, влажность воздуха, облачность, осадки, дождь, снѣгъ и т. д. Въ отличіе отъ ближайшей къ ней науки—физики, науки опытной,—М. наука наблюдательная. Явленія, происходящія въ земной атмосферѣ, до крайности сложны и находятся во взаимной зависимости одни отъ другихъ, и обобщенія возможны лишь при наличности обширнаго, возможно точнаго матеріала, добытаго наблюденіями (см. Метеорологическія наблюденія). Такъ какъ воздухъ теплопрора-



ченъ, т. е. пропускаетъ значительное количество тепла, лишь мало нагреваясь отъ солнечныхъ лучей, то значительное количество солнечнаго тепла доходить до поверхности суши и воды земнаго шара. Такъ какъ притомъ и суша и вода имѣютъ гораздо большую теплоемкость, чѣмъ воздухъ (при одинаковомъ объемѣ первая болѣе 1500 разъ, вторая болѣе 3000 разъ), то понятно, какое вліяніе на температуру нижняго слоя воздуха оказываютъ температура поверхности суши и воды земнаго шара, а нижніе слои воздуха всего болѣе изслѣдованы. Поэтому изслѣдованіе верхнихъ слоевъ суши и воды, особенно ихъ температуры, входитъ въ область М. По мѣрѣ накопленія матеріала и его научной разработкѣ, М. стала разбиваться на части или отдѣлы. Еще сравнительно недавно въ М. рѣшительно господствовалъ *методъ среднихъ величинъ* (см. Метеорологическія наблюденія), въ настоящее время онъ имѣетъ особое значеніе для климатологии (см. Климаты), т. е. части М., но и здѣсь все болѣе и болѣе обращаютъ вниманіе на разности и колебанія метеорологическихъ элементовъ, изображая ихъ не только цифрами, но и болѣе наглядно, на графическихъ таблицахъ и картахъ. Чѣмъ меньше колебанія, тѣмъ постояннѣе климатъ и тѣмъ большее значеніе приобрѣтаютъ среднія величины. Если же колебанія очень велики и часты, то среднія величины гораздо менѣе характеризуютъ климатъ, чѣмъ тамъ, гдѣ колебанія меньше. Современная М. обращаетъ большое вниманіе и на крайнія величины разныхъ метеорологическихъ элементовъ, изученіе ихъ имѣетъ значеніе какъ для чистой науки, такъ и въ примѣненіи къ практикѣ, напр. сельскому хозяйству. Всѣ метеорологическія явленія прямо или косвенно зависятъ отъ вліянія солнечнаго тепла и свѣта на землю; въ виду этого особенное значеніе имѣютъ два періода, *суточный*, зависящій отъ обращенія земли вокругъ своей оси, и *годовой*, зависящій отъ обращенія земли вокругъ солнца. Чѣмъ ниже широта, тѣмъ болѣе относительное значеніе суточного періода, въ особенности температуры, (но и другихъ явленій) и тѣмъ меньше значеніе годового. На экваторѣ длина дня одинакова въ теченіи года, т. е. 12 ч. 7 м., и уголъ паденія солнечныхъ лучей въ полдень измѣняется лишь въ границахъ отъ 66°32' до 90°, поэтому на экваторѣ въ теченіе цѣлаго года около полудня получается очень много тепла отъ солнца, а въ теченіе длинной ночи много и теряется лучеиспусканіемъ, отсюда условія благоприятны для большой *суточной амплитуды* температуры поверхности почвы и нижняго слоя воздуха, т. е. большой разности между суточной наименьшей и наибольшей. Напротивъ, температуры сутокъ въ разное время года должны различаться очень мало. На полюсахъ суточный періодъ совершенно исчезаетъ, солнце восходитъ въ день весенняго равноденствія, и затѣмъ остается надъ горизонтомъ до дня осенняго равноденствія, при чемъ болѣе 2 мѣсяцевъ постоянно его лучи падаютъ подъ угломъ болѣе 20°, а около полудня солнца совсѣмъ не видно. Очевидно, что эти условія должны способствовать очень большой *годовой ампли-*

*тудъ температуры на полюсахъ*, рѣзко отличающейся отъ малой амплитуды, наблюдаемой на тропикахъ. Суточный и годовыя періоды метеорологическихъ явленій — періоды безспорные, но рядомъ съ ними метеорологи искали и ищутъ другихъ періодовъ, частью болѣе короткихъ, чѣмъ годовыхъ, частью болѣе длинныхъ. Изъ первыхъ обратилъ на себя особое вниманіе 26 дневный періодъ обращенія солнца вокругъ своей оси, соответствующій, по мнѣнію иныхъ метеорологовъ, такому же періоду частоты грозъ. Изъ болѣе длинныхъ періодовъ особенно много вычисленій сдѣлано для выясненія вопроса, вліяетъ ли на земную атмосферу большее или меньшее количество солнечныхъ пятенъ. Періодъ ихъ, приблизительно 11 лѣтній, т. е. чрезъ такой промежутокъ повторяются періоды особенно большаго и особенно малаго количества пятенъ. Въ послѣдніе годы много писали о 35-лѣтнемъ періодѣ, въ теченіе котораго чередуются, будто бы, холодныя и влажныя годы съ теплыми и сухими, но такой періодъ не совпадаетъ съ какими либо известными явленіями на солнцѣ. Изслѣдованія этого рода дали далеко несогласные между собою результаты, и поэтому вліяніе на нашу атмосферу какихъ либо періодовъ, кромѣ суточного и годового, можно считать сомнительнымъ.

Въ послѣдніе 30 лѣтъ М. все менѣе и менѣе довольствуется средними величинами и вообще эмпирическими изслѣдованіями, и все болѣе старается проникнуть въ сущность явленій, примѣняя къ нимъ законы физики (особенно ученія о теплотѣ) и механики. Такъ, все современное ученіе объ измѣненіяхъ температуры въ восходящихъ и нисходящихъ движеніяхъ воздуха основано на примѣненіи законовъ термодинамики, при чемъ оказалось, что, не смотря на чрезвычайную сложность явленій, въ нѣкоторыхъ случаяхъ получаются результаты, очень сходные съ теоретическими. Особенно велики въ этомъ вопросѣ заслуги Ганна (Hann, см.). Все современное ученіе о движеніи воздуха основано на примѣненіи ученій механики, при чемъ метеорологамъ пришлось самостоятельно разработать законы механики въ примѣненіи къ условіямъ земнаго шара. Всего болѣе въ этой области сдѣлалъ Феррель (см.). Точно также и въ вопросахъ о лучеиспусканіи солнца, земли и воздуха, особенно въ первомъ, сдѣлано въ послѣдніе годы очень много, и если наиболѣе важныя работы сдѣланы физиками и астрофизиками (упомянемъ особенно о Ланглеѣ, см.), то эта ученые были знакомы съ современными требованіями М., весьма ясно выраженными и многими метеорологами, а послѣдніе, помимо того, старались возможно быстро воспользоваться достигнутыми результатами, вырабатывая при этомъ простые способы наблюденія, доступные большому кругу лицъ, такъ что теперь *актинометрія* все болѣе становится необходимой частью М. Выше было упомянуто о томъ, что метеорологія до сихъ поръ изучала главнымъ образомъ нижніе слои воздуха оттого, что явленія здѣсь легче доступны для изученія, и притомъ имѣютъ большую важность для практической жизни. Но метеорологи уже давно стремятся изслѣдовать слои воздуха,



отдаленные от массы земной поверхности. На высоких отдаленных горахъ воздухъ соприкасается съ весьма малой частью земной поверхности и притомъ онъ находится обыкновенно въ такомъ быстромъ движеніи, что дѣло до нѣкоторой степени достигается устройствомъ горныхъ метеорологическихъ обсерваторій. Онѣ существуютъ въ нѣсколькихъ странахъ Европы и Америки (впереди другихъ странъ въ этомъ дѣлѣ стоитъ Франція) и несомнѣнно оказали и еще окажутъ большія услуги М. Вскорѣ по изобрѣтеніи воздушныхъ шаровъ ученые задались цѣлью посредствомъ нихъ изслѣдовать слои воздуха, очень удаленные отъ земной поверхности и очень разрѣженные, и уже въ началѣ XIX столѣтія Гей-Люссакъ предпринималъ полеты съ научной цѣлью. Но долгое время недостатки техники воздухоплавания и недостаточная чувствительность метеорологическихъ инструментовъ мѣшали успѣхамъ дѣла, и лишь съ 1893 г., почти одновременно во Франціи и Германіи, были пущены на огромную высоту (до 18000 м.) шары безъ людей, съ самонадувающимися инструментами. Въ Россіи это дѣло также сдѣлало большіе успѣхи, и теперь во Франціи, Германіи и Россіи предпринимаются одновременные полеты, очень важные въ данномъ дѣлѣ. Долгое время послѣ того какъ М. стала наукой, какъ начались правильныя наблюденія и обобщенія, связь между наукой и практикой долго была крайне слаба или даже совсѣмъ не существовала. Въ послѣдніе 35 лѣтъ это существенно измѣнилось и *синоптическая* или *практическая* М. получила большое развитіе. Она имѣетъ цѣлью не только изученіе явленій погоды, но и предвидѣніе или предсказаніе погоды (см.). Дѣло началось съ болѣе простыхъ явленій, то есть предсказанія *бурь*, для цѣлей мореплавания, въ чемъ уже достигнуты значительные успѣхи. Въ настоящее время М. стремится къ тому же въ интересахъ сельскаго хозяйства, но эта задача несомнѣнно сложнѣе, какъ по характеру явленій, предсказаніе которыхъ особенно желательно, то есть осадковъ (см.), такъ и по разбросанности хозяйствъ, трудности предупредить ихъ о вѣроятномъ наступленіи той или другой погоды. Впрочемъ, задачи сельскохозяйственной М. далеко не исчерпываются предсказаніемъ погоды въ интересахъ сельскаго хозяйства, подробное климатологическое изученіе всѣхъ М. элементовъ, важныхъ для сельскаго хозяйства, стоитъ на первомъ планѣ. Сельскохозяйственная М. только что возникаетъ и получила особенное значеніе въ двухъ обширныхъ земледѣльческихъ государствахъ, Россіи и Соединенныхъ Штатахъ. Выше было указано на различія методовъ двухъ наукъ, столь близкихъ между собою, какъ физика и М. По преобладанію наблюденія М. сближается съ астрономіей. Но тѣмъ не менѣе различіе очень велико не только въ объектѣ изслѣдованія, но и въ другомъ. Всѣ наблюденія, необходимыя для астрономіи, могутъ быть сдѣланы въ нѣсколькихъ десяткахъ пунктовъ, цѣлесообразно расположенныхъ на земномъ шарѣ; эти наблюденія требуютъ только людей съ большими знаніями и вполнѣ овладѣвшихъ довольно сложною тех-

никою дѣла. Иное дѣло метеорологія. Нѣсколько десятковъ обсерваторій, расположенныхъ самымъ цѣлесообразнымъ образомъ по земному шару, съ наилучшими наблюдателями и инструментами, все-таки будутъ далеко недостаточны для изученія очень многихъ метеорологическихъ явленій. Послѣднія такъ сложны, такъ измѣнчивы въ пространствѣ и во времени, что непременно требуютъ очень большого количества пунктовъ наблюденій. Такъ какъ было-бы немислимо снабдить десятки и сотни тысячъ станцій сложными и дорогими инструментами, и еще менѣе возможно прислать такое число наблюдателей, стоящихъ на высотѣ науки и техники, то М. приходится довольствоваться и менѣе совершенными наблюденіями и прибѣгать къ содѣйствію широкаго круга лицъ, не получившихъ спеціальнаго образованія, но интересующихся явленіями климата и погоды, и выработать для нихъ возможно простые и дешевые инструменты и способы наблюденій. Во многихъ случаяхъ даже наблюденія ведутся безъ инструментовъ. Поэтому ни одна наука такъ не нуждается въ талантливыхъ популярныхъ книгахъ и статьяхъ, какъ М. Въ настоящее время не имѣется полного курса метеорологіи, соответствующаго современному состоянію науки; единственные два полные курса Kämtz, «Lehrbuch d. M.» (1833) и Schmid, «Lehrbuch der M.» (1860) уже значительно устарѣли во многихъ частяхъ. Изъ менѣе полныхъ руководствъ, обнимающихъ всѣ части науки, укажемъ на von Bebbber, «Lehrbuch der M.»; Лачиновъ, «Основы М.»; Гораздо короче и популярнѣе извѣстный курсъ Mohn, «Grundzüge der M.»; здѣсь главное вниманіе обращено на явленія погоды, имѣется русскій переводъ съ 1 нѣмецкаго изданія: «М. или наука о погодѣ». Совершенно самостоятельная книга о погодѣ: Abercromby, «Weather» (есть нѣм. перев.), систематическое руководство по ученію о погодѣ von Bebbber: «Handbuch der ausübenden Witterungskunde». Книга Поморцева, «Синоптическая М.», по своему характеру стоитъ посрединѣ вышеупомянутыхъ. По динамической М. Sprung, «Lehrbuch der M.» По климатологіи Hann: «Handbuch der Klimatologie»; Боейковъ, «Климаты земного шара». По сельскохозяйственной М. Houdaille, «Météorologie agricole», по лѣсной Hornberger: «Grundriss der M.». Совершенно популярны, очень краткіе курсы «Houzeau et Lancaster Meteorologie»; Skott, «Elementary M.». Сборники наблюденій и періодическія изданія см. Метеорологическія изданія.

А. В.

**Метеороскопъ**—приборъ, при помощи котораго думали предсказывать погоду. Одинъ изъ болѣе распространенныхъ метеороскоповъ—приборъ Малекреди, усовершенствованный Фипроемъ, состоялъ изъ открытой съ верхняго конца стеклянной трубки, наполненной до верха смѣсью изъ 2 частей камфоры, 1 части селитры и 1 части амміачной соли, предварительно обработанныхъ спиртомъ и затѣмъ смѣшанныхъ съ дистиллированной водою въ такой пропорціи, чтобы образовалась весьма жидкая каша. При измѣненіи содержанія водя-



ныхъ паровъ въ воздухѣ эта кашка могла сильно мутнѣть или даже могла наступить кристаллизациа. По состоянію жидкости, по мѣтнѣ изобрѣтателя, можно предсказывать погоду. Въ позднѣйшее время въ М. заставили на указатель дѣйствовать одновременно термометръ и гигрометръ; таковъ, на примѣръ, погодууказатель Ламбрехта, въ которомъ особымъ указателемъ отмѣчается сверхъ того еще и состояніе барометра. Совокупность показаній двухъ стрѣлокъ даетъ возможность, по словамъ изобрѣтателя, предсказывать погоду. М. не вошли, однако, въ практику—и это повяну: погода—явленіе такое сложное, что по измѣненію одного какого-нибудь ея элемента, напр. влажности воздуха, судить о возможныхъ измѣненіяхъ всего цѣлаго, погоды, немисливо. См. Поморцевъ, «Очеркъ ученія о предсказаніи погоды» (1882). Г. Л.

**Метеоры** или **метеорныя монастыри**—группа греческихъ м-рей къ С отъ Стаги, въ Тессаліи. Въ 1367 г. св. Нилъ основалъ здѣсь первый м-рь. Число обитателей мало по малу дошло, какъ говоритъ преданіе, до 24. Изъ нихъ составила община, носившая названіе «Стагійскіе скиты» или «Скиты Стаги» и подчинявшаяся одному *проту* (Протосъ). Теперь уцѣлѣли только 7 м-рей; они образуютъ единственную сколько-нибудь значительную монашескую общину Балканскаго полуострова за пределами Алоа. Ср. Heuzey, «Les convents des Météores en Thessalie» (въ «Revue archéologique», 1864).

**Метерлингъ** (Maeterling) — см. Метерлингъ.

**Метида** (греч. Μῆτις, лат. Metis)—у древнихъ олицетвореніе мудрости, дочь Океана и Тетиды (Hesiod., «Theogonia», 353), первая жена Зевса. Такъ какъ было предсказано, что М. родитъ сначала дочь, а потомъ сына, которому судьбою предназначена власть, то Зевсъ проглотилъ ее, послѣ чего изъ его головы родилась Афина. Съ тѣхъ поръ Зевсу нечего уже было опасаться М., такъ какъ, принявъ ее въ себя, онъ получалъ отъ нея возмѣщенія добра и зла. См. Гезиодъ, «Теогонія», 886 сл.

**Метилаль**,  $\text{CH}_2(\text{OCH}_3)_2$ —эфиръ, принадлежитъ къ ряду ацеталей (см.). Безцвѣтная, подвижная, весьма летучая жидкость, кипитъ при 42°, уд. вѣсъ 0,355, слабо воспламеняется; по запаху напоминаетъ хлороформъ и уксусный эфиръ, ѣдкаго ароматическаго вкуса. Растворяется въ 3 частяхъ воды, въ алкоголѣ, въ жирныхъ и эфирныхъ маслахъ; при испареніи съ кожи производитъ ощущение холода. М.—снотворное средство; благодаря быстрому выдѣленію препарата черезъ легкія, снотворный эффектъ обыкновенно непродолжителенъ. Къ средству быстро образуется привычка. Большія дозы, отъ которыхъ наблюдается вредное вліяніе на дѣятельность сердца, слѣдуетъ признавать опасными. Д. К.

**Метилгидразинъ**—см. Гидразинъ (VIII, 637).

**Метиланинъ** (хим.)—простѣйшій аминъ (см. Амины) съ углеводороднымъ радикаломъ; это амміакъ, въ которомъ одинъ водородъ замѣненъ метиломъ  $\text{NH}_2(\text{CH}_3)$ . Получается онъ многими, почти всѣми путями, которые при-

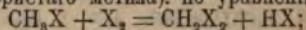
мѣнны для полученія аминовъ; въ лабораторіи особенно удобенъ способъ Гофмана, т. е. дѣйствіе брома на ацетамидъ въ щелочномъ растворѣ  $\text{CH}_3\text{CO.NH}_2 + \text{Br}_2 + 4\text{KOH} = \text{CH}_3\text{NH}_2 + 2\text{KBr} + \text{K}_2\text{CO}_3 + 2\text{H}_2\text{O}$ ; онъ получается также при восстановленіи хлорпикрина:  $\text{CCl}_3\text{NO}_2 + 6\text{H}_2 = \text{CH}_3\text{NH}_2 + 3\text{HCl} + 2\text{H}_2\text{O}$ ; эта реакція удобна для полученія большихъ количествъ. М. есть газъ (темп. кипѣнія жидкаго -6°), весьма похожій на амміакъ, отличается отъ него немного только по запаху; въ одномъ объемѣ воды при 12,5° растворяется его 1150 объемовъ; водный растворъ отличается отъ нашатырнаго спирта способностью растворять гидратъ окиси алюминія и горючестью; при горѣніи въ водномъ растворѣ получается синильная кислота:  $\text{CH}_3\text{NH}_2 + \text{O}_2 = \text{CNH} + 2\text{H}_2\text{O}$ , которая при дѣйствіи водорода при 110° въ присутствіи платиновой черни способна превращаться обратно:  $\text{CNH} + 2\text{H}_2 = \text{CH}_3\text{NH}_2$ . М. встрѣчается въ нѣкоторыхъ выдѣленіяхъ животнаго тѣла, образуется при разложеніи креатина, саркозина, находится въ селѣдномъ разсолѣ. С. Колотовъ, А.

**Метиленирование**—см. Замѣщеніе.

**Метиленитанъ**—см. Глюкозы (VIII, 925).

**Метиленовая зелень**, *синь, фіолетъ*—см. Зеленныя краски и Краски искусственныя.

**Метилень**  $\text{CH}_2$ , — двузамѣщенный метанъ  $\text{CH}_2\text{X}_2$  или  $\text{CH}_2\text{XY}$  (гдѣ X и Y какой-нибудь галогенъ или одноэквивалентный остатокъ кислоты, напр. уксусной или сѣрной) содержитъ въ себѣ  $\text{CH}_2$ —двуатомный остатокъ метана, который и называютъ М. Въ свободномъ состояніи М. неизвестенъ, известны его полимеры:  $\text{H}_2\text{C}:\text{CH}_2 = \text{C}_2\text{H}_4$ —этиленъ или малослородный газъ ( $\text{CH}_2$ )<sub>3</sub> =  $\text{C}_3\text{H}_6$ —триметилень, ( $\text{CH}_2$ )<sub>5</sub> =  $\text{C}_5\text{H}_{10}$ —пентаметилень и гексаметилень, ( $\text{CH}_2$ )<sub>6</sub> =  $\text{C}_6\text{H}_{12}$ , обыкновенно называемый гексагидробензоломъ. Какъ видно изъ даннаго опредѣленія, соединенія М. съ галогенами должны получаться при дѣйствіи галогеновъ на одностороннезамѣщенный метанъ (т. е. напр. при бромированіи или хлорированіи бромистаго или хлористаго метила), по уравненію:



съ другой стороны—при восстановленіи трехгалогензамѣщенного метана, такъ, напр., хлористый М. получается при восстановленіи хлороформа  $\text{CHCl}_3$  въ спиртовомъ растворѣ цинкомъ и соляной кислотой; для полученія іодистаго М. восстанавливаютъ іодоформъ іодистымъ водородомъ и фосфоромъ:  $\text{CHI}_3 + \text{H}_2 = \text{CH}_2\text{I}_2 + \text{I}_2$ . Отъ іодистаго М. легко перейти къ бромистому, дѣйствуя бромомъ:  $\text{CH}_2\text{I}_2 + 2\text{Br}_2 = \text{CH}_2\text{Br}_2 + 2\text{HI}$ . Подъ вліяніемъ же хлористаго или бромистаго іода можно получить смѣшанные галогидо-М., напр.:  $\text{CH}_2\text{I}_2 + \text{JCl} = \text{CH}_2\text{ClI} + \text{I}_2$ . Галогидо-М. суть жидкости, нерастворимыя въ водѣ, обладающія сладковатымъ запахомъ. Галогидные атомы, въ нихъ заключающіеся, легко замѣщаются сложными группами при реакціяхъ двойного обмена съ серебряными солями и алкогولاتами, на примѣръ  $\text{CH}_2\text{I}_2 + 2\text{AgO} \cdot \text{CO} \cdot \text{CH}_3 = 2\text{AgI} + \text{CH}_2(\text{OCOCCH}_3)_2$  или  $\text{CH}_2\text{Cl}_2 + 2\text{NaOCC}_2\text{H}_5 = 2\text{NaCl} + \text{CH}_2(\text{OCC}_2\text{H}_5)_2$ . При этомъ получаютъ производныя не существующаго въ сво-



бодномъ состояніи метиленгликола  $\text{CH}_2(\text{OH})_2$ , представляющаго собою какъ бы соединеніе М. съ двумя водными остатками. Замѣчательное соединеніе, содержащее въ себѣ М. и кислородъ, есть  $\text{CH}_2\text{O}$ —муравьиный альдегидъ (формальдегидъ, оксиметилъ), простѣйшій изъ углеводовъ (см. Гидраты углерода). Соединеніе М. съ сѣрой извѣстно въ видѣ полимера  $(\text{CH}_2\text{S})_n$  или паратіо формальдегида. М. дисульфоновая кислота есть  $\text{H}_2\text{C} < \begin{smallmatrix} \text{SO}_3\text{OH} \\ \text{SO}_3\text{OH} \end{smallmatrix}$ , вещество, полученное въ видѣ очень непостоянныхъ игольчатыхъ кристалловъ Либихомъ при дѣйствіи сѣрнаго ангидрида на метиловый эфиръ. Хлористый М. (темп. кип.  $41^\circ,6$ , уд. вѣсъ  $\frac{0^\circ}{4^\circ}=1,37777$ , по Торпе) см. ниже. Йодистый М. (темп. плав.  $4^\circ$ , темп. кип.  $180^\circ$ ) замѣчательнъ своимъ чрезвычайно большимъ уд. вѣсомъ, равнымъ  $\frac{15^\circ}{15^\circ}=3,28528$ , который обуславливается высокимъ содержаніемъ іода ( $94,9\%$ ). Какъ одна изъ тяжелѣйшихъ органическихъ жидкостей, іодистый М. очень удобенъ для раздѣленія составныхъ частей измельченныхъ минераловъ (Brauns); смѣси его съ различными количествами бензола употребляются при опредѣленіи уд. вѣса солей (Retgers). Съ ртутью іодистый М. образуетъ соединеніе  $\text{JHg} \cdot \text{CH}_2\text{J}$  (Sakurai). В. Я. А.

**Хлористый метилъ** (мед.) — безцвѣтная, съ запахомъ хлороформа жидкость, предложена была какъ анестетическое средство, вмѣсто хлороформа, но до сихъ поръ, вслѣдствіе опасныхъ побочных явленій, которыя вызываются этимъ препаратомъ, послѣдній не нашелъ сколько-нибудь значительнаго распространенія. Д. К.

**Метилирование**—см. Замѣщеніе.

**Метиловый спиртъ**  $\text{CH}_3\text{O}$  — представляетъ собою простѣйшій изъ алкоголей  $\text{CH}_2\text{OH}$ . М. спиртъ въ свободномъ состояніи встрѣчается въ сокѣ нѣкоторыхъ растений (Гутцейтъ и Макеннъ) и въ водномъ дистиллатѣ плодовъ Negalesium'a (Гутцейтъ). Въ видѣ метилсалициловаго ээира въ винтергеновомъ маслѣ (масло изъ растений *Gaultheria procumbens*).

Присутствіе М. спирта среди жидкихъ продуктовъ сухой перегонки дерева было замѣчено еще Бойлемъ. Первое ближайшее изслѣдованіе М. спирта было сдѣлано Дюма и Пелиго въ 1834 г., которые и дали ему имя М. или древеснаго спирта (*métho*—вино, *blu*—дерево). М. спиртъ образуется при сухой перегонкѣ свежловичной патоки (Венсанъ), муравьинокислаго кальція (Патерно и Либенъ, Фридель и Сильва). Для полученія М. спирта въ значительномъ количествѣ (ср. также XI, 120) оставляютъ отстаиваться жидкій продуктъ сухой перегонки дерева для отдѣленія смолистой его части отъ водянистой, содержащей уксусную кислоту и М. спиртъ; послѣ достаточно продолжительнаго отстаиванія верхній слой жидкости фильтруютъ черезъ песокъ и отгоняютъ или прямо, или предварительно нейтрализуя фильтратъ извѣстью. Въ первомъ случаѣ гонку ведутъ въ мѣдныхъ сосудахъ, нагреваемыхъ паромъ, во второмъ случаѣ употребляютъ сосуды изъ кованаго желѣза, которые нагреваютъ прямо огнемъ. Полученный дистиллатъ смѣшиваютъ съ извѣстью и затѣмъ подвергаютъ новой перегонкѣ; наконецъ, примѣшиваютъ къ дистиллату небольшое количество сѣрной кислоты для того, чтобы связать аммиакъ и амины, и снова отгоняютъ. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ вмѣсто извести употребляютъ мѣль, одинъ или съ двууглекислымъ натріемъ. Дистилляція производится или въ мѣдныхъ сосудахъ, нагреваемыхъ паромъ, или въ ретортахъ, окруженныхъ желѣзной «рубашкой», нагреваемыхъ голымъ огнемъ. Сырой спиртъ, получаемый такимъ образомъ, безцвѣтенъ, его уд. вѣсъ  $=0,82—0,87$ . Для разрушенія нѣкоторыхъ неприятно пахнущихъ примѣсей прибѣгаютъ къ помощи окислителей, напр. двуххромокислому калию и дѣйствію солнечнаго свѣта, послѣ чего получаютъ совершенно безцвѣтную жидкость, имѣющую очень слабый запахъ. Выходъ спирта въ значительной степени зависитъ отъ породы дерева, отъ состоянія влажности взятаго дерева и отъ равномерности и надлежащей степени нагреванія. Приводимая таблица содержитъ данныя, полученные Варилло при изученіи сухой перегонки дерева.

Родъ дерева.	Дубовая вѣтвь, вѣтвь, 1/2 маж.	Вѣтвь, 1/2 маж.	Старый дубъ.	Осина, вѣтвь, 1/2 маж.	Сухой дубъ, доски.	Вѣтвь, доски.	Вѣтвь, доски.	Дубъ.		Вѣтвь, полѣна.	Вѣтвь, полѣна.
								Опили.	Доски, отбросъ.		
Продукты сухой перегонки 100 кгр.											
Метиловый спиртъ (литры)	2,15	1,50	1,46	1,69	1,37	1,76	1,38	0,88	0,93	1,39	1,41
Уксусная кислота (кгр.).	5,90	4,54	3,75	4,42	3,72	5,71	6,24	1,31	4,31	4,18	5,00
Уголь (кгр.) . . . . .	23,00	22,00	24,00	22,00	22,50	24,30	25,00	20,00	24,00	23,00	24,50

Большое количество М. спирта добывается сухой перегонкой отбросовъ свеклосахарнаго производства. Дистиллатъ въ этомъ случаѣ содержитъ аммиачныя соединенія, метиламинъ, ціанистый метилъ и М. спиртъ. Жидкость нейтрализуютъ сѣрной кислотой и подвергаютъ перегонкѣ; отгонъ содержитъ М. спиртъ и

ціанистый метилъ; послѣдній разрушаютъ новой ректификаціей надъ извѣстью и дистиллатъ, содержащій водный М. спиртъ, обезвреживаютъ негашеной извѣстью. Продажный древесный спиртъ (*esprit de bois*, *Holzgeist*, *wood spirit*) содержитъ отъ 35% до 95% чистаго М. спирта. Кромѣ того, въ немъ



ДЕРЕВО.	Вѣсъ дере- ва (кгр.)	Вѣсъ продуктовъ.		Выходъ въ %.		Примѣчанія.
		Мети- ловый спиртъ (ангр.)	Уксус- нокисл. известъ (ангр.)	Мети- ловый спиртъ	Уксус- нокисл. известъ	
Малыми кусками . . . . .	1400	16	116	1,14	8,20	Хвойныя деревья срубленныя за 8 мѣс. передъ опы- томъ, небольшія. Дерево хорошаго качества, отлично высушено. Лѣсопильн. отбросъ.
$\frac{2}{3}$ неочищеннаго отъ коры и $\frac{1}{3}$ очищеннаго . . . . .	1600	21	188	1,30	11,50	
Очищенное отъ коры . . . . .	1800	26	197	1,44	11,10	
Бѣлый букъ (полѣнья) . . . . .	1750	24	211	1,37	12,00	
Дубовыя доски . . . . .	1840	30	195	1,60	10,60	
Букъ, широкія доски . . . . .	1800	33	198	1,80	11,00	
Дубовая кора (сухая) . . . . .	1900	16	163	0,84	8,50	

содержатся: алдегидъ, диметилацеталь, алиловый спиртъ, ацетонъ, метилэтилкетонъ и другіе высшіе кетоны. Эти различныя примѣси вліяютъ на уд. вѣсъ древеснаго спирта и въ особенности на его способность раство-  
рять различныя вещества, какъ-то, шеллакъ и др. смолы. Наиболее чистый спиртъ употре-  
бляется для спиртовыхъ лампъ, менѣе чистые сорта предпочитаютъ, какъ хорошіе растворители, фабрикантами лаковъ. Полу-  
ченіе чистѣйшаго М. спирта, по способу, па-  
тентованному Пиперомъ и Роштенемъ, про-  
изводится такъ. Древесный спиртъ сначала перегоняютъ съ известью и затѣмъ дробной перегонкой доводятъ въ немъ количество аце-  
тона до 1—2%. Для удаленія этихъ 1—2%  
ацетона М. спиртъ доводятъ до кипѣнія (съ  
обратнопоставленнымъ холодильникомъ) и вво-  
дятъ въ него сухой хлоръ; отъ времени до  
времени отгоняютъ небольшія порціи, кото-  
рыя испытываютъ на содержаніе ацетона при  
помощи іодоформной реакціи (см. Іодо-  
формъ). Когда эта реакція даетъ отрица-  
тельные результаты, токъ хлора прекращаютъ  
и отдѣляютъ дробной перегонкой М. спиртъ  
отъ получившихся высококипящихъ хлораце-  
тоновъ, а отъ слѣдовъ хлора очищаютъ но-  
вой перегонкой надъ известью. Такимъ обра-  
зомъ полученный М. спиртъ совершенно не  
содержитъ ацетона; хлорацетоны могутъ быть  
обращены въ ацетонъ дѣйствіемъ восстано-  
вителей. Для полученія чистаго М. спирта также  
приготавливаютъ его щавелевый или муравьи-  
ный эфиръ, которые затѣмъ разлагаютъ, на-  
грѣвая или съ водой (Велеръ), или съ воднымъ  
амміакомъ (Гродзкій и Кремеръ). Метиловый  
эфиръ бензойной кислоты, нагрѣтый съ раство-  
ромъ 16 ч. ѣдкаго натра въ 5 ч. воды, даетъ  
М. спиртъ (Кариусъ). Обработывая 10 ч. про-  
дажнаго древеснаго спирта 1 ч. іода, затѣмъ  
прибавляя къ жидкости ѣдкаго натра до ис-  
чезновенія іоднаго окрашиванія и дистиллируя  
жидкость, Реньо и Вилльжанъ получали чистый  
М. спиртъ. Диттмаръ и Фауситтъ настаивали  
100 куб. стм. сырого спирта съ 150 грм. твердаго  
ѣдкаго натра, дистиллировали; затѣмъ смѣшива-  
ли 500 грм. щавелевой кислоты съ 200 куб.  
стм. сѣрной кислот., прибавляя къ этой смѣси 400  
куб. стм. очищеннаго натромъ спирта и всю  
смѣсь нагрѣвали на водяной банѣ; кристаллы  
метилщавелеваго эфира сушили отжиманіемъ и  
омывали нагрѣваніемъ съ водой до 70°. Ото-  
гнанный спиртъ обезвоживали баритомъ, из-  
вестью и безводнымъ мѣднымъ купоросомъ.

*Свойства М. спирта и его реакціи.* М.  
спиртъ есть безвѣтная жидкость съ запа-  
хомъ, напоминающимъ запахъ этилового спирта.  
Темп. кип. 66°,78 (Regnault); 64°,8 (Vincent и  
Delachanal); 65°,75—66°,25 (Grodzki и Krämer);  
65°,8—66 (Perkin); 64°,96 при 760 мм. (Ditt-  
mar и Fawsitt); 64°,8 при 763 мм. (Schiff).

Уд. вѣсъ при  $\frac{0^\circ}{0^\circ}=0,8142$  (Kopp);  $\frac{15^\circ}{15^\circ}=0,79726$ ;

$\frac{25^\circ}{25^\circ}=0,78941$  (Perkin);  $\frac{64^\circ,8}{4^\circ}=0,7476$  (Schiff);

$\frac{0^\circ}{4^\circ}=0,81015$ ,  $\frac{15^\circ,56}{4^\circ}=0,79589$  (Dittmar и Faw-  
sitt).

Капиллярная постоянная при темп. кип.  
 $a^2=5,107$  (Шиффъ); крит. темп. 241°,9 (Шмидтъ).  
Упругость пара при 15°=72,4 мм.; при 29°,3  
=153,4 мм.; при 43°,0=292,4 мм.; при 53°=  
470,3 мм.; при 65°,4=756,6 мм. (Д. Коноваловъ).  
Теплота горѣнія=170,6, теплота образо-  
ванія 61,4 (Штоманъ, Клеберъ и Лангбейнъ).  
М. спиртъ смѣшивается во всѣхъ отношеніяхъ  
съ водой, этиловымъ спиртомъ и эфиромъ; при  
смѣшеніи съ водой происходитъ сжатіе и раз-  
огрѣваніе. Горитъ синеватымъ пламенемъ.  
Подобно этиловому спирту—сильный раство-  
ритель, вслѣдствіе чего во многихъ случаяхъ  
можетъ замѣнять этиловый спиртъ. Въ крѣп-  
кихъ водныхъ растворахъ М. спиртъ, при-  
нятый внутрь, ядовитъ. Безводный М. спиртъ,  
растворяя небольшое количество мѣднаго купо-  
роса, приобретаетъ голубовато-зеленое окра-  
шиваніе, поэтому безводнымъ мѣднымъ купо-  
росомъ нельзя пользоваться для открытія слѣ-  
довъ воды въ М. спиртѣ; но онъ не раство-  
ряетъ  $\text{CuSO}_4 \cdot 7\text{H}_2\text{O}$  (Кленъ). М. спиртъ даетъ  
со многими солями соединенія, подобныя кри-  
сталлогидратамъ, напримѣръ:  $\text{CuSO}_4 \cdot 2\text{CH}_3\text{OH}$ ;  
 $\text{LiCl} \cdot 3\text{CH}_3\text{OH}$ ;  $\text{MgCl}_2 \cdot 6\text{CH}_3\text{OH}$ ;  $\text{CaCl}_2 \cdot 4\text{CH}_3\text{OH}$   
представляетъ собою шестистороннія табли-  
цы, разлагаемая водою, но не разрушаемая  
нагрѣваніемъ до 100° (Kane). Соединеніе  
 $\text{BaO} \cdot 2\text{CH}_3\text{OH} \cdot 2\text{H}_2\text{O}$  получается въ видѣ блестя-  
щихъ призмъ при раствореніи BaO въ водномъ  
М. спиртѣ и испаренія на холоду полученной  
жидкости при комнатной темп. (Форкрандъ). Съ  
ѣдкими щелочами М. спиртъ образуетъ соедине-  
нія  $5\text{NaOH} \cdot 6\text{CH}_3\text{OH}$ ;  $3\text{KOH} \cdot 5\text{CH}_3\text{OH}$  (Геттигъ).  
При дѣйствіи металлическихъ калия и натрія  
легко даетъ алкогалаты, присоединяющіе къ  
себѣ кристаллизационный М. спиртъ и иногда  
воду. При пропускании паровъ М. спирта че-  
резъ докрасна накалившую трубку получается



$C_2H_2$  и др. продукты (Бертело). При пропускании паров М. спирта над накаленным пинком получается окис углерода, водород и небольшие количества болотного газа (Jahn). Медленное окисление паров М. спирта при помощи раскаленной платиновой или медной проволоки представляет лучшее средство для получения больших количеств формальдегида:  $2CH_3OH + O_2 = 2HCHO + 2H_2O$ . При действии хлористого цинка и высокой темп. М. спирт дает воду и углеводороды формулы  $C_nH_{2n+2}$ , а также небольшие количества гексаметилензола (Лебель и Гринь). М. спирт, нагретый с нашатырем в запаянной трубке до  $300^\circ$ , дает моно-, ди- и триметиламины (Бертело). С белизной известью не дает хлороформа (Гольдберг). При пропускании паров М. спирта над жидким кали при высокой темп. выделяется водород и образуются последовательно муравьино-кислый, щавелевокислый и, наконец, углекислый калий; концентрированная серная кислота дает метилсерную кислоту  $CH_3HSO_4$ , которая при дальнейшем нагревании с М. спиртом дает метиловый эфир (см.). При перегонке М. спирта с избытком серной кислоты в отгон переходит ди-метилсерная кислота  $(CH_3)_2SO_4$ . При действии серного ангидрида  $SO_2$  получается  $CH(OH)(SO_3H)_2$  и  $CH_2(SO_3H)_2$  (см. Метилень). М. спирт при действии соляной кислоты, пятихлористого фосфора и хлористой серы дает хлористый метил  $CH_3Cl$ . Действием  $HBr$  и  $H_2SO_4$  получают бромистый метил. Подкисленный 5% серной кислотой и подвергнутый электролизу, М. спирт дает  $CO_2$ ,  $CO$ , муравьино-метиловый эфир, метилсерную кислоту и метилацет  $CH_3(OCH_3)$  (Ренарь). При нагревании М. спирта с хлористоводородными солями ароматических оснований (анилином, ксилдином, пиперидином) легко происходит замещение водорода в бензольном ядре метилом (Гофман, Ладенбург); реакция имеет большое техническое значение при приготовлении метилрозанилина и др. искусственных пигментов.

**Анализ.** Чистый М. спирт не дает Либенговской йодформенной реакции с йодом и поташем. Количество М. спирта в продажном древесном спирте определяют, прибавляя 5 куб. стм. спирта (10 капель в мянуту) к 30 грм. йодистого фосфора, помещенным в колбу с обратным поставленным холодильником. Колбу нагревают 5 минут в кипящей воде и затем отгоняют образовавшийся йодистый метил  $CH_3I$ . Объем полученного йодистого метила отсчитывают в градуированном приемнике; 5 куб. стм. М. спирта дают 7,19 куб. стм. йодистого метила (Креэль, Гродзкий и Кремер). Если желают определить, сколько М. спирта содержится в виде метилугусусного эфира, исследуемый спирт кипятят с избытком титрованного щелочного раствора и определяют количество щелочи, пошедшее на омыление эфира. Измѣнения, введенные Варди и Борде в способ Креэля, состоят в том, что  $PJ_3$  берут в два раза меньше, но затем прибавляют 5 куб. стм. водн.  $HJ$ , отгоняют жидкость при  $80^\circ$ — $90^\circ$  и под конец гонки прибавляют 5 куб.

стм. воды; йодистый метил промывают 1—2 раза водой и измѣряют. Для древесного спирта, идущего на приготовление диметиламина, вредною примесью является диметилацеталь  $CH_3CH(OCH_3)_2$ , так как он кипит при  $64^\circ$ , близко к температурѣ кипения М. спирта, и дает с йодистым фосфором йодистый метил, но не реагирует с хлористоводородным анилином. Такою же вредною при получении диметиламина примесью является и ацетон. Количество его определяют, встряхивая 1 или 2 куб. стм. древесного спирта с 20—30 куб. стм. нормального водного раствора  $KOH$ , прибавляя 20—30 куб. стм.  $\frac{1}{10}$  нормального йодного раствора до тех пор, пока жидкость не начнет окрашиваться. Жидкость подкисляют соляной кислотой (уд. в. 1,025), прибавляют в избытке  $\frac{1}{10}$  нормального сфрноватистокислого натрия и избыток определяют, обратнo титруя йодным раствором. Если был взят 1 куб. стм. М. спирта, то весь ацетона, содержащегося в 100 куб. стм., находят, умножая количество прореагировавшего йода на 7,612 (Мессингер, Кремер, Гинтц). Определение количества М. спирта в денатурированном винном спирте можно производить, окисляя исследуемый спирт титрованным раствором двуххромового калия; 1 ч. винного спирта, окисляясь в уксусную кислоту, восстанавливает 4,278 г.  $K_2Cr_2O_7$ , а 1 ч. М. спирта, окисляясь в  $CO_2$  и  $H_2O$ , восстанавливает 9,224 г.  $K_2Cr_2O_7$ . Генер употребляет раствор 80 грм.  $K_2Cr_2O_7$  в 160 куб. стм.  $H_2SO_4$  в литрѣ воды, приливает избыток реактива и невозстановленное двуххромокислое кали определяет титрованием.

В. А. Яковлев А.

**Метиловый эфир**  $C_2H_6O = CH_3OCH_3$ , —жидкость при  $-24^\circ$  (Реню), при обыкновенных условиях безцветный, приятного запаха газ; растворимость в воде 37 об. в 1 об. воды при  $18^\circ$ . Образуется при нагревании М. спирта с серной кислотой (Дюма и Пелиго, Кань) или с борной кислотой (Эбелман). Образуется также наряду с хлористыми тетраметиламмонием и триметиламмонием при нагревании нашатыря с избытком метилового спирта (Вейт). Приготавливается нагреванием при  $180^\circ$  13 ч. метилового спирта и 20 ч. серной кислоты. Для очищения от  $SO_2$ ,  $CO_2$  и  $CH_3OH$  продукт реакции пропускают через водное ждкое кали и затем через кристальную серную кислоту, поглощающую 600 об. М. эфира. Из такого раствора М. эфир получают, выливая раствор по каплям в равный объем теплой воды, и сушат в хлоркальциевых трубках (Эрленмейер и Крихбаумер). С газообразным  $HCl$  М. эфир энергично реагирует и дает соединение  $(CH_3)_2O.HCl$ , кипящее при  $2^\circ$ . Продукты бром- и йодозамещенные получены В. Тщенко при действии  $HBr$  и  $HJ$  на триоксиметилень. Продукты хлорирования изучены Фриделем и Реню. М. эфир предлагали, как газ, удобный для воспроизведения низких температур, но до сих пор его в большом количестве не применяют. Способ технического получения см. Tellier («Jahresberichte», 1877).

В. Я. А.



**Метиль**  $\text{CH}^3$  — одноатомный радикаль (см.), остаток бодотного газа  $\text{CH}^3=\text{H}.\text{CH}^3$ , который потому может быть назван водородистым метилом. Не являясь в свободном состоянии, в формѣ  $\text{CH}^3$ , подобно атомамъ такихъ элементовъ, какъ хлоръ  $\text{Cl}$ , кислородъ  $\text{O}$ , водородъ  $\text{H}$ , азотъ  $\text{N}$  и др., образующихъ частицы  $\text{Cl}^2$ ,  $\text{O}^2$ ,  $\text{H}^2$ ,  $\text{N}^2$  и т. д., М. извѣстенъ въ видѣ *диметила* или *этана*  $(\text{CH}^3)^2 = \text{CH}^3.\text{CH}^3 = \text{C}^2\text{H}^6$  и въ видѣ соединенийъ съ различными элементами и др. одноатомными радикалами. Изъ нихъ, кромѣ названныхъ выше соединенийъ съ водородомъ и М., укажемъ на соединеніе съ хлоромъ—*хлористый М.*  $\text{CH}^3.\text{Cl}$ , съ іодомъ—*іодистый М.*  $\text{CH}^3.\text{J}$ , съ кислородомъ—*метиловый эфиръ*  $\text{CH}^3.\text{O}.\text{CH}^3$ , съ воднымъ остаткомъ—*метиловый спиртъ*  $\text{CH}^3.\text{OH}$ , съ карбоксилкомъ—*уксусную кислоту*  $\text{CH}^3.\text{CO}.\text{OH}$ , съ ацетилкомъ—*ацетонъ*  $\text{CH}^3.\text{CO}.\text{CH}^3$ , съ амидогруппой—*метиламинъ*  $\text{CH}^3.\text{NH}^2$ , съ цианомъ—*цианистый М.* или *ацетонитрилъ*  $\text{CH}^3.\text{CN}$  и т. д. Всѣ эти соединенія можно разсматривать какъ продукты замѣненія (см.) водорода М. въ частицахъ: водорода  $\text{H}^2$ , метана  $\text{CH}^4$ , хлористаго  $\text{HCl}$  и іодистаго водорода  $\text{HJ}$ , метиловаго спирта  $\text{CH}^3.\text{OH}$ , воды  $\text{H}.\text{OH}$ , муравьиной кислоты  $\text{H}.\text{CO}.\text{OH}$ , уксуснаго алдегида  $\text{H}.\text{CO}.\text{CH}^3$ , амміака  $\text{H}.\text{NH}^2$ , синильной кислоты  $\text{H}.\text{CN}$  и т. д.

**Метизация** — скрещиванье животныхъ разныхъ породъ.

**Метисы** — люди смѣшанной крови, дѣти бѣлыхъ и индѣйцевъ или бѣлыхъ и негровъ. По опредѣленію Катрфажа, вся «раса полинезійская есть не только смѣшанная, но даже метисская раса». Животныя, происшедшія отъ смѣшенія однородныхъ животныхъ, но разнаго племени, называются въ просторѣчій *ублюдками*, но иногда также и *метисами*.

**Метковичъ** (хорв. Metković)—торговый городъ въ австрійской области Далмаціи, на границѣ съ Герцеговиной, на р. Неретвѣ (итал. Neretva), которая здѣсь дѣлается судоходною. Около 1500 жит., сербско-хорватскаго племени. Со времени австр. оккупации М. служитъ главнымъ пунктомъ ввоза въ Герцеговину.

**Метла** — названіе разнообразныхъ луговыхъ злаковъ: *Agrostis* (см. Полевица), *Bromus* (см. Костеръ), *Calamagrostis* (см. Вѣйникъ), *Festuca* (см. Овсяница), *Milium* (см. Боръ).

**Метла**, *метлица*, *мотулика*, *летница*, *отина*—рыболовные названія *поденки* (*Ephemeroidea*), употребляемой рыбаками для привады (приманки и прикармливанія) и для насадки на крючки. М. представляется настолько любимой пищею для рыбы, что она обѣдается ею иногда до смерти; вообще же рыба, пойманная во время валового вылета М., скоро светъ, покрывается красными пятнами, при чемъ мясо ея рыхлѣе и безвкуснѣе обыкновеннаго. Рыбаки дѣлаютъ запасы М., ловя ее или частымъ сачкомъ, или махая зажженою лучиною, при чемъ опаленныя наѣкомъ падаютъ въ лодку на разостланное холщевое покрывало.

**Метла**—см. Ручейники.

**Метлинскій** (Амвросій Лукьяновичъ, 1814—70) — малорусскій стихотворецъ. Род.

въ Полтавской губ., въ семьѣ мелкопомѣстнаго дворянина, учился въ гадячскомъ уѣздномъ училищѣ и харьковскомъ университетѣ; въ 1839 г. защитилъ магистерскую диссертацию: «О сущности цивилизаціи и значенія ея элементовъ», и съ тѣхъ поръ до 1850 г. читалъ лекціи по исторіи русской литературы въ харьковскомъ университетѣ, потомъ въ кievскомъ и затѣмъ снова въ харьковскомъ (1854—58); въ припадкѣ меланхоліи застрѣлился. Докторская диссертация М.: «Взглядъ на историческое развитіе теоріи прозы и поэзіи» вышла въ 1850 г. Напечаталъ еще «Рѣчь объ истинномъ значеніи поэзіи» (1843). Работы М. не имѣютъ значенія и скомпилированы въ пособія; какъ преподаватель, онъ привлекалъ къ себѣ студентовъ только идеальнымъ настроеніемъ, выразившимся преимущественно въ любви къ народной поэзіи. М. хорошо владѣлъ малорусскою народною рѣчью и усердно собиралъ пѣсни. Изданный имъ въ 1854 г. сборникъ народныхъ пѣсень до сихъ поръ не потерялъ значенія; дѣлу пробужденія интереса къ малорусской народности онъ оказалъ важную услугу. И для ученыхъ разысканій долгое время (до выхода сборниковъ Чубинскаго и Головацкаго) «Народныя южнорусскія пѣсни» М. давали обильный матеріалъ. Костомаровъ и Потебня многое изъ него почерпнули. Въ сборникъ вошли пѣсни, записанныя самимъ М. и доставленные ему Н. М. Бѣлозерскимъ, М. А. Марковичъ (Марко-Вовчокъ) и др. Кромѣ того, М. издалъ въ 1846 г. «Южный русскій сборникъ», куда вошли произведенія его собственныя и нѣкоторыхъ современныхъ ему малорусскихъ стихотворцевъ (Петренка, Макаровскаго и др.). Въ 1852 г. онъ издалъ «Вайки», Воровиковскаго. Собственныя малорусскія стихотворенія М. проникнуты романтическимъ идеализмомъ, любовью къ родному слову и родной старинѣ; въ нихъ много меланхолическихъ обращеній къ казачеству и къ Днѣпру. Стихотворенія М. обнаруживаютъ знаніе народной жизни, но не отличаются ни разнообразіемъ, ни глубиной содержанія, ни широтой замысла; въ языкѣ нѣтъ выразительности и силы. Большинство стихотвореній отличается грустнымъ характеромъ; изображены нищій, сирота, пожаръ послѣ веселья, кладбище, смерть старика, воспоминающаго передъ тѣмъ о своихъ старыхъ знакомыхъ. Ср. Петровъ, «Очерки исторіи украин. литературы»; Иконниковъ, «Біографическій словарь профессоровъ кievскаго унив.»; Огоновскій, «Исторія литературы русской» (ч. II); Пыпинъ, «Исторія рус. этнографіи» (ч. III); Комаровъ, «Покажики».

Н. Сумиговъ.

**Методика** — см. Обученіе и Педагогика.

**Методика исторіи** — занимается вопросомъ о методахъ преподаванія исторіи, въ отличіе отъ исторической методологіи, предметъ которой — методы историческаго изслѣдованія. Въ этой педагогической дисциплинѣ существуетъ масса спорныхъ вопросовъ — о преимуществахъ того или другого способа преподаванія исторіи, начиная съ выбора матеріала и приемовъ сообщенія его учащимся и кончая цѣлями, какія должно преслѣдовать преподаваніе исторіи. Въ виду того, что



школьное изучение истории растягивается на несколько лет и отдельные части предмета преподаются учащимся разных возрастов (12 — 13 лет в начале курса, 18 — 20 в конце), многие стоят за концентрический способ, при котором вся история проходится, по меньшей мере, два раза, но различным образом. Различие между обоими курсами может состоять либо только в большей краткости и сжатости (так сказать конспективности) первого сравнительно с последним, либо в самом их характере. Более разумно, конечно, держаться второго взгляда. Младший курс должен быть эпизодическим, старший — систематическим, как это и было у нас еще недавно в гимназическом преподавании истории, при чем изложение истории для учеников младшего возраста должно быть по возможности конкретным, а большая или меньшая отвлеченность допускается только в старшем курсе. Важное значение в методике истории имеют вопросы о желательном характере учебника, о рассказе или объяснениях учителя, о классном или внеклассном чтении, о пособиях (исторические атласы, картины и т. п.), о письменных работах («сочинениях») учащихся на исторические темы и т. д. От ответа на вопрос о том, в каком отношении история, как предмет преподавания, должна стоять к истории, как науке, зависит и то, какая роль нужно ставить историческому преподаванию. Многие доселе еще думают, что история должна быть лишь средством для развития памяти (запоминание собственных имен и хронологических дат), для упражнения в гладком рассказе, для развития нравственных или патристических чувств. Нет спора, что все это может быть результатом обучения истории; но если эти результаты будут ставиться целью исторического преподавания, то последнее непременно исказится, и история, как предмет преподавания, будет очень далека от истории, как науки. Лучшие педагоги держатся теперь того мнения, что преподавание истории должно иметь по возможности научный характер и содействовать историческому пониманию действительности. М. история имеет свою довольно обширную литературу, о которой см. Педагогика. *Н. К.*

**Методисты** — англи-американская секта. *История.* В 1729 г. в оксфордском университете пятнадцать молодых людей, проникнутых живым религиозным чувством, составили «общество», члены которого взаимно обязывались укреплять себя в вере и деятельным благочестием, проводить время в общей молитве и назидательных собеседованиях, посещать больных, помогать бедным, отнюдь не отлучаясь, при этом, от «установленной» церкви Англии. Во главе общества стал Джон Веслей (см.), вскоре затем избранный на должность преподавателя греческого языка и получивший священнический сан. Его ближайшими сотрудниками были братья его Карл, Витфильд, Ингам и др. За правильный, методический образ жизни и порядок занятий их прозвали М., а за строго-христианскую деятельность — клу-

бомь святых (the holy club). Когда молва об этом необычайном в то время явлении распространилась по Англии, его встретили недружелюбно; членов общества называли аскетами, сравнивали с ессеями, приписывали им отрицание всяких социальных стремлений. Такое отношение к союзу уменьшило число его членов до пяти, но Веслей не падал духом и, после неудачной попытки миссионерской деятельности в северо-американской колонии Георгии, основал в Лондоне, вместе с братом и при участии «моравских братьев» (из которых один, Джон Гамбольд, принадлежал еще к «клубу святых» в Оксфорде), «общество взаимного назидания» (1738). Долго ему казалось, что в нем все еще нет веры, подобающей истинному христианину. Наконец, чтение предисловия Лютера к посланию к римлянам (где описывается перемена, производимая в душе чувством веры), дало ему успокоение. 24 мая 1738 г. он ощутил себя «обращенным» и «возрожденным». После путешествия в Герингут, вместе с Ингамом, к «моравским братьям», отказавшимся допустить его до общения с ними в евхаристии (не только потому, что он состоял священником англиканской церкви, но и потому, что он homo perturbatus и «голову держит выше сердца»), он окончательно остановился на учении Лютера о «вере оправдывающей». Вместе с Витфильдом, Веслей предпринял ряд миссионерских путешествий по Англии. Английский народ был в то время совершенно равнодушен к религии, вследствие бездельности англиканского клира. Монтескье, посетивший около этого времени Англию, говорил: «нет религии в Англии»; подобным же образом выражался Вольтер. Тем сильнее было впечатление антузастической проповеди обоих друзей. В первый день проповеди Витфильда, близ Бристоля, у него было 200 слушателей, на другой день — 1000, а на третий — пять тысяч. Сначала они проповедывали в церквях и оградах церквей, но скоро состоялось постановление о запрещении им доступа в церкви. Тогда Веслей решился проповедывать на открытых местах — площадях и полях, и число слушателей его доходило от 20000 до 60000. Формально отлученный от церкви, он открыл свои капеллы в Бристоль и Лондон. Своим друзьям он пояснял, что смотреть на весь мир, как на свой приход, и что его дело — везде, где есть ищущие спасения чрез веру во Христа. Около этого же времени состоялось отделение веслеянцев от герингутов: спокойное благочестие последних мало гармонировало с пылким энтузиазмом веслеянцев, которые образовали из себя самостоятельное «соединенное общество». Это была первая специально методистская ассоциация. К проповеди были допущены миряне, без различия общественного положения и степени образования; допущено было и проповедничество женщин, пример которого подан был матерью Веслей, женщиною очень умною и даже ученою, которая в спорах с сыном о догматических



вопросах, какъ видно изъ ихъ переписки, часто бралъ верхъ надъ сыномъ. Позже *допущение* мирянъ до проповѣди перешло въ правильно оформленное *учреждение* должности *странствующихъ* проповѣдниковъ-мирянъ. Веслей, вѣроятно, руководствовался при этомъ примѣромъ Виклефа. Преслѣдованія со стороны англиканской церкви и другихъ церковныхъ обществъ, нападенія печати, насилія черни—ничто не могло остановить распространенія методизма, хотя въ его средѣ и начались внутренніе раздоры. Витфильдъ усвоилъ себѣ ученіе кальвинистовъ о предопредѣленіи, прямо противоположное образу мыслей Веслея, и друзья, послѣ долгихъ споровъ, разошлись окончательно. Витфильдъ также завелъ у себя проповѣдниковъ изъ мирянъ, подъ именемъ «публичныхъ увѣщателей», изъ которыхъ каждый имѣлъ въ своемъ управленіи до 14 общинъ, и «частныхъ увѣщателей», имѣвшихъ дѣло съ 1—3 общинами; надъ ними стоялъ странствующій генераль-суперъ-интендентъ. Каждая община имѣла у себя лицъ для сбора добровольныхъ приношеній на церковныя нужды; всѣ члены общинъ стали собираться на генеральную конференцію по крайней мѣрѣ однажды въ годъ. Эта организація М.-кальвинистовъ сохранилась и въ послѣдствіи. Успѣху проповѣди Витфильда много помогло содѣйствіе графини Гентингдонъ, давшей милліоны на сооруженіе капеллъ и на другія церковныя нужды М.-кальвинистовъ. Но, ожививъ своимъ пылкимъ краснорѣчіемъ (всего имъ проповѣдено 18000 рѣчей) религіозность въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Великобританіи и Америки, Витфильдъ не имѣлъ дара организаціи, почему развитіе методизма-кальвинизма скоро остановилось. Послѣдующимъ своимъ ростомъ методизмъ обязанъ Веслею, организаторскій даръ котораго Маколей находитъ равнымъ лишь административному таланту кардинала Ришелье. Начало организаціи М.-веслеянцевъ положено въ 1744 г., на первой ихъ «генеральной конференціи». На ней было рѣшено вопросы: чему учить, какъ учить, какую установить дисциплину между послѣдователями методизма. Въ отвѣтъ на первый вопросъ было сформулировано догматическое ученіе М. и развита первоначальная идея Веслея о вѣрѣ оправдывающей. Вѣра, предшествующая покаяніемъ, есть состояніе «оправданія», а покаяніе есть сожалѣніе о грѣхѣ. Вѣра оправдывающая есть убѣжденіе, при содѣйствіи св. Духа, что Христосъ любитъ меня и предалъ Себя за меня на крестъ. Непосредственные плоды оправданія вѣрою—миръ, любовь, радость, власть надъ всякимъ грѣхомъ. Для поддержанія вѣры необходимы добрыя дѣла. Въ сущности методизмъ отнюдь не такъ далеко отступалъ отъ ученія англиканской церкви, какъ это многимъ казалось, и Веслей имѣлъ основаніе утверждать, что М.—не еретики и ихъ несправедливо отлучаютъ отъ церкви. Конференція рекомендовала защищать ученіе английской церкви, повинувшись епископамъ во всѣхъ предметахъ безразличныхъ, соблюдать каноны, насколько это возможно безъ нарушенія спокойствія совѣсти. Послѣдователей методизма конференція постановила раздѣлить на четыре «клас-

са»: 1) первоначальныя сообщества, 2) союзы, 3) избранныя сообщества и 4) кающіеся. Первоначальныя сообщества образуются изъ «пробужденныхъ», пришедшихъ въ сознаніе своей грѣховности, союзы — изъ тѣхъ, о которыхъ можно думать, что они имѣютъ отпущеніе грѣховъ, избранныя сообщества—изъ людей, которые находятся въ свѣтѣ лица Божія. Кающіеся признавались находящіеся еще въ отпадѣніи отъ благодати. Для перевода изъ одного класса въ другой составлены были особыя правила. Относительно проповѣдниковъ-мирянъ конференція постановила, что они должны проповѣдывать каждое утро и каждый вечеръ, соблюдать осторожность въ обращеніи съ женщинами, не вступать въ бракъ безъ согласія Веслея, не стыдиться никакихъ работъ, ни отъ кого не брать денегъ безъ вѣдома Веслея, вести журналъ своей дѣятельности и т. д. Преимущественнымъ *мѣстомъ проповѣди* должна быть церковь; проповѣди на поляхъ должна быть допускаема съ осторожностью; особенно слѣдуетъ обращать вниманіе на школы и дѣтей. Проповѣдники особенно должны бороться противъ нарушенія воскреснаго отдыха, пьянства, безполезной траты времени, легкомыслія, расточительности, заключенія долговыхъ обязательствъ, контрабанды. Вставать проповѣдники должны въ 4 часа и однажды въ мѣсяцъ содержать ночное бдѣніе. Каждая отдѣльная община подраздѣлялась на кружки или группы подъ названіемъ «классовъ» (class meeting), изъ 10—12 членовъ, которые должны были собираться однажды въ недѣлю подъ предѣлательствомъ старца (пресвитера), чтобы совместно обсуждать духовное состояніе каждаго изъ членовъ и сообщать другъ другу плоды своего духовнаго опыта. Кромѣ мѣстныхъ въ каждой общинѣ проповѣдниковъ, обыкновенно изъ мирянъ, странствующие проповѣдники въ извѣстные сроки должны были регулярно посѣщать общины; изъ общинъ составлялись округа (district), которыхъ уже въ 1744 г. насчитывалось 40. Всѣ М. однажды въ годъ собирались на *генеральную конференцію*, которая рѣшала всѣ вопросы методистской догматики и дисциплины. Deed-declaration 1784 г. установила, чтобы на конференцію собирались лишь выборные представители отъ общинъ, въ числѣ не болѣе ста. Веслей вѣровалъ въ благодать священства и его преемство отъ апостоловъ и домогался, чтобы епископы англиканской церкви давали методистамъ рукоположенныхъ священниковъ-совершителей таинствъ; когда ему было въ этомъ отказано, онъ обращался съ просьбою о томъ же къ случайно посѣтившему Англію въ 1766 г. епископу греческому. Позже, имѣя необходимость въ большомъ числѣ совершителей таинствъ, онъ счелъ возможнымъ поставлять ихъ тѣмъ способомъ, какимъ, по его мнѣнію, священники поставлялись при апостолахъ, и въ 1784 г. самъ посвятилъ одного изъ своихъ послѣдователей въ «суперъ-интендента», съ правами епископа, находя, что въ первенствующей церкви не существовало различія между епископами и пресвитерами. Это избраніе «своихъ епископовъ» означало уже полный разрывъ съ «установленною» церковью Англіи, хотя самъ Веслей до конца своей жизни считалъ себя



вѣрнымъ ея сыномъ. Въ 1785 г. англиканская церковь формально объявила М. сектою или отдѣльною церковью. Къ этому времени методизмъ организовался окончательно и установилъ свой особый чинъ литургіи—нѣсколько видоизмѣненную Весеємъ Common prayer book церкви англиканской. Методистскія общины скоро развили обширнѣйшую дѣятельность какъ въ Англіи, такъ и въ особенности въ Америкѣ, отстаивая евангеліе противъ рационализма, широко развивая и хорошо организовавъ филантропическія учрежденія, ведя энергическую борьбу за прекращеніе рабства и торговли неграми. Развилась обширная специально-методистская литература, началось изданіе методистск. газетъ и періодическихъ сборниковъ. Главнымъ способомъ распространенія М. въ массахъ служили разнаго рода митинги: полевые митинги (camp-meeting), цѣлдневныя собранія (protracted meeting), митинги рабочихъ, митинги скорбныхъ и угнетенныхъ духомъ, митинги «пробужденныхъ духовно» и т. д. Проповѣдники М., священники (ministers) съ ихъ помощниками (helpers), не знали усталости, выходящи всевозможныя лишенія, охотно шли въ тюрьмы, когда на нихъ воздвигалось было гоненіе. Въ Америкѣ пламенные ихъ рѣчи вызвали плачь, крики горя и отчаянія въ массахъ слушателей, заглушавшіе голосъ оратора. Часто грѣшники, потрясенные безпощадными, хотя и безличными обличеніями, падали въ конвульсіяхъ. Много способствовало успѣху движенія и то, что въ числѣ проповѣдниковъ находились лица самаго простаго званія. Послѣ прибытія въ Америку методистскаго епископа Коке (1784) состоялось объединеніе всѣхъ М. въ одну «свободную американскую епископальную церковь», оформленное на генеральной конференціи въ Балтиморѣ. Въ 1775 г. появились первыя методистскія общины на о-вахъ Ламанша, а въ 1790 г. — въ самой Франціи. Первую изъ методистскихъ миссій у язычниковъ основалъ Коке, на Антильскихъ о-вахъ; отсюда методизмъ перенесенъ въ Южную Америку, въ Гвиану и на о-въ Цейлонъ. Въ годъ смерти Коке эта миссія насчитывала уже 31 миссіонера и 17000 обращенныхъ, а къ 1880 г. — 103 миссіонера и 50000 обращенныхъ. Въ Африкѣ первая миссія основана въ 1811 г. въ Сьерра-Леоне. Есть методистскія миссіи на о-вахъ Фиджи, въ Новой Зеландіи, въ зап. Австраліи, на о-вахъ Океаніи. Въ Океаніи числится 450 священниковъ (minister), при 60000 проповѣдникахъ-мирянахъ и 350000 обращенныхъ. Въ 1818 г. основано въ Англіи «миссіонерское общество» М., средства котораго къ 1880 г. простиралось до 4767150 фр. Умирая, въ 1791 г., Веслей оставилъ въ одной Англіи 540 странствующихъ проповѣдниковъ и ок. 134000 членовъ методистской церкви. Въ 1796 г. нѣкто Кильгамъ увлекъ въ расколъ до 5000 человекъ и основалъ «Новый Союзъ» (New Connection) М., отличающійся демократическимъ характеромъ и дающій на конференціяхъ большее значеніе мірянамъ (въ 1851 г. число его сторонниковъ простиралось до 229646, при 2039 капеллахъ). Въ 1821 г. въ Ирландіи возникло движеніе въ обратномъ смыслѣ, подъ предводительствомъ Аверелла; основанная имъ

партія «первоначальныхъ методистовъ» отвергаетъ совершеніе евхаристіи по общинамъ. Аверелль возставалъ также противъ отѣмны полевыхъ митинговъ. Д-ръ Самуэль Варренъ въ 1835 г. произвелъ новую схизму среди М., учредивъ отдѣльную ассоціацію «М.-веслеянцевъ» или «М. свободныхъ». Въ 1845 г. отъ общаго состава епископальной методистской церкви отпало до 100000 членовъ, вслѣдствіе споровъ объ организаціи конференцій; агитація, направленная противъ исключительнаго права лицъ духовныхъ на званіе членовъ конференціи, завершилась въ 1875 году постановленіемъ о томъ, чтобы генеральная конференція свободной епископальной церкви состояла изъ двухъ «палатъ»: одна, изъ священнослужителей, завѣдуетъ доктриной и богослужебной дисциплиной церкви, другая, съ участіемъ духовныхъ лицъ, вѣдаетъ всѣ текущія дѣла церковной жизни. На почвѣ этого постановленія состоялось воссоединеніе отпавшихъ съ «епископальной методистскою церковью». Съ тѣхъ поръ методизмъ все растетъ и растетъ, увеличивая число своихъ капеллъ, священнослужителей и проповѣдниковъ, школъ для дѣтей, факультетовъ для духовныхъ и мірскихъ проповѣдниковъ, миссій и т. д. Нѣкоторые изъ изслѣдователей методизма называютъ его возрожденіемъ реформации и приписываютъ ему большое историческое значеніе; другіе видятъ въ немъ реакцію противъ рационализма и религію народныхъ массъ, сильную лишь до тѣхъ поръ, пока не наступило равновѣсіе разума и чувства.

*Статистика современнаго методизма.* Le-lièvre («Encyclopédie des sciences religieuses», Лихтенбергера, т. IX, 1881 г.) сообщаетъ нижеслѣдующія цифровыя данныя о М., относящіяся къ 1875 — 77 гг.:

Наименованія сектъ.	Число священнослужителей (minister)	Число проповѣдниковъ-мирянъ.	Число протестантскихъ миссіонеровъ-миссіонеровъ.
<b>I. М. въ Великобританіи:</b>			
Веслеянская методистская церковь.	1887	18711	401596
Миссія этой церкви . . . . .	571	5600	85914
М. первоначальные . . . . .	1138	15317	182887
М. «Новаго союза» («New Connection»).	180	1149	30805
Унія Веслеевой реформы (Wesleyan Reform-Union) .	17	611	7623
Церковь соединенныхъ свободныхъ методистовъ. . .	429	3469	78639
Библейскіе христіане . . . . .	302	1874	31089
М.-кальвинисты Валиса . . . . .	565	1560	119809
<b>II. Филиалыя церкви М. англійскихъ:</b>			
Веслеянцы ирландскіе . . . . .	251	1800	26206



Наименование секты.	Число священнослужителей (ministers).	Число проповедников (preachers).	Число проповедников-миссионеров (missionaries).
Евангелическо-методистская церковь во Франції.	28	106	1927
Веслеяне Австраліи. . . . .	432	3771	65832
III. Епископальные М. Северной Америки:			
Епископальная методистская церковь. . . . .	11453	12402	1696837
Епископальные М. южных штатов.	3763	5762	796099
Епископальная методистская африканская церковь. .	1418	8168	214808
Епископальная методистская африканская церковь «Сюэз» . . . . .	1500	2500	190900
Епископальная методистская церковь черной расы.	638	683	112300
Евангелическая ассоциация Альбрехта. . . . .	828	540	105013
Соединенные Братья Епископальные М. Американской унии. . . . .	2152	—	154796
IV. Американские М. не епископальные:			
М.-протестанты. . .	1814	225	113406
Свободные М. . . .	313	233	10682
Американские веслеяне. . . . .	250	200	25000
М. первоначальные.	196	162	3210
М. независимые. .	24	—	12550
V. М. в Канаде:			
Веслеянская методистская церковь.	1200	3537	123013
М. первоначальные.	97	270	8307
Епископальная методистская церковь. . . . .	267	201	27285
Виблейские христиане. . . . .	81	197	7793
Епископальная методистская церковь черной расы.	41	20	2100
Всего. . . . .	31436	85083	4665045

Так как цифра 4665045 представляет собою только число лиц, присутствовавших на конференциях, на которых собираются лишь избранные депутаты от методистских общин, то, по мнению Лельевра, чтобы получить цифру всего числа М. на земном шаре, приблизительно втрояю с действительностью, показанный общий итог следует увеличивать по крайней мере впа-

теро, и всех М. окажется до 25 миллионов душ (в настоящее время, в виду сильного роста методизма, 31 — 32 милл. душ). Отличия исчисленных методистских сект отчасти ясны из их названий и из вышеизложенного очерка истории М., отчасти не выяснены в печатной литературе или несущественны; так напр., церковь М. черной расы ничем не отличается от свободной методистской епископальной церкви, и отдельность ее произошла единственно от того, что многие из американцев не хотят молиться в одной церкви с черными, как не хотят сидеть с ними рядом в театрах, омнибусах и т. д. Русский исследователь, изучавший методизм американский на месте — протоиерей Е. К. Смирнов, — сообщает о нем следующие цифры 1872 г. Методистских общин в С.-А. Шт. 25278, храмов в них 21337, церковного имущества на 69854121 долларов; активных членов М. (то есть лиц, принимающих участие в конференциях) — 2060000. Число сидевших в церквях — 6528209. В двадцать лет число мет. храмов возросло на 8000. Принимая во внимание эти цифровые данные, общее число М. в С.-А. Шт. можно определить, в настоящее время, приблизительно в 15 милл. душ. Точное исчисление М. затрудняется тем обстоятельством, что настоятели методистских приходов не ведут точных метрических записей и показывают правительству цифры своих прихожан произвольно, то уменьшая их, то увеличивая.

**Организация М.** — Методизм не внес ничего нового в область богословия; он имеет большое значение в истории религиозной жизни на Западе, но не в истории религиозных доктрин. До самой своей кончины Веслей провозглашал себя только основателем нового религиозного общества, а не новой церкви. С течением времени, однако, методизм получил особую, в сравнении с англиканскою церковью, организацию и новый строй богослужебного культа; ярко обозначились и некоторые особенности в теоретических взглядах Веслея, указанные выше. В настоящее время из всех разновидностей методизма наиболее стройную организацию имеет «свободная методистская епископальная церковь Америки». В 1872 г., на генеральной конференции в Нью-Йорке, епископальные М. составили и издали собрание постановлений своей церкви. Главная их задача — осуществление в жизни начал христианской нравственности. Вся церковная организация приспособлена к тому, чтобы неуклонно следить за каждым движением не только внешней, но и внутренней жизни каждого члена церкви. В этом — существенное отличие М. от всяких других христианских церквей. Каждый пресвитер должен иметь у себя список крещенных им детей, с указанием места их пребывания; он должен организовать их в разряды и назначить лиц, обязанных посещать каждого из детей по крайней мере однажды в неделю и наставлять их относительно обязанностей, налагаемых на них крещением. Если дети



потерять родителей, назначаются лица, которых могли бы заняться его религиозным развитием. Къ причащенію не допускаются тѣ, за кѣмъ извѣстенъ какой-либо изъ грѣховъ, влекущихъ за собою отлученіе отъ церкви. Бракъ съ «непробужденными» (анализъ этого пробужденія [revival of religion] см. у Е. К. Смирнова: «Рус. Вѣстанки» 1883 г., февраль, стр. 546 и слѣд.) не допускается; лица женскаго пола не могутъ вступать въ бракъ безъ согласія родителей, за исключеніемъ случая, когда родители запрещаютъ бракъ съ христіаниномъ. Въ основѣ современной организаціи М. лежитъ община (приходъ), въ которую члены вступаютъ безъ всякаго предварительнаго признанія какихъ-либо вѣроисповѣдныхъ формулъ. Веслей не требовалъ отъ вновь вступающихъ ничего другого, какъ желанія «бѣжать отъ грядущаго гнѣва Божія и спастись отъ грѣховъ». Неофитъ долженъ, однако, предварительно посѣщать такъ называемые «классы» (class-meeting) — еженедѣльные сходки подъ управленіемъ особаго руководителя (leader), обыкновенно — мірянина. Эти «классы» имѣютъ цѣлью установить систему пастырскаго надзора, которая простирается бы на каждого отдѣльнаго члена церкви. Руководитель «класса» долженъ давать отчетъ о каждомъ митингѣ класса и о религиозномъ состояніи его; онъ обязанъ знать, насколько каждый членъ класса преуспѣваетъ въ познаніи Бога и въ любви къ Нему. На митингѣ могутъ сходиться и два или три класса. Рѣчь на митингахъ свободна; предпочитается форма разговора. Проповѣдникъ (мѣстный) имѣетъ право экзаменоватъ «руководителя» въ знаніи имъ своихъ обязанностей. Въ Америкѣ действительнымъ членомъ класса желающій вступить въ метод. церковь можетъ сдѣлаться послѣ рекомендаціи его обществомъ «руководителей» или однимъ изъ нихъ и послѣ испытанія, продолжающагося полгода. Собраніе «руководителей» еженедѣльных сходокъ для взаимнаго назиданія (leader's meeting) образуетъ, подъ предсѣдательствомъ пресвитера, «совѣтъ» общины; каждый «руководитель» передаетъ эконому (steward) членскіе взносы, собранные имъ въ своемъ «классѣ». Слѣдующую инстанцію организаціи составляетъ трехмѣсячное собраніе (quarterly meeting), на которое сходятся «руководители» всего округа (district) и повѣряютъ наличность суммъ, собранныхъ проповѣдниками; это же собраніе намѣчаетъ кандидатовъ на вакантныя мѣста пресвитеровъ. Въ Англіи ему принадлежитъ также общій надзоръ за духовными и имущественными дѣлами округа и за правильностью дѣйствій пресвитеровъ. Въ Сѣверной Америкѣ существуютъ *полу-годовые окружныя конференціи*, состоящія изъ странствующихъ и мѣстныхъ проповѣдниковъ и суперъ-интендента воскресныхъ школъ округа, съ участіемъ и нѣкоторыхъ другихъ должностныхъ лицъ, подъ предсѣдательствомъ избраннаго пресвитера или странствующаго проповѣдника. Онъ завѣдуетъ текущими церковными дѣлами, въ особенности дисциплинарными, устраняютъ недостойныхъ проповѣдниковъ-мірянъ, наблюдаютъ за воскресными школами, за дѣятельностью миссіонеровъ

и т. п. *Годичная конференція* состоитъ изъ всѣхъ странствующихъ проповѣдниковъ. Въ Англіи она составляетъ высшую инстанцію церковнаго управленія. Въ Америкѣ обширность территоріи дѣлаетъ невозможнымъ *ежегодное общее собраніе* представителей отъ всѣхъ общинъ метод. церкви; поэтому тамъ годичныя конференціи бывають только по округамъ (въ каждомъ отдѣльномъ штатѣ), а *генеральная конференція* собирается *однажды въ четыре года* и составляетъ высшую инстанцію методистской епископальной церкви Америки. Предсѣдательствуетъ въ ней одинъ изъ главныхъ епископовъ церкви, чаще всего генеральный суперъ-интендентъ. Чтобы быть членомъ генеральной конференціи, нужно быть не моложе 25 лѣтъ и находиться въ составѣ церкви не менѣе 5 лѣтъ. Депутаты отъ духовенства и мірянъ засѣдаютъ вмѣстѣ, но бываетъ и подача голосовъ по группамъ. Генеральная конференція избираетъ и поставляетъ епископовъ, издаетъ законы и регламенты, но не имѣетъ права отмѣнять установленныхъ «членовъ вѣры» и органическихъ учреждений церкви. Должностныя лица въ американской епископальной методистской церкви слѣдующія: 1) *епископы* или *суперъ-интенденты* (числомъ 12), и между ними генеральный суперъ-интендентъ; они не имѣютъ опредѣленныхъ діоцезовъ и постоянно находятся въ странствованіи, предсѣдательствуя на конференціяхъ, утверждая проповѣдниковъ, миссіонеровъ, капеллановъ для санитарныхъ и благотворительныхъ учреждений, темницъ, армій и флота, учителей для метод. школъ и учительскихъ семинарій, посвящая пресвитеровъ и діаконовъ, опредѣляя составъ курса учебныхъ завѣдѣній для приготовленія къ церковнымъ должностямъ и т. п. 2) *Пресвитеры* — *предсѣдательствующіе*, управляющіе дѣлами въ округахъ и замѣняющіе епископа, и *странствующие*, завѣдывающіе проповѣдниками-мірянами и кандидатами на эту должность. Главная обязанность пресвитеровъ — отправлять богослуженіе и совершать крещеніе и причащеніе. 3) *Діаконы*, помогающіе пресвитеру и исполняющіе всѣ обязанности странствующаго проповѣдника. Въ санѣ пресвитера діаконы возводятся не ранѣе, какъ по выслугѣ двухъ лѣтъ. Подобно епископамъ, пресвитеры и діаконы не имѣютъ постоянной резиденціи и постоянного храма. 4) *Проповѣдники-міряне*, мѣстные и странствующие. Въ Америкѣ къ проповѣди въ церквахъ допускаются, хотя не часто, и женщины. 5) *Учители*, должность которыхъ состоитъ въ томъ, чтобы устраивать митинги, въ особенности кампмитинги (Camp-meeting), т. е. молитвенныя собранія на поляхъ и въ лѣсахъ, въ лѣтнее время. Сверхъ того, при каждой церковной общинѣ существуютъ, для завѣдыванія ея собственностью, *попечители* или старосты, въ числѣ отъ 3 до 9, не моложе 21 года. Епископальная методистская церковь Америки имѣетъ свой «совѣтъ церковной собственности», состоящій изъ 32 лицъ духовнаго сана и столькихъ же мірянъ, по избранію генеральной конференціи, и засѣдающій въ Филадельфіи; подъ его завѣдываніемъ дѣйствуютъ мѣстные совѣты по горо-



съ котораго рубка была начата. Въ простѣйшемъ видѣ нормальное состояніе дачи, подчиненной лѣсоустройству хозяйству, представляется въ видѣ совокупности равнаго числу лѣтъ оборота числа участковъ, возрасты насаждений которыхъ разнятся между собою на одинъ годъ и заключаются въ предѣлахъ отъ 1 до  $n$ , гдѣ  $n$  выражаетъ число лѣтъ оборота рубки. Если участки, предназначенные для ежегодной рубки и возобновленія, будутъ равны между собою и производительность почвы дачи одинакова на всей ея площади, то ежегодное пользованіе, теоретически разсуждая, будетъ постояннымъ. Основанное на этомъ соображеніи раздѣленіе лѣсной дачи на равныя по площади лѣсосѣки является простѣйшимъ М. лѣсоустройства. Количество ежегодной рубки выражается площадью и вычисляется раздѣленіемъ площади всей дачи на число лѣтъ оборота рубки. Годичныя лѣсосѣки при этомъ могутъ быть отведены или на цѣлый оборотъ рубки, или на извѣстное только число лѣтъ, или, наконецъ, можетъ быть отграничена нѣкоторая площадь, подлежащая вырубкѣ въ теченіе извѣстнаго промежутка времени, при условіи ежегодной рубки лѣсосѣкѣ опредѣленной площади. Этотъ послѣдній М. устройства примѣняется въ Россіи при составленіи упрощенныхъ плановъ хозяйства въ частныхъ лѣсахъ, не имѣющихъ защитнаго значенія, при чемъ оборотъ рубки не долженъ быть ниже 60 лѣтъ въ хвойныхъ лѣсахъ, 40 лѣтъ—въ дубовыхъ, 30 лѣтъ—въ насажденіяхъ другихъ лиственныхъ породъ и 5 лѣтъ—для кустарниковъ.—Раздѣленіе на равныя по площади лѣсосѣки основывается на допущеніи одинаковой производительности почвы на всей площади устраиваемой дачи. На самомъ дѣлѣ такое предположеніе осуществимо лишь въ дачахъ весьма малой площади и потому давно уже явилось предложеніе дѣлить лѣсъ на лѣсосѣки, площадь которыхъ была бы обратно пропорціональна степени производительности находящейся подъ ними почвы; это предложеніе, однако, не выдерживаетъ критики, такъ какъ въ основѣ его лежитъ допущеніе возможности подчинить одному обороту рубки насажденія на почвахъ различной производительности, для которыхъ возрастъ спѣлости не можетъ быть одинаковъ. Гораздо практичнѣе, въ подобномъ случаѣ, будетъ распредѣленіе участковъ, по степени производительности почвы, въ нѣсколько хозяйственныхъ частей, изъ которыхъ каждая можетъ быть подчинена особому обороту, соответствующему дѣйствительному возрасту спѣлости насажденія, растущаго на почвѣ данныхъ качествъ.—Другое неудобство геометрическаго раздѣленія дачи на лѣсосѣки заключается въ трудности удовлетворить потребностямъ отдѣльныхъ насаждений, которыя, на лѣсосѣкахъ, предназначенныхъ для рубки въ концѣ оборота, могутъ оказаться слишкомъ перестойными; съ другой стороны, въ теченіе перваго оборота насажденія будутъ поступать въ рубку въ различномъ возрастѣ, слѣдовательно, при равенствѣ площадей, лѣсосѣки отдѣльныхъ лѣтъ будутъ доставлять различныя количества древесины. Это соображеніе давно

уже вызвало возникновеніе М. лѣсоустройства, въ которыхъ расчеты основываются не на величинѣ площади насажденій, а на количествѣ доставляемой ими массы древесины. Старѣйшимъ изъ такихъ М. (до 1788 г.) является австрійская камеральная такса (см.), установившая, что разнѣда, положительная или отрицательная, между наличнымъ запасомъ лѣсной дачи и нормальнымъ, т. е. собственнымъ такой-же по площади дачѣ, но находящейся въ нормальномъ состояніи, должна быть сглажена въ теченіе оборота рубки. Къ этому М. близко подходитъ М. Карля (1838), предполагающій уничтоженіе этой разницы въ теченіе независимаго отъ величины оборота, болѣе короткаго, промежутка времени, который, по принятой у насъ, довольно неудачно, терминологіи слѣдуетъ называть эпохою лѣсоустройства. Нѣсколько иной путь для опредѣленія размѣра пользованія былъ предложенъ Гундесгагеномъ (1821) и Паульсеномъ (1795). Этотъ М. основывается на произвольномъ допущеніи равенства отношеній между количествомъ ежегодной рубки и наличнымъ запасомъ съ одной стороны и приростомъ нормальнаго лѣса и нормальнымъ запасомъ. Последнее отношеніе Гундесгагенъ называетъ, довольно неудачно, «процентомъ пользованія»; на это отношеніе слѣдуетъ умножить наличный запасъ дачи, опредѣленный таксационными изслѣдованіями, чтобы получить количество ежегодной рубки. М. Гундесгагена называется наименѣе совершеннымъ изъ указанныхъ здѣсь массовыхъ М., называемыхъ иначе «М. нормальнаго запаса», такъ какъ при примѣненіи его дача, теоретически разсуждая, будетъ постоянно приближаться къ нормальному состоянію, никогда, однако, его не достигая.—Всѣ вообще М. нормальнаго запаса опредѣляютъ только размѣръ пользованія; порядокъ рубки, способы ея и, вообще, приведеніе каждаго отдѣльнаго насажденія въ нормальное состояніе требуютъ составленія особаго плана хозяйства, какъ общаго, на весь оборотъ рубки или на всю эпоху лѣсоустройства, такъ и частнаго, болѣе подробнаго, обнимающаго важнѣйшія хозяйственныя мѣропріятія, подлежащія осуществленію въ ближайшій, 5—20-лѣтній, періодъ времени.—Опредѣленіе размѣра пользованія одновременно съ составленіемъ плана хозяйства достигается при примѣненіи такъ наз. *періодныхъ М.*, въ которыхъ расчеты могутъ быть основаны или на площади насажденій, или на величинѣ ихъ запаса или, наконецъ, на площади и массѣ одновременно.—Сущность періодныхъ методовъ заключается въ томъ, что при нихъ уравненіе отпуска производится не для отдѣльныхъ годовъ всего оборота рубки, что крайне неудобно въ тѣхъ случаяхъ, когда оборотъ весьма продолжителенъ, а лишь для немногихъ частей оборота, носящихъ названіе *періодовъ*. Періоды или части возраста спѣлости устанавливались первоначально по нагляднымъ внѣшнимъ признакамъ насажденій, достигшихъ извѣстной степени развитія (молоднякъ, чаща, жерднякъ, приспѣвающій и спѣлый лѣсъ и т. п.); позднѣе, ради облегченія расчетовъ, стали произвольно раздѣлять



оборот рубки на определенное число периодов, равных по числу лет между собою. Отдельные периоды оборота обозначаются номерами по порядку; понятию о периоде, как части оборота, соответствует понятие о классах возраста, как частях, обыкновенно равных между собою по числу лет возраста спелости. Благодаря введению понятия о периодах и классах возраста, идея о нормальном лесе становится менее строгой и потому легче применимой в отдельных случаях: в нормальном лесу, находящемся на почве, производительность которой одинакова по всей ее поверхности, все классы возраста, подлежащие вырубке в течение известного периода, должны, при равенстве периодов по числу лет, занимать равные между собою площади. Очевидно, что достигнуть равенства немногих периодных площадей значительно легче, нежели уравнивать площади многих десятков годовных лесосыжек высокоствольного леса. Наибольшей простотой отличаются так называемые *площаде-периоды* М. (Flächenfachwerk), сущность которых заключается в распределении площади хозяйственной части поровну между отдельными периодами. Это распределение может быть или осуществлено на месте, при чем каждому периоду будет присвоена определенная часть леса, или же только свестись к расчету, в котором суммируются площади участков, отнесенных к каждому из периодов в отдельности; в первом случае центр тяжести лесоустройства лежит в заботе о приведении леса в нормальное состояние, во втором же он переносится на стремление к достижению возможно равномерного пользования, тем более, что при этом является возможность основывать расчет не на конкретных площадях участков, а на редуцированных, сообразно степени их добротности. Но в обоих случаях достижение намеченной цели сопряжено со значительными жертвами, тем большими, чем значительнее отклонение начального распределения классов возраста от нормального. Большей сложностью расчетов отличается *массово-периодный* М. (Massenfachwerk), подробно разработанный Г. Д. Гартгомом (подробное описание см. VIII, 153); коренной недостаток этого М. — невозможность привести лес, при его применении, в нормальное состояние. Наибольшим распространением, в настоящее время, пользуются *сложные* периодные М. (Das kombinierte Fachwerk), основанные на уравнении добычи по периодам, как по площади, так и по массе. Особенности различных сложных периодных М. видны из следующего обзора. А. Уравнение добычи по массе достигается с помощью определения нормального запаса. 1) М. Карла Гейера (VIII, 247), 2) австрийская инструкция 1878 г., предлагающая определить размер пользования по формуле, слегка измененной, *камеральной таксы* (см.) на ряду с составлением плана рубок, основанного на таблиц классы возраста, в которой насаждения отмечены находящимися под ними площадями. Б. Уравнение добычи

по массе достигается без вычисления нормального запаса одним из следующих способов: 1) участки распределяются, путем многократных передвижений, по периодам так, чтобы на долю каждого из последних приходилась равная площадь и равная масса; последний получается суммированием запасов всех участков ко времени рубки, которая предполагается в средине соответствующего периода \*). Размер рубки на первый период получается разделением определенной для этого периода суммы запасов на число лет периода. Этот М. лесоустройства применяется в Пруссии. 2) Уравнение пользования по периодам производится по массе, определение же количества ежегодного пользования по площади, путем разделения суммы площадей участков ближайшего периода на число заключающихся в нем лет. Площади отдельных периодов при этом будут неодинаковы, чем затрудняется приведение леса в нормальное состояние (М. Ауэрагена). 3) Уравнение добычи по периодам производится по площади, размер же годовного пользования в течение одного периода определяется по массе; иногда (Греббе) предлагали вычислять, по массе, размер отпуска для двух первых периодов, чтобы убедиться в отсутствии резкого колебания в размерах отпуска при переходе от одного периода к другому. Особенное применение эти М. находят в казенных лесах Франции и вел. герц. гессенского. В стороне от описанных М. стоит устройство леса для так наз. *участкового* хозяйства, исторически выработавшегося в казенных лесах Саксонии. Расчеты этого хозяйства основываются на площади отдельных участков; назначение же каждого участка в рубку должно быть, во избежание потерь, соображено с потребностями находящегося на участке насаждения и находится в зависимости от принадлежности участка к составу той или иной с/бч и (см.). Все описанные М. предложены или выработаны для высокоствольных лесов, в которых хозяйство ведется при высоких оборотах рубки. В низкоствольниках, подчиненных коротким оборотам рубки, практикуется разделение на годовные лесосыжки, обыкновенно равные между собою по площади, реже обратно пропорциональные добротности. В России устройство казенных лесов начато слишком 50 лет назад и производилось весьма разнообразно, соответственно инструкциям, изданным для этой цели в 1845, 1855, 1859, 1860, 1870, 1884, 1887, 1888 и 1894 гг. Первоначально было введено устройство по площади и по массе, уступившее, весьма скоро, месту устройству по площади. Последняя инструкция вводит деление на равные по площади периоды, к которым должны быть, с соблюдением

\* Пример: участок, имеющий запас 30 куб. саж. и прирост  $\frac{1}{4}$  куб. саж., приписан к III периоду. Если период 20-летний, то считают, что ко времени рубки он зрелость за два первых периода и за половину третьего, т. е. всего за  $(20+20+10)=50$  лет на  $50 \cdot \frac{1}{4} = 25$  куб. саж. и будет иметь ко времени рубки запас  $35+25=60$  куб. саж.



дамъ. Для поддержанія проповѣдниковъ, постигнутыхъ несчастіями или для престарѣлыхъ, а также ихъ вдовъ и сиротъ, существуетъ особый *заемный фондъ*, составленный и пополняемый сборами въ церквяхъ. Этотъ фондъ дѣлится на 76 частей; каждая изъ годовичныхъ конференцій можетъ брать одну изъ нихъ на означенныя нужды своего округа. Кромѣ того учрежденъ неприкосновенный *постоянный фондъ*, образуемый и пополняемый, между прочимъ, пожертвованіями по завѣщаніямъ. Особый *департаментъ изданій* заведуетъ печатаніемъ и распространеніемъ книгъ, трактатовъ, журналовъ и газетъ, для чего имѣются по всѣмъ городамъ и значительнымъ мѣстностямъ склады и особые агенты для публикацій.

**Литература.** Baird, «La religion aux Etats Unis» (Парижъ, 1844). По исторіи методизма: G. Smith (Лонд., 1839—1841), A. Stevens (Нью-Йоркъ, 1865—67); протоіерей Е. К. Смирновъ, «Религіозная жизнь въ Америкѣ» («Русскій Вѣстникъ», 1883—84); епископъ Іоаннъ, «Изъ исторіи религіозныхъ сектъ въ Америкѣ» (въ «Чтеніяхъ моск. общ. любителей дух. просвѣщенія», 1875—76); монографіи въ энциклопедіяхъ Герцога и Макъ-Клинтока; въ «Revue des deux Mondes» 1870 г. статья Ренюза; E. Scherer, «Réformation en XIX siècle» (1847), статья: «Wesley et Wesleyanisme»; Toase, «Wesleyan mission en France» (Лонд., 1836).

Н. Барсовъ.

**Методисты**—католическіе полемическіе писатели (иезуиты) XVII ст., въ особенности изъ французовъ, которые въ борьбѣ съ протестантскими богословами выработали новый методъ діалектики и различными хитросплетеніями старались уклоняться отъ составленія.

**Методологія историческая**—научная дисциплина, занимающаяся изслѣдованіемъ и установленіемъ методовъ исторіи. Первое сочиненіе по этому предмету, какое мы знаемъ, принадлежитъ Лукіану Самосатскому («Πῶς δὲ τὴν ἱστορίαν συγγραφῆιν») и заключаетъ въ себѣ лишь самыя элементарныя представленія объ историческомъ методѣ. Дальше этого вообще не шли взгляды, высказывавшіеся древними и послужившіе матеріаломъ для «Ars historica» Фоссія (1653). Въ новое время обращаютъ на себя вниманіе сочиненія: Водена, «Methodus ad facilem historiæ cognitionem»; де-ла-Попелиньера, «Histoires des histoires, avec une idée de l'histoire accomplie»; Волингброка, «Letters on the study and use of history»; Мабли, «De la manière d'écrire l'histoire» и др.; но и у этихъ авторовъ исторія разсматривается скорѣе въ смыслѣ искусства, чѣмъ въ смыслѣ науки, и вопросъ о методѣ не получаетъ еще самостоятельнаго значенія. То же самое можно сказать и о большей части старыхъ трактатовъ по такъ называемой историкѣ, въ составъ коей входитъ историческая М. Таковы труды Арнольда (1828 и 1847), Гервинуса (1837), Гумбольдта (1822), Рема (1850), Рошера (Klio, 1842), Рюса (1811), Титтмана (1817), Ваксмута (1820) и д. Только къ срединѣ XIX в. окончательно установилось воззрѣніе на исторію, какъ науку, и вопросъ объ историческомъ методѣ получилъ са-

мостоятельное значеніе. См. небольшія сочиненія извѣстныхъ историковъ: Зибеля, «О законахъ истор. знанія»; Дройзена, «Grundriss der Historik»; Виллара, «Philosophia positiva ed il metodo storico»; Мауренбрехера, «Ueber Methode und Aufgabe der historischen Forschung» и т. п. Болѣе обширными трудами въ этой области за послѣднее время являются книги Фримана, «The methods of historical study» (есть русскій переводъ), и Бернгейма, «Die Methode des historischen Wissens». Послѣдній трудъ можетъ быть признанъ самымъ полнымъ и основательнымъ. Въ исторической методологіи особенно важное мѣсто занимаютъ вопросы исторической критики (см.). Въ послѣднее время выдѣлился вопросъ о такъ назыв. сравнительно-историческомъ методѣ (см.), имѣющій уже свою, хотя и не особенно обширную литературу. Другіе вопросы исторической М. разработаны меньше. Въ составъ полной исторической М. должны были бы войти слѣд. вопросы: методы исторической критики, изслѣдованія исторической причинности (см. Прагматизмъ), изслѣдованія скрытыхъ фактовъ (см.), опредѣленія генетической или эволюціонной связи между отдѣльными культурными явленіями, вопросъ объ историческомъ объективизмѣ и субъективизмѣ (см.) и приемы сравнительно-историческаго изученія. **Н. К.**

**Методъ**—спеціальныя пути изслѣдованія какого либо предмета. Обыкновенно принимаютъ два основныхъ М.—аналитическій (разлагающій изслѣдуемый предметъ на простѣйшія части) и синтетическій (соединяющій отдѣльные элементы въ одно цѣлое). Такое словопотребленіе, однако, неточно: анализъ и синтезъ скорѣе слѣдуетъ признавать необходимыми приемами мысли, чѣмъ М. Всякое мышленіе, научное и ненаучное, всегда идетъ или путемъ аналитическимъ, или синтетическимъ, т. е. путемъ сложенія или разложенія. М. слѣдуетъ называть такое видоизмѣненіе аналитическаго или синтетическаго мышленія, которое специально приравнено къ извѣстному объекту. Характеръ М. можетъ зависѣть отъ условій субъективныхъ и объективныхъ. Основныя субъективныя условія у всѣхъ людей одни и тѣже, т. е. законы мысли, приемы мысли (анализъ и синтезъ) и формы мысли (опредѣленіе и раздѣленіе понятій, выведеніе заключеній изъ сужденій). Разница между субъектами по отношенію къ приемамъ и формамъ мышленія замѣчается лишь въ умѣнь примѣнять ихъ и пользоваться ими; въ этомъ отношеніи люди бываютъ талантливыми, гениальными, глупыми ит. д. Въ гораздо большей мѣрѣ М. зависятъ отъ объективныхъ условій. Подобно тому, какъ инструментъ долженъ соответствовать той цѣли, ради которой онъ сдѣланъ, такъ и М. долженъ сообразовываться съ тѣмъ объектомъ, къ которому онъ примѣняется. Въ этомъ отношеніи самую рѣзкую разницу представляютъ явленія внѣшняго міра отъ явленій внутренняго міра. Первые познаются нами путемъ воспріятія, которое, ежели оно производится съ опредѣленною познавательною цѣлью, называется *наблюденіемъ* и *опытомъ* (экспериментомъ), при чемъ опытъ представляетъ собой лишь видъ наблюденія, въ которомъ мы произвольно видоизмѣняемъ



и некоторые из условий возникновения явления, в видах более точного их исследования. Внутренние явления первоначально познаются лишь *самонаблюдением*; данные самонаблюдения могут быть, благодаря символическому толкованию, применимы и к некоторым областям внешнего мира (напр. мимика служит показателем внутренних состояний). Наблюдению и его видам—эксперименту и самонаблюдению—противоположны общие приемы и формы мысли, которые применяются в областях знания, имеющих дело с условиями реального бытия (пространство, время, движение), а не с самым реальным бытием. В математике наблюдение и его виды не имеют вовсе применения; в ней господствуют чистые приемы и формы мышления. Иных основных М., кроме перечисленных общих приемов мысли и М. дедуктивного (т. е. определение и разделение понятий в выводе заключений) и индуктивного (т. е. наблюдение и его виды), не существует; но как дедукция, так и индукция могут принимать весьма разнообразные формы, в зависимости от материала. Этим объясняется часто встречающееся неправильное употребление слова М.; напр., говорят об историческом, догматическом, этнографическом М., имея в виду то видоизменение индукции и дедукции, которое происходит в зависимости от применения их к истории, к положительному богословию, к правоведению, к этнографии. Если говорить о гипотетическом М., то и в этом случае допускают некоторую неточность; гипотетический М. не представляет собой особого М., а есть видоизменение индукции, в зависимости от недостаточного количества знаний, недопускающих впасть в точный вывод. Следует заметить еще, что наблюдение невозможно без участия общих приемов и дедуктивных способностей мышления. Ср. Вундт, «Логика»; Милль, «Система логики»; Клод Бернар, «Введение в изучение экспериментальной медицины»; Дж. Гершель, «Об исследовании природы».

Э. Р.

**Методы культуры грибов и бактерий**—см. Способы исследования низших организмов.

**Методы изучения военного искусства**—по признанию современных стратегов крайне разнообразны; главнейшие из них: личный боевой опыт, изучение боевого опыта других, т. е. военной истории, изучение теоретических руководств по различным отраслям военного искусства, практическая занятая в полк и на планах—маневры, решение тактических задач и т. п. Личный боевой опыт имеет в значительной степени случайный характер и уже поэтому не может быть рекомендовать как М. основной. Только в связи с изучением военной истории, выражающемся не в одном ознакомлении с фактами и событиями прошлого, а в тщательной отыскании причин успехов и поражений, он может создать полководца. В силу этого и ссылаясь на примѣръ Наполеона I, ныне, в ряду других М., ставить на первое место изучение военной истории. См.

«Энциклопедия военных и морских наук» (т. V, стр. 145). А. К.

**Методы лесоустройства** были одновременно предложены разными авторами или вырабатывались на практике, преследуя, во всех случаях, одну и ту же цель: составление плана хозяйства, выполнение которого могло бы привести устроенную лесную дачу в нормальное состояние. Представление о нормальном состоянии леса не отличается постоянством; но с чисто лесоустроительной точки зрения это состояние должно допускать возможность *непрерывного* пользования древесиной, то есть ежегодного получения равных количеств древесины определенных качеств. В прежнее время, когда, при отсутствии жел. дор., торговля лесом имела весьма слабое развитие, постоянству пользования придавали огромное значение и отказывались от него лишь для установления прогрессивно-возрастающего, в виду возрастания населения, размера пользования. Так как стремление к устройству лесов возникло из опасения истощения их, которое сделало бы невозможным осуществление пользования в необходимом для местного населения размере, то первоначально задача лесоустройства ограничивалась установлением размера пользования, не истощительного для лесной дачи. С течением времени эта задача мало по малу отступила на второй план, на первый же выступила работа о достижении нормального состояния, как в смысле нормальности каждого насаждения, так и в смысле известного взаимного расположения насаждений различных возрастов, выгодного с какой-либо точки зрения. В нормальном лесу размер ежегодного пользования должен быть равен сумме годичного прироста всех насаждений, образующих лесную дачу. Надо вырубать ежегодно некоторое количество деревьев, с таким расчетом, чтобы сумма их объемов была равна сумме прироста всех насаждений. Эти деревья или выбираются единично, по всей даче, или в отведенных для того участках, или срубаются сплошь, сразу или в несколько приемов, особые участки, называемые лесосѣлками. В первом случае имеем дело с выборочным хозяйством (VII, 468), во втором—с лесосѣчным (подробнее см. Системы лесного хозяйства). Простейшие М. лесоустройства применимы к лесосѣчному хозяйству и сводятся к разделению леса на известное число лесосѣлок. Это число, для обеспечения непрерывности пользования, должно быть равно числу лет возраста спѣлости, то есть того возраста, по достижении которого насаждения доставляют древесину, пригодную для известного применения, или обнаруживают наибольший средний прирост (см.). Число лет возраста спѣлости, приравненное к числу лесосѣлок, носит название *оборота* рубки (см.), так как в течение этого числа лет всю дачу предполагается вырубить и, если на каждой вырубке немедленно послѣ срубки старого насаждения будет появляться молодое, т. е. будет происходить немедленное возобновление, вернуться снова с рубкою на участок,



съ котораго рубка была начата. Въ простѣйшемъ видѣ нормальное состояніе дачи, подчиненной лѣсостѣпному хозяйству, представляется въ видѣ совокупности равнаго числу лѣтъ оборота числа участковъ, возрасты насажденій которыхъ разнятся между собою на одинъ годъ и заключаются въ предѣлахъ отъ 1 до  $n$ , гдѣ  $n$  выражаетъ число лѣтъ оборота рубки. Если участки, предназначенные для ежегодной рубки и возобновленія, будутъ равны между собою и производительность почвы дачи одинакова на всей ея площади, то ежегодное пользованіе, теоретически разсуждая, будетъ постояннымъ. Основанное на этомъ соображеніи раздѣленіе лѣсной дачи на равныя по площади лѣсостѣпки является простѣйшимъ М. лѣсоустройства. Количество ежегодной рубки выражается площадью и вычисляется раздѣленіемъ площади всей дачи на число лѣтъ оборота рубки. Годичныя лѣсостѣпки при этомъ могутъ быть отведены или на цѣлый оборотъ рубки, или на извѣстное только число лѣтъ, или, наконецъ, можетъ быть отграничена нѣкоторая площадь, подлежащая вырубкѣ въ теченіе извѣстнаго промежутка времени, при условіи ежегодной рубки лѣсостѣпки опредѣленной площади. Этотъ послѣдній М. устройства примѣняется въ Россіи при составленіи упрощенныхъ плановъ хозяйства въ частныхъ лѣсахъ, не имѣющихъ защитнаго значенія, при чемъ оборотъ рубки не долженъ быть ниже 60 лѣтъ въ хвойныхъ лѣсахъ, 40 лѣтъ—въ дубовыхъ, 30 лѣтъ—въ насажденіяхъ другихъ лиственныхъ породъ и 5 лѣтъ—для кустарниковъ. — Раздѣленіе на равныя по площади лѣсостѣпки основывается на допущеніи одинаковой производительности почвы на всей площади устраиваемой дачи. На самомъ дѣлѣ такое предположеніе осуществимо лишь въ дачахъ весьма малой площади и потому давно уже явилось предложеніе дѣлить лѣсъ на лѣсостѣпки, площадь которыхъ была бы обратно пропорціональна степени производительности находящейся подъ ними почвы; это предложеніе, однако, не выдерживаетъ критики, такъ какъ въ основѣ его лежитъ допущеніе возможности подчинить одному обороту рубки насажденія на почвахъ различной производительности, для которыхъ возрастъ спѣлости не можетъ быть одинаковъ. Гораздо практичнѣе, въ подобномъ случаѣ, будетъ распределеніе участковъ, по степени производительности почвы, въ нѣсколько хозяйственныхъ частей, изъ которыхъ каждая можетъ быть подчинена особому обороту, соответствующему дѣйствительному возрасту спѣлости насажденія, растущаго на почвѣ данныхъ качествъ. — Другое неудобство геометрическаго раздѣленія дачи на лѣсостѣпки заключается въ трудности удовлетворить потребностямъ отдѣльныхъ насажденій, которыхъ, на лѣсостѣпкахъ, предназначенныхъ для рубки въ концѣ оборота, могутъ оказаться слишкомъ перестойными; съ другой стороны, въ теченіе перваго оборота насажденія будутъ поступать въ рубку въ различномъ возрастѣ, слѣдовательно, при равенствѣ площадей, лѣсостѣпки отдѣльныхъ лѣтъ будутъ доставлять различныя количества древесины. Это соображеніе давно

уже вызвало возникновеніе М. лѣсоустройства, въ которыхъ разсчеты основываются не на величинѣ площади насажденій, а на количествахъ доставляемой ими массы древесины. Старѣйшимъ изъ такихъ М. (до 1788 г.) является австрійская камеральная такса (см.), установившая, что разница, положительная или отрицательная, между наличнымъ запасомъ лѣсной дачи и *нормальнымъ*, т. е. свойственнымъ такой-же по площади дачѣ, но находящейся въ нормальномъ состояніи, должна быть сглажена въ теченіе оборота рубки. Къ этому М. близко подходитъ М. Карля (1838), предполагающій уничтоженіе этой разницы въ теченіе независимаго отъ величины оборота, болѣе короткаго, промежутка времени, который, по принятой у насъ, довольно неудачно, терминологія слѣдуетъ назвать эпохой лѣсоустройства. Нѣсколько иной путь для опредѣленія размѣра пользованія былъ предложенъ Гундесгагеномъ (1821) и Паульсеномъ (1795). Этотъ М. основывается на произвольномъ допущеніи равенства отношеній между количествомъ ежегодной рубки и наличнымъ запасомъ съ одной стороны и приростомъ нормальнаго лѣса и нормальнымъ запасомъ. Послѣднее отношеніе Гундесгагенъ называетъ, довольно неудачно, «процентомъ пользованія»; на это отношеніе слѣдуетъ умножить наличный запасъ дачи, опредѣленный таксационными изслѣдованіями, чтобы получить количество ежегодной рубки. М. Гундесгагена оказывается наименѣ совершеннымъ изъ указанныхъ здѣсь массовыхъ М., называемыхъ иначе «М. нормальнаго запаса», такъ какъ при примѣненіи его дача, теоретически разсуждая, будетъ постоянно приближаться къ нормальному состоянію, никогда, однако, его не достигая. — Всѣ вообще М. нормальнаго запаса опредѣляютъ только размѣры пользованія; порядокъ рубки, способъ ея и, вообще, приведеніе каждаго отдѣльнаго насажденія въ нормальное состояніе требуютъ составленія особаго плана хозяйства, какъ общаго, на весь оборотъ рубки или на всю эпоху лѣсоустройства, такъ и частнаго, болѣе подробнаго, обнимающаго важнѣйшія хозяйственныя мѣропріятія, подлежащія осуществленію въ ближайшій, 5—20-лѣтній, періодъ времени. — Опредѣленіе размѣра пользованія одновременно съ составленіемъ плана хозяйства достигается при примѣненіи такъ наз. *периодич. М.*, въ которыхъ разсчеты могутъ быть основаны или на площади насажденій, или на величинѣ ихъ запаса или, наконецъ, на площади и массѣ одновременно. — Сущность периодич. методовъ заключается въ томъ, что при нихъ уравненіе отпуска производится не для отдѣльныхъ годовъ всего оборота рубки, что крайне неудобно въ тѣхъ случаяхъ, когда оборотъ весьма продолжителенъ, а лишь для немногихъ частей оборота, носящихъ названіе *периодовъ*. Періоды или части возраста спѣлости устанавливались первоначально по нагляднымъ внѣшнимъ признакамъ насажденій, достигшихъ извѣстной степени развитія (молоднякъ, чаща, жерднякъ, приспѣвающий и спѣлый лѣсъ и т. п.); позднѣе, ради облегченія разсчетовъ, стали произвольно раздѣлять



оборот рубки на определенное число периодов, равных по числу лет между собою. Отдельные периоды оборота обозначаются номерами по порядку; понятию о периоде, как части оборота, соответствует понятие о классах возраста, как частях, обыкновенно равных между собою по числу лет возраста спелости. Благодаря введению понятия о периодах и классах возраста, идея о нормальном лесе становится менее строгой и потому легче применимой в отдельных случаях: в нормальном лесу, находящемся на почве, производительность которой одинакова по всей ее поверхности, все классы возраста, подлежащие вырубке в течение известного периода, должны, при равенстве периодов по числу лет, занимать равные между собою площади. Очевидно, что достигнуть равенства немногих периодных площадей значительно легче, нежели уравнивать площади многих десятков годовных лесосыжек высокоствольного леса. Наибольшей простотой отличаются так называемые *площаде-периоды* М. (Flächenfachwerk), сущность которых заключается в распределении площади хозяйственной части поровну между отдельными периодами. Это распределение может быть или осуществлено на месте, при чем каждому периоду будет присвоена определенная часть леса, или же только свестись к расчету, в котором суммируются площади участков, отнесенных к каждому из периодов в отдельности; в первом случае центр тяжести лесоустройства лежит в заботе о приведении леса в нормальное состояние, во втором же он переносится на стремление к достижению возможно равномерного пользования, тем более, что при этом является возможность основывать расчет не на конкретных площадях участков, а на редуцированных, сообразно степени их добротности. Но в обоих случаях достижение намеченной цели сопряжено со значительными пожертвованиями, тем большими, чем значительнее отклонение наличного распределения классов возраста от нормального. Большей сложностью расчетов отличается *массово-периодный* М. (Massenfachwerk), подробно разработанный Г. Л. Гартгомом (подробное описание см. VIII, 153); коренной недостаток этого М. — невозможность привести лес, при его применении, в нормальное состояние. Наибольшим распространением, в настоящее время, пользуются *сложные* периодные М. (Das kombinierte Fachwerk), основанные на уравнении добычи по периодам, как по площади, так и по массе. Особенности различных сложных периодных М. видны из следующего обзора. А. Уравнение добычи по массе достигается с помощью определения нормального запаса. 1) М. Карла Гейера (VIII, 247), 2) австрийская инструкция 1878 г., предлагающая определять размер пользования по формуле, слегка измененной, *камеральной таксы* (см.) на ряду с составлением плана рубок, основанного на таблицах классов возраста, в которой насаждения отмечены находящимися под ними площадями. Б. Уравнение добычи

по массе достигается без вычисления нормального запаса одним из следующих способов: 1) участки распределяются, путем многократных передвижений, по периодам так, чтобы на долю каждого из последних приходилась равная площадь и равная масса; последняя получается суммированием запасов всех участков ко времени рубки, которая предполагается в средине соответствующего периода \*). Размер рубки на первый период получается разделением определенной для этого периода суммы запасов на число лет периода. Этот М. лесоустройства применяется в Пруссии. 2) Уравнение пользования по периодам производится по массе, определение же количества ежегодного пользования по площади, путем разделения суммы площадей участков ближайшего периода на число заключающихся в нем лет. Площади отдельных периодов при этом будут неодинаковы, чем затрудняется приведение леса в нормальное состояние (М. Ауэрагена). 3) Уравнение добычи по периодам производится по площади, размер же годовного пользования в течение одного периода определяется по массе; иногда (Греббе) предлагали вычислять, по массе, размер отпуска для двух первых периодов, чтобы убедиться в отсутствии резкого колебания в размерах отпуска при переходе от одного периода к другому. Особенное применение эти М. находят в казенных лесах Франции и вел. герц. гессенского. В стороне от описанных М. стоит устройство леса для так наз. *участкового* хозяйства, исторически выработавшегося в казенных лесах Саксонии. Расчеты этого хозяйства основываются на площади отдельных участков; назначение же каждого участка в рубку должно быть, во избежание потерь, соображено с потребностями находящегося на участке насаждения и находится в зависимости от принадлежности участка к составу той или иной с/х и (см.). Все описанные М. предложены или выработаны для высокоствольных лесов, в которых хозяйство ведется при высоких оборотах рубки. В низкоствольниках, подчиненных коротким оборотам рубки, практикуется разделение на годовные лесосыжки, обыкновенно равные между собою по площади, реже обратно пропорциональные добротности. В России устройство казенных лесов начато слишком 50 лет назад и производилось весьма разнообразно, соответственно инструкциям, изданным для этой цели в 1845, 1855, 1859, 1860, 1870, 1884, 1887, 1888 и 1894 гг. Первоначально было введено устройство по площади и по массе, уступившее, весьма скоро, месту устройству по площади. Последняя инструкция вводит деление на равные по площади периоды, к которым должны быть, с соблюдением

\*). Пример: участок, имеющий запас 30 куб. саж. и прирост  $\frac{1}{2}$  куб. саж., приписан к III периоду. Если период 20-летний, то считают, что во время рубки он приростет за два первых периода и за половину третьего, т. е. всего на  $(20+20+10)=50$  лет на  $50 \cdot \frac{1}{2} = 25$  куб. саж. и будет иметь во время рубки запас  $35+25=60$  куб. саж.



известной последовательности, отнесены цѣлые кварталы (см.), границы которыхъ, однако, не сообразованы съ особенностями почвы, ни насаждений. Вообще дѣло устройства лѣсовъ въ Россіи находится въ переходномъ, весьма неустойчивомъ, состояніи. Ср. Judeich, «Die Forsteinrichtung» \*) (Дрезденъ 1885, 4-е изд.); Borggreve, «Die Forstabsatzung» (Б., 1883); Graner, «Die Forstbetriebs-einrichtung» (Тюбингенъ, 1889); Weber, «Lehrbuch der Forsteinrichtung» (Б., 1891); Tassy, «Etude sur l'aménagement des forêts»; Рудзкій, «Краткій очеркъ исторіи лѣсоустройства» (СПб., 1889); его же, «Руководство къ устройству русскихъ лѣсовъ» (2-е изд., СПб. 1894).

В. Добровольскій.

**Метойки** или *метэки* (Μετοίκαι).—Такъ наз. въ Атикѣ чужеземцы, поселявшіеся тамъ на продолжительное время или навсегда. Каждый иностранецъ, по истеченіи известнаго срока, обязанъ былъ вписаться въ число М. Кромѣ того, въ классъ М. поступали отпущенные на волю рабы. М. были лично свободны, но не были гражданами и не пользовались ихъ правами. Они не могли, напр., ни занимать общественныхъ должностей, ни подавать голоса въ народномъ собраніи, ни совершать публичныхъ жертвоприношеній. Они не имѣли также права вступать въ законный бракъ съ гражданами и приобретать недвижимую собственность. М. не включались въ Атикѣ ни въ филы и братріи, ни въ роды, ни въ демы (они «жили въ такомъ-то демѣ», но не были демотами). М. не имѣли права непосредственно обращаться къ правительственной власти. Они обязаны были выбрать себѣ изъ гражданъ «покровителя» (προστάτης), который и былъ посредникомъ между М. и органами управления. За неимѣніе покровителя М. назывались лишеніемъ имущества. Судебныя дѣла М. какъ между собой, такъ и съ гражданами разбирались архонтомъ полемархомъ; покровитель вводилъ М. въ судъ, послѣ чего М. могъ и лично вести дѣла свое дѣло. Въ пользу государства М. платили ежегодный взносъ, такъ называемый *метойкионъ*; кромѣ того они платили небольшую подать за право торговать на рынкѣ, вносили прямую подать (*εἰσφορά*) въ болѣе, чѣмъ граждане, размѣръ и исполняли нѣкоторыя повинности (хорегію, гимназіархію, гестіазисъ, но не триерархію). Наравнѣ съ гражданами, метойки несли военную службу, при чемъ тѣ изъ нихъ, которые имѣли соответствующій пензъ, служили гоплитами (но не всадниками, если даже имѣли всадническій пензъ). За оказанныя государству услуги М. могли быть освобождены народнымъ собраніемъ отъ нѣкоторыхъ повинностей, напримѣръ получали *атѣна тоб метойкионъ* (свободу отъ платежа метойскаго взноса) или сравнивались въ отправленіи государственныхъ повинностей съ гражданами. Метойки могли также получать (въ видѣ исключенія) право приобретенія недвижимой собственности, право непосредственно обра-

щаться къ правительственнымъ учрежденіямъ и т. д. Право гражданства М. могли получить или за особые заслуги, или для увеличенія числа гражданъ, что было, напримѣръ, произведено въ большихъ размѣрахъ Клизеомъ. Число М. въ Атикѣ достигало при Димитріи Фалерійскомъ десяти тысячъ и, вѣроятно, по крайней мѣрѣ столько же было ихъ въ V и IV вѣкахъ. М. были и въ другихъ греч. областяхъ (наприм. въ Мегарѣ, Аркадіи, Беотіи и т. д.), при чемъ положеніе ихъ было въ разныхъ мѣстахъ неодинаково. См. Н. Schenkl, «De metoecis Atticis» («Wiener Studien», 1880, II т. стр. 161—225); Victor Thumser, «Untersuchungen über die attischen Metöken» (ibid., 1885, VII т., стр. 45—68, гдѣ приведена и литература).

А. К.

**Метосенль** ОСН, одновалентная сложная группа или радикалъ, входящій въ составъ нѣкоторыхъ органическихъ соединений. М. соответствуетъ гидроксилу или водному остатку ОН, въ которомъ мѣсто водорода занято метиломъ. Примѣромъ соединения, содержащаго М., можетъ служить метилатъ натрія  $\text{CH}_3\text{ONa}$ , изъ котораго при помощи реакцій двойного обмѣна М. можетъ переходить въ другія органическія соединения. Напримѣръ, метилатъ натрія и монохлоруксусная кислота даютъ хлористый натрій и М.-уксусную кислоту:  $\text{CH}_3\text{ONa} + \text{CH}_2\text{Cl.CO}_2\text{H} = \text{NaCl} + \text{CH}_3\text{O.H}_2\text{C.CO}_2\text{H}$ .

В. Я. Д.

**Метонимія** (Μετονομία—переименованіе)—риторическая фигура, въ которой названіе одного предмета ставится на мѣсто другого, но не на основаніи сходства, какъ въ метафорѣ (см.), а на основаніи ассоціаціи смежности, т. е. на основаніи близкихъ и легко понимаемыхъ отношеній, въ которыхъ находятся между собою данные предметы. Такимъ образомъ, метонимія основывается на взаимной связи или родствѣ понятій. Названіе мѣста ставится вмѣсто того, что въ немъ находится, названіе страны — вмѣсто населяющаго ее народа; напр. *лѣсъ поетъ*—вм. всѣ птицы этого лѣса поютъ, *Россія ликуетъ*—вмѣсто *Русскіе* и т. д.; мѣняются названіями и причина со слѣдствіемъ, матеріаль—съ тѣмъ, что сдѣлано изъ него, напр. *железо*—вм. желѣзная лопата, *стали*—вм. мечъ; знакъ ставится вмѣсто обозначаемаго, напр. скипетръ—вм. царская власть, шапка (бармы) Мономаха вм. обязанности царя; имя автора ставится вм. названія его сочиненій, напр. читать Пушкина, вм. сочиненія Пушкина и т. д. Особый видъ М. составляетъ синекдоха, когда перенесеніе именъ основывается на количествѣ, напр. часть ставится вмѣсто цѣлаго (5 головъ скота), единственное число вм. множественнаго («Шведъ, Русскій — колетъ, рубитъ, рѣжетъ» вмѣсто «Шведы, Русскіе»....) и т. д.

**Метопоназіа** (греч.)—измѣненіе имени, въ особенности посредствомъ перевода его на другіе языки, бывшее въ болѣе, чѣмъ у ученыхъ XV и XVI столѣтій; напр., вм. *Ванг* говорили и писали *Agricola*, *Schwartzzerde* принималъ имя *Melanchton* и т. д.

**Метонъ**—афинскій математикъ V вѣка до Р. Хр., открылъ замѣчательный 19-ти лѣтній

\*) Въ 1877 г. вышли два русскихъ перевода 2-го изданія этой книги: одинъ—А. Рудзкаго и А. Виталю-Швабко, другой—Д. Закодьскаго.



период, по прошествии которого луна и солнце возвращаются почти в тоже положение относительно земли и звезд. Этот период, равный 235 синодическим оборотам луны, был принят греками в 433 году до Р. Хр. и имеет значение во всех современных календарях. М. построил в Афинах гномон для наблюдения солнцестояний.

**Метопоскопия** (греческ. «наблюдение лба») — гадание по линиям лба, дающим, будто бы, возможность узнать не только умственный и нравственный облик человека, но и все то, что с ним произошло и даже произойдет. В старинных метопоскопических сочинениях различаются большею частью шесть горизонтальных морщин лба и одна, самая глубокая, перпендикулярная к ним. Он носят наименование линий Сатурна, Юпитера, Марса, Венеры, Солнца, Луны и Меркурия.

**Метопь** — см. Древне-греческое искусство (XI, 128).

**Метра** (Jules-Louis-Olivier Metra) — французский композитор и капельмейстер (1830 — 1892). Дирижировал во всех выдающихся базах в Париже, М. посвятил себя сочинению танцевальной музыки; танцы его, особенно вальсы, отличаются грацией, элегантностью и оригинальностью. Всего популярнее его вальсы: «La Vague» и «Les roses». В 1889 г. М. дирижировал концертами в Петербурге, устроенными в конюгардейском манеже. Другия соч. М. — небольшие оперетты и балеты «Jedda», поставленный на сцене парижской оперы в 1879 г. Н. С.

**Метраннаж** — см. Типографское дело.

**Метрети** или метрети (μετρητής, metretes) — см. Меры и веса у древних.

**Метрика** (греч. μέτρον метрих, лат. ars metrica, от греч. μέτρον — метр) — учение о строении метрической поэтической речи. Впечатление правильности, закономерности, производимое поэтической речью, может зависеть и от числа звуковых единиц (слогов) в каждом из звуковых рядов, составляющих одно целое (т. е. в стихе или полустихе), и от правильного чередования созвучных звуковых групп в начале или в конце таких рядов (ризма, ассонанса, аллитерация), и от определенной последовательности долготы и краткости (т. е. длительных, протяжных, и кратких, быстро произносимых слогов), и от попеременного следования повышений и понижений голоса (слогов ударяемых и неударяемых). Предполагается, во всяком случае, возможность расчленения поэтической речи на такие легко ощутимые, быстро схватываемые чувствами и сознанием части, в последовании которых замечается ритм (см.) или неизменный, строго определенный порядок. Метрика исследует законы ритма, в их применении к звукам человеческой речи, и составляет часть ритмики, имеющей своим предметом общее применение этих законов. Как особая отрасль научного знания, М. восходит к глубокой древности. В Греции ее изучение стояло в тесной связи с теоретическим изучением музыки в школах; как древне-греческая

поэзия в своем развитии вообще всегда шла рука об руку с музыкой, так и элементы М. были впервые разрабатываемы в связи с вопросами гармонии и общей ритмики. Наибольшей законченности теория музыкального и поэтического ритма достигла в школе Аристотеля, а именно в сочинениях его ученика, тарентина Аристоксена (около 318 г. до Р. Хр.), исходная точка которого заключалась в единстве ритмических начал музыки и поэзии. Среди грамматиков эллинистической эпохи сознание этого единства мало по малу стало утрачиваться, и в основание учения о метрических формах они начали полагать уже исключительно изучение одних только поэтических текстов, независимо от их мелодической стороны. Такое понимание задач М. мы встречаем у греческих грамматиков Гестия (в половине II в. до Р. Хр.) — автор метрического «Руководства», ἑρμηνείον) и Геллора (около начала христианской эры), а также у знаменитого римского полигистора М. Теренция Варрона (116—28 г. до Р. Хр.). В царствование Аврелиана философ Кассий Лонгин, с целью, главным образом, изучения практических приемов версификации, сдвинул из соч. этих старых метриков небольшое извлечение, впоследствии продолженное и переработанное Ором. Из позднейших метриков замечательны Теренциан Мавр (в конце III в. по Р. Хр.), Атили Фортунатиан, К. Марий Викторин (в половине IV в. по Р. Хр.), блаж. Августин (его «libri IV de musica» трактуют собственно не о музыке, а о М.), Диомед, Присциан и др. В конце первого христианского тысячелетия и в начале второго изучение вопросов М. оживилось особенно благодаря трудам Михаила Пселла (XI в.) и братьев Иоанна и Исаака Цецов (XII в.). Источником византийской М. продолжало служить, главным образом, «Руководство» Гестия, со схождения к нему, в особенности в переработке грамматика Трихи (XI в.). Чисто практическим направлением отличаются также и труды поздних византийских метриков — Мануила Мосхопула, Фомы Магистра (XIII в.) и Дмитрия Триклиния (XIV в.). Механическая правила версификации, выработанные греческими и римско-византийскими грамматиками, продолжали действовать в течение средних веков и отчасти нового времени, пока Ричард Бентли и Отфрид Германн не положили начала новому ряду изысканий в области М., сущность которой они оба усматривали в ее тесной зависимости от ритмики. Исходным пунктом при этом послужили преимущественно такие более простые стихотворные формы, в которых наблюдается повторение одной и той же схемы, напр. ямбический триметр, трохайический тетраметр и т. п. Ни Бентли (главное его сочинение по М. — «Schediasma de metris Terentianis»), ни другой англ. филолог, Ричард Порсон (см. предисловие к изданной им трагедии Еврипида «Гекуба»), не затрагивали еще сложных и разнообразных разборов лирических частей в древних трагедиях. Первым, кто продолжил некоторый



свѣтъ на ихъ строеніе, былъ Оттфридъ Германнъ («Elementa doctrinae metricae»), точно установившій ихъ схемы и пытавшійся дать и теоретическое ихъ разъясненіе, на основаніи «Руководства» Гепфестіона. Еще дальше пошли современники Германна, Фоссъ и Апель, внесшіе въ его систему немало существенныхъ поправокъ, особенно при помощи сопоставленія древнихъ метровъ съ ритмикою современной музыки; имъ принадлежитъ первая попытка объяснить часто встречающееся въ древнихъ стихотворныхъ текстахъ сочетаніе разнородныхъ стопъ въ одно цѣлое, путемъ предположенія, что въ такихъ случаяхъ долгіе и краткіе слоги были не всегда одинаковой длительности. Съ другой стороны, Фоссъ и Апель не обратили должнаго вниманія на показанія древнихъ метриковъ, и этотъ недостатокъ ихъ былъ исправленъ Августомъ Бекомъ, который впервые положилъ въ основаніе М. тщательное изученіе фрагментовъ Аристоксена и вообще всего, что уцѣлѣло отъ традиціи древне-греческой ритмики. Къ нему примкнули А. Россбахъ и Р. Вестфаль. — М. древнихъ народовъ существенно отличается отъ М. современной. Въ наиболѣе древнюю пору характернымъ признакомъ поэтической рѣчи являлось именно отсутствіе правильного метра, т. е. однообразной ритмической единицы, составленной изъ двухъ или болѣе слоговъ, съ опредѣленнымъ расположеніемъ долготы и краткостей, или съ акцентомъ на надлежащемъ мѣстѣ. Въ поэзіи древнихъ египтянъ, халдеевъ, евреевъ, китайцевъ и отчасти индійцевъ мы прежде всего встречаемся съ *ритмомъ мысли или предложенія*, проявляющимся въ такъ назыв. *параллелизмъ* (parallelismus membrorum), какъ напр. Быт. II, 2: «и совершилъ Богъ къ седьмому дню дѣла свои, которыя онъ дѣлалъ, и почилъ въ день седьмый отъ всѣхъ дѣлъ Своихъ, которыя дѣлалъ». У арабовъ, въ Коранѣ и Макамахъ, параллелизмъ отсутствуетъ, но основаніемъ для расчлененія простой, неразбѣренной рѣчи на ритмические ряды служатъ *повторяемость созвучныхъ звуковыхъ комплексовъ* (риема). Слѣдующею ступенью въ развитіи ритмической рѣчи является *слоговое* или *слогочислительное* (силлабическое) стихосложеніе, основанное на счетѣ слоговъ, безъ опредѣленнаго порядка какъ долготы и краткостей, такъ и удареній. Слогочислительное стихосложеніе возникло на почвѣ народной пѣсни, въ которой опредѣленному музыкальному разбѣру соответствовали тексты, совпадавшій съ нимъ единственно въ числѣ звуковыхъ единицъ и въ последнемъ удареніи стиховъ и полустихій. Оно удержалось доселѣ въ языкахъ, которые, какъ напр. романскіе и польскій, по ограниченности просодіи оказываются неспособными къ стопосложенію. Въ русскую литературу совершенно несвойственное духу русскаго языка силлабическое стихосложеніе, подъ вліяніемъ польской литературы, проникло въ XVI в., ко второй половинѣ котораго относятся стихотворное предисловіе къ острожскому изданію Библіи и описаніе герба кн. Острожскаго; и то, и другое написаны «двустрочными согласіями», т. е. силлабическими двустихіями. Не смотря на

то, что силлабическая версификація въ Россіи являлась плодомъ подражательности и моды и принуждала нарушать и просодію, и правила синтаксическаго строя русскаго языка, она продержалась до начала прошлаго вѣка и нашла лучшее свое выраженіе въ стихотвореніяхъ Антіоха Кантемира. Не менѣе древнимъ является и *количественное, квантитативное* или *метрическое* (стопное) стихосложеніе, свойственное тѣмъ языкамъ, въ которыхъ разница между долгими (протяжными) и краткими слогами замѣтна, нежели разница между слогами ударяемыми и неударяемыми. Сюда относятся языки греческій, поэзія котораго, повидимому, съ самаго начала была количественною, латинскій, усвоившій количественное стихосложеніе подъ вліяніемъ греческаго, отчасти санскритскій (въ поэзіи котораго — въ болѣе древнюю пору, въ эпоху Ведъ, — количественное начало проявляется лишь въ конечныхъ слогахъ стиха, построеннаго скорѣе по принципу слогочислительнаго стихосложенія; въ позднѣйшее время это начало опредѣляетъ собою уже строеніе стиха во всѣхъ его частяхъ) и персидскій, въ которомъ съ X в. слоги каждой стопы регулируются въ стихахъ также сообразно ихъ *количеству*, т. е. долготѣ или краткости. Была попытка ввести метрическое стихосложеніе и въ русскій языкъ. Она принадлежала Лаврентію Зизанію, который, слѣдуя въ своей славянской грамматикѣ общей схемѣ греческой грамматики, раздѣлилъ славянскія гласныя на «долгія», «краткія» и «обія или двоeverменныя», и соответственно съ этимъ дѣленіемъ создалъ славянскую версификацію. Его примѣръ увлекъ Мелетія Смотрицкаго († 1633), не только усвоившаго и развившаго его теорію, но даващаго и первые образчики русскихъ метрическихъ стиховъ. Замѣчено, однако, что съ теченіемъ времени долгота или протяжность слоговъ въ языкахъ первоначально квантитативныхъ (количественныхъ) ослабѣваетъ, уменьшается, а удареніе (акцентъ), напротивъ, сильнѣе представляетъ свои права; послѣдній признакъ, какъ болѣе удобный для ритмическихъ цѣлей, мало по малу беретъ перевѣсъ надъ первымъ, и стихосложеніе изъ количественнаго превращается въ *качественное, тоническое, акцентное*, основанное на правильномъ чередованіи ударяемыхъ и неударяемыхъ слоговъ. Это стихосложеніе свойственно, между прочимъ, языкамъ нѣмецкому и русскому, при чемъ въ русскую искусственную поэзію оно вошло со временъ Тредьяковскаго («Способъ къ сложению Россійскихъ стиховъ», 1735) и особенно Ломоносова («О правилахъ Россійскаго стихотворства», 1739). Складъ русской народной пѣсенной рѣчи лишь отчасти подходитъ подъ формулу тоническаго стихосложенія, которое, въ сущности, построено на основаніяхъ древне-греческой метрики, съ замѣною утраченной протяжности гласныхъ — акцентомъ. Характерныя особенности русскаго народнаго стихосложенія, сближаемаго учеными съ стихосложеніемъ литовскимъ и древне-иранскимъ, состоятъ въ параллелизмѣ, въ строфномъ строеніи (по двустихіямъ) и въ отсутствіи стопности: метрическою единицею



является здесь «тонический период», состоящий из полустопов с одним главным акцентом. См. Стихосложение. Общия сочинения по метрике: R. Westphal, «Allgemeine Metrik der indogermanischen und semitischen Völker auf Grundlage d. vergleichenden Sprachwissenschaft» (В., 1892); О. Е. Корш, «Опыт ритмического объяснения древне-индйского эпико-дидактического разбора *śloka*» (М., 1896); Saalschütz, «Von der Form der hebräischen Poesie»; Олесницкий, «Римъ и метръ въ ветхозавѣтной поэзии» («Труды Киев. Дух. Акд.», 1872); A. Rossbach u. R. Westphal, «Metrik der griech. Dramatiker und Lyriker» (Лейпциг, 1854—1865); Christ, «Metrik der Griechen und Römer» (2 изд. Лпд., 1879); Я. Денисовъ, «Основанія метрики у древнихъ грековъ и римлянъ» (М., 1888); его-же, «Важность изученія М. въ связи съ краткимъ изложеніемъ исторіи этой науки» (М., 1893). Специально о русской М. писали: А. Х. Востоковъ, «Опытъ о русскомъ стихосложеніи» (2 изд. СПб., 1817); Кубаревъ, «Теорія русскаго стихосложенія» (1837); Остолоповъ, «Словарь древней и новой поэзіи» (1, стр. 303—336); П. Перевлѣскій, «Русское стихосложение» (СПб., 1863); В. Классовскій, «Версификація» (СПб., 1863); С. Шафрановъ, «О складѣ народно-русской пѣсенной рѣчи, разсматриваемой въ связи съ напѣвами» («Ж. М. Н. Пр.», 1878, окт., ноябрь; 1879, апр.); Сѣровъ, «Русская народная пѣсня, какъ предметъ науки» («Музык. Сезонъ», 1870, № 6); Р. Вестфаль, «О русской народной пѣснѣ» («Рус. Вѣстн.», 1879, сент.); П. Д. Голохвастовъ, «Законы стиха русскаго народнаго и нашего литературнаго» («Рус. Вѣстн.» 1881, дек.); П. П. Сокальскій, «Русская народная музыка» (Харьковъ, 1888, стр. 211—307); О. Е. Корш, «О русскомъ народномъ стихосложеніи» («Изв. отд. рус. яз. и слов. Имп. акд. наукъ», 1896, I и сл.).

#### Метрика литовская и коронная

— такъ назывался государственный архивъ великаго княжества литовскаго и Царства Польскаго. *Metryka magni ducis Lithuaniae* заключала въ себѣ всѣ акты, издававшіеся отъ имени великаго князя литовскаго; акты и грамоты, издававшіеся отъ имени короля польскаго, хранились отдѣльно и составляли М. коронную—*metryka koronna*. Архивы эти раздѣлялись на двѣ части: М. большую (*metryka major*), находившуюся въ заведѣваніи канцлера—польскаго или литовскаго по принадлежности, и М. меньшую (*metryka minor*), находившуюся въ заведѣваніи подканцлера. Полная литовская М. состоитъ изъ 566 т. in-f., обнимающихъ документы, съ 1386 г. по 1794 годъ; коронная М. заключаетъ въ себѣ акты съ XIII по XVIII стол. Кромѣ актовъ, издававшихся отъ имени великаго князя литовскаго и короля польскаго, М. заключаетъ въ себѣ массу документовъ частноправового характера: судебныхъ рѣшеній, завѣщаній и т. п., а также дипломатическихъ актовъ. До начала XVI в. литовскій архивъ находился въ Трогскомъ замкѣ, гдѣ имѣлъ пребываніе великій князь литовскій. Во время его разладовъ съ нимъ ѣздили писарь и дьякъ, кото-

рые вели реестры актовъ, издававшимся въ это время, и, по возвращеніи въ мѣсто нахожденія архива, заносили ихъ въ книги. Съ начала XVI в. до 1765 г. литовская М. находилась въ Вильнѣ. М. коронная до 1765 г. велась одновременно въ Краковѣ, гдѣ хранились подлинныя дипломатическіе документы, и въ Варшавѣ. При разлѣдахъ короля съ нимъ возили часть М., необходимой для текущихъ дѣлъ; въ 1444 г., въ битвѣ подъ Варною, турки отбили часть обоза, гдѣ она находилась. Важное значеніе М. сознавалось и въ то время; конституція петровскаго сейма 1538 г. опредѣляла, чтобы книги метрики велись аккуратно и заботливо сохранялись. Въ 1551 г. польскій историкъ Мартинъ Кромеръ составилъ описъ подлиннымъ грамотамъ, хранившимся въ литовской М.; описъ эта находится въ московскомъ архивѣ мин. иностр. дѣлъ, самыя же грамоты утрачены. Въ концѣ XVI ст. была еще разъ произведена опись лит. М., неизвѣстнымъ лицомъ. Въ 1594 г. канцлеръ Левъ Сапѣга издалъ распоряженіе о перепискѣ нано-во всѣхъ книгъ М., что и было исполнено. Въ 1641 г. королевскіе секретари Довгялло-Завиша и Райскій произвели новую ревизію литовской М. Въ царствованіе Яна-Казимира татары подъ Зборовымъ ограбили часть обоза, гдѣ находился архивъ; въ 1655 г., при взятіи Вильны русскими войсками, пропала часть М. Въ то же царствованіе захватили М. и шведы, но часть ея вернули въ 1659 г. по олявскому трактату, другая же часть затонула въ Балтійскомъ морѣ. Около 1765 г. литовская М. была переведена въ Варшаву и составила часть секретнаго архива, слившись съ М. коронной. Здѣсь въ 1773 г. часть литовской М.—съ 1386 г. по 1551 г.—была переписана латинскими буквами. Въ 1786 г. извѣстный польскій историкъ Нарушевичъ привезъ М. въ порядокъ. Коронная М. также была описываема неоднократно (1551, 1585, 1613, 1676, 1682, 1730, 1760, 1767). Послѣ взятія Суворовымъ Варшавы весь архивъ былъ перевезенъ въ Петербургъ. Въ 1796 г. Екатерина II повелѣла образовать комиссію для разбора М. Къ маю 1798 г. комиссія кончила свои занятія и раздѣлила М. на двѣ части. Одна изъ нихъ, въ которой были собраны документы, относящіеся къ внѣшнимъ дѣламъ польскаго королевства и великаго княжества литовскаго, была передана въ комиссію иностранныхъ дѣлъ, а оттуда въ 1828 г. переведена въ Москву, въ главный архивъ м-ва иностр. дѣлъ. Другая часть, составленная изъ документовъ, касающихся внутренняго управленія, была передана въ III департаментъ сената. Въ 1799 г. часть этой М. была отдана Пруссіи, а въ 1807 г. передана вел. герцогству варшавскому; теперь эти документы хранятся въ главномъ варш. архивѣ. Въ 1803 г. утверждено положеніе о «экспедиціи М. присоединенныхъ провинцій». Метрикантъ и его помощникъ обязаны были хранить дѣла, давать выписки изъ актовъ частнымъ лицамъ, свидѣтельствовать предъявляемые документы и удостоверить правильность копій съ актовъ, со взятіемъ опредѣленныхъ пошлинъ. Въ 1835 г. была образована министромъ юстиціи Дашковымъ комиссія для упо-



рядочения дѣл М. Въ 1887 г. М. переведена въ Москву въ архивъ министерства юстиціи (ср. «Вѣстникъ Европы», 1875, № 5). Такимъ образомъ М. разбилась между нѣсколькими учрежденіями — московскимъ архивомъ минист. юстиціи, московскимъ главнымъ архивомъ м-ва иностр. дѣлъ, Императорской публичной библиотекѣ (куда въ 1809 г. отошли рѣдкія рукописи), Румянцевскимъ музеемъ и варшавскимъ главнымъ архивомъ; это очень затрудняетъ пользование ею. Между тѣмъ, въ ней собрана масса документовъ, рисующихъ картину внутренняго состоянія Литвы и Польши за много столѣтій. Кромѣ историческаго значенія, документы эти часто имѣютъ юридическій интересъ, такъ какъ только въ нихъ частныя лица могутъ найти доказательства для своихъ претензій къ казнѣ, на основаніи жалованныхъ грамотъ королей польскихъ и великихъ князей литовскихъ. М. до сихъ поръ еще не была напечатана цѣликомъ; относительно М., находившейся при сенатѣ, подобный трудъ былъ предпринятъ метрикантомъ Земверовичемъ, но не былъ доведенъ до конца. Первый томъ этого изданія вышелъ въ СПб. въ 1883 г., подъ заглавіемъ: «Литовская М.». Въ этомъ изданіи напечатанъ цѣликомъ актъ «Унія» люблинскаго сейма 1569 г., подлинный экземпляръ котораго хранится въ М. Подробное описаніе литовской М. сдѣлано метрикантомъ Пташицкимъ («Описание книгъ и актовъ литовской М.», СПб., 1887; ср. «Вѣстникъ Европы», 1887 г., № 12), съ предисловіемъ, въ которомъ авторъ передаетъ исторію архива. Отдѣльныя части М. появлялись въ печати въ «Актахъ Западной Россіи» (1845), «Актахъ для исторіи южной и западной Россіи» (1860) и изданіяхъ временной комиссіи для разбора древнихъ актовъ въ Кіевѣ въ 40-хъ гг. Въ «Русскомъ Историческомъ Сборникѣ» (1838, кн. 1) кн. Оболенскій, директоръ моск. арх. мин. иностр. дѣлъ, издалъ часть М. за 1506 г.; онъ же издалъ «Книгу посольскую М. вел. княж. Литовскаго 1545—1572 гг.» (Москва, 1843), въ видѣ предисловія къ которой написана Даниловичемъ исторія коронной и литовской М. Въ «Русской Вивлиоикѣ» Полевого за 1833 г. кн. Оболенскій помѣстилъ рядъ актовъ изъ литовской М., по варшавской копіи. Нѣкоторые документы напечатаны въ «Вѣстникѣ Западной Россіи» за 1869 и 1870 гг., въ «Чтеніяхъ въ Общ. Исторіи и Др. Россійскихъ» за 1861 г. (Рестръ казацкихъ дѣлъ), въ «Памятной книжкѣ Ковенской губ. на 1861 г.» (Устава земли Жомойтское, 1529 г.). Проф. варшавскаго унив. О. И. Леонтовичъ подготовилъ къ печати свыше 750 актовъ за время съ 1413 по 1507 г., по варшавской копіи литовской М. Отдѣльныя изданія описаній литовской М.: Корсакъ, «Хронологическій указатель документовъ, хранящихся въ литовской М. за время съ 1511 г. по 1749 г. на право владѣнія вотчинами»; «Cesarska biblioteka publiczna i Metryka litewska w Petersburgu» (Краковъ, 1884); А. Prochaska, «Materiały archiwalne, wyjęte głównie z Metryki litewskiej od r. 1348—1607» (Львовъ, 1890; ср. «Вѣстникъ Славянства» Качановскаго за 1891 г.); Бандтке и

Гербуртъ, «Подробное описаніе Варшавскаго Архива» (Варшава, 1840); Fr. Radziszewski, «Wiadomość historyczno-statystyczna o znakomitych bibliotekach i archiwach publicznych i prywatnych» (Краковъ, 1875). Литовская М., находящаяся въ архивѣ мин. юстиціи въ Москвѣ, на основаніи распределенія, сдѣланнаго комиссіей 1835 г., распадается по содержанию на 12 отдѣловъ. Съ 1835 г. по 1838 г. литовская М. оставалась недоступной для постороннихъ изслѣдователей. Въ 1838 г. въ М. получила доступъ археографическая комиссія, въ лицѣ своихъ сотрудниковъ сперва Григоровича, потомъ Н. Костомарова. Съ того времени многіе русскіе и иностранные ученые нашли въ М. массу матеріала для своихъ работъ. Таковы, напр., Владимірскій-Будановъ («Нѣмецкое право на Литвѣ», СПб., 1869), Костомаровъ («Паденіе рѣчи Посполитой»), Голубевъ («Петръ Могила»), Любавичъ («Исторія реформациі въ Польшѣ»), Барбашевъ («Витовтъ и его политика до 1410 г.»), Устряловъ («Кн. А. Курбскій»), Вревель («Исторія Остзейскаго края»), Березинъ и Мухлинскій (изслѣдов. о татаряхъ), Бунге (для изд. «Liv-Esth- und Curländ. Urkundenbuch»), Стецкій (для нумизматики), проф. Каро (для исторіи Польши), Гильдебрантъ (продолж. изд. Бунге), Прохаска (Исторія вел. княж. Литовскаго и біографія Витовта), проф. Бершадскій (для исторіи евреевъ на Литвѣ), Ср. Иконниковъ, «Опытъ русской исторіографіи» (Кіевъ, 1891—1892); «Памятная книжка Московскаго Архива Минист. Юстиціи за 1890 г.».

А. К.

**Метрики**—греческіе и римскіе писатели, разработывавшіе вопросы метрики (см.). Уцѣлѣвшія сочиненія ихъ изданы Вестфалемъ, въ сборникѣ «Scriptores metrici graeci» (1866), а нѣкоторыя и отдѣльно—Марквардтомъ (Аристоксентъ), Гайсфордомъ (Гестестонтъ) и др. Общее сочиненіе по вопросу о метрикахъ—W. Henschelmann, «Untersuchungen zur Geschichte der gr. Metriker» («Rhein. Mus.», 1881).

**Метръ**—см. Матка, разстройство.

**Метрическая система мѣръ и вѣсовъ**—получила свое названіе отъ положенной въ ея основу линейной единицы, наз. метръ, который раздѣлено ввести въ Франціи съ 22 декабря 1795 г. (1 нивоза IV года республики\*). Метръ былъ принятъ закономъ въ 1 десятиллионную часть четверти меридіана; градусныя измѣренія были произведены прежнему французскому мѣроу, *туазомъ*, въ 6 пар. фт. (pied de rois) по 12 дм., въ 12 линій или въ 864 пар. линіи. Метръ, по вычисленію, оказался равнымъ 443,295936 пар. линіямъ. Нормальный эталонъ метра при 0° принять — 443,296 пар. линій. Подраздѣленія метра суть десятичныя: десиметръ ( $\frac{1}{10}$ ), сантиметръ ( $\frac{1}{100}$ \*\*), миллиметръ  $\frac{1}{1000}$  метра. Подобнымъ образомъ приняты декаметр (10 м.), гектометр (100 м.), километр (1000 м.) и мириаметръ (10000 м.); названія декаметр и гектометръ почти неупотребительны. Мѣры поверх-

\*) Декретъ о принятіи метра, какъ основной мѣры, изданъ 13 термидора 1-го года республики (31 июля 1793 г.).

\*\*) Эти названія взяты съ латинскаго; по нашему, твердому произношенію—дециметръ и центиметръ.



ности, поземельныя: аръ = 100 кв. м., гектаръ = 100 арамъ = 10000 кв. м.; названія киларъ (1000 ар.), миріаръ (10000 ар.)—мало употребительны. Мѣры объема для жидкостей и зерна: основнал—литръ (куб. десиметръ) =  $\frac{1}{1000}$  куб. м.; декалитръ (10 литр.), гектолитръ (100 литр.), килолитръ (1000 литр.), миріалитръ (10000 литр.); послѣднія два названія рѣдко употребляются, а вмѣсто нихъ говорятъ и пишутъ цифры. Подраздѣленія литра не имѣютъ особыхъ названій, а счетъ ведутъ числомъ куб. стм. Мѣра объема для дровъ, песку и т. п. есть куб. метръ и называется стеръ; декастеръ (10 стм.), гектостеръ (100 стм.) и большія мѣры почти не употребляются, а счетъ ведется просто цифрами. Мѣры вѣса: граммъ—вѣсъ куб. сант. воды при наибольшей ея плотности (при 4° стоградусаго термометра); десиграммъ ( $\frac{1}{10}$ ), сантиграммъ ( $\frac{1}{100}$  гр.), миллиграммъ ( $\frac{1}{1000}$  гр.). Вѣсовыя величины, большія одного грамма, обозначаются всегда цифрами, хотя, по системѣ, и могли быть употребляемы названія декаграммъ для 10 гр. и гектограммъ для 100 гр. Вѣсъ же въ 1000 гр. называется килограммъ или кило. Большій вѣсъ въ 100 кило называется квинталъ (метрическій центнеръ), въ 1000 кило—тонна. Послѣдняя, для отличія отъ другихъ тоннъ, наз. метрическою (millier metrique, tonneau de met). М. система, по своей стройности и простотѣ отношеній между мѣрами, соответствующихъ общепринятой десятичной системѣ счисления, вошла въ употребленіе, кромѣ Франціи, еще во многихъ государствахъ, а именно въ Бельгіи, Голландіи, Италіи, Австріи (съ 1 янв. 1876 г.), Германіи (законъ 17 авг. 1868 г. и 1 января 1872 г.), Даниі, Швеціи, Швейцаріи, Испаніи, Португаліи, Турціи, Египтѣ (съ 1875 г.), въ Мексикѣ (съ 1884 г.)—въ таможняхъ. Тѣмъ не менѣе, во многихъ изъ этихъ государствъ нѣкоторыя мѣстныя мѣры не вышли изъ употребленія. Въ Россіи лишь Финляндія ввела у себя М. систему съ 1895 г. Англія и Соединенные Штаты Сѣверной Америки отказываются ввести у себя М. систему, хотя въ Англіи нѣкоторые промышленные и торговые люди считаютъ полезнымъ введеніе ея. Высказываются даже мнѣнія, что М. система не есть лучшая изъ возможныхъ и что надо относиться съ большою осмотрительностью къ введенію М. системы. Оцѣнку этихъ возраженій и вообще М. системы въ практическомъ и научномъ отношеніяхъ см. Мѣры и вѣсъ.

В. Петрушевскій.

**Метрическіе центнеръ и тонна**—см. Метрическая система.

**Метрическія книги**—публичныя книги для записи рожденій, браковъ, смертныхъ случаевъ и др. подоб. событій. Помимо своего гражданско-правового значенія, М. книги служатъ важнымъ статистическимъ матеріаломъ. Правильное веденіе М. книгъ принадлежитъ къ числу основныхъ задачъ государственной власти, которая либо ввѣряетъ веденіе М. книгъ своимъ органамъ, либо пользуется церковными книгами, подвергая веденіе ихъ своему кон-

тролю и руководятельству. Такимъ образомъ въ веденіи М. книгъ различаютъ гражданскую и церковную регистрацію актовъ состояній. Въ христіанской церкви весьма рано возникли записи, въ которыя заносились важнѣйшіе церковные акты (см. Диптихи, X, 635). Начиная съ III ст. встрѣчаются въ твореніяхъ отцовъ церкви указанія на записи именъ крещаемыхъ. Столь же, повидимому, древни и списки умершихъ, которые весьма рано и тщательно велись при монастыряхъ (см. Синодикъ). Составленіе публичныхъ документовъ при бракосочетаніяхъ было въ обычаѣ уже у римлянъ. Общія правила о порядкѣ веденія церковныхъ книгъ впервые составлены на триентскомъ соборѣ; предписано было вести во всякомъ приходѣ книгу крещеній и книгу бракосочетаній; въ первую книгу приходскій священникъ долженъ былъ заносить имена крещеннаго и воспріемниковъ, во вторую—имена брачущихся и свидѣтелей, а также день и мѣсто бракосочетанія. Мало по малу въ отдѣльныхъ діоцезахъ было установлено, чтобы въ книгахъ крещеній отмѣчались день и часъ рожденія, а въ книги бракосочетаній заносились и имена родителей брачущихся и отмѣчались полученные диспенсаци, а если одинъ изъ брачущихся вдовствовалъ—то и имя умершаго супруга. Въ нѣкоторыхъ діоцезахъ были заведены и книги умершихъ, въ которыхъ отмѣчались имя и состояніе покойнаго, день смерти и погребенія. Въ протестантскихъ странахъ уже въ XVI ст. издавались аналогичныя постановленія, главнымъ образомъ по отношенію къ книгамъ крещеній, которыя первоначально имѣли значеніе мѣропріятія направленного противъ анабаптистовъ. Контроль надъ веденіемъ церковныхъ книгъ со стороны государственной власти возникаетъ не ранѣе XVI в., всего прежде въ Англіи (1538) и Франціи (1539), въ XVII в. дѣлается явленіемъ общераспространеннымъ и въ конечномъ результатѣ приводитъ, во многихъ государствахъ Западной Европы, къ совершенной передачѣ М. книгъ въ руки свѣтской власти. Передача эта всегда и вездѣ встрѣчала сильное сопротивленіе церковной іерархіи. Церковная регистрація прежде всего представляла тотъ существенный недостатокъ, что въ государствахъ со смѣшаннымъ вѣроисповѣднымъ составомъ населенія М. книги служили въ рукахъ духовенства сильнымъ орудіемъ религіозныхъ притѣсненій. Секты, не имѣвшія признаннаго государствомъ церковнаго устройства, оставались вовсе безъ актовъ, удостоверяющихъ рожденія, браки и смерть ихъ послѣдователей; послѣдователи нехристіанскихъ исповѣданій, не имѣя церковныхъ книгъ, оставались какъ-бы внѣ покровительства суда при нарушеніи ихъ гражданскихъ правъ. Въ лучшемъ случаѣ нововѣрцы часто бывали отдѣлены отъ своего духовнаго начальства большими разстояніями, что значительно затрудняло для нихъ составленіе актовъ состояній. Наконецъ, при церковной регистраціи акты состояній не имѣли столь необходимаго для нихъ характера юридической достовѣрности. При всей своей добросовѣстности, духовенство можетъ совершить въ М. книгѣ записъ только

<sup>\*)</sup> Или дециграммъ, центиграммъ, по твердому латинскому произношенію.



послѣ совершенія таинства или обряда; все что не относится въ тѣсномъ смыслѣ къ тому или другому не можетъ, собственно говоря, быть имъ удостоверяемо. Между тѣмъ, юридическое значеніе часто имѣютъ именно тѣ факты, которые въ составъ таинства или обряда не входятъ. Раньше всего ввела гражданскую регистрацію актовъ состояній Франція (1791). Въ настоящее время гражданская регистрація актовъ состояній существуетъ еще въ Голландіи \*), Бельгіи, Румыніи (съ 1864 г.), Италіи (съ 1865 г.), Швейцаріи (съ 1874 г.), Германіи (съ 1875 г.) и Венгріи (съ 1894 г.), а съ нѣкоторыми видоизмѣненіями—въ Греціи (съ 1856 г.) и Испаніи (съ 1870 г.). Законодательства Англіи и Соед. Штатовъ Сѣв. Америки занимаютъ средину между гражданской и церковною системами регистраціи актовъ состояній; въ остальныхъ государствахъ Европы существуетъ послѣдняя система.

Во Франціи окончательное установленіе контроля государственной власти надъ церковными книгами относится ко времени Коллѣбера (1667). Закономъ 1736 г. выработана была цѣльная система регистраціи книгъ, лежащая въ основѣ и нынѣ дѣйствующаго законодательства. Конституція 1791 г. поручила законодательной власти установить способъ удостовѣренія рожденій, браковъ и смертей, одинаковый для всего населенія, и назначить чиновниковъ для совершенія и храненія актовъ состояній. Съ 1800 г. эта обязанность лежитъ на мэрахъ. Въ каждой общинѣ мэръ, въ качествѣ *officier de l'état civil*, ведетъ въ двухъ экземплярахъ книги для записи актовъ рожденій, браковъ и смертей: по окончаніи года одинъ экземпляръ книги сдается въ архивъ суда первой инстанціи, другой остается на храненіи въ мэріи. Акты, занесенные въ М. книги, считаются безусловнымъ доказательствомъ фактовъ въ нихъ записанныхъ, если не будетъ сдѣлано заявленія о подложѣ. Совершеніе актовъ безвозмездно. Каждый актъ долженъ быть подписанъ сторонами и свидѣтелями. Законъ указываетъ лицъ, обязанныхъ заявлять мэру о фактахъ, подлежащихъ внесенію въ М. книги, а также способы, какими мэръ долженъ удостовѣряться въ правильности заявленій, и сроки, въ которые они должны быть сдѣланы. Главнѣйшіе факты, удостовѣряемые М. книгами, заносятся, по совершеніи акта, въ особый документъ, остающійся въ рукахъ заинтересованныхъ лицъ—такъ назыв. *livret de famille*, введенный въ 1884 г., на случай уничтоженія подлинныхъ актовъ. Въ каждомъ актѣ прописывается день и часъ его совершенія, имя, время рожденія, занятіе и законное мѣстожителство всѣхъ лицъ, въ немъ упоминаемыхъ. Сверхъ того записывается: а) въ актахъ о рожденіи—мѣсто рожденія, полъ и имя ребенка, законность или незаконность рожденія, признаніе или непризнаніе отцомъ; б) въ актахъ о бракѣ—законность или незаконность рожденія, семейное положеніе, профессія брачующихся, степень ихъ родства,

ихъ національность, мѣстожителство и занятіе отца и матери, согласіе родителей или замѣняющихъ его акты, были ли сдѣланы и когда публикаціи о бракѣ; в) въ актахъ о смерти—время смерти, имя остающагося въ живыхъ супруга, степень родства обвиняемыхъ. Въ Германіи, во второй половинѣ текущаго столѣтія, гражданская регистрація актовъ состояній установлена была въ нѣкоторыхъ отдѣльныхъ государствахъ, но общегерманскою она сдѣлалась въ силу закона 6 февраля 1875 г., явившагося однимъ изъ результатовъ культуркампфа (см.). Важнѣйшая особенность германской системы заключается въ учрежденіи особой должности чиновника состоянія (*Standesbeamte*) и въ образованіи особой территориальной единицы—регистратурнаго округа (*Standesamtsbezirk*). Чиновники, ведущіе акты состояній, назначаются оберъ-президентами, которые могутъ возложить обязанности по веденію этихъ актовъ и на одного изъ общинныхъ чиновниковъ. Духовныя лица и церковнослужители ни въ какомъ случаѣ не могутъ исполнять обязанностей чиновника состоянія или его замѣстителя (тотъ же принципъ дѣйствуетъ и въ Швейцаріи). Регистратурный округъ (*Standesamtsbezirk*) обыкновенно вмѣщаетъ въ себѣ общину, но малыя общины могутъ быть соединены въ одинъ округъ; большіе города, напротивъ, дѣлятся на нѣсколько округовъ. Средняя величина округа—около 3500 жит. Вообще величина его должна быть такова, чтобы жители безпрепятственно могли обращаться къ чиновнику состоянія, такъ какъ законъ требуетъ для совершенія акта личной явки весьма многихъ лицъ. Надзоръ за дѣятельностью органовъ, ведущихъ акты состоянія, возложенъ не на судебныя учрежденія, какъ во Франціи, а на низшія административныя инстанціи, подъ контролемъ высшихъ административныхъ учрежденій, если законами отдѣльныхъ государствъ не указаны другія контролирующія установленія. Если чиновникъ отказывается въ совершеніи акта, онъ можетъ быть принужденъ къ тому судомъ первой инстанціи, по жалобѣ потерпѣвшихъ. Гражданская регистрація актовъ состояній въ Греціи и Испаніи представляетъ ту существенную особенность, что въ этихъ странахъ сохранено обязательное церковное совершеніе брака. Въ Испаніи приходскіе священники обязаны сообщать о совершенныхъ ими бракосочетаніяхъ муниципальному судѣ, ведущему акты состояній, для занесенія ихъ въ М. книгу. Въ Англіи государственная власть уже въ XVI в. дѣлала попытки подчинить церковныя книги своему контролю и даже совсѣмъ изыять ихъ изъ вѣдѣнія духовенства, вслѣдствіе чего церковь сама стремилась къ ихъ упорядоченію (синодъ 1597 г. въ Кентербери). Въ 1653 г. Кромвель издалъ декретъ о введеніи гражданской регистраціи актовъ состояній сначала въ Англіи, затѣмъ въ Шотландіи и Ирландіи; но вскорѣ законъ этотъ превратился въ мертвую букву. Гражданская регистрація актовъ состояній введена въ Англіи въ 1836 г., въ Шотландіи въ 1860 г., въ Ирландіи въ 1861 г. Совершеніе актовъ состояній возложено на органы, выдающіе общую статистику населенія (см.

\*) Въ Нидерландахъ зачатія гражданской регистраціи актовъ состояній существовали уже до франц. революціи, такъ какъ тамъ еще въ XVI в. введенъ былъ гражданскій бракъ.



Статистическія учрежденія), но за приходскими священниками господствующей англиканской церкви сохранено право веденія М. книгъ о бракахъ. Въ *Швеции* понинѣ дѣйствуютъ основныя начала, установленныя въ 1686 г. Приходскіе священники обязаны вести книги рожденій, браковъ и смертей. Кромѣ духовенства господствующей лютеранской церкви, право веденія М. книгъ нынѣ предоставлено тремъ католическимъ, одной православной, двумъ англиканскимъ, одной французской реформатской, одной баптистской и пяти еврейскимъ вѣроисповѣднымъ общинамъ. Для послѣдователей другихъ исповѣданій акты состояній совершаются лютеранскимъ духовенствомъ. При гражданскихъ бракахъ правительственные органы, на которые возложено совершеніе такихъ браковъ, обязаны сообщать о каждомъ бракосочетаніи приходскому духовенству, для внесенія въ метрическую книгу соответствующей записи.

Въ *Россіи* первыя попытки веденія правильныхъ приходскихъ книгъ сдѣланы были въ Малороссіи. Объ этомъ свидѣтельствуеетъ книга львовскаго епископа Іосифа Шумлянскаго: «Метрика, которая по значитъ, для чего и какъ даваесть въ церквѣ Божіей, тутъ вкратцѣ описуется» (Львовъ, 1686). Доказывая пользу М. книгъ для свѣтской и духовной администраціи, авторъ опровергаетъ тѣхъ, которые утверждали, что «не было въ церквѣ нашей той книги метрики, а по старому отъправлялся сакраментъ святии», и между прочимъ ссылается на созданный въ Киевѣ Петромъ Могилою «метрополитанской соборъ» 1646 г., которымъ постановлено было, чтобы каждый священникъ велъ М. книги; но, прибавляетъ Іосифъ Шумлянский, послѣ Могилы М. книги были заброшены, что и побудило его написать данное сочиненіе. Въ московской Руси первое постановленіе о М. книгахъ относится къ 1702 г., когда Петромъ Вел. изданъ былъ указъ, чтобы все приходскіе священники г. Москвы доставляли въ патриаршій духовный приказъ еженедѣльные вѣдомости о всѣхъ случаяхъ рожденій и погребеній. Повсемѣстное веденіе приходскихъ книгъ, сначала для православнаго лишь населенія, начинается не ранѣе 1722 г. Судя по приложеннымъ къ синодскому указу 1724 г. формамъ книгъ, онѣ велись въ трехъ частяхъ и заключали въ себѣ слѣдующія данныя: о родившихся—у кого родился, число крещенія и кто восприемники; о бракосочетающихся—кто вѣнчанъ, день вѣчанія, кто поручители или поѣзжане; объ умершихъ—кто умеръ, какою болѣзнію, когда приобщенъ, гдѣ погребенъ. Правильное веденіе М. книгъ привилось у насъ не скоро. Въ 1825 г. синодъ предписываетъ архіереямъ искоренять вѣзоточничество, привавшееся къ веденію актовъ состояній, особенно въ консисторіяхъ. Въ 1806 г. введены печатныя формы книгъ. Въ 1838 г. постановлено, чтобы родители, восприемники и свидѣтели подписью своею скрѣпляли вѣрность записи въ М. книгѣ. Въ видахъ контроля именнымъ указомъ 1802 г. предписано, чтобы городская и сельская полиція, одновременно съ подачею приходскимъ

священникомъ своему начальству вѣдомости о вновь рожденныхъ, вступившихъ въ бракъ и умершихъ, представляли куда слѣдуетъ такіе же вѣдомости и чтобы по истеченіи года вѣдомости эти сличались съ консисторскими. Позднѣйшія узаконенія, которыя, вмѣстѣ съ предшествовавшими, сгруппированы въ IX т. Св. Зак. изд. 1876 г. (ст. 1033—1098), не заключаютъ въ себѣ ничего существеннаго. Законы относительно постоянного и правильнаго веденія метрическихъ книгъ изданы: для католиковъ къ 1826 г., для магометанъ къ 1828 и 1832 г., для лютеранъ къ 1832 г., для евреевъ къ 1835 г. Въ 1872 г. веденіе метрическихъ книгъ распространено и на мусульманъ Закавказскаго края. Всѣми этими законами веденіе М. книгъ ввѣрено духовенству соответствующихъ исповѣданій. Введеніе М. книгъ армяно-грегоріанъ основано не на законодательномъ постановленіи, а на распоряженіи эчмиадзинскаго синода. Гражданская регистрація актовъ состояній существуетъ у насъ для раскольниковъ (съ 1874) и для баптистовъ (съ 1879). Закономъ 19 апрѣля 1874 г. регистрація актовъ состояній раскольниковъ возложена на полицію. Каждый изъ вступающихъ въ бракъ раскольниковъ долженъ представить двухъ поручителей въ томъ, что предполагаемый бракъ не принадлежитъ къ числу воспрещенныхъ закономъ. Гражданская регистрація браковъ и рожденій допускается только для раскольниковъ отъ рожденія, но не для совратившихся въ расколъ, вслѣдствіе чего значительная часть раскольниковъ (официально считающіеся православными) не можетъ воспользоваться порядкомъ приобрѣтенія гражданскихъ правъ, установленныхъ закономъ 1874 г.

Все записи въ М. книги совершаются приходскимъ (для военнослужащихъ—военнымъ) духовенствомъ. Метрическія книги о рожденіи, бракѣ и смерти раскольниковъ и баптистовъ ведутся въ столицахъ—участковыми приставами, въ городахъ и уѣздахъ—помощниками исправниковъ, а въ городахъ, неподвѣдомыхъ уѣздной полиціи—полицимейстерами или ихъ помощниками \*). Въ приходскія М. книги православнаго вѣдомства записи о рожденіи, бракѣ и смерти дѣлаются не по показаніямъ семействъ, а немедленно по исправленіи требъ; но такъ какъ приходская книга не можетъ быть выносима изъ церкви, то всякая запись, за исключеніемъ развѣ записи брака, дѣлается сначала въ особой черновой книжкѣ и затѣмъ уже переписывается въ бѣловую книгу; когда—законъ не указываетъ. Аналогичный порядокъ существуетъ у евреевъ, но по отношенію къ нимъ законъ требуетъ, чтобы записи изъ черновыхъ тетрадей переносились въ подлежащія М. книги не позже какъ по истеченіи мѣсяца. Непосредственно въ М. книги пишутся записи у лютеранъ и баптистовъ. Раскольники, живущіе въ селеніяхъ, могутъ дѣлать заявленія о рожденіи и смерти въ волостное правленіе, которое обязано ежемѣсячно сообщать о такихъ заявленіяхъ въ подлежащее

\*) Введеніе актовъ состояній иностранныхъ подданныхъ и русскіхъ подданныхъ за границею возложено на консуловъ.



полицейское управление, для записи ихъ въ М. книги. Отсутствие достаточныхъ гарантій внутренней достовѣрности записей, занесенныхъ въ М. книги, составляетъ одну изъ наиболее слабыхъ сторонъ нашего законодательства и отражается на значеніи у насъ М. свидетельства (см.), какъ судебного доказательства. Законъ 1874 г. требуетъ, чтобы актъ о рожденіи или смерти раскольника былъ подписанъ лицами, сдѣлавшими заявленіе и бывшими при этомъ свидѣтелями; заявленія о рожденіи дѣлаются родителями или по ихъ порученію, о смерти—родственниками или свидѣтелями, о бракѣ—женехомъ; для записи рожденія установленъ годичный срокъ, послѣ чего законность рожденія можетъ быть доказываема лишь въ судебномъ порядкѣ. Ответственности за уклоненіе отъ заявленій законъ 1874 г. не устанавливаетъ. Боле или мене опредѣленный контроль надъ правильнымъ веденіемъ М. книгъ законъ устанавливаетъ только относительно православнаго исповѣданія (солидарная ответственность причта, полугодовые отчеты благочиннымъ и годовые духовнымъ консисторіямъ), баптистовъ и раскольниковъ (годовые ревизіи губернскихъ правленій; возможность жалобъ по начальству, а въ послѣдней инстанціи—первому департаменту сената) и евреевъ (ежемесячный контроль духовныхъ еврейскихъ правленій и годовой городскихъ думъ), умалчивая о немъ въ статьяхъ, относящихся къ другимъ исповѣданіямъ. Магометанскіе имамы ведутъ М. книги на татарскомъ яз., если не знаютъ русскаго. Закономъ 3 іюня 1891 г. предписано М. книги лютеранскаго исповѣданія вести на русск. яз., а въ 1892 г. правило это распространено и на всѣ прочія протестантскія исповѣданія, М. книги которыхъ ведутся ихъ проповѣдниками и духовными начальствами. Акты пишутся въ двухъ экземплярахъ, а у католиковъ даже въ трехъ; но метрики раскольниковъ ведутся, повидимому, въ одномъ экземплярѣ. У баптистовъ и магометанъ оба экземпляра имѣютъ равное значеніе; у евреевъ одинъ экземпляръ называется общей книгой, другой—частной; во всѣхъ другихъ исповѣданіяхъ одинъ изъ экземпляровъ есть копія. Подлинныя книги православныхъ хранятся въ консисторіяхъ, а копіи остаются въ церквяхъ; у католиковъ и лютеранъ, по истеченіи года, отсылаются для храненія въ консисторіи копія; общія еврейскія книги хранятся въ городскихъ думахъ; книги магометанъ—одна въ мечети, другая въ оренбургскомъ духовномъ собраніи или таврическомъ духовномъ правленіи; раскольничьи метрики—въ губернскомъ правленіи и, наконецъ, метрики баптистовъ—одинъ экземпляръ въ губернскомъ правленіи, другой въ уѣздномъ полицейскомъ управленіи. Для всѣхъ исповѣданій ведутся три М. книги: рожденій, браковъ и смертей; у евреевъ и магометанъ въ книгахъ о бракахъ отмѣчаются и разводы. Форма книгъ для всѣхъ исповѣданій одинакова въ томъ смыслѣ, что всѣ факты, вносимые въ акты состояній, вписываются въ графы, но содержаніе актовъ у различныхъ исповѣданій различно. Въ Царствѣ Польскомъ, одновременно съ кодексомъ Наполеона, введена была въ 1807 г. гра-

жданская регистрація актовъ состояній, но въ 1826 г., при изданіи новаго гражданскаго уложенія, она отмѣнена. Въ силу этого уложенія, М. книги ведутся приходскими священниками. Для исповѣданій нехристіанскихъ акты совершаются гминными войтами и городскими бургомистрами, М. же книги ведутся отдѣльно раввинами и муллами (въ Варшавѣ—однимъ изъ чиновъ полиціи въ каждой части города). Каждый актъ гражданскаго состоянія записывается дважды: въ книгу, остающуюся на мѣстѣ, и въ книгу, отсылаемую, по истеченіи года, въ ипотечный архивъ. Проверка М. книгъ, безъ различія исповѣданія, возложена съ 1876 г. на мировыхъ судей, а ежегодная ревизія книгъ гражданскаго состоянія—на предсѣдателей мировыхъ сѣздовъ. Актъ составляется обязательно при заявительныхъ и свидѣтельскихъ, имъ прочитывается и ими подписывается. Особымъ относительно каждого изъ актовъ состояній постановленіе остались въ гражданскомъ уложеніи 1826 г. почти тѣже, какъ и во франц. кодексѣ. Въ *Вел. Кн. Финляндскомъ* порядкомъ веденія М. книгъ тотъ-же, что и въ Швеціи, но къ православнымъ применяются постановленія IX т. Св. Зак. Ср. «Die Standesregister in Oesterreich» (Вѣна, 1889); A. Griessl, «Kirchliche Vorschriften u. oesterreichische Gesetze u. Verordnungen in den Matrikenangelegenheiten» (Грацъ, 1891); Reimann, «Handbuch für Standesbeamte» (4 изд., Пересб. 1893); Bender, «Handbuch für Standesbeamte» (Висб., 1893); «Handbuch für die schweizerischen Civilstandsbeamten» (Бернъ, 1881—офф. изданіе); «Ordinamenta dello stato civile» (Римъ, 1881).

**Метрическое свидетельство**—документъ, удостоверяющій, что въ подлежащую М. книгу занесенъ актъ о рожденіи, бракѣ или смерти даннаго лица. М. свидетельства выдаются православнымъ и католикамъ только изъ консисторій, лютеранамъ—проповѣдниками, раскольникамъ—полицейскими управленіями или губернскими правленіями (смотря по тому, гдѣ хранятся соответствующая М. книга), евреямъ—раввинами (но удостоверяются городскими думами, на основаніи хранящихся у нихъ М. книгъ). Православные и католики могутъ получать выписки изъ М. книгъ отъ священниковъ немедленно по учиненіи соответствующей записи въ М. книгу, но такія выписки имѣютъ значеніе лишь предохранительнаго документа: полную силу онѣ получаютъ не иначе, какъ по удостовѣреніи консисторіи, что представленная выпись оказалась вѣрною съ метрическою книгою, въ консисторіи хранящеюся. Метрическое свидетельство можетъ быть выдано только самому лицу, къ которому оно относится, или его повѣреннымъ, а также родителямъ и опекунамъ; затѣмъ М. свидетельства выдаются по требованію правительственныхъ мѣстъ. Такого ограниченія обыкновенно нѣтъ въ государствахъ съ гражданскою регистраціей актовъ состояній, гдѣ М. книгамъ присвоена полная публичность. Во Франціи и Италіи всякій имѣетъ право требовать, чтобы ему была выдана любая выпись изъ М. книгъ. Еще дальше



идеть герм. законодательство, допускающее всякаго къ личному обозрѣнію М. книги. Гаранти, которыми обставлена гражданская регистрація актовъ состоянія, приводятъ къ тому, что М. свидѣтельства считаются безспорнымъ судебнымъ доказательствомъ фактовъ, ими удостоверяемыхъ. Въ странахъ съ церковной регистраціей актовъ состоянія, по крайней мѣрѣ при той обстановкѣ, которая существуетъ въ Россіи, всего болѣе могутъ быть оспариваемы акты о рожденіи или смерти, совершаемые въ моментъ болѣе или менѣе отдаленный отъ самаго событія (ср. Метрич. книги). Менѣе сомнительными представляются акты о бракахъ, вслѣдствіе формальностей, предшествующихъ совершенію каждаго брака. Кассационная практика (рѣш. 1879 г. № 152, 1880 г. № 221 и др.) и проводятъ различіе между М. свидѣтельствами о бракѣ и М. свидѣтельствами о рожденіи. Бракъ начинается съ момента совершения таинства или обряда; самое событие брака немислимо безъ участія священнослужителей, и все, что записывается ими въ акты о бракѣ, записывается на основаніи документовъ и собственныхъ дѣйствій. Напротивъ, въ М. записи о рожденіи свидѣтельствуются о двухъ различныхъ событіяхъ—о естественномъ событіи рожденія и о церковномъ обрядѣ крещенія. Духовная власть даетъ непосредственное удостовѣреніе только о послѣднемъ, а о рожденіи вноситъ запись въ книгу, основываясь лишь на сдѣланныхъ ей показаніяхъ, причемъ самый способъ принятія такихъ показаній въ законѣ не установленъ. Отсюда сенатъ дѣлаетъ выводъ, что судъ можетъ, на основаніи разныхъ доводовъ, между прочимъ и свидѣтельскихъ показаній, отвергнуть тѣ факты, которые были внесены въ метрику духовною властью на основаніи постороннихъ заявленій, т. е. оставшая неприкосновеннымъ то, что относится къ крещенію, уничтожить актъ въ той его части, которая относится къ рожденію. М. свидѣтельства оплачиваются гербовымъ сборомъ.

**Метродоръ:** 1) изъ Хіуса, ученикъ Демокрита, отъ котораго онъ отличался скептическими выводами изъ атомизма. Если не существуетъ ничего, кромѣ атомовъ и ихъ взаимнаго отношенія, то не только всякое чувственное воспріятіе, но и всякая мысль—не болѣе, какъ фактическое положеніе душевныхъ атомовъ даннаго человѣка; всѣ мысли, слѣдовательно, равноправны между собою и никакого различія между мыслями истинными и ложными, между настоящими и призрачными знаніями установить невозможно; 2) изъ Лампсака, Старшій, ученикъ Анаксагора; выводился въ платоновомъ діалогѣ «Іонъ», какъ аллегорическій толкователь Гомера; 3) изъ Лампсака, Младшій, главный изъ учениковъ Эпикура; отрывки изъ его сочиненій сохранились у Сенеки, Плутарха и Климента Александрийскаго; 4) изъ Мизіи, ученикъ Хармада, принадлежалъ къ «Четвертой Академіи», основанной Филономъ Ларисскимъ, преподавалъ реторику въ Халкидонѣ, потомъ поступилъ на службу къ Митриду, который умертвилъ его въ 70 г.; 5) изъ Стратоніи (въ Каріи), сначала эпикуреецъ, потомъ перешелъ къ скептической философіи Карнеада. *Вл. С.*

**Метронъ** — сначала перипатетикъ, потомъ киникъ; достигнувъ глубокой старости, кончилъ жизнь самоубійствомъ, чтобы избѣгнуть тягостей одряхленія.

**Метрологія** — собраніе свѣдѣній о мѣрахъ, вѣсахъ и монетахъ (рѣже—о времени), находящихся или бывшихъ въ употребленіи у различныхъ народовъ, о взаимной зависимости единицъ мѣръ разнаго рода и сравненій различныхъ мѣръ одного рода между собою. Установленіе основныхъ мѣръ (см. Единицы мѣръ), ихъ изготовленіе и храненіе и способы ихъ сравненія съ другими мѣрами требуютъ соблюденія многихъ научныхъ требованій, предъявляемыхъ физикой и астрономіей; успѣхи этихъ наукъ, въ примѣненіи и къ практическимъ надобностямъ промышленности и торговли могутъ повести мадо по малу къ упрощенію М., и введеніе десятичной или метрической (см.) системы уже во многихъ государствахъ представляетъ начало такого упрощенія. Во всякомъ случаѣ, разнообразнѣйшія мѣры, существовавшія до введенія метрической системы, еще и теперь не вышли изъ употребленія, по обычаю, который закономъ не воспрещается. Метрологическихъ сборниковъ издано и издается множество. Одинъ изъ наиболѣе распространенныхъ въ Германіи называется: «Taschenbuch der Münze, Maas und Gewichtskunde, der Wechsel-, Geld- und Fondscourse u. s. w. für Kaufleute»; вновь обработано Эрнстомъ Ерусалемомъ. В., 1890). Эта книга есть переработка и двадцатое изданіе книги Нелькенбрехера (J.-C. Nelkenbrecher). Первое изданіе, вышедшее въ 1762 г., заключало въ себѣ описаніе мѣръ въ 56 различныхъ мѣстахъ, а 20-е изд. содержитъ въ себѣ уже до 700 мѣстъ. Есть столько мѣстныхъ мѣръ, въ особенности въ колоніяхъ различныхъ государствъ, что вѣрные свѣдѣнія о нихъ добываются съ трудомъ и въ наше время, и возможно что нѣкоторыя изъ сообщаемыхъ въ книгахъ свѣдѣній и до сихъ поръ неточны. Изъ новѣйшихъ нѣм. изданій по М. можно отмѣтить краткій, но богатый свѣдѣніями Josef Auböck «Hand-Lexicon über Münzen, Geldwerthe, Tauschmittel, Zeit, Raum- und Gewichtsmasse etc.» (Вѣна, 1892). Въ этомъ словарѣ, въ алфавитномъ порядкѣ, сообщены мѣры и древнихъ народовъ. На русскомъ языкѣ первый, полный для своего времени, сборникъ мѣръ — «Общая М.», О. И. Петрушевскаго \*) (удостоено Демидовской преміи—1848),—содержитъ современные и древнія мѣры. Автору приходилось многія свѣдѣнія собирать не изъ книгъ, а путемъ переписки. О происхожденіи мѣръ см. Единицы мѣръ (XI, 548), а о древнихъ, кромѣ того, см. ниже и въ ст. Мѣры и вѣсы.

О. И.

**М. древнихъ мѣръ.** У культурныхъ народовъ древности существовали опредѣленныя единицы мѣръ, хорошо изученныя современными археологами. Почти всѣ эти единицы были заимствованы отъ размѣровъ человеческого тѣла: ширина пальца (дюймъ), ширина ладони

\*) Ома Ивановичъ Петрушевскій—переводчикъ сочиненій древнихъ геометровъ Эвклида и Архимеда на русскій языкъ.



(пальма), длина ступни (футъ), длина отъ локтя до конца среднего пальца (локоть), разстояние концевъ среднихъ пальцевъ обѣихъ вытянутыхъ рукъ (маховая сажень) встрѣчаются у всѣхъ народовъ (см. Единицы мѣръ). Но древнѣе не были точными наблюдателями, искусство дѣлать хорошія измѣренія было имъ чуждо; неудивительно, поэтому, что сохранившіеся до нашего времени образцы древнихъ мѣръ много разнятся одни отъ другихъ, не смотря на одинаковыя наименованія. Попытки же опредѣлить древнія мѣры по размѣрамъ разныхъ сооружений древности, сохранившихся до нашего времени и точно описанныхъ древними, дали тоже не лучшіе результаты. Хотя въ древности не разъ утверждались законами величины единицъ мѣръ, но строгая контроль, вѣроятно, не существовало, а продавцы старались пользоваться мѣрами уменьшенными. Поэтому-то правильнѣе выходить соотношенія между размѣрами наибольшихъ сохранившихся образцовъ, чѣмъ среднія изъ измѣреній всѣхъ изслѣдованныхъ экземпляровъ. Съ другой стороны, складъ общественной жизни въ древности былъ таковъ, что точныя мѣры и не требовались. По этимъ то причинамъ величина древнихъ мѣръ въ частяхъ метра остается до сихъ поръ неточно опредѣленною. Очень позная и опредѣленная система мѣръ была выработана въ древнемъ Вавилонѣ. Основатель сравнительной М., Бекъ (Böckh), указалъ на то, что эта система распространилась чрезъ посредство финикійянъ (не оставившихъ своей системы мѣръ) по всему древнему міру. Вавилонскій локоть, въ 525 мм., по Лепсіусу и Ф. Гульчу (F. Hultsch), равенъ древнему локтю еврейскому, локтю персидскому, царскому египетскому локтю и находится въ простомъ соотношеніи къ нѣкоторымъ малоупотребительнымъ мѣрамъ Греціи и Рима. Въ самомъ Вавилонѣ употреблялось шестидесятиричное счисленіе: въ немъ каждая единица высшаго порядка была въ 60 разъ больше предыдущей и получала особое названіе. Такъ какъ возрастаніе величины при переходѣ отъ каждой единицы къ единицѣ высшаго порядка выходитъ слишкомъ велико, то между ними вставлялось по единицѣ второго класса, составлявшей одну шестую ближайшей большей и въ то же время превышавшей въ десять разъ ближайшую меньшую. Эта система стала намъ извѣстна благодаря геологу Лофтусу (W. K. Loftus), нашедшему въ 1854 г. въ Зенкере, около мѣстоположенія древняго Вавилона, двѣ глиняныя таблицы, содержащія всѣ линейныя, квадратныя и кубическія мѣры Вавилона и Ассиріи, съ названіями, написанными гвоздеобразнымъ алфавитомъ. Таблицы эти были разобраны I. Оппертомъ въ «*Journal Asiatique*» (1874) и Лепсіусомъ въ «*Abh. d. Berl. Acad.*» (1877). Основная единица шестидесятиричной нумераціи обозначается всегда однимъ и тѣмъ же знакомъ, который Смитъ читаетъ гаг, Оппертъ ѓа, а Деличъ ninda. Шестидесять единицъ называются šuš, а 60 этихъ единицъ šag; единица второго класса, 600, обозначается словомъ neg. Полная система единицъ будетъ такая:

216000,	36000,	3600,	600,	60,	10,	1,
		gar	neg	šuš		gar
		1		1		

(Жирнымъ шрифтомъ отпечатаны единицы первого класса, а обыкновеннымъ—второго). Основной единицею длины служилъ локоть, Ammat, въ 525 мм. по Лепсіусу и Гульчу, и только въ 498 мм.—по Леману, измѣрившему масштабъ, выстѣненный на статуѣ, недавно найденной въ Телло (Telloh), въ южномъ Вавилонѣ (см. «*Verh. d. Phys. Gesellsch. zu Berlin in Jahre 1889*», стр. 86). Вѣсьма многія мѣры въ Вавилонѣ употреблялись двойныхъ размѣровъ: былъ двойной локоть, тяжелая «мина» (единица вѣса) и половина ея, «легкая мина». Длина двойного локтя, 996 мм. по Леману, очень близка къ длинѣ простого секунднаго маятника въ Вавилонѣ. Но вавилонскіе астрономы умѣли уже измѣрять время по истеченію воды и опредѣляли длину двойной секунды: они узнали, что видимый поперечникъ солнца укладывается 360 разъ въ видимой части дуги экватора, которую солнце описываетъ въ дни равноденствія и что, слѣдовательно, ему надо время въ  $\frac{1}{360}$  часть 12-ти часовъ или 2 секунды, чтобы вполнѣ подняться изъ-за горизонта. Отъ нихъ же пошло дѣленіе сутокъ на 24 часа, въ 60 минутъ, по 60 секундъ каждыя. Поэтому Леманъ полагаетъ, что за единицу длины былъ принятъ именно секундныи маятникъ, какъ это было вновь предлагаемо при выработкѣ современной метрической системы (см. Единицы мѣръ). Въ такомъ случаѣ и вѣсъ «тяжелой мины», отъ 982,4 до 985,8 грм., окажется вѣсомъ куба воды въ 9,95 стм., а это величина «ладони», пятой части длины, мѣры длины, тоже входящей въ вавилонскую систему подъ именемъ «каты». Если придавать серьезное значеніе этимъ заманчивымъ соображеніямъ, о которыхъ въ дѣйствительности можетъ быть жрецы вавилонскіе и не думали, и считать, поэтому, локоть, найденный въ Телло, достовѣрною нормальною вавилонскою мѣрой, то надо было-бы всѣ числа линейныхъ мѣръ, приведенныхъ въ книгѣ Гульча (F. Hultsch: «*Griechische und Römische Metrologie*», 1882), уменьшать въ отношеніи 498 къ 525, т. е. помножить на 0,9485.

В. Л.

**Метроименики** — собственные имена (фамиліи, прозвища), образованныя изъ имени матери, подобно тому какъ у насъ обыкновенно зовутъ по отчеству (= патронимика).

**Метрономъ**—приборъ, въ настоящемъ его видѣ устроенный Мельцелемъ (см.) въ 1815 г. Служить для отсчитыванія и отбиванія желаемыхъ промежутковъ времени, въ предѣлахъ, примѣрно, отъ 40 до 200 ударовъ въ минуту. Употребляется онъ въ музыкѣ для отбиванія такта при упражненіяхъ или для обозначенія *темпа*, т. е. быстроты исполненія данной пѣссы, а также и при нѣкоторыхъ физическихъ изслѣдованіяхъ, когда приходится отсчитывать время на слухъ. Существенную часть прибора составляетъ маятникъ, стальной стержень котораго значительную частью выступаетъ надъ осью вращенія. Колебанія маятника и сопровождающіе ихъ удары поддерживаются пружиннымъ часовымъ механизмомъ.



Вдоль верхней части стержня передвигается и устанавливается, на определенном делении шкалы, грузикъ, отъ положенія котораго на стержнѣ зависитъ время качанія маятника. Числа на шкалѣ, находящейся за стержнемъ, указываютъ числа ударовъ въ минуту. Имѣются въ продажѣ, кромѣ того, рулетки, которыя могутъ замѣнить собою М. Если вытянуть ленту изъ металлической коробки до определенного деленія и, держа ее за край, заставить коробку качаться, то число качаній въ минуту будетъ соответствовать данному деленію.

Н. Г.

**Метрономы** (Μετρονόμοι) — должностныя лица въ древнихъ Афинахъ, 5 для города и 5 для Пирея, наблюдавшіе за тѣмъ, чтобы продавцы употребляли лишь закономъ установленныя вѣсы и мѣры. Они выбирались изъ гражданъ, по жребію.

**Метрополи** (Μετρόπολις) — главный городъ, изъ котораго выделялась данная колонія; относился къ послѣдней, какъ мать къ дѣтицу. Позднѣе М. назывался главный городъ провинціи, а въ Азіи — вообще всякій большой городъ. Отсюда епископы большихъ городовъ назывались митрополитами. Покровительствуя своимъ колоніямъ, М. не распространяла на нихъ свою власть. Въ случаяхъ военныхъ М. давала третейскій судъ, въ случаѣ военной опасности и нужды помогала войскомъ и другими средствами. Государственное устройство М. переходило и къ колоніи. Враждебныя отношенія между М. и колоніей считались неприличными и рѣдко встрѣчаются въ древности. Ср. Fröhlich, «Ueber die Kolonien der Griechen» (Heise, 1834); Pfellerkorn, «Die Kolonien der Altgriechen» (Kienigsberg, 1838).

Н. О.

**Метръ** (греч. μέτρον, мѣра, размѣръ) — въ русскомъ языкѣ означаетъ, въ болѣе широкомъ смыслѣ, стихотворный размѣръ (см. Стихосложение), въ болѣе тѣсномъ — недѣлимую ритмическую единицу, съ определеннымъ распределеніемъ долгихъ и краткихъ слоговъ или же съ акцентомъ (удареніемъ) на подлежащемъ мѣстѣ. Въ этомъ послѣднемъ значеніи М. отождествляется со стопомъ (см.), а потому и метрическое стихосложение иначе называется *стопнымъ*. Въ языкахъ количественныхъ (квантитативныхъ), каковы древнегреческій, латинскій, санскритскій и др., въ основаніе М. полагается определенная мѣра времени, а именно время, потребное для произнесенія короткаго слога (χρόνος πρῶτος, т. е. первоначальное основное время); продолжительность долгаго слога принимается при этомъ за двойную или *двуземежную*. Краткость обозначается знаком —, долгота знакомъ —. Такъ какъ «основное время» служило мельчайшею частью ритма и единицей ритмической мѣры, то по числу его называлась не только стопа (М.), но и весь стихъ. Такимъ образомъ сочетаніе слоговъ долгаго съ краткимъ (— — или — —) составляло трехвременный М., долгаго съ двумя краткими (или, вмѣстѣ того, съ другимъ долгимъ) — четырехвременный М., долгаго съ тремя краткими — пятивременный М., двухъ долгихъ съ двумя краткими — шестивременный М. Количество стопъ,

изъ которыхъ составлены стихи и колѣна поэтическаго произведенія, обуславливаетъ собою *ритмическій родъ* послѣдняго (γενος ῥυθμικόν), а именно ритмы *трохаическій* (— — —), *дактилическій* (— — —), *пэоническій* (— — —) и *ионическій* (— — —). Простѣйшая и древнѣйшая *строфа* во всѣхъ родахъ ритма и у всѣхъ народовъ есть *двустичіе* (distichon); она содержитъ въ себѣ четыре колѣна. По числу метровъ въ стихѣ послѣдній именуется диметромъ, триметромъ, тетраметромъ, пентаметромъ, гексаметромъ; къ этимъ названіямъ присоединяются названія ритмическихъ родовъ (напр. диметръ трохайическій). М. въ языкахъ квантитативныхъ совпадаетъ съ ихъ просодіею, и долгота слоговъ отвѣчаетъ ритмическимъ удареніямъ или *иктамъ* (ictus); при этомъ зачастую грамматическія (иначе — прозаическія) ударенія или *акценты* не согласуются съ ритмическими, и послѣдніе могутъ падать на неударяемые слоги. Въ отличіе отъ этого греческаго М. нѣкоторые ученые (Оленичій, Сокальскій и др.) допускаютъ понятіе «вольнаго М.», какъ матеріальной недѣлимой единицы, необходимой для проявленія ритма въ пѣсенной рѣчи. Конструкція «вольнаго М.» разнообразна, какъ разнообразны свойства языковъ; главная цѣль его состоитъ въ томъ, чтобы «давать такіа ощущенія для слуха части, которыя могли бы служить для цѣлей ритма, т. е. сочленяться въ извѣстныя группы низшаго и высшаго порядка, а для этого достаточно даже одного акцента или особой интонаціи въ каждой части на какомъ-либо словѣ или слогѣ» (П. Сокальскій, «Рус. народная музыка», стр. 23). Ср. Метрика, Ритмъ, Стопа, Стихосложение.

А. Деревинскій.

**Метръ** — см. Единицы мѣры, Метрическая система, Мѣры и вѣсы.

**Метръ** — см. Исправительныя заведенія для малолѣтнихъ.

**Метею** (Габріэль Metsu, 1630—67) — голландскій бытовой живописецъ, сынъ Якова М., также живописца, ученикъ Г. Доу, развившійся подъ влияніемъ Фр. Гальса и затѣмъ Рембрандта. По сюжетамъ своихъ картинъ подходитъ близко къ Терборгу, изображая часто сцены изъ жизни богатаго и элегантнаго класса голландскаго общества. Тѣмъ не менѣе онъ не оставался чуждъ и жизни низшаго класса. Въ обоихъ родахъ онъ написалъ нѣсколько превосходныхъ картинъ, число которыхъ вообще не велико. Его картины болѣею частью несложны по композиціи, состоя изъ двухъ или трехъ, рѣдко изъ большаго числа фигуръ; характеръ ихъ простой и чаще всего мирный, размѣры небольшие: «Дама за клавесиномъ», «Урокъ пѣнія», «Мужчина и женщина за трапезой», «Вольная женщина», «Продавщица дичи и покупатели» (въ дрезденской галл.), «Кружевница» (тамъ же), «Женщина въ своей семьѣ»; вообще семейныя сцены составляютъ главную часть его произведеній. Представляя торговый людъ или человека куражаго, или съ кружкой вина въ рукахъ, онъ никогда не изображалъ буйства, и рѣдко даже меньшія отклоненія отъ нормальнаго состоянія. М. написалъ также нѣсколько портретовъ. Исполненіе его картинъ весьма высокаго достоинства: по отношенію къ ком-



позиции они полны натуральной живописности, по отношению къ рисунку могутъ быть сравняемы съ произведениями лучшихъ представителей голландской школы; по тонамъ весьма гармоничны и ихъ техника характеризуется увѣренностью въ движеніяхъ кисти, что соединено съ большою законченностью. Фигуры его жизненны и выразительны въ предѣлахъ избраннаго имъ рода сценъ, которыя, однако, какъ и вообще въ голландской школѣ, не исчерпываютъ даже части быта того времени. Вообще М. былъ національнымъ голландскимъ художникомъ и однимъ изъ лучшихъ въ своемъ родѣ. Нашъ Эрмитажъ владѣетъ 6 картинами М.: «Блудный сынъ» (современной художнику эпохи), «Больная», «Дуэль», «Завтракъ», «Семейный завтракъ», «Завтракъ голландки». *Ю. П.*

**Меттеніусъ** (Георгъ-Генрихъ Mettenius, 1823—66)—нѣм. ботаникъ, изсѣдывать флору острова Гельголандъ и береговъ Далмаціи, съ 1852 г. директоръ ботаническаго сада и проф. въ Лейпцигѣ. Главн. труды: «*Filices horti botanici Lipsiensis*» (Лпц., 1856); подъ ред. его вышли: «*Filices Lechearianaе, Chilenses et Peruanae*» (Лпц., 1856—58). Много статей его помѣщено въ мемуарахъ королевской саксонской академіи наукъ за 60 гг.

**Меттенлейтеръ** (Доминикъ Mettenleiter, 1822—68)—нѣмецко-католическій богословъ и писатель о музыкѣ, былъ священникомъ въ Регенсбургѣ. Кромѣ множества духовныхъ сочиненій, проникнутыхъ аскетизмомъ, М. напеч.: «*Geschichte des heiligen Thomas von Aquin*» (Регенсбургъ, 1856), «*Johannes Gerson und seine Zeit*» (Аугсбургъ, 1857), «*Musikgeschichte der Stadt Regensburg*» (Регенсб., 1866), «*Musikgeschichte der Oberpfalz*» (Амбергъ, 1867).

**Меттернихова зелень**—см. Зеленая краска.

**Меттернихъ** (Metternich)—старинный ниже-рейнскій дворянскій родъ, давшій въ XVI и XVII вв. трехъ духовныхъ курфюрстовъ—двухъ трирскихъ и одного майнцкаго. Въ 1679 г. *Филиппъ-Эммерихъ* М. былъ возведенъ въ графы. Потерявъ, при уступкѣ лѣваго берега Рейна Франціи, свои родовыя владѣнія, фамилія М. получила взаменъ этого швабское аббатство Оксенгаузенъ, поставленное при учрежденіи рейнскаго союза (1806) въ зависимость отъ Вюртемберга, а въ 1825 г. проданное Вюртембергу. *Францъ-Георгъ-Карлъ* М. (1746—1818) былъ главнымъ имперскимъ комиссаромъ на раштадтскомъ конгрессѣ 1797—1799 г.; въ 1803 г. возведенъ въ санъ имперскаго князя.

**Меттернихъ** (Клементъ-Венцель, князь, герцогъ Порталла)—австрійскій дипломатъ и министр (1773—1859), сынъ Франца-Георга М. (см. выше). Молодость свою онъ провелъ въ Кобленцѣ. Подъ вліяніемъ окружающей его среды—аристократіи мелкихъ рейнскихъ государствъ, не имѣвшей никакого понятія о національных стремленіяхъ,—въ Меттернихѣ развился глубокой эгоизмъ, соединенный съ выдержкою, вѣжливостью и вкрадчивостью обращенія. Въ 1788 г. М. поступилъ въ страсбургскій университетъ, но уже въ 1790 г. отецъ его во Франкфуртъ, для присутствія,

въ качествѣ церемоніймейстера, при коронаціи Леопольда II. Вступленіе его въ самостоятельную жизнь совпало съ возникновеніемъ французской революціи, встрѣтившей въ немъ сразу ожесточеннаго противника. М. былъ свидѣлемъ возстанія въ Страсбургѣ, и видѣвшія имъ сцены произвели на него глубокое впечатлѣніе. Въ Майнцѣ, гдѣ онъ продолжалъ изучать право, жилъ множество французскихъ эмигрантовъ. Общеніе съ ними, по словамъ самого М., научило его «понимать ошибки стараго порядка»; постоянная смѣна событій показала ему «нелѣпости и преступленія, въ которыя вовлекаются націи, поднашивающія основы общественнаго строя». Посѣтивъ Англію и Голландію, М. поселился въ Вѣнѣ, гдѣ женился на княжнѣ Кауницъ, внучкѣ извѣстнаго государственнаго дѣятеля. На дипломатическое поприще онъ выступилъ впервые въ 1798 г., въ качествѣ представителя вестфальской коллегіи на раштадтскомъ конгрессѣ; затѣмъ онъ сопровождалъ графа Стадіона въ его дипломатической поѣздкѣ въ Петербургъ и въ Берлинъ, въ 1801 г. былъ назначенъ австр. посланникомъ въ Дрезденъ, въ 1803 г.—въ Берлинъ. Здѣсь онъ началъ готовить новую коалицію противъ Франціи, стараясь убѣдить Пруссію примкнуть къ союзу Австріи, Англіи и Россіи, и въ то же время поддерживая самыя дружескія отношенія съ французскимъ посломъ при берлинскомъ дворѣ, Лафоре. Въ 1806 г. М. былъ посломъ въ Парижъ; по личному желанію Наполеона, получившаго самыя лестныя отзывы о немъ отъ Лафоре. Въ 1807 г. М. удалось выговорить очень выгодныя для Австріи уступки при заключеніи договора въ Фонтенбло. Союзъ между Франціею и Россіею, заключенный въ Тильзитѣ, увеличилъ затруднительность положенія вѣнскаго двора. М. находилъ, что Австрія должна стараться вступить въ союзъ съ Франціею и разстроить дружескія отношенія между послѣдней и Россіею, чтобы отвратить раздѣлъ Турціи или получить въ немъ свою долю. Эрфуртское свиданіе разрушило его надежды на прочный союзъ съ Франціею. Уже въ 1808 г. М. доносилъ, что Наполеонъ намѣревается вскорѣ напасть на Австрію и что рано или поздно Австрія должна будетъ прибѣгнуть къ самооборонѣ. Въ 1809 г. Австрія начала наступательныя дѣйствія, но они окончились полнѣйшей неудачей, и Австрія пришлось купить миръ цѣною уступки части австрійской Польши и иллирійскихъ провинцій. Съ этихъ поръ Австрія держалась политики разсчета, въ которой не было мѣста какимъ бы то ни было національнымъ симпатіямъ. Преемникомъ Стадіона, отождествлявшаго интересы Австріи съ освобожденіемъ Германіи, былъ назначенъ М., который, вступивъ 8 октября 1809 г. въ должность министра иностранныхъ дѣлъ, оставался безсмѣнно на этомъ посту въ теченіе 38 лѣтъ. Не прошло и 4-хъ мѣсяцевъ со времени заключенія мира, какъ былъ подписанъ брачный трактатъ между дочерью имп. Франца, Маріею-Луизою, и Наполеономъ. Цѣль политики М. была достигнута: дружба между Франціею и Россіею прекратилась. Въ войнѣ между ними какъ М., такъ и имп. Францъ предпочли



бы сохранить нейтралитетъ, потому что Австрія страдала въ то время отъ банкротства, и правительство принуждено было понизить до пятой части цѣнность бумажныхъ денегъ, которыми оно расплачивалось съ своими чиновниками. Но Наполеонъ настаивалъ на содѣйствіи Австріи и принудилъ ее къ заключенію союзнаго трактата 14 марта 1812 г. Дѣятельнаго участія въ войнѣ Австрія, однако, не принимала; небольшое австрийское войско, посланное на Ю Россію, почти не нанесло вреда русскимъ. Послѣ бѣгства Наполеона изъ Россіи Австрія увѣдомила его, что не можетъ дольше оставаться въ положеніи зависимаго союзника, но при нѣкоторыхъ уступкахъ онъ можетъ по прежнему рассчитывать на ея дружбу. Послѣ заключенія перемирія (4 іюня 1813 г.) М. предложилъ Наполеону посредничество Австріи для достиженія всеобщаго мира. Австрія соглашалась предоставить Наполеону всю Италію и Голландію, лѣвый берегъ Рейна и протекторатъ надъ зап. Германіею; она требовала только возвращенія Австріи провинцій, отнятыхъ у нея послѣ войны 1809 г., возстановленія власти Пруссіи въ зап. Польшѣ и уступки Франціей сѣверо-германскихъ областей, отнятыхъ ею послѣ 1801 г. Наполеонъ дѣлалъ видъ, будто взвѣшиваетъ предложенія Австріи, но на самомъ дѣлѣ только выжидалъ, увѣренный въ слабости противниковъ. Въ Дрезденѣ произошло свиданіе М. съ Наполеономъ, изъ котораго М. вынесъ впечатлѣніе, что миръ съ Франціею невозможенъ, пока не сокрушено могущество Наполеона. Когда перемиріе окончилось, Австрія вступила въ войну вмѣстѣ съ союзниками; 9 сентября 1813 г. подписанъ былъ союзный трактатъ между Англіею, Пруссіею, Австріею и Россіею. 8 октября М. заключилъ договоръ съ королемъ баварскимъ, а затѣмъ и съ другими германскими вассалами Наполеона. Вступая съ ними въ союзъ, М. придавалъ совершенно новый характеръ германской и прусской политикѣ. Штейнъ и его единомышленники, руководившіе наступательнымъ движеніемъ Пруссіи, надѣялись создать въ Германіи сильную верховную власть. М. боялся даже мысли о народномъ движеніи, а къ Штейну, съ его идеями національнаго парламента и его намѣреніемъ низвергнуть съ престола бывшихъ членовъ рейнскаго союза, относился почти такъ же враждебно, какъ къ якобинцамъ 1792 г. Чувствуя глубокое отвращеніе ко всякому воплощенію идеи германскаго національнаго единства, М. отговорилъ императора Франца принять предложенный ему титулъ германскаго императора. Теплицкій трактатъ 9 сентября постановилъ, что всѣ государства рейнскаго союза будутъ пользоваться полною независимостью; этимъ положенъ былъ конецъ всякимъ планамъ объединенія германской націи. На конгрессѣ въ Шатийонѣ (февраль 1814 г.) М., желавшій мира и обладавшій громаднымъ вліяніемъ на рѣшенія союзныхъ державъ, предложилъ Наполеону самыя выгодныя условія мира; но требованія французскаго уполномоченнаго оказались непомѣрными даже для миролюбиваго австрийскаго императора, и 1 марта союзники подписали въ Шомонѣ новый договоръ, которымъ

обязывались не заключать съ Наполеономъ мира, пока Франція не будетъ введена въ границы 1791 г. Послѣ паденія имперіи М. оставался чуждъ интригамъ, послѣдствіемъ которыхъ была реставрація Бурбоновъ. Въ сентябрѣ 1814 г. открылся подъ предсѣдательствомъ М. вѣнскій конгрессъ, заново переделавшій карту Европы, при чемъ Австрія досталась львиная часть добычи. Враждебный взглядъ М. на единство Германіи и Италіи, восторжествовалъ; Ломбардія и венеціанская область были присоединены къ Австріи, а остальная Италія была по прежнему раздѣлена на мелкія государства. Съ 1815 по 1848 г. М. является опорой европейскаго зстоя и всѣми силами старается поддержать систему абсолютизма, созданную священнымъ союзомъ. Относясь съ полнѣйшею нетерпимостью ко всякимъ принципамъ, противорѣчащимъ его собственнымъ, М. задавался только одною мыслью: ничего не измѣнять въ положеніи дѣлъ, однажды установленномъ. Достигнуть этого въ старинныхъ австрийскихъ владѣніяхъ было нетрудно, потому что тамъ вообще не было стремленія идти впередъ; но въ Австріи, на сѣверѣ и югѣ, были распространены идеи, которыя, по мнѣнію М., никогда не должны были появляться на свѣтъ. Противъ всѣхъ либеральныхъ движеній эпохи ополчился М. Онъ ненавидѣлъ отъ глубины души конституціонныя и національныя идеи и вѣрилъ, что его миссія — поддерживать власть. Всѣ усилія расширить основы или измѣнить формы правленія онъ подводилъ подъ одну мѣрку, считая ихъ порожденіемъ революціоннаго духа. Орудіемъ его политики послужилъ рядъ конгрессовъ, въ Ахенѣ (1818 г.), Карлсбадѣ (1819 г.), Троппау (1820 г.), Лайбахѣ (1820 г.), Веронѣ (1822 г.). Въ 1819 г. убійство Коцебу студентомъ Зандомъ доставило М. превосходный поводъ организовать крестовый походъ противъ свободы. Въ Карлсбадѣ собранъ былъ конгрессъ, съ участіемъ представителей восьми германскихъ государствъ; въ его протоколы вписывались только заключенія, заранее составленные М. Движеніе молодежи въ Германіи было подавлено; устроенъ былъ строгій надзоръ за прессою и университетами; въ Майнцѣ учреждена коммиссія для разслѣдованія заговоровъ, имѣвшихъ якобы цѣлью ниспровергнуть существующій порядокъ и провозгласить единую германскую республику; задержано было введеніе конституцій въ тѣхъ государствахъ, гдѣ онѣ не были еще введены, и извращено, по возможности конституціонное правленіе тамъ, гдѣ оно уже существовало; множество обществъ было закрыто; преслѣдованія предприняты въ грандіозныхъ размѣрахъ; въ Германіи водворился режимъ молчанія и репрессіи; газетамъ воспрещено было обсуждать германскія дѣла. Конституціонныя движенія въ Италиі и Испаніи были подавлены силою оружія. Въ 1821 г. Греція возстала противъ турецкаго владычества. Движеніе это было чисто національное и религиозное, но М. отнесся къ нему, какъ къ возстанію противъ предрѣкающихъ властей, особенно опасному для Австріи, интересы которой требуютъ поддержки Оттоманской имперіи. На веронскомъ конгрессѣ М. удалось



склонить на свою сторону императора Александра и удержать его от заступничества за Грецию. Вступленіе на престолъ императора Николая въ 1825 г. и перемѣна министерства въ Англіи (Каннингъ) измѣнили положеніе дѣлъ. 4 апрѣля 1826 г. заключенъ былъ союзъ между дворами петербургскимъ и лондонскимъ, къ великому огорченію М., не щадившаго словъ для выраженія своего недовольства. Въ 1827 г. подписанъ былъ лондонскій трактатъ, къ которому присоединилась Франція, и Греція объявлена была автономнымъ государствомъ. То былъ первый ударъ, нанесенный политикѣ М. Вторымъ ударомъ была іюльская революція 1830 г. М. былъ увѣренъ, что своими насильственными мѣрами онъ искореняетъ духъ недовольства и навсегда подавляетъ его; оказалось, однако, что оно ждетъ только возможности свободно высказаться. Революционное движеніе коснулось и Германіи и вызвало сильныя смуты, главнымъ образомъ въ южной Германіи. На этотъ разъ, однако, М. удалось справиться съ движеніемъ и провести на сеймѣ декретъ объ учрежденіи комиссіи для надзора за политическими процессами въ Германіи. Около 2000 человекъ было предано суду. Въ 1833 г. въ Мюнхенгретѣ союзъ между тремя восточными державами былъ вновь подтвержденъ и послано въ Парижъ заявленіе о правѣ вмѣшательства ихъ въ дѣла остальныхъ державъ, для борьбы съ революціей. Въ самой Австріи М. правилъ неограниченно. Новый императоръ, Фердинандъ I, сохранилъ за нимъ прежнюю роль перваго совѣтника и руководителя во всѣхъ дѣлахъ. Въ 1840 г. восточный вопросъ чуть было не привелъ къ разрыву между Франціей и Англіей, къ великому удовольствію М.; но затѣмъ, убѣдясь, что вытекавшая изъ этого разрыва война могла принести благоприятный для Россіи оборотъ, онъ первый предложилъ въ 1841 году свое посредничество для поддержанія мира. Въ 1846 году испанскіе браки привели къ недоразумѣніямъ между Англіей и Франціей; послѣдняя сблизилась съ вѣнскимъ дворомъ, но въ слѣдующемъ же году между ними произошло охлажденіе изъ-за швейцарскихъ дѣлъ. Восшествіе на папскій престолъ Пія IX послужило въ Италіи сигналомъ для либеральныхъ и національных движеній, вскорѣ перешедшихъ въ Венгрію и Богемію. М. тщетно старался бороться съ ними, когда провозглашеніе французской республики привело къ новымъ осложненіямъ. Давно уже въ австрійскихъ областяхъ, находившихся въ непосредственномъ сосѣдствѣ съ столицею, возникло враждебное, скептическое отношеніе къ М., съ теченіемъ времени все усиливавшееся. Устарѣлый формализмъ М. и всей системы, олицетворенной въ немъ, дѣлали правительство предметомъ всеобщихъ насмѣшекъ, а иногда и глубокаго презрѣнія. По мѣрѣ того, какъ столица становилась болѣе культурною и болѣе развитою въ умственномъ отношеніи, гнетъ опеки, направленной противъ независимости мысли, дѣлался все болѣе и болѣе нестерпимымъ. Въ 1848 г. не было недостатка въ военной силѣ, которая могла бы держать столицу въ подчиненіи; но правительству не хва-

тило прозорливости и энергіи, чтобы выдержать первый взрывъ революціи, вспыхнувшей 13 марта. Одна депутація за другою требовали уступокъ. М., не придававшій сначала серьезнаго значенія возстанію, согласился, наконецъ, на нѣкоторыя реформы и вышелъ въ сосѣдную комнату, для составленія указа объ уничтоженіи цензуры. Во время его отсутствія среди депутацій, толпившихся въ залѣ совѣта, раздавался крикъ: «Долой М.!» Старикъ вернулся, увидѣвъ, что товарищи покинули его, и удалился, чтобы вручить императору свою отставку. Имя М. было такъ тѣсно связано съ правительственною системою въ Австріи, что при первомъ извѣстіи объ его отставкѣ волненіе мигомъ успокоилось. Съ помощію оставагося ему вѣрнымъ секретаря онъ выѣхалъ изъ города въ ночь на 14 марта, скрывался нѣсколько дней и затѣмъ, перебравшись черезъ саксонскую границу, отправился въ Великобританію. Въ 1852 г. онъ вернулся въ Вѣну и занялъ свое прежнее высокое положеніе въ обществѣ. Императоръ часто обращался къ нему за совѣтомъ, но не приглашалъ его принять активное участіе въ управленіи, что очень огорчало старика. Во время крымской войны онъ написалъ не мало проектовъ; даже при началѣ войны 1859 г. онъ все еще работалъ перомъ. Собраніе писемъ, автобіографія и пр., составленные М., изданы его семьей, подъ заглавіемъ: «Denkwürdigkeiten». Изданіе появилось на франц. (1879), нѣм. (В. 1880—84) и англійскомъ языкахъ. Дополненіемъ къ мемуарамъ М. и поясненіемъ его дѣятельности могутъ служить переписка Генца и Кестлера, а также рядъ сочиненій нѣмецкихъ писателей: Oncken (переговоры 1813 г.), Welcker, Aegidi, Nauwerk (для эпохи 1819 г.), Gervinus («Geschichte des XIX Jahrh.») и др.

**Меттій Фуфетій** (Mettius Fufetius) — диктаторъ Альбы Лонги; предложилъ римскому царю Туллу Гостилію покончить споръ о первенствѣ между обоими городами тройнымъ поединкомъ (см. Гораций, IX, 210), на что Туллъ согласился. Рѣшеніе выпало въ пользу римлянъ, и М. подчинился Туллу Гостилію, вѣвшему ему держать наготовѣ войско противъ вейенцевъ. Вскорѣ Меттій рѣшилъ отстать отъ римлянъ и заключилъ тайный договоръ съ фиденатами; но его замыселъ разбился о находчивость римскаго царя. Въ наказаніе за измѣну М., по приказанію Туллы, былъ разорванъ на двое двумя квадригами.

**Метуль** (Metulum) — въ древности столица эпидовъ, на границѣ Либурии, на двухъ крутыхъ вершинахъ; жители ея отчаянно бились съ Августомъ. Нынѣ — деревня Метуле въ Крайнѣ.

**Метуя** или **Меттау** (чешск. Metuje, нѣмц. Mettau) — лѣвый притокъ р. Эльбы, въ Чехіи.

**Метфессель** (Альбертъ-Готтлибъ Methfessel, 1785 — 1869) — нѣм. композиторъ, авторъ популярныхъ пѣсенныхъ композицій, оперы «Prinz von Bagdad», ораторіи «Das befreite Jerusalem», церковной музыки. Его «Kommersbuch» выдержалъ много изданій.

**Метцигъ** (Янъ Metzig, 1804—1868) — ревностный патріотъ польскій и защитникъ



польской народности в Познани, врач по профессии. Кроме медицинских трудов, написал несколько сочинений в защиту польской народности: «*Suum cuique*» (1856), «*Zusammenkunft in Warschau und der europäische Kongress*» (1861), «*Die Wiederherstellung Polens*» (1862), «*Die Polen-Frage*» (1863) и другие.

**Метц** (Август. Metz)—немецкий полит. деятель (1818—74). С 1850 г. по 1856 г. и затем с 1862 г. до самой смерти он был членом гессенской второй палаты и вождем либеральной партии в вел. герц. Гессенском. В 1859 г. он был одним из основателей национального общества. С большим мужеством он, в качестве президента финансовой комиссии, предложил в 1866 г. отказ в денежных средствах для войны против Пруссии. Он был членом таможенного парламента и первого германского рейхстага, где принадлежал к национально-либеральной партии.

**Метц** (Metzen)—австрийская и германская мера сыпучих тел, редко—мера поверхности. Австрийский М. = 61,487 литр., Пештский М. = 79,99 литр., прусский М. был равен 3,435 литр., саксонский = 6,499 литр. и проч.

**Метью** (Теобальд Mathew, 1790—1856)—католический священник, ирландский проповедник трезвости. С 1833 г. занялся устройством общества трезвости (см.), которые в 1842 г. насчитывали пять миллионов членов. В 1845 г. отправился в Св. Америку, а в 1852 г.—в Калькутту, чтобы и здесь проповедовать трезвость, но возвратился в Англию разочарованным. Ср. Maguire, «*Father M.*» (нов. изд., Лонд., 1882).

**Метюни**—см. Метойки.

**Метюенский договор**—торговый договор, заключенный английским послом Метюеном (Methuen) в Лиссабоне, в 1703 г., с португальским правительством, по которому не имевшим доступа в Португалию, вследствие высокой ввозной пошлины (28% стоимости), шерстяные ткани английской фабрики снова получали возможность проникать в Португалию. Взамен этого Англия обязалась облагать португальские вина, при их ввозе в английские владения, на 1/2 ниже французских. Давая различные уступки португальскому правительству, Англия достигла, наконец, того, что вся португальская торговля перешла в руки англичан. Ср. Perreg, «*Le Portugal, le traité de Methuen etc.*» (П., 1879).

**Мерсиус**—см. Мерсиус (стр. 136).

**Мепистосель** (Mephistophèles, Mephisto)—взятое из народных сказаний название дьявола или злого, всеотрицающего начала. Старые формы этого имени неустойчивы. Шекспир, в «Виндзорских кумушках», говорит о Mephistophilus, а Марло, в «Фаусте»—о Mephistophilis. Форма Mephistophilus или Mephistophiles напоминает греческое mephistophiles, «не любящий света»; форма же Mephistophiles может быть производима от латинского mephitis и греческого philos (в сложности—«любящий адский сальный запах»). По

толкованию проф. Snydel'a, слово М. получалось от слияния двух еврейских причастий: mephitiz (разрушитель) и torbel (жест). М. у Гете не имеет ничего или почти ничего общего с дьяволом народных сказаний. В особенности в так называемом «первоначальном Фаусте» (Urfaust) и в «Отрывках Фауста» (Faust-Fragment) 1790 г. М. является совершенно индивидуальной личностью, которая лишь настолько удерживает черты средневекового народного дьявола, на сколько это совместно с человечески возможной индивидуальностью: М. постоянно думает о грубой действительности и с циническою броней относится к Фаусту, с его порывами к небу и излияниями. Только в более позднем продолжении и в переработке первого юнговского очерка дерзко юмористическая личность М. сдвинулась метафизически глубже; только здесь он является как «ein Teil von jener Kraft, die stets das Böse will und stets das Gute schafft», как «der Geist, der stets verneint» или, говоря словами русского поэта, как «дух отрицания и сомнения», который все в мире ненавидит и презирает.

**Мепитис** (Mephitis, Mefitis)—собственно душный воздух, поднимающийся от вод и из земли, а уже отсюда богиня тяжелых земных испарений. В силу частых вулканических явлений, срыны испарения встречались во многих местностях Италии, и богиня М. была одним из древне-италийских божеств.

**Мефрат** († 1476 г.)—священник в Мейссене, известный проповедник. Его проповеди («*Sermones Meffrath, alias Hortulus Reginae*», Нюрнберг, 1496) наполнены притчами и анекдотами из всевозможных источников, христианских и языческих, по всем областям жизни и знания. Он служил предметом подражания для проповедников современных ему и последующих поколений, между прочим для известного юнговского проповедника Антония Радзивилловского, который подражательное свое отношение к Мефрату выразил в самом названии сборника своих проповедей: «*Огородок (hortulus) Божьей Матери*». Н. Б.—с.

**Мехадия**—селение в Банате, в 25 в. от г. Орсовы; прежде—небольшая крепость, оборонявшая горный проход, от которого шли пути в восточную и среднюю часть Баната. М. играла роль во время войн австрийцев с турками в XVIII ст., при чем неоднократно переходила из рук в руки. В 1738 г. гарнизон ее (500 чел., под командою графа Пикколомини) мужественно оборонялся против армии видинского пашы и сдал крепость лишь по истощении всех запасов. Вслед затем, после сражения, происходившего в окрестностях М., австрийцы снова заняли ее, но, по оплошности генерала Нейперга, она опять перешла во власть турок, которые очистили ее по блягладскому миру 1739 г., предварительно разрушив все укрепления. В 1769 г., 27 августа, турки потерпели близ М. совершенное поражение от австрийских войск генерала Клерфе и вынуждены были очистить весь Банат.



**Механизмъ.** — М. называется совокупность тѣлъ, ограничивающихъ свободу движения другъ друга взаимнымъ сопротивленіемъ настолько, что всѣ точки такой системы способны описывать только вполнѣ опредѣленные кривыя (траекторіи) и, при данной скорости одной изъ точекъ, скорости и ускоренія всѣхъ остальныхъ точекъ системы являются вполнѣ опредѣленными. М. служатъ для передачи и преобразованія движения. Какъ преобразователь движения М. видоизмѣняетъ скорости или траекторіи, или и то другое. Онъ преобразуетъ скорости, если, при известной скорости одной изъ его частей, другая его часть совершаетъ движение, подобное движению первой, но съ другою скоростью. М. преобразуетъ траекторію, если, въ то время какъ одна изъ его точекъ описываетъ известную траекторію, другая описываетъ другую заданную траекторію. Определенность движения М. достигается попарнымъ соединеніемъ его частей. Если требуется поставить тѣло *A* въ такіе условия, чтобы оно могло проходить послѣдовательно только чрезъ опредѣленные положенія, то опредѣляютъ поверхность катящуюся по всѣмъ этимъ положеніямъ тѣла *A* (такая поверхность называется *огибающею*) и дѣлаютъ въ неподвижномъ тѣлѣ *B* каналъ, имѣющій форму найденной огибающей. Тѣло *A*, помѣщенное въ такой каналъ, будетъ способно только къ опредѣленному движению. Такая совокупность двухъ тѣлъ, въ которой формою одного тѣла опредѣляется весь рядъ послѣдовательныхъ положеній, которыми способно въ немъ занять другое тѣло, называется *кинематическою парою*. Тѣла, составляющія пару, называются ея звеньями. Напримеръ, тѣло, имѣющее призматическій каналъ, и помѣщенная въ этотъ каналъ призма составляютъ *поступательную* пару, потому что одно изъ этихъ тѣлъ можетъ совершать относительно другого только поступательное движение. Цилиндрическая втулка и помѣщенный въ ней шипъ, снабженный закраинами, не дающими ему выскочить изъ втулки, составляютъ *вращательную* пару. Винтъ и гайка составляютъ винтовую пару. Разстояніе между нарезками винта, считаемое по направленію оси винта, называется его *шагомъ*, такъ что обойдя винтъ одинъ разъ, нарезка приближается къ концу винта на одинъ шагъ. Поступательная пара можетъ быть математически разсматриваема какъ такая винтовая, шагъ которой равенъ безконечности. Вращательная пара можетъ быть разсматриваема какъ винтовая, шагъ которой равенъ нулю. Эти пары называются *простыми*; отличительное свойство ихъ заключается въ томъ, что въ нихъ относительное движение одного звена по отношенію къ другому тождественно съ относительнымъ движениемъ второго звена по отношенію къ первому. Пары, не обладающія этимъ свойствомъ, называются *вышшими*. Таковы заставляющіяся между собою зубчатые колеса, шпиль и перекинутый чрезъ него ремень, дуговой двухсторонникъ и полая трехгранная призма и многія другія. Движеніе звена *A* въ звенѣ *B* называется *обращеннымъ* по отношенію къ движенію звена *B* въ звенѣ *A*. Одну изъ наиболѣе интересныхъ высшихъ

паръ представляетъ собою *эллиптической циркуль*. Онъ состоитъ изъ доски, въ которой сдѣланы два крестообразно пересѣкающіеся между собою прямолинейные перпендикулярные другъ къ другу прорѣзы, и изъ стержня съ выступающими на концахъ цилиндрическими шипами, диаметры которыхъ равны ширинѣ прорѣзовъ. Стержень вставляется шипами въ прорѣзы такъ, чтобы одинъ шипъ ходилъ по одному, а другой по другому изъ прорѣзовъ; съ противоположной стороны на шипы навинчиваются винты съ головками, препятствующими шипамъ выскочить изъ прорѣзовъ. При неподвижности доски, траекторіи всѣхъ точекъ стержня суть эллипсы; какъ частные случаи эллипсовъ траекторіи центровъ шиповъ суть прямыя линіи, а траекторія середины стержня — окружность. Движеніе стержня относительно доски происходитъ такъ, какъ будто бы соединенный съ нимъ кругъ, построенный на немъ какъ на диаметрѣ, катился по внутренней сторонѣ окружности, описанной изъ точки пересѣченія среднихъ линій прорѣзовъ радиусомъ, равнымъ диаметру катящагося круга. Въ обращенномъ движеніи, т. е. при неподвижности стержня, всѣ точки доски описываютъ эллипсы Паскаля (см. Кривыя). Звено *B*, соединенное въ какую либо пару съ звеномъ *A*, можетъ быть соединено въ пару же съ звеномъ *C*, которое, въ свою очередь, можетъ составлять пару съ звеномъ *D* и такъ далѣе. Такое послѣдовательное соединеніе звеньевъ въ пары называется *кинематическою цѣпью*. Если послѣднее звено кинематической цѣпи соединено въ пару съ первымъ, то цѣпь называется *замкнутою*; въ противномъ случаѣ она называется *открытою*. Такая кинематическая замкнутая цѣпь, которая при неподвижности одного изъ звеньевъ получаетъ опредѣленность движения, характеризующую М., назыв. *принудительною*. Когда въ принудительной цѣпи одно изъ звеньевъ предполагается неподвижнымъ, то говорятъ, что цѣпь *поставлена* на этомъ звенѣ. Ставя принудительную цѣпь послѣдовательно на разныя ея звенья, получимъ столько М., сколько имѣется звеньевъ въ цѣпи. Прямѣромъ принудительной цѣпи можетъ служить шарнирный четырехсторонникъ, состоящій изъ четырехъ стержней, соединенныхъ между собою вращательными парами, наз. шарнирами. М., всѣ точки котораго описываютъ траекторіи, лежащія въ параллельныхъ между собою плоскостяхъ, назыв. *плоскимъ*. Движеніе твердаго тѣла, въ которомъ всѣ точки его описываютъ траекторіи, параллельныя одной и той же плоскости, назыв. также *плоскимъ*. Всякое плоское движеніе происходитъ такъ, какъ будто бы нѣкоторая кривая, соединенная неизмѣняемо съ движущимся тѣломъ, катилась по нѣкоторой другой неподвижной кривой. Эти кривыя наз. *полюдіями*. Полюдіи, какъ катящіяся другъ по другу кривыя, постоянно прикасаются одна къ другой. Ихъ общая точка прикосновенія назыв. *мгновеннымъ полюсомъ* (см. Кинематика). Въ теченіе весьма малаго промежутка времени движеніе тѣла можно разсматривать какъ безконечно малое вращеніе около мгновеннаго полюса. Такъ напр. въ описанномъ выше эллиптическомъ циркулѣ движеніе, какъ мы видѣли,



приводится къ катанію одного круга по другому; эти круги и суть полодіи даннаго движенія. Если бы весь эллиптический циркуль (и доска и стержень) былъ подвиженъ, то все-таки относительное движеніе стержня и доски было бы то же самое и опредѣлялось бы катаніемъ тѣхъ же полодіи. Относительное движеніе каждаго двухъ звеньевъ принудительной цѣпи, хотя бы эти звенья и не были соединены, составляя пару, характеризуется катаніемъ двухъ соответствующихъ полодіи (въ плоскомъ механизмѣ). Всякое движеніе твердаго тѣла (не плоское) приводится къ катанію другъ по другу, соединенному со скольженіемъ, двухъ линейчатыхъ поверхностей, наз. *аксоидами*. Наибольшимъ практическимъ значеніемъ изъ всѣхъ вышнихъ паръ пользуются зубчатые колеса, представляющія собою необходимое, для преодоленія болѣе или менѣе значительныхъ сопротивленій, видоизмѣненіе *катковъ*. Цилиндрическими катками назыв. цилиндрическія твердыя тѣла, вращающіяся около своихъ геометрическихъ осей и прикасающіяся другъ къ другу своими боковыми поверхностями, которыя дѣлаются шероховатыми. Если вращать одинъ изъ такихъ катковъ, то, благодаря существующему между катками тренію, и другой будетъ вращаться. Скорости вращенія были бы обратно пропорціональны радіусамъ, если бы катки не скользили одинъ по другому. Полодіями относительнаго движенія двухъ соприкасающихся катковъ служатъ окружности основанія самихъ катковъ. Чтобы устранить скольженіе полодіи, можно было бы на каждомъ изъ катковъ сдѣлать впадины и выступы, чтобы выступы одного входили во впадины другого. Это и будутъ зубчатые колеса. Полодіи двухъ зацепляющихся между собою зубчатыхъ цилиндрическихъ (лобовыхъ) колесъ суть окружности, называемыя начальными. Отношеніе угловыхъ (вращательныхъ) скоростей обратно пропорціонально радіусамъ начальныхъ окружностей. Впадины и выступы зубчатого колеса образуютъ зубцы. Разстояніе между двумя соответственными точками пересѣченія профилей двухъ сосѣднихъ зубцовъ съ начальною окружностью, считаемое по этой окружности, назыв. *шагомъ*. Приготовленіе зубчатого колеса начинается съ того, что начальную окружность его, размѣръ которой опредѣляется по данной относительной скорости колеса, дѣлятъ на столько равныхъ частей, сколько зубцовъ предполагается сдѣлать на колесѣ; разстояніе между сосѣдними точками дѣленія и будетъ равно шагу. Шаги сдѣлывающихся колесъ должны быть равны между собою, а слѣдовательно, радіусы начальныхъ окружностей пропорціональны числамъ зубцовъ. Если полодіи относительнаго движенія двухъ зубчатыхъ колесъ суть окружности, то отношеніе скоростей обратно пропорціонально радіусамъ и слѣдовательно, постоянно; такое постоянство и требуется отъ правильно устроенныхъ колесъ, а такъ какъ въ зубчатыхъ колесахъ полодіи ничѣмъ не отмѣнены, то самая форма зубцовъ должна быть такова, чтобы при сдѣленіи ихъ относительное движеніе колесъ характеризовалось бы круговыми полодіями данныхъ радіусовъ.

Существуетъ нѣсколько способовъ опредѣленія правильной формы зубцовъ, удовлетворяющихъ этому условію. Всѣ эти способы основаны на слѣдующемъ соображеніи. Пусть данъ профиль зубца колеса *A*; покатымъ начальную окружность колеса *A* по начальной окружности колеса *B* на одинъ шагъ и найдемъ огибающую ко всѣмъ положеніямъ, принимаемымъ при этомъ даннымъ зубцомъ; эта огибающая и будетъ, по общему методу построенія паръ, представлять собою исковую форму зубца колеса *B*. Способъ этотъ приложимъ къ опредѣленію вида зубца колеса *B* въ томъ случаѣ, когда профиль зубца колеса *A* есть маленькая окружность, описанная изъ точки дѣленія начальной окружности радіусомъ раза въ четыре меньшимъ шага; такое колесо назыв. *цѣпочнымъ* и имѣетъ зубцы, назыв. *цѣчками*, въ видѣ падоковъ, параллельныхъ оси колеса; профили цѣвковъ суть кружки, представляющіе собою сѣченія цѣвковъ плоскостью перпендикулярною къ оси колеса. Покатымъ цѣвочное колесо *A* по колесу *B*; при этомъ центръ цѣвки опишетъ *эпициклоиду* и огибающая послѣдовательныхъ положеній цѣвки будетъ кривая, параллельная этой эпициклоидѣ и отстоящая отъ нея на разстояніи радіуса цѣвки. Эту кривую и нужно ограничить бокомъ зубца колеса *B*. Полный зубецъ ограничивается двумя такими боками, расположенными симметрично относительно средней линіи зубца, направленной по радіусу колеса. а) *Способъ рулетки*. Рулеткою называется кривая, чертимая какою нибудь точкою кривой *A*, катящейся по кривой *B*. Пусть начальныя окружности *M* и *N* колесъ соприкасаются взаимно въ точкѣ *O*. Построимъ произвольныхъ радіусовъ вспомогательные круги *P* и *Q*, изъ которыхъ *P* имѣлъ бы внутреннее прикосновеніе въ точкѣ *O* съ *M*, кругъ же *Q* имѣлъ бы внутреннее прикосновеніе тоже въ точкѣ *O* съ *N*. Покатымъ всѣ четыре круга одинъ по другому такъ, чтобы они постоянно соприкасались бы въ одной точкѣ. Изберемъ на *P* какую нибудь точку *a*. Эта точка при катаніи *P* по *M* опишетъ гипоциклоиду *p* и при катаніи *P* по *N* опишетъ эпициклоиду *q*. Кривыя *p* и *q* будутъ въ теченіе движенія соприкасаться взаимно потому, что обѣ чертятся одною и тою же точкою *a*. Если принять *p* за форму впадины зубца колеса *M*, то *q* будетъ огибающая различныхъ положеній *p* и, какъ такая, можетъ быть принята за профиль выступа колеса *N*. Выступъ колеса *M* и впадина колеса *N* образуются катаніемъ кривой *Q* подобнымъ-же образомъ. Если взять радіусъ вспомогательной окружности *P* вдвое меньшимъ, то (какъ это видно изъ приведенной выше теоріи эллиптического циркуля) гипоциклоида *p* получаетъ видъ прямой. б) *Способъ развертывающихъ*. Пусть *O* есть точка соприкосновенія начальныхъ окружностей; проведемъ чрезъ нея прямую, наклоненную къ линіи центровъ *CO'* подъ угломъ  $75^\circ$ , опустимъ изъ центровъ *C* и *C'* перпендикуляры *CA* и *C'B* на эту прямую и опишемъ изъ *C* и *C'* окружности радіусами *CA* и *C'B*; вообразимъ себѣ твердые цилиндры, построенные на найденныхъ вспомогательныхъ окружностяхъ, какъ



на основаніяхъ; обернемъ около цилиндра  $CA$  нитку, свободный конецъ которой вытянемъ до  $O$ , и въ этомъ мѣстѣ укрѣпимъ на нитку карандашъ. Двигая карандашемъ направо и нѣсколько такъ, чтобы идущая съ цилиндра нить оставалась натянутою, не скользнула бы по цилиндру, а только развѣивалась бы нѣсколько съ него при движеніи карандаша въ одну сторону и наворачивалась бы при движеніи карандаша въ другую сторону, начертимъ кривую, называемую развѣивающею (см. Кривыя, табл. II, фиг. 11). Эта кривая и будетъ профилемъ зуба колеса  $C$ . Профиль зуба колеса  $O'$  получается развѣиваніемъ нити съ окружности  $C'B$ . в) Кромѣ этихъ точныхъ способовъ построения зубцовъ существуютъ еще приближенные, состоящіе въ нахожденіи круговыхъ дугъ, близко подходящихъ къ теоретически правильнымъ кривымъ. Изъ такихъ способовъ наиболее извѣстны изобрѣтенные Виллисомъ, Чебышевскимъ и Петровымъ. Длина зубцовъ опредѣляется изъ условия, чтобы постоянно находились въ зацепленіи три зуба.

Для того, чтобы, не увеличивая длины зубцовъ, дать возможность большему ихъ числу находиться въ одновременномъ зацепленіи, поступаютъ слѣдующимъ образомъ: на готовое зубчатое колесо кладутъ, такъ чтобы оси ихъ совпадали, другое такое же колесо и поворачиваютъ его на  $\frac{1}{2}$  шага, на это колесо кладутъ третье и поворачиваютъ его на  $\frac{1}{2}$  шага относительно второго и такъ далѣе накладываютъ одно на другое пять колесъ, которые и скрѣпляютъ между собою наглухо въ такомъ положеніи или, еще лучше, отливаютъ цѣликомъ штуку, имѣющую форму такихъ сложенныхъ колесъ; то же дѣлаютъ и для того колеса, которое должно сцепляться съ приготовленнымъ такимъ образомъ колесомъ. Такія колеса называются ступенчатыми, такъ какъ боковыя поверхности ихъ оказываются покрытыми ступенчатыми линіями. Если бы для приготовления ступенчатого колеса мы взяли не 5 толстыхъ колесъ, отступающихъ другъ отъ друга на  $\frac{1}{2}$  шага, а безконечное множество безконечно тонкихъ колесъ, отступающихъ другъ отъ друга на безконечно малую часть шага, то на боковой поверхности получили бы не ступенчатая, а винтовая линія. Такія колеса съ винтообразно идущими зубцами и отливаются (конечно цѣликомъ, а не изъ безконечнаго числа тонкихъ колесъ, разсматриваемыхъ только въ теоріи). Эти колеса, по имени изобрѣтателя называемыя колесами Гука, употребляются въ  $M$ , требующихъ большой плавности движенія. При помощи именно колесъ Гука знаменитый мастеръ Бреге устроилъ, для опредѣленія помысли Араго и Физо, скорости свѣта въ жидкостяхъ, снарядъ, въ которомъ маленькое зеркальце дѣлало до 2000 оборотовъ въ секунду. Цилиндрическія (лобовыя) колеса употребляются для передачи вращенія между осями параллельными. Для передачи вращенія между осями пересѣкающимися употребляются коническія колеса, а для передачи между осями непараллельными и непересѣкающимися служатъ гиперболоидальныя колеса. Винтъ, спо-

собный вращаться около своей оси, но не имѣющій поступательнаго движенія, можетъ быть помѣщенъ такъ, чтобы составлять съ зубчатымъ колесомъ зацепляющуюся пару. При такомъ соединеніи на одинъ оборотъ винта, называемаго иногда *червякомъ*, колесо поворачивается на одинъ свой шагъ.

Если имѣется рядъ валовъ съ насаженными на нихъ наглухо послѣдовательно зацепляющимися зубчатыми колесами, по одному колесу на каждомъ валу, то абсолютная величина отношенія угловой скорости перваго и послѣдняго вала, сколько бы ни было промежуточныхъ колесъ, будетъ та-же самая, какъ если бы первое и послѣднее колесо зацеплялись между собою непосредственно. Если же желаютъ измѣнить это отношеніе, какъ это требуется напримѣръ при устройствѣ часовъ, то на 1-й валъ насаживаютъ колесо сцепляющееся съ маленькимъ колесомъ, называемымъ *шестернею*, насаженнымъ на второмъ валу, на которомъ параллельно съ шестерней насаживается колесо, сцепляющееся съ шестернею 3-го вала и такъ далѣе; наконецъ, колесо предпослѣдняго вала сцепляютъ съ шестернею послѣдняго вала. Въ такомъ  $M$ . отношеніе угловыхъ скоростей перваго и послѣдняго валовъ выражается формулою:

$$\frac{\omega'_1}{\omega_n} = (-1)^{n-1} \frac{m_2 m_4 m_6 \dots m_n}{M_1 M_3 M_5 \dots M_{n-1}},$$

гдѣ  $\omega_1$  угловая скорость перваго вала,  $\omega_n$  угловая скорость послѣдняго вала,  $n$  число валовъ,  $M_1 M_3 \dots$  число зубцовъ колесъ,  $m_2 m_4 \dots$  число зубцовъ шестерней. Множитель  $(-1)^{n-1}$  стоитъ для того, чтобы показать, что при четномъ числѣ валовъ первый и послѣдній вращаются въ противоположныя стороны, а при нечетномъ числѣ валовъ—въ одну и ту-же сторону. Если нѣкоторыя изъ валовъ въ системѣ зубчатыхъ колесъ подвижны, то такая система называется *эпиклическою*. Эпиклическія системы представляютъ чрезвычайно богатый матеріалъ для преобразованія вращенія. Такъ напримѣръ при помощи такой системы, состоящей только изъ четырехъ колесъ, почти одинаковаго размѣра, можно достигнуть такой передачи, при которой на 10000 оборотовъ нѣкоторой части  $M$ . другая его часть дѣлаетъ только одинъ оборотъ.

Особый, весьма богатый классъ составляютъ  $M$ ., состоящіе изъ зубчатого колеса съ острыми зубцами, круто скошенными въ одну сторону и отлого въ другую, и задерживающей *собачки*. Такія колеса называются *храповыми*. Къ этому классу относятся между прочимъ соединеніе храповаго колеса съ якоремъ маятника въ стѣнныхъ часахъ и разныя другіе *списки*. Не менѣе богатый классъ представляютъ  $M$ . съ кулаками. Примѣромъ такого рода  $M$ . можетъ служить *толчалъ*, пестъ которой состоитъ изъ вертикально расположеннаго и способнаго имѣть вертикальное движеніе бруска, оканчивающагося внизу тяжеловѣсною головкою; къ этому бруску придѣланъ сбоку выступъ (*куликъ*); подлѣ песта помѣщается вращающійся валъ съ небольшимъ числомъ кулаковъ; при вращеніи вала кулакъ его подходитъ подъ кулакъ песта и поднимаетъ пестъ на нѣкоторую



высоту, а затѣмъ, при дальнѣйшемъ вращеніи, куда-къ вала выскальзываетъ изъ подъ кулака пестъ и пестъ падаетъ, производя ударъ, послѣ чего онъ снова поднимается слѣдующимъ кулакомъ вала, и такъ далѣе. Кромѣ твердыхъ тѣлъ звеньями М. могутъ быть и гибкія тѣла, какъ это мы видимъ въ одномъ изъ распространеннѣйшихъ М., служащихъ для передачи вращенія, именно въ М., состоящемъ изъ двухъ *шківовъ* съ перекинутымъ чрезъ нихъ ремнемъ. Такіе шквы вращаются въ одну сторону, если ремень на нихъ надѣтъ просто; если же ремень надѣтъ такъ, что онъ перекрещивается между шквями, принимая форму восьмерки, то шквы вращаются въ противоположныя стороны. Отношеніе угловыхъ скоростей было-бы обратно пропорціонально радіусамъ шківовъ, если-бы не было *скольженія* ремня, которое измѣняетъ это отношеніе процента на 2. Часть ремня, *набѣгающая* на шківъ, должна идти такъ, чтобы средняя линія ремня находилась въ одной плоскости съ среднимъ сѣченіемъ шківа. Если это условіе не соблюдается, то ремень соскочитъ; сбѣгающая же со шківа часть ремня можетъ быть отведена значительно въ сторону. Этимъ обстоятельствомъ пользуются при устройствѣ передачи между шквями, находящимися въ разныхъ плоскостяхъ.

М., состоящіе изъ твердыхъ звеньевъ, соединенныхъ между собою только вращательными парами, называются *шарнирными*. Техника обогатилась весьма многими новыми шарнирными М., въ особенности за послѣднее столѣтіе, благодаря стремленію разрѣшить поставленную въ прошломъ столѣтіи Ваттомъ задачу о превращеніи движенія по дугѣ круга въ движеніе прямолинейное. Ваттъ встрѣтился съ этою задачею, усовершенствуя паровую машину и желая соединить описывающій дугу конецъ коромысла съ прямолинейно ходящею головкою поршневого штока, и рѣшилъ ее изобрѣтеніемъ своего знаменитаго параллелограмма, ведущаго точку по кривой, весьма мало отличающейся отъ прямой. Затѣмъ было изобрѣтено множество М., рѣшавшихъ ту же задачу съ большимъ еще приближеніемъ. Наконецъ, задача о приближенныхъ *прямизнахъ* получила окончательное завершеніе въ удивительно простыхъ и дающихъ весьма большое приближеніе *прямизнахъ* Чебышева, одно изъ которыхъ, можетъ быть самое замѣчательное, состоитъ изъ шарнирнаго четырехсторонника, въ которомъ звено, противоположное неподвижному, представляетъ собою прямоугольникъ съ равными катетами; на концахъ одного изъ катетовъ находятся шарниры, которыми это звено связывается съ боковыми звеньями четырехсторонника, конецъ же другого катета и описываетъ кривую, чрезвычайно мало отличающуюся отъ прямой; одно изъ боковыхъ звеньевъ четырехсторонника, производя полные обороты (*непрерывное вращеніе*), приводитъ М. въ движеніе (конечно, это звено надо вращать какимъ-либо двигателемъ). Такимъ образомъ, этотъ удивительный М., имѣя всего только три подвижныхъ звена, съ большимъ приближеніемъ преобразуетъ въ прямолиней-

ное движеніе не колебаніе по дугѣ, но вращательное движеніе съ произвольнымъ числомъ полныхъ оборотовъ. Въ шестидесятыхъ годахъ французскимъ инженеромъ Посселлемъ найдено было, наконецъ, и точное *прямизло*. Затѣмъ точныя *прямизла* найдены были Липкиномъ, Гартонъ и Врикаторъ. Хотя эти точныя *прямизла* и не такъ практичны, какъ чебышевскія, будучи сложнѣе ихъ, и хотя теперь головка поршневого штока парой машины ведется обыкновенно просто *салазками* (поступательною парой), тѣмъ не менѣе открытіе точнаго *прямизла* составило эпоху главнымъ образомъ потому, что М. Посселле, Липкина и Гарта основаны на устройствѣ такой принудительной цѣпи, въ которой произведеніе разстояній двухъ подвижныхъ точекъ М. отъ третьей точки остается постояннымъ, такъ что, когда одно изъ этихъ разстояній увеличивается, — другое уменьшается; такая кинематическая цѣпь называется *инверсоромъ*, и при помощи ея можетъ быть рѣшено множество кинематическихъ и даже чисто математическихъ задачъ, какъ напримѣръ механическое рѣшеніе уравненій высшихъ степеней, механическое дѣленіе угла на три равныя части и пр. Инверсоръ Посселле состоитъ изъ ромба съ шарнирами по угламъ и двухъ равныхъ между собою, но болѣе длинныхъ, чѣмъ стороны ромба, стержней, которые скрѣплены шарниромъ между собою; каждый изъ стержней скрѣпленъ въ другомъ своемъ концѣ съ вершинами ромба шарниромъ; вершины ромба, скрѣпленные шарнирами съ длинными стержнями, суть противоположныя другъ другу вершины; назовемъ двѣ другія вершины свободными. Разстоянія, произведеніе которыхъ остается постояннымъ, суть: разстояніе шарнира, въ которомъ длинные стержни скрѣплены между собою, отъ свободныхъ вершинъ ромба. Если шарниръ, связывающій между собою длинные стержни, сдѣлать неподвижнымъ и, помощью добавочнаго стержня, вращающагося около неподвижнаго центра, вести ближайшую къ точкѣ пересѣченія стержней свободную вершину ромба по окружности, проходящей чрезъ шарниръ, связывающій длинные стержни, то другая свободная вершина ромба и опишетъ прямую. Сильвестеръ, Кемпе, Робертсъ, Дарбу, Бурместеръ и многіе другіе ученые изобрѣли и изслѣдовали въ послѣднее время множество весьма интересныхъ шарнирныхъ М., дающихъ замѣчательныя преобразованія траекторій. Шарнирными М. можно также передавать вращеніе даже съ измѣненіемъ числа оборотовъ, но такой способъ передачи еще не вошелъ въ практику за исключеніемъ *спарника*, представляющаго собою шарнирный параллелограммъ, помощью котораго передается вращеніе, безъ измѣненія угловой скорости, отъ одной малой стороны параллелограмма къ другой (см. Мертвая точка).

Жидкія тѣла также могутъ служить звеньями М. Примѣромъ такого М. можетъ служить колѣчатая трубка, наполненная жидкостью и снабженная въ каждомъ колѣнѣ поршнемъ, такъ какъ въ такой системѣ опредѣленному движенію одного поршня будетъ соответствовать вполнѣ опредѣленное движеніе другого. Жидкость и



прилегающія къ ней стѣнки трубки составляютъ здѣсь кинематическую поступательную пару. Твердые звенья дѣйствуютъ другъ на друга сопротивленіемъ, благодаря своей твердости. Жидкія звенья, благодаря весьма малой сжимаемости жидкости, могутъ дѣйствовать на твердые звенья давленіемъ; то же можно сказать и о газахъ. Вѣдъ и твердые тѣла не абсолютно тверды, а представляютъ нѣкоторую уступчивость. Поэтому Рѣло разсматриваетъ мельничное подливное колесо и дѣйствующую на него воду, какъ вышнюю пару, аналогичную соединенію зубчатого колеса съ зубчатою линейкою (рейкою), осевую турбину и дѣйствующую на нее воду—какъ винтовую пару. Даже самыя твердыя части М. стираются треніемъ другъ о друга, а съ другой стороны, напримѣръ, обрабатываемая нитка передаетъ въ нѣкоторыхъ машинахъ движеніе отъ веретена къ веретену. Поэтому Рѣло соединеніе орудія машины съ обрабатываемымъ матеріаломъ (напримѣръ рѣзецъ и обтачиваемый предметъ) Рѣло разсматриваетъ какъ кинематическую пару, тѣмъ болѣе, что обрабатываемый предметъ принимаетъ форму обтачиваемой различной относительныя положенія орудія. Съ такой точки зрѣнія разица между машиной и М. является только въ томъ, что на машину смотрятъ съ динамической точки зрѣнія, изслѣдуя соотношенія между работою двигателя и работою полезныхъ и бесполезныхъ сопротивленій, а на М. смотрятъ съ точки зрѣнія кинематической, изслѣдуя соотношенія между трэкторіями, скоростями и ускореніями.

Литературныя указанія: Reuleaux, «Der Konstrukteur»; его же, «Theoretische Kinematik»; Burmeister, «Lehrbuch der Kinematik»; Grasshof, «Theoretische Maschinenlehre»; Евневичъ, «Курсъ прикладной механики»; Вейсбахъ, «Практическая механика», въ переводѣ Усова; Weisbach, «Lehrbuch der Ingenieur und Maschinenmechanik, bearbeitet von Herrmann»; Collignon, «Traité de Mécanique»; Чебышевъ, «О простѣйшей составной системѣ» («Зап. Имп. Акад. Наукъ», прилож. къ LX тому) и многія другія статьи въ «Зап. Имп. Акад. Наукъ»; Альбицкий, «Коническія зубчатые колеса», «Цилиндрическія зубчатые колеса», «Винтовое зацепленіе»; Гохманъ, «Теорія зацепленій»; Kempe, «How to draw a straight line» («The Nature», т. XVI). Литература шарнирныхъ механизмовъ указана въ статьѣ Лигина: «Liste des travaux sur les systèmes articulés» («Bulletin Darboux», 2 сер., т. VII).

Н. Делоне.

**Механизмъ движенія растеній**—см. Передвиженія растеній.

**Механика**—наука о движеніи. Изучая движеніе, механика необходимо должна изучать и причины, производящія и измѣняющія движенія, называемыя силами; силы же могутъ и уравновѣшивать другъ друга, и равновѣсіе можетъ быть разсматриваемо какъ частный случай движенія. Поэтому и ученіе о равновѣсіи тоже составляетъ предметъ механики, и, даже еще въ весьма недавнее время, механику подраздѣляли на ученіе о равновѣсіи, называемое *статикою*, и ученіе о движеніи, называемое *динамикою*. Надо полагать,

что нѣкоторыя понятія о законахъ движенія и равновѣсія были достояніемъ народовъ еще глубокой древности, потому что постройка древнихъ индусовъ, ассириянъ и египтянъ требовали весьма сильныхъ машинъ для поднятія на значительную высоту массивныхъ камней, изъ которыхъ онѣ создавались, но никакихъ точныхъ свѣдѣній о состояніи М. въ эти отдаленныя времена мы не имѣемъ; правильныя теоретическія разсужденія впервые встрѣчаются только у Архимеда, и въ тѣхъ его сочиненіяхъ, которыя дошли до настоящаго времени, изслѣдуются только вопросы, относящіеся къ статикѣ: теорія рычага, равновѣсіе плавающихъ тѣлъ, положеніе центра тяжести. Первые слѣды изученія вопросовъ динамики встрѣчаются въ трудахъ одареннаго всеобъемлющимъ умомъ Леонардо-да-Винчи, родившагося въ 1452 году, которому было уже извѣстно возрастаніе скорости при паденіи тѣла. Бенедетти, умершій въ 1570 году, имѣлъ уже понятіе о существованіи центробѣжной силы и о томъ, что оторвавшаяся отъ вращающагося тѣла часть продолжаетъ двигаться по касательной. Открытіе начала возможныхъ перемѣненій (см. ниже) и примѣненіе его къ выводу законовъ равновѣсія рычага, блоковъ и вѣрота принадлежитъ Гвидо Убальди, жившему отъ 1545—1607 г. Такимъ образомъ механика, какъ самостоятельная наука, начала нарождаться въ Италіи. Настоящимъ же основателемъ динамики по справедливости считаютъ Галилея, который открылъ: начало инерціи, начало независимости движенія и нашелъ законы паденія тѣла. Изслѣдованія Галилея по механикѣ изложены въ его сочиненіяхъ: 1) «Discorso intorno alle cose che stanno in su l'acqua o che in quello si muovono», 2) «Dialogo intorno ai due massimi sistemi del mondo», 3) «Discorsi e dimostrazioni matematiche intorno a due nuove scienze» и 4) «Della scienza meccanica». При своей жизни Галилей приобрѣлъ славу болѣе астрономическими своими открытіями, но наибольшая его заслуга состоитъ, какъ замѣчаетъ Лагранжъ, именно въ открытіи законовъ паденія тѣлъ: нуженъ былъ гений, чтобы выяснитъ законъ явленія самаго обыкновеннаго и въ то же время управляющаго движеніями міровъ, какъ это было въ послѣдствіи обнаружено Ньютономъ. Гюйгенсъ, пополнившій многія изслѣдованія Галилея, установилъ точныя понятія о центробѣжной силѣ и о законахъ колебанія маятника (см. Маятникъ) и этимъ еще болѣе подготовилъ путь къ открытію всемірнаго притяженія, сдѣланному Ньютономъ, поставившимъ механику на прочныя основанія изложеніемъ ея основныхъ принциповъ. Въ книгѣ Ньютона, появившейся въ 1687 году подъ заглавіемъ: «Philosophiæ Naturalis Principia mathematica» и не имѣющей себѣ равной по значенію въ исторіи развитія точныхъ наукъ, основныя начала механики изложены въ видѣ трехъ законовъ: I. *Законъ инерціи*: каждое тѣло пребываетъ въ своемъ состояніи покоя или равномернаго прямолинейнаго движенія, если дѣйствующія на него силы не принуждаютъ его измѣнить такое состояніе. II. *Законъ величинъ дѣйствій*: измѣненіе дви-



женія пропорціонально приложенной дѣйствующей силѣ и происходитъ по той прямой линіи, по которой дѣйствуетъ сила. III. *Законъ противодействующей*: всякому дѣйствию соответствуетъ противодействие равное и противоположное, то есть, дѣйствія двухъ тѣлъ одно на другое всегда равны и направлены противоположно. Эта книга Ньютона и открытое имъ же, одновременно съ Лейбницемъ, дифференціальное и интегральное исчисленіе дали сильный толчокъ дальнѣйшему развитію М. Яковъ и Даниилъ Бернулли, Клеро, Эйлеръ и многіе другіе ученые изслѣдовали цѣлый рядъ механическихъ задачъ первостепенной важности. Недоставало принципа, связующаго динамику со статикою.

Этотъ принципъ найденъ былъ Даламберомъ и изложенъ въ его «Traité de Dynamique», появившейся въ 1743 г. Свобода движенія тѣлъ и точекъ бываетъ иногда стѣснена извѣстнаго рода условіями, состоящими, напримѣръ, въ томъ, что точка можетъ двигаться только по извѣстной поверхности; такая поверхность или вообще все, что стѣсняетъ движеніе, называется *связью*. Связи оказываютъ нѣкоторые сопротивленія—*реакціи*—на точку или систему точекъ. Начало Даламбера состоитъ въ томъ, что равнодѣйствующая всѣхъ *данныхъ* силъ, приложенныхъ къ каждой изъ точекъ рассматриваемой системы, разлагается на двѣ составляющія: на *потерянную* силу, уравнивающуюся благодаря реакціямъ связей, и на *движущую* силу, сообщающую точкѣ то самое ускореніе, какое-бы она сообщила свободной точкѣ, обладающей тою-же массою. Это начало приводитъ изслѣдованіе движенія къ изслѣдованію равновѣсія, потому что можетъ быть выражено такъ: *данные* силы и считаемыя въ обратную сторону *движущія* силы должны въ теченіе движенія находиться въ равновѣсіи. Этимъ началомъ воспользовался Лагранжъ и въ своей «Mécanique Analytique» (1788) свелъ рѣшеніе какихъ-бы то ни было вопросовъ М. на рѣшеніе уравненій, устанавливаемыхъ для всѣхъ вопросовъ совершенно однообразнымъ способомъ и вытекающихъ изъ одной общей формулы. Лагранжъ создалъ аналитическую М. *Аналитическая М.* представляетъ собою науку о движеніи, приведенную къ интегрированію нѣкоторыхъ общихъ уравненій и къ изслѣдованію получаемыхъ результатовъ. Всякое тѣло представляется совокупностью *материальныхъ точекъ*. Положеніе каждой точки определяется ея координатами. Если координаты выражены какъ функція времени, напримѣръ если дано:

$$\begin{aligned}x &= f(t) \\y &= F(t) \\z &= \varphi(t),\end{aligned}$$

то этимъ вполне определено движеніе точки, потому что изъ этихъ уравненій для каждого значенія времени  $t$ , считаемаго отъ начального момента, можно определить положеніе точки. Такія уравненія, относятся ли они къ одной точкѣ или къ цѣлой системѣ точекъ, называются уравненіями движенія. Въ равномерномъ движеніи *скоростью* называется отношеніе пройденнаго разстоянія ко времени.

*Переменное* движеніе можно рассматривать состоящимъ изъ ряда весьма малыхъ равномерныхъ движеній, вследствие чего въ такомъ движеніи скорость представляется предѣломъ отношенія безконечно малаго пути  $\Delta s$  къ безконечно малому промежутку времени  $\Delta t$ , въ теченіе котораго этотъ путь пройденъ. Слѣдовательно, скорость  $v$  выражается производною проходимаго пути по времени:  $v = \frac{ds}{dt}$ . Точно

также *ускореніе*  $j$  выражается производною скорости по времени  $j = \frac{dv}{dt}$  и, слѣдовательно, равно второй производной пути по времени:

$$j = \frac{d^2s}{dt^2}.$$

Весьма часто въ М. употребляется приемъ, заключающійся въ томъ, что рассматриваются не самыя силы скорости и ускоренія, а проложенія ихъ на оси координатъ: проложенія силъ  $X, Y, Z$ ; проложенія скоростей:  $\frac{dx}{dt}, \frac{dy}{dt}, \frac{dz}{dt}$ ; проложенія ускореній  $\frac{d^2x}{dt^2}, \frac{d^2y}{dt^2}, \frac{d^2z}{dt^2}$ . Изъ второго закона Ньютона вытекаетъ, что сила пропорціональна массѣ  $m$  и ускоренію и что, слѣдовательно, для свободной точки:

$$X = m \frac{d^2x}{dt^2}$$

$$Y = m \frac{d^2y}{dt^2}$$

$$Z = m \frac{d^2z}{dt^2}.$$

Для точки несвободной, движеніе которой стѣснено связями, потерянные силы должны, по началу Даламбера, слагаться изъ заданныхъ силъ и изъ считаемыхъ въ обратномъ направленіи движущихъ силъ. Поэтому проложенія *потерянныхъ* силъ будутъ

$$X - m \frac{d^2x}{dt^2}$$

$$Y - m \frac{d^2y}{dt^2}$$

$$Z - m \frac{d^2z}{dt^2}.$$

Все это было извѣстно еще до Лагранжа. Лагранжъ выходитъ изъ *начала возможныхъ перемѣщеній*. Благодаря существованію связей, не всѣ движенія системы возможны. Элементы путей, пробѣгаемые точками въ весьма малые промежутки времени, при какомъ-либо возможномъ движеніи системы черезъ занимаемое ею положеніе, называются *возможными перемѣщеніями*. Работою называется произведеніе пути, пройденнаго точкою, на проложеніе силы на этотъ путь. Начало возможныхъ перемѣщеній состоитъ въ томъ, что система находится въ равновѣсіи, если сумма работъ заданныхъ силъ на протяженіи возможныхъ перемѣщеній равна нулю. Такъ, напримѣръ: возможные перемѣщенія концовъ рычага, на которые дѣйствуютъ параллельныя силы, суть весьма малыя дуги, описанныя концами рычага какъ радіуса изъ точки опоры и соответствующія общему углу отклоненія рычага. Эти дуги про-



порциональны плечамъ и проходятся въ противоположныя стороны. Чтобы работы силъ на протяженіи этихъ дугъ, служащихъ возможными перемѣщеніями, въ суммѣ давали нуль, необходимо, чтобы силы были обратно пропорціональны плечамъ. Этотъ примѣръ представляетъ собою выводъ законовъ рычага изъ начала возможныхъ перемѣщений. Лагранжъ примѣняетъ это начало къ потерянныя силы для всякаго случая движенія и для всякой системы точекъ. Выразивъ, что сумма работъ потерянныхъ силъ на протяженіи возможныхъ перемѣщений равна нулю, Лагранжъ получилъ общее уравненіе движенія:

$$\Sigma \left[ \left( X - m \frac{d^2x}{dt^2} \right) \delta x + \left( Y - m \frac{d^2y}{dt^2} \right) \delta y + \left( Z - m \frac{d^2z}{dt^2} \right) \delta z \right] = 0,$$

гдѣ  $\delta x, \delta y, \delta z$  суть проложенія возможныхъ перемѣщеній на оси координатъ. Изъ этой общей формулы Лагранжъ выводитъ систему уравненій, данную имъ въ двухъ формахъ, которыя, какъ и общая формула, содержатъ въ себѣ дифференціалы. Рѣшеніе всякаго механическаго вопроса заключается послѣ этого въ освобожденіи формулы Лагранжа отъ дифференціаловъ, т. е. въ интегрированіи лагранжевыхъ уравненій. Общій способъ ихъ интегрированія былъ изслѣдованъ самимъ Лагранжемъ, Гамильтономъ, Пуассономъ, Коши, Якоби, Мейеромъ, Остроградскимъ, Коркинымъ, Имшенецкимъ и многими другими. Въ настоящее время въ особенности замѣчательны въ этомъ направленіи работы Софуса-Ли и Фукса.

Изъ основныхъ законовъ М. или изъ общихъ уравненій Лагранжа могутъ быть выведены нѣкоторыя весьма общія положенія, которыя въ прежнее время принимались за основныя начала, но послѣ Лагранжа служатъ болѣе къ тому, что прямо даютъ нѣкоторые интегралы уравненій М. Эти положенія суть: 1) *начало движенія центра инерціи*, состоящее въ слѣдующемъ: при движеніи системы матеріальныхъ точекъ существуетъ опредѣляемая ихъ конфигураціею геометрическая точка, называемая *центромъ инерціи*; движеніе этой точки происходитъ такъ, какъ будто бы она была свободною точкою, въ которой сосредоточена масса всей системы и къ которой приложены заданныя силы. Если точки тяжелыя, то ихъ центръ инерціи есть въ то же время ихъ общій *центръ тяжести*. Начало движенія центра инерціи проявляется, напр., при разрывѣ летящей гранаты, осколки которой разбрасываются во всѣ стороны, но общій ихъ центръ тяжести описываетъ тотъ самый путь, который былъ бы описанъ центромъ тяжести гранаты, если бы она не лопнула. Это начало выражается уравненіями:

$$M \frac{d^2x}{dt^2} = \Sigma mX$$

$$M \frac{d^2y}{dt^2} = \Sigma mY$$

$$M \frac{d^2z}{dt^2} = \Sigma mZ,$$

которыя легко интегрируются. Въ нихъ  $M$  — масса всей системы, различныя  $m$  — массы то-

чекъ;  $x, y, z$  координаты центра инерціи. 2) *Законъ площадей* примѣнимъ ко всѣмъ тѣмъ случаямъ, когда въ каждомъ положеніи системы возможно всякое ея вращеніе около неподвижнаго начала координатъ  $O$ . Этотъ законъ состоитъ въ томъ, что: сумма произведеній массъ на проложенія (на плоскости координатъ) площадей, описываемыхъ радіусами-векторами точекъ системы, возрастаетъ пропорціонально времени. Подъ именемъ радіуса-вектора точки разумѣется прямая, соединяющая ее съ  $O$ . Изъ наблюденій надъ движеніемъ планеты Кеплеръ (1571 — 1630) подмѣтилъ существованіе этого закона въ слѣдующей формѣ: радіусъ-векторъ, проведенный изъ центра солнца къ центру планеты, описываетъ въ равные промежутки времени равныя между собою площади. Въ такомъ приложеніи къ планетамъ положеніе это носитъ названіе второго кеплеровскаго закона. 3) *Начало наименьшаго дѣйствія* состоитъ въ слѣдующемъ: вообразимъ тѣ изъ возможныхъ для системы между ея двумя данными положеніями движенія, при которыхъ:

$$\frac{1}{2} \Sigma mv^2 = P + h,$$

гдѣ  $P$  есть нѣкоторая функція отъ координатъ точекъ системы,  $h$  постоянное; изъ всѣхъ такихъ движеній только для тѣхъ изъ нихъ интегралъ  $\int \frac{1}{2} \Sigma mv^2 dt$  будетъ наименьшимъ, для

которыхъ  $P$  есть *потенціалъ*. Потенціаломъ называется функція, имѣющая то свойство, что первыя ея производныя по координатамъ равны суммамъ проложеній на соответственныя оси координатъ заданныхъ силъ, такъ что:

$$\frac{dP}{dx} = X$$

$$\frac{dP}{dy} = Y$$

$$\frac{dP}{dz} = Z.$$

Не всѣ силы имѣютъ потенциалъ. Начало наименьшаго дѣйствія примѣнимо во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда уравненія связей не содержать времени  $t$ , т. е. когда связи не измѣняютъ своей формы. 4) *Законъ сохраненія живой силы*. Живою силою точки называется половина произведенія изъ ея массы на квадратъ скорости, т. е. величина  $\frac{mv^2}{2}$ . Живою силою

системы называется сумма живыхъ силъ всѣхъ точекъ, составляющихъ систему. Во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда уравненія связей не содержать времени, дѣйствуетъ законъ живой силы, заключающійся въ слѣдующемъ: если связи не зависятъ отъ времени, силы же имѣютъ потенциалъ, то разность между силою и потенциаломъ сохраняетъ постоянную величину. Этотъ законъ выражается формулою:

$$\frac{1}{2} \Sigma mv^2 - P = h,$$

показывающую, что въ случаѣ возможности примѣнять законъ, ея выражаемый, приращеніе живой силы зависитъ только отъ координатъ начального и конечнаго положенія и бу-



детъ то же самое, по какому-бы пути точка не переходила изъ перваго положенія во второе. Если же система вернется въ начальное положеніе, то живая сила получитъ начальную величину. Это начало можетъ быть выражено еще и въ слѣдующей формѣ: приращеніе живой силы при переходѣ системы изъ одного положенія въ другое равно суммѣ работъ всѣхъ дѣйствующихъ на систему силъ. Этому способу выраженія начала живыхъ силъ соответствуетъ формула:

$$\Sigma \frac{1}{2} m v^2 - \Sigma \frac{1}{2} m v_0^2 = \Sigma \int F \cdot \cos \alpha \cdot ds,$$

гдѣ  $v$  и  $v_0$  скорости во второмъ и въ первомъ положеніи,  $F$  силы,  $\alpha$  углы, ими составляемые, съ направленіями движенія точекъ,  $ds$  элементы путей, проходимыхъ точками. Углубляясь въ смыслъ уравненій М. и закона живыхъ силъ и изслѣдуя соотношенія, существующія между теплотой, свѣтомъ, электричествомъ и другими явленіями природы, Гельмгольцъ открылъ управляющій ими общій законъ *сохраненія энергіи* и изложилъ его въ 1847 г. въ сочиненіи: «Die Erhaltung der Kraft».

Аналитическую М. теперь уже не раздѣляютъ на статику и динамику, а даютъ ей подраздѣленіе на *кинематику*, изучающую движеніе, не касаясь производящихъ его силъ, и *кинематику*, изучающую движеніе въ зависимости отъ производящихъ его силъ. Равновѣсіе изучается какъ частный случай движенія. Ученіе о движеніи жидкихъ тѣлъ называется *гидродинамикой*. Интегрированіе общихъ уравненій гидродинамики представляетъ до сихъ поръ непреодолимые затрудненія; поэтому прибегаютъ къ косвеннымъ способамъ. Наибольшими успѣхами гидродинамики, со временъ Лагранжа являются открытіе Гельмгольцемъ вихревыхъ движеній, выражаемыхъ нѣкоторыми уравненіями гидродинамики и особый искусственный способъ Кирхгофа, основанный на конформномъ преобразованіи мнимаго перемѣннаго и весьма удачно обобщенный проф. Н. Е. Жуковскимъ. Не менѣе важныя главы аналитической М. представляютъ собою *теорія упругости* и *теорія притяженія*. До сихъ поръ мы еще очень далеки отъ умѣнія интегрировать уравненія М.; поэтому весьма часто приходится довольствоваться небольшимъ числомъ интеграловъ, доставляемыхъ началами центра, инерціи, живыхъ силъ и площадей. Нѣкоторыя задачи при знаніи только немногихъ интеграловъ движенія рѣшены тѣмъ не менѣе довольно полно картиной движенія. Таковы, напр. картины движенія твердаго тѣла около неподвижной точки, данныя Пуансо и Дарбу. Въ приложеніи къ астрономіи М. получила названіе небесной. Изслѣдуя уравненія небесной М., Леверье открылъ, безъ помощи какихъ бы то ни было непосредственныхъ наблюденій, только помощью вычисленія возмущеній въ движеніи Урана, планету Нептунъ. Въ приложеніи къ физикѣ М. носятъ названіе теоретической физики, сдѣлавшей въ послѣднее время огромныя завоеванія въ области электричества, благодаря созданной Максвелломъ электромагнитной теоріи свѣта, представляющей непо-

средственное приложеніе Лагранжевыхъ уравненій. Въ приложеніи къ дѣлу руки человѣческихъ — къ машинамъ — М. служитъ основаніемъ цѣлаго цикла наукъ, называемаго практической М. и состоящаго изъ теоріи механизмовъ, гидравлики, теоріи тепловыхъ двигателей, теоріи сопротивленія матеріаловъ, ученія о конструкціи машинъ, стоящихъ въ тѣсной связи съ технологіей дерева, металловъ и т. д. и съ ученіемъ о сельскохозяйственныхъ машинахъ и орудіяхъ. Изъ первоклассныхъ сочиненій по аналитической М. укажемъ: Lagrange, «Mécanique Analytique»; Jacobi, «Vorlesungen über Dynamik»; Kirchhoff, «Theoretische Physik» и Thomson and Tait, «Natural Philosophy». Лучшие учебники: Вобилевъ, «Курсъ аналитической М.»; Слудскій, «Курсъ теоретической М.»; Жуковский, «Лекція по гидродинамикѣ»; Poisson, «Traité de Mécanique»; Collignon, «Traité de Mécanique»; Despeyrons, «Traité de Mécanique rationnelle». По практической М.: Вейсбахъ, «Практическая М.» (перев. Усова); Weisbach, «Lehrbuch der Ingenieur- und Maschinenmechanik, bearbeitet von Herrmann»; Reuleaux, «Theoretische Kinematik»; его же, «Der Konstrukteur»; Burmeister, «Lehrbuch der Kinematik»; Grashof, «Theoretische Maschinenlehre». По исторіи развитія аналитической М. существуетъ прекрасная книга: Dühring, «Kritische Geschichte der allgemeinen Principien der Mechanik».

Н. Делоне.

**Механики** (инженеръ-механики) во флотѣ — см. Корпуса морского вѣдомства.

**Механическая работа** — см. Единицы мѣры и Энергія.

**Механическая теорія тепла**, механический эквивалентъ — см. Термодинамика.

**Механическая технология** — см. Технология.

**Механическія ткани** (ботан.) — различныя по происхожденію и строенію ткани (извѣстные элементы древесины и дуба, колленхима, каменистыя клетки), играющія въ жизни растенія М. роль, т. е. придающія органамъ растенія крѣпость и устойчивость. См. Ткани растительныя.

**Механотерапія** — см. Гимнастика, Массажъ, Ортопедія.

**Механургія** — описаніе приборовъ и машинъ, имѣющихъ цѣлью облегчать страданія больныхъ, излѣчивать ихъ и иногда замѣнять недостающіе органы или ихъ отравленія. Сюда же относится описаніе снарядовъ для переноски, перевозки раненыхъ на перевязочные пункты и въ госпитали. Отдѣльныя части М. рассмотрѣны въ статьяхъ: Раны, Перевязки, Ортопедія и др.

**Мехельнъ** (Mecheln, фламандское Meechele, франц. Malines) — городъ въ Бельгіи, въ плодородной равнинѣ, на р. Дилѣ и на каналѣ, идущемъ изъ Лувена въ Антверпенъ. Колоссальный кафедральный соборъ св. Ромуальда, съ колокольной въ 98 м., еще неоконченной (построенъ въ XIII—XV вв.), и съ художественною живописью (алтарный образъ работы ванъ-Дика); двѣ старинныя церкви, съ картинами Рубенса; зданіе городской думы, XV ст. Какъ резиденція кардинала-архіепископа, М.—



главный городъ Бельгіи въ церковномъ отношеііи; двѣ духовныя семинаріи, гимназія, ботаническій садъ, музей (коллекція мѣстныхъ городскихъ древностей), академія живописи, много ученыхъ обществъ. Жит. (1890) 51014. Развитая промышленность (между прочимъ, знаменитыя кружева—*points de Malines*). М. (въ средіе вѣка *Machlinia, Malinae, Malinas*) при раздѣлѣ франкскаго государства отошелъ къ Лотарингіи, но въ 915 г. Карломъ Простымъ былъ подаренъ лютихскому епископу, отъ имени котораго до 1333 г. имъ управляла фамилія *Berthoud*; затѣмъ власть надъ городомъ перешла въ 1336 г. къ гр. Фландрскому, а въ 1383 г. — къ герцогу бургундскому. Въ 1572 г. герц. Альба устроилъ здѣсь страшную бойню. Ср. *Matthieu, «Histoire du grand conseil de Malines»* (Брюссель, 1875).

**Мехержинскій** (Карлъ *Mecherzynski*, 1804—81)—польскій писатель, проф. польской литературы въ краковскомъ унив. Главныя его соч.: «*Historia Wymowy w Polsce*» (Краковъ, 1856—60), «*Historia języka łacinskiego w Polsce*» (Краковъ, 1833), «*O magistratach miast polskich*» (1845), «*Historia literatury polskiej dla młodzieży*» (1873), «*Wzór odmiann gramatycznych i składni języka polskiego XIV wieku*».

**Мехитаристы**—см. Мхитаристы.

**Мехманы** или *мамманы*—магометанская секта въ Индіи, распространенная на полуостровѣ Гуджератъ, а также въ Синдѣ, около Гайдерабада (на Индѣ), Карачи и Сехвана. М. спокойнаго нрава и занимаются торговлей; они встрѣчаются и въ Бомбей.

**Мехмедъ-Али паша** (собственно *Karl Detroit*)—турецкій полководецъ (1827—1878), родился въ Магдебургѣ и въ 1843 г. вступилъ корабельнымъ юнгою на бортъ мекленбургскаго брига, съ котораго убѣжалъ въ константинопольской гавани. Онъ нашелъ себѣ защитника и покровителя въ лицѣ Аали-эффенди (позднѣе — великій визирь Аали-паша), перешелъ въ мусульманство и поступилъ въ военное училище, изъ котораго въ 1853 г. вышелъ офицеромъ; въ крымскую войну заслужилъ расположеніе Омера-паши, который взялъ его къ себѣ въ ординарцы и скоро вывелъ въ чины; въ войнѣ противъ Черногоріи, въ 1861—1862 гг., М.-Али-паша состоялъ въ штабѣ Омера-паши. Въ началѣ 70-хъ годовъ отличился энергическимъ подавленіемъ разбойничества на греческой границѣ; командовалъ въ 1875—76 г. отдѣльнымъ корпусомъ въ Босніи. 18 іюля 1877 года, послѣ смѣщенія Абдуль-Керима, онъ былъ назначенъ главнокомандующимъ турецкою арміею въ Болгаріи, но ничего не могъ предпринять рѣшительнаго, такъ какъ Сулейманъ-паша съ нимъ не соединился. Въ концѣ сентября былъ отозванъ, вслѣдствіе несогласія съ Гассаномъ-пашей, командиромъ египетскаго войска, и съ новымъ полномочіемъ отправленъ въ Софію. Въ іюнь 1878 г. онъ былъ вторымъ турецкимъ уполномоченнымъ на берлинскомъ конгрессѣ, потомъ назначенъ главнокомандующимъ въ Албанію, гдѣ въ томъ же году убилъ мятежниками.

**Мехмедъ-паша Кибрисли**—турецкій государственный дѣятель (1810—71), ро-

домъ изъ Кипра (откуда и его прозвище, означающее «Кипріотъ»), изучилъ военное дѣло во Франціи, былъ директоромъ военнаго училища, губернаторомъ въ Іерусалимѣ, посланникомъ въ Лондонѣ. Въ качествѣ генералъ-губернатора Алеппо, онъ усмирилъ возстаніе въ Гауранѣ (1851—53); при началѣ крымской войны былъ губернаторомъ въ Адрианополѣ, въ 1854 г. — морскимъ министромъ и вскорѣ послѣ того великимъ визиремъ, но во избѣжаніе столкновеній съ Решидомъ-пашею долженъ былъ, въ ноябрѣ того же 1854 г., сложить съ себя эту должность. Въ 1859 г. онъ снова былъ великимъ визиремъ но, въ 1861 г., при Абдул-Азисѣ, по проискамъ своихъ рѣшительныхъ противниковъ — младотурецкихъ государственныхъ дѣятелей Аали- и Фуадъ-пашей—свергнутъ и отправленъ въ почетную ссылку въ Адрианополь, въ званіи генералъ-губернатора. Онъ былъ рѣшительнымъ сторонникомъ коренныхъ преобразованій въ Турціи, которыя, однако, не должны были состоять въ одномъ только поверхностномъ подражаніи Европѣ и пересаживаніи европейскія учрежденій на турецкую почву. Его жена *Мелекъ-Ханумъ* написала свою автобіографію, подъ заглавіемъ: «Тридцать лѣтъ въ гаремѣ» (нѣм. изд. Іена, 1873).

**Мехмедъ-Рюшди-паша Мотерджинъ** («переводчикъ») — турецкій государственный дѣятель (1809—82); началъ службу рядовымъ солдатомъ; нѣсколько разъ былъ военнымъ министромъ. Въ маѣ 1876 г., послѣ паденія Махмуда-паши, онъ сдѣлался великимъ визиремъ и сумѣлъ удержаться въ этой должности, съ поддержкою со стороны Мидхата-паши, даже послѣ сверженія Абд-ул-Азиса и Мурада V, но въ половинѣ декабря того же года долженъ былъ уступить мѣсто Митхату-пашѣ, такъ какъ не соглашался на радикальныя реформы. Еще разъ, въ іюнь 1878 г., былъ короткое время великимъ визиремъ и послѣ того былъ высланъ въ Магнезію, близъ Смирны, а въ 1881 г. замѣшанъ въ процессѣ объ убійствѣ Абдул-Азиса, но осужденъ не былъ.

**Мехра**—одинъ изъ полуарійскихъ-полуколарійскихъ діалектовъ новонидійскаго языка *синдхи*.

**Мехренка** (Мехренга или Мегренга)—р., беретъ начало въ Каргопольскомъ у. Олонецкой губ. изъ озера Жароваго, протекаетъ черезъ озера: Совозеро, Керець, Пертозеро, Ора, Челмусъ, Муя, второе Пертозеро. На протяженіи 9 верстъ отъ истока р. М. течетъ по Олонецкой губ., затѣмъ переходитъ въ Архангельскую губ. и течетъ по Шенкурскому и Холмогорскому уу. Верхнее теченіе р. М. отъ истока до второго Пертозера неудобно даже для слага. Длина верхняго теченія 52 в. Среднее теченіе отъ второго Пертозера до устья р. Лыжи неудобно для слага, по причинѣ множества такъ назыв. лупъ (запаловъ). Длина средняго теченія 62 в. Нижнее теченіе отъ р. Лыжи до устья занимаетъ 126 в., удобно для слага, хотя на пути и встрѣчаются запалы и пороги, теченіе быстрое, глубина отъ 17 до 46 фт. (на порогахъ отъ 2 до 2½ фт.), ширина отъ 6 до 15 саж. Притоки съ правой



стороны Лыжа, Махдома, съ лѣвой — другая Лыжа, Шорда и Пукса.

**Мехтильда** (Mechthildis, древняя форма имени Матильда) — имя нѣсколькихъ средне-вѣковыхъ монахинь, между прочимъ — *М. Гакборнской* († около 1310), видѣнія которой записаны ея подругами въ книгѣ: «Buch geistlicher Gnade».

**Мехто** или *Манти* — небольшое дикое и языческое племя въ центральныхъ провинціяхъ Остиндіи, обитающее въ гористой мѣстности около Беласпура. Судя по образчикамъ ихъ языка (небольшой глоссарій въ «Report of Ethnological Committee, Central Provinces», 1868, и G. Campbell, «Languages of India» Калькутта, 1874), М. принадлежатъ къ коларійской семьѣ. С. В.—ч.

**Мехтулинское ханство** или *Мехтулла* — образовалось въ XVII в. вслѣдствіе соединенія нѣсколькихъ селеній кумыкскихъ и аварскихъ; состояло изъ 13 селеній, расположенныхъ въ бассейнѣ р. Манасъ; главное изъ нихъ, Дженгутай, было резиденціею хановъ. Вслѣдствіи М. ханскій домъ породнился съ аварскимъ и члены его нѣсколько разъ управляли Аваріею. Въ 1867 г. М. ханство включено въ составъ Темиръ-Ханъ-Шурина округа.

**Мехтыгенъ** — высокая гора въ Нальчикскомъ округѣ Терской обл., находится въ хребтѣ, раздѣляющемъ долины Псекавъ-су и Балкарскаго Черка.

**Метцеръ** (Иоганнъ-Георгъ Metzger) — извѣстный массажистъ. Род. въ 1839 г., изучалъ медицину въ Амстердамѣ и Лейденѣ, гдѣ въ 1863 г. получилъ степень д-ра медицины за диссертацию: «О лѣченіи вывиховъ членовъ посредствомъ массажа». Достигнутые имъ блестящіе результаты побудили его заняться массажемъ, который до того былъ исключительно въ рукахъ необразованныхъ эмпириковъ, гимнастовъ и др., совершенно незнакомыхъ съ физиологическими основами массажа. М. — несомнѣнно основатель этого важнаго лѣчебнаго метода. Не смотря на то, что введеніе массажа въ медицинскую сферу было въ началѣ встрѣчено съ большимъ недоверіемъ и даже насмѣшками, замѣчательные результаты лѣченія, полученные М., были такъ убѣдительны, что рядъ врачей скоро сдѣлался его учениками, какъ, напр., Заблудовскій (русскій врачъ въ Берлинѣ) и проф. Моценгейдъ, авторъ переведенной и на русскій языкъ книги «Die Massage, deren Technik, Wirkung u. Indicationen nebst experimentell. Untersuchungen» (Б., 1875). Г. М. Г.

**Метцеръ** (Johann Metzger) — извѣстный ученый по сельско-хозяйственной ботаникѣ, директоръ гейдельб. сада, ум. въ 1852 г. Его гл. соч.: «Europäische cerealien» (Гейдельб., 1844, 20 таблицъ рисунковъ) и «Landwirtschaftliche Pflanzenkunde» (т.-же, 1841).

**Метцеръ** (Эмиль Metzger, 1836—1890) — нѣмецкій географъ. Главные труды его: «Geographisch-statistisches Weltlexikon» (Штутгартъ, 1883) и «Württembergische Forschungsreisende und Geographen des XIX Jahrhunderts» (тамъ же, 1889).

**Меценатъ** (Гай Цильній Maecenas) — римскій госуд. дѣятель; происходилъ изъ древ-

няго этрусскаго рода Цильніевъ (Cilnii), родился, какъ предполагаютъ, между 74 и 64 гг. до Р. Хр. и по рожденію принадлежалъ къ сословію всадниковъ. Убѣжденный въ необходимости монархическаго правленія въ Римѣ и считая Октавіана наиболѣе соответствующимъ идеалу правителя, онъ сталъ, во время гражданской войны, на его сторону и часто исполнялъ важныя его порученія. Такъ, онъ былъ въ числѣ пословъ, которые должны были въ Брундизіи устроить примиреніе Антонія съ Октавіаномъ; во время войны съ Секст. Помпеемъ ему дважды приходилось успокаивать народное волненіе въ Римѣ; послѣ битвы при Акціумѣ онъ разрушилъ замыслы молодого Лепида. По окончаніи войны М. жилъ въ Римѣ и въ отсутствіе Октавіана вѣдалъ государственныя дѣла, не занимая никакой официальной должности, но будучи, вмѣстѣ съ Агриппою, самымъ вліятельнымъ и довѣреннымъ другомъ и помощникомъ Августа и принимая самое дѣятельное участіе во всѣхъ дѣйствіяхъ императора по устроению государства и упроченію власти. Честолюбіе, зависть, недоброжелательство были ему совершенно чужды. Въ своихъ отношеніяхъ къ Августу онъ былъ свободенъ отъ низкопоклонства и заискиванія и высказывалъ съ полной свободой свои взгляды, нерѣдко совершенно противоположныя планамъ императора. Своею близостью къ Августу онъ пользовался для того, чтобы сдерживать страстные порывы, нерѣдко доводившіе императора до жестокости. Стали историческими переданныя Діономъ Кассіемъ (Dio Cass., 54, 6) слова: «Surge tandem, carnifex!» (Да полно же тебѣ, мясникъ!), которыми М. однажды удержалъ Августа отъ подписанія многихъ смертныхъ приговоровъ. Лучшие поэты того времени находили въ М. внимательнаго и заботливаго покровителя и защитника; заслуги его передъ ними являются въ то же время и заслугой передъ римскою (латинской) поэзіей. Виргилію онъ оказалъ помощь противъ насилій со стороны одного центуріона и хлопоталъ о возвращеніи ему отнятаго у него имѣнія, о чемъ поэтъ рассказываетъ въ своихъ «Georgica». Горацию онъ подарилъ свое сабинское помѣстье. Поклонникъ основъ эпикурейской философіи, М. предавался наслажденіямъ въ такой степени, какая даже римлянамъ того времени казалась чрезмѣрною. Онъ умеръ въ 8 г. до Р. Хр. (746 отъ основанія города Рима), горячо оплакиваемый друзьями и всѣмъ народомъ и завѣщавъ все свое имущество Августу. Изъ его сочиненій (преимущественно о предметахъ естественно-историческихъ) уцѣлѣли только отрывки. Имя М., какъ поклонника изящныхъ искусствъ и покровителя поэтовъ, сдѣлалось нарицательнымъ. См. монографіи Мейбома (1653) и Ліона (1824); затѣмъ Weber, «Ueber den Charakter des Maecenas» (въ Jahns «Jahrbücher für Philologie und Pädagogik», Suppl. 9, Лпц., 1843); Frandsen, «Maecenas, eine historische Untersuchung über dessen Leben und Wirken» (Альтона, 1843); Gardthausen, «Augustus und seine Zeit» (I, Лпц., 1891).

**Мещи** (Адріенъ, 1527—1607), настоящая его фамилія Антонисъ. Фамилія М., подѣ



которой онъ извѣстенъ въ наукѣ, произошла отъ г. Меца, бывшаго мѣстомъ его рожденія. По своей профессіи (военный инженеръ) онъ былъ приглашенъ въ Нидерланды для сооруженія укрѣпленій, что и заставило его совсѣмъ остаться въ этой странѣ. М. извѣстенъ въ геометріи какъ ученый, занимавшійся вычисленіемъ отношенія окружности къ диаметру. Онъ нашелъ,

именно, что  $3 \frac{15}{106} < \pi < 3 \frac{17}{120}$ . Нѣсколько

позже сложениемъ порознь числителей и знаменателей дробныхъ частей обоихъ предѣловъ

онъ получилъ  $\pi = 3 \frac{16}{113} = 3,1415929\dots$  т. е.

съ точностью до 0,0000001. М. имѣлъ двухъ сыновей, изъ которыхъ одинъ Яковъ, занимался шлифованіемъ стеколъ, а другой, Адриенъ, былъ математикомъ (см. ниже). О математическихкихъ сочиненіяхъ М. наука нашего времени почти ничего не знаетъ. Только со словъ его сына, Адриена, получила она нѣкоторые свѣдѣнія объ его направленномъ противъ французскаго геометра Дюшена полемическомъ сочиненіи по вопросу объ измѣреніи круга. Это сочиненіе содержало въ себѣ также и результаты опредѣленія числа  $\pi$  авторомъ. Сынъ его, М. Адриенъ, 1571—1635), въ продолженіе послѣднихъ 38 лѣтъ своей жизни занималъ кафедру математики. Болѣе замѣтными изъ его вышедшихъ въ свѣтъ сочиненій были слѣдующія: «Doctrinae sphaericae libri quinque» (1598), «Universae Astronomiae institutio» (1606), «Praxis nova geometrica per usum circinis et regulae proportionalis» (1623), «Arithmetica et Geometria nova» (1625), «Problematum astronomica» (1625), «Calendarium perpetuum» (1627). Въ четвертомъ изъ этихъ сочиненій авторъ познакомилъ ученый міръ съ указанными выше результатами работъ своего отца по вычисленію отношенія окружности къ диаметру. *В. В. Бобынинъ.*

**Мецнеръ** (Эдуардъ-Адольфъ-Фердинандъ Mätzner, родъ въ 1805) — нѣм. филологъ; напечат.: «Syntax der neufrauz. Sprache» (Б., 1843—45), «Altfranz. Lieder» (Б., 1853), «Altengl. Sprachproben» (1867 сл.), «Altengl. Wörterbuch» (1872 сл.).

**Мецофонъ** (Mezovon) — гор. въ тур. вилаетѣ Янинѣ при проходѣ Питошъ, при источникахъ Арахоса. 6000 жит. М. — главный городъ пинсаровъ, обитателей Пиндскихъ горъ. Очень важный пунктъ, такъ какъ господствуетъ надъ проходами изъ Македоніи въ Эпиръ.

**Mezza**, Mezzo (= въ половину). — Это слово примѣняется въ музыкальных терминахъ тамъ, гдѣ нужно придать имъ соответствующее значеніе; напр. M. agia — выраженіе, требующее исполненія пассажа въ полголоса или арии въ стилѣ кантлены или речитатива; M. voce — требующее пѣнія вполголоса или игры въ полъ звука; M. forte или mf — требующее исполненія менѣе сильнаго по звуку. *Н. С.*

**Меццотинто** (Mezzotinto) — см. Гравированіе (IX, 478).

**Меццофанти** (Джузеппе Mezzofanti, 1774—1849) — кардиналъ, проф. болонскаго унив., потомъ заведывающій учебною частью конгрегациі пропаганды. Чрезвычайная спо-

собность М. къ изученію языковъ, напоминающая сравнительно часто встрѣчающихся «необыкновенныхъ» по своей математической способности дѣтей, вызывала удивленіе современниковъ, но не была соединена съ особымъ интеллектуальнымъ развитіемъ, вслѣдствіе чего не произвела ничего прочнаго. М. вполнѣ чисто и даже съ сознаниемъ диалектическихъ особенностей говорилъ на 50 или 60 языкахъ, самыхъ несходныхъ семей, при болѣе или менѣе совершенномъ знакомствѣ со многими другими. Ср. Manavit, «Esquisse historique sur le Cardinal M.» (П., 1854); Russel, «Life of the Cardinal M.» (Л., 1857); А. Пашо, «Кардиналъ М.» («Библиотека для Чтенія», 1856, №№ 2—3).

**Мецъ** (Metz) — гор. и первоклассная крѣпость въ нѣмецкой Лотарингіи, при впаденіи Сейля (Seille) въ Мозель. 9 воротъ, между которыми замѣчательны Нѣмецкія (Porte des Allemands), XV-го в. Съ 1872 г. улицы и площади носятъ франц. и нѣм. названія. Соборъ нѣм.-готическаго стиля, но фасады — итальянскіе; двѣ неоконченныя башни, на одной изъ нихъ колоколъ въ 11210 кгр. вѣсу. Два крытыхъ рынка; подземный водопроводъ. Военная школа (бывшая Ecole d'application de l'artillerie et du génie), заведеніе для глухонемыхъ, музыкальная и рисовальная школы, библиотека въ 36000 томовъ, картинная галлерей, естественно-историческій музей, коллекція монетъ, ботанический садъ; нѣсколько ученыхъ обществъ. 60186 жит. (1890). Большія фабрики сукна, одѣялъ, фланели, хлопчатобумажныхъ тканей, полотна, стекла, фаянса, бумаги, шляпъ. Очень оживленная торговля, въ особенности скотомъ и сельскохозяйственными продуктами. Городъ очень пострадалъ отъ войны 1870—1871 гг.; число жителей, до тѣхъ поръ быстро возроставшее, со времени перехода его къ Германіи остается неподвижнымъ; большія казенныя работы, сданныя нѣмецкимъ подрядчикамъ, привлекли сюда множество нѣмцевъ, особенно рабочихъ, такъ что нѣмцевъ въ М. столько же, сколько туземцевъ (по 46%); остальные 8% жителей — иностранцы.

М., Divodurum галловъ, Mediomatrica римлянъ, сильно потерпѣлъ при нашествіи Аттилы въ 451 г.; былъ столицей Австразіи, въ 843 г. достался Лотарю I, въ 870 г. — восточно-франкскому или нѣмецкому государству. Въ 1444 г. М. былъ тщетно осаждаемъ французами; Генрихъ II присоединилъ его къ Франціи въ 1552 г. Съ 20 октября 1552 по 2 янв. 1553 г. его безуспѣшно осаждали войска имп. Карла V. Когда началась война 1870 г., новыя форты вокругъ М. далеко еще не всѣ были готовы; боевыхъ и продовольственныхъ запасовъ въ крѣпости было недостаточно. Послѣ побѣды, одержанной нѣмцами въ началѣ августа, франц. рейнская армія (5 корпусовъ) отступила къ М. Базенъ, принявъ начальство надъ нею, сначала предполагалъ дать сраженіе на р. Нидѣ, но затѣмъ рѣшился идти черезъ Вердѣнъ къ Шалону, чтобы тамъ соединиться съ арміею Макъ-Магона. При самомъ началѣ движенія армія его была атакована на походѣ передовыми частями германскихъ войскъ, что повело къ боямъ при Ко-



ломбе-Нульи (14 авг.) и Марсь-ла-Туръ или Бюньвилль (16 авг.). Не распознавъ слабости своихъ противниковъ, Базенъ упустилъ случай нанести имъ поражение, распоряжался безтолково и, наконецъ, снова отступилъ подъ стѣны М. 18 авг. произошло кровопролитное сраженіе подъ Гравелотомъ (IX, 474), послѣ чего нѣмцы окончательно обложили М. и усилили свою блокадную линію укрѣпленіями. Когда 29 авг. доставлено было въ М. извѣстіе, что 27-го армія Макъ-Магона подошла къ р. Маасу и идетъ на Монмеди, то Базенъ рѣшился сдѣлать попытку прорваться. Это привело къ бою при Нуасвилль (Роменвилль) 31 авг. и 1 сент.; но атака, веденная вяло и нерѣшительно, кончилась неудачою и французы должны были отступить за линію своихъ фортовъ. 9 сент. пришло извѣстіе о седанской капитуляціи. Переговоры, завязанные вслѣдствіе этого Базеномъ съ главною квартирою германской арміи, не привели ни къ чему; между тѣмъ положеніе осажденныхъ, вслѣдствіе истощенія жизненныхъ припасовъ, становилось день-отодня тяжелѣе. Къ голоду присоединилось ненастье, удручающимъ образомъ вліявшее на расположенныя въ лагеряхъ войска; чтобы занять ихъ, было сдѣлано нѣсколько безплодныхъ вылазокъ. Когда запасы окончательно истощились и у войскъ, и у жителей, 27 октября заключена была капитуляція и 29-го побѣжденная голодомъ армія Базена сдалась: 173 тыс. чел. и весь громадный военный матеріалъ, находившійся въ М., достались въ руки побѣдителя. Паденіе М. было рѣшительнымъ событіемъ войны: оно сдѣлало войска принца Фридриха-Карла свободными для дѣйствій противъ вновь сформированныхъ французовъ армій. См. Lang, «M. und Seine Umgebungen» (2-е изд., 1884); v. Firks, «Die Verteidigung v. M. im Jahre 1870» (Б., 1874); Bazaine, «Episodes de la guerre de 1870 et le blocus de M.» (1883); Herisson, «Die Legende v. M.» (Б., 1887).

**Меча**—рѣка, см. Красивый Мечъ.

**Меча орденъ**—шведско-норвежскій военный орденъ, основанный въ 1522 г. Густавомъ Вазой. Пять степеней. Знакъ ордена—осьмиконечный крестъ съ короною; лента желтая, съ голубыми полосками. Орденъ имѣетъ доходы, употребляемые на пенсіи.

**Мечеклювъ** (Docimastes ensifer) — колюбри, отличающаяся необыкновеннымъ развитіемъ клюва, который длиною приблизительно съ тѣло, слегка загнутъ вверхъ и утолщенъ передъ концомъ. Зеленаго металлическаго цвѣта, съ мѣдно-красной головою, пурпурнокоричневыми маховыми и темнобурыми рулевыми перьями. Длина 22 см. (съ клювомъ). Самка сверху блѣднѣе, снизу блѣлаго цвѣта съ бурными пятнами, длиною 17 см. Водится въ горныхъ странахъ Венедуэлы и Квито.

**Меченовцы**—см. Ливонія.

**Мечетинская** — станица Черкаскаго окр., Области Войска Донскаго, при рч. Мечеткѣ, въ 90 в. къ ЮВ отъ областного города. Дворовъ 350, жит. 2149. Правосл. црк., станичное мужское и начальное женское училища. Ярмарка, съ оборотомъ до 50 тыс. руб.

**Мечетный**—дер. Саратовской губ., Цари-

цынскаго у. Около М. развалины татарск. города, въ которыхъ найдены старинныя золотыя вещи. По мнѣнію ученыхъ, напр. Палласа, здѣсь было предмѣстье Сарая. Жит. 318, двор. 49.

**Мечеть** (старинно-русск. *мизитъ*, изъ арабск. *mizdjid*, «домъ молитвы») — храмъ или молитвенный домъ у мусульманъ. Такъ называются преимущественно небольшіе храмы, сдѣланные главнымъ образомъ изъ дерева, украшенные не болѣе какъ однимъ минаретомъ и предназначенные для обычныхъ молитвъ по буднямъ. Большіе храмы, гдѣ богослуженія происходятъ по пятницамъ и вообще праздничнымъ днямъ, а въ Турціи православные приносятъ свои общественныя молитвы Аллаху за падишаха, называются *джами* или *кулліетъ*. При каждой М. два или болѣе минарета, съ балкончикомъ и съ полулуніями на шпицахъ, съ которыхъ муэдзины пять разъ на день призываютъ православныхъ къ молитвѣ. По большимъ праздникамъ и въ дни общественныхъ торжествъ минареты освѣщаются лампами, откуда и самое названіе (минареть — маякъ или свѣтовая башня). М. строятся обыкновенно четверугольнымъ и имѣютъ свинцовыя крыши и купола. Снаружи онѣ окружаются стѣнами, проходы черезъ которые охраняются дѣлами и дѣлаются такими низкими, что проходить можно только нагнувшись. Стѣны внутри М. окрашиваются въ блѣдый цвѣтъ; единственными ихъ украшеніями служатъ арабески и религіозно-нравственныя изреченія изъ Корана. Изображеній нѣтъ никакихъ. Полъ М. покрытъ циновками и коврами; нѣтъ ни столовъ, ни скамей или какого-нибудь другого сидѣнья. Въ юго-восточной части М. устривается кафедра для имама, а въ томъ направленіи, гдѣ лежитъ Мекка, находится богатоукрашенный шкафъ (*Кебла* или *Кибла*), въ которомъ хранится одинъ или нѣсколько корановъ. При большихъ М. почти всегда устриваются общественныя школы (*медрессы*), больницы, столовыя для бѣдныхъ. Средства на все это доставляются пожертвованіями и доходами съ земель. Первые мусульманскіе завоеватели—арабы и турки,—лишь только захватывали въ свою власть какой-нибудь городъ, непремѣнно отводили мѣсто для постройки мечетей или же обращали въ М. христіанскіе храмы, выбирая изъ нихъ выдающіеся величественной и красивой постройкой. Въ особенности много храмовъ обращено въ М. въ Константинополѣ, послѣ взятія его Магометомъ II. См. Мусульманское искусство.

**Мечехвостъ** (Limulus)—родъ суставчатоногихъ, составляющій, вмѣстѣ съ нѣкоторыми ископаемыми родами, особое семейство Limulidae и особый отрядъ Xiphosura s. Roessigropoda. Этихъ животныхъ обыкновенно относятъ къ ракообразнымъ вмѣстѣ съ родственными имъ ископаемыми Merostomata; но другіе изслѣдователи сближаютъ ихъ съ паукообразными. Отличительныя особенности мечехвостыхъ (Xiphosura): тѣло состоитъ изъ большой щитообразной полулунной, сверху выпуклой, снизу вогнутой голово-груди и подвижно соединеннаго съ нею брюшка, которое оканчивается тоже подвижно сочлененнымъ длиннымъ острымъ хвостовымъ шипомъ; головогрудь не-



сеть на нижней сторонѣ 6 паръ ногообразныхъ членистыхъ придатковъ, изъ которыхъ первая сидитъ передъ ртомъ, а остальные 5 сидятъ по бокамъ большого продольнаго ротового отверстія и имѣютъ на основныхъ членикахъ по усаженому бугорками жевательному выросту; 7-я пара придатковъ головогруды листовидная и образуетъ жаберную крышку, прикрывающую снизу и спереди брюшныя ножки; на верхней сторонѣ головогруды находится пара сложныхъ глазъ, а ближе къпереди и ближе къ средней линіи — пара простыхъ; брюшко (абдоменъ) несетъ на нижней сторонѣ 5 паръ пластинчатыхъ двувѣтвистыхъ ножекъ, соединенныхъ попарно основными члениками, снабженныхъ на наружныхъ вѣтвяхъ (на задней, т. е. верхней сторонѣ) поперечными жаберными листочками.

Толщина головогрудного щита невелика, край его острый, что облегчаетъ животнымъ движеніе въ илу или пескѣ. Сложные глаза состоятъ изъ многихъ отдѣльныхъ глазковъ простого строенія, надъ которыми кутикула образуетъ значительное утолщеніе; выросты кутикулы вдаются въ отдѣльные глазки, играя роль чечевицы. Изъ ногъ 5 паръ

отличаются у самокъ клешнями, у самцовъ 2-я (у *Limulus polyphemus*) или 2 и 3-я (у остальныхъ видовъ) оканчивается просто когтемъ. Брюшко, 6-угловой формы, несетъ по бокамъ по 6 больше или меньше развитыхъ подвижно сочлененныхъ шиповъ; оно во взросломъ состояніи у *Limulus* не обнаруживаетъ членистости, но границы 8 сегментовъ ясно видны у молодыхъ М., недавно вышедшихъ изъ яйца; лѣвосторонне членистое брюшко имѣетъ также ископаемые близкіе къ М. роды *Belinurus* и *Prestwichia*. Листовидныя брюшныя ножки кромѣ дыханія служатъ и для плаванія. Хвостовой шипъ служитъ органомъ защиты и помогаетъ животному передвигаться, а также переворачиваться, если оно упадетъ на спину. Центральная нервная система М. состоитъ изъ: 1) кольца, окружающаго пищеводъ, въ которомъ можно различать часть, лежащую впереди отъ пищевода и представляющую надплоточный узелъ (отъ него идутъ нервы къ простымъ и сложнымъ глазамъ), и 7 паръ сближенныхъ

между собою узловъ, дающихъ нервы къ ножкамъ головогруды, и 2) брюшнаго нервнаго шнура изъ 6 сближенныхъ узловъ, дающихъ нервы къ листовиднымъ ножкамъ. Кишечный каналъ состоитъ изъ пищевода, жевательнаго желудка, покрытаго на внутренней поверхности продольными складками хитина, расширенной вначалѣ средней кишки и короткой задней кишки, оканчивающейся заднепроходнымъ отверстіемъ на брюшной сторонѣ передъ основаніемъ хвостоваго шипа; 2 пары развѣтвленныхъ пищеварительныхъ железъ (Нераторангеасъ) открываются 4-мя протоками въ среднюю кишку. Сердце имѣетъ видъ длиннаго спиннаго сосуда съ 8 парами снабженныхъ клапанами боковыхъ отверстій. М. раздѣляются на самцовъ, кромѣ указанныхъ особенностей въ строеніи ногъ, отличаются меньшей вели-



Американскій мечехвостъ (*Limulus polyphemus*). Лѣвый экземпляръ въ естественномъ положеніи, правый перевернутъ на спину.

чиною. Женскіе органы размноженія: 2 яичника, развѣтвленные и сообщающіеся (анастомозирующие) между собою, и 2 яйцевода, образующіе по мѣшкообразному расширенію и открывающіеся наружу на основной части задней поверхности жаберной крышки. Мужскіе органы: двѣ сѣмянныя железы въ видѣ многочисленныхъ пузырьковъ, сообщающихся съ развѣтвленными и анастомозирующими сѣмяводами, которые открываются тамъ же, гдѣ у самокъ яйцеводы. Органами выдѣленія можно считать двѣ железы по бокамъ головогруды — «коксальные железы», открывающіяся наружу на основномъ членикѣ 5-й пары ногъ (отверстіе замѣтно лишь на молодыхъ недѣльныхъ). Изъ 5 нынѣ живущихъ видовъ одинъ водится у восточнаго берега Сѣверной Америки, отъ Новой Шотландіи до Вестиндскихъ о-вовъ (*Limulus polyphemus*), остальные въ сѣверной части Тихаго океана, отъ Японіи до Зондскихъ и Молуккскихъ о-вовъ (ископаемые виды извѣстны изъ юрскихъ отложений Европы).



М. живутъ или въ прибрежной полосѣ, въ предѣлахъ приливовъ и отливовъ, или (*L. polyrhemus*) на небольшой глубинѣ (2—6 саж.). Они держатся въ пескѣ и илу, особенно въ мѣстахъ менѣе другихъ подвергающихся прибою, питаются мелкими животными (особенно червями). Яйца откладываютъ въ прибрежной полосѣ, для чего *L. polyrhemus* въ это время приближается къ берегу. Изъ яицъ выходятъ молодыя животныя, имѣющія лишь двѣ пары листовидныхъ ножекъ съ явно членистымъ брюшкомъ и неразвитымъ хвостовымъ шипомъ; по вѣншему виду они въ это время похожи на трилобитовъ. На Зондскихъ о-вахъ ихъ употребляютъ въ пищу; у береговъ Америки — на кормъ свиньямъ и домашней птицѣ; хвостовые шипы прежде употреблялись въ Америкѣ въ качествѣ наконечниковъ для стрѣлъ. *L. moluccanus*, водившійся у Зондскихъ и Молуккскихъ о-вовъ длиною 32 (самецъ)—40 (самка) см., изъ которыхъ половину занимаетъ хвостовой шипъ; *L. polyrhemus* береговъ Америки длиною (самка) 36 см.; *L. longispinus*, береговъ Японіи, — до 60 см.

Н. Кн.

**Мччигенъ** — губа Приморской области, на западномъ берегу Берингова залива, вдающаяся въ материкъ въ направленіи къ СЗ. Длина до 50 в., ширина при входѣ до 20 в., а далѣе до 10 в. и даже до 150 саж., глубина при входѣ отъ 10 до 15 саж., а далѣе отъ 7 до 3 саж.

**Мччиеланъ** — см. Мѣшко.

**Мечка** — селеніе въ Болгаріи, въ 18 в. къ З отъ Рушукъ, въ 3½ в. отъ праваго берега Дуная; памятно по двумъ важнымъ и упорнымъ сраженіямъ, происходившимъ около него, въ ноябрѣ 1877 г., между русскими войсками, подъ начальствомъ вел. князя Владимира Александровича, и турецкою арміею, предводимою Сулейманомъ-пашею. Позиція у М. составляла дѣловую оконечность расположенія нашего рушукскаго отряда и, вмѣстѣ съ другою позиціею у с. Трасеникъ (4 в. южнѣе М.), прикрывала доступы отъ Рушукъ на Вѣлу и Систовъ, т. е. на сообщенія русской главной арміи. Въ первомъ сраженіи, происходившемъ 14 ноября, мы располагали на обѣихъ позиціяхъ приблизительно 16 т. пѣхоты и 2 т. конницы, при 96 орудіяхъ; у Сулеймана же собрано было для атаки около 30 т. пѣхоты, 1800 чел. конницы и 54 орудія. Атака поведена была одновременно на Мечку, Трасеникъ и лежащее между ними пространство, но на всѣхъ пунктахъ была отбита, послѣ чего наши войска перешли въ наступленіе и, отбросивъ непріятеля, преслѣдовали его до наступленія темноты. Сулейманъ не отказался, однако, отъ своихъ намѣреній и въ концѣ того же мѣсяца, одержавъ побѣду подъ Еленой (XI, 598), снова сосредоточилъ для нападенія на нашу позицію у М. и Трасеника до 40 тыс., при 66 орудіяхъ. Русскія силы къ тому времени увеличились до 28 т., при 138 орудіяхъ, а на самой позиціи воздвигнуты были новыя укрѣпленія. Утромъ 30 ноября турки атаковали насъ по всей линіи съ замѣчательною отвагою, но повсюду были отражены усиленнымъ огнемъ. Переходъ русскихъ войскъ въ наступленіе довершилъ разстройство непрі-

теля, часть войскъ котораго обратилась въ бѣгство, при чемъ самъ Сулейманъ съ его штабомъ едва не попалъ въ плѣнъ. Особенно большія потери понесли турки во время обратной переправы черезъ р. Ломъ, подъ огнемъ русскихъ батарей. Въ обоихъ сраженіяхъ подъ Мечкой у насъ вышло изъ строя болѣе 50 офицеровъ и 1500 нижнихъ чиновъ; потери турокъ превышали 4 т. Вторичный бой подъ М., предпринятый турками, подобно первому, для отвлеченія русской арміи отъ Плевны, оказался съ ихъ стороны безплоднымъ кровопролитіемъ, такъ какъ уже 28 ноября Османъ-паша сдался; но Сулейманъ-паша узнавъ объ этомъ лишь въ концѣ сраженія.

**Мечкерена** — р. Приморской обл., Анадырскаго округа, вытекаетъ изъ Станового хребта, на границѣ съ Якуской обл.; правый притокъ Анадыря. Имѣетъ нѣсколько притоковъ, течетъ въ гористой мѣстности; длина около 90 в.

**Мччиновъ** (Илья Ильичъ) — зоологъ и патологъ, род. въ 1845 г. учился въ 2-ой, харьковской гимназіи, въ 1862 г. поступилъ на отдѣленіе естественныхъ наукъ харьковского ун-ва, гдѣ окончилъ курсъ въ 1864 г. За границей (1864—67) работалъ въ Гиссенѣ, Геттингенѣ и Мюнхенѣ. Степень магистра зоологіи («Исторія развитія *Seriola*») получилъ въ спб. ун-в. въ 1867 г. и избранъ доцентомъ зоологіи въ новоросс. ун-в., съ 1868 г. доцентъ въ спб. ун-в., гдѣ получилъ степень доктора; съ 1870 по 1882 г. былъ проф. въ новороссійскомъ ун-в., затѣмъ вышелъ въ отставку; съ 1886 г. заведывалъ одесскою бактериологической станціей; нынѣ въ Парижѣ заведуетъ отдѣленіемъ въ Пастеровскомъ институтѣ. Научные труды М. относятся къ области зоологіи, антропологіи и патологии. Значеніе М. въ зоологіи чрезвычайно велико: кромѣ нѣсколькихъ работъ анатомическаго и фаунистическаго характера («Пелагическая фауна Чернаго моря», «Труды I-го съѣзда естествоиспытателей») онъ напечаталъ множество работъ по эмбриологіи беспозвоночныхъ и вмѣстѣ съ А. О. Ковалевскимъ можетъ считаться основателемъ современной эмбриологіи беспозвоночныхъ. Большая часть работъ его помѣщена въ различныхъ иностранныхъ и русскихъ журналахъ, нѣкоторыя изданы отдѣльно (напр. «Embryologische Studien an Medusen», Вѣна, 1886). Громадное значеніе имѣли въ зоологіи также его изслѣдованія, относящіяся къ борьбѣ организма животныхъ съ различными организмами, служащими причиною заразныхъ болѣзней; многія особенности строенія животныхъ становятся понятными лишь съ этой точки зрѣнія; вмѣстѣ съ тѣмъ, дѣятельность фагоцитовъ разъясняется весьма многое въ сложныхъ явленіяхъ превращеній животныхъ. Изслѣдованія эти были начаты М. въ началѣ 80-хъ годовъ; въ 1882 г. онъ напечаталъ «Zur Lehre über die intracelluläre Verdauung» (въ «Zoologischer Anzeiger»), въ 1883 г. «Untersuchungen über die intracelluläre Verdauung der Wirbellosen» (въ «Arbeiten aus d. Zool. Institut Wien») и «Ueber die mesodermale Phagocyten der Wirbelthiere» («Biologisches Centralblatt»). Въ это время новая теорія борьбы организма живот-



ныхъ противъ болѣзнетворныхъ организмовъ была уже опредѣленно формулирована М. на одесскомъ сѣздѣ естествоиспытателей (см. «О цѣлебныхъ силахъ организма», въ протоколахъ сѣзда; сущность ея см. въ статьяхъ Вѣдья кровяныя тѣла, Кровь, Гистолізъ, Фагоциты). За нимъ послѣдовалъ рядъ специальныхъ работъ надъ борьбою организма съ различными бактеріями и другими болѣзнетворными организмами; въ 1892 г. М. издалъ «Лекціи о сравнительной патологіи воспаления» (также и на франц. языкѣ). Въ своихъ работахъ по общей патологіи М. далъ новую теорію воспаления, рассматривая его какъ фагоцитарную реакцію противъ раздраженія; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ поставилъ общую патологію на болѣе широкую общепатологическую основу. Теорія М. возбудила общее вниманіе, и вызвала оживленную полемику. Полемика эта продолжается и въ настоящее время, сосредоточиваясь главнымъ образомъ на предѣлахъ приложимости теоріи М. къ рѣшенію различныхъ вопросовъ патологіи (надо замѣтить, что самъ М. вовсе не считаетъ открытій имъ способъ борьбы организма съ болѣзнетворными дѣтелями единственнымъ возможнымъ). Во всякомъ случаѣ, какъ бы ни окончился споръ, теорія М. имѣла чрезвычайно важное значеніе въ патологіи, создала въ ней новую эпоху. Антропологическія работы М. заключаются главнымъ образомъ въ изслѣдованіяхъ надъ калмыками («Изслѣдованіе о калмыкахъ» — въ «Трудахъ Геогр. Общ.», 1874, «Антропологическій очеркъ калмыковъ» — въ «Извѣстіяхъ Моск. Общ. Любит. Естествознанія», 1876). Кромѣ специально научной дѣятельности, М. съ успѣхомъ занимался также популяризацией и, начиная съ 1866 г., напечаталъ рядъ статей въ «Натуралистѣ», «Вѣстникѣ Европы», «Природѣ», «Семѣи и Школѣ» и др., а также статью «Борьба за существованіе частей животнаго организма» (въ сборникѣ «Помощь голодающимъ», 1892). Изложеніе теоріи М., кромѣ указанныхъ работъ М. («О цѣлебныхъ силахъ организма», «Лекціи о сравнительной патологіи воспаления», «Борьба за существованіе частей животнаго организма»), см. также въ ст. Кириковича: «Современное положеніе вопроса о роли фагоцитовъ при борьбѣ организма съ заразными болѣзнями» («Труды СПб. Общ. Естествоиспытателей», 1892). Н. Кн.

**Мечниковъ** (Левъ Ильичъ, 1838—1888) — даровитый географъ и публицистъ-соціологъ, сынъ харьковскаго помѣщика, изучалъ медицину въ Харьковѣ и СПб., но, не кончивъ курса, отправился въ качествѣ переводчика при дипломатической миссіи Мансурова на Востокъ и посѣтилъ Константинополь, Аѳонъ и Іерусалимъ. Уволенный за дуэль и неповиновеніе начальству, М. поступилъ агентомъ въ общество мореходства и торговли, но въ 1860 г. зачислился волонтеромъ въ знаменитую «тысячу» Гарибальди и былъ тяжело раненъ въ сраженіи. Въ 1873 г. отправился въ Іеддо, гдѣ устроилъ русскую школу и читалъ лекціи по предметамъ общаго образованія. Неблагопріятный климатъ заставилъ его вернуться въ Европу. Познакомившись съ Э. Реклю, М. сталъ сотрудникомъ его по изданію «Geo-

graphie Universelle». Въ 1884 г. получилъ кафедру сравнительной статистики и географии въ невшательской академіи. При жизни М. его статьи появлялись въ «Современникѣ», «Дѣлѣ», «Рус. Богатствѣ»; послѣ его смерти напечатаны отдѣльно его труды: «La civilisation et les grands fleuves historiques» (П., 1889), въ которомъ онъ развиваетъ теорію зарожденія первоначальныхъ цивилизацій въ области великихъ рѣкъ (см. также ст. М.: «Географич. теорія развитія историч. народовъ», «Вѣстн. Европы», 1889, 3). Особенно интересовали М. явленія коопераціи; степенно и достоинства ея измѣряются, по его мнѣнію, успѣхи общегита; существенный признакъ биологическаго прогресса, указанный Веромъ и Дарвиномъ — дифференціація — подчиняется въ области соціологіи началу сочетанія силъ. Первоначально стихійный и принудительный характеръ коопераціи переходитъ постепенно въ свободный договоръ, во имя общей цѣли. Свобода является, такимъ образомъ, единственнымъ существеннымъ признакомъ цивилизаціи, но соціологическая эволюція часто должна была подчиняться органической необходимости. Началомъ новой и высшей фазы развитія М. признаетъ декларацію правъ человѣка.

**Мечниковы** — дворянскій родъ, происходящій отъ молдавскаго боярина и спаварія (мечника) Юрія Степановича, выхавшаго въ Россію въ 1711 г. съ княземъ Кантеміромъ и получившаго большія имѣнія отъ Петра Великаго. Его сынъ принялъ фамилію М. Евраграфъ Ильичъ М. (1770—1836) былъ сенаторомъ. Къ этому роду принадлежитъ извѣстный ученый И. И. М. (см. выше). Родъ М. внесенъ въ VI и III ч. род. кн. Харьковской губ.

**Мечникъ** (стар.) — дворовый чинъ древнихъ русскихъ князей. Главная обязанность М. была судебная; онъ долженъ былъ присутствовать, вмѣстѣ съ дѣтскимъ, при испытаніи жельзомъ и получать за это 5 кунъ. Ему поручались кн. и другія дѣла. Такъ, въ 1147 г. Андрей Боголюбскій отправилъ своего М. посломъ къ Ростиславичамъ. Присутствіе М. на войнѣ нѣкоторые (Мрочекъ-Дроздовскій) отрицаютъ, говоря, что тамъ былъ не М., а меченосца; но встрѣчаются случаи посылки меченосца и съ дипломатическими цѣлями, для переговоровъ съ другимъ княземъ. М. (Ensifer, Gladifer, Armiger, Miesznik) называлось также должностное лицо въ старой Польшѣ, въ обязанности котораго входило носить передъ королемъ мечъ, знакъ монаршей власти. М. *коронный* и *литовскій* были постоянными чиновниками по войсковому судопроизводству; М. *земскіе* исполняли свою почетную службу лишь когда король находился въ ихъ земляхъ. Коронный М. слѣдовалъ за подкоморіемъ и занималъ 13-е мѣсто при дворѣ, литовскій — за ловчимъ и занималъ 12-е мѣсто.

**Мечотка** — село Бобровскаго у., Воронежской губ., въ 17 в. отъ у. г., при впаденіи р. Мечотки въ Битюгъ. Дв. 576, жит. 4148. Школа. Въ окрестностяхъ множество кургановъ, окружающихъ городище.

**Мечъ** — оружіе, приспособленное къ тому, чтобы колоть или рубить; изготавливается изъ металла — нѣкогда изъ бронзы (отливкою), позже



изъ желѣза (ковкою). Вошло оно въ употребленіе, повидимому, сравнительно поздно. Люди имѣли палицы, ножи, кинжалы, топоры, молотки, копыя, умѣли метать стрѣлы, дротики, пращи, бумеранги, ранѣе чѣмъ дошли до искусства готовить длинныя и острые клинки мечей. Всѣ указанные виды оружія изготовлялись первоначально изъ камня, кости, рога, тогда какъ М. могъ появиться только въ металлическую эпоху, и то по достиженіи извѣстнаго искусства въ обработкѣ металловъ. Нѣкоторое подобіе М. представляютъ развѣ встрѣчающіяся иногда у дикарей плоскія деревянные палицы, иногда сточенныя къ обоимъ краямъ и даже заостренныя къ концу. Между предметами древнѣйшей «бронзовой» эпохи на Западѣ М. еще нѣтъ, а есть только широкіе ножи-кинжалы; среди находокъ «мѣднаго» вѣка, предшествовавшаго, какъ думаютъ теперь, бронзовому, М. тоже не встрѣчаются; нѣтъ М. и на Востокѣ, въ Сибири, гдѣ процвѣтала нѣкогда оригинальная мѣдная промышленность, изготовлявшая своеобразные цельты, ножи, кинжалы, топоры и т. д. (извѣстные 2—3 мѣдныхъ М. изъ Сибири скорѣе напоминаютъ большіе кинжалы). Бронзовые М., найденные въ Скандинавіи, имѣли форму узкаго (ивоваго) листа, были средней величины, прямые, обоюдоострые; ими кололи, а не рубили; рукоятка такихъ М. была сравнительно короткая, что подавало поводъ къ предположенію о малой величинѣ рукъ у изготовлявшихъ эти М. народа. У насъ въ Россіи бронзовые М. находили рѣдко, болѣе на зап. и юго-зап. окраинѣ, въ Финляндіи, Польшѣ, Подоліи. Встрѣчаются они иногда и на Кавказѣ, но въ формахъ иного типа, сходныхъ съ ассирійскими. Уже въ древнѣйшихъ, сивекскихъ курганахъ М. оказываются изъ желѣза, хотя по формѣ они еще отчасти напоминаютъ бронзовые; рукоятка ихъ обыкновенно обкладывалась мѣдью, золотомъ или костью. Нѣкоторые желѣзные М. съ обложенными бронзою рукоятками или съ кольцомъ на верху послѣдней, найденные на Кавказѣ, напоминаютъ восточныя или древне-греческія формы (изъ Ассиріи, Микенъ). Древнѣйшіе желѣзные М., найденные въ Западной Европѣ (Скандинавіи, сѣв. Германіи)—довольно грубой работы и похожи на косари или даже на косы. Постепенно форма и работа желѣзныхъ М. совершенствуется; у кельтовъ въ Галльштадтскомъ могильникѣ, въ поселеніи La Tène, на Невшателъскомъ озерѣ въ Швейцаріи, они хотя и подражаютъ еще отчасти въ своей формѣ бронзовымъ, но получаютъ большую величину и другія отличія. Мечъ римлянъ былъ короткий; у германцевъ, рядомъ съ короткимъ мечемъ — ножемъ (*scramasax*), употреблявшимся и для метанія, были въ ходу длинныя (собственно кельтскіе) М. (*spatha*), съ перекладной и съ конечной, треугольной или полуовальной шишкой (набалдашвикомъ) на рукояткѣ. Желѣзный стержень рукоятки оправлялся въ дерево, кость, рогъ, золото, и эта оправа украшалась еще иногда гранатами и другими камнями. Въ Скандинавіи такіе М. характеризуютъ собою эпоху примѣрно съ III по VII в. по Р. Хр.; позже, съ VIII по X в., М. становятся массивнѣе, шире, рукоятки

ихъ солиднѣе; они дѣлаются только изъ желѣза, часто украшаемаго серебряной насѣчкой. Дальнѣйшее развитіе М. на Западѣ состояло въ томъ, что перекладина рукоятки стала дѣлаться длиннѣе и тоньше, а набалдашникъ меньше, такъ что М. съ рукояткою сталъ представлять болѣе подобіе креста. При этомъ клинокъ постепенно служивался, дѣлался легче, а рукоятка, сравнительно съ клинкомъ, длиннѣе. Еще позже, въ XIII в., перекладинѣ стали придавать изогнутую форму, выпуклую книзу, къ клинку а, иногда и къверху, къ рукояткѣ; съ XV-го столѣтія стали придѣлывать кольца или овальныя пластинки, которыя въ послѣдствіи развились въ сложные эфесы, защищавшіе руку и отчасти еще сохранившіеся на новѣйшихъ шпагахъ. Въ средніе вѣка и позже продолжали, впрочемъ, употребляться и болѣе массивные М., иногда даже такіе, что ими можно рубить только держа ихъ обѣими руками. Въ Россіи древнѣйшіе желѣзные М. были, повидимому, плохого качества, и рѣдко сохранялись въ могилахъ. Въ періодъ древнихъ могильниковъ и кургановъ, по крайней мѣрѣ въ средней Россіи, М. не были, повидимому, распространены. Впрочемъ, въ нѣкоторыхъ (иногда очевидно княжескихъ) курганахъ X и послѣдующихъ вѣковъ (въ Петербургской, Курляндской, Смоленской, Черниговской, Орловской, Казанской губ.) были найдены большіе М., съ рукояткой, часто украшенной серебряной насѣчкой, совершенно скандинавскаго типа. Съ другой стороны, М., хранящіеся въ псковскомъ Троицкомъ соборѣ и приписываемые князьямъ Довмонту и Гаврилу Псковскому, представляютъ полнѣйшее сходство съ западно-европейскими XIII—XIV вѣковъ и, очевидно, иностраннаго происхожденія (на одномъ есть даже латинская надпись). Прямые М. рано были вытѣснены въ Россіи саблями. Прямые М. были извѣстны и на Востокѣ, въ Индіи, Китаѣ, а также въ Африкѣ, гдѣ мѣстами, напримѣръ въ Абессиніи, у туареговъ Сахары, они употреблялись еще и теперь, въ формахъ, напоминающихъ М. крестоносцевъ. Особый центръ распространенія М. составляетъ Малайскій архипелагъ, гдѣ у даяковъ, бугизовъ и др. встрѣчаются своеобразныя, прямыя и кривыя, часто расширяющіяся къ концу формы мечей и шашекъ. Изогнутые М., съ выпуклымъ или выгнутымъ лезвиемъ были извѣстны также у грековъ (*kopis*); въ Индіи и въ другихъ мѣстахъ они были отчасти первообразомъ нѣкоторыхъ позднѣйшихъ формъ ятагановъ и имъ подобныхъ оружій.—М. обыкновенно носится въ ножнахъ, первоначальная форма которыхъ—кольцо, прикрѣпленное къ поясу, браслету и т. п. У многихъ народовъ ножны состоятъ изъ одной деревянной пластины, соединенной съ двумя плоскими кольцами, такъ что М. является замкнутымъ только со стороны ближайшей къ тѣлу; полные ножны являются уже позже. М. носится различно, болѣею частью на поясѣ, на лѣвой или правой сторонѣ или спереди (какъ кинжалъ, напримѣръ на Кавказѣ). Большинство народовъ, повидимому, носятъ М. на лѣвой сторонѣ, но римляне, напримѣръ, носили его на



правой, для того, чтобы правою рукою можно было скорѣе его обнажить, не встрѣчая препятствія въ щитѣ, носимаго на лѣвой рукѣ.

Д. А.

**Мечъ Духовный** — заглавіе многихъ религіозно-полюемическихъ русскихъ произведеній XVII и XVIII вѣковъ. Наибольшей извѣстностью пользуется «М. Духовный» Лазаря Барановича (Кіев. изданія, 1866 и 1886 г.). Подробн. объ этомъ соч. см. въ изслѣдованіи профессора Н. Сумцова о Лазарѣ Барановичѣ (1885). Въ 1690 г. въ Москвѣ вышелъ «Мечъ Духовный» братьевъ Лихудовъ, направленный противъ католическихъ вѣрованій. Отъ православныхъ заглавіе «М. Духовный» перешло къ раскольникамъ. Раскольническія сочиненія съ такимъ заглавіемъ упоминаются въ «Исторіи русскаго раскола» митрополита Макарія (стр. 261), въ «Раскольнической Библиографіи» Павла Любопытнаго (стр. 48) и въ XII кн. «Кіевской Старины» (1895 г.).

А. С.—ст.

**Мечъ-рыба** (*Xiphias gladius* L.)—рыба изъ сем. Xiphiidae, отряда колючеперыхъ костистыхъ рыбъ (*Acanthopteri*), отличается верхнею челюстью, вытянутою въ видѣ длиннаго мечевиднаго отростка, достигающаго приблизительно  $\frac{1}{2}$  длины тѣла; нижняя челюсть заостренная. Тѣло вытянутое, сильно сжатое съ боковъ. Зубовъ нѣтъ. Кожа шероховатая, на брюхѣ съ многими мелкими костяными пластинками. Спинной плавникъ впереди очень высокій; средняя часть его (какъ и заднепроходнаго плавника) съ возрастомъ изнашивается и исчезаетъ. Верхняя часть тѣла темнаго стальнаго синяго цвѣта; брюхо блѣлое. Достигаетъ въ длину болѣе 3 м., водится въ Средиземномъ морѣ и Атлантическомъ океанѣ, у береговъ Европы и Африки, равно какъ въ Индійскомъ океанѣ; въ юнѣ и июлѣ подходитъ къ берегамъ; мясо употребляется въ пищу. Плавать чрезвычайно быстро и пользуется своею мечевидною челюстью, какъ оружіемъ, нападая даже на китовъ. Иногда вонзаетъ свой М. даже въ стѣны кораблей.

В. Ф.

**Меша** (Меса)—моавитскій царь, упоминаемый въ Библии (IV Цар., 3, 4), отъ котораго до насъ дошла большая надпись—одинъ изъ древнѣйшихъ (IX в. до Р. X.) и важнѣйшихъ памятниковъ семитической эпиграфики, открытый нѣмецкимъ миссіонеромъ Клейномъ въ 1868 г. въ Дибанѣ (библейскій Дибонъ), мѣстности къ В. отъ Мертваго моря, въ области древняго Моава. Соперничество нѣмцевъ и французовъ привело къ тому, что бедуины разбили камень на части и подѣлили между собой, полагая, что онъ обладаетъ чудесными свойствами, приносящими счастье владѣльцу. Драгоману франц. консульства Клермону-Ганно, а затѣмъ англійскому капитану Воррену, съ большимъ трудомъ и за большую сумму, удалось приобрести у бедуиновъ нѣсколько крупныхъ и множество мелкихъ фрагментовъ камня. Съ помощью астампажа, снятаго, по его порученію, однимъ арабомъ до разрушенія камня, Клермону-Ганно удалось соединить разрозненные фрагменты, восстановить и разобрать большую часть надписи. Его изданіе: «La stèle de Mésa, roi de Moab»

(П. 1870) вызвало цѣлую литературу; благодаря совокупнымъ усиліямъ знаменитѣйшихъ симитологовъ новѣйшаго времени, надпись была тщательно и всесторонне изслѣдована, и за нею признано первое мѣсто въ ряду древне-симитическихъ надписей. Въ настоящее время надпись М. (такъ наз. «стѣла М.») находится въ Луврѣ; она высѣчена на черномъ базальтѣ и имѣетъ 34 строки. Въ дошедшей до насъ части М. повѣствуетъ о своихъ войнахъ съ Израилемъ, о своихъ побѣдахъ, о завоеваніи израильскихъ гор. Атарова, Нево и Иассы, о своихъ постройкахъ, сооруженіяхъ и прочихъ дѣяніяхъ. Какъ видно изъ упомянутыхъ въ надписи городовъ и мѣстностей, большая часть которыхъ встрѣчается и въ Ветхомъ Заветѣ, М. завоевалъ для своего народа территорию къ сѣверу отъ Арнона, служившую въ теченіе многихъ вѣковъ предметомъ спора между Израилемъ и Моавомъ; онъ является, такимъ образомъ, *возстановителемъ* древнихъ границъ Моава и замѣчательнѣйшимъ изъ извѣстныхъ намъ моавитскихъ царей. Успѣхи М. вызвали противъ него *коалицію*, изъ израильскаго царя Иорама, іудейскаго—Иосафата и подчиненнаго послѣднему намѣстника Эдома (Идумеи). Объ этомъ, равно какъ и о дальнѣйшей судьбѣ М., мы узнаемъ изъ Библии (IV кн. Царствъ 3, 4—27); союзники обогнули Мертвое море съ юга и, пройдя Эдомитскую пустыню, вторглись въ Моавію съ наименѣе защищенной стороны; разбивъ на границѣ моавитянъ, они предали страну страшному опустошенію и заперли М. въ горной крѣпости Киръ-Харешетъ. Доведенный до крайности, М. сдѣлалъ попытку пробиться съ отборнымъ отрядомъ, но неудачно; не видя ни откуда спасенія, онъ взялъ сына своего, первенца и наслѣдника престола, и на стѣнѣ крѣпости, предъ глазами осажденныхъ и осаждающихъ, принесъ его въ жертву Хамосу, верховному богу Моава, чтобы умилостивить его гнѣвъ. Изъ разсказа Библии неясно, что произошло вслѣдъ за этимъ; тамъ говорится только объ отступленіи союзниковъ и снятіи осады. Отсутствие въ надписи упоминанія объ этой экспедиціи служило главнымъ основаніемъ, заставлявшимъ ученыхъ относить время сооруженія этого памятника къ царствованію Охозіи или къ первымъ годамъ Иорама, т. е. ко времени, *предшествовавшему* упомянутой въ Библии экспедиціи. Это мнѣніе, высказанное уже первыми изслѣдователями надписи, господствуетъ въ наукѣ и до сихъ поръ. Но въ новѣйшее время Клермонъ-Ганно обратилъ вниманіе на то, что реставрированная имъ стѣла М., въ ея нынѣшнемъ видѣ, имѣя, приблизительно, ту же самую ширину и толщину, какъ и находящаяся въ томъ же Луврскомъ музеѣ египетскія и ассирійскія стѣлы, значительно ниже ихъ, т. е. представляеть, можетъ быть, только верхнюю часть стѣлы, которая въ первоначальномъ ея видѣ должна была быть *въ двое выше*. Въ недошедшей до насъ части надписи могло, такимъ образомъ, заключаться повѣствованіе о походѣ противъ М. союзныхъ царей, что подтверждается слѣдующимъ: 1) названіе «*Высота Спасенія*», которое М. далъ воздвигнутому имъ въ честь



Хамоса памятнику, содержать прямой намекъ на осаду союзниками Киръ-Харешета и спасеніе М. отъ грозившей ему гибели; 2) на тѣ же факты указываютъ и приведенные въ надписи мотивы этого сооружения: «я воздвигъ высоту эту въ честь Хамоса въ Кархо \*), Высоту Спасенія, ибо онъ (т. е. Хамосъ) спасъ меня отъ всѣхъ царей (по другому чтенію — «враговъ») и далъ мнѣ наслажденіе видѣть гибель всѣхъ моихъ ненавистниковъ»; 3) указанные въ первыхъ двухъ пунктахъ названіе и мотивы сооружения воздвигнутаго М. памятника рѣшительно противорѣчатъ всему содержанію сохранившейся части надписи, которая повѣствуетъ только о побѣдахъ и завоеваніяхъ и ничего не говоритъ о спасеніи М. отъ великой угрожающей ему опасности. Въ историческомъ отношеніи надпись М., бросаая яркій свѣтъ на взаимныя отношенія Израиля и Моава около половины IX вѣка до Р. Х., представляетъ важнѣйшій документальный источникъ до-пльнѣйшей эпохи израильской исторіи, дополняющій и подтверждающій библейское повѣствованіе. Въ филологическомъ отношеніи надпись М. является единственнымъ до сихъ поръ извѣстнымъ памятникомъ моавитскаго языка. Въ палеографическомъ отношеніи надпись М. представляетъ намъ древнѣйшую форму семитическаго алфавита, восходящую къ IX вѣку до Р. Х., и, такимъ образомъ, является прототипомъ всѣхъ алфавитовъ, происшедшихъ отъ древнесемитическаго, какъ восточныхъ, такъ и западныхъ.

**Литература** о надписи М. весьма обширна. Библиографію до 1879 г. см. въ изд. Héron de Villefosse, «Notice des monuments provenant de la Palestine et conservés au musée du Louvre» (П., 1879). Последнее изданіе — Smend und Socin, «Die Inschrift des Königs Mesa von Moab» (Фрейбургъ, 1886). Рецензии: Clermont-Ganneau, «La stèle de Méša» («Journal Asiatique», янв., 1887); Renan, «L'inscription de Méša» («Journal des Savants», мартъ, 1887); Nöldeke въ «Literarisches Centralblatt» (1887, № 2). Новѣйшая литература: A. Lövy, «The apocryphal character of the Moabite stone» («Scottish Review», апр., 1887); здѣсь подвергнута сомнѣнію подлинность надписи М., но аргументація Леви совершенно опровергнута Clermont-Ganneau; «The Moabite stone» («Contemporary Review», авг., 1887); Clotier, «The Moabite stone and the extent of the missing parts» («Palestine Exploration Fund», 1889); Davis, «The Moabite stone and the hebrew record» («Hebraica», 1890). На русскомъ языкѣ: Хвольсонъ, «Новооткрытый памятникъ царя М.» («Христ. Чтеніе», 1870); Гаркави, «Объ историч. значеніи надписи моавитскаго царя М.» (СПб., 1870).

И. С.

**Мѣша** (Моша тожъ) — рѣка Казанской губ., беретъ начало въ Мамадышскомъ у., протекаетъ съ большими извилинами по нему и по Лавшевскому у. и впадаетъ въ Каму съ прав. стороны при дер. Епанчиной. Длина М. до 250 в., ширина 5—10 саж., глубина 2—4 арш.,

но въ половодье ширина доходитъ до 150 саж., а глубина до 4 саж. М. главнымъ образомъ служитъ механическою силою для многочисленныхъ мельницъ; сплава же на ней никогда не бываетъ; погрузка производится рѣдко и то въ самомъ устьѣ. М. замѣчательна въ томъ отношеніи, что при заботахъ о снабженіи Казани питьевою водою (вода въ Казанкѣ известковая, а въ оз. Кабанѣ подвержена сильному цвѣтенію) гидротехники неоднократно останавливались на мысли соединить М. каналомъ съ оз. Кабанами, что близъ Казани, но тщетныя изслѣдованія показали, что подобный каналъ не далъ бы воды г. Казани, а; напротивъ, осушилъ бы оз. Кабаны. Берега М. пологіе и покрыты тѣсомъ.

Л. В.

**Мешедъ-Али** или *Неджезь* — городъ въ Багдадскомъ вилайетѣ въ Азіатской Турціи, къ Ю отъ Гиле, на Неджевскомъ оз., съ населеніемъ около 12000 чел. и съ надгробной мечетью Али, къ которой на поклоненіе путешествуютъ богомольные шииты.

**Мешенъ** (Pierre-François-André Méchain 1744—1804) — французскій астрономъ. Сначала, подобно отцу своему, сдѣлался архитекторомъ; вскорѣ, однако, несчастное разореніе отца принудило его ѣхать въ Парижъ и искать мѣста; послѣ разныхъ неудачныхъ попытокъ онъ представился Лаланду, который замѣтилъ дарованія молодого человѣка и опредѣлилъ его астрономомъ-гидрографомъ при деп. морскихъ картъ. М. занимался морскими съемками по берегамъ Франціи, вычислялъ наблюденія маркиза Шабера въ Средиземномъ морѣ. Съ 1772 г. устроился въ Парижъ при военной обсерваторіи и здѣсь производилъ множество наблюденій, открылъ нѣсколько кометъ, вычислялъ ихъ орбиты, равно орбиту только что открытой Гершелемъ планеты Уранъ и пр. Съ Кассини и Лежандромъ М. опредѣлилъ относительное положеніе парижской и гриничской обсерваторій, въ теченіе 7 лѣтъ состоялъ вычислителемъ и редакторомъ астрономическаго календаря «Connaissance des temps» (1788—94). Въ 1795 г. назначенъ произвести градусное измѣреніе на Ю Франціи и продолжать его до Болгарскихъ о-вовъ. Здѣсь онъ взялся за наблюденія съ обыкновенною энергіею, но отъ чремытныхъ лишеній и трудности умеръ близъ тригонометрической точки въ Кастелліоне. М., кромѣ упомянутыхъ томовъ астрономическаго календаря, печаталъ очень мало, но труды его по градусному измѣренію изложены Делабромъ въ «Base du système métrique décimal». Биографическія свѣдѣнія помѣщены въ «Monatliche Correspondenz» Цаха (т. II.).

В. В. В.

**Мешуце** — мст. Ковенской губ., Шавельскаго у., при руч. Воверка. Дворовъ 32, жит. 305 чел. Костель, богадѣльня, школа, лавка.

**Мешхедъ** (озн. гробница) — главный городъ персидской пров. Хорассанъ, на р. Тедеженъ, въ хорошо орошенной, плодородной мѣстности; важнѣйшій городъ въ сѣв.-вост. Персіи, такъ какъ лежитъ въ узлѣ нѣсколькихъ торговыхъ путей. Множество каравансараявъ, грандіозная главная мечеть. М. — Мекка шиитовъ и привлекаетъ множество паломниковъ. Отъ 70 до 80 тыс. жит. Ковры, шали, шелко-

\*) Кархо (точное чтеніе этого слова неизвѣстно) — впадина Дабона, столица М.



выя и др. ткани, стальные клинки, войлок. Благодаря близости и довольно удобным путям, оживленная торговля съ нашимъ Закаспійскимъ краемъ; на мешедскихъ базарахъ много русскихъ издѣлій.

**Мещериновъ** (Иванъ Алексѣевичъ)—воевода XVII в.; выдвинулся во время осады Соловецкаго м-ря (1674—76), который былъ взятъ имъ. Въ концѣ 1676 г. М. былъ смѣненъ Волховскимъ, съ которымъ у него вышли пререканія по поводу сдачи монастырскаго имущества. Архм. Макарій и чернецъ Θεоктистъ обвиняли М. въ ограбленіи монастыря, а новый воевода оказывалъ ему «всевозможныя притѣсненія», на которыя онъ и жаловался государю. Изъ напечатаннаго въ «Чтеніяхъ Моск. Общ. Ист. и Др. Росс.» дѣла не видно, чѣмъ оно кончилось; неизвѣстно и время смерти М.

**Мещериновы**—дворянскіе роды. Артемій Рахманинъ М. служилъ при Грозномъ по Ростову. Его сынъ Иванъ убитъ въ Тулѣ Волотниковымъ. О внуцѣ послѣдняго Иванѣ Алексѣевичѣ см. выше. Родъ М. внесенъ въ VI ч. род. кн. Тульской губ. (Гербовникъ, III, 37). Другой родъ М. болѣе позднато происхожденія.

**Мещерская** (княгиня Софія Сергѣевна, 1775—1848)—писательница, рожд. Всеволожская, была въ 30-хъ годахъ предсѣдательницей дамскихъ попечит. комитетовъ о тюрьмахъ въ Петербургѣ. М. принимала участіе въ переводѣ разныхъ брошюръ, печатавшихся въ 20-хъ и 30-хъ годахъ и предназначенныхъ для назидательнаго популярнаго чтенія. Таковы, напр.: «Три разговора священника съ своими прихожанами о истинномъ пути къ спасенію», «Бодрствующій христіанинъ», «Воинъ царя земного во всеоружіи дара небеснаго» и мн. др. См. Библейскія общ. (III, 703).

**Мещерскіе**—княжескій родъ, происходящій, по Бархатной книгѣ, отъ ширинскаго кн. Вахмета Усейновича, «застѣваго» въ Мещерѣ въ 1298 г. Его сынъ Беклемишъ крестился, съ именемъ Михаила. Потомки его до 1398 г. сохраняли за собою владѣніе Мещерою. Въ XVI и XVII в. весьма многие М. были полковыми и городовыми воеводами. Кн. Никифоръ Ѳеодоровичъ († 1653) усмиралъ въ 1650 г. новгородцевъ и псковичей. Кн. Ѳеодоръ Васильевичъ (1698—1756) былъ членомъ военной коллегіи и спб. оберъ-комендантомъ, кн. Петръ Сергѣевичъ (1779—1856)—сенаторомъ; о его сынѣ Елими см. ниже. Кн. Николай Петровичъ (род. въ 1829 г.) былъ попечителемъ московскаго учебнаго округа; о братѣ его Владимірѣ—см. ниже. Кн. Платонъ Степановичъ (1713—99) былъ правителемъ Малороссіи (1769—75), намѣстникомъ казанскимъ, сибирскимъ, пензенскимъ и вятскимъ, ген.-губернаторомъ казанскимъ (1797—99). Родъ кн. М. внесенъ въ V ч. род. кн. Калужской, Костромской, Курской, Московской, СПб., Тульской, Черниговской и Полтавской губ. (Гербовникъ, II, 8).

**Мещерскій** (Арсеній Ивановичъ)—русскій пейзажистъ. Учился (1844—57) въ Петербургѣ въ академіи художествъ, гдѣ руководителемъ по живописи пейзажа былъ въ то время С. М. Воробьевъ (сынъ извѣстнаго

М. Н. Воробьева). Будучи еще ученикомъ, М. отправился въ Швейцарію къ знаменитому А. Калаяму и отчасти усвоилъ его направленіе, сказавшееся потомъ и въ картинахъ, содержаніе которыхъ взято изъ природы, несходной со швейцарской. Золотую медаль съ правомъ поѣздки за границу на казенный счетъ М. получилъ за швейцарскій видъ (лѣды въ Ландекѣ). М. написалъ очень много картинъ изъ русской природы, выбирая мотивы самаго разнообразнаго содержанія какъ на сѣверѣ, въ Финляндіи, такъ и на югѣ въ Крыму и на Кавказѣ. Онъ писалъ и собственно пейзажи, а также приморскіе и морскіе виды, лѣды и сѣнга, роскошную растительность и скалы и т. д. Кисти его свободная, но довольно законченная, тона гармоничные, общее впечатлѣніе картинъ пріятное. Однако, его картины недостаточно характерно изображаютъ избранную природу, его тона болѣе или менѣе условны и повторяются. У него есть пріобрѣтенный стиль, отъ котораго новая изучаемая имъ мѣстность или мотивъ уже отклонить его не могутъ. Изъ его картинъ назов. «Зимній вечеръ въ Финляндіи» (на всемірной выставкѣ въ Парижѣ, 1867). Эта картина показываетъ большое вліяніе Калаяма на М. «Побережье Нарвскаго залива» (1886), «Пейтгофъ», «У Кавказскихъ береговъ Чернаго моря» (1889), «Прибой», на выставкѣ въ акд. художествъ. У М. много учениковъ и ученицъ.

**Мещерскій** (князь Владиміръ Петровичъ)—публицистъ и беллетристъ, род. въ 1839 г., по матери внукъ Н. М. Карамзина, воспитывался въ имп. уч. правовѣдѣніи, былъ полицейскимъ стражникомъ и уѣзднымъ судьей въ СПб., чиновникомъ особыхъ порученій при мн. внутреннихъ дѣлъ. Въ настоящее время состоитъ въ званіи камергера и причисленъ къ мн. нар. просв. Первый литературный трудъ его: «Россія подъ перомъ замѣчательнаго человѣка», появился въ «Русск. Вѣстн.» конца 60-хъ гг. Выступалъ и драматургомъ, и романистомъ; его комедія «Милліонъ» въ свое время имѣла успѣхъ. Значительной распространенности достигли его по преимуществу сатирическіе, романы изъ великосвѣтской жизни, изд. иногда подъ иниц. К. В. М.: «Женщины изъ петерб. большого свѣта», «Одинъ изъ нашихъ Бисмарковъ», «Лордъ Апостолъ въ петерб. большомъ свѣтѣ», «Хочу быть русскою», «Тайны современнаго Петербурга», «Ужасная женщина», «Реалисты большого свѣта», «Князь Ноннъ», «Графъ Обезьяниновъ», «Ужасная ночь» и др. Определенную окраску дѣятельности М. дало изданіе имъ газ. «Гражданинъ» (IX, 501), съ 1895 г. выходящей 2 раза въ недѣлю. М. принадлежатъ еще: «Очерки нынѣшней общественной жизни въ Россіи» (СПб., 1868), «Въ уликъ времени» (1879) и др.

**Мещерскій** (князь Елими Петровичъ)—поэтъ (1808—1844), писавшій на французскомъ языкѣ, служилъ при русской миссіи въ Туринѣ и Парижѣ. Написалъ: «De la littérature russe» (пѣч., Марсель, 1830), «Lettres d'un russe adressées à MM. les rédacteurs de la Revue Européenne» (Ницца, 1832; безъ имени), «Les Boréales» (переводы въ стихахъ изъ русскихъ поэтовъ;



П., 1839), «Artémon Matwéief. Tableau-scène» (въ стихахъ, Кюссе, 1843), «Les roses noires» (П., 1845), «Les poètes russes, traduits en vers français» (съ краткимъ биограф. очеркомъ М. и его рѣчь о русской литературѣ, П., 1846) и др. Ср. P. Niboyet, «Elm, histoire d'un poète russe» (П., 1852; 2 изд., 1859).

**Мещерскій** (князь Іосифъ Александровичъ, † 1884) — старшій членъ моск. межевой канцеляріи; напис. «Исторію государственнаго межевого архива» (въ «Соврем. Лѣтописи», 60-хъ гг.), участвовалъ въ составленіи полнаго сборника межевыхъ законовъ, съ разъясненіями, и редактировалъ 2-е изданіе «Межевого Сборника». Ему же принадлежатъ: «Поземельныя книги 100 лѣтъ назадъ и теперь» («Москвитинъ», 1868, № 33), «Константиновское межевое училище» («Рус. Архивъ», 1877, I) и перев. изъ Мольера «Версальскій экспромптъ» («Рус. Мысль», 1880, кн. 8). Некрологъ его въ «Межевомъ Журн.» (1884, № 5).

**Мещерскій** (Николай Федоровичъ, 1826—1889) — военный юристъ, получилъ образованіе въ военно-аудиторскомъ училищѣ, былъ военнымъ судебнымъ слѣдователемъ, потомъ смотрителемъ слѣб. семеновскаго военного госпиталя. Кромѣ журнальныхъ статей, написалъ: «О возникновеніи и развитіи въ Россіи военно-судебныхъ учреждений».

**Мещеряки**. — Въ древней Руси Мещерской обл. назывались четыре сѣв. уѣзда нынѣшней Рязанской губ., по сѣв. сторону Оки, называемую и нынѣ Мещерской стороною, вмѣстѣ съ сѣверными уѣздами Тамбовской губ. (гдѣ еще въ XV в. упоминаются Мещерскія волости) и зап. уѣздами Пензенской губ. Кромѣ того, Мещера упоминается и въ предѣлахъ бывшаго Казанскаго царства, на правой сторонѣ Волги, въ нынѣшней Пензенской и Симбирской губ. Эта вост. Мещера, повидимому, рано отатарилась, и послѣ покоренія Казанскаго царства бѣжала за Волгу, въ предѣлы нынѣшней Уфимской и Пермской губ. Рязанско-тамбово-пензенская Мещера нынѣ совершенно обрусѣла, хотя мѣстами еще и отличаетъ себя этимъ названіемъ. Сохранили свою обособленность только уфимскіе и пермскіе М., живущіе рядомъ съ башкирами, входившіе до 1864 г. вмѣстѣ съ ними, въ составъ башкиро-мещерскаго войска, а позже обращенные въ крестьянъ, говорящіе и одѣвающиеся по-башкирски и исповѣдующіе большею частью мусульманство. Всего ихъ насчитывается около 140000 чел. Они различаютъ себя отъ башкиръ, которые относятся къ нимъ не совсѣмъ дружелюбно. Часть М., православные и слияются мало по малу съ русскими. По своему типу, М. нѣсколько отличаются отъ башкиръ: они средняго роста (165 см.), большей частью крѣпкаго сложенія, темноволосые, съ кривыми глазами; борода вырастаетъ поздно; форма черепа — мезоцефалическая или брахицефалическая. Это — осыдлый, домовитый народъ; деревни ихъ довольно хорошо обстроены и состоятъ изъ деревянныхъ и даже каменныхъ избъ. Занимаются М. почти исключительно хлѣбопашествомъ; ремеслъ у нихъ почти нѣтъ. Предпочитаютъ пищу мясную и молочную, ѣдятъ и конину, но въ последнее

время стали оставлять; кумыса не пьютъ, а употребляютъ чай, съ медомъ или изюмомъ, или суррогатъ чая — «матрушку». Добродушны, но нравственность у нихъ, какъ говорить, невысока; сутяжничество — обычное явленіе. Женятся не ранѣе 20 лѣтъ; многоженство теперь выходитъ изъ обычая; разводъ сравнительно легокъ. Большая часть работъ лежитъ на женщинахъ; мужъ — глава семьи; вторымъ лицомъ въ семьѣ является мать мужа. Хоронятъ умершихъ въ тотъ же день, въ сидячемъ положеніи; на похоронахъ присутствуютъ одни мужчины; на 7 и 40 день совершаются поминки. Въ могилу кладутъ, между прочимъ, прутья, дѣтямъ — хлѣбъ и молоко, женщинамъ — рукодѣлье. Обыкновенно М. считаютъ по происхожденію финнами, только отатарившимися; другіе видятъ въ нихъ преобладаніе монгольско-тюркскихъ чертъ и считаютъ недоказаннымъ ихъ финское происхожденіе. Д. А.

**Мещерякъ** (Матвій) — казачій атаманъ, сподвижникъ Ермака Тимофеевича; остался единственнымъ атаманомъ послѣ гибели Ермака и, ставъ во главѣ убѣжавшихъ казаковъ, вмѣстѣ съ стрѣлцкимъ головою, Ив. Глуховымъ, вывелъ ихъ за «Каменъ». Встрѣтившись съ воеводою Ив. Мансуровымъ, шедшимъ въ Сибирь, на р. Турѣ, онъ вернулся съ нимъ назадъ, помогая построить новую крѣпость при впаденіи Тобола въ Иртышъ и палъ въ битвѣ подъ Тобольскомъ противъ Сейдыка Бекбулатовича (1585). В. Р.—ст.

**Мещовскій** (А.) — авторъ нѣсколькихъ стихотвореній, помѣщавшихся въ журналахъ начала нынѣшняго столѣтія. Ни имя его, ни годы рожденія и смерти неизвѣстны. Былъ посланъ въ Сибирь, о чемъ упоминаетъ В. А. Жуковский въ письмѣ къ Александру Ивановичу Тургеневу. Стихотвореніе М.: «Посланіе къ артельнымъ друзьямъ», помѣщенное 1817 г., вызвало подозрѣнія министра нар. просв. А. С. Шишкова, обратившагося по поводу его съ письмомъ къ имп. Александру I («Записки адмир. А. С. Шишкова»). Другое стихотвореніе М., «Уединеніе», напечатано въ книгѣ: «Избранныя сочиненія изъ Утренней Зари. Труды благородныхъ воспитанниковъ университетскаго пансіона» (М., 1809). Ср. «Русск. Архивъ», 1867, № 5 и 6; 1868, № 6.

**Мещовскъ** — уѣздный гор. Калужской губ. въ 60 в. отъ губ. гор.; занимаетъ площадь въ 1 кв. в. и 43 дес. Жителей 5139 (2621 мжч. и 2518 жнщ.); православныхъ 4729, раскольниковъ 345, католиковъ 17, протестантовъ 10, евреевъ 22, проч. исповѣданій 16; дворянъ 210, духовнаго сословія 72, почетныхъ гражданъ и купцовъ 412, мѣщанъ 3918, крестьянъ 506, проч. сословія 21. 2 собора и 3 церкви. Домовъ 508, изъ которыхъ 40 каменныхъ. 74 лавки, 13 трактировъ, 12 постоялыхъ дворовъ, 1 ренсковый погребъ. Щетинный заводъ, съ произв. на 15 тыс. руб., свѣчновосковой, на 3450 руб., и салотопленный, на 2250 руб. Ремесленныхъ заведеній 19, съ выработкой издѣлій на 14575 руб. Ярмарокъ 3; привезено товаровъ на 125700 руб., продано на 68300 руб. Доходы городскіе въ 1895 г. 12292 руб., городскіе расходы 11565 руб., изъ нихъ на гор. управленіе 2250 руб., на учеб-



ныя заведенія 1472 руб., на медицинскую часть 160 руб., на полицію 1915 руб., на пожарную команду 1245 руб. Среднія цифры городскихъ доходовъ: въ 1849—53 г. 5500 р., въ 1858—63 г. 6800 руб., въ 1870—74 г. 9400 руб., въ 1875—79 г. 12000 р., въ 1880—84 г. 12600 р., въ 1885—89 г. 12517 р., въ 1890—1894 г. 12363 р. Запасный городской капиталъ—1460 р. Женская прогимназія, духовное училище и 2 низшія училища (318 мал. и 114 дѣв.). Въ городской больницѣ 36 кроватей; при ней 1 врачъ, 1 женщина-врачъ, 2 фельдшера, 1 фельдшерница и 1 акушерка. Купцовъ, торгующихъ въ городѣ, 96; торговыхъ заведеній 16.

Н. К.

*Исторія М.* По Степенной книгѣ М., существовалъ еще въ XIII в., но въ лѣтисписяхъ впервые упоминается въ XV в., подъ именемъ Меззчевскъ, Мезелкъ, Мезеческъ, Мешерскъ. Въ XIV в. подпалъ подъ власть Литвы; по перемирію 1503 г. отошелъ къ Москвѣ, при чемъ владѣтелямъ его, князьямъ мезецкимъ разрѣшено было служить «и съ своими отчинами, кому хотятъ». Въ 1584 г. крымцы и ногайцы сильно опустошили окрестности М., но не могли взять самого города, укрѣпленнаго деревянною стѣною съ шестью башнями. При Василии Шуйскомъ М. успѣшно сопротивлялся нападенію самозванца, но уѣздъ его постоянно былъ разоряемъ мятежниками. Въ первые годы царствованія Михаила Феодоровича на него не разъ нападали поляки и грабители окрестности, а въ 1617 г. овладѣли даже самымъ городомъ. Въ 1708 г. М. приписанъ къ Смоленской, въ 1719 г. — къ Калужской провинціи, а въ 1776 г. сдѣланъ уѣзднымъ городомъ Калужской губ.

В. Р.—ст.

*Мещовскій уѣздъ* только незначительной частью соприкасается, на С. съ Юхновскимъ у. Смоленской губ. Площадь у.—2441 кв. в., наибольшая длина 75 вер. отъ СВ на ЮЗ, наибольшая ширина 63 версты съ З на В. Подъ сучей 251635 дес. Устройство поверхности: рельефъ площади у. слабо выраженъ, почти вся площадь у. представляетъ равнобрюную плоскую возвышенность, съ абсолютной высотой до 100—110 сажень. Только на западной окраинѣ у. изъ Мосальскаго у. подходит значительная гряда холмовъ, поднимающихся до 125—145 сажень, такъ что сѣв. и зап. окрестности гор. Серпейска представляютъ самую высокую часть М. у. Здѣсь приходится водораздѣлъ многихъ рѣкъ. Развитие средняго рельефа выражается числами 30—35 саж., кромѣ западной окраины, у Серпейска, гдѣ разница высотъ достигаетъ 50—60 саж. На сѣверѣ у., въ углу, граничащемъ съ Юхновскимъ у., выступаютъ пласты нижняго горизонта горнаго известняка каменноугольной системы, съ отпечатками *Stygmara fucoides*. По р. Серенѣ, начиная отъ города Мещовска, тѣже выходы стигмаріеваго известняка и только отъ Жилковой, уже въ предѣлахъ Козельскаго у., появляются выходы угленоснаго яруса. На Ю, въ бассейнѣ рѣки Брыни, отъ Сухиничъ и до р. Жиздры, сплошь тянутся выходы угленоснаго яруса, прикрытаго отчасти ниж. горнымъ известнякомъ, такъ что въ окрест-

ностяхъ Наумова, Брыни, Попкова и Охотнаго встрѣчается каменный уголь и его спутники, бѣлые пески и черныя углистые глины. Поверхъ этой геологической основы находимъ разбросанные доскаты болѣе новыхъ отложеній. У самого гор. Мещовска, къ З и СВ отъ него, находятся довольно крупныя доскаты юры, яруса келловея. Къ югу отъ Попкова, при самомъ южномъ концѣ у., выходы мѣловой системы. И вся западная окраина М. у. представляетъ отложеніе мѣловой системы. Кромѣ того, вся площадь М. у. обильно усыпана валунами и покрыта валунами глинами. Полезными ископаемыми М. у. бѣденъ. Близъ с. Попкова, на р. Брыни, есть старыя заброшенныя рудники бурого желѣзняка. Близъ пос. Брынский Хуторъ бурый желѣзнякъ, содержащій до 57,67% желѣза. Добыча до 50000 пд. ежегодно. Встрѣчается песчаники. Жерновой камень близъ Серпейска. Мягкій мергель и нѣжный жирный известнякъ по берегамъ р. Брыни. Плотныя кирпичныя глины, огнеупорныя, лежатъ на границѣ южнаго у. Въ бассейнѣ р. Рессы лежатъ крѣпкіе известняки. Нрѣдко попадаются очень яркія красочныя глины ярко-зеленаго и ярко-краснаго цвѣтовъ, каштаново-коричневаго и, наконецъ, пепельно-сѣраго, чернаго, синяго; въ послѣднихъ трехъ бываютъ охры. Всю восточную половину М. у. занимаютъ лучшія почвы, темноплвытныя суглинки, переходящія къ чернозему; по южной половинѣ они идутъ вдоль Козельской границы, а вдоль Жиздринской границы лежатъ уже тощія суглинки, частью даже супески и пески. У Серпейска и вдоль западной границы лежатъ тяжелыя глины и холодныя суглинки. Рѣки: 1) Серена, лѣвый притокъ Жиздры, беретъ начало у дерев. Потаповой и бѣжитъ сначала на В, затѣмъ къ Ю; берега высокие, долина узкая. Уровень воды—67—73 саж. Между притоками Серены упомянемъ: Бол. Нигву, Мал. Нигву, Локнаву, Сичинку и Перемьрку. 2) Р. Ресса течетъ въ самой возвышенной мѣстности, берега очень кучно населены; впадаетъ въ Угру (длина 76 вер.). Принявъ Ужатовъ и Уссу, Ресса становится значительной рѣкой; Ресса интересна своимъ строго-меридіональнымъ направленіемъ. Уровень при верховьѣ 80 саж., у Серпейска 77 и близъ Юхнова—70 саж. Значительный притокъ Угры, р. Березуй, проходитъ здѣсь по М. у до 40 в.; беретъ начало около почтовой станціи Сабуровщины и прорѣзаетъ сѣверо-восточный уголь у. 3) Брынь, верхнюю частью своего теченія, до впаденія въ бол. Брынское озеро, принадлежитъ сюда; беретъ начало у границы у., близъ села Глазова. На р. Брыни расположены Сухиничи, заштатный гор., важный торговый пунктъ. Самая центральная часть М. у. представляетъ рѣзкій водораздѣлъ рѣкъ и верховьевъ р. Неполоди и Неруча (пр. Болвы), р. Рессы, р. Серены, р. и пр. Угры, р. Брыни; среди нихъ, какъ островъ, высится часть М. у. Жит. къ 1 января 1896 г. (безъ городовъ Мещовска и Серпейска) 120436 (58817 мжч. и 61619 жнщ.); православныхъ 117496, раскольниковъ 2890, католиковъ 8, протестантовъ 4, иудейскаго закона 16, проч. исповѣда-



вій 22; дворян 416, духовного сословія 786, почетн. гражданъ и купцовъ 525, мѣщанъ 1249, военного сословія 934, крестьянъ 116512, проч. сословія 14. Хлѣба собирается (въ среднемъ за 1883—1892): ржи 1790 тыс. пд., пшеницы 30 тыс. пд., овса 900 тыс. пд., ячменя 260 тыс. пд., гречихи 100 тыс. пд., гороха 35 тыс. пд., картофеля 520 тыс. пд. М. у. отличается отъ сосѣднихъ усиленнымъ производствомъ торговыхъ растений, преимущественно конопли; ленка вывозится отсюда къ медынскимъ кустарямъ. Распределение земли по даннымъ 1880 г.: у частныхъ владѣльцевъ 99723 дес., крестьянской 135303 дес., казенной 6 дес., церковной и монастырской 4157 дес., городской 1260 дес. По угодьямъ она распределялась такъ (1881 г.): крестьянской надѣльной пахатной 103032 дес., усадебной и огородной 7181 дес., луговой 10415 дес., подъ лѣсомъ 7187 дес., остальная неудобная; владѣльческой пахатной 45252 дес., усадебной и огородной 2725 дес., луговой 9695 дес., подъ лѣсомъ 37461 дес., остальная неудобная. Фабрично-заводская дѣятельность совсѣмъ не развита: всего 3 сыроваренныхъ зав., на 11760 р. (1892). Въ отхожіе промыслы уходило (1894) 13986 чел., изъ нихъ мжч.—12249; кустарными промыслами занимались 814 чел. (687 мжч.). Сельскихъ ярмарокъ 9; привезено на 202 тыс. р., продано на 82 тыс. р. Сумма мірскихъ сборовъ въ 1892 г.—70149 р. Въ 1895 г. земскихъ доходовъ было 74486 р., расходовъ 79894 р., въ томъ числѣ на учебную часть 14258 р., на народное образование 10135 р. и на земское управление 5680 р. Церквей 85; школъ всѣхъ разрядовъ 69; въ нихъ обучалось 2185 млд. и 466 дѣв. 2 больницы съ 18 кроватями и 1 приемный покой; 2 врача, 3 фельдшера и 2 акушерки.

Н. К.

**Мессина** (Μαΐνεια или Μήδυνα)—городъ на С. Лесбоса, въ древности, послѣ Митилены, значительнѣйшій городъ острова съ обширной гаванью. Во время пелопоннесской войны городъ былъ разграбленъ спартанцами и болѣе уже не возвышался. Теперь на мѣстѣ его находится г. Моливо.

**Мессодій**—св., равноапостольный, старшій братъ св. Кирилла (XV, 116—119), вмѣстѣ съ которымъ много потрудился и пострадалъ на пользу просвѣщенія славянъ свѣтомъ христіанства.

**Мессодій**—св., патріархъ константинопольскій (842—846), родомъ смирнѣецъ. Въ 811 г. былъ посланъ патріархомъ Никифоромъ къ римскому папѣ Паскалію I; позже, обвиненный въ измѣнѣ, былъ, по приказанію имп. Михаила Косноязычнаго, подвергнутъ заточенію. Возведенный на патріаршій престолъ имп. Θεодорою, М., для прекращенія иконоборческихъ смутъ, созвалъ въ Константинополь частный соборъ (842 г.), на которомъ восстановлено было иконопочитаніе и положено ежегодно въ первую недѣлю великаго поста совершать торжество православія.

**Мессодій**—епископъ, сначала г. Патаръ и Олимпъ Ликійскаго, потомъ Тира Финикійскаго, священномученикъ и отецъ церкви († въ 312 г.), одинъ изъ главныхъ полемистовъ III в. противъ современнаго ему языческихъ-фило-

софскихъ и еретическо-христіанскихъ доктринъ, особенно тѣхъ, средоточіемъ которыхъ были Тиръ. Изъ его сочиненій въ цѣломъ видѣ сохранились до нашего времени лишь немногія: 1) «О свободѣ воли, противъ валентиніанъ». Здѣсь опровергается мнѣніе о матеріи, какъ началѣ свѣтлѣнъ Богу и какъ источникѣ мірового зла. Въ разсужденіи «о жизни и дѣятельности разумной», составляющемъ вторую часть этого сочиненія, говорится о причинахъ неравенства людей по общественному положенію и матеріальному достатку, о невозможности полнаго равенства, объ обязанности богатыхъ помогать бѣднымъ и страждущимъ. 2) Обширное разсужденіе «О воскресеніи». Оба эти сочиненія сохранились въ подлинникѣ лишь въ небольшихъ отрывкахъ, но позже найдены въ полномъ составѣ въ славянскомъ переводѣ, въ рукописи московской синодальной бібліотеки. 3) «Пиръ десяти дѣвъ» — сочиненіе, направленное противъ древнихъ эротическихъ культовъ и ученія нѣкоторыхъ христіанскихъ еретиковъ; единственное, сохранившееся въ полномъ составѣ въ греческомъ подлинникѣ. Всѣ три названные сочиненія написаны въ формѣ діалога; послѣднее даже носитъ названіе одного изъ разговоровъ Платона (συμπόσιον) и подражаетъ ему въ планѣ. Мысли М. повторяютъ многіе отцы церкви IV в. «Пиръ десяти дѣвъ» послужилъ предметомъ пародіи для Боккачіо въ его «Декамеронѣ» (см. въ «Вѣстникѣ Европы» 1893 г. изслѣдованіе проф. Н. И. Барсова: «Пиръ десяти дѣвъ М. и Декамеронъ Боккачіо»). Изъ обширнаго сочиненія М.: «Противъ Порфирія» сохранилось лишь нѣсколько фразъ въ «Параллеляхъ» Іоанна Дамаскина; точно также лишь отрывки сохранились изъ соч. М. противъ Оригена и Оригеновъ и изъ его толкованій на св. Писаніе. Въ «Библіотекѣ» Фотія сохранены отрывки изъ сочиненія М.: «О сотворенномъ». Въ полномъ составѣ дошли до насъ двѣ проповѣди М.; сохранилось и нѣсколько отрывковъ изъ другихъ его проповѣдей. Проповѣди М. замѣчательны какъ немногіе дошедшіе до насъ образцы древнѣйшаго, такъ назыв. пророческаго типа проповѣди. Извѣстны издавна сочиненія М., изданныя по частямъ въ разное время и разными лицами (Комбефизомъ, Аляціемъ, Поссини), собраны у Галланди въ «Bibliotheca veterum Patrum» (Венеція, 1755 и 1785), у Миня: «Patrologiae cursus» (series graeca, т. XVIII, П., 1857) и у Ягна: «S. Methodii opera» (Галле, 1865). По изданію Ягна сдѣланъ русскій переводъ проф. Е. И. Ловягина: «Св. Мессодій, епископъ и мученикъ, полное собраніе его сочиненій» (СПб., 1877). Отрывки изъ сочиненій М., найденные въ новѣйшее время, собраны у Питры, въ его «Analecta Sacta» (Римъ, 1884). См. «Исторію первобытной христіанской проповѣди» проф. Н. И. Барсова (СПб., 1885, стр. 314—339).

Н. Б.—в.

**Мессодій** (въ мірѣ Михаилъ Алексѣевичъ Смирновъ, 1761—1815) — духовный писатель; обучался въ московской славяно-греко-латинской академіи, былъ ректоромъ семинаріи, потомъ академикъ, епископомъ воронежскимъ и тульскимъ, архіепископомъ тверскимъ и псковскимъ. Написалъ на латинскомъ языкѣ исто-



рию первых вѣковъ христіанства («Liber historicus», М. 1805), издалъ «Краткія правила и словарь простого греческаго языка» (1783 и 1795). Изъ богословскихъ его трудовъ лучшими считались: «Толкованіе на посланіе ап. Павла къ Римлянамъ» (1794, 1799 и 1814), «Разсужденіе о древности и важности такъ наз. апостольскихъ правилъ» (1803) и «Правило пасхальнаго круга» (1793 и 1800). См. «Начертаніе жизни и дѣяній св. правит. синода члена Методія, архіеп. Псковскаго» (М. 1823); «Исторія русской академіи», Сухомлинова (т. V) и «Русскій Вѣстникъ» (1868 г., № 4: «Изъ прошлаго»).

**Методій Пѣниношскій**—преподобный, основатель Пѣниношскаго м-ря и первый его игуменъ. Удалившись, съ благословенія преп. Сергія (своего учителя), въ уединеніе, М. построилъ себѣ келью въ 1 в. отъ нынѣшняго монастыря, за р. Яхромою, а затѣмъ основалъ монастырь (1361). М. самъ трудился при строеніи храма и келій, *плѣш*, нося деревья черезъ рѣчку (отсюда прозвище его и монастыря). Мощи св. М., скончавшагося въ 1392 году, почиваютъ подъ спудомъ; память его 4 іюня.

**Метона** (Μεθώνη, Methone): 1) гор. въ Мессеніи (см.); теперь называется также Модонъ или Модони. Завоеванный уже въ 1124 г. венеціанцами, онъ былъ взятъ въ 1205 г. франками подъ начальствомъ Вильгардуэна; затѣмъ снова отошелъ къ Венеціи и въ 1498 г. былъ завоеванъ турками, подъ начальствомъ Баязета II. Въ 1686 г. его взяли венеціанцы, но въ 1715 г. снова отдали его туркамъ. Въ 1825 г. М. совершенно опустошенъ турками; до тѣхъ поръ было ок. 7 т. жит., пятьдесятъ лѣтъ спустя—ок. 1 тыс. 2) М.—гор. въ Шеріи (въ Македоніи), основанъ за 700 лѣтъ до Р. Хр. эретрійцами, аѳинскими союзниками; въ 353 г. ее осадилъ Филиппъ Македонскій, потерявшій при этомъ глазъ; жители ея выведены, а самый городъ совершенно разрушенъ. На мѣстѣ ея стоитъ теперь г. Елевтерохори.

**Мезыта**—наибольшая изъ рѣкъ Черноморскаго округа. Она получаетъ начало частью изъ южнаго склона Главнаго Кавказскаго хребта, частью съ длиннаго, параллельнаго ему хребта, извѣстнаго подъ именами Адзитуку, Аюмга и т. д. и служащаго водораздѣломъ между М. и Псоу. На протяженіи первыхъ 40 в. М. течетъ на СЗ въ глубокой продольной долині между названными хребтами, а затѣмъ, встрѣтивъ отроги высокой, покрытой сѣнгомъ горы Ачишхо, дѣлаетъ пологій изгибъ и, повернувъ подъ прямымъ угломъ, направляется къ Черному морю. Начинается М. главнымъ образомъ изъ вѣчныхъ снѣговъ и глетчеровъ Главнаго Кавказскаго хребта и Адзитуку; она принимаетъ въ себя, особенно съ правой стороны, множество горныхъ ручьевъ и рѣчекъ М., длиной около 100 верстъ, принадлежитъ къ быстрѣйшимъ и очень многоводнымъ рѣчкамъ Кавказа и поэтому особенно во время разлива, далеко въ море выносить свою мутную воду. Въ верховьяхъ М. растутъ прекрасные пихтовые и буковые лѣса, а до нижняго теченія они представляютъ пеструю смѣсь самыхъ разнообраз-

ныхъ лиственныхъ породъ (дуба, граба, орѣха, лавровишни), перевитыхъ лианами. По долині М. проходитъ вѣчная тропа черезъ перевалы Аишха и Псеашха въ Кубанскую обл. (см. Кубанская обл.). Долина М. заселена очень слабо. Въ верховьяхъ есть только одинъ поселокъ—Романовскій (Красная поляна).

**Ми**—см. Е, Es.

Н. Д.

**Мигательная перепонка** или *третье око* (Membrana nictitans)—см. Вѣки.

**Мигдоній** *Никомидійскій*—св., пострадалъ за вѣру въ началѣ IV в., живымъ зарытъ въ землю; память 3 сент. и 28 дек.

**Мигдонія** (Mygdonia, Mygdonia)—область въ древней Македоніи (см.).

**Мигдонія** (Mygdonia)—древняя мѣстность въ восточной Месопотаміи, за р. Хабромъ, прозванная греками, за чрезвычайное плодородіе, Анемузіей, съ городами Низибисъ, Антиохія, Дарасъ, Цеень, Сингара и др. Название М., по словамъ Страбона, возникло въ эпоху македонскаго владычества.

**Мигуно**—село Нижегородской губ., Васильсурскаго у., принадлежало нижегородскому Благовѣщенскому монастырю, въ 1410 г. разорено черемисами въ 1588 г. возобновлено. Жит. 1610, дворовъ 228.

**Миграціонная теорія, миграціонный законъ** (Морица Вагнера)—см. Видъ (VI, 246).

**Миграція**—см. Переселеніе.

**Мигрень** (migraine)—соотвѣтствуетъ латинскому hemigrania и обозначаетъ половинную головную боль, составляющую главный симптомъ этой болѣзни. Эта боль появляется въ видѣ припадковъ, повторяющихся черезъ различные промежутки времени—разъ въ мѣсяцъ или рѣже, иногда и чаще. Въ промежуточное время больные во многихъ случаяхъ совершенно свободны отъ всякихъ расстройствъ, но часто они обнаруживаютъ другія болѣзненные явленія со стороны нервной системы, тѣмъ болѣе, что М. вообще преимущественно свойственна людямъ съ невропатической конституціей или съ наследственнымъ предрасположеніемъ къ нервнымъ болѣзнямъ. У женщинъ она встрѣчается чаще, чѣмъ у мужчинъ, и во многихъ случаяхъ припадки у нихъ совпадаютъ съ мѣсячными. Продолжительность отдѣльныхъ припадковъ М. различна и колеблется между нѣсколькими часами и сутками, рѣдко больше или меньше. Припадокъ не исчерпывается, однако, головною болью. Обыкновенно уже заранѣе, наканунѣ, больные испытываютъ общее недомоганіе, потерю аппетита, тяжесть головы, субъективные расстройства зрѣнія. Затѣмъ, во время самаго припадка, кромѣ головной боли, наблюдается общая слабость, свѣтобоязнь, тошнота и рвота, выступленіе холоднаго пота, суженіе поля зрѣнія, иногда сильная блѣдность лица, иногда, напротивъ, приливъ крови къ головѣ. Вообще головная боль при М. сопровождается цѣлымъ рядомъ такъ наз. сосудодвигательныхъ явленій, обусловливаемыхъ нарушеніемъ иннерваціи шейнаго симпатическаго нерва. Въ одномъ ряду случаевъ это нарушеніе имѣетъ характеръ болѣзненнаго возбужденія этого нерва, въ другихъ наоборотъ—паралича его. Сами припадки,



как они ни тяжелы для больного, совершенно безопасны и всегда проходят без последствий. Но склонность къ повторенію ихъ при М. весьма упорна, и въ этомъ смыслѣ болѣзнь принадлежитъ къ хроническимъ, крайне затяжнымъ страданіямъ. Во многихъ случаяхъ приступы становятся слабѣе и короче и, наконецъ, исчезаютъ съ наступленіемъ старости, у женщинъ—нерѣдко съ прекращеніемъ мѣсячныхъ. Происхожденіе и внутренній механизмъ болѣзни еще не вполне выяснены. Повидимому, въ ней играютъ большую роль аномаліи обмена веществ. Отѣлка болѣзни въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ и лѣченіе ея требуютъ помощи свѣдущаго врача. Въ лѣченіи нужно различать борьбу съ отдѣльнымъ приступомъ и съ болѣзнію вообще. Для обоихъ цѣлей, кромѣ внутреннихъ лѣкарствъ, приходится прибѣгать къ электричеству, водолѣченію и регулированію діеты.

П. Р.

**Мигри** — селеніе въ Закавказьѣ, на лѣв. берегу Аракса. Около 1 тысячи жителей, армянъ. Въ іюнѣ 1810 г., во время войны съ персіянами, полковникъ Котляревскій (XVI, 443), съ батальономъ 17-го егерскаго полка, съ боя овладѣлъ М., но былъ окруженъ значительными непріятельскими силами, подъ начальствомъ Ахметъ-хана. Надѣясь овладѣть селеніемъ посредствомъ блокады, персіане пытались отвести отъ него воду, но два укрѣпленія, построенныя Котляревскимъ, помѣшали этому. Тогда Ахметъ-ханъ, не рѣшавшійся на штурмъ, сталъ отводить свои войска отъ М.; во время отступленія онъ былъ атакованъ Котляревскимъ и совершенно разбитъ.

**Мигри-чай**—лѣв. прит. Аракса, Зангезурскаго у., Елисаветпол. губ., беретъ начало съ вершинъ Сары-дара и, пройдя до 26 в. съ С на Ю, впадаетъ въ Араксъ въ 1½ в. ниже с. Мигри (см. выше). М. течетъ по глубокому, дикому и весьма живописному Мигринскому ущелью, бока коего состоятъ изъ голыхъ скалъ, кое-гдѣ поросшихъ лѣсомъ; на одной изъ боковыхъ скалъ развалины бывшаго укрѣпленія. Между г. Ордубатомъ и сел. Мигри Араксъ внезапно суживается и стремительно прорывается (паденіе болѣе 16 фт. на версту) черезъ скалистую Арасбарскую тѣснину.

**Мигуель** (домъ Марія — Эваристъ Miguel, 1802—1866)—португальскій узурпаторъ, третій сынъ короля португальскаго Іоанна VI, выросъ въ Бразиліи безъ всякаго воспитанія и образованія. Когда королевская фамилія вернулась, въ 1821 г., въ Португалію, М. сталъ во главѣ абсолютистовъ и старался уничтожить конституцію; 30 апрѣля 1824 г., онъ арестовалъ министровъ и окружилъ стражей королевскій дворецъ. Король, однако, бѣжалъ на англійскомъ кораблѣ, и М. былъ принужденъ просить прощенія. Онъ былъ высланъ изъ страны и поселился въ Вѣнѣ. По смерти Іоанна VI (1826) его старшій сынъ, донъ-Педро, который, какъ бразильскій императоръ, не могъ занять португальскаго престола, провозгласилъ свою семилѣтнюю дочь Марію II да Глорія португальской королевой и объявилъ ее невѣстой своего брата М., который до ея совершеннолѣтія долженъ былъ быть регентомъ; вмѣстѣ съ тѣмъ странѣ была дана

либеральная конституція. М. согласился на все, присягнувъ конституціи, обручился съ своей племянницей и принявъ, 26 февраля 1828 г., регентство, но уже 13 марта распустилъ конституціонные кортесы, созвалъ старые кортесы и заставилъ провозгласить себя королемъ. Тщетно донъ-Педро объявилъ брата потерявшимъ всѣ права и его обрученіе съ Маріей недѣйствительнымъ; оружіе М. взяло верхъ. Системой дикаго террора узурпаторъ подавилъ всякое сопротивленіе. Наконецъ, донъ-Педро удалось, занявъ Оporto, а затѣмъ Лиссабонъ (1833) и снова ввести туда Марію. Въ 1834 г. М. былъ вынужденъ подписать въ Эворѣ капитуляцію, по которой онъ отказывался отъ всякихъ притязаній на престолъ и обѣщалъ никогда не возвращаться въ Португалію. Вскорѣ, однако, онъ протестовалъ противъ подписанныхъ имъ актовъ и чрезъ это потерялъ назначенное ему содержаніе. Конечъ жизни провелъ въ Германіи.

**Мигулинская**—станція Донецкаго окр., Обл. Войска Донскаго, на пр. бер. р. Дона. Жит. 2186 включая хутора—28146. Въ XVII в. называлась «М. городкомъ». Црк., станичныя мужское и женское 3-разрядныя училища; 2 армарки, съ оборотомъ до 100000 р.

**Мигъ** (Арманъ Mieg)—нѣм. военный дѣятель, род. въ 1834 г., состоитъ майоромъ баварской арміи, съ 1880 г. въ отставкѣ. Его теорія объ употребленіи пѣхотнаго оружія, о вольфрамѣ, какъ матеріалѣ для снарядовъ, о малокалиберномъ оружіи и др. были приняты во всѣхъ арміяхъ. Напеч.: «Die Verwendung des Infanteriegewehrs M/71 nebst einer Anleitung zum Distanzschätzen» (Берл., 1877); «Theoretische äussere Ballistik nebst Anleitung zur praktischen Ermittlung der Flugbahnelemente» (Берл. 1884).

**Мидасъ** (Μίδας)—имя многихъ фригійскихъ царей. Первый М. былъ сынъ Гордіа и Кибелы, культъ которой очень развитъ въ Пессинунтѣ. Съ именемъ его связаны рассказы о роковомъ дарѣ, въ силу котораго все, къ чему онъ прикасался, обращалось въ золото, и объ ослиныхъ ушахъ, которыми надѣлилъ его Аполлонъ, разгнѣванный тѣмъ, что при состязаніи его съ Паномъ (или Марсіемъ) М. отдалъ послѣдному предпочтеніе передъ богомъ.

**Мидгорсормъ** (Midgaardsorm)—въ сѣверной мифологіи змѣй Мидгора, или змѣй, окружающій Мидгоръ (см.). Змѣй этотъ былъ однимъ изъ трехъ исчадіи бога зла Локе и вѣдъмы Ютунши (великанши) Ангербоды. Одинъ бросилъ змѣя въ океанъ, окружавшій землю; чудовище выросло тамъ и достигло такой неимоверной величины, что обхватило копьемъ всю землю, кусалъ себя за хвостъ. При Рагнарокѣ (кончинѣ міра) змѣй выйдетъ на сушу, сразится съ богомъ силы, грома и молніи Торомъ и будетъ имъ убитъ, но, издыхая, умертвитъ своимъ ядомъ и побѣдителя.

**Мидгоръ** (Midgaard)—въ сѣверной мифологіи такъ называли боги сдѣланную ими изъ бровей великана Имера ограду, которою они обнесли, въ защиту отъ вторженія великановъ, землю; по имени же изгороди стало зваться и все пространство внутри ея, отведенное во



владѣніе людямъ. Собственно слово М. означаетъ «средній дворъ»: М. являлся среднимъ изъ девяти мировъ вселенной. Ср. Мидгор-сормъ.

**Миддельбургъ** (Middelburg, произносится — бѣрх-)—главн. г. Зеландіи, провинціи Нидерландовъ, на о-вѣ Вальхеренъ; соединенъ каналами съ моремъ; жит. 17560. Великолепное, въ началѣ XVI столѣтія построенное зданіе городскои думы, въ позднеготическомъ стилѣ, съ 25 статуями древнихъ графовъ Зеландскихъ; музей; аббатство, существующее съ XII в., въ настоящее время мѣсто пребыванія провинціального управленія; новая церковь, съ гробницами морскихъ героев Корнелия и Гогана Эвертсена. Много древнихъ построекъ и между зданіями, принадлежащими частнымъ лицамъ. Общество «Seeuwsche Genotschap der Wetenschappen» обладаетъ значительными коллекціями древностей. — Въ средніе вѣка М. былъ однимъ изъ значительныхъ ганзейскихъ городовъ; позднее велъ оживленную торговлю съ Остандіей, Вестиндіей и Левантомъ.

**Миддельдорпъ** (Альбрехтъ-Теодоръ Middelдорpf, 1824—68) — нѣмецкій хирургъ, получилъ образованіе въ бреславльскомъ и берлинскомъ унив., дополнилъ его въ Вѣнѣ, Парижѣ, Лондонѣ и Берлинѣ, потомъ былъ врачомъ и проф. хирургіи въ Бреславлѣ. Хирургія обязана М. рядомъ важныхъ книгъ и статей о переломахъ костей, плечевыхъ вывихахъ и др., новымъ методомъ изслѣдованія, акидопейрастикой (изслѣдованіе внутреннихъ частей ткани помощью иглообразнаго инструмента) и безкровнымъ способомъ операціи, часто незамѣнимымъ, гальванокаустикой (VIII, 23—24). Ср. его «Ueberblick über die Akidopeirastik» («Zeitschrift f. Kl. Med.» Günstburg'a VII, 3, 1856), «Beiträge zur Lehre von den Knochenbrüchen» (Бреславль, 1853) и др.

**Миддендорфъ** (Александръ Федоровичъ) — изв. русскій естествоиспытатель, сынъ лифляндскаго помѣщика (1815 — 94). Род. въ Петербургѣ, учился въ 3-й гимн. и педагогическомъ инст., въ 1832 г. поступилъ въ дерптскій (нынѣ юрьевскій) унив. и въ 1837 г. послѣ защиты диссертациі «Quaedam de bronchogum polyris, morbi casu observato illustrata» (Дерпт, 1837) получилъ степень доктора медицины. Посѣтилъ затѣмъ унив. Берлина, Эрлангена, Вѣны и Бреславля. Въ 1839 г. былъ назначенъ адъюнктомъ при кафедрѣ зоологіи въ университетѣ св. Владиміра, въ 1840 г. участвовать въ экспедиціи Бѣра въ Лапландію и собрать матеріалъ по орнитологіи и малакологіи, а также по геологіи Лапландіи; въ 1841 г. утвержденъ экстраординарнымъ проф., но въ 1843—44 гг. совершилъ, по порученію академіи наукъ, путешествіе въ Сибирь. По возвращеніи принялся за разработку собранныхъ коллекцій, въ 1850 г. избранъ ординарн. академикомъ, въ 1855 г. непрѣмѣннымъ секретаремъ академіи. Разстроенное, вслѣдствіе сибирской экспедиціи, здоровье заставило М. въ 1857 г. поселиться въ своемъ имѣніи въ Лифляндіи. М. принималъ дѣятельное участіе въ трудахъ Имп. воля. эконо. общ. и состоялъ его президентомъ съ 1859 по 1860 г., когда, по болѣзни, былъ вынужденъ отказаться отъ

этого званія. М. принималъ также участіе въ дѣятельности географическаго общества и былъ одно время его вице-президентомъ. Въ 1867 г. М. сопровождалъ въ путешествіи по Россіи вел. князя Алексія Александровича, въ 1869 г. Владиміра Александровича, въ 1870 г. Алексія Александровича въ путешествіи по Вѣлому морю и на Новую Землю, при чемъ произвелъ важныя наблюденія относительно Гольфстрема къ В отъ Нордкапа. Миддендорфу принадлежатъ рядъ цѣнныхъ изслѣдованій по русской фаунѣ современной и ископаемой, по географіи, особенно физической; сюда относятся между прочимъ его изслѣдованія: «Der Golfstrom Ostwärts vom Nordkap» въ Peterman's «Geographische Mittheilungen» (1871, № 1), также въ «Бюллетеняхъ», т. XV и «Зап. Акад. Наукъ» (т. XIX, книга 1). Главные труды М., кромѣ упомянутыхъ изслѣдованій надъ Гольфстремомъ, слѣдующіе: «Bericht über die ornithologischen Ergebnisse der naturhist. Reisen in Lappland während d. Sommers 1840» (Baer und Helmersen, «Beiträge z. Kenntniss des Russischen Reiches», Bd. VIII), «Reise in den äussersten Norden und Osten Sibiriens während d. J. 1843—44» («Mém. de l'Ac. d. Sciences», 1847; изъ изслѣдованій, вошедшихъ въ составъ этого труда М., принадлежали отдѣлы: томъ I: «Einleitung», «Geothermie», «Fossile Hölzer», «Fossile Fische», «Beschreibung des Horizontalbohrs»; томъ II: «Mollusken», «Wirbelthiere»; томъ VI «Einleitung», «Geographie und Hydrographie», «Orographie und Geognosie», «Klima», «Gewächse», «Die Thierwelt») и этотъ же трудъ на русскомъ языкѣ «Путешествіе на Сѣверъ и Востокъ Сибири» (2 ч., СПб., 1860—69), «Die Baraba» («Mém. de l'Acad. Imp. des Sciences de St.-Pet.» 1870) и на русскомъ яз. (прилож. къ XIX т. «Записк. Акад. Наукъ», 1871); «Einblicke in das Ferghana Thal» («Mém. de l'Acad. etc.», VII série т. XXIX, № 1, 1881).

Н. Кн.

М. занимался сельскимъ хозяйствомъ, принималъ большое участіе въ устройствѣ сельскохозяйственныхъ выставокъ, преимущественно же онъ интересовался замѣною въ Прибалтійскомъ краѣ мѣстнаго маломолочнаго скота породой наиболее выгодной и лучше оплачивающею кормъ. Изъ многихъ изученныхъ имъ практически, породъ европейскаго скота М. остановился на породѣ гомитинской и на скрещиваніи ея съ мѣстнымъ скотомъ. Чтобы поставить дѣло на твердую почву, по инициативѣ М. лифляндскіе хозяева завели въ послѣдніе годы студи-букъ, въ которую вписываются животныя, по приговору особой браковочной комиссіи; въ книгу эту до сихъ поръ включено около 1000 штукъ; думаютъ, что ихъ студи-букъ и положить основаніе породѣ, которую имъ желательно образовать съ однообразиемъ по внѣшности и съ постоянствомъ въ передачѣ внѣшнихъ и внутреннихъ качествъ. Министерство государственныхъ имуществъ поставило М. во главѣ особой экспедиціи (1883), задачей которой было изслѣдовать современное состояніе скотоводства въ Россіи. М., раздѣливъ занятія между пятью молодыми зоотехниками, началъ изслѣдованіе съ сѣверной окраины Россіи, съ Пермской губ.,



приближаясь постепенно къ центральной полудне. Благодаря этой работѣ русскіе хозяева получили впервые два атласа фотографическихъ снимковъ русскихъ породъ, преимущественно сѣверныхъ губерній, и два большіе выпуска описаній. Къ сожалѣнію, М. на второй годъ по открытіи экспедиціи тяжело заболѣлъ и не могъ болѣе продолжать своей полезной дѣятельности. Изъ практической дѣятельности М. по части сельского хозяйства можно указать еще на то, что онъ, кромѣ благоустройства двухъ своихъ обширныхъ имѣній близъ Юрьева и Пернова, много лѣтъ состоялъ въ главѣ обширнаго хозяйства въ извѣстной Карловкѣ Псковской губ., принадлежавшемъ вел. кн. Еленѣ Павловнѣ. Не менѣе извѣстенъ М. какъ иппологъ, почему еще въ 50-хъ гг. ему было поручено ближе познакомиться съ иппологией какъ кавалеристовъ, такъ и артиллеристовъ. Онъ принималъ участіе въ устройствѣ нашихъ государственныхъ конныхъ заводовъ. Въ «Журналѣ Коннозаводства» Миддендорфу принадлежатъ статьи по иппології: «По вопросу объ опредѣленіи чистопородности оравской лошади» (1865), «О подборѣ производителей» (1866) и мн. др.

**Миддендорфъ** (Федоръ Ивановичъ)—педагогъ (1776—1856), родомъ изъ Эстляндіи, учился въ іенскомъ унив., былъ въ СПб. директоромъ гимназій, потомъ главнымъ педагогомъ института, въ главѣ котораго стоялъ 17 лѣтъ (см. VIII, 787). Будучи сторонникомъ практическаго метода, онъ завелъ при институтѣ три добавочныхъ отдѣленія спеціально для практики воспитанниковъ и устроилъ при малолѣтнемъ отдѣленіи классъ полупансионеровъ. Написалъ «Повѣсть для образованія сердца и разума въ пользу воспитанницъ женскаго патріотическаго общества» (СПб., 1821).

**Миддлсборо** (Middlesborough)—городъ въ англ. графствѣ Йоркъ, на р. Тизъ; основанъ въ 1830 г. Фабрики стальныхъ рельсовъ, заводы химическіе и гончарные, корабельныя верфи, обширные доки; очень дѣятельная торговля углемъ, желѣзомъ и фосфоритами. Жителей 75516 (1891 г.).

**Миддлсексъ** (Middlesex)—графство въ Англіи; 733 кв. км., 3251703 жит., включая часть лондонскаго населенія, а безъ нея 554619 чел. Поверхность на ЮЗ по большей части плоская, въ остальныхъ частяхъ возвышенная. Главныя рр., кромѣ Темзы—Брентъ, Кольнъ и Ли, каналы Grand Junction и New River Cut. Большія пространства заняты полями, пастбищами, огородами и фермами, поставляющими свои продукты въ Лондонъ. Города М. составляютъ предметъ столицы.

**Миддлтонъ** (Томасъ Middleton)—извѣстный англійскій драматургъ (1570—1627); писалъ сначала политическія сатиры, потомъ комедіи, очень популярныя при жизни автора. Самыя изв. изъ нихъ: «A Trick to Catch the old one», «The Family of Love», «The Phoenix», «Michaelmas Term», «Your Five Gallants», «A Mad World my Master» и др. Одна изъ нихъ, «The Trick», напоминаетъ знаменитую комедію Масспанджера: «A new Way of Paying old Debts». По языку, особенно въ изображеніи чувства любви, М. является ученикомъ Шек-

спира. Пьесу «The Witch» нѣкоторые критики сравнивали съ Макбетомъ; но вѣдьмы М. не имѣютъ глубокаго психологическаго смысла, присущаго шекспировскимъ вѣдьмамъ, а являются лишь юмористическимъ воплощеніемъ народнаго предразсудка. М. писалъ также въ сотрудничествѣ съ нѣкоторыми другими драматургами своего времени; вмѣстѣ съ Деккеромъ онъ написалъ «The Roaring Girl», съ Роули—«A Fair Quarrel», съ Джонсономъ и Флетчеромъ—«The Widow». Избранныя драмы М. изданы въ 1885 г. въ Лондонѣ.

**Мидейонъ** (Midaenm)—древній городъ въ сѣв. Фригіи, по пути изъ Дорилея (Эски Шехръ) въ Пессинунтъ (Балагиссаръ); названіе ведетъ отъ Мидаса. Здѣсь Секстъ Помпей былъ разбитъ и умерщвленъ полководцами Марка Антонія.

**Мидель** (морск.)—большая ширина корабля; *мидельшпангаутъ*—среднее или самое широкое ребро (шпангаутъ); *мидельдекъ*—средняя палуба (батарея) трехдечнаго корабля. Ср. Корабль.

**Миди** (Dent du)—вершина и горная группа Савойскихъ Альпъ, между долиной д'Иллиезъ (Val d'Illiez) и долиной Роны, 3260 м. выс.

**Мидианитинъ**—въ древности племя въ сѣв. Аравіи, жившее по обѣимъ сторонамъ залива Акаба, но кочевавшее, болѣею частью, къ В отъ евреевъ. Они считались потомками Мидіана, сына Авраама и Кeturы. Въ періодъ Судей М. безпокоили евреевъ частыми набѣгами, пока Гедееонъ, съ помощью коленъ Манассія, не побѣдилъ ихъ; съ тѣхъ поръ они исчезаютъ съ арены исторіи. Ср. Мидіанъ.

**Мидіанъ**, *Madianъ* (Midian, Madian)—страна въ сѣв.-зап. Аравіи, у Краснаго моря, находится въ зависимости отъ Египта, простирается отъ зал. Акаба до гавани Эль-Меджъ; къ В граница неопредѣленна. М. впервые упоминается въ Библии: туда бѣжалъ Моисей, убивъ египтянина (Исх. 2, 15); римляне занимались здѣсь горнымъ промысломъ. Съ паденіемъ римскаго владычества М. былъ забытъ и какъ бы снова открытъ Р. Бертономъ, посѣтившимъ страну въ 1877—78 гг., по порученію вице-короля Египта. За прибрежною полосой тянется двойная пѣщ. горъ, прерываемая долинами, изъ которыхъ нѣкоторыя плодородны. Страна, нѣкогда славившаяся металлами и драгоценными камнями, и теперь еще богата сѣрой, каменной солью, серебромъ, мѣдью. Вездѣ видны слѣды великолѣпныхъ рудниковъ, которыми египтяне стараются снова воспользоваться. Громадное пространство занимаютъ руины Шивака (у Птолема—Сука), съ большими катакомбами и водопроводами. Въ долинѣ Гамсъ развалины храма, построеннаго въ великолѣпно выдержанномъ греческомъ стилѣ. Портовыми пунктами страны, по которой теперь бродятъ лишь хищники—бедуины Мааде, служатъ Цоба (Цибръ) и Эль-Меджъ. Ср. Burton, «The gold mines of M. and the ruined midiate cities» (Л., 1878); его же, «The land of M. revisited» (Л., 1879).

**Мидійская стѣна**—рядъ укрѣпленій, выстроенныхъ ассиро-аввассонами въ томъ мѣстѣ, гдѣ Тигръ и Евфратъ наиболее прибли-



жаются другъ къ другу, для защиты отъ набѣговъ номадовъ. Ксенофонтъ видѣлъ ее и сообщилъ въ «Анабазисѣ», что вышины ея достигала 100 фт., толщина—20. Страбонъ называетъ ее «стѣной» или «укрѣпленіемъ» Семирамиды; остатки ея видѣло римское войско во время похода Юліана Отступника противъ Сапора II, при дер. Макерпакти; ихъ нашелъ Линцъ въ 1837 г.

Б. Т.

**Мидійскія войны**—см. Персидскія войны.

**Мидія**—зап. часть Ирана, къ В отъ Загра и къ С отъ Сузіаны. До Каспійскаго моря М. не достигала, будучи отдѣлена отъ него племенами кадусеевъ, амардовъ и др. Страна дѣлилась на собственную или Великую М. (теперь Иракаджери) и Атропатену (Азербайджанъ). Жители, арийцы, распадались, по Геродоту, на 6 племенъ. Страна гориста и холодна, но богата плодородными долинами; славилась лошадьми, солью и смарагдами. Главная р. Амардъ (Сефид-рудъ). Источники свѣдѣній о М.—лѣтописи ассирійскихъ и надписи вавилонскихъ царей (Набонида), Библия и классики, особенно Геродотъ, Берозъ, Страбонъ и Ктесіа. Если исключить основанное на недоразумѣніи извѣстіе Бероза о покореніи Мидіи Вавилономъ въ III тысячелѣтіи до Р. Хр. и основаніи тамъ мидійской династіи, то первыя достовѣрныя извѣстія о Мидіи относятся къ IX в. до Р. Хр. Ассирійскій царь Рамманири III упоминаетъ въ своихъ надписяхъ, въ числѣ покоренныхъ народовъ, Мадан. Полуостровъ горы и номады впервые пришли тогда въ соприкосновеніе съ культурнымъ міромъ; царствованіе Рамманири и его матери (?), вавилонской царицы Саммураматы, навсегда оставило слѣды въ ихъ воспоминаніяхъ; оно было окружено ореоломъ чудесныхъ легендъ, и Саммураматы превратилась въ основательницу царства и культуры Семирамиду, рассказы о которой Ктесіа, очевидно, заимствовалъ изъ мидійскихъ источниковъ. Тиглатпалассаръ III (745—727) говоритъ о полученіи имъ дани съ мидійскихъ князей «до горы Бики» (вѣроятно—Демавенда), восточнаго предѣла его царства. Затѣмъ изъ 4-й кн. Царствъ (17, 6) мы узнаемъ, что въ горахъ М. были поселены Салманассаромъ израильскіе плѣнники. Чтобы удерживать М. въ повиновеніи, Саргонъ (722—704) выстроилъ крѣпость Карг-Саргонъ. Но ассирійскимъ царямъ было вообще трудно справляться съ М. «Отдаленные»—постоянный эпитетъ мидянъ въ ассирійскихъ лѣтописяхъ, не смотря на то, что они жили почти рядомъ съ Ассиріей и гораздо ближе Палестины и Египта; это объясняется недоступностью горной страны. Храбрость жителей ставила имъ эпитетъ «могучіе»; вообще ассирійцы, кажется, видѣли въ нихъ опаснаго соперника. Уже Саргону пришлось не разъ усмирять возстанія въ М.; походы туда продолжались и при Синахерибѣ и Ассаргадонѣ. При послѣднемъ ассирійское владычество сдѣлало, кажется, новые успѣхи; къ нему являлись мидійскіе князья и просили его защиты противъ враждебныхъ единоплеменниковъ; это дало поводъ къ вмѣшательству Ассиріи во внутреннія дѣла М. Асурбанипалъ въ началѣ

царствованія упоминаетъ о подавленіи возстанія мидійскихъ вождей, но во время всеобщаго возстанія и войны съ Шамашшумукиномъ М. удалось, кажется, освободиться; по крайней мѣрѣ, о ней больше не слышно въ ассирійскихъ источникахъ. Исторія самостоятельнаго мидійскаго государства изложена у Геродота, повидимому, довольно близко къ истинѣ. Объединеніе разрозненныхъ племенъ и деревень приписывается Дейоку (см.), равно какъ и основаніе Экбатаны (см.) и введеніе царской власти (въ началѣ VII в.). Это обуславливалось, вѣроятно, необходимостью организованнаго отпора ассирійскимъ завоеваніямъ. По Геродоту, царство существовало 150 лѣтъ, при 4 царяхъ; Ктесіа же приводитъ ихъ 10. При преемникѣ Дейока, Фраортѣ (Фравартисѣ), М. вступила на путь завоеваній: была покорена Персія и даже осаждена Ниневія, но на этотъ разъ неудачно, и Фраортъ погибъ. Преемникъ его Кіаксаръ (Хувахшатар, 634—585) былъ наиболѣе могущественнымъ и популярнымъ мидійскимъ царемъ; при немъ М. была первой страной Азіи. Онъ упорядочилъ войско и опять пошелъ на Ниневію, но и на этотъ разъ она была спасена, благодаря нашествію скифовъ изъ нынѣшней южной Россіи, чрезъ вост. часть Кавказа; они завладѣли М. и Кіаксаръ отбѣжалъ отъ нихъ лишь чрезъ 28 лѣтъ, перебивъ на пиру ихъ вождей. Теперь, наконецъ, пала Ниневія, подъ ударами мидянъ и ихъ союзниковъ халдеевъ, царь которыхъ, Набопалассаръ, женилъ своего сына Навуходоносора на дочери Кіаксара. Побѣдители подѣлили наслѣдство: Ю достался халдеямъ, С, съ Ассиріей, Арменией, Киликіей и Каппадокіей до р. Галисъ—мидянамъ. Вся эта область съ этихъ поръ стала называться М. въ широкомъ смыслѣ; Ксенофонтъ уже не помнитъ объ ассирійцахъ и всѣ развалины древнихъ городовъ приписываетъ мидянамъ, которые, по его мнѣнію, были первоначальными обитателями страны. Желаніе распространить владычество свое за Галисъ вовлекло Кіаксара въ войну съ Аліатомъ—лидійскимъ; она длилась пять лѣтъ, до 585 г. и окончилась миромъ, при посредствѣ Спеннесія киликійскаго и Навуходоносора. Въ томъ же году умеръ Кіаксаръ и на престолъ вступилъ Астіагъ. О немъ долго ничего не было извѣстно, кромѣ печальной судьбы его: при немъ мидійское царство замѣнено персидскимъ, въ лицѣ Кира. Клинообразныя надписи Набонида пролили новый свѣтъ на это событіе. Если полагаться на точность выраженной надписей, то съ Кіаксаромъ кончилась національная династія и снова водворилось господство скифовъ. Но оно длилось недолго; надпись продолжаетъ: «Мардукъ сказалъ мнѣ: Умманманда (царь скифовъ) и цари, его союзники, не существуютъ больше: въ 3-й годъ боги положили имъ конецъ. Киръ, царь Ансана, его незначительный вассалъ, рассыпалъ со своими малочисленными войсками полчища Умманманды». По извѣстію Вавилонской клинообразной хроники, противъ Астіага возстали приближенные люди и выдали его Кирю, который явился въ Экбатану и взялъ оттуда богатую добычу (550 г.). Во время всеобщаго возстанія провинцій противъ Дарія, въ Мидіи по-



также явился претендентъ, нѣкто Фраортъ, назвавшійся потомкомъ Кіаксара и привлеченный на свою сторону паряевъ и гиркановъ. Послѣ неудачныхъ попытокъ царскихъ полководцевъ, Дарій самъ разбилъ его при Кудурѣ (Кирманшахъ), а послѣ новой битвы, у Рагъ, онъ былъ взятъ въ плѣнъ и казненъ. При Даріи М. вошла въ составъ 2-й персидской сатрапіи, платившей 500 талантовъ. Здѣсь, на пути изъ Вавилона къ Каспійскимъ воротамъ, паслось 50000 царскихъ коней. Персы заимствовали отъ мидянъ многие элементы культуры, такъ что впоследствии трудно было различить, что принадлежитъ собственно имъ. Страбонъ считаетъ персидскую одежду мидійской, такъ какъ турбаны, войлочные шляпы, хитоны съ рукавами и обувь годились скорѣе для холоднаго горнаго сѣвера. Александръ Вел. отдалъ М. Пармениону; послѣ его смерти здѣсь водворился Писонъ. Экбатана продолжала быть лѣтней столицей. Сдѣлавшись, затѣмъ, частью монархіи Селевкидовъ, М. въ 152 г. отнята у нея парянами, хотя Атропатена, удачно противившаяся македонскому завоеванію, и при парянахъ была почти независима. Въ послѣдній разъ М. играла самостоятельную роль въ концѣ I в. до Р. Хр.: Антоній воевалъ съ эфемернымъ царемъ М., Артавадомъ. Римлянамъ принадлежала только Атропатена, которая и носила у нихъ имя М.; остальная часть оставалась во власти паряевъ. Съ этихъ поръ имя Мидія существуетъ только какъ географическій терминъ (ново-персид. Mai?). О мидійской культурѣ намъ очень мало извѣстно, такъ какъ до сихъ поръ не производилось въ М. систематическихъ раскопокъ. Несомнѣнна ея тѣсная связь съ ассирио-вавилонской; геродотово описаніе Экбатаны указываетъ на развитіе астрологіи и поклоненія свѣтиламъ, но вообще о религіи М. мы ничего не знаемъ, если не считать признаваемой многими учеными связи между однимъ изъ мидійск. племенъ, магами, и коллегіей жрецовъ этого имени—связи, дѣлающей изъ М. родину маговъ. Страбонъ говоритъ о распространенномъ въ М. многоженствѣ. М. пользовалась въ древности большою славой; имя ея пережило ея политическое существованіе и у грековъ часто отождествлялось съ именемъ Персія. При Селевкидахъ началась эллинизация М. Раги переименованы въ Евронъ; выстроены Лаодикея, Анамелъ, Ираклея. Паряне переименовали Раги въ Арсакій. Ср. Spiegel, «Eranische Alterthumskunde» (Лпц., 1873); Nöldeke, «Aufsätze zur Persischen Geschichte» (Лпц., 1887); Justi, «Geschichte des alten Persiens» (сб. Охена); Lenormant, «Sur la monarchie des Mèdes» (1871); Delattre, «Le peuple et l'empire des Mèdes» (Брюссель, 1883); Winckler, «Zur medischen und altpersischen Geschichte» («Untersuchungen», 1889); его же, «Die Meder und d. Fall Ninives» («Forschungen», 1894); Robion, «L'état religieux de la Grèce et d'Orient au Siècle d'Alexandre. II. Les régions Syro-Babyloniennes et l'Eran» (П., 1895).

**Мидоржъ** (Клодъ Mudge)—французскій геометръ (1585—1647). Состоя на государственной службѣ по судебному вѣдомству, М. съ увлеченіемъ занимался математикой. Онъ

какъ говорить, истратилъ 100000 экю на попытки фабрикаціи описанныхъ его другомъ Декартомъ эллиптическихъ и гиперболическихъ стеколъ. Главнымъ предметомъ занятій М. была геометрія, въ средѣ дѣятелей которой онъ скоро занялъ мѣсто на ряду съ такими знаменитостями эпохи, какъ Декартъ и Паскаль. Этимъ положеніемъ онъ былъ обязанъ главнымъ образомъ своему сочиненію о коническихъ сѣченіяхъ, первыя 2 книги котораго появились въ 1631 г., а 2 слѣдующія въ 1639 г. Позднѣе оно вышло вторымъ изданіемъ. Между находящимися въ немъ новыми предложеніями встрѣчаются, напримѣръ, такіе, какъ во II-й книгѣ теорема о томъ, что удлиненіе въ данномъ отношеніи радіусовъ, проведенныхъ изъ какой-нибудь точки плоскости коническаго сѣченія ко всѣмъ точкамъ послѣдняго, имѣетъ своимъ результатомъ образованіе изъ концовъ удлиненныхъ радіусовъ новаго коническаго сѣченія, подобнаго данному; или какъ въ III-й книгѣ разрѣшенная въ 39, 40 и 41 предложеніяхъ задача о наложеніи даннаго коническаго сѣченія на данный конусъ. Продолженіе этого сочиненія, написанное авторомъ также въ 4 книгахъ, къ большой потерѣ для науки было утрачено до поступления въ печать. М. составилъ также собраніе болѣе 1000 геометрическихъ задачъ съ рѣшеніями, которое въ настоящее время хранится въ рукописи въ парижской акад. наукъ. Въ 1882 г. оно издано въ свѣтъ, въ количествѣ 1002 задачъ, Шарлемъ Анри, но, къ сожалѣнію, съ опущеніемъ большинства данныхъ авторомъ рѣшеній и въ числѣ ихъ всѣхъ обладающихъ большимъ историческимъ интересомъ, напримѣръ, такихъ, которыя содержатъ построенія, относящіяся или къ преобразованію однихъ многоугольниковъ въ другіе, или къ квадратурамъ точно квадратуемыхъ криволинейныхъ фигуръ. Изъ другихъ сочиненій Мидоржа сохранились «Examen du livre des récréations mathématiques et de ses problèmes» (П., 1630) и «Prodromus catoptricum et dioptricum» (П., 1631). Первое посвящено разбору сочиненія іезуита Жана Лерешона (Leureshon), которое между современниками было весьма распространено.

В. Бобынинъ.

**Мидрашъ** (евр. midrasch, мн. чис. midgaschim, «изслѣдованіе, истолкованіе», особенно библейскаго текста)—особый видъ произведеній еврейской литературы, представлявшій отъ IV до XII в.; см. Еврейская литература, XI, 469. Много мелкихъ М. собраны у Ad. Jellinek, въ его «Bet ha-Midrasch» (Лпц., 1853—57, В. 1873 и 1877), и у Horowitz: «Sammlung kleiner Midraschim» (Б., 1881). Нѣкоторые М. переведены на нѣм. яз. Aug. Wünsche въ его «Bibliotheca rabbinica» (Лпц., 1880 и слѣд.). Ср. I. Zunz, «Die gottesdienstlichen Vorträge der Juden, historisch entwickelt» (Б., 1832); J. H. Weiss, «Исторія еврейской традиціи» (на евр. яз., т. II, В., 1876).

**Мидриатическія средства** (мед.)—вещества, при введеніи которыхъ въ глаза зрачекъ расширяется, теритъ реакцію на свѣтъ. Къ нимъ относятся: атропинъ, гоматропинъ, скополаминъ и дубоузинъ. Атропинъ



въ 1% растворѣ для взрослыхъ и  $\frac{1}{2}\%$  для дѣтей; скополаминъ въ растворѣ 1 : 5000, 1:1000. Всѣ эти вещества дѣйствуютъ на периферическій нервный аппаратъ, заложенный въ мышцахъ зрачка, парализуютъ аккомодацию, обуславливаютъ покой глаза; сужая сосуды, она уменьшаютъ гиперемію и наркотизируютъ глазъ. Изъ нихъ скополаминъ въ 5 разъ сильнѣе атропина.

**Мидхатъ-паша** — представитель политической партіи, извѣстной подъ названіемъ «Молодой Турціи», возникшей въ 60-хъ годахъ нынѣшняго столѣтія и стремившейся возродить Турцію къ новой жизни. Ревностный сторонникъ Англіи и врагъ Россіи и славянъ, М. принявъ въ началѣ 1876 г. руководительство партіей, сталъ стремиться къ ограниченію власти султана и введенію въ Турцію конституціи по европейскимъ образцамъ. Благодаря поддержкѣ Англіи, онъ былъ назначенъ, въ маѣ того же года, министромъ безъ портфеля. Въ сверженіи Абдуль-Азиза съ престола и въ провозглашеніи султаномъ Мурада V М. игралъ одну изъ первыхъ ролей. Занявъ должность предсѣдателя государственнаго совѣта, онъ представилъ проектъ конституціи, которая была торжественно объявлена 11 декабря уже новымъ султаномъ Абдуль-Гамидомъ, а парламентъ былъ открытъ 7 марта 1877 г. Этотъ парламентъ имѣлъ всего только двѣ сессіи, послѣ чего онъ болѣе не созывался. Въ 1881 г. М. былъ переданъ суду по обвиненію въ убійствѣ султана Абдуль-Азиза и приговоренъ къ смертной казни. Абдуль-Гамидъ смягчилъ наказаніе, замѣнивъ его ссылкой пожизненно въ м. Таифъ (въ Аравіи). Тамъ всѣ сосланные государственные преступники умерли въ одинъ и тотъ же день, въ 1883 г. М. паша написалъ брошюру «La Turquie, son passé, son avenir» (П., 1878). Онъ доказываетъ, что «принципъ ислама есть демократія и свобода», что правительственная система Турціи, сообразно съ этимъ принципомъ, всегда допускала свободу совѣсти, что если Турція сильно отстала, начиная съ XVIII в., то въ этомъ виновато въ значительной степени ея международное положение и въ частности образъ дѣйствія Россіи, никогда не сочувствовавшей прогрессу въ Турціи и всегда возоблававшей подвластныхъ ей христіанъ, и что, наконецъ, дарованная султаномъ конституція выведетъ Турцію на правильную дорогу, если этому не помѣшаетъ политика европ. державъ. Въ брошюрѣ много преувеличеній, даже искаженій дѣйствительности, но она весьма интересна, какъ profession de foi замѣчательнаго турецкаго дѣятеля и идущей за нимъ партіи. — Ср. Léonzon Le Duc, «M. P.» (П., 1877); Brunswick, «La vérité sur M. P.» (П., 1877); Канитцъ, «Дунайская Болгарія и Балканскіе полуостровы» (СПб., 1876).

**Мидъ** (Джорджъ Meade, 1815—72) — американскій генералъ, воспитывався въ вестъ-пойнтской военной школѣ, съ отличіемъ участвовалъ въ мексиканской войнѣ. Въ началѣ междоусобной войны 60-хъ годовъ командовалъ пенсильванскими волонтерами, потомъ служилъ подъ начальствомъ Макъ-Дональда и Макъ-Клеллана. Въ 1862 г. получилъ въ командованіе кор-

пусъ; въ 1863 г. назначенъ главнокомандующимъ потомакскою арміею и въ сраженіи подъ Геттисбургомъ, 3 июля, одержалъ верхъ надъ арміею южанъ, предводимую Робертомъ Ли. Несогласія съ президентомъ Линкольномъ заставили его подать въ отставку, которая, однако, не была принята. Когда высшее командованіе войсками сѣверянъ было поручено ген. Гранту, М. оставался главнокомандующимъ потомакскою арміею.

**Мидъ-Кальдеръ** (Mid Calder) — селеніе въ Единбургширѣ (Шотландіи), въ Азимондѣ; окрестности богаты битуминозною шиферною глиною, служащею для приготовления парафина и другихъ химическихъ продуктовъ. Вблизи *Кальдеръ-паузъ*, гдѣ проповѣдывалъ Джонъ Ноксъ.

**Мижирга** — очень большой ледникъ въ Нальчикскомъ окр. Терской обл. Расположенъ около величайшаго ледника Кавказа — Бизинги и, вѣроятно, прежде соединялся съ нимъ. Длина М. не менѣе 5 в., а вмѣстѣ съ питающими съѣзными полями болѣе 7 в. У своего нижняго конца, а въ особенности въ средней части онъ очень узокъ (менѣе 200 саж.), въ верхней же, вблизи съѣзныхъ полей, имѣетъ ширину въ версту. Нижняя часть его крайне обрывиста, изоброждена глубоко трещинами и очень красива. Здѣсь, однако, подходить къ леднику опасно, такъ какъ съ него, иногда по нѣскольку разъ въ день, падаютъ огромныя массы льда. Изъ подъ М. вытекаетъ короткая, бурная рѣчка, впадающая въ Черекъ, получающій начало изъ ледника Бизинги и принадлежащій къ бассейну Терека.

**Мижуевъ** (Павелъ Петровичъ, 1832—85) — архитекторъ. М. 30-и лѣтъ отъ роду принялся за изученіе архитектуры и въ 1863 г. выдержалъ при академіи художествъ экзаменъ на званіе архитектора. Съ этого времени начинается дѣятельность М., какъ строителя и какъ популяризатора архитектуры въ публикѣ. Постройки М. находятъ, главнымъ образомъ, въ СПб., таковы: деревянный циркъ Гинне, существовавшій до 1879 г., домъ «Общества доставленія дешевыхъ квартиръ», два дома «Общества для улучшенія и удешевленія помѣщеній рабочаго и нуждающагося населенія», домъ коломенской женской гимназіи и многія частныя постройки. Въ 1865 г. М. основалъ «Журналъ сельскихъ построекъ», ставшій теперь библиографическою рѣдкостью. Съ 1878 г. до смерти Мижуевъ издавалъ «Хозяйственный Строитель». Кроме того, онъ издавалъ брошюры и сборники по строительной части: брошюры о сѣманомъ кирпичѣ, какъ противопожарномъ средствѣ, о черепицѣ, сборники рисунковъ плотничныхъ и столярныхъ работъ и др. М. участвовалъ и предсѣдательствовалъ во многихъ конкурсахъ на выработку проектовъ по возведенію историческихъ памятниковъ и общественныхъ зданій въ СПб., Москвѣ, Нижнемъ-Новгородѣ, Казани и Пятигорскѣ. Какъ членъ небольшого кружка, изъ котораго впоследствии образовалось имп. русское техническое общество, М. долженъ считаться однимъ изъ его основателей. Ср. «Записки Имп. Русскаго Техническаго Общества» за 1886 г., вып. 2.



**Мизантропия**—см. Неврастенія.

**Мизгеръ** (Александръ Михайловичъ, 1835—91)—преподаватель естествознанія въ гимназіяхъ г. Курска. Окончилъ курсъ въ харьковскомъ унив. Напечаталъ «о Коловраткахъ», «Конспектъ растений дикорастущихъ и разводимыхъ въ Курской губ.». (Курскъ, 1869), «О Курскомъ самородѣ» (въ «Трудахъ Курскаго Губернскаго Статистическаго Комитета»). Представилъ въ 1858 г. «Записку о планѣ, задачахъ и методѣ преподаванія естествознанія въ гимназіяхъ». Много работалъ для курскаго губернскаго статистическаго комитета, въ которомъ былъ членомъ и секретаремъ. Послѣ него остался неоконченный учебникъ естественной исторіи. Ср. «Памятная книжка Курской губ. на 1893 г.».

**Мизгирь**—см. Тарангуль.

**Миздрой** (Misdroy) — селеніе и морскія купанія въ прусск. пров. Помераніи, на сѣв.-зап. берегу о-ва Волинъ, между двумя покрытыми лѣсомъ возвышенностями; жит. (1890) 6695. Одно изъ много-посѣщаемыхъ купальныхъ мѣстъ (въ 1893 г. было 9584 прѣзжихъ). Ср. v. Raumer, «Die Insel Wollin und das Seebad M.» (B., 1881).

**Мизенумъ** (Misenum, нѣм. Punta di Miseno или просто Miseno)—мысъ въ Кампаніи къ Ю отъ древнихъ Кумъ (Cumae), на берегу Неаполитанскаго залива, въ 15 км. на ЮЗ отъ Неаполя. Получилъ свое названіе, вѣроятно, отъ похороненнаго здѣсь, по преданію, спутника Энея Мизена (Misenus). Въ древности любимое мѣстопрѣбываніе богатыхъ римлянъ. Когда Августъ устроилъ здѣсь стоянку для римскаго флота, предназначеннаго къ плаванію въ Тирренскомъ морѣ, то образовался пѣтый городъ того же имени, совершенно разрушенный сарацинами. Отъ роскошной виллы Лукулла, въ которой умеръ императоръ Тиберій, уцѣлѣли только развалины.

**Miserere** — въ католической церкви пѣніе на слова 57 псалма: «Miserere mei domine». Наибольшею извѣстностью пользуется М. Аллегри.

**Misericordia**—въ католическихъ монастыряхъ такъ называются нѣкоторыя отклоненія отъ установленныхъ орденскими правилами строгихъ порядковъ, напр. студія или скамьи, на которыхъ разбѣгается слабымъ и престарѣлымъ сидѣть во время богослуженія.

**Misericordias Domini** (съ латинск. «милосердіе Господа») — въ католической церкви второе воскресеніе (вторая недѣля) по Пасхѣ, называемое такъ по своему Introitus, который начинается словами псалма 89, 2.

**Мизерикордъ** (франц. Miséricorde, изъ латинскаго Misericordia — милосердіе). — Въ прежнія времена такъ наз. кинжалъ, по большей части трехгранный, который рыцарь носилъ у пояса и которымъ онъ наносилъ послѣдній, смертельный ударъ своему поверженному противнику.

**Мизиды** (Mysidae) — семейство ракообразныхъ изъ отряда расщепленноногихъ (Schizopoda).

**Мизія** (греч. Μυσία, лат. Mysia) — въ древности провинція Малой Азіи; занимала весь

сѣв.-зап. уголь полуо-ва, между Пропонтидою и Геллеспонтомъ на С, Эгейскимъ моремъ на З, Лидіей на Ю, Фригіей и Влоиніей на В. Это была горная страна, бѣдная городами. Главныя горныя массы: Ида (нын. Капъ-Дагъ) и мизійскій Олимпъ (Кешинъ-Дагъ) на С, Темлосъ (Демирджи-Дагъ) на Ю. Западный берегъ образуетъ два большихъ морскихъ залива — Адрамитійскій или Адрамитіонъ (нын. Эдремидъ) и Элейскій, на которомъ лежитъ нынѣшній Чандарлыкъ. Рѣки Мизіи — Риндакъ или Риндакосъ (нын. Адирнасъ-чай), съ Макестомъ (Суфурлу), Эзепъ, знаменитый Граникъ (Коджа-чай), Скамандръ, Каикъ (Бакыр-чай), съ Кетейосомъ (Бергама-чай), на которомъ лежалъ самый важный изъ городовъ страны, Пергамъ (Бергама). М. доставляла, между прочимъ, Lapis Assius, которому приписывалась способность быстро уничтожать человѣческія трупы. Населеніе М. слагалось изъ фригійцевъ, троянцевъ, лодійцевъ и собственно мизійцевъ (Mysioi). Эти послѣдніе, по предположенію Страбона, впервые появились здѣсь только въ троянскую войну, прійдя съ сѣвера и потѣснивъ прежде жившихъ въ этихъ мѣстахъ фригійцевъ. По всѣмъ вѣроятіямъ, они принадлежали къ группѣ еракійскихъ племенъ. Это былъ простой пастушескій народъ, широко раскинувшійся и жившій отчасти даже въ Македоніи. Языкъ его, по Страбону, представлялъ собою смѣшеніе языковъ фригійскаго и лидійскаго. Главныя города М.: Плакія, Кизикъ, Приапъ, Парій, Лампсакъ, Абидосъ, Аполлонія, Милетополь (нын. Муаличъ), Зедея, Скенпидя, Перкоте, Дарданъ, Рѣтей, Сигей, Александрія Троадская, Ларисса, Гамакситъ, Ассъ, Гаргаръ, Адрамитій, Иліонъ, Арибе, Оимбра, Пергамъ, Пареній, Галисарна и др.

**Мизко** (Николай Дмитріевичъ) — писатель (1818—1881); сынъ директора екатеринославской гимназіи, гдѣ и учился; сюда въ Харьковѣ университетскій экзаменъ; недолго былъ редакторомъ «Екатеринославскихъ Губернскихъ Вѣдомостей». Въ 1843 г. помѣстилъ въ «Отеч. Зап.» статью: «Голосъ изъ провинціи о поэмѣ: Мертвыя Души», обратившую на себя всеобщее вниманіе и вызвавшую лестный отзывъ со стороны Бѣлинскаго. М. вѣрно понялъ высокое художественное достоинство и значеніе твореній Гоголя. Его «Столѣтіе русской литературы» (1789—1839; Одесса, 1849) — трудъ, долгое время служившій полезнымъ пособіемъ для учащихся, но страдающій отсутствіемъ независимой критики, робостью передъ давно установившимися, обветшалыми опредѣленіями достоинствъ каждого писателя. Изъ журнальныхъ статей М. выдаются: «Педагогическія замѣтки» («Ж. М. Н. Пр.» 1856, т. 92; отд. отт. СПб., 1856), «Голосъ изъ провинціи» (по поводу появленія въ печати 2 ч. «Мертвыхъ Душъ», «Отечественныя Записки», 1856, кн. 6), «Нѣсколько словъ о крестьянскомъ трудѣ въ барщинномъ хозяйствѣ» («Сельское Благоустройство», 1858, кн. 7), «Разборъ перваго выпуска философскаго лексикона» («СПб. Вѣдомости», 1858), «Русская словесность въ ея современномъ развитіи» («Литературныя Прибавленія къ Киевскому Телеграфу», 1860), «Общія поя-



тия о поэзии» («Филолог. Записки», 1869), «Вопросы на очереди» («Современный Извѣстия», 1870, № 33 и 34; содержание статьи—ненормальныя юридическія отношенія, какими обставлены у нас заключеніе и расторженіе брака, и судьба дѣтей, рожденных внѣ брака), «Гурженевъ, его 30-лѣтняя дѣятельность и его типы» (Воронежъ, 1872), «А. О. Мерзляковъ. Библиографическо-критическій очеркъ» («Рус. Старина», 1879, кн. 1). М. принадлежалъ къ такъ называемымъ «украинофиламъ» и съ любовью занимался изученіемъ малорусской литературы. Главнѣйшія изъ его статей, касающихся Юга: «Рецензія на книгу Метлинскаго: Народныя южно-русскія пѣсни» («Москвитинъ», 1855, № 4), «Краткій историческій очеркъ украинской литературы» («Основа» 1862, № 3), «По поводу толковъ о малоросійскомъ языкѣ и малоросійской словесности» («Донъ», 1881, № 53). Послѣдніе годы жизни М. собиралъ матеріалы для «Словаря русскихъ писателей», который ему не удалось издать. Онъ завѣщалъ 2000 р. тому, кто приведетъ въ исполненіе начатый имъ трудъ.

**Мизоль** (Misol) — одинъ изъ о-вовъ Папуасскихъ, у зап. окончанія Новой Гвиней; 1739 кв. км.; гористъ и покрытъ богатой растительностью.

**Мизостомъ** (Myzostoma) — паразитирующій исключительно на морскихъ лиліяхъ животный, относящійся въ настоящее время къ кольчатымъ червямъ въ качествѣ особаго подкласса. Это небольшія (наиболѣе крупный видъ длиною до 7—8 мм.) животныя съ плоскимъ пластинчатымъ овальнымъ тѣломъ, безъ наружной членистости; поверхность его гладкая или бугорчатая, часто пестро-окрашенная, несущая мерцательные волоски; край тѣла съ шупальцевидными подвижными придатками или бородавочками; на брюшной сторонѣ расположены въ 2 продольныхъ ряда 5 паръ ножныхъ бугорковъ, вооруженныхъ хитиновыми крючками и палочками (обыкновенно въ каждомъ по 1 развитому крючку, 1 палочкѣ и 1—3 дополнительныхъ закрѣпляющихъ крючка), а снаружы отъ нихъ, чередуясь съ ними съ каждой стороны, по 4 присоска. На переднемъ концѣ находится ротъ съ выдвижнымъ хоботомъ, несущимъ на концѣ шупальцевидные придатки, кишечникъ съ боковыми вѣтвями и оканчивается вмѣстѣ съ женскими половыми органами въ клоаку, лежащую у задняго конца тѣла на спинной или брюшной сторонѣ. Особыхъ органовъ кровообращенія, дыханія и выдѣленія нѣтъ. Мышечные слои стѣнки тѣла развиты слабо; кромѣ специальныхъ мышцъ (глотки, ноги) есть радіальныя, продольныя и вертикальныя (соединяющія спинную сторону съ брюшною). Промежутки между органами выполнены соединительной тканью и полость тѣла неразвита (можетъ быть за части ея можно считать полость половыхъ железъ). Нервная система состоитъ изъ брюшной массы, въ которой можно различить рядъ слившихся узловъ и отъ которой отходятъ 11 паръ нервовъ, глоточнаго кольца при основаніи хобота съ мало развитыми утолщеніями, соответствующими надглоточнымъ узламъ, и соединеннаго съ ними нѣсколькими нервными шнурами передняго

глоточнаго кольца. Органовъ чувствъ (кромѣ осязательныхъ) нѣтъ. М. гермафродиты; многочисленные дольки яичниковъ разбросаны въ паренхимѣ тѣла, яйцеводы (одинъ спинной и два боковыхъ) ведутъ въ непарную матку (лежащую надъ кишечникомъ), которая открывается въ клоаку; парныя мужскія железы лежатъ по бокамъ тѣла, парныя сѣмяводы оканчиваются сѣмянными пузырями и открываются наружу на краю тѣла между 3 и 4 присосками. Кромѣ обыкновенныхъ недѣлимыхъ есть значительно меньшія, живущія на нихъ—дополнительныя самцы. По общему строенію они сходны съ гермафродитными особями, но развиты у нихъ лишь мужской половой аппаратъ (хотя есть рудименты яичниковъ и яйцеводовъ). Оплодотвореніе яицъ, откладываемыхъ прямо въ воду, происходитъ внѣ тѣла. Изъ яицъ развиваются свободно плавающія продолговатыя личинки съ простымъ кишечникомъ, двумя вѣтвями мерцательныхъ волосковъ (позади рта и у задняго конца тѣла), группами мерцательныхъ волосковъ на переднемъ и заднемъ концѣ и пучками длинныхъ провизорныхъ (позднѣе отбрасываемыхъ) щетинокъ; по общему строенію онѣ близки къ типическимъ личинкамъ кольчатыхъ. Позднѣе онѣ теряютъ щетинки, селятся на тѣлѣ лилій; у нихъ развиваются ноги, тѣло принимаетъ окончательную форму и постепенно превращается во взрослую М. Нѣкоторые М. весьма подвижны и постоянно ползаютъ по тѣлу хозяина, другіе менѣе подвижны, наконецъ—нѣкоторые виды вызываютъ развитіе особыхъ неправильныхъ полостей на рукахъ или тѣлѣ морской лиліи, въ которыхъ и живутъ. Извѣстно около 70 видовъ М. Прежде ихъ относили то къ ракообразнымъ, то къ паукообразнымъ, но какъ строеніе ихъ (особенно присутствіе на тѣлѣ мерцательныхъ волосковъ), такъ и развитіе заставляютъ соединять ихъ съ кольчатыми червями. Наболѣе обыкновенный европейскій видъ (М. cirriferum F. S. Leuck) съ плоскимъ округлымъ гладкимъ тѣломъ буроваго цвѣта и 20 подвижными шупальцевидными придатками на краю тѣла, длиною до 4 мм., живетъ на лиліи *Antedon rosalia*.

Н. Кн.

**Мизоль** — мст. Волынской губ., Дубенскаго у., при р. Стубелкѣ. Жит. 2208, дворовъ 305, церковь, школа, пиво-медоваренный зав.

**Мизиковъ** или *Мидзиковъ* — мст. Подольской губ., Винницкаго у., при р. Старѣ; основано около 1757 г., сначала называлось Колдумнымъ. Жит. 2185, дворовъ 292. Православная церковь, еврейскій молитв. домъ, церковно-приходская школа, 2 водяныхъ мельницы, 8 лавокъ.

**Микадо** (собств. «высокія ворота») — древнѣйшій, теперь уже неупотребительный титулъ для обозначенія свѣтскаго верховнаго повелителя Японіи, въ настоящее время называемаго императоромъ.

**Микале** (Михаѣл, теперь Самсунъ-Даръ) — западный, покрытый лѣсомъ отрогъ Юннскихъ Мессопотамскихъ горъ, возвышается противъ острова Самоса, образуя мысъ Каналица (греческое) или S. Maria (итальянское названіе), въ древности носившій имя Трогилия. Въ проливѣ между М. и о-вомъ Са-



мосомъ произошла въ 479 г. до Р. Хр. знаменитая морская битва, въ которой греки, подъ начальствомъ Леотихида и Ксантиппа, одержали побѣду надъ персами.

**Микеланджело Буонарроти** (Michelangelo Buonarroti)—одинъ изъ величайшихъ художниковъ всѣхъ временъ, гениальный скульпторъ, живописецъ и архитекторъ, искусный инженеръ и талантливый поэтъ, род. 6 марта 1475 г. (по старинному флорентійскому счисленію—1474 г.), въ горномъ тосканскомъ городѣ Капрезе, гдѣ его отецъ, отпрыскъ древней флорентійской благородной фамиліи, занималъ должностъ подеста (городскаго управителя и судьи) и откуда, вскорѣ по рожденіи сына, онъ переехалъ на жительство обратно во Флоренцію. Здѣсь М. сперва учился въ начальной школѣ, а потомъ, въ 1488 г., поступилъ въ мастерскую знаменитаго историческаго живописца Доменико Гирландайо и, получивъ позволеніе изучать памятники античнаго ваянія, собранные въ саду Медичи, на площади св. Марка, пристрастился къ скульптурѣ и съ 1489 г. сталъ заниматься ею подъ руководствомъ Вертольдо, одного изъ учениковъ Донателло. Необычайная даровитость мальчика обратила на него вниманіе Лоренцо Медичи, который принялъ его въ свой домъ, допустилъ воспитываться съ собственными своими сыновьями и вообще всѣми средствами способствовалъ дѣлѣнншему его развитію. Въ роскошныхъ палатахъ Медичи, въ атмосферѣ новооткрытой платонической акад., въ общеніи съ такими людьми, какъ Анджеоло Полициано и Пинко Мирандольскій, мальчикъ превратился въ юношу, возмужавъ умомъ и талантомъ. Къ этому времени относится его первая скульптурная работа, основанная на изученіи натуры, но исполненная совершенно въ античномъ духѣ, провнкнутая классическою красотою и благородствомъ: голова смѣющагося Фавна (находится въ галлерей Уффици, во Флоренціи), барельефъ «Битва Геркулеса съ центаврами» (въ домѣ Буонарроти, тамъ же) и «Мадонна, кормящая Младенца грудью» (тамъ же). По смерти Лоренцо, М. отправился въ Болонью, гдѣ исполнилъ, для раки св. Доминика въ тамошней церкви его имени, самое милостивое изъ своихъ произведеній, мраморнаго ангела, держащаго канделябръ, и для црк. св. Петронія статую этого святого. Затѣмъ, явившись въ 1494 г. обратно во Флоренцію, онъ произвелъ статую св. Іоанна и спящаго купидона, изъ которыхъ вторая была продана въ Римѣ кардиналу Риаріо за античную и дала поводъ этому любителю искусства пригласить молодого скульптора въ вѣчный городъ. Прибывъ сюда въ 1496 г., М. изваялъ статую опьянѣвшаго Бахуса (въ палатцѣ Борджелло, во Флоренціи) и безподобную группу Богоматери, скорбящей надъ тѣломъ Спасителя, снятаго со креста (въ Петровскомъ соборѣ, въ Римѣ). Въ 1501 г. художникъ возвратился во Флоренцію. Съ этого времени начинается второй періодъ его дѣятельности, въ которомъ онъ даетъ полную волю своему натуралистическому стремленію, но не считаетъ нужнымъ воспроизводить природу съ точностью и смѣло утрируетъ ея формы для лучшей передачи характеровъ

и для выраженія своихъ идей. Первою изъ его работъ, относящихся къ этому періоду, была колоссальная мраморная статуя Давида (нынѣ въ флорент. академіи худож.). За нею слѣдовали статуя апостола Матвея, вырубленная для флорентійскаго собора, группа Мадонны съ Младенцемъ (въ соборѣ Брюгге), два медальона, изображающіе также Богородицу, теперь утраченный картонъ «Нападеніе пизанскихъ воиновъ на купающихся флорентійцевъ», долго служившій для художниковъ школою рисунка человѣческаго тѣла, и картина «Св. Семейство», извѣстная подъ названіемъ «Мадонна Дони» (въ галл. Уффици). Въ 1503 г. М. явился въ Римъ, приглашенный туда Юліемъ II для сооруженія надгробнаго памятника, который онъ задумалъ изготавить себѣ еще при жизни. Грандіозный проектъ этого монумента, сочиненный великимъ скульпторомъ, вслѣдствіе своей смѣлости и многосложности, былъ осуществленъ далеко не въ томъ видѣ, какъ предполагалось: трудясь надъ нимъ много лѣтъ, но съ перерывами, М. изготавилъ для него только фигуры двухъ связанныхъ плѣнниковъ (нынѣ въ Луврскомъ музеѣ, въ Парижѣ), скорчившагося юношу (въ Имп. Эрмитажѣ, въ СПб.), статуи Лии и Рахили и знаменитое колоссальное изваяніе Моисея; лишь три послѣднія произведенія вошли въ составъ сравнительно скромнаго мавзолея, поставленнаго впоследствии (въ 1545) Юлію II не въ римскомъ соборѣ св. Петра, какъ предполагалось, а въ црк. С.-Пьетро-ин-винколи, и въ которомъ прочія части составляютъ работу другихъ художниковъ. Къ этому пребыванію М. въ Римѣ принадлежатъ превосходное неоконченное изваяніе Аполлона (въ галл. Уффици) и «Воскресшій Христосъ», болѣе похожій на античнаго героя, чѣмъ на Спасителя. Въ 1505 г., обидѣвшись недостаточнымъ вниманіемъ къ нему папы, М. поспѣшно удалился во Флоренцію, но вскорѣ снова сошелся съ нимъ въ Болоньѣ, гдѣ исполнилъ изъ бронзы колоссальную его статую для тамошней церкви св. Петронія, потомъ погибшую во время одной изъ мѣстныхъ народныхъ смутъ. Въ 1508 г. мы находимъ художника опять въ Римѣ, куда вызвалъ его Юлій II не столько для продолженія работъ по надгробному памятнику, сколько для исполненія новаго заказа—украсить фресковою живописью потолокъ Сикстинской капеллы въ ватиканскомъ дворцѣ. Вначалѣ М. старался отклонить отъ себя этотъ заказъ, прерывавшій означенныя работы и, быть можетъ, показавшійся ему не подъ силу, но въ концѣ-концовъ долженъ былъ покориться настойчивой волѣ папы и приняться за предложенное ему дѣло. Изготавивъ картоны для росписи потолка, онъ намѣревался самое ея производство поручить другимъ и съ этою цѣлью вызвалъ изъ Флоренціи нѣсколькихъ своихъ прежнихъ товарищей и друзей, но вскорѣ, сочтя ихъ сотрудничество бесполезнымъ, отослалъ ихъ назадъ и принялся за трудъ одинъ, безъ всякой посторонней помощи. Отдавшись предпріятію нераздѣльно, онъ, въ теченіе двадцати мѣсяцевъ 1511—12 гг., покрылъ громадный потолочный сводъ капеллы изображеніями со-



творения мира и человека, грехопадения, эпизоды начальной истории человечества и его искупления, предвещавших его пророков и сивилл, расположенными в архитектоническом обрамлении и среди фигур юношей и детей, как-бы изъятых из камня. Совокупность этих изображений, из которых каждое полно высоких художественных достоинств, образует чрезвычайно красивое и величественное целое и может считаться замечательнейшей из всех когда-либо исполненных фресковых работ, а вместе с тем и самым совершенным между созданиями М.: его мощный гений выразился здесь во всей своей полноте—в блеске и чистоте, ненарушенных произвольностями и крайностями, в которых нередко увлекался этого мастера его колоссальный талант. Через несколько месяцев после завершения росписи Сикстинского потолка ум. Юлий II. Его преемник, Лев X, возложил на М. постройку фасада церкви св. Лаврентия, во Флоренции, куда и переехал гениальный художник. Много труда и драгоценного времени употребил он на это дело, но оно не пошло дальше изготовления модели фасада и заготовки материалов для его возведения. Затем М. продолжал свои занятия по мавзолею Юлия II, от которых папа Климент VII вскоре отвлек его поручением соорудить библиотеку, ризницу и фамильную усыпальницу Медичи при упомянутой церкви. Изгнание Медичи из Флоренции (1527 г.) остановило эти работы: патриот и республиканец в душе, М. примкнул к народному движению, был назначен главным инспектором укреплений Сант-Миньято, Пизы, Ливорно и Феррары и хотя, самовольно покинув свой пост, уехал—было во Венецию, с намерением удалиться во Францию, однако вернулся в свой родной город и оказал ему важные услуги при его осаде имперскими войсками. Падение Флоренции грозило художнику смертельной опасностью, от которой спасла его только общее уважение к его таланту и желание папы окончить устройство усыпальницы Медичи. Пережитые события произвели в М. глубокое нравственное потрясение и надорвали его здоровье: и перед тем суровый, необщительный, он сделался теперь еще более мрачным и нелюдимым, всецело погружился в мир своих идей; в характере его творчества произошла также заметная перемена: свобода, с которою он относился к натуре уже во втором периоде своей деятельности, достигает в третьем и последнем ее периоде до того, что с целью сказать желаемое, он насилует природу, как-бы умышленно избегает видимой красоты, не заботится о том, естественна-ли фигура, правдивы-ли ее поза и движение, лишь бы она сильно выражала ту или другую идею, и под конец доходит до форм, отталкивающих своею грубостью, но тем не менее в высшей степени экспрессивных. Переход от второго к третьему периоду его творчества представляют скульптуры двух надгробных памятников во усыпальнице семейства Медичи, именно две сидящие в

нишах статуи Джульиано и Лоренцо Медичи, известные под названиями Таситурно и Репсигеро, и четыре аллегорические фигуры, лежащие на саркофагах под этими статуями и олицетворяющие день и ночь, на саркофаге Джульиано, утро и вечер, на саркофаге Лоренцо—произведения, из которых особенно известна «Ночь» и которая по всей справедливости считается наилучшим пластическим созданием мастера. В 1532 г. папа пригласил его довершить живописное украшение Сикстинской капеллы изображением на ее алтарной стене «Страшного Суда», а на противоположной—«Падения Люцифера». Из этих двух колоссальных фресок была исполнена только первая, в 1534—41 гг., опять-таки одним М., без участия помощников. Не смотря на односторонность, с какою художник отнесся в этой картине к ее сюжету, отступив от всех христианских традиций и представив второе пришествие Спасителя исключительно как день гнева, ужаса, борьбы страстей и безнадёжного отчаяния, не смотря на удручающее впечатление, производимое ею на зрителей, она поражает его смелостью замысла, своеобразным величием композиции, удивительным мастерством рисунка, особенно в ракурсах, и вообще принадлежит к самым дивным памятникам живописи, хотя и уступает в достоинствах плафону той-же капеллы. Несколькими годами позже «Страшного Суда» М. написал две фрески в Паолинской капелле ватиканского дворца: «Обращение апостола Павла» и «Мучение апостола Петра», ныне почти совершенно разрушенные временем и копытою. Это были последние произведения его кисти. С любимую свою отрасль искусства, скульптуру, он расстался позже, и уже в весьма преклонных летах работал над небольшою статуей: «Св. Севастиян», оставшеюся неоконченной (в кенсингтонском музее, в Лондоне), и колоссальною группою «Снятие со креста», которая осталась недоделанною (ныне во флорент. соборе); исполнил небольшой барельеф «Pietà» и реставрировал античные статуи умирающего галла и речевого бога. Последние годы жизни художника были посвящены почти исключительно архитектуре. В 1546 г. папа назначил его главным зодчим Петровского собора, в виду не только его таланта вообще, но и опытности в строительном деле, приобретенной им пред тем во Флоренции, при сооружении фасада при св. Лаврентия, усыпальницы Медичи и Лаврентьевской библиотеки и при позднейших римских работах по отстройке Капитолийских дворца и холма, палаццо Фарнезе и Вельведера. Приняв на себя эту новую должность, М. возвратил плану Петровского собора форму греческого креста (который, однако, был впоследствии изменен архитектор. Мадерной снова в латинский), укрепил столбы, долженствовавшие поддерживать куполь, и изготовил модель самого купола, воздвигнутого, согласно с нею, уже после смерти художника и доныне поражающего посетителей Рима своею громадностью, смелюю конструкцией, благородством общей формы и изящными деталями.



Оставаясь до конца жизни архитектором Петровского храма, он составил проекты римских городских ворот Porta Pia, церкви С.-Мария-дельи-Анджели и С.-Джованни-де-Фиорентини и нѣк. др. Онъ умеръ въ Римѣ, 18 февр. 1564 г. и погребенъ во Флоренціи, въ усыпальницѣ великихъ ея гражданъ, при С.-Кроче. Въмѣстѣ съ Л. да Винчи и Рафаэлемъ, М. составляють триаду величайшихъ свѣтилъ, явившихся на горизонтѣ искусства за всю христіанскую эпоху. Онъ стяжалъ себѣ громкую, неувядающую славу во всѣхъ трехъ главныхъ художественныхъ областяхъ, но былъ скульпторъ по преимуществу: пластическій элементъ преобладалъ въ его гѣніи до такой степени, что этимъ элементомъ запечатлѣны живописныя его произведенія и архитектурныя композиціи. Въ свой долгій вѣкъ онъ прошелъ нѣсколько стадій творчества, отъ ослабѣвшаго натурализма XV в. до высшаго идеализма и до первыхъ симптомовъ упадка искусства, оставаясь, однако, всегда искреннимъ, сильнымъ и чрезвычайно своеобразнымъ. Не смотря на всѣ эти качества, дѣятельность М. имѣла роковое вліяніе на дальнѣйшую судьбу искусства. Его гениальная субъективность, смѣлый произволъ, съ какимъ онъ обращался со своими задачами, были заразительны: многочисленные ученики и послѣдователи великаго мастера, не имѣя ни глубины его мысли, ни его художественной мощи, могли усвоить себѣ только внѣшнія черты его стили, но были не въ состояніи проникнуться его духомъ; перенимая, вмѣстѣ съ достоинствами М., также и его слабости, они мало-по-малу довели послѣднія до крайнихъ предѣловъ и чрезъ то водворили въ итальянск. искусствѣ манерность и изысканность, которыя не замедлили свести это искусство съ прежней высоты. Изъ учениковъ М. получили извѣстность въ особенности живописцы Венусти, Себ. дель-Помбо, Вазари, Мини и скульпторы Монторсоли и Монтелупо. Часы досуга отъ занятій образными искусствами М. любилъ посвящать поэзіи. Вышедшія изъ-подъ его пера сонеты, стансы и др. лирическія стихотворенія отличаются правильностью языка, силою и сжатостью оборотовъ фразы, возвышенностью выраженныхъ идей и искренностью чувства, но въ нихъ ощущается недостатокъ огня и свободного полета фантазіи. Содержаніе этихъ стихотвореній — любовь, искусство, поклоненіе красотѣ, стремленіе къ вѣчному и божественному. Особенно любопытны между ними сонеты и посланія, посвященныя маркизу Витторіо Колоннѣ, предмету платонической любви художника. Поэтическія произведенія М. были многократно издаваемы въ видѣ сборниковъ. Наилучшее ихъ изданіе сдѣлано К. Гвасти (Флоренція, 1863). Они переведены на франц. яз. Баркоде (Пар., 1825), а на нѣм.—Гарисомъ (Ганноверъ, 1868) и Софіей Газениклеверъ (Лпц., 1875).—Ср. A. Condivi, «Vita di M. Buonarroti» (Римъ, 1553 и нѣск. поздн. изданій; нѣм. перев. Штуттг., 1889); Harford, «Life of M.» (Л., 1857, 2 т.); H. Grimm, «Leben M's» (Ганноверъ, 1860—63, 3 т.); Ch. Clémans, «M., L. da Vinci, Raphaël» (П., 1861); G. Magherini, «M. Buonarroti» (Флоренція, 1875); A. Gotti,

«Vita di M. Buonarroti» (Флоренція, 1875); A. Springer, «Raffaël und M.» (2 изд. Лпц., 1883, 2 т.); D. Levi, «M., l'homme, l'artiste et le citoyen» (П., 1884); Em. Ollivier, «Michel-Ange» (П., 1892); L. Roger-Miles, «M., sa vie, son oeuvre» (П., 1893); J.-A. Symonds, «The life of M. based of the Archives of the Buonarroti family at Florence» (Л., 1893, 2 т.); Passerini, «La bibliografia di M. Buonarroti» (Флоренція, 1875); E. Norton, «History of the principal works relating to the life and works of M.» (Кембриджъ, 1879) и пр. А. С.—ср.

**Микелеты** (франц. Miquelets, испанск. Miqueletes)—воинственные и отчасти разбойничашіе горные жители южныхъ Пиренеевъ, въ Каталоніи и во франц. деп. Верхнихъ Пиренеевъ и Пиренеевъ Восточныхъ, на высотахъ горнаго гребня, составляющаго границу Франціи и Испаніи. На войнѣ они очень опасные партизаны; для войскъ Наполеона I они были страшны своими внезапными нападеніями. Въ мирное время они служатъ иностранцамъ проводниками въ горы. Въ баскскихъ провинціяхъ до 1877 г. такъ назывались наемныя войсковыя части, набранныя изъ жителей, въ силу стариннаго права (fueros) свободныхъ отъ военной службы. Miquelets français назывались въ началѣ столѣтія вольные корпуса, составившіеся для противодѣйствія испанскимъ гверильсамъ.

**Микелли** или Санъ-Микелли (San Micheli, 1484—1559)—итал. инженеръ, которому приписывается изобрѣтеніе бастионаго фронта; построилъ крѣпости Кандію, Верону (1527) и форты св. Андрея въ Лидо, близъ Венеціи; ему же принадлежатъ первыя прочныя постройки на подводномъ искусствѣномъ основаніи.

**Микелотти** (Франческо-Доминико, Michelotti, 1710—70)—проф. туринскаго ун-ва и членъ туринской акад. наукъ. На мызѣ Парелла, близъ Турина, орошаемой водоотводомъ отъ р. Дора, М. производилъ многочисленные опыты надъ истеченіемъ воды изъ доковыхъ отверстій при болѣе значительныхъ напорахъ, значительно подвинувшіе впередъ этотъ отдѣлъ гидравлики. Описаніе этихъ опытовъ вышло въ Туринѣ въ 1767 г., подъ заглавіемъ: «Sperimenti idraulici, principalmente diretti a confermare la teorica, e facilitare la pratica del misurare le acque correnti, di F. D. Michelotti».

**Микелоцци** (Микелоццо, Michelozzi, 1391 или 1396—1472)—флорентійскій архитекторъ и скульпторъ, ученикъ Брунеллески, Донателло и Гиберти. Изъ его построекъ наиболѣе замѣчательны—дворецъ Медичи, во Флоренціи, сооруженіе котораго слѣдуетъ отнести къ 30 или 40 гг. XV стол.; нынѣ въ немъ помѣщается городская префектура. Въ немъ особенно хорошъ дворъ, окруженный аркадами. По своему характеру, дворецъ представляетъ переходъ отъ мрачныхъ, подобныхъ крѣпостямъ, частныхъ построекъ первой половины XV ст. къ болѣе изысканнымъ и привѣтливымъ зданіямъ конца того же вѣка. Другія сооруженія М.—библіотекъ при црк. С.-Джорджіо-Маджоре въ Венеціи (1433), монастырь св. Марка во Флоренціи (1437—1443), капелла Медичи въ црк. С.-Аннунціата, тамъ же (1447), палатца Торнабуони, тамъ же (1467), палата Кар-



въ окрестностях упомянутого города; кроме того, М., по поручению своего покровителя и друга, Козимо Медичи, отдалъ дворецъ Медичи въ Миланѣ и построилъ въ 1462—66 г. капеллу св. Петра Мученика при прк. св. Евстагія, тамъ же. Какъ скульпторъ, М. принималъ участіе въ отливкѣ всѣхъ значительныхъ бронзовыхъ памятниковъ своего времени; ему же отчасти принадлежатъ памятники папы Іоанна XXIII, во флорентійской Крестильницѣ, и кардинала Бранкаччи, въ Неаполѣ. Вполнѣ ему принадлежатъ памятникъ Арагонци, въ монтепульчанскомъ соборѣ (1427—1428), дверь дворца Медичи въ Миланѣ (нынѣ хранится въ музеѣ Врера), скульптурныя украшенія капеллы Петра Мученика, тамъ же, очень натуралистично трактованное распятіе въ прк. С.-Джорджо-Маджоре, въ Венеціи, и нѣк. др. произведенія. *А. Б.—уа.*

**Микель** (Іоганнъ Miquel)—германскій государственный дѣятель, род. въ 1829 г. Въ молодости онъ держался революціонныхъ взглядовъ и поддерживалъ дружескія отношенія съ К. Марксомъ, но скоро перешелъ къ болѣе умѣреннымъ взглядамъ. Его брошюры: «Das neue hannover. Finanzgesetz vom 24 März 1857» (Лпц., 1861) и «Die Ausscheidung des Hannoverschen Domainalguts» (тамъ же, 1863), въ которыхъ онъ подвергалъ рѣзкой критикѣ финансовую политику Ганновера, доказали, что М. не только хороший адвокатъ, но и хорошій финансистъ. Въ 1864 г. онъ былъ избранъ членомъ ганноверской палаты депутатовъ, въ 1865 г.—бургомистромъ, потомъ оберъ-бургомистромъ гор. Оснабрюка; позже былъ оберъ-бургомистромъ въ Франкфуртѣ на Майнѣ, которому оказалъ большія услуги, въ особенности по удовлетворенію квартирной нужды рабочихъ классовъ. Со времени присоединенія Ганновера къ Пруссіи М. состоялъ членомъ нижней палаты прусскаго ландтага, пока въ 1882 г., по представленію Франкфурта, не сдѣлался членомъ прусской палаты господъ. Депутатомъ въ сѣв. германскомъ, потомъ германскомъ рейхстагѣ М. состоялъ въ 1867—77 г. и 1887—90 г. Въ рейхстагѣ (какъ и въ ландтагѣ) онъ, вмѣстѣ съ Беннигсеномъ, былъ вождемъ національ-либеральной партіи. Главнымъ образомъ подъ его вліяніемъ національ-либеральная партія совершила, въ 1880—84 г., поворотъ направо; М. содѣйствовалъ выработкѣ Гейдельбергской программы (1884) партіи, въ которой партія высказалась за налогъ на водку, на сахаръ, на биржу. Впослѣдствіи М. поддерживалъ эти налоги въ рейхстагѣ. Съ 1890 г. онъ состоитъ прусск. мин. финансовъ. Въ этой должности онъ обнаружилъ большое умѣнье принаравляться къ обстоятельствамъ. Не разрывая съ національ-либералами, не выступая сколько нибудь явно противъ гр. Каприви, ловко маневрируя между партіями и щекотливыми вопросами, онъ сумѣлъ убѣдить крайнюю консервативную партію, что дѣйствуетъ въ ея интересахъ, что онъ противникъ торговыхъ трактатовъ и вообще политики Каприви. Въ настоящее время М., по ходячему въ лагерѣ свободомыслящихъ выраженію, «любимецъ боговъ и аграріевъ». Всѣ министерскіе кризисы послѣднихъ лѣтъ прошли, не задѣвъ М., и въ на-

стоящее время онъ считается фактическимъ руководителемъ какъ прусской, такъ и имперской политики, и вѣроятнымъ преемникомъ Голенлозъ на посту канцлера. Опубликованіе социалистами юношескихъ писемъ М. къ Марксу (1893) не принесло ему значительнаго вреда, хотя сдѣлало его предметомъ насмѣшекъ и карикатуръ. Главное дѣло М. въ должности министра финансовъ—реформа подоходнаго налога, въ 1891 г.

*В. Водовозовъ.*

**Микель** (Friedrich-Anton-Wilhelm Miquel)—знаменитый нидерландскій ботаникъ-систематикъ (1811—71). Будучи студентомъ медицины въ гронингенскомъ, унив. М. напечаталъ нѣсколько ботанич. статей, удостоенныхъ премій. Въ 1833 г., по полученіи званія врача, М. поступилъ въ госпиталь въ Амстердамъ, но въ 1835 г. перешелъ въ Роттердамъ, гдѣ преподавалъ ботанику въ клинической школѣ. Въ 1846 г. назначенъ профессоромъ ботаники въ Амстердамъ, затѣмъ въ утрехтскій унив.; съ 1862 г. директоръ государственнаго гербарія въ Лейденѣ. Изъ многочисленныхъ сочиненій М. наиболѣе важны слѣдующіе: «De nord-nederlandsche vergiftige Gewassen» (Амстердамъ, 1836, съ 36 табл.), «Commentarii phytographici» (Лейденъ, 1838—40, съ 14 табл.), «Monographia generis Melocacti» (Бреславль и В., 1841, съ 11 табл.), «Monographia Cycadearum» (1842, съ 8 табл.), «Systema Piperacearum» (Роттердамъ, 1843—44), «Illustrationes Piperacearum» (Бреславль, 1844, съ 92 табл.), «Revisio critica Casuarinacearum» (Амстердамъ, 1848, съ 12 табл.), «Stirpes surinamenses selectae» (Лейденъ, 1850, съ 65 табл.), «Analecta botanica indica» (Амстердамъ, 1850—52, съ 20 табл.), «M., de Vriese, Molkenboer, Spring. Plantae Junghuhnianae» (Лейденъ, 1851—1855), «Flora Indiae batavae» (Амстердамъ, 1855—1859, 2 т.), «Prodromus Florae Sumatranæ» (Амстердамъ, 1860—61), «Sumatra, seine Pflanzenwelt und deren Erzeugnisse» (Лпц., 1862), «Choix des plantes rares et nouvelles, cultivées et dessinées dans le jardin botanique de Buitenzorg» (Гара, 1863, съ 26 табл.), «Annales Muséi botanici Lugduno-Batavi» (Амстердамъ, 1863—69, 4 т., съ 40 табл.), «Prolusio Florae japonicae» (Амстердамъ, 1865—67), «Catalogus Muséi botanici Lugduno-Batavi. I Flora japonica» (Гара, 1870), «Illustrations de la Flore de l'Archipel indien» (Амстердамъ, 1870, съ 13 табл.). Обработалъ сем. Casuarinaceae для «Prodromus» Декандоля и сем. Chlorantaceae, Ebenaceae, Myrsinaceae, Piperaceae, Primulaceae, Symplocaceae, Sapotaceae и Urticaceae для «Flora brasiliensis» Марцуса.

*С. Р.*

**Микенскія древности**—памятники древнѣйшей до-греческой культуры, процвѣтавшей въ бассейнѣ Эгейскаго моря во 2-й половинѣ II-го тысячелѣтія до Р. Хр. Названіе свое эта культура и ея памятники получили отъ г. Микенъ (см.) въ Арголидѣ, гдѣ впервые были сдѣланы Шлиманномъ большія и важныя открытія въ этой области. Впослѣдствіи имъ же и другими изслѣдователями были найдены памятники М. культуры въ Троѣ, Тиринѣ, Орхоменѣ, Атикѣ, Толкѣ, Амиклахъ, на Критѣ и другихъ о-вахъ греч. архипелага,



въ Египтѣ и т. д. На греческомъ Западѣ находки этого рода были гораздо болѣе рѣдки и менѣе значительны. Въ Трою (нын. Гиссарлыкъ, близъ Дарданеллы) Шлиманъ открылъ остатки цѣлаго ряда послѣдовательно смѣнявшихся одно другое поселеній, начиная съ принадлежащихъ эпохѣ каменнаго вѣка и до греко-римскаго Иліона. Онъ различалъ семь такихъ наслоеній и второе изъ нихъ, по времени, отождествлялъ съ гомеровской Троею, на основаніи слѣдовъ гибели этого «второго города» отъ пожара. При дальнѣйшихъ изслѣдованіяхъ Шлиманна, при содѣйствіи Дернфельда, оказалось, что небольшое возвышеніе, окруженное стѣнами и заключающее въ себѣ постройки, названныя Шлиманномъ «дворцомъ Пріама», составляли не весь городъ, а лишь акрополь, и что самый городъ былъ расположенъ у его подошвы. Послѣ смерти Шлиманна, Дернфельдъ, продолжая раскопки, пришелъ къ заключенію (впрочемъ, возникавшему и раньше), что не второй городъ-пласть слѣдуетъ отождествлять съ гомеровской Троею, а шестой, при чемъ всѣхъ слоевъ насчитывается уже девять. Этотъ «шестой городъ» или акрополь (20000 кв. м.) немногимъ меньше афинскаго (25000 кв. м.) и равенъ тиринескому. Онъ окруженъ толстою стѣною и сохранилъ остатки цѣлага ряда сооружений. Стѣны и зданія—не кирпичныя, какъ во «второмъ городѣ», но каменныя и представляютъ лучшую кладку, чѣмъ стѣны Тиринеа и Микенъ. При раскопкѣ этого шестого слоя найдена масса черепковъ «микенскихъ» вазъ, что подтверждаетъ отождествленіе именно этого слоя съ Троею преданій. Тиринъ, въ южной части Арголіды, уже въ древности возбуждалъ удивленіе необычайно массивными стѣнами, которыя преданіе приписывало баснословнымъ циклопамъ, вызваннымъ царемъ Претомъ изъ Ликии. Въ толщѣ этихъ стѣнъ продѣланы галлерей и казематы, совершенно подобныя которымъ найдены въ Карѳагѣ. Шлиманъ и Дернфельдъ произвели здѣсь, въ 1884 г., раскопки, приведшія къ блестящимъ результатамъ: они открыли обширное жилище царей тиринескихъ. Пропилеи, построенныя по обычному типу греческихъ, ведутъ въ наружный дворъ дворца, вторыя пропилеи—во внутренний дворъ, непосредственно окруженный дворцовыми зданіями. Важнѣйшую часть дворца составлялъ приемный покой (μεγαρον), служившій также общею комнатою и столовою. Здѣсь посрединѣ находился очагъ, съ вышкою для выхода дыма, утвержденною на четырехъ столбахъ. Покой былъ снабженъ двумя передними: первая представляла портикъ, выходившій на дворъ, вторая вела въ самую залу, а также въ длинный и запутанный рядъ корридоровъ, обходящихъ мегаронъ сзади и приводившихъ окольнымъ путемъ въ женскую половину дома, совершенно отдѣльную и имѣвшую свой дворикъ и свой мегаронъ. Прочія комнаты этой части дома—спальня супруговъ и хозяйственныя помѣщенія. Къ корридору примыкала квадратная баня, полъ которой состоялъ изъ одной громадной глыбы базальта. Стѣны всего дворца сложены изъ кирпича, высушеннаго на солнцѣ, съ прокладкою деревянныхъ балокъ,

на каменномъ цоколѣ. Этотъ цоколь во многихъ мѣстахъ сохранился. Колонны, косяки дверей и все покрытие зданія были деревянные. Въ дверяхъ положены каменные пороги, а подъ колоннами—такія же базы. Стѣны изнутри были покрыты штукатуркою. Сохранились любопытныя слѣды раскраски этой послѣдней. Многія части тиринескаго дворца способствуютъ уясненію гомеровскихъ описаній—палатъ Аджіной, Менелая и т. п.; такъ напр., въ Тиринѣ найдены остатки карниза съ украшеніями изъ особаго рода поливы, которую слѣдуетъ отождествлять съ гомеровскимъ *χρυσός*, до сихъ поръ ошибочно принимавшуюся за сталь. Въ Микенахъ уже давно были извѣстны стѣны акрополя и ихъ такъ наз. Львиныя Ворота (см. таб., ф. 1). Непосредственно за ними Шлиманъ, въ 1876 г., открылъ прославившія его имя пять шахтовыхъ могилъ, каждая съ нѣсколькими скелетами, при которыхъ найдена масса золотыхъ издѣлій—диадемы, масокъ, розетокъ, бляшекъ, перстней, булавочныхъ головокъ и т. п. (см. ф. 4 и 5). Всѣ эти предметы, за рѣдкими исключеніями, сдѣланы изъ тонкаго листа золота, на которомъ украшенія исполнены штемпелеваніемъ и потому пройдены гравировальной иглою. Въ нихъ иногда встрѣчаются мотивы орнаментации, указывающіе на Востокъ. Таковы, напр., изображенія богини съ голубями на головѣ и рукахъ, или храмики съ такими же голубями. Это—Астарта, культъ которой съ древнихъ временъ былъ занесенъ въ Грецію. Въ мужскихъ М. могилахъ найдено мѣдное оружіе, что вполнѣ соответствуетъ гомеровскимъ описаніямъ. Особенно любопытны кинжалы, клинки которыхъ инкрустированы золотомъ, серебромъ, эмалью и разными металлическими сплавами—издѣлія, отлично иллюстрирующія гомеровское описаніе щита Ахилла (Ил. XVIII, 478—497). Основной мотивъ орнаментации въ произведеніяхъ М. искусства—спираль и концентрическій завитокъ—встрѣчаются на произведеніяхъ такъ назыв. «бронзоваго вѣка» въ разныхъ странахъ, даже на Скандинавскомъ сѣверѣ. Другіе мотивы—отчасти восточнаго происхожденія (пальметты), отчасти свойственны собственно М. искусству (морскія животныя и растенія) и повторяются не только на золотыхъ вещахъ, но и на многочисленныхъ глиняныхъ сосудахъ, находимыхъ въ гробницахъ этой эпохи. Шаховыя гробницы перекрывались балками, сверхъ которыхъ клались каменные плиты и насыпалась земля. Наверху стояли надгробныя стелы, съ изображеніями воиновъ на колесницахъ и съ спиральнымъ орнаментомъ, заполняющимъ всѣ пустыя пространства. На вершинѣ акрополя Микенъ въ недавнее время греческимъ археологическимъ обществомъ найдены остатки дворца, подобнаго тиринескому, но хуже сохранившагося. У подножія акрополя былъ расположенъ городъ, состоявшій изъ нѣсколькихъ родовыхъ поселковъ, имѣвшихъ отдѣльныя кладбища. Здѣсь греческій ученый Цунда нашелъ нѣсколько группъ гробницъ; изъ нихъ простѣйшія и болѣе бѣдныя, обыкновенно вырубленныя въ скалахъ, окружаютъ одну или двѣ купольныя усыпальницы знатныхъ



родовъ. Самая известная изъ микенскихъ купольныхъ гробницъ,—такъ называемая «Сокровищница Атрея». Подобно другимъ гробницамъ этого рода, она состоитъ изъ 3-хъ частей: а) дромоса, высеченнаго въ склоны холма, къ которому, обыкновенно, прислонена такая гробница, б) волюса или собственно купола и в) погребальной камеры, примыкающей къ волюсу (последняя въ Сокровищницѣ Атрея высечена въ живой скалѣ). Куполъ выложенъ изъ горизонтальныхъ, концентрически уменьшающихся къверху круговъ тесанныхъ каменныхъ брусевъ, которые потомъ внутри подтесаны по циркулю и образуютъ такъ наз. фальшивый сводъ. Внутри сохранились въ брускахъ симметрично расположенныя дыры съ остатками мѣдныхъ гвоздей, которыми были прикрѣплены звѣзды или другіе подобные орнаменты. Дверь изъ дромоса въ волюсъ была извнѣ богато украшена и облицована двумя колоннами, расширяющимися къверху и покрытыми спиральнымъ орнаментомъ, очевидно—въ подражаніе деревяннымъ колоннамъ дворцовъ, обитымъ металлическими листами. Надъ верхней перекладною дверей, состоящей изъ колоссальнаго камня (9 м. дл., 5 м. шир. и 1 м. выс.), вѣсащаго приблизительно 120000 кгр., оставленъ облегченный треугольникъ, теперь пустой, нѣкогда же, вѣроятно, завершенный рельефомъ, какъ въ Левиныхъ Воротахъ. Кромѣ памятниковъ, найденныхъ въ Гиссардыкѣ, Тиринѣ и Микенахъ, замѣчательны еще купольныя гробницы въ *Оргоментѣ Беотійскомъ*, гдѣ сохранилась замѣчательная орнаментация потолка погребальной камеры, и въ *Амиклохѣ*, въ Лаконикѣ (нын. Ваѳіо), гдѣ найдены два золотые кубка съ изображеніемъ ловли дикаго быка и мирно пасущихся быковъ и въ нѣкоторыхъ др. пунктахъ. Рядомъ фактовъ и аналогій теперь установлено, что М. эпоха современна XVIII египетской династии (XV—XIV вв. до Р. Хр.). Такимъ образомъ она гораздо древнѣе гомеровскаго эпоса, составленіе котораго, по общепринятому мнѣнію, тянулось вплоть до VIII в. Поразительное совпаденіе гомеровскихъ описаній съ произведеніями М. культуры лучше всего объясняется тѣмъ, что сравнительно поздній эпосъ обрабатывалъ народные пѣсни сѣдой старины въ ту эпоху, когда еще была жива М. культура, подъ впечатлѣніемъ которой она возникла. Описанія дворцовъ, утвари, нравовъ и обычаевъ, сохранившіяся въ этихъ пѣсняхъ, мало соответствовали обстановкѣ, въ которой, много вѣковъ спустя, жили расплывавшіе ихъ рапсоды. О національности носителей М. культуры много высказывалось противорѣчивыхъ мнѣній; къ окончательному выводу ученые не пришли, да врядъ ли онъ возможенъ для такой глубокой древности. Ср. Schliemann, «Troja» (1883), «Ilios» (1881), «Bericht über die Ausgrabungen in Troja» (1890), «Tiryns» (1886), «Mykenae» (1878), «Trojanische Altertümer» (съ атл., 1874); Schuchardt, «Schliemanns Ausgrabungen in Troja, Tiryns, Mykenae, Orchomenos, Ithaka» (2 изд., Лпц., 1891, съ 321 ф.); «Εφ'ημερίς ἀρχαιολογική» (статья Цунды); Ferrot et Chipiez, «Histoire de l'art dans l'antiquité» (т. VI); Furtwängler und

Höschke, «Mykenische Thongefässe» (1880); ихъ же, «Mykenische Vasen» (1887); Heibig, «Das homerische Epos aus den Denkmälern erläutert» (2 изд. 1887). «Griechische Geschichte» Бузольта (1893) и «Geschichte des Altertums» Э. Мейера (2 изд. 1893) даютъ превосходное историческое освѣщеніе М. культуры.

#### А. Шукраевъ.

**Микены** (Μικῆναι) — древній городъ въ Арголидѣ, по преданію построенный Персеемъ, мѣстопробываніе потомковъ Даная и переселившихся изъ Эллы амиѳаонидовъ, потомъ и пелопидовъ, при которыхъ сильно возвысился сосѣдній Аргосъ, подчинившій себя и М. По возвращеніи гераклидовъ городъ сталъ приходить въ упадокъ и въ эпоху персидскихъ войнъ окончательно погибъ въ борьбѣ съ аргосцами. Жители переселились въ Клеоны, въ Керинію въ Ахайѣ и къ царю Александру Македонскому. По словамъ Страбона, въ его время не оставалось слѣдовъ отъ города, но Павсаний описываетъ значительные остатки циклопической стѣны съ Левиными Воротами, подземныя сокровищницы Атрея и сыновей его, могилы Атрея и Агамемнона. Ср. Микенскія древности.

**Микеринъ** — одна изъ греч. транскрипцій имени 5-го фараона 4-й древне-египетской династии Мен-кау-ра (соб. «непоколебимъ духъ Ра»); царствованіе его относится къ IV тысячелѣтію. О немъ, кромѣ легендъ, мало известно. Рассказывали, между прочимъ, что посланный имъ для ревизіи храмовъ царевичъ Гордедефъ нашель въ Ермополѣ часть Книги Мертвыхъ; говорили о его благочестіи, мудрости, о томъ, какъ онъ перехитрилъ оракулъ, предсказавшій ему недолгое царствованіе, тѣмъ, что ночными пиршествами удвоилъ время. Вообще старался выставить его полной противоположностью отцу и дѣду — строителямъ пирамидъ гизехскихъ. Его пирамида, самая южная, значительно меньше двухъ другихъ, не смотря на свое имя «Геру» — высокая; она едва достигаетъ 66 м. Внутренность ея обнаруживаетъ отсутствіе единства плана: вѣроятно, первоначальные скромные размѣры, рассчитанные не на послѣдника престола, увеличены съ его водвореніемъ. Пирамида сохранилась лучше другихъ; въ подземной комнатѣ въ 1837 г. Vyse нашель базальтовый саркофагъ, въ формѣ дома, и деревянный гробъ, въ формѣ муміи, съ молитвой Нутъ. Первый утонулъ у исп. береговъ, второй благополучно доставленъ въ британскій музей. Предполагаютъ, что онъ, какъ и пирамида, реставрированъ при XXVI дин.

#### Б. Т.

**Микешъ** (Климентъ Mikes, 1690—1762) — венгерскій мемуаристъ. Главный трудъ его — «Török országi levelek» («Письма изъ Турціи»), съ важными извѣстіями по современной ему исторіи (изд. 1794, 1860 и 1880). М. принадлежитъ къ значительнѣйшимъ венгерскимъ прозаикамъ XVIII ст. Біографію и характеристику его далъ L. Abafi (Пештѣ, 1878).

**Мики** (Павелъ Miki, 1564—97) — іезуитъ. Японецъ родомъ, онъ былъ обращенъ въ христіанство, а въ 1586 г. вступилъ въ орденъ и началъ дѣятельную проповѣдь христіанства, продолжавшуюся вплоть до его мученической



# МИКЕНСКІЯ ДРЕВНОСТИ.



Фиг. 1



Фиг. 2.



Фиг. 4.



Фиг. 3.



Фиг. 5.

Фиг. 1. Лѣвѣныя ворота Микенскаго акрополя. Фиг. 2. Золотое украшеніе Фиг. 3. Телѣрихотская фигура  
Фиг. 4 и 5. Золотыя блины.

Бронстауъ и Ефронъ, «Визіа Словъ».

Слѣд.







кончины. М. был распят на крестъ и пронзенъ копьемъ, вмѣстѣ со своими послѣдователями, Жаномъ Гото и Жаномъ Кисси. Папа Урбанъ VIII причислилъ ихъ въ 1627 г. къ лику святыхъ. М. написалъ по-японски рядъ проповѣдей и обличеній мѣстнаго сектантства. Биографія М. изд. въ 1628 и 1801 гг.

**Микирь**—одинъ изъ тибето-бирманскихъ языковъ, ассамской группы. Племя М. живетъ на Ю Ассамской долины, къ СЗ отъ племени *naga* и къ СВ отъ племени *kuhi*. Часть ихъ—горцы, часть живетъ на равнинахъ. Общее число ихъ—до 30 тыс. По наружному виду М. похожи на *кахья* (см.). Характера они мирнаго, занимаются земледѣлемъ (хлопокъ, рисъ), хотя и ходятъ всегда вооруженными. Одежда состоитъ изъ небольшого куска бумажной матеріи вокругъ поясины, спускающагося до коленъ. Религія М.—язычество или грубый индуизмъ: они поклоняются солнцу и лунѣ, принося имъ въ жертву свиней, козъ и куръ. Ср. Latham, «Descriptive Ethnology» (Л., 1849); Butler, «Travels and Adventures in Assam» («Annals of the Ind. Administration», т. XII). Словари у Далтона, «Descript. Ethnology of Bengal» (Калькутта, 1782); Neighbor (Кальк., 1878), и Robinson («Journ. of Beng. Asiatic Society», 1859). О языкѣ М. см. также Max Müller, «Letter to Bunsen on Turanian languages».

**Миклашевскіе**—малороссійскій дворянскій родъ восходящій къ первой четверти XVII вѣка. Михайлъ Андреевичъ М. былъ малороссійскимъ генеральнымъ есауломъ (1685), а затѣмъ полковникомъ черниговскимъ (1690—95). Михайлъ Павловичъ М. (1757—1847) былъ волынскимъ, малороссійскимъ, новороссійскимъ и екатеринославскимъ губернаторомъ, потомъ сенаторомъ. Родъ М. внесенъ въ VI часть родосл. книги Черниговской губ. (Гербовникъ III, 105).

**Микла(и)шевскіе** (Miklaszewski) — польскіе писатели: 1) Францискъ М., нотариусъ комиссій, ревизовавшій въ 1770 г. скарбъ коронный, составилъ оцѣнку, напечатанную у Нѣмцевича въ «Zbiór pamiętników o dawniej Polsce» (т. III). 2) Иосифъ М. († 1833 г.), историкъ, авторъ сочин.: «Rys historii polskiej od wzniesienia się monarchii, aż do ostatniego upadku i rozbioru kraju» (Варш., 1821) и «Geografia ogólna» (Варш., 1819).

**Миклашевскій** (Александръ Николаевичъ)—экономистъ, род. въ 1864 г., окончилъ курсъ въ московскомъ ун-в., получилъ степень магистра политической экономіи и статистики за диссертацию: «Деньги, опытъ изученія основныхъ положеній экономической теоріи классической школы въ связи съ исторіей денежнаго вопроса» (М., 1895); былъ прив.-доц. московскаго ун-в. и затѣмъ короткое время служилъ въ министерствѣ финансовъ, гдѣ участвовалъ въ работахъ по упорядоченію денежнаго обращенія; состоитъ экстраординарнымъ проф. политической экономіи и статистики въ юрьевскомъ (дерпт.) ун-в. Напечаталъ еще: «Важная деньги, ихъ цѣна и значеніе въ народномъ хозяйствѣ» («Экон. Журналъ», 1893), «Какъ и на какихъ началахъ Англія достигла всеобщаго обученія» («Русская Мысль»

1896), «Рабочій вопросъ и социальное законодательство въ Германіи» (СПб., 1896), «Денежный вопросъ въ литературѣ и въ явленіяхъ дѣйствительной жизни» (СПб., 1896), «Жизнь и произведенія Франсуа Кенэ» (6-й вып. «Эконом. Библ.») и нѣсколько статей въ «Русскихъ Вѣдом.», въ «Юридич. Вѣстникѣ», въ «Вѣстникѣ Финансовъ» и настоящемъ «Энциклопед. Словарѣ».

**Микла(и)шевскій** (Валентинъ Валентиновичъ)—юристъ, род. въ 1839 г., окончилъ спб. ун-в., въ 70-хъ гг. былъ проф. варшавскаго ун-в., авторъ трудовъ на русск. и польск. яз.: «О средствахъ представленія обвиняемаго въ судъ и пресѣченія ему способовъ уклоняться отъ слѣдствія и суда» (1872), «Очеркъ уголовного судопроизводства въ Царствѣ Польскомъ до реформы» (1876), «О дѣятельности представителя суда присяжныхъ» (пер. съ польскаго Н. Мартынова), «О системахъ тюремнаго заключенія», «O znieszeniu sądu przysięgłych» (1867), «Kilka słów o wykonywaniu kary» (1871), «Podręcznik dla sądów gminnych» (вмѣстѣ съ Окольскимъ и Будзинскимъ, 1876—76), «Kodeks kar głównych i poprawczych wyd. 1866 r. z objaśnieniami» (1877—78) и др.

**Миклашевскій** (Иванъ Николаевичъ)—братъ Александра М., экономистъ, родился въ 1858 г.; окончилъ курсъ по естественному отдѣленію физико-математическаго факультета въ Одессѣ; напечаталъ «Геологію Глуховскаго у. Черниговской губ.», былъ уѣзднымъ и губернскимъ гласнымъ въ Черниговской губерніи; преподавалъ въ Петровской академіи сельскохозяйственное законодѣніе (полицію сельскаго хозяйства). Выдержавъ экзаменъ сначала на степень кандидата сельскаго хозяйства, потомъ на степень кандидата правъ, защитилъ магистерскую диссертацию: «Къ исторіи сельскохозяйственнаго быта московскаго государства. Заселеніе и сельское хозяйство южной окраины XVII в.» (М., 1894), представляющую одну изъ первыхъ попытокъ изученія сельскохозяйственной исторіи Россіи по архивнымъ документамъ и удостоенную Уваровской преміи отъ акад. наукъ (1895). Въ 1894 г. назначенъ членомъ особаго совѣщанія въ Симферополѣ для выработки закона о пользованіи водами въ Крыму; напеч. нѣсколько статей по водному праву въ «Трудахъ Имп. Моск. Общ. Сел.-Хоз.» (1893), въ «Рус. Мысли» (1895) и въ «Журн. Мин. Юст.» (1896). Въ 1894—95 гг. читалъ лекціи, въ качествѣ прив.-доцента, въ московскомъ ун-в., въ межевомъ инст. и въ технич. училищѣ; въ 1896 г. назначенъ экстр. проф. сначала въ ярославскій лицей, потомъ въ харьк. ун-в. Напечаталъ еще: «Очерки крестьянскаго хозяйства въ Малороссіи» (въ «Изв. Петр. Акад.»), «Законъ о сбереженіи львовъ въ Россіи» («Вѣстн. Рус. Сел. Хоз.»), «Du prix de revient des principaux céréales en Russie et en Allemagne» («Journ. des Econom.»), «Die Entwicklung des landwirtschaftlichen Bildungswesens in Russland» (В., 1892), «Задачи экономіи и полиціи сельскаго хозяйства» (публичныя лекціи, напеч. политехн. музеумъ) и много статей въ «Русскомъ Курьерѣ», «Рус. Вѣдомостяхъ», «Журн. Сельск. Хоз. и Лѣсов.», «Юрид. Вѣстникѣ», «Сельскомъ Хо-



заявилъ, «Техническомъ Образ.», «Земскомъ Сборникѣ Черниговской губ.» и настоящимъ «Словарѣ».

**Миклашевскій** (Михаилъ Николаевичъ, † 1896) — общественный дѣятель и писатель, кончилъ курсъ въ слб. консерваторіи, потомъ жилъ въ Италіи, гдѣ руководилъ однимъ изъ выдающихся мѣстныхъ хоровъ. Въ 60-хъ гг. писалъ въ «Дѣлѣ» по политическому и внутреннему отдѣлу и перевелъ «Комедію всемірной исторіи» Шерра. Поступивъ въ таможенное вѣдомство, вице-директоромъ котораго онъ состоялъ въ послѣдніе годы, М. принималъ участіе въ разработкѣ вопросовъ, касавшихся улучшенія таможенного дѣла и торговыхъ сношеній, особенно въ государствахъ средней Азіи: имъ изданъ «Таможенный уставъ». Командированный въ 1892 г. въ Персію и сосѣднія страны, онъ изслѣдовалъ подробно мѣстные рынки.

**Миклашевскій** (Михаилъ Павловичъ, 1756—1847) — изъ дворянъ Черниговской губ., отличился при Рымникѣ и Мачинѣ. во время возстанія Костюшки отставилъ Волынскую губ.; въ 1796 г. назначенъ былъ волынскимъ, а въ 1798 г. малороссійскимъ губернаторомъ. Въ 1799 г., за употребленіе въ донесеніяхъ «чужеземныхъ и въ россійскомъ языкѣ» словъ, былъ уволенъ имп. Павломъ, но въ 1801 г. назначенъ былъ вновь начальствовать Новороссійскимъ краемъ. Въ 1806 и 1807 гг. М. принялъ начальство надъ екатеринославскою дружиною; не требуя себѣ жалованья и умѣренно расходя казенныя деньги, онъ держалъ земскую армию наготовѣ въ теченіе болѣе года. Назначенный сенаторомъ, онъ въ 1814 г. очень строго ревизовалъ Новгородскую губ., нажилъ себѣ непріятности и въ 1818 г. вышелъ въ отставку. Послѣднія 30 лѣтъ жизни М. провелъ вдали отъ дѣлъ, занимаясь сельскимъ хозяйствомъ и совершенствованіемъ своей суконной фабрики въ Черниговской губ. М., въ многосторонней своей дѣятельности, постоянно проводилъ свои взгляды о необходимости упорядоченія положенія бѣдныхъ и низшихъ классовъ; въ этихъ цѣляхъ онъ написалъ рядъ проектовъ о новгородскихъ казенныхъ крестьянахъ, о бѣглыхъ и т. п. Въ оставшихся бумагахъ его сохранились цѣнныя письма къ нему Потемкина, Суворова, Румянцова, кн. Безбородко и мн. др. Ср. «Русская Бесѣда» (1856, 1) и «Кіевская Старина» (1890, 1).

**Миклашевскій** (Петръ Ивановичъ, † 1889) — выдающійся практикъ въ области горнаго дѣла, кончилъ курсъ горнаго института въ 1845 г., 30 лѣтъ непрерывно работалъ на рудникахъ и приискахъ въ Сибири, былъ до 1866 г. директоромъ екатеринбургской граняльной фабрики, печатавъ въ то же время статьи по горному дѣлу въ специальныхъ журналахъ. Въ 1875 г. М. сдѣлался членомъ горнаго совѣта и горнаго ученаго комитета министерства государственныхъ имуществъ. Послѣдніе годы М. посвящалъ литературнымъ работамъ; перев. соч. Карла Вишофа: «Огнеупорныя глины» и написалъ «Мѣсторожденіе огнеупорныхъ материаловъ въ Россіи и способы выдѣлки огнеупорныхъ издѣлій, примѣняемые на русскихъ горныхъ заводахъ» (1881).

**Миклициъ** (Робертъ Micklitz) — австрійскій лѣсоводъ, род. въ 1818 г. Напечаталъ: «Forstliche Haushaltungskunde» (Вѣна, 1859; 2 изд. 1880), «Beleuchtung der Grundsätze und Regeln des rationellen Walddirten von M. R. Pressler» (съ братомъ Юлисомъ М. Ольмюцъ, 1861), «Forstsystematismus für Mähren und Schlesien» (съ Э. Лембергомъ; Ольмюцъ, 1861). Въ 1875 г. М. основалъ вмѣстѣ съ Г. Гемпелемъ (Hempel) «Centralblatt für gesamte Forstwesen» и вмѣстѣ съ нимъ издавалъ этотъ журналъ въ 1876 и 1877 гг. Въ 1883 г. М. редактировалъ «Oesterr. Vierteljahrsschrift für Forstwesen».

**Миклонъ** (франц. Miquelon) — о-въ у самаго Ньюфаундленда, песчанюю мелью соединенный съ о-вомъ Langlade. Площадъ обоеихъ острововъ 184 кв. км., съ 700—800 постоянныхъ жит., главное занятіе которыхъ — приготовленіе трески. М. принадлежитъ французамъ и представляетъ собою остатокъ отъ бывшихъ обширныхъ владѣній ихъ въ Сѣв. Америкѣ.

**Миклошичъ** (Францъ) — знаменитый славистъ, одинъ изъ крупныхъ филологовъ XIX в. Словинецъ по народности, М. род. 8 (20) ноября 1813 г. въ Штиріи; получить юридич. образованіе, но знакомство съ Копитаромъ побудило М. посвятить себя изученію славянской филологіи. Первый его ученый трудъ (разборъ «Сравнит. грамматики» Боппа) появился въ 1844 г. Тогда же М. начинаетъ издавать рядъ трудовъ, доставившихъ ему заслуженную извѣстность: въ 1845 г. «Radices linguae palaeoslovenicae» (Лпц.) и «S. Ioannis Chrysostomi Homilia» и т. д. (Вѣна), въ 1847 г. разборъ Востоковскаго изданія Остромирова Евангелія («Wiener Jahrbücher») и «Vitae Sanctorum». Въ 1848 г. М. былъ назначенъ профессоромъ слав. филологіи въ Вѣнѣ, въ 1851 г. избранъ членомъ вѣнской акад. наукъ. Въ 1848 г. онъ былъ членомъ перваго австрійскаго учредительнаго рейхстага, а съ 1861 г. — пожизненнымъ членомъ рейхстага, гдѣ принадлежалъ къ либеральной конституціонной партіи. Въ 1885 г. Миклошичъ отказался отъ каведры, указавъ себѣ преемникомъ Ягича, и 7 марта 1891 г. † въ Вѣнѣ. Главнѣйшіе изъ весьма многочисленныхъ трудовъ М.: «Vergleichende Grammatik der slawischen Sprachen» (Вѣна, 1852 — 1874, 1 и 2 изд.); «Lexicon palaeoslovenicum» (Вѣна, 1 изд. 1850, 2-е 1865) — лучший по полнотѣ и обилію матеріала; «Etymologisches Wörterbuch der slaw. Sprachen» (Вѣна, 1886), тоже единственное пособие этого рода; «Formenlehre der altsloven. Sprache» (ib., 1 изд. 1850, 2-е 1854), «Altslovenische Lautlehre» (1 изд. 1850, 3-я обработка 1878), «Altslov. Formenlehre in Paradigmen» (1874), рядъ изслѣдованій (почти все въ «Sitzungsberichte» и «Denkschriften» вѣнской акад.) о славянскихъ заимствованіяхъ въ мадарскомъ языкѣ (1871, 2 изд. 1884), въ новогреческомъ (1870), въ румынскомъ (1861), о тюркскихъ заимствованіяхъ въ юго-вост. и восточно-европ. языкахъ (1884), объ образованіи личныхъ именъ въ славянскомъ языкѣ (1860), объ образованіи славянскихъ географическихъ названій изъ личныхъ именъ



(1864) и изъ нарицательныхъ (1872—1874), объ иностранныхъ словахъ въ славянскихъ языкахъ (1867), объ албанскомъ («*Alban. Forschungen*», 1870—71), цыганскомъ («*Ueber die Mundarten und Wanderungen d. Zigeuner Europas*», 1872—80; «*Beiträge zur Kenntniss d. Zigeunermundarten*», 1874—76) и румынскомъ яз. («*Rumunische Untersuchungen*», 1881—82, и «*Beiträge z. Lautlehre d. rumun. Dialekte*», 1881—1883) и цѣлый рядъ изслѣдованій по частнымъ вопросамъ фонетики и морфологии славянскихъ языковъ, являющихся дополненіемъ къ его сравнительной грамматикѣ. Вопросы народной поэзіи и славянской археологіи и исторіи меньше занимали М., хотя и въ этой области онъ оставилъ нѣсколько цѣнныхъ работъ: о русалияхъ (1864), народной сербской (1863) и хорватской эпической поэзіи (1870), о кровной мести у славянъ (1887), о христіанской терминологіи у славянъ (1875) и т. д. Кромѣ того М. принадлежатъ «*Chrestomathia palaeoslovenica*» (1-е изд. 1854, 2-е 1861) и сборникъ разныхъ текстовъ и изслѣдованій по славянской филологіи—«*Slawische Bibliothek*» (1851—58). Главной чертой научной дѣятельности М. является его необыкновенное трудолюбіе и желѣзная выдержка въ стремленіи къ разнѣ намѣченной цѣли. Какъ ученый мыслитель, М. былъ лишенъ оригинальности и не далъ ни одной самостоятельной блестящей научной теоріи или гипотезы; освѣщеніе и систематизація матеріала у него часто не только односторонни, но даже грубо наивны; нерѣдко онъ упрямъ подгонялъ подъ предвзятыя рубрики совсѣмъ противорѣчащіе имъ факты, такъ что едва ли заслужилъ присвоенное ему у нѣкоторыхъ западныхъ славистовъ званіе *Altmeister'a* и *Führer'a*. Тѣмъ не менѣе значеніе его въ области славянской филологіи безъ всякаго преувеличенія можетъ быть приравнено значенію Я. Гримма для германской, а ученые труды его еще надолго останутся необходимыми, иногда единственными пособіями для всякаго занимающагося или интересующагося вопросами славянскаго языкознанія. Биографія и некрологи М.: Trstenjak, «*Fg. Ks. vitez Miklošić*» (Лайбахъ, 1883, изъ «*Letopisaticey slov.*» съ библиографическимъ указателемъ, неполнымъ); Jagić, «*Arch. f. slav. Philol.*» (т. VIII); М. Мурко, «*Miklošić in Hrvati*» (тамъ же, 1883); В. И. Ламанскій, («*Живая Старина*», 1891, вып. III); «*Историч. Вѣстникъ*» (1891, т. 44, съ ошибками); «*Русскій Филол. Вѣстникъ*» (1891, кн. 1 и сл.). О значеніи М. для мадярскаго языкознанія писалъ Вагнеръ («*M. und die magyarische Sprachwissenschaft*», Пресбургъ, 1883).

С. Буличъ.

**Миклуха-Маклай** (Николай Николаевичъ)—извѣстный путешественникъ, (1847—87), воспитывался во 2-й спб. гимназіи, затѣмъ въ университетѣ; продолжать образованіе онъ отправился за границу, гдѣ были напечатаны и первыя его зоологическія работы. Въ 1866 г. М.-М. совершилъ поѣздку на Мадеру, Канарскіе о-ва и въ Марокко, а въ 1869 г. постигъ берега Краснаго моря и Малой Азіи, занимаясь главнымъ образомъ изученіемъ низшихъ морскихъ животныхъ, губокъ, полиповъ

и т. д. Вернувшись въ Россію, онъ задумалъ отправиться на почти неизвѣстную еще тогда Новую Гвинію и, при содѣйствіи Имп. Русск. Географическаго Общества, поѣхать туда, получилъ возможность на корветѣ «Витязь», зашедшемъ въ 1871 г. специально для этой цѣли въ бухту Астролябинъ на Новой Гвиней. Здѣсь М.-М. высадился съ однимъ слугою, шведомъ, и другимъ, полинезійцемъ; матросы выстроили ему небольшой домикъ. Сосѣдніе папуасы сначала убѣжали въ испугѣ, но потомъ, по немногу, освоились съ неизвѣстнымъ пришельцомъ, прозваннымъ ими «человѣкомъ съ луны». Черезъ годъ, въ 1872 г., въ бухту зашелъ клиперъ «Изумрудъ» и увезъ смѣлаго путешественника, больного лихорадкой, на о-въ Яву; отсюда М. направился на юго-западный берегъ Новой Гвиней, принадлежавшій Голландіи, и здѣсь чуть не былъ убитъ туземцами. Послѣ этого онъ поѣхалъ на о-въ Амбонъ и чрезъ Тернате, Менадо, Горонтало и Макаassarъ на Яву, гдѣ жилъ до 1875 г., а затѣмъ постигъ полуо-въ Малакку. Въ 1876 г. онъ снова отправился къ своимъ знакомцамъ-папуасамъ, на Маклаевъ берегъ Новой Гвиней, привезъ имъ скота и орудія, и прожилъ тамъ до 1878 г., совершая экскурсіи, занимаясь лѣченіемъ туземцевъ и собирая антропологическую и этнографическую коллекціи. Въ 1878 г. вернулся въ Сингапуръ, потомъ переѣхалъ въ Сидней и занялся, между прочимъ, устройствомъ биологической станціи въ Ватсонъ-бай. Въ теченіе 1879 г. онъ постигъ Новую Каледонію, о-ва Лондъта, Ново-Гебридскіе, Адмиралтейства, Соломоновы, а также нѣкоторые о-ва Микронезіи, убѣдился въ широкомъ распространеніи захвата тамъ людей для продажи въ рабство (подъ видомъ законтрактованныхъ кули) и, по возвращеніи въ Австралію, сталъ сильно ратовать противъ этого зла. Въ 1882 г. М.-Маклай пріѣхалъ въ Петербургъ и постигъ также Москву. Средства для его многолѣтняго пребыванія въ тропическихъ странахъ доставляло ему, главнымъ образомъ, Имп. Рус. Географическое Общество, отчасти также берлинское общество антропологіи и этнологіи (Вирховъ). Въ 1883 г. онъ вернулся въ Сидней, постигъ въ третій разъ берегъ Маклая и, узнавъ о намѣреніи Германіи занять эту часть Новой Гвиней, сталъ пропагандировать (сперва письменно, а потомъ и лично) идею о занятіи этого берега Россіей,—но безуспѣшно. Въ 1883 г. М.-Маклай женился на дочери сэра Дж. Робертсона, бывшаго перваго министра Новаго Южнаго Валлиса. Съ мая 1886 по мартъ 1887 г. онъ прожилъ въ СПб., а лѣтомъ 1887 г. привезъ туда изъ Сидней свою семью. По ходатайству Географическаго Общества, ему была выдана значительная сумма для расплаты въ Австраліи съ долгами. Въ Петербургѣ М. сталъ готовить описаніе своихъ путешествій, изданіе коего покойный Государь Императоръ Александръ III соизволилъ принять на свой счетъ, но разстроенное здоровье скоро измѣнило путешественнику и онъ скончался въ томъ же году. По ходатайству Географическаго Общества, вдовѣ его была назначена пенсія въ 6 000 р. Труды М. напечатаны въ «Извѣстіяхъ» Имп. Русск. Географ. Об-



мества, въ «Verhandlungen der Berliner Gesellschaft der Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte» и въ батавскихъ и австралийскихъ журналахъ. Въ Батавиѣ былъ напечатанъ наиболее подробный его очеркъ типа папуасовъ, въ «Протоколахъ» берлинскаго общества—нѣсколько интересныхъ замѣтокъ объ австралийцахъ и нѣкоторыхъ малайскихъ племенахъ, въ «Извѣстіяхъ» и другихъ русскихъ журналахъ—очерки о-вовъ Адмиралтейства и нѣкот. другихъ. Съ Новой Гвинее имъ была вывезена богатая коллекція антропологич. и этнографическихъ предметовъ, переданная имъ географическому обществу, а послѣднимъ въ Имп. Академію наукъ. Затѣмъ послѣ него осталось еще много рисунковъ и рядъ записныхъ книжекъ, но составленіе по нимъ описанія путешествія до сихъ поръ не было признано возможнымъ. Д. А.

Всего напечатано 76 его работъ. Часть ихъ зоологическаго содержанія, таковы первыя научныя работы М.: Beiträge z. Kenntniss der Spongien» («Jenaische Zeitschrift», т. IV), «Beitrag zur vergleich. Neurologie d. Wirbelthiere» (Лпц. 1870), «Ueber einige Schwämme des nördl. Stillen Oceans und des Eismeeress etc.» («Mém. de l'Ac. d. Sciences Petersb.», VII сер., т. XV), «Исслѣдованія надъ морскими губками и надъ прѣсноводной губкой Байкала» (1870) и рядъ работъ въ «Proceedings of the Linnean Society of New South Wales».

**Миклушичъ** (Тома, 1767—1833)—католич. священникъ, одинъ изъ первыхъ дѣятелей хорватскаго возрожденія. Писалъ и по-латински, и по-хорватски, издавалъ хорв. произведенія своихъ предшественниковъ и современниковъ. Многочисленныя изданія и сочиненія М. касаются самыхъ разнородныхъ предметовъ: это чтенія изъ евангелія, молитв. книги, проповѣди, катехизисъ, хозяйственныя книги, домашній дѣлбникъ, трагедія и комедія и т. д. Лучшій трудъ М.—«Izbor dugova nuji vszakoverzine» (1821), нѣчто въ родѣ хорватской народной энциклопедіи, гдѣ, между прочимъ, есть очеркъ исторіи хорватской литературы, исторія хорватовъ, изреченія, пословицы, поговорки.

**Микмакъ** — сѣверо-американское племя индѣйцевъ, вѣтвь алгонкинговъ. Племя это вымираетъ.

**Миковецъ** (Фердинандъ-Бр(ж)етиславъ Миковецъ, 1826—62) — чешскій археологъ. Послѣ волненій 1848 г., въ которыхъ онъ принималъ участіе, М. служилъ въ Ванатѣ, офицеромъ. Возвратившись на родину, онъ въ 1851 г. основалъ «Lumir», единственный въ то время чешскій беллетристическій журналъ, въ которомъ напечатаны многочисленныя статьи историческаго и археологическаго содержанія. Онъ подготовлялъ матеріалы для неизданнаго труда «Codex epigraphicus regni Bohemiae» и собралъ болѣе 7000 надписей. Въ 1855 г. началъ печатаніе своего важнѣйшаго труда: «Starožitnosti a památky země České», съ рисунками Геллиха и Кандлера; онъ вышелъ и по-италиански. Второе изданіе вышло въ 1869 — 70 гг., третье приготовилъ къ печати Ант. Шмйттъ. М. въ теченіе долгаго времени

былъ рецензентомъ театральнымъ и написалъ трагедіи: «Zabuba rodu Přemyslovců» (1851) и «Dimitri Ivanovič» (1856).

**Микоза**—см. Сахарозы.

**Микозы кожи** — болѣзни кожи, вызываемыя чужеродными грибами. Сюда относятся: паршъ, стригущій лишай, паразитарный сикозъ, окаямленная экзема и питириазъ.

**Микология**—ученіе о грибахъ, см. Грибы.

**Миконій** (Фридрихъ Myconius)—дѣатель реформачіи (1491—1546); былъ франциск. монахомъ. Дружба съ августинцемъ Лютеромъ вызвала неудовольствіе среди братіи М.; онъ бѣжалъ въ Цвиккау и Готу. Здѣсь онъ проповѣдывалъ въ духѣ новаго ученія Лютера и основалъ нѣсколько протестантскихъ школъ. Написалъ «Краткій очеркъ исторіи реформачіи съ 1517 по 1542 г.», изд. въ 1727 г. Сурган'омъ. Очеркъ этотъ предназначался лишь для духовныхъ лицъ гор. Готы; авторъ сдержанно и скромно повѣствуетъ о пережитыхъ имъ фактахъ. Трудъ этотъ любопытенъ, какъ заявленіе современника Лютера. Въ заключеніи очерка М. характеризуетъ сторонниковъ и противниковъ «евангелія». О. М. см. Ledderhose, «Friedrich Myconius» (Гамб., 1851); Maurer, «Fr. Myconius Leben», въ его «Altväter der luther. Kirche» (т. IV, Лпц., 1864); Petersen, въ Piper's «Evangelisches Jahrbuch» (1861).

Г. Ф.

**Миконій** (Освальдъ Myconius, собственно Geishüsler, 1488—1552)—швейцарскій реформаторъ и педагогъ, другъ и сотрудникъ Цвингли, дѣйствовалъ сначала въ Цюрихѣ, потомъ въ Базелѣ, гдѣ былъ проф. богословія; много способствовалъ распространенію реформачіи въ Швейцаріи. — Ср. Hagenbach, «Joh. Oekolampad und Oswald M.» (Эльберф., 1859).

**Миконъ** (Μύκωνος, латинск. Myconius и Mucone, вѣн. Миконось) — небольшой (около 116 кв. км.) скалистый о-въ въ группѣ Кикладскихъ о-вовъ, къ ЮВ отъ Теноса и къ С отъ Делоса. Онъ представляетъ собою крутую, безлѣсную и бѣдную водою гранитную массу, но не совершенно безплоденъ: производитъ хорошій виноградъ, южные фрукты и отчасти ячмень. Ежегодно здѣсь опускается безчисленное множество перепеловъ, для отдыха во время перелетовъ. Жители о-ва, миконіоты, числомъ около 6000—7000 чел., еще въ древности пользовались славою отважныхъ моряковъ; занимаются главнымъ образомъ мореплаваніемъ и торговлею. Главный городъ о-ва, того же имени, имѣетъ хорошо защищенный рейдъ и насчитываетъ около 8000—1000 жит.; на сѣверномъ берегу дежитъ небольшой портовый городокъ Панормо. Греч. мнелогія перенесла сюда развязку борьбы Геркулеса съ гигантами и похоронила здѣсь всѣхъ побитыхъ въ этой борьбѣ. Отсюда произошла поговорка: «πάτα από μίαν Μύκωνον» — «все подъ однимъ Микономъ», что было равносильно нашему «все одна дыня».

**Миконъ**—сынъ Фаноха, афинянинъ (или іоніецъ), знаменитый греческій живописецъ и скульпторъ, жившій въ V в. до Р. Хр. Какъ живописецъ, онъ былъ сотрудникомъ Полигнота въ его крупныхъ циклахъ стѣнной росписи.



си. Такъ, въ Афинахъ М. принадлежали, въ «пестрой стаѣ», «Битва афинянъ съ амазонками» и «Марафонская битва», въ храмѣ Діоскуровъ «Возвращеніе аргонавтовъ» и въ храмѣ Тезея «Сраженіе съ амазонками», «Борьба Тезея и лапидовъ съ кентаврами», «Тезей, достающій со дна моря перстень Миноса» и «Смерть Тезея». Какъ скульпторы, М. менѣе извѣстны: извѣстны только его статуя панкратиста Калліа, въ Олимпіи, и другія изваянія атлетовъ.

**Микрахъ** — сел. Дагестанской обл., Самурскаго округа. Жителей (куринцы) 3813; мечетей 5, мусульманскихъ школъ—4.

**Микориза** (Mycorhiza)—терминъ, предложенный Франкомъ, для обозначенія корней, тѣсно сросшихся съ грибомъ въ одинъ органъ — *грибо-корень* (μύκη; — грибокъ, ρίζα — корень). Такіе корни встрѣчаются у многихъ нашихъ деревьевъ—у дуба, бука, граба, орѣшника, ивъ, тополей, многихъ хвойныхъ и др. Молодые корни этихъ растений сплошь оплетаются тоненькими гифами гриба; по мѣрѣ роста корня нарастаетъ и окутывающій его грибной чехолъ. Различаютъ *экто-* и *эндотрофическія* М. Первые (встрѣчающіяся у вышеуказанныхъ растений, вообще—у различныхъ Cupuliferae, Salicaceae, Coniferae) характеризуются тѣмъ, что грибокъ покрываетъ сплошь корень и даже заходитъ внутрь его, пробираясь *между* клетками кожицы, но не проникая *внутрь* самихъ клетокъ. Отъ поверхности М. обыкновенно отходятъ въ разныя стороны отростки, состоящіе изъ пучковъ гифъ и отдѣльных ниточекъ—гифы; тѣ и другія пробираются далеко въ окружающую почву. Отъ обыкновенныхъ корней М. отличаются уже на видѣ: онѣ короче, толще и сильнѣе вѣтвятся; но особенно замѣчательно, что у нихъ не бываетъ корневыхъ волосковъ. Поглощеніе изъ почвы воды и растворенныхъ въ ней питательныхъ веществъ совершается исключительно посредствомъ гриба М. и опыты Франка показали, что въ предварительно стерилизованной почвѣ (въ которой грибокъ убитъ) букъ плохо развивается и болѣе или менѣе скоро погибаетъ. Хотя М. обыкновенно разсматриваютъ какъ случай такъ наз. мутуалистическаго *симбіоза* (взаимнополезнаго сожитія) гриба съ высшимъ растеніемъ, но съ достовѣрностью неизвѣстно, чѣмъ послѣднее отплачиваетъ грибу за его важныя услуги. Относительно природы гриба М. установлено, что мицелія различныхъ лѣсныхъ грибовъ (сыроежки, мухомора, трюфеля настоящего и оленьяго и др.) могутъ соединиться съ корнями въ М. Въ случаяхъ *эндотрофическіхъ* М. (у брусники, черники, клюквы и другихъ; вообще у различныхъ Ericaceae, Empetraceae и Ericaceae), грибокъ проникаетъ *внутрь* клетокъ кожицы и тамъ образуетъ плотные клубочки гифъ. Корневыхъ волосковъ и здѣсь не бываетъ; ихъ замѣняютъ янтевидныя гифы, тянущіяся отъ клубочковъ въ окружающую почву. У нѣкоторыхъ орхидейныхъ грибовъ не довольствуется кожей и проникаетъ глубже, до первичной коры корня. Любопытно, что у орхидей Corallorhiza, не имѣющей корней, грибокъ поселяется въ периферическихъ тканяхъ подземнаго кор-

невища. У этой и у другихъ безхлорофильныхъ орхидей, а также у безхлорофильной вертляницы Monotropa Hypopitys (съ эктотрофическ. М.) М. весьма развиты. Полагаютъ, что этимъ растеніямъ ихъ М. доставляютъ изъ почвы не только воду и минеральныя соединенія, но также и необходимыя органическія вещества. Ср. А. Frank, «Lehrbuch der Botanik» (1-й т., 1892). Г. Н.

**Микробы**—см. Бактеріи.

**Микрографіи**—письмо весьма мелкими (микроскопическими) буквами. Описаніе весьма малыхъ, микроскопическихъ предметовъ.

**Микрозоны**—мелкія зернышки въ протоплазмѣ; бываютъ различнаго химическаго состава и различнаго физиологическаго значенія. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ это капли жидкости или мелкіе пузырьки, наполненные жидкостью.

**Микрозоогонидіи**—см. Зеленныя водоросли.

**Микроклимъ**—см. Полевой шпатель, также Миметизмъ.

**Микрокосмъ**—въ представленіи натурфилософовъ XVI в., особ. Парацельса, члвчскій организмъ какъ «небольшой міръ», въ отличіе отъ *макрокосма*—большаго міроваго организма, т. е. всей вселенной; между обоими мірами предполагалась таинственная связь и подобіе во всѣхъ частностяхъ, что привело къ вѣрѣ въ силу и вліяніе свѣтилъ (ср. Астрологія).

**Microlepidoptera**.—Подъ названіемъ М. соединяютъ обыкновенно (въ противоположность Macrolepidoptera, см.) четыре семейства мелкихъ бабочекъ: пирамидъ (Pyralidae), листовертокъ (Tortricidae), молей (Tineidae) и вѣрницъ (Pterophoridae). Дѣленіе это весьма искусственно, такъ какъ не опирается ни на одинъ безусловно надежный признакъ. Вообще же М. меньше, число жилокъ на заднихъ крыльяхъ по большей части нѣсколько иное (3 такъ назыв. дорсальныхъ жилки, а не 1—2), даѣе у гусеницъ ихъ обыкновенно брюшныя ноги оканчиваются кружкомъ, усеченнымъ по всей окружности вѣшникомъ загнутыхъ наружу крючковъ, между тѣмъ какъ у гусеницъ Macrolepidoptera конецъ брюшной ноги двураздѣльный и крючки (загнутые внутрь) сидятъ лишь на наружномъ краю. Н. Кн.

**Микролиты**—мелкіе кристаллики въ основной массѣ изверженныхъ горныхъ породъ, лавъ; обыкновенно имѣютъ форму иглочекъ, призмочекъ и т. п.; часто и въ микроскопическомъ препаратѣ являются не въ видѣ разрѣзовъ, а въ видѣ цѣльныхъ кристалликовъ. Встрѣчаются также въ формѣ включеній въ крупныхъ кристаллахъ.

**Микрометры**, при физическихъ опытахъ, служатъ для измѣренія малыхъ линейныхъ величинъ и малыхъ измѣненій величинъ большихъ. Когда требуется измѣреніе въ абсолютной мѣрѣ, оно почти всегда, прямо или косвенно, сводится къ употребленію микрометричнаго винта: измѣряемая величина приравняется передвиженію гайки при нѣкоторомъ числѣ оборотовъ и частей оборота винта, извѣстной длины хода. Таковъ винтъ долженъ быть очень правильнъ, его обыкновенно называютъ клупкою (см. Винторѣзные



инструменты), у которой одна плашка рѣжетъ, а другая мягкая; послѣ наръзки его подвергаютъ продолжительному шлифованію помощью длинной разрывной гайки изъ того же металла и стачиваютъ концы, оставляя одну болѣе правильную среднюю часть. Такими приемами довольно легко уменьшить ошибки винта до 0,01 мм.; болѣе точности измѣреній достигаютъ калиброваніемъ винта, когда М. уже готовъ. Въ принципѣ рассчитать тотъ же, что и для термометровъ (см. Калибрование), только здѣсь погрѣшность складывается изъ ошибокъ отъ неравенства длины хода, мѣняющейся въ разныхъ мѣстахъ длины винта, и изъ ошибокъ отъ непостоянства наклона винтовой линіи, сказывающейся тѣмъ, что перемѣщенія гайки не пропорциональны частямъ одного оборота; эта ошибка оказывается обыкновенно одинаковою во всѣхъ мѣстахъ длины винта, и должна быть приписана главнымъ образомъ тому, что шейка винта и ея втулка не вполне правильнаго тѣла вращения. Но мертвый ходъ (см.) не дозволяетъ доводить калиброваніе М. до очень болѣе точности: обыкновенно при повтореніи калиброванія получаются тожественные отсчеты; на отставаніе гайки имѣетъ вліяніе загустѣніе смазывающаго масла, измѣнчивость тренія и даже степень и направленіе наклона винта относительно горизонта. Очень разнообразныя средства пускаются въ ходъ, чтобы удовлетвориться, что винтъ М. приведенъ въ положеніе, соответствующее началу или концу измѣряемой длины. При опредѣленіи толщины можно получить лишь довольно грубое приближеніе, если довольствоваться однимъ осзаніемъ, какъ въ такъ наз. калибрѣ Пальмера, состоящемъ изъ небольшой скобы съ М. винт., съ ходомъ въ 1 мм.; измѣряемую пластинку помѣщаютъ между концомъ винта и противоположной оконечностью скобы, заворачиваютъ до прикосновенія, дѣлаютъ отсчетъ головки и повторяютъ ту же операцію, вынувъ измѣряемый предметъ. Разность отсчетовъ покажетъ его толщину, но ошибиться можно на нѣсколько сотыхъ мм., потому что мертвый ходъ и упругость частей позволяютъ закрутить крѣпче или слабѣе. Для увеличенія точности, Витвортъ, въ своей измѣрительной машинѣ, располагаетъ винтъ горизонтально и прокладываетъ между его оконечностью и предметомъ тонкій и правильный стальной листокъ; заворачивать надо такъ, чтобы листокъ едва не падалъ отъ собственнаго вѣса. Въ другихъ калибрахъ (напр. Брауэра) упорная часть, противостоящая винту, и прижимаемая къ нему пружина составляютъ короткое плечо рычага, котораго длинное плечо представляетъ стрѣлку; заворачивать винтъ надо пока стрѣлка не укажетъ на 0 дѣлений. Иногда такой «чувствительный рычагъ» замѣняютъ уровнемъ, или «горизонтальнымъ маятникомъ» (Цельеръ). Совершенно оригинальнымъ приемомъ удовлетворяются въ существованіи прикосновенія винта и трехъ ножекъ «сферометра» (см.). Когда нужно измѣрять разность двухъ близко расположенныхъ чертъ масштаба, какъ въ компараторѣ и при дѣленіи, пользуются микроскопами съ винтовыми М., совершенно подоб-

ными описаннымъ ниже М. астрономическимъ. Здѣсь непосредственно измѣряется изображеніе искомой длины, увеличенное объективомъ, поэтому надо опредѣлять еще значеніе дѣленія головки винта, измѣряя известную длину на томъ же масштабѣ. Иногда М. винтъ передвигаетъ весь микроскопъ, снабженный нитями, напр. въ дѣлительной машинѣ (см.). Въ такъ наз. М. Френеля, служащемъ для измѣренія взаимныхъ разстояній дифракціонныхъ полосъ, объективъ микроскопа отсутствуетъ, а измѣряемыя полосы образуются въ плоскости нитей окулярнаго М. Во всѣхъ этихъ случаяхъ необходима полная неподвижность М. относительно измѣряемаго предмета; оптические М. съ «двойнымъ изображеніемъ» позволяютъ дѣлать измѣренія и при неисполненіи этого условія, такъ дѣйствуетъ гелиометръ (см.), призма Рохона и офтальмометръ Гельмгольца.

Призма Рохона имѣетъ видъ куба изъ кварца, раздѣленнаго диаметральной плоскостью на двѣ прямоугольныя призмы; она помѣщается между объективомъ и окуляромъ трубы такъ, что лучи падаютъ нормально на катетъ первой призмы, отшлифованный перпендикулярно оси кристалла, и потому проходятъ безъ преломленія, попадая на гипотенузу второй призмы, отшлифованной такъ, что ея ребра параллельны оси кристалла, лучи раздваиваются (см. Двойное преломленіе) и даютъ къ плоскости нитей окуляра два изображенія предмета. Линейное расхожденіе двухъ изображеній одной и той же точки предмета будетъ зависеть отъ разстоянія призмы отъ окуляра, его можно вычислить на основаніи данныхъ опыта для каждаго положенія призмы. Когда оба изображенія какъ разъ соприкасаются, расхожденіе равно величинѣ изображенія измѣряемаго предмета, по которой можно узнать и величину его самого. При болѣе болѣе боковыхъ движеніяхъ предмета будутъ передвигаться въ полѣ зрѣнія оба изображенія, оставаясь въ томъ же относительномъ положеніи. Тотъ же результатъ достигается въ офтальмометрѣ (см.) Гельмгольца посредствомъ пластинки стекла съ параллельными плоскими поверхностями, помѣщенной передъ объективомъ длиннофокуснаго микроскопа и разрыванной по плоскости, проходящей чрезъ оптическую ось трубы. Самые точные микрометрические методы основаны на явленіяхъ интерференціи свѣта. Такъ, въ Ньютоновыхъ кольцахъ (см.) толщина слоя при переходѣ отъ одного кольца къ слѣдующему измѣняется только на половину длины волны свѣта, т. е. для желтаго свѣта на 0,000294 мм.; при тщательномъ измѣреніи можно раздѣлить на 10 частей промежутокъ между двумя линіями, поэтому приближеніе одного изъ двухъ стеколъ, между которыми образуются Ньютоновы кольца, къ другому можно измѣрять до 0,0000294 мм. Этотъ приемъ примѣненъ въ приборѣ Физо (недавно усовершенствованномъ Цейссомъ) для измѣренія коэффициентовъ расширенія отъ нагрѣванія и при многихъ другихъ физическихъ измѣреніяхъ, какъ вспомогательное средство. Качественно, это самое средство давно служило для повѣрки правильности и опредѣленія радиусовъ кривизны при шлифованіи



оптических стекол; у первостепенных оптиков заготовлены тщательно вышлифованные стеклянные пластинки определенных радиусов кривизны. Стоит только наложить такую пластинку на почти готовое стекло, чтобы по диаметрам колец судить близко ли радиус кривизны к заданному и чтобы по степени правильности их формы судить о достоинстве работы. Другой случай интерференции приложений с успехом американским физиком Михельсоном к определению абсолютной длины сантиметра на основании постоянства длины волны натровой линии спектра. Описание приборов Физо и Михельсона в «Travaux du Bureau Int. d. Poids et Mesures»; ср. Zeiss, «Instrumentenkunde» (1894).

В. Л.

**М. астрономический.** Всякий М. по большей части употребляется в так наз. дифференциальных способах наблюдений, когда требуется измерить не прямо полную длину предмета, а только разность между нею и известною заранее и близкою к ней длиной другого предмета. Вообще измерение малой величины дается скорее и точнее, чем измерение большой; если, напр., желают определить коэффициент расширения бруса от теплоты, то измеряют, при разных температурах, разности длины этого бруса и другого, почти одинаковой длины, которого температура остается постоянной и длина которого известна (см. Компаратор, XV, 895); при определении положения близких друг к другу небесных светил довольствуются абсолютными измерениями координат лишь некоторых, положение прочих выводится из микрометрических измерений разностей координат. Астрономические М. можно разделить на два рода: *нитяные* или *филярные* и *кольцевые*; первые состоят из точно нарезанного микрометрического винта, при помощи которого подвижная часть (обыкновенно рамочка с паутиновыми нитями) наводится последовательно на известные части или края предмета и передвижения нитей, выражаемые целыми оборотами и частями винта, переводятся затем в линейную или угловую меру; во вторых измерение состоит в сравнении определяемого расстояния с известным диаметром неподвижного кольца. Рамочка и нити филярного М. располагаются внутри зрительной трубы или микроскопа там, где получается действительное изображение рассматриваемого предмета; микрометрический винт имеет весьма малый ход, а на ось его насажен барабан, головка которого разделена на 100 или другое число равных частей и потому очень малая передвижения нитей могут отсчитываться на барабане до 0,001 миллиметра. Внутри микрометра нередко располагают две системы нитей, из которых одна может поворачиваться в плоскости, перпендикулярной к оптической оси трубы, и угол поворота можно отсчитывать по кругу с делениями и верньерами. Если расположить одну систему нитей параллельно экватору, а другую по линии, соединяющей изображения двух звезд, то М. получают угол положения и расстояние их (см. Двой-

ная звезда, X, 186). Кольцевой М. состоят из стеклянной пластинки, на которую наклеено маленькое металлическое кольцо; здесь наблюдают четыре момента: два внешних и два внутренних соприкосновения изображения звезды с непрозрачным кольцом. Эти моменты зависят от положения светила на небе и от того, проходит ли светило по диаметру или по хорде кольца М. Если наблюдать прохождения двух светил, то из моментов прохождений легко вывести их относительное положение, т. е. разности их прямых восхождений и склонений. Микрометрические наблюдения можно производить также инструментами, дающими два изображения предмета (см. Гелиометр, VIII, 274). Нитяной М. изобретень англ. астрономом Гаскойном в 1640 г. и, независимо от него, франц. физиком Озу в 1666 г. (Auzout, «Traité du Micromètre ou manière exacte pour prendre le diamètre des planètes et la distance entre les petites étoiles», II, 1667), но первые М. были так несовершенны, что напр. Пикарь употреблял их нити только для наведения на светила, а расстояние между нитями определял потом, наложением рамочки на масштаб. Только с усовершенствованием способов изготовления винтов М. сделались точными измерительными приборами. Кольцевой М. изобретень еще Босковичем в 1739 г., но получившее всеобщее распространение лишь после трудов Бесселя и Аргеландера, которые дали надлежащие правила для его употребления и исследовали личные и инструментальные погрешности наблюдений. Ср. Bessel, «Ueber das Kreis-mikrometer» («Mon. Cor.», 1811) и «Abhandlungen» (т. II).

**Микропезия**—см. Океания.

**Микропъ**, микромиллиметр  $= \frac{1}{1000}$  мм. и обозначается обыкновенно буквою  $\mu$ ; эта мера употребляется для определения размеров весьма малых, так назыв. микропических величин.

**Микроорганизмы**—см. Бактерии.

**Микропиле** (Mikropyle) — отверстие в оболочках яиц многих животных, служащее для вхождения в яйцо сперматозоидов. Оно может в других случаях служить для прохождения внутри яйца питательных веществ во время его созрвания. См. Яйцо.

**Микроскопическая техника** (I—в зоологии, гистологии и эмбриологии; II—в ботанике).

I. Задачи микроскопических исследований по отношению к животному царству распадутся на следующие главные группы: 1) изучение гистологического строения животного, 2) изучение анатомического строения животных, преимущественно мелких и недоступных исследованию с помощью грубых анатомических приемов, а равно и изучение анатомического строения таких органов, частей их или систем органов у относительно крупных животных, которые слишком малы для обыкновенного анатомического изучения, 3) изучение истории развития животных от стадии яйца до окончательной формы и 4) изучение физиологических отправления животных. Кроме того, к методам М. техники



прибѣгаютъ и для другихъ спеціальныхъ цѣлей, напр. для обнаруженія и изученія такихъ растительныхъ или животныхъ организмовъ, которые живутъ въ тѣлѣ данного животнаго въ качествѣ паразитовъ или въ симбіозѣ съ нимъ. Провести рѣзкую границу между указанными 4 группами микроскопическихъ изслѣдованій животныхъ нельзя; не говоря уже о томъ, что при изученіи всѣхъ простѣйшихъ (Protozoa) всѣ эти группы сводятся къ изслѣдованію единственной кѣлочки, изъ которой состоитъ тѣло этихъ животныхъ, мы при изученіи анатомическомъ или эмбриологическомъ попутно изучаемъ и строеніе кѣлочекъ, изъ которыхъ построено тѣло животнаго. Однако, соответственно неодинаковому цѣлямъ и приемамъ, изслѣдованія могутъ быть въ частностяхъ различны. При изслѣдованіяхъ гистологическихъ собственно главное вниманіе сосредоточивается на изученіи строенія и взаимныхъ отношеній тѣхъ элементовъ (кѣлочекъ и ихъ производныхъ), изъ которыхъ состоятъ тѣ или другія ткани и органы животнаго. Вопросъ объ общемъ строеніи его, расположеніи, отношеніяхъ и происхожденіи разныхъ системъ органовъ не входитъ въ кругъ изслѣдованія. Очень важную отрасль гистологій составляетъ тончайшее изученіе основныхъ чертъ строенія и жизни кѣлочки вообще (цитологія), откуда-бы она не была взята; сюда относятся вопросы о строеніи живой протоплазмы, ядра, процессахъ дѣленія кѣлочекъ и т. д. Существенно иная задача М. техники при анатомическихъ изслѣдованіяхъ. Здѣсь главный вопросъ — планъ строенія органовъ, ихъ расположеніе и взаимныя отношенія и какъ общій выходъ — общій планъ строенія изучаемаго организма. Гистологическія подробности могутъ при этомъ играть совершенно второстепенную роль и къ микроскопической техники прибѣгаютъ главнымъ образомъ для того, чтобы воспользоваться ея методами (и главнымъ образомъ методомъ серийъ разрѣзовъ, см. ниже), съ цѣлью выясненія общей картины строенія животнаго. При изслѣдованіяхъ эмбриологическихъ гистологическія подробности тоже имѣютъ обыкновенно второстепенное значеніе (на нихъ обращается вниманіе главнымъ образомъ для того, чтобы различать элементы разнаго происхожденія и назначенія). Главная цѣль и здѣсь выяснитъ строеніе животнаго, но не въ окончательномъ его видѣ, а въ послѣдовательныхъ стадіяхъ развитія. Главную роль и здѣсь играетъ методъ серийъ разрѣзовъ. Важную роль играетъ М. техника и въ изученіи физиологій животныхъ. Физиологическія отравленія изучаются съ помощью методовъ микроскопическаго изслѣдованія не только у тѣхъ животныхъ, которыя по самой величинѣ своей недоступны иному изслѣдованію, но и у всѣхъ вообще животныхъ. М. техника даетъ возможность наблюдать тѣ измѣненія, которыя совершаются въ кѣлочкахъ и органахъ при ихъ покоѣ и дѣятельности, съ помощью микрохимическихъ реакцій узнаются вещества, появляющіяся при этомъ въ различныхъ тканяхъ; наконецъ, наблюденія подъ микроскопомъ живыхъ тканей и кѣлочекъ позволяютъ

непосредственно видѣть, какъ совершаются нѣкоторыя жизненные отравленія. Къ числу блестящихъ успѣховъ въ области изученія вопросовъ физиологій съ помощью М. техники можно отнести, напр., современныя представленія о жизни кѣлочки, открытіе и изслѣдованіе процессовъ фагоцитоза (см. Бѣлая кровяная тѣльца, Кровь, Гистолизъ), а также изученіе выдѣлительныхъ органовъ путемъ введенія въ тѣло животнаго различныхъ веществъ и прослѣживаніе ихъ дальнѣйшей судьбы. Блестящее развитіе М. техники въ теченіе послѣднихъ десятилѣтій оказало громадное вліяніе на всѣ отрасли науки о животныхъ и въ частности чрезвычайно подвинуло изученіе анатоміи и эмбриологій животныхъ. Въ случаяхъ тонкихъ гистологическихъ изслѣдованій приходится прибѣгать къ самымъ сильнымъ увеличеніямъ. Кромѣ сложныхъ микроскоповъ, употребляемыхъ для изученія препарата, весьма важны также лупы и микроскопы препаровальные, позволяющіе удобно производить нѣкоторыя подготовительныя операціи при относительно маломъ увеличеніи. Необходимымъ дополненіемъ къ микроскопамъ являются микрометры, различнаго рода освѣтительныя приборы, рисовальныя приборы, приспособленія для фотографированія микроскопическихъ предметовъ, поляризационныя приборы (для изслѣдованія подъ микроскопомъ двойного лучепреломленія нѣкоторыхъ частей тканевыхъ элементовъ) и др. Здѣсь будутъ разсмотрѣны въ самыхъ общихъ чертахъ лишь главнѣйшіе типы методовъ М. техники. Микроскопическому изученію могутъ, во первыхъ, подвергаться живыя животныя и живыя ткани. Прѣсноводныя микроскопическія или очень мелкія животныя могутъ непосредственно наблюдаться въ прѣсной водѣ, морскія — въ соленой, но при этомъ, если наблюденіе болѣе или менѣе продолжительно, необходимо тщательнѣе защитить ихъ отъ высыханія (какъ полнаго, такъ и такого, которое могло бы вызвать измѣненіе концентраціи раствора солей, что поведетъ къ смерти животнаго или ткани), вмѣстѣ съ тѣмъ необходимо обезпечить доступъ воздуха (именно кислорода), чтобы защитить животное отъ задушенія. Для этихъ цѣлей прибѣгаютъ къ такъ называемымъ *влажнымъ камерамъ* \*) — это небольшія коробочки, прикрепленныя къ стеклу (на которое кладется при М. изслѣдованіяхъ изучаемый объектъ), смоченныя внутри водою и прикрываемыя сверху покровнымъ стеклышкомъ (тонкія стеклянныя пластинки, которыми покрываются М. препараты). На покровное стеклышко помещаютъ въ каплѣ воды или индифферентной жидкости (см. ниже) изучаемое животное или кусочки ткани, перевертываютъ его такъ, чтобы капля съ животнымъ висѣла на нижней сторонѣ стекла и плотно закрываютъ имъ верхнее отверстіе камеры. Животное или ткань такимъ образомъ защищены отъ высыханія и не лишены воздуха; можно помѣстить въ камеру какую нибудь зеленую водоросль, которая, выдѣляя на свѣтѣ кислородъ, будетъ

\*) Одна изъ влажныхъ камеръ изображена въ статьѣ Дрожжи, на стр. 180.



обеспечивать возможность дыхания на долгое время. Для различных специальных целей камеры могут устраиваться сложнее; так, если изследуются клѣтки и ткани, принадлежащая теплостойким животным, то необходимо поддерживать все время нормальную для данного животного температуру. Для этого пользуются различного рода *согревательными столиками*: камера или пространство, куда вставляют предметное стекло съ препаратомъ, нагревается теплою водою, циркулирующей въ пространствѣ, окружающемъ боковыя стѣнки камеры, а вставленный сюда термометръ позволяетъ регулировать согревание. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, чтобы замедлить движеніе быстро плавающихъ животныхъ, къ водѣ прибавляютъ какого либо вязкаго вещества. При изученіи живыхъ тканевыхъ элементовъ можно или производить наблюдени непосредственно надъ клѣточками, находящимися въ тѣлѣ животного, напр. въ различныхъ прозрачныхъ животныхъ, въ хвостѣ головастики и т. д. (при этомъ животное стремится привести въ парализованное состояніе, чтобы оно движеніями не мешало наблюденимъ; для этого употребляется напр. кураре, эфиръ, никотинъ), или надъ отдѣленными отъ тѣла животного. Въ послѣднемъ случаѣ вопросъ о томъ, чтобы поставить элементы ткани въ условія возможно близкія къ нормальнымъ, получаетъ особенно важное значеніе. Производить наблюдени надъ тканями просто погруженными въ воду нельзя, такъ какъ вода дѣйствуетъ на нихъ разрушительно, умерщвляя и уродуя клѣточные элементы. Поэтому прибѣгаютъ къ *индифферентнымъ жидкостямъ*, т. е. къ такимъ, которыя по возможности мало измѣняютъ ткани. Для этой цѣли употребляютъ слабые растворы солей (напр. водный раствор поваренной соли, содержащій около 0,5% соли), но эти жидкости все же не безразличны. Лучше для этой цѣли воднистая влага глаза, окологлазная жидкость (съ прибавленіемъ тинктуры йода она составляетъ весьма употребительную йодистую сыворотку) и т. п., частью искусственныя жидкости, содержащія бѣлокъ и соли. Какъ при изученіи живыхъ животныхъ, такъ и при изученіи живыхъ тканей применяется иногда *прижизненная окраска*; для этой цѣли употребляютъ слабые водные растворы нѣкоторыхъ красокъ (напр. хинолеинъ, метиленовая снѣдь, Bismarckbraun и др.), но окрашивание, получаемое при этомъ, вообще весьма несовершенно. По большей части микроскопическому изученію подвергаются мертвыя ткани и первая задача возможно быстро *убить и фиксировать* ткани, т. е. поддѣйствовать на нихъ такими реактивами, послѣ дѣйствія которыхъ строеніе тканей и клѣточекъ сохраняется по возможности безъ измѣненій и притомъ настолько прочно, чтобы оно могло не измѣняться отъ послѣдующей обработки. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ необходимо прибѣгнуть къ особымъ приемамъ, чтобы избѣжать сокращенія элементовъ послѣ того, какъ фиксирующий реактивъ начнетъ дѣйствовать. При этомъ или употребляютъ очень сильно и быстро дѣйствующие реактивы, на-

примѣръ крѣпкіе растворы сулемы холодной или нагрѣтой (до 80° Ц), или предварительно анестезируютъ животныхъ табачнымъ дымомъ, растворомъ никотина, хлороформомъ, эфиромъ, хлоралгидратомъ, водою съ примѣсью спирта и т. д. Въ этомъ случаѣ *умерщвление и фиксация* производится лишь послѣ достиженія болѣе или менѣе полной анестезіи. Изъ многочисленныхъ веществъ, употребляемыхъ для фиксаціи, слѣдуетъ отмѣтить осмиевую кислоту въ паряхъ и водномъ растворѣ, осмиевую съ хромовой, осмиевую съ хромовой и уксусной, хромовую, хромовую съ уксусной, хромовую съ азотной (жидкость Регену), сулему въ водномъ или алкогольномъ растворѣ, сулему съ хлористымъ натромъ, уксусной кислотой и иногда квасцами (жидкость Ланга), пикриновую кислоту, пикриновую съ сѣрной (жидкость Клейненберга), абсолютный алкоголь, водные растворы алдегида муравьиной кислоты (формалина или формола) и т. д. Дѣйствіе фиксирующаго реактива иногда продолжается очень короткое время (нѣсколько минутъ, даже часть минуты), въ другихъ случаяхъ можетъ безъ ущерба продолжаться цѣлые дни. Во всякомъ случаѣ затѣмъ необходимо удалить фиксирующий реактивъ, для чего употребляется *промываніе* въ водѣ, алкоголь или другихъ веществахъ, смотря по реактиву. По окончаніи промыванія препаратъ, для приданія ему болѣе плотности, подвергается дальнѣйшему *уплотненію* съ помощью различныхъ реактивовъ, чаще всего спирта. При этомъ, во избѣжаніе вреднаго вліянія диффузіи, стараются переводить объектъ изъ одной жидкости въ другую весьма постепенно; такъ, если промываніе происходило въ водѣ, то объектъ постепенно переводятъ въ алкоголь болѣе и болѣе крѣпости. Для изследованія химическаго состава различныхъ составныхъ частей клѣточекъ тканей примѣняются *микроскопическія реакціи*; на изучаемый объектъ дѣйствуютъ такими реактивами, которыя вызываютъ въ извѣстныхъ веществахъ опредѣленныя, легко уловимыя измѣненія (цвѣтоты или иныя). Если для изученія данной ткани необходимо *изолированіе* ея элементовъ, то оно достигается или механическими приемами (главные изъ нихъ: расщипываніе иглами, встряхиваніе въ пробиркѣ и нанесеніе легкихъ частыхъ ударовъ по покровному стеклу, прикрывающему изследуемый объектъ) или химическими. Послѣдніе заключаются въ вымачиваніи (*мацерации*) въ различныхъ жидкостяхъ, которыя дѣйствуютъ главнымъ образомъ на вещества, связывающія клѣтки между собою (напр., 30-градусный алкоголь). Иногда примѣняется также *дигерированіе*, т. е. перевариваніе ткани съ помощью пищеварительныхъ соковъ животныхъ (желудочнаго, поджелудочнаго), искусственно приготовленныхъ изъ соответственныхъ органовъ. Такъ какъ различныя ткани различно относятся къ дѣйствію пищеварительныхъ соковъ, то этимъ способомъ можно изолировать нѣкоторые части изследуемаго органа. За уплотненіемъ слѣдуетъ обыкновенно *окрашиваніе* (при методѣ разрыва оно можетъ производиться и позднѣ).



Различают два рода окрашивания. 1) *Общее или диффузное*, когда окрашивается равномерно весь объект. Это окрашивание в настоящее время все более и более выходит из употребления; применяется оно, напр., для обнаружения очень тонких перепонок или в соединении с окраской следующей категории в качестве фона. 2) *Элективное*, когда окрашивается лишь известная ткань, напр. нервные окончания (*специфическая или цитологическая электив*), между тем как остальная масса объекта остается неокрашенной, или известная часть клеточек, обыкновенно ядра (*электива цитологическая*); обыкновенно и стремятся окрасить ядра, благодаря чему легко различается и расположение клеточек (и их границы). При самом окрашивании применяются два способа: или действуют такой краской, которая скорее окрашивает ядра, чем остальные части и прекращают окрашивание, достигнув надлежащего цвета ядер (прямое или прогрессивное окрашивание), или окрашивают сильно весь объект, а затем извлекают краску (открашивание), которая скорее удаляется из протоплазмы, чем из ядер (регрессивное окрашивание). Число различных красок, употребляемых при микроскопическом исследовании, чрезвычайно велико; некоторые из них употребляются в виде водных растворов, часто с примесью некоторых солей или кислот, другие в виде растворов в спирите. Главные группы этих красок: 1) кармины (особенно борный кармин, представляющий алколюльный раствор кармина и буры, «Carminum» Майера—водный раствор карминной кислоты и квасцов, квасцовый кармин—Alaun Carmin Гренахера, приблизительно того же состава, пикрокармин, и др.); 2) различные растворы гематоксилина и его производных и 3) минеральные краски: а) анилиновые, б) производные нафталина и с) производные антрацена. Нередко применяют комбинации окраски, при чем ядро окрашивается в один цвет, протоплазма в другой; иногда производят очень сложные окраски, при чем различные части одной клетки окрашиваются в несколько разных цветов; особенной сложности достигают методы окраски при изучении тончайшего строения протоплазмы и ядра. От окрашивания собственно следует отличать *импрегнацию*, сущность которой в том, что в известных частях ткани происходит восстановление солей тяжелых металлов (серебра, золота, осмия, палладия, железа) и образуется осадок металла, который и окрашивает соответственные части тканей. Импрегнация дает или негативные картины, когда, как, напр., при действии азотно-кислого серебра, металлический осадок образуется на границах клеток, в межклеточном веществе, благодаря чему резко выступают границы клеток (этот способ позволяет прекрасно различать границы клеточек эпителия), или позитивные, когда осадок, как, напр., при действии хлористого золота, образуется в самых элементах ткани. Если препарат не предполагается разложить на ряд тонких

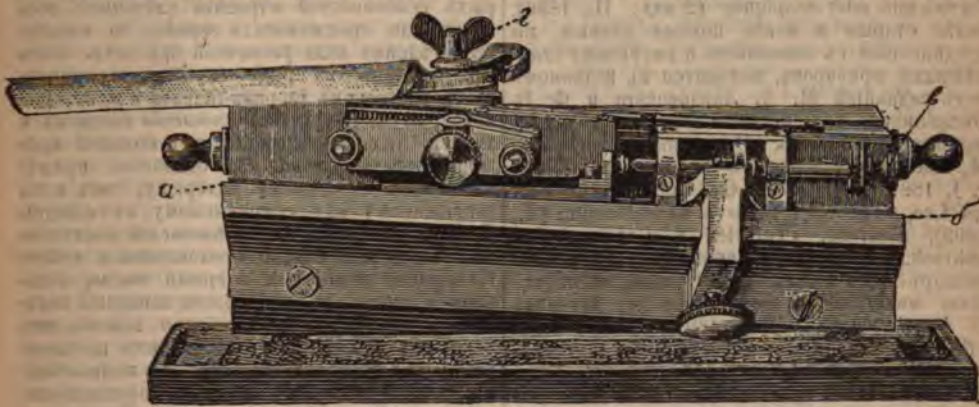
разрзов, а изучать целиком, то после удаления краски его *просветляют*, пропитывая веществами, которые делают его более прозрачным (глицерин, глицериновое масло и т. п.). Пропитывание его этими веществами производится с большою осторожностью, а выбор их определяется тем, в каком виде желают сохранить препарат. Так, препарат, пропитанный глицерином, должно и сохранять в глицерине (или глицерин-желатин, смесь глицерина с желатиной); если же имется в виду заделать его в канадский бальзам (наиболее обыкновенный способ), то просветлению предшествует обезвоживание препарата посредством действия алкоголя большей и большей крепости, а затем препарат пропитывается таким веществом (глицериновое масло, ксилит и т. д.), которое смешивается с бальзамом и позволяет ему вполне пропитать препарат. Препарат, находящийся на стеклянной пластинке (предметное стекло), покрывается тонкой стеклянной пластинкой (покровное стекло), если он заключен в глицерин, глицерин-желатину и т. п. вещества, то края покровного стекла обмазывают каким-либо лаком. В некоторых случаях между покровным и предметным стеклами делаются ножки (восковые шарики и т. п.), чтобы защитить препарат от раздавливания при высыхании вещества, в которое он заключен.

В высшей степени важное значение в современной микроскопической технике имеет метод серийных разрезов. При изучении объекта целиком, даже прозрачного или хорошо просветленного, мы можем составить себе лишь весьма неполное понятие о его строении; правда, кроме наружного вида объекта мы можем, опуская несколько трубу микроскопа, получать так называемые *оптические разрезы* его на разной высоте; но способ этот весьма несовершенен и может подать повод к многим ошибкам. В виду этого, необходимо готовить действительные разрезы объекта. Для этой цели препарат заключают в какую-либо массу, которая пропитывает его, и затем режут эту массу вместе с объектом бритвой от руки или с помощью микрометра, стараясь получить тонкие срезы. В настоящее время разрезы производятся почти исключительно с помощью *микротомов*. Сущность устройства их заключается в том, что заключенный («залитый») в какую-либо плотную хорошо режущуюся массу препарат постепенно подвигается по большей части с помощью микрометрического винта, и бритва, укрепленная в особенной оправе, срезает очень тонкие пластинки препарата. Конструкция микротомов весьма многочисленна; в одних объект перед каждым разрезом передвигается по наклонной плоскости, а бритва передвигается (рукою) по горизонтальной, в других бритва неподвижна, а объект выдвигается и надвигается на бритву и т. д. Главное достоинство метода заключается, во-1-х, в большой тонкости разрезов (именно при заливе объекта в парафин предельная тонкость разрезов принимается в 0,001 мм.,



при заливке в целлоидин—0,007 мм.), во 2-х—и это наиболее существенно—мы можем с помощью микротомы изрезать весь объект в каком угодно направлении на серию тонких пластинок и сохранить *все* эти пластинки, наклеив их в последовательном порядке на предметное стекло. Просматривая такую серию разрезов, мы можем без затруднения уловить самые тонкие подробности строения данного животного (взрослого или зародыша) или органа. Метод серий разрезов применяется даже к простейшим и серии разрезов через инфузорий дали результаты весьма существенные в отношении к строению этих животных. Некоторые микротомы имеют приспособления, позволяющие получать серию разрезов в виде длинных лент (разрезы по мёртвой срезанной постепенно переходят на шелковую ленту, с которой и снимаются затем в виде длинных полос); этот приём (отчасти при-

ложимый и к обыкновенным микротомам) чрезвычайно ускоряет работу. Подготовительная операция для приготовления разрезов обыкновенно следующая: фиксированный и отверждённый объект, окрашенный или неокрашенный (в последнем случае красятся приготовленные из него и наклеенные на стекло разрезы), постепенно обезжизняются алко-голем, переводится в гвоздичное или кедровое масло и т. п. Пропитанный одним из этих веществ, объект переводится в расплавленный парафин на более или менее продолжительное время (в термостат); парафин с объектом затем помещается в коробочку из бумаги, на дно которой положено чистое предметное стекло, и здесь застывает. Положение объекта в парафине видно сквозь гладкую нижнюю поверхность затвердевшего парафина. Из последнего вырезают подходящей формы кусок, в котором заключён объект, прикрывают к соответствен-



И протомъ (одна из простѣйшихъ конструкций): а—подставка, въ которой укрѣпляется на пробѣ разрезаемый объектъ; б—горизонтальная плоскость, по которой, съ помощью микрометрическаго винта (с), движется подставка; д—гайка для прикрѣпленія бритвы (бр) къ подставкѣ, движущейся горизонтально. Одинъ изъ тѣхъ наз. слаймъ микротомовъ (Schlittenmikrotom).

ной части микротомы и режут. Употребляются и другие вещества для «заливания» препаратов, предназначенных для разрезов, особенно целлоидин, коллодий, фотоксиллин. В этом случае хорошо обезжизненный алко-голем объект помещают в раствор названных веществ в смеси равных количеств эфира и абсолютного алко-голя, медленным испарением дают массу настолько затвердеть, а затем оканчивают уплотнение с помощью алко-голя градусом около 85. Приготовленные разрезы наклеивают последовательными рядами на предметное стекло, смазанное каким-либо клейким веществом (напр. смесью коллодия с гвоздичным маслом, бальзам и др.), удаляют парафин каким-либо растворителем, напр. ксилол, скипидар (если же препарат был залит в целлоидин, то эта операция оказывается излишней), затем, как было указано выше, закрывают препарат в канадском бальзаме. Если объект не был предварительно окрашен, то красят наклеенные на

стекло серии разрезов. Кроме перечисленных главных групп приёмов исследования, М. техника располагает и многими специальными приёмами. Таковы, напр., метод *инъекций*. Для того, чтобы сделать видимыми тонкие каналы и полости—их наполняют с помощью шприца или иных более сложных приборов различными окрашенными жидкостями; чаще всего жидкости эти заключают какое-либо вещество, способное застывать (напр. желатину), что обеспечивает возможность изучения инъецированного органа и на разрезах. Иногда производится одновременно инъекция разных систем полостей и каналов данного органа массами различно окрашенными. В подробностях методы инъекций, как и другие методы М. техники, представляют большое разнообразие. Иногда нужно бывает удалить известную, отложенную в изучаемой ткани (костях, различных скелетных образованиях беспозвоночных, панцирных и т. д.), «декальцинировать» эту ткань, для чего лучше всего прибегать к



дѣйствию слабого раствора кислоты (обыкновенно хлористоводородной) на фиксированный и уплотненный уже объект. Въ случаѣ необходимости удалить кремнеземъ (напр. скелеты многихъ губокъ, радиолярій) дѣйствуютъ плавиковою кислотой. Если ткань сильно пигментирована, ее обезцвѣчиваютъ дѣйствіемъ хлора и т. п. веществъ. Для приготовленія тонкихъ, удобныхъ для М. изслѣдованія пластинокъ изъ весьма твердыхъ образований безъ удаленія ихъ минеральныхъ составныхъ частей (изслѣдованіе костей, известковыхъ иголъ и пластинокъ, коралловъ и т. д.) кусочки этихъ предметовъ шлифуютъ, пока не получатся пластинки достаточно тонкія. Подробности М. техники сильно измѣняются въ зависимости отъ объекта изслѣдованія. Новѣйшую, весьма полную и подробную сводку методовъ М. техники (безъ описанія микротомовъ и микроскоповъ) можно найти у Bolles Lee et Hennequin, «Traité des Méthodes techniques de l'Anatomie microscopique» (2 изд., П., 1896); болѣе старыя и менѣе полныя данныя, но соединенныя съ описаніемъ и рисунками главнѣйшихъ приборовъ, находятся въ изданномъ подъ редакціей М. Д. Лавдовскаго и Ф. В. Овсянникова коллективномъ трудѣ ряда проф., доцентовъ и врачей: «Основанія къ изученію М. анатоміи человека и животныхъ» (СПб., т. I, 1887; т. II, 1888). См. также: Arthur Bolles Lee, «The Microtome's Vade-Mecum» (Л., 1893); Behrens, «Tabellen z. Gebrauch bei mikrosk. Arbeiten» (Брауншвейгъ, 1892); Александръ Бэмъ и Альбертъ Оппель, «Compendium mikroskopischer techniken», переводъ Ѳ. В. Семенова (СПб., 1892); Никифоровъ, «Краткій учебникъ микроскопической техники» (М., 2 изд., 1888).

Н. Кн.

II. Основные приемы М. изслѣдованія растений въ существенныхъ чертахъ сходны съ приемами зоологической М. техники (см. М. техника въ зоологіи). Очень маленькія микроскопическія растения и части болѣе крупныхъ разсматриваются въ каплѣ жидкости, опущенной на предметное стекло и покрытой сверху тоненькимъ покровнымъ стеклышкомъ. Въ живомъ состояніи М. растения (грибы, водоросли и др.) изслѣдуются лучше всего въ капляхъ той жидкости, въ которой они растутъ; при менѣе продолжительныхъ изслѣдованіяхъ можно пользоваться обыкновенной водой, но не дистиллированной. Чтобы покровное стеклышко не раздавило объекта изслѣдованія (препарата) и вмѣстѣ съ тѣмъ устойчивѣе держалось на предметномъ стеклѣ, его снабжаютъ по угламъ маленькими восковыми ножками (по-просту — подмазываютъ углы снизу мягкой пластической смѣсью воска съ венеціанскимъ терпентиномъ). Для болѣе продолжительныхъ наблюденій объектъ помещаютъ въ дисплей капилъ во влажную камеру (см. напр. камеры, описанныя въ ст. Бактеріи и Дрожжи). Весьма просто можно устроить удобную влажную камеру такимъ образомъ. Изъ папки (ок. 2 мм. толщиною) вырѣзываютъ кусокъ, размѣромъ нѣсколько меньше предметнаго стекла, и въ срединѣ его дѣлаютъ отверстіе, немного меньше покровнаго стеклышка. Такіе куски (рамки) папки опускаютъ въ кляпчикъ,

потомъ влажными накладываютъ на предметныя стекла, а отверстіе въ папкѣ прикрываютъ покровнымъ стеклышкомъ, на нижней поверхности котораго въ высшей каплѣ находится растение. Рамку изъ папки необходимо постоянно поддерживать влажною. Находящіеся въ такихъ камерахъ растенія защищены отъ высыхания и вполне обезпечены воздухомъ. Сухія растенія для М. изслѣдованія предварительно размягчаются или развариваются въ водѣ или глицеринѣ. Для раздѣленія и изоляціи клетокъ прибѣгаютъ къ мацерации растений или ихъ частей — къ размачиванію ихъ, развариванію или обработкѣ разведенными кислотами и щелочами. Въ другихъ случаяхъ, напр. для изоляціи элементовъ древесины (см. Древесина, Межклеточное вещество), необходимо примѣнить болѣе энергичныя реактивы: хромовую кислоту или смѣсь Шульце (азотную кислоту съ бертолетовою солью). Если нужно вызвать разбуханіе, напр. для разсмотрѣнія нѣкоторыхъ особенностей строенія клеточной оболочки или крахмальныхъ зеренъ, то пользуются ѣдкимъ кали различной крѣости. Тотъ же реактивъ, на ряду съ концентрированнымъ растворомъ хлораль-гидрата и жавелевой водой, служитъ для просвѣтленія органовъ и тканей, т. е. для приданія имъ болѣе прозрачности. Средства эти одинаково примѣнимы какъ къ свѣжему матеріалу, такъ и къ засушенному или сохраняемому въ спиртѣ. Другую категорію просвѣтлителей составляютъ вещества, сильно преломляющія свѣтъ: глицеринъ, различныя эфирныя масла, бальзамы и смолы, въ особенности канадскій бальзамъ и даммаръ-лакъ. Особенно важное значеніе они имѣютъ для окрашенныхъ препаратовъ, для просвѣтленія которыхъ непрѣмными вещества первой категоріи, обыкновенно вредно дѣйствующія на краски. Такъ какъ упомянутые бальзамы и лакъ съ водою совершенно не смѣшиваются, то препаратъ нельзя прямо изъ воды или воднаго раствора переносить въ нихъ, а нужно его предварительно обезвожить, что достигается посредствомъ алкоголя; но такъ какъ и алкоголь не смѣшивается съ бальзамомъ или лакомъ, то его нужно выпарить, перемѣстивъ препаратъ въ кислоту, гвоздичное масло и т. п. вещества, уже вполне смѣшивающіяся съ канадскимъ бальзамомъ. Практическія указанія относительно всѣхъ этихъ манипуляцій можно найти въ специальныхъ руководствахъ по М. техники (напримѣръ въ книгѣ Циммермана). Такъ какъ въ живомъ состояніи многія существенныя стороны строенія тканей и клетокъ (по причинѣ прозрачности или чаще незначительныхъ различій въ свѣтопреломленіи) неясно или совершенно невидимы, то весьма часто въ гистологіи растений, какъ и въ гистологіи животныхъ, прибѣгаютъ къ окраскѣ препарата. Окраска можетъ быть *прижизненной*; для этого обыкновенно употребляютъ нѣкоторыя анилиновыя краски, сильно разведенныя. Гораздо чаще окрашиваютъ предварительно убитыя и фиксированныя (ср. М. техника въ зоологіи) растенія или ихъ части. Какъ фиксирующихъ, такъ и окрашивающихъ веществъ въ М. техники примѣняется чрезвычайно



много. Вообще фиксаторъ тѣмъ лучше, чѣмъ быстрее онъ дѣйствуетъ и чѣмъ совершеннѣе закрѣпляетъ существующее при жизни строение тканей и клетокъ. Наибольше употребительные фиксаторы: алкоголь, йодъ-алкоголь, водные и спиртовые растворы сулемы, осмиевая кислота въ растворѣ и въ парахъ, пикриновая кислота, хромовая кислота—одна и въ комбинаціи съ другими кислотами. Передъ окраской фиксаторъ долженъ быть тщательно отмытъ, иначе окраска можетъ не удалась. Изъ красящихъ веществъ всего больше въ ходу различные растворы гематоксилина (гематоксилинъ Делафилля, Бемера и др.), кармина (борный, уксусный карминъ и др.) и многія анилиновые краски: метиленовая синь (синька), йодная и метиловая зелень, фуксинъ и др. Выборъ фиксатора и краски и продолжительность ихъ дѣйствія (отъ нѣсколькихъ секундъ до нѣсколькихъ дней) зависитъ отъ объекта и отъ цѣли изслѣдованія. При окраскѣ нѣрѣдко употребляютъ *протравы*, напр. квасцы и др. Иногда фиксированіе ведутъ одновременно съ окраской. Окраска бываетъ равномерной, *диффузною*, но чаще примѣняютъ и гораздо болѣе важное значеніе имѣетъ (особенно при изученіи растительной клетки) *дифференціальная* и *электричная* окраска (см. М. техника въ зоологіи). При двойной окраскѣ—одни элементы тканей или клетки окрашиваются въ одинъ, другіе въ другой цвѣтъ. Для изученія строения растений весьма часто приходится пользоваться *методомъ разрывовъ*, т. е. вырывать изъ растенія (или его части) въ различныхъ направленіяхъ тонкія пластинки, настолько тонкія, чтобы можно было ихъ разсматривать подъ микроскопомъ въ проходящемъ свѣтѣ. Прежде такія пластинки или, какъ ихъ называютъ, *разрывы* дѣлались исключительно отъ руки бритвой, но въ послѣднее время получили широкое распространеніе способъ *залюки* въ парафинъ (рѣже въ другія вещества) и рѣзанія на *микротомѣ* (стр. 259). Технические приемы *микротомной* техники мало отличаются отъ примѣняемыхъ въ зоологіи; они требуютъ упражненія и навыка, трудно усваиваются изъ книгъ, гораздо легче подъ личнымъ руководствомъ. Чтобы препараты могли сохраняться болѣе продолжительное время (*постоянные* препараты), ихъ заключаютъ въ различные консервирующія вещества; окрашенные препараты въ канадскій бальзамъ или даммаръ-лакъ, неокрашенные въ глицеринъ или глицерин-желатину (послѣднюю передъ заключеніемъ въ нее препарата предварительно разжижаютъ легкимъ нагреваніемъ). Нѣжные препараты сначала помѣщаютъ въ каплю слабаго (5—10%) глицерина, затѣмъ ждутъ, пока (въслѣдствіе испаренія воды) глицеринъ сгустится и лишь тогда прибавляютъ каплю жидкой глицерин-желатины. Для еще болѣе безопасности постоянного препарата края покровнаго стеклышка обмазываются особымъ лакомъ. Химическій составъ М. объективовъ изучается при помощи *микрoхимическихъ реакцій*. Какъ микрoхимическими, пользуются такими реакціями, при которыхъ происходятъ хорошо замѣтныя глазу измѣненія, напимѣръ появленіе окраски, образо-

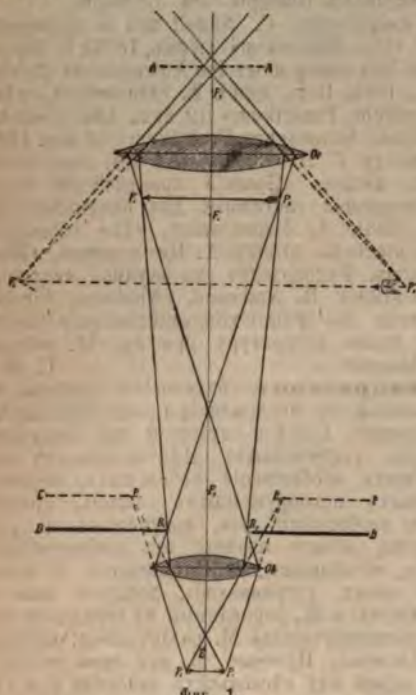
ваніе кристаллическаго или аморфнаго осадка, раствореніе, разбуханіе и т. п. Ученіе о микрoхимическихъ реакціяхъ и ихъ примѣненіи въ ботаникѣ составляетъ особый отдѣлъ ботанической микротехники—*ботаническую микрoхимию*. Нѣкоторыя, болѣе важныя микрoхимическія реакціи указаны при описаніяхъ различныхъ растительныхъ веществъ (см. Клетчатка, XV, 437; Крахмальные зерна, XVI, 597; Бѣлокъ, V, 228 и др.). Дальнѣйшія подробности относительно микрoхиміи (см.), равно какъ и относительно изслѣдованія растений въ поляризованномъ свѣтѣ, можно найти въ нижеуказанныхъ сочиненіяхъ. О М. техникѣ при изслѣдованіи бактерій—см. Бактеріи.

*Литература.* C. Nägeli und S. Schwendener, «Das Mikroskop» (2 изд., 1877); L. Dippel, «Das Mikroskop und seine Anwendung» (2 изд., I т., 1883; II т., 1896); E. Strasburger, «Das botanische Praktikum» (2 изд., 1887); его-же, «Kleines botanisches Praktikum» (2 изд. 1895, переводъ С. Навашина съ 1 изд. этой книги, подъ заглав.: «Краткій практический курсъ растительной гистологіи для начинающихъ», М., 1886); A. Zimmermann, «Die botanische Mikrotechnik» (1892); A. Циммерманъ, «Микроскопъ. Руководство для научной микроскопіи» (1896); H. Ambronn, «Anleitung zur Benutzung des Polarisationsmikroskops» (1892). См. также литературу при ст. М. техника въ зоологіи.

**Микроскопъ**—оптический приборъ, основанный на преломленіи (диоптрической М.) свѣтовыхъ лучей и служащій для полученія сильно увеличенныхъ дѣйствительныхъ или мнимыхъ изображеній небольшихъ, неразличаемыхъ невооруженнымъ глазомъ, предметовъ; изображенія эти, полученные на разстояніи яснаго видѣнія отъ наблюдающаго глаза, послѣднимъ разсматриваются. Въ прежнее время устраивались, хотя съ малымъ успѣхомъ, и М., основанные на отраженіи свѣта (катоптрические). М. различаются: *простые* и *сложные*. Простые М. или *лупы* состоятъ изъ одной или нѣсколькихъ чечевицъ (см. Оптическія стекла), расположенныхъ такъ, что разстояніе между отдѣльными чечевицами всегда меньше суммы ихъ фокусныхъ разстояній, и вся система нигдѣ не внутри ея, ни извнѣ не даетъ и не можетъ дать дѣйствительнаго изображенія; разсматриваемый предметъ помѣщается между конечной поверхностью системы и ея главнымъ фокуснымъ разстояніемъ. 2) Сложные микроскопы состоятъ изъ двухъ независимыхъ оптическихъ частей: *объектива*—собирающей чечевицы, дающей дѣйствительное, увеличенное и обращенное изображеніе предмета, помѣщеннаго между простымъ и двойнымъ фокуснымъ разстояніемъ ея, и *окуляра*—простой или сложной лупы, дающей мнимое увеличенное изображеніе того изображенія предмета, которое составлено объективомъ, расположенное на разстояніи яснаго зрѣнія наблюдающаго глаза. Простѣйшая схема хода лучей въ сложномъ М. слѣдующая (фиг. 1): лучи, исходящіе отъ разсматриваемаго предмета  $P_1P_2$ , находящагося за главнымъ фокусомъ ( $F$ ) объектива  $Ob$ , падаютъ на послѣд-



ний, преломляются в нем, выходят сходящимся пучком и дают на некотором расстоянии  $P_1'P_2'$  — действительное увеличенное обратное изображение предмета. Это изображение расположено между главным фокусом окуляра  $O_c$  и его ближайшей поверхностью. Глаз, помещенный над окуляром в  $A$ , видит  $P_1''P_2''$  мнимое изображение, большее чем  $P_1'P_2'$ , обратное относительно предмета  $P_1P_2$ . Над объективом располагают обыкновенно диафрагму  $BB$ , ограничивающую пучек лучей, проходящий через объектив; через диафрагму пройдут все те лучи, которые при непреломленном (без объектива) распространении



Фиг. 1.

лучей прошли бы через некоторую фиктивную воображаемую диафрагму  $EE^*$ ). Угол  $\angle E_1P_1E_2$  есть угол, или, как говорят, *отверстие* входящего пучка лучей, угол  $\angle P_1'B_1P_2'$  — отверстие преломленного пучка. Лучи, вышедшие из  $O_c$  расходящимися пучками, в плоскости  $AA$  образуют общий пучек наименьшего сечения. В этой плоскости, называемой *глазной плоскостью*, выгоде всего поместить глаз наблюдателя\*\*), так как тогда в зрачок глаза попадет наибольшее количество света. Изображение  $P_1''P_2''$  видно вполне резко или, как говорят, *установлено* тогда, когда расстояние плоскостей  $P_1''P_2''$  и  $AA$  равно расстоянию ясного видения наблюдателя (для нор-

мального глаза = 25 см.). Этой установки можно достигнуть, либо уменьшая или увеличивая расстояние между  $O_b$  и  $O_c$ , либо оставляя это расстояние неизменным, но перемещая всю систему дальше от предмета  $P_1P_2$  или ближе к нему; на практике пользуются обыкновенно вторым приемом. При этом, очевидно, ничтожное перемещение всей системы относительно  $P_1P_2$  вызовет значительное перемещение окончательного изображения  $P_1''P_2''$ . Предмет  $P_1P_2$  может быть либо 1) самосвещающимся, либо видимым 2) благодаря отраженному от него, преломленному в нем или поглощенному им свету, идущему от постороннего источника (небо, лампа и т. д.). Преимущества сложного М. перед простым следующие: 1) при том же общем увеличении фокусные расстояния объектива и окуляра меньше, чем у равносильного простого М.; это в значительной степени облегчает изготовление стекол. 2) Наблюдаемый предмет находится дальше от конечной поверхности стекла объектива, чем от поверхности стекла равной по силе линзы. 3) Увеличение М. можно менять в известных пределах, пользуясь при одном и том же объективе различными окулярами. 4) Сложные М. имеют промежуточное, действительное изображение, что дает возможность применять к получению изображений методы фотографии, а к измерению его — методы микрометрии (см. Микрометры). 5) Самое главное преимущество сложного М. перед простым заключается в том, что составлением всей системы из двух независимых частей можно достигнуть значительно более совершенного уничтожения сферической и хроматической аберрации (см. Оптические стекла), следовательно — и значительно большего угла зренья.

Наиболее существенная часть микроскопа — его *объектив*. Первые объективы микроскопа состояли из одной — раньше не ахроматической, затем ахроматической чечевицы. Позже объективы начали составлять из нескольких расположенных друг над другом отдельных чечевиц; это представляло то преимущество, 1) что, не смотря на общее короткое фокусное расстояние объектива, отдельные чечевицы его могли иметь не слишком малый радиус кривизны; 2) соответственной комбинацией стекол легче избавиться в достаточной степени от аберрации, и 3) свинчиваясь такого сложного объектива отдельные чечевицы мы получаем ряд новых, более слабых по увеличению объективов. Последнее, однако, с успехом возможно лишь со сложными объективами, в которых каждая чечевица в отдельности избавлена от аберрации; этого достигнуть, однако, чрезвычайно трудно и посему ныне, при сильных увеличениях, для каждого увеличения изготовляют отдельный сложный объектив, который никогда не развинчивается и успешно действовать может лишь как целое. Для уничтожения сферической и хроматической аберрации в объективах прибегают к различным средствам; чаще всего (по Амишу) в нижних стеклах объектива нарочно накапливают аберрационные ошибки, придавая чечевицам боль-

\*) Эта воображаемая диафрагма  $EE^*$  представляющая в то же время мнимое изображение  $BB$  в чечевице  $O_b$ , называется (по Аббе) *зрачком объектива*; см. Оптические стекла.

\*\*) Точнее говоря, в этой плоскости должен лежать не глаз, а мнимое изображение глазного зрачка, дающее хрусталиком; по Гельмгольцу, этот *фиктивный зрачок* глаза лежит на расстоянии 0,5 мм. от настоящего и на  $1/7$  больше его.



шую выпуклость, даже полушаровую форму, чтобы затѣмъ тѣмъ легче было соответственной комбинаціей верхнихъ чечевицъ съ обратными по знаку абберационными ошибками совершенно избавиться отъ аббераций; фиг. 2

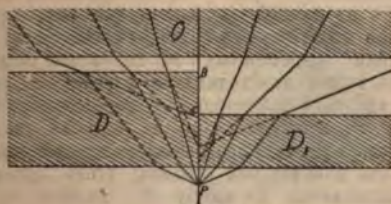


Фиг. 2. Объективная система сложнаго микроскопа.

представляетъ сѣченіе такой простѣйшей объективной системы. Для достиженія возможно полнаго уничтоженія аббераций въ последнее время, по предложенію проф. Аббе въ Ленъ и по почину мастерской Цейсса, начали примѣнять разнообразнѣйшіе сорта оптического стекла, особенно тяжёлыя борныя и фосфатныя стекла завода Шотта въ Ленъ, а затѣмъ даже нѣкоторые минералы (плавиковый шпатъ въ маст. Цейсса). Такимъ путемъ Цейссу въ Ленъ удалось достигнуть чрезвычайно полнаго уничтоженія аббераций, особенно хроматической; такіе

объективы имъ названы *апохроматическими* \*) При всѣхъ высокихъ своихъ достоинствахъ апохроматы страдаютъ, однако, слѣдующими недостатками: 1) поле рѣзкаго одновременнаго зрѣнія у нихъ весьма незначительно, т. е. когда центръ изображенія установленъ на глазъ рѣзко, то края его нерѣзки, и наоборотъ, этотъ недостатокъ апохроматовъ особенно рѣзко выступаетъ въ микрофотографіи. 2) Стекла, изъ которыхъ составлены апохроматы во влажномъ и тепломъ воздухѣ тропическихъ странъ, современемъ тускнѣютъ.

При расчётѣ и конструкціи объективовъ приходится еще принимать во вниманіе одно обстоятельство — именно вліяніе *покровнаго стеклышка* (см. ниже), подъ которымъ располагаются обыкновенно наблюдаемые предметы. Это стеклышко преломляетъ лучи, исходящіе изъ наблюдаемаго предмета *P* такъ (фиг. 3, гдѣ *D*—покровное стеклышко *O*—объективъ), что они по продолженію не сходятся въ одной точкѣ, и эта разница въ схожденіи различныхъ лучей тѣмъ больше, чѣмъ больше толщина



Фиг. 3.

покровнаго стекла изобр. (фиг. 3; два стекла: болѣе толстое *D* и болѣе тонкое *D*₁) \*\*). Чтобы собрать въ одной точкѣ эти лучи, слѣдуетъ, особенно въ объективахъ съ весьма короткими фокусомъ, соответственнымъ образомъ вычислить кривизны составляющихъ его стеколъ.

\*) Съ нихъ скопированы «асемнапохроматы», пананохроматы и т. д. другихъ оптиковъ.

\*\*) Это несхожденіе лучей изображено на фиг. 3 въ значительно увеличенномъ масштабѣ.

Обыкновенно такъ и поступаютъ, принимая толщину покровнаго стекла за 0,15 мм., но иные конструкторы (Рейхертъ, Цейссъ, Россъ и др.) готовятъ особые *коррекціонные* объективы, въ которыхъ небольшимъ раздвиженіемъ чечевицъ объектива можно достигнуть исправленія хода лучей для покровныхъ стеколъ различной толщины. Аббе доказалъ, что способностью *M.* различать тонкія детали строенія наблюдаемаго предмета будетъ тѣмъ больше, чѣмъ больше уголъ, составляемый крайними лучами, идущими изъ предмета и попадающими еще въ объективъ. Этотъ уголъ будетъ, очевидно, тѣмъ больше, чѣмъ короче фокусное разстояніе и больше отверстіе объектива. Если назовемъ

этотъ уголъ чрезъ  $\alpha$ , то величину  $n \cdot \sin \frac{\alpha}{2} = A$ ,

гдѣ  $n$ —коэффициентъ преломленія той среды, въ которой находится предметъ и изъ которой исходятъ лучи, проф. Аббе назвалъ *апертурой* даннаго объектива (на фиг. 1 уголъ  $\alpha$  равенъ  $E, P, E_1$ ). Величина  $A$  характеризуетъ способность объектива различать тонкости въ строеніи наблюдаемаго предмета, поэтому съ давнихъ временъ стараются по возможности ее увеличить. Въ воздухѣ ( $n=1$ ) теоретическій предѣлъ  $A$  будетъ 1 (такъ какъ  $\sin 90^\circ = \sin 90^\circ = 1$ ); на практикѣ удалось достигнуть  $A$  равнымъ 0,90. Этимъ, казалось, достигнуто былъ и предѣлъ увеличенія апертуры; но еще въ 1840 г. Амичи показалъ, что можно пойти еще дальше, если заставить лучи входить не изъ воздуха ( $n=1$ ) въ стекло, но изъ среды, имѣющей  $n > 1$ ; дѣйствительно, въ этомъ случаѣ  $A$ , какъ и слѣдуетъ изъ формулы

$A = n \sin \frac{\alpha}{2}$ , будетъ больше. Первые подоб-

ные *иммерзійные* объективы были водяные, т. е. между поверхностью стекла объектива и покровнымъ стеклышкомъ располагалась капля воды, заполнявшая все пространство между ними; такимъ образомъ удалось дойти до апертуръ 1,15—1,20. Позже стали вмѣсто воды пользоваться жидкостями съ большимъ коэффициентомъ преломленія; важный шагъ въ этомъ отношеніи сдѣлалъ проф. Аббе, предложившій готовить *однородные иммерзійные* (homogene Immersion) объективы, т. е. такіе, въ которыхъ покровное стекло, послѣднее стекло объектива и иммерзійная жидкость имѣютъ одинъ и тотъ же коэффициентъ преломленія. Чаще всего для этой цѣли пользуются сгущеннымъ кедровымъ масломъ ( $n_D =$



Фиг. 4. Апохроматъ Цейсса съ однородной иммерзіей.

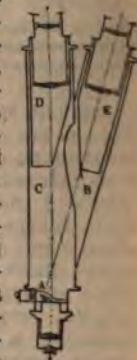
1,515); этимъ путемъ удалось достигнуть апертуръ 1,40 \*). На фиг. 4 изображенъ въ 2 раза увеличенный разрѣзъ оправы и стеклышко апохроматическаго объектива съ одно-

\*) Недавно Цейссомъ въ Ленѣ построенъ иммерзійный объективъ съ  $A=1,60$ ; жидкостью саунитъ монобромнафталя ( $n=1,66$ ).



родной иммерзией; фокусное расстояние его равно 2 мм., апертура—1,40 \*). Окулярами у М. служат почти исключительно окуляры Гюйгенса (Кампани), реже окуляры Рамсдена. Последние применяются главным образом тогда, когда необходимо получить действительное изображение от объектива ниже окуляра, напр. при измерении изображений помощью окулярных микрометров (см. Окуляр, Микрометр). В последнее время некоторые оптики (особенно Цейссы) начали готовить окуляры М. отлично от обыкновенных; в этих новых типах как объектив, так и соответствующий ему окуляр в действительности не исправляются относительно аберраций, но их располагают так, чтобы аберрации их компенсировали друг друга и они вместе давали лишенную аберрационных ошибок систему; такие окуляры называются *компенсационными*. Существует целый ряд приспособлений, располагаемых внутри окуляров и служащих для специальных наблюдений; таковы *гонометрические* окуляры, дающие возможность измерять углы кристаллов, видимых в М. (см. Гониометр); *микрометрические* окуляры (Рамсдена), в фокусе которых расположена тонкая стеклянная пластинка с мелкими делениями ( $\frac{1}{100}$  мм.) и служащие для измерения величины микроскопических объектов; *поляризационные* окуляры, позволяющие наблюдать в поляризованном свете; *спектральные* окуляры (см. Спектральный анализ), дающие возможность наблюдать спектры поглощения предметов исследуемых под М. Иногда желательно видеть (прямые, не обращенные) изображения в поле зрения М.; тогда прибегают к обращающим окулярам, в которых простая комбинация призм поворачивает изображение и делает его из обращенного прямым \*\*). В Англии пользуются также часто стереоскопическими окулярами, в которых с помощью призм пучек лучей, идущих от объектива, разделяется на две части и направляется в два отдельных окуляра, приспособленных к бинокулярному рельефному зрению. Иногда раздваивающую пучек призм помещают у самого объектива; такой простейший бинокулярный М. Венгама изображен на фиг. 5. В нем призма А два раза отражает часть пучка и посылает эту часть в боковой окуляр Е. Особенных преимуществ бинокулярные М. не представляют и сильных увеличений не допускают. Предметы, изучаемые под М., обыкновенно прозрачны и освещаются пропущенным светом. Для этой цели свет отражается на них с помощью плоского зеркала, дающего рассеянный свет, или вынутаго, концентрирующего на объект большое количество света. В последнее время, для более сильной концентрации света, между зеркалом и предметом располагают еще особые *конденсаторы* (см.); наиболее совершенные из них, конденсаторы Аббе, представляют в сущности не что иное

как перевернутый большой объектив; схематическое изображение такого прибора дано на фиг. 7 табл. Для освещения непрозрачных предметов, наблюдаемых в отраженном свете, пользуются особыми чечевицами, концентрирующими на них свет сверху, сбоку (см. также стр. 268). Для сужения пучка света, падающего от зеркала на предмет или конденсатор, пользуются диафрагмами, различного диаметра, вставляемыми в трубку конденсатора. В последнее время пользуются главным образом введенными Цейссом *райковыми* диафрагмами или «ирисы» (см. Объектив фотографический). Все части М. собираются на одном штативе. Подобный штатив М. со всеми приспособлениями современного М. изображен на фиг. 6 табл. На крепкой подковообразной ноге со стойкой А закреплена ось О, вокруг которой вращается собственно М.; последний может принимать все положения от горизонтального до вертикального, а закрепляется в своем положении посредством поворота рукоятки i. К верхней стойке Р прикреплена трубка R, в которую с одной стороны (сверху) вдвигаются окуляры А<sub>1</sub>, а с другой снизу ввинчиваются объективы. Для быстрой замены одного объектива другим устроен *объективный револьвер R*, в который ввинчиваются два объектива; повернув его вокруг оси Z на 180°, заменяем объектив I объективом II; объективы удерживаются на месте с помощью защелки m. Такие объективные револьверы устроятся и на три и даже четыре объектива.



Фиг. 5. Бинокулярный микроскоп Венгама.

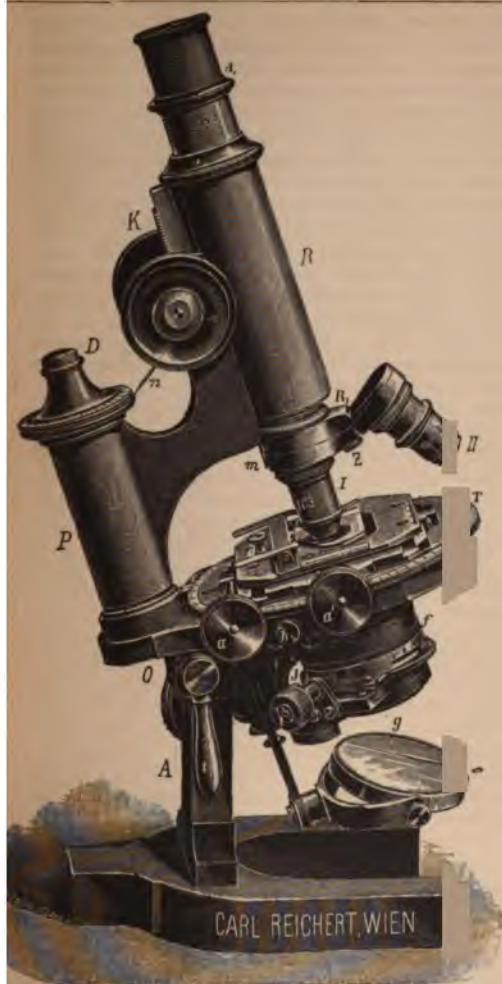
Приближение и удаление трубы (тубуса) М. к объекту (установке М.) производится сначала грубо, с помощью шестерни и зубчатки K, а затем уже точно, с помощью микрометрического винта с деленной головкой D, помещающегося внутри трубки Р, указатель и позволяет отсчитывать части одного оборота винта. Под объективным револьвером лежит *столик* М., пластинка с отверстием в центре, служащая для закрепления на ней стеклышка с исследуемым объектом. Столики современных М. снабжены обыкновенно всеми необходимыми приспособлениями для удобного всестороннего перемещения объекта. В изображенном на чертеже столике возможно раньше всего вращательное движение объекта вокруг оси столика; угол поворота отсчитывается по лимбу T. Затем, с помощью винтов a и a', можно дать объекту поступательное движение в двух перпендикулярных друг к другу направлениях. Предметное стекло на столике удерживается зажимом dс. Под столиком находится конденсатор J с расположенной под ним *райковой* диафрагмой f. Конденсатор делается в хороших штативах подвижным, для более удобной центровки его. Детальный чертеж (разрез) конденсаторного устройства дан на фиг. 7 табл.; a—конденсатор, e—головка крепления, перемещающей весь конденсатор, d

\*) Иммерсионные системы почти не нуждаются в исправлении их относительно толщин плоскопараллельного стекла.

\*\*) О проекционных окулярах см. Фотография (научная).



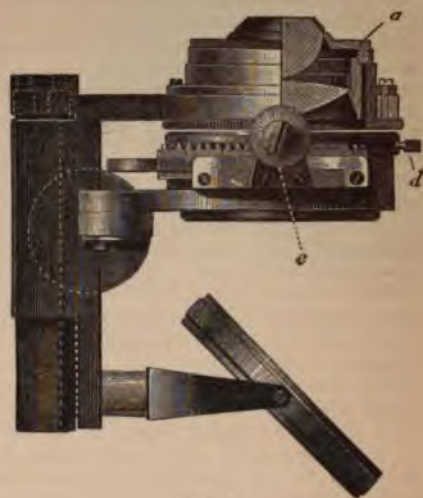
# М И К Р О С К О П Ъ.



Фиг. 6.



Фиг. 10.



Фиг. 7.



Фиг. 8.

9.



Фиг. 9.

6. Микроскопъ съ объективнымъ револьверомъ и конденсаторомъ Аббе. Фиг. 7. Конденсаторъ Аббе. Фиг. 8 и 9. Приборы для рисования и опредѣленія увеличенія. Фиг. 10. Апертометръ Аббе.

Брокгаузъ и Ефронъ, «Энцикл. Слов.».

Сиб., Тип. Ефрона.







—ручка райковой диафрагмы (ирисъ). Подъ конденсаторомъ (фиг. 6) видно зеркало *g*, съ одной стороны плоское, съ другой вогнутое. Описанный типъ микроскопнаго штатива наиболее употребительный; онъ введенъ былъ Обергейзеромъ и усовершенствованъ Гартнакомъ. Этотъ типъ часто называютъ континентальнымъ, въ отличие отъ англійскаго типа, отличающагося весьма длиннымъ тубусомъ (трубкой) и часто своеобразной системою освѣщенія объекта. Описанный типъ въ исполненіи различныхъ оптиковъ принимаетъ ту или другую форму, смотря по цѣли, которой онъ долженъ соответствовать и требованіямъ, къ нему предъявляемымъ. Такъ напр. штативы, предназначенные для изслѣдованій минералогическихъ, снабжаются еще гониометрическими, поляризационными приспособленіями, особыми призмами для освѣщенія сверху и т. д. Большинство оптическихъ мастерскихъ, изготовляющихъ М. \*), строятъ теперь и продаютъ штативы совершенно независимо отъ оптической части М., такъ что при всякомъ штативѣ можно получить всякое увеличеніе, вставивъ лишь въ него соответственные объективъ и окуляръ; однако, примѣненіе сильнаго увеличенія при плохомъ штативѣ совершенно нецѣлесообразно, такъ какъ при такихъ условіяхъ невозможно достигнуть точной установки и надлежащаго освѣщенія. Въ послѣднее время между конструкторами М. проводится мысль принятія однообразнаго размѣра штативовъ и однородной винтовой нарезки (см. Вентъ), такъ чтобы объективы и окуляры всякой системы и всякой фирмы подходили ко всякому штативу. Оптическія свойства М. характеризуются: 1) его *увеличеніемъ*, 2) его *апертурой* и, наконецъ, его *разрѣшающей* силой, т. е. способностью различать мелкія детали въ изображеніи объекта. Разрѣшающая сила обуславливается какъ (главнымъ образомъ) апертурой и увеличеніемъ, такъ, наконецъ, и достоинствами шлифовки стеколъ и степенью уменьшенія въ нихъ aberrация. Поэтому разрѣшающая сила М. и принимается обыкновенно за общую характеристику его оптическихъ достоинствъ.

Общее *увеличеніе* М. складывается изъ увеличенія его объектива и увеличенія окуляра. Увеличеніе изображенія, даваемого оптическимъ стекломъ, примѣняемымъ какъ лупа, зависитъ отъ разстоянія наилучшаго видѣнія наблюдателя; для единства принимаютъ это разстояніе равнымъ 250 мм. Увеличеніемъ объектива наз. обыкновенно то увеличеніе, которое онъ даетъ, если пользоваться имъ какъ лупой, т. е. приблизительно 250

$\frac{f}{f}$ , гдѣ *f* выражено въ мм. фокусное разстояніе объектива. Такимъ образомъ объективъ съ фокусомъ въ 4 мм. имѣетъ приблизительно собственное увеличеніе=63. Увеличеніемъ окуляровъ или *нумеромъ* ихъ, по почину Цейсса, называютъ число, которое, будучи умножено на собственное увеличеніе даннаго объектива, дастъ общее увеличеніе комбинаціи

изъ даннаго объектива и даннаго окуляра. Такъ, напримѣръ, окуляръ № 16 есть окуляръ, который въ соединеніи съ объективомъ собственнаго увеличенія *n* дастъ общее увеличеніе М., равное 16 *n* \*). Какъ примѣръ, приводимъ таблицу общаго увеличенія М., составленнаго изъ нѣкоторыхъ апохроматическихъ объективовъ и компенсационныхъ окуляровъ Цейсса.

Фокусное разстояніе апохромата въ мм.	Увеличеніе апохромата.	Общее увеличеніе съ компенсац. окуляромъ.			
		№ 4.	№ 8.	№ 12.	№ 16.
16,0	15,5	62	125	187	281
8,0	31	125	250	375	562
3,0	83	333	667	1000	1500
2,0	125	500	1000	1500	2250
1,5	167	667	1334	2000	3000.

Общее увеличеніе М. опредѣляется непосредственно съ помощью приборовъ, позволяющихъ видѣть одновременно и изображеніе въ М. и какую-либо вѣдную соответственно расположенную шкалу, напр. при помощи камеры-люциды (см.) или другого прибора для *рисованія* микроскопическихъ изображеній. Простейшій подобный приборъ изображенъ на фиг. 8 табл. Въ коробочкѣ *K* (8, а), которая посредствомъ кольца *O* надвигается на М., находятся призмы *A* и *B* (8, б), направляющія лучъ *S*, исходящій отъ какого либо рядомъ съ М. расположеннаго предмета, въ глазъ наблюдателя; параллельно въ глазъ входятъ лучи непосредственно идущіе изъ окуляра М.—лучи *S'*. Такимъ образомъ, глазъ наблюдателя видитъ одновременно какъ изображеніе въ М., такъ и вѣднѣй предметъ. Если на столикъ М. расположить стеклянную мелко-дѣленную (напр. на  $\frac{1}{100}$  мм.) шкалу, а рядомъ—обыкновенную шкалу, дѣленную на мм., то дѣленія одной шкалы будутъ въ глазъ налетать на дѣленія другой; если мы замѣтимъ, напримѣръ, что каждое дѣленіе стеклянной шкалы на вѣднѣй шкалѣ равно двумъ мм., то заключаемъ, что общее увеличеніе М. равно  $2 \cdot \frac{1}{100} = 200$ . Другой подобный приборъ изображенъ на фиг. 9. Посредствомъ кольца *R* и винта *C* къ окулярной трубкѣ *T* прикреплена призмочка *P*; отражающая лучи *KBP* (*Sp*—обыкновенное зеркало), идущіе отъ вѣднѣй шкалы вверхъ; параллельно проходятъ другіе лучи, выходящіе изъ окуляра М.; *a* и *b* вспомогательныя стекла для болѣе рѣзкаго одновременнаго видѣнія двухъ изображеній. Для опредѣленія апертуры даннаго объектива пользуются проще всего *апертометромъ* Аббе. Это стеклянный полуцилиндръ (фиг. 10), задняя плоскость котораго скошена подъ угломъ въ 45° къ основанію его, такъ что лучи, попадающіе вертикально въ отверстіе *O*, выцарапанные въ небольшомъ посеребренномъ кружкѣ, отражаются отъ скошенной задней плоскости и вы-

\*) Для того, чтобы «увеличеніе» окуляра не мѣнялось въ зависимости отъ примѣненія того или другаго объектива, въ новѣйшихъ штативахъ окуляры располагаются такъ, чтобы фокусы всѣхъ окуляровъ попадали всегда въ одну и ту же точку оси тубуса М.

\*) Лучшія изъ нихъ: Цейссы въ Гентъ, Рейхерты въ Вѣнѣ, Лепси въ Вецларѣ, Зейбертъ въ Вецларѣ, Россъ въ Лондонѣ, Шеналь въ Парижѣ.



ходить горизонтально изъ *A*. Приборъ кладутъ на столѣ *M*. и смотрятъ черезъ *M*., снабженный изслѣдуемымъ объективомъ въ отверстіе *O*. Глазъ видитъ тогда, благодаря полному внутреннему отраженію острия перемѣщающихся указателей *ВВ*. Эти указатели раздвигаются до тѣхъ поръ, пока изображеніе острий не дойдутъ до самыхъ краевъ поля зрѣнія. Синусъ угла *ВОВ* дастъ тогда апертуру, но такъ какъ она получена въ стеклѣ, то, чтобы опредѣлить ее, для воздуха слѣдуетъ синусъ угла *ВОВ* умножить еще на коэффициентъ преломленія стекла апертометра. Чтобы избѣжать вычислений, результаты такого умноженія прямо нанесены на приборъ: по нижней шкалѣ отсчитываютъ апертуры по верхней углу. Въ случаѣ иммерзійныхъ системъ между отверстиемъ *O* и объективомъ пускаютъ каплю иммерзійной жидкости.

Для опредѣленія *разрѣшающей* силы микроскопа, т. е. способности его передавать въ микроскопическомъ изображеніи тонкія детали структуры предмета, пользуются пробными объектами, т. е. предметами искусственными или природными, обладающими весьма тонкой и мелкой отчетливой структурой. Весьма извѣстна пробная пластинка Ноберта, состоящая изъ 20 группъ \*) все болѣе и болѣе мелкихъ дѣленій, нанесенныхъ алмазомъ на стеклянную пластинку; въ первой группѣ разстояніе между чертами равно 0,001 парижской линій (0,0023 мм.), въ двадцатой 0,00005 пар. линій (0,00011 мм.). Первая ясно раздѣляется при увеличеніи 70, 6 или 7 при увеличеніи около 300. Чаще пользуются для этой цѣли природными объектами—чешуйками крылъ бабочекъ (*Hipparchia Sanira*) и въ особенности сѣтчатой структуры известковой оболочки диатомей (см.). Въ слѣдующей таблицѣ въ столбцѣ *A* даны названія диатомей, въ *B*—необходимая для разрѣшенія (при прямомъ освѣщеніи) апертура, въ *N*—соотвѣтствующая группа пластинки Ноберта, въ *D* приблизительное разстояніе черточекъ въ тысячныхъ доляхъ мм.:

<i>A</i>	<i>B</i>	<i>N</i>	<i>D</i>
<i>Navicula nobilis</i> . . . . .	0,15	1	2
<i>Pleurosigma balticum</i> . . . . .	0,45	5	0,7
<i>Pleurosigma attenuatum</i> . . . . .	0,62	6	0,6
<i>Pleurosigma angulatum</i> . . . . .	0,75	8—9	0,45
<i>Nitzschia sigmoidea</i> . . . . .	1,05	11	0,36
<i>Navicula rhomboides</i> . . . . .	1,30	13	0,33
<i>Grammasophora subtilissima</i> . . . . .	1,40	16	0,26
<i>Amphipleura pellucida</i> . . . . .		18—19	0,24

Гельмгольцъ и Аббе показали, что для яснаго раздѣленія подл. *M*. структурныхъ элементовъ, отстоящихъ другъ отъ друга на разстояніи *d*, нужна апертура не меньше

$$A = \frac{\lambda}{2d}$$

гдѣ  $\lambda$  длина волны свѣта, который даетъ изображение. Эта зависимость можетъ служить для вычисленія предѣла разрѣшающей силы

*M*. Для свѣта средней длины волны  $\lambda = 0,55 \mu$  (гдѣ  $\mu$ —одна тысячная мм., одинъ микронъ), наибольшее же *A* удобно достигаемое безъ иммерзій—1,20; отсюда для предѣла различаемой структуры слѣдуетъ разстояніе между отдѣльными элементами ея, равное приблизительно около 0,2  $\mu$ . На практикѣ, по многимъ причинамъ, едва можно достигнуть при данныхъ условіяхъ  $d = 0,5 \mu$ . Предѣлъ этотъ можно понизить троякимъ путемъ: 1) уменьшивъ  $\lambda$ , т. е. взявъ свѣтъ короткой длины волны, напримѣръ  $\lambda = 0,4 \mu$ . (ультрафіолетовый свѣтъ). Глазъ можетъ не видѣть этихъ лучей, но изображение можно было бы получить фотографическимъ путемъ\*). Благодаря этому, предѣлъ *d* понизится до 0,4  $\mu$ . 2) Употребленіемъ иммерзійныхъ системъ, которыя содѣйствовали бы уменьшенію *d* не только увеличеніемъ апертуры, но и уменьшеніемъ длины волны, благодаря уменьшенію скорости распространенія свѣта въ иммерзійной жидкости. Взявъ иммерзію въ монобромнафталинѣ, веществѣ съ весьма большимъ коэффициентомъ преломленія ( $n = 1,66$ ), достигнемъ величинъ *d*, равныхъ 0,24  $\mu$ . 3) Аббе показалъ, что разрѣшающая сила *M*. повышается при косомъ освѣщеніи предмета и можетъ при этомъ даже удвоиться. Принявъ и это въ расчетъ, получаемъ окончательный предѣлъ  $d = 0,12 \mu$ . На практикѣ же разрѣшеніе чертъ съ разстояніемъ  $d = 0,4 \mu$  представляеть уже очень большія затрудненія. По мнѣнію Чапскаго (*Czapski*), одного изъ лучшихъ знатоковъ микроскопической техники, ниже этого предѣла ( $d = 0,12 \mu$ ) нельзя и надѣяться когда либо въ будущемъ дойти\*\*). Чтобы представить себѣ какимъ увеличеніемъ соотвѣтствуютъ данные предѣлы, примемъ, что человѣчскій глазъ различаетъ еще удобно элементы, отстоящіе другъ отъ друга на разстояніи около 4 дуговыхъ секундъ. Тогда увеличеніе, нормально соотвѣтствующее апертурѣ *A*, будетъ *N*, а теоретически разрѣшимая структура будетъ имѣть разстояніе между элементами равное *d*.

<i>A</i>	<i>N</i>	<i>d</i>
0,30	317	0,92 $\mu$
0,90	952	0,31 $\mu$
1,20	1270	0,23 $\mu$
1,40	1481	0,19 $\mu$
1,60	1693	0,17 $\mu$

Уже выше было сказано, что показанные предѣлы *d* съ данными увеличеніями на практикѣ не достигаются. Съ другой стороны часто стараются переходить и за указанные предѣлы увеличенія, примѣняя слишкомъ сильныя окуляры. Такое злоупотребленіе сильными увеличеніями тотчасъ отзывается на ясности изображенія и не только не даетъ наблюдающему никакихъ преимуществъ, но скорѣе вредитъ наблюденію. Мастера микроскопій работали и работаютъ всегда съ наименьшими,

\*) Очевидно всѣ эти разсужденія чисто теоретическія и выполненіе ихъ на практикѣ встрѣтило-бы множество затрудненій.

\*\*) *Czapski*, «Die voraussichtlichen Grenzen der Leistungsfähigkeit des Mikroskops» («Zeitschr. f. Mikroskopie», т. VIII, стр. 145).

\*) Существуютъ пластинки Ноберта и съ 30 и 19 группами.



допустимыми при данномъ объектѣ увеличеніями.

**Исторія М.** Первые сложные М. построены были нидерландскими очковыми мастерами (Захарій Янсенъ въ Миддельбургѣ?) около 1590 г.; они состояли изъ объектива и вогнутого окуляра (см. Оптическія стекла). Въ 1646 г. Фонтана замѣнилъ вогнутый окуляръ двояковыпуклой лупой и создалъ такимъ образомъ первый сложный М. того же типа, какимъ пользуются теперь. Въ 1665 г. Гукъ, съ цѣлью увеличить поле зрѣнія М., прибавилъ къ окуляру второе собирательное стекло, т. е. устроилъ вмѣсто простаго окуляра-лупы окуляръ Гюйгенса, изобрѣтенный послѣднимъ еще въ 1659 г. и примѣненный къ телескопу. Дальнѣйшаго усовершенствованія М. старались достигнуть уменьшеніемъ фокуснаго расстоянія объективовъ; для этого соединили въ одинъ объектъ даже нѣсколько чечевицъ (дублеты Дивини, 1668). Недостатки хроматической аберраціи заставили обратиться къ устройству катадиоптрическихъ М., указанныхъ впервые Ньютономъ (1672 г.) и усовершенствованныхъ Смитомъ, Брюстеромъ и позже Амичи. Открытіе принципа ахроматическаго соединенія стеколъ вернуло конструкторовъ къ идеѣ диоптрическаго М. Эйлеръ теоретически рассчиталъ ахроматическій объективъ М.; построены и усовершенствованы онъ былъ Мартиномъ (1759) ванъ-Дейлемъ (1807), Фраунгоферомъ (1811) и Амичи (1816). Особые заслуги въ этомъ отношеніи принадлежатъ французскому оптику Шевалье (1824), который по расчетамъ Селлига началъ впервые строить сложные объективы изъ нѣсколькихъ соединенныхъ вмѣстѣ отдѣльныхъ чечевицъ. Дальнѣйшія усовершенствованія внесли Листеръ (1830) и Амичи. Послѣдній, справедливо называемый однимъ изъ отцовъ современнаго М., первый указалъ на принципъ иммерзіи (водой въ 1870 г.; усовершенствованія сдѣланы Гартнакомъ въ 1855 г.), на способъ компенсации ошибокъ объектива окуляромъ и на примѣненіе полшаровой конечной линзы въ объективѣ. Коррекціонные объективы предложены были А. Россомъ въ Лондонѣ (1839) и усовершенствованы Венгамомъ (1857). Такъ стояло дѣло до конца 70-хъ годовъ, когда началась новая эра въ конструкціи М., благодаря теоретическимъ работамъ проф. Аббе (въ Іенѣ) и неустаннымъ стремленіямъ къ усовершенствованію М., дѣлаемымъ подъ руководствомъ Аббе въ оптической мастерской Цейсса въ Іенѣ. Работы эти привели къ открытію однородной иммерзіи (1878), къ устройству апохроматовъ (1886), къ конструкціи конденсатора Аббе и къ множеству мелкихъ усовершенствованій; можно сказать, что современный М. и его теорія созданы Аббе и Цейссомъ. Нынѣ созданные ими типы и конструктивные принципы приняты и копируются всѣми первоклассными оптическими мастерами. Исторію М. до середины XIX столѣтія см. Е. Wilde, «Geschichte d. Optik» (Б., 1838), и Harting, «Das Mikroskop» (2-е изд., Брауншвейгъ, 1866). Подр. о М. см. Dippel, «Das Mikroskop» (2 изд., Брауншвейгъ, 1882); Н. van Heurck, «Le Microscop» (4 изд.,

Антверпенъ 1891); A. Zimmermann, «Das Mikroskop» (болѣе популярное изложеніе, 1895, Лейпцигъ; русскій переводъ издалъ Риккертъ, СПб., 1896); общіе принципы теоріи М. см. S. Czapski, «Theorie der optischen Instrumente» (по Аббе, Бреславль, 1893) и въ статьяхъ Аббе и другихъ въ «Zeitschr. für wissenschaftl. Mikroskopie». Много полезныхъ указаній въ иллюстрированномъ каталогѣ объективовъ Цейсса въ Іенѣ (Carl Zeiss, «Mikroskop»; 1895).

А. Г.

**Микроспоры, микроспориантіи**—см. Водные папоротники и Плауновые.

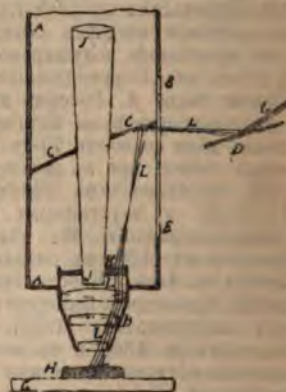
**Микроструктура стали.**— Всякій металлъ (простое тѣло или металлическій сплавъ) механически не представляетъ собою вполне однороднаго тѣла. Структура твердаго тѣла зависитъ отъ условій его образованія. Разныя постороннія вліянія причиняютъ нѣкотораго рода безпорядокъ элементовъ кристаллическаго сложенья. Главными факторами въ этомъ отношеніи оказываются: условія, при которыхъ застывало тѣло, температура нагрѣва, способъ охлажденія и, наконецъ, механическая обработка. Въ свою очередь, неоднородность структуры вызываетъ междучастичныя напряженія, которыя измѣняютъ механическія свойства металла въ различныхъ частяхъ его поперечнаго сѣченія. Для изслѣдованія даннаго металла недостаточно знать его химическій составъ и результаты механическихъ испытаній, но необходимо еще изучить его частичное сложенье. Изслѣдованія структуры металловъ составили новую отрасль науки, извѣстную подъ названіемъ *металлографии*, которая пока ограничивается, главнымъ образомъ, изслѣдованіемъ структуры желѣзныхъ продуктовъ. Для такого изслѣдованія въ послѣднее время примѣняли микроскопы; фотографіи удалось воспроизвести микроскопическія изображенія, которыя наглядно представляютъ строеніе металла въ увеличенномъ видѣ. Первые работы въ этомъ отношеніи были сдѣланы англійскимъ металлургомъ Сорби, который въ 1864 г. представилъ микрофотографическіе снимки изломовъ и шлифовъ различныхъ сортовъ стали. Потомъ въ 1878 г. въ Германіи, профессоръ Мартенсъ опубликовалъ свои микроскопическія изслѣдованія желѣза и стали. Во Франціи, въ 1880 г., Барба ввелъ микроскопъ на заводѣ Крезю и, такъ сказать, далъ первый толчекъ трудамъ Осмонда и Верта. Въ Россіи проф. Д. К. Черновъ, на основаніи своихъ микроскопическихъ изслѣдованій, опубликовалъ въ 1880 г. теорію структуры литой стали. Микроскопія стала въ настоящее время сдѣлала большіе успѣхи и въ Америкѣ. Благодаря трудамъ главнымъ образомъ Осмонда, въ настоящее время микроскопическій анализъ можно признать способомъ научнаго изслѣдованія стали, и имъ пользуются уже съ большимъ успѣхомъ на многихъ стальныхъ заводахъ для контроля производства. Для изслѣдованія изломовъ стали обыкновенно довольствуются хорошей лупой, для примѣненія же микроскопа необходимо имѣть совершенно гладкую поверхность испытуемаго образца. Это достигается полировкой и травленіемъ поверхности образца



в кислоту. Из желаемого места вырезают ризоном или пилой небольшой кусок стали, поверхность которого не превышает 1 кв. см. Эту поверхность очищают напильком и шлифуют на мелкой наждачной бумаге, пока не получится гладкая и ровная плоскость. Оставшиеся литрихи и царапинки выводят трением поверхности образца на стеклянной или чугунной плитке по мелкому наждаку, смоченному водой. Затем выглаживают поверхность притиранием с вискской известью или просианным английским крокусом (или прямо тончайшим наждаком), смоченным тоже водой и, наконец, окончательная полировка совершается уже на стеклянной или дубовой пластинке, обтянутой замшей, полотном или пергаментом и покрытой смоченным крокусом. Маленький образец, один или несколько, прикрепляют канадским балзамом к стеклянной или к металлической пластинке и полируют как указано выше. В некоторых случаях, а именно при полировке хорошо отожженной или прямо литой стали, сложение ее так различается по твердости, что более мягкие части, стираясь легче, образуют углубления, более же твердые остаются в виде выступов. Чтобы вызвать полировкой такой рельеф необходимо твердые подкладки, на которых полируется образец, заменить более мягкими, лучше всего — плитками из вулканизированной резины. Мартенс приготовляет для этой цели подкладки из чистой смолы с прибавкою небольшого количества камеди. Эту смесь в расплавленном виде выливают на поверхность стеклянной пластинки, чрез что получается зеркально гладкая и довольно мягкая поверхность. Для окончательной полировки можно не смачивать крокуса, а употреблять его в сухом виде. В этом случае лучше всего пользоваться стеклянной подкладкой, обтянутой пергаментом. Некоторые образцы, а именно из литого железа при сухой полировке дают прекрасные результаты. Они не требуют более травления в кислоту, потому что после такой полировки местами поверхность их покрывается поблужалостью и получается красивый узор. Осмонд советует для этой цели употреблять мелкий отмученный порошок из настоя корня лагидры, вместе с крокусом, и такую сухую полировку он называет *polissage attaque*. В последнее время приспособили для полирования особые станочки, приводимые в движение рукой или от механического привода. Такие приборы состоят главным образом из быстро вращающегося вертикального или горизонтального диска (от 200 до 2000 оборотов в минуту), к которому прикрепляются полирующие круги, состоящие из наждачных дисков разной твердости и мелкости, или из агатовых, стеклянных или металлических пластин, или, наконец, из металлических кружков, обтянутых холстом, замшей или пергаментом. На верх этих полирующих кругов посыпается отмученный тонкий наждак и крокус, сухой или смачиваемый водой. Образцы прикрепляются к особому рычагу, который нажимается к диску пружиной. Машинная полировка, кроме сбе-

режения времени, дает более совершенные результаты. Для микроскопических исследований отполированная поверхность чаще всего подвергается еще химической обработке. С этой целью, после предварительной тщательной промывки шлифа в ватном кали, образец погружается на некоторое время в слабый раствор кислоты. На поверхности шлифа выступает довольно отчетливый узор, происходящий от неодинакового действия кислоты на разные вещества, которые выделяются при застывании стали или при ее остывании после дальнейшей металлургической обработки (см. Ликвация). Самым употребительным средством для травления шлифов служит азотная кислота, которая действует тем сильнее, чем тверже и меньше часть металла. Сорби предлагает погружать образец на несколько секунд в раствор, из 1 ч. азотной кислоты (36°) и 4 ч. воды; другие советуют держать дольше, но в более слабом растворе. Для очень нежного травления, особенно при твердых сортах стали, достаточно несколько капель азотной или соляной кислоты на стакан воды. Непосредственный рисунок проявляется при употреблении, на стакан воды, нескольких капель насыщенного раствора салициловой кислоты в алкоголь. По Осмонду, самое лучшее средство — тинктура йода. Травленные шлифы должны быть промыты сперва в воде, потом в алкоголь и высушены фильтровальной бумагой или же струей воздуха под давлением. Исследование структуры стали можно производить обыкновенным микроскопом, тем более, что вообще для микрофотографии непрозрачных тел употребляется сравнительно небольшое увеличение; однако, в настоящее время достигли (Осмонд) увеличения в 300 и даже в 800 раз. Чтобы получить надлежащее освещение рассматриваемой поверхности шлифа, микроскоп снабжают

*иллюминаторами*. Для вертикального освещения поверхности шлифа Фремонь изменил конструкцию микроскопа, как показано на прилагаемой фиг. 1. Луч света *L*, отраженный зеркалом *D*, попадает через отверстие *EE'* в трубку микроскопа *A*, где встречается вогнутое и подвижное зеркало *C*. Приподнимая или опуская зеркало *C*, можем заставить луч света пройти через объектив *B*. Призма *K* направляет луч параллельно оси микроскопа. Через зеркало *C* и призму *K* проходит коническая трубка *I*, которая, при помощи окуляра, служит для наблюдения изображения шлифа *H*, освещенного луча-



фиг. 1.



ми Л. Источникомъ свѣта можетъ быть газовой рожекъ, обыкновенная или электрическая лампочка. Такое устройство микроскопа позволяетъ снимать фотографическіе снимки при значительномъ увеличеніи. Микроскопическія изображенія протравленныхъ шлифовъ ясно показываютъ неоднородность и сложность строенія стали. На шлифахъ видны узоры изъ разныхъ кристалловъ и веществъ, расположенныхъ между ними тонкими слоями. Такое распаденіе (см. Ликвація) или образуется при застываніи стали, или же оно совершается въ твердомъ тѣлѣ во время его нагрѣва и остыванія. Какъ въ первомъ, такъ и во второмъ случаѣ степень этого распаденія зависитъ отъ состава стали, а также отъ обстоятельствъ, при которыхъ застывала болванка или остывала нагрѣтая болванка стали. Чѣмъ болѣе примѣсей въ стали и чѣмъ медленнѣе застывала или остывала сталь, тѣмъ сильнѣе будетъ ликвація. При этихъ условіяхъ жидкая сталь застываетъ въ видѣ крупныхъ зеренъ или кристалловъ, соединенныхъ между собою прослойками другого состава, а мѣстами группируются цѣлыя груды выдѣлившихся изъ жидкой массы различныхъ соединений, которыя по составу и цвѣту сильно отличаются отъ остальной массы. При медленномъ охлажденіи нагрѣтого куска стали происходитъ подобное же распаденіе. Равномѣрно и свободно распределенный въ закаленной стали углеродъ вступаетъ, при медленномъ ея охлажденіи, въ нѣкоторое определенное соединеніе съ желѣзомъ (см. Карбидъ), и въ этомъ состояніи собирается въ отдѣльныя массы, группирующіяся между частицами желѣза, которое, въ свою очередь, подвергается аллотропическому превращенію, при чемъ сталь мѣняетъ свои свойства. При травленіи такой стали, кислота дѣйствуетъ болѣе энергично на углеродистыя соединенія, чѣмъ на чистое желѣзо, и вызываетъ различные узоры на протравленной поверхности образца. При сильной закалкѣ, т. е. при очень быстромъ охлажденіи стали, углеродъ не имѣетъ времени образовать соединенія съ желѣзомъ, остается равномерно распределеннымъ между частицами желѣза и потому послѣ травленія получается однородная поверхность безъ видимаго узора. Такимъ образомъ, въ зависимости отъ условій калорифической обработки измѣняется частичное сложеніе стали, сообщающее ей различныя свойства. Изъ сличенія наблюдаемыхъ подъ микроскопомъ шлифовъ закаленной, отожженной или отпущенной при различныхъ температурахъ стали удалось уловить довольно характерные признаки, по которымъ въ настоящее время можно точно опредѣлить: а) при какой температурѣ была окончена обработка стали, б) при какой температурѣ сталь закалена и в) какая была степень закалки. Признаками для такого опредѣленія служатъ изображенія различныхъ состояній углеродистаго желѣза, видимыя подъ микроскопомъ. При посредствѣ микроскопа, металлургамъ Сорби Ведингу и Гове удалось различить въ стали три главныхъ видоизмѣненія желѣза, изъ которыхъ каждое въ отдѣльности или совокупное ихъ отношеніе обуславливаетъ собою ту или

другую калорифическую обработку металла. Въ послѣднее время Осмондъ нашелъ пять такихъ видоизмѣненій и называетъ ихъ: 1) *ферриты*, 2) *цементиты*, 3) *сорбиты*, 4) *мартенситы*, 5) *трооститы*. 1) Первая составная часть, *ферритъ*, представляетъ собою болѣе или менѣе чистое желѣзо, которое при линейномъ увеличеніи, даже до 400 разъ не даетъ понятія о своемъ строеніи, кромѣ зернистаго, полиадрическаго вида. Если температура нагрѣва была не очень высока, его форма подходит къ пентагональному додекаэдру. Но трудно съ увѣренностью сказать, представляютъ ли эти полиэдры кристаллы или прямо зерна. Ферритъ отличается тѣмъ, что онъ не окрашивается ни сухой полировкой, ни травленіемъ въ кислотахъ. 2) Второе видоизмѣненіе желѣза, названное Осмондомъ *цементитомъ*, отличается отъ всѣхъ остальныхъ составныхъ частей стали самою большою твердостью (№ 6 по шкалѣ Моса). Это тотъ же самый карбидъ, найденный Карстеномъ и Карономъ и опредѣленный Мюллеромъ и Абелемъ формулою  $\text{Fe}^3\text{C}$ . Въ немъ желѣзо можетъ быть частью замѣщено марганцемъ или въ специальныхъ сортахъ стали хромомъ. При разложеніи стали, по способу Вайльса, Арнольдъ различаетъ два видоизмѣненія этого карбида: одно бѣлое и блестящее, другое сѣрое и тусклое. Но такъ какъ химическій составъ ихъ одинаковъ, то разница можетъ быть объяснена различнымъ ихъ сложеніемъ, а именно, что пластинки блестящія — плотныя и гладкія, а тускляя — неплотныя и шероховатыя. Цементитъ представляется подъ микроскопомъ въ видѣ сгруппированныхъ отдѣльныхъ прямоугольныхъ пластинокъ или же въ видѣ искривленныхъ линій, составляющихъ неправильныя многоугольники на подобіе сѣтки.

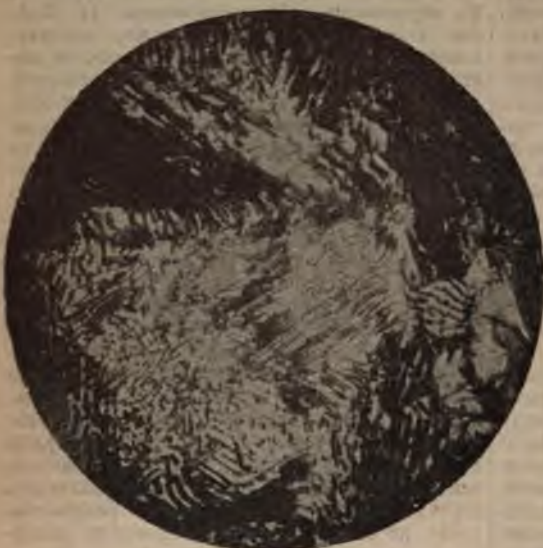


Фиг. 2.

При травленіи кислотой, оно тоже не принимаетъ окраски, а при косвенномъ освѣщеніи блеститъ серебристо-бѣлымъ отгѣнкомъ (фиг. 2). Цементитъ находится въ хорошо отожженной стали. 3) Третье видоизмѣненіе желѣза, названное Осмондомъ, въ честь англійскаго ученаго Сорби, *сорбитомъ*, представляетъ собою



особое перламутро-блестящее вещество, видимое под микроскопом только при значительном (800 раз) увеличении. При сильно



Фиг. 3.

косвенном освещении это вещество представляется в вид криволинейных полосок, состоящих из пластинчатых слоев попеременно то твердых, то мягких (фиг. 3). Так как сорбит находится главным образом в отожженной стали, то раньше



Фиг. 4.

предполагали, что мягкие пластинки состоят из феррита, твердые же из цемента. Однако, исследования Осмонда показали, что это вещество окрашивается цветами поблужности при сухой полировке и при травлении тинктурой йода, между тем феррит и цемент при этих условиях не окрашиваются. Осмонд предполагает, что сорбит представляет переходное состояние железа от цемента в феррит в закаленной стали, или же от цемента в мартенсите

в стали нагретой выше точки рекристаллизации.

4) Четвертое видоизменение, образующееся при быстром охлаждении, Осмонд назвал *мартенситом*, в честь германского ученого Мартенса. Если углеродистую сталь нагреть до  $825^{\circ}$  и закалить ее в охлаждающей смеси при температуре не ниже  $720^{\circ}$ , то после сухой полировки замечаются на шлифе группы игольчатых параллельных волокон с бледно-желтым оттенком. Эти группы иногда пересекаются между собой, но отдельные волокна остаются прямыми и параллельными. При травлении тинктурой йода, они окрашиваются в желтый или коричневый цвет. По мнению Осмонда, мартенсит не представляет определенного соединения железа с углеродом, а только кристаллическую организацию аллотропического превращения железа, под влиянием углерода закала. 5) Пятое видоизменение, *троостит* (в честь химика Трооста), встречается в полутвердой стали, закаленной при температуре рекристаллизации (около  $690^{\circ}$ ). Если сталь с 0,45% С нагреть до  $825^{\circ}$  Ц. и закалить при  $690^{\circ}$  Ц, то после полировки полученный рельеф состоит из выпуклых зернышек, перерезанных углубленными лоскутками, а между ними расположены вещества различной толщины и средней твердости (фиг. 4). Сухая полировка обнаруживает, что твердые выпуклые части состоят из мартенсита, мягкие же углубленные — из феррита. Лежащие между ними вещества, почти аморфного сложения, покрываются поблужностью, но более слабой, чем сорбиты (при такой же степени закалки). По мнению Осмонда троостит представляет переходное состояние от мягкого железа к закаленной стали, т. е. посредствующее вещество между ферритом и мартенситом. Троостит, как и сорбит, определен только микроскопическим анализом, но химический состав его неизвестен. Для большей наглядности все вышеупомянутые преобразования в состоянии железа Осмонд объясняет графически следующим образом. Пусть черные кружки (фиг. 5, а)  $c_1, c_2, c_3, c_4, c_5$  представляют пространства на поверхности излома отожженной стали, заполненные углеродистым веществом, цементитом и сорбитом, а окружающее их пространство состоит из феррита. Предположим для ясности, что центры пространств  $c_1, c_2, c_3, \dots$ , совпадая с центрами нарисованных кружков, составляют квадраты, что абсолютное количество углерода, собранного в каждом кружке, одинаково и что при таких условиях будем постепенно повышать температуру всей системы. При некоторой температуре часть цемента  $Fe^3C$ , вместе с сопутствующим ему сорбитом, начинает разлагаться и выделяется кругом атмосфера углерода, скажем, в вид углерода закала и после некоторого времени черные кружки цемента  $c_1, c_2, c_3, \dots$  превратятся в кружки меньшего диаметра  $c'_1, c'_2, c'_3, \dots$  (фиг. 5, б), а вокруг них обра-

занных углубленными лоскутками, а между ними расположены вещества различной толщины и средней твердости (фиг. 4). Сухая полировка обнаруживает, что твердые выпуклые части состоят из мартенсита, мягкие же углубленные — из феррита. Лежащие между ними вещества, почти аморфного сложения, покрываются поблужностью, но более слабой, чем сорбиты (при такой же степени закалки). По мнению Осмонда троостит представляет переходное состояние от мягкого железа к закаленной стали, т. е. посредствующее вещество между ферритом и мартенситом. Троостит, как и сорбит, определен только микроскопическим анализом, но химический состав его неизвестен. Для большей наглядности все вышеупомянутые преобразования в состоянии железа Осмонд объясняет графически следующим образом. Пусть черные кружки (фиг. 5, а)  $c_1, c_2, c_3, c_4, c_5$  представляют пространства на поверхности излома отожженной стали, заполненные углеродистым веществом, цементитом и сорбитом, а окружающее их пространство состоит из феррита. Предположим для ясности, что центры пространств  $c_1, c_2, c_3, \dots$ , совпадая с центрами нарисованных кружков, составляют квадраты, что абсолютное количество углерода, собранного в каждом кружке, одинаково и что при таких условиях будем постепенно повышать температуру всей системы. При некоторой температуре часть цемента  $Fe^3C$ , вместе с сопутствующим ему сорбитом, начинает разлагаться и выделяется кругом атмосфера углерода, скажем, в вид углерода закала и после некоторого времени черные кружки цемента  $c_1, c_2, c_3, \dots$  превратятся в кружки меньшего диаметра  $c'_1, c'_2, c'_3, \dots$  (фиг. 5, б), а вокруг них обра-



зуются круги, въ которыхъ углеродъ закала распредѣлился равномерно, т. е. ферритъ превратился въ мартенситъ. Кромѣ того, каждый изъ этихъ круговъ окруженъ кольцомъ въ видѣ оболочки, состоящей изъ переходнаго вещества отъ мартенсита къ ферриту, т. е. троостита, а остальное пространство (незаштрихованное) состоитъ изъ феррита. При дальнѣйшемъ повышеніи температуры (фиг. 5, с) цементитъ весь разложится, круги равномернаго распредѣленія углерода закала (мартенсита)



Фиг. 5.

расширятся, сохранивъ свои оболочки изъ троостита, а пространство феррита сократится и т. д. Наконецъ, при некоторой темп. углеродъ закала распредѣлится равномерно по всей поверхности (фиг. 5, f), т. е. все желѣзо перейдетъ въ состояніе мартенсита. При медленномъ охлажденіи стали, нагрѣтой до темп., изображенной на фиг. f, произойдетъ обратное явленіе. Мартенситы постепенно начнутъ превращаться въ другія видоизмѣненія и окончательно получится смѣсь изъ ферритовъ и цементитовъ (фиг. 5, a), характеризующихъ собою хорошо отожженную сталь. Если же при состояніи (f) быстро охладимъ кусокъ стали, то желѣзо останется въ видѣ мартенситовъ и металлъ приобрететъ свойства сильно закаленной стали. Что касается опредѣленія посредствомъ микроскопа различныхъ постороннихъ примѣсей, то пока еще объ этомъ ничего нельзя сказать опредѣленнаго. Въ послѣднее время Арнольдъ, изслѣдуя подъ микроскопомъ сплавы желѣза съ различными металлами и металлоидами, получилъ довольно характерныя явленія, которыя даютъ надежду, что въ скоромъ времени дальнѣйшіе опыты и въ этомъ отношеніи приведутъ къ удовлетворительнымъ результатамъ.

**Литература.** А. Martens, «Ueber Mikroskopische Untersuchung des Eisens» («Zeit. des Ver. d. Ing.», т. XXI и XXIV); «Ueber das Kleingefüge des schmiedbares Eisens» («Stahl und Eisen», 1887); «Die Mikroskopische Untersuchung der Metallen» («Glassers Ann.», 1892, т. XXX); H. Wedding, «Das Gefüge der Schienenköpfe» («Stahl u. Eisen», 1891); «Die Mikrostruktur des gebrannten Eisens» (тамъ же, 1886); «Die Beurtheilung des Eisens aus seinem Kleingefüge» (B., 1888); «Ueber Fortschritte in der Lichtabbildung des Kleingefüges von Eisen und die Herstellung von Schliffen» («Stahl u. Eisen», 1889); F. Osmond, «Theorie cellulaire des propriétés de l'acier» («Ann. de Mines», 1885, т. VIII, 5); «Le fer et l'acier» («Lumière électrique», т. XXXV, 1890); «Méthode générale pour l'analyse micrographique des aciers au carbone» («Bulletin de la Société

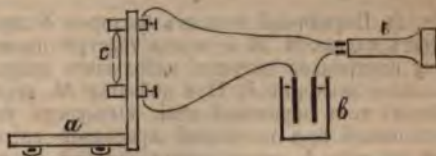
d'encouragement pour l'indust. nationale», 1895); H. C. Sorby, «The Mikroskopical Structur of Iron a. Steel» («Journ. of Ir. a. St.-In.», 1887); F. Lynivood Garrison, «Microscopical Structure of steel Rails» («Trans. Am. Inst. Min. Eng.», 1887); G. Guillemin, «Analyse micrographique des alliages» («Compt. rend. de l'Acad. des Science», т. CXV, 1892); H. M. Howe, «Metallurgy of Steels». А. Ржевотарскій. Δ.

**Микротазиметръ** — одно изъ неудачныхъ изобрѣтеній Эдисона, основанное на сильномъ измѣненіи гальваническаго сопротивления ряда соприкасающихся кусковъ угля отъ измѣненія давления, поддерживающаго ихъ соприкосновеніе. На дѣлѣ оказалось, что малыя измѣненія давления дѣйствительно сказываются, но по возвращеніи давления къ прежней величинѣ, сопротивление къ своей прежней величинѣ не возвращается, и поэтому достовѣрныхъ измѣреній давлений или соответственныхъ измѣненій длины предмета сдѣлать этимъ приемомъ нельзя.

В. Л.

**Микротомъ** — см. Микроскопическая техника.

**Микрофонъ** — приборъ для передачи слабыхъ звуковъ. Изобрѣтенъ въ 1878 г. Юзомъ (Hughes). Раньше, впрочемъ, подобный приборъ былъ устроенъ Робертомъ Людтге (Lüdige) въ Берлинѣ въ январѣ того же года подъ названіемъ универсальнаго телефона. М. собственно употребляется какъ передатчикъ звука въ соединенія съ телефономъ, какъ приемникомъ. Его существенное отличіе отъ телефона состоитъ въ томъ, что звуковыя колебанія не вызываютъ въ немъ индукціонныхъ токовъ, а только измѣняютъ періодически гальваническое сопротивление его, а следовательно и силу тока, пропускаемаго черезъ приборъ (подобныя изслѣдованія надъ соприкасающимися тѣлами производилъ еще Du Moncel въ 1856 г.). При немъ, значитъ, требуется особая гальваническая батарея. Устройство М.

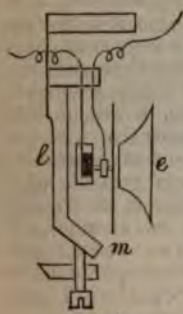


Фиг. 1.

весьма простое. М. Юза, напр., состоитъ изъ угольной палочки (с) съ заостренными концами, поддерживаемой въ вертикальномъ положеніи двумя угольными же чашечками, прикѣпленными къ вертикальной дощечкѣ (см. фиг. 1). Звукъ, вызывающій колебанія резонансовой доски (а), вмѣстѣ съ тѣмъ приводитъ въ колебаніе и уголекъ (с), черезъ который пропускается гальваническій токъ отъ элемента или батареи (b); этотъ переменный токъ проходитъ также и черезъ телефонъ и заставляетъ его звучать. Приборъ можетъ быть сдѣланъ настолько чувствительнымъ, что въ телефонѣ

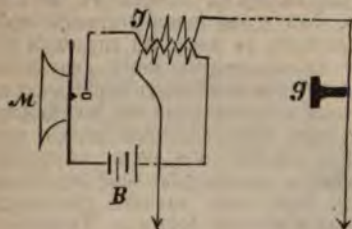


будут слышаться отчетливо самые слабые звуки, как напр. шумъ, производимый мухой, когда она ходит по доскѣ (а). Карманные часы вызываютъ уже звукъ значительной силы. М. можетъ также передавать и рѣчь. Но для этой цѣли его устриваютъ иначе. Для при-



Фиг. 2.

мѣра рассмотримъ устройство микрофоннаго передатчика Вэка (Blake; см. фиг. 2). Раструбъ *e* (epibouchure), передъ которымъ говорятъ, находится передъ тонкой металлической пластинкой *m*, воспринимающей звуковыя колебанія. За этою пластинкой находятся, во-первыхъ, платиновое остріе, поддерживаемое тонкой пружинкой *r*, а во-вторыхъ, угольная плиточка, укрѣпленная на пружинѣ *r'*; обѣ пружины уединены между собою столбикомъ изъ слоновой кости. Помощью рычага *l* съ винтомъ можно регулировать приборъ такъ, чтобы остріе нажимало уголь и пластинку съ надлежащею силою. Гальваническій токъ проходитъ черезъ остріе и уголь, взаимное надавливаніе которыхъ испытываетъ измѣненія при колебаніяхъ пластинки, вслѣдствіе чего находящійся въ этой цѣпи телефонъ воспроизводитъ передаваемый звукъ. Для передачи звука на большія разстоянія пользуются не первичнымъ, а индукционнымъ токомъ (Edisson; см.



Фиг. 3.

фиг. 3). Первичный токъ отъ батареи *B* проходитъ черезъ *M* и черезъ толстую проволоку внутренней катушки небольшого индукціоннаго аппарата *J*. При дѣйствіи *M* переменный токъ первичной цѣпи вызываетъ индукціонный токъ въ тонкой проволоцѣ вѣтвей спирали *J*, одинъ конецъ которой прямо сообщается съ землею, а другой конецъ соединенъ съ линіею *L*, посылающей токъ на вторую станцію къ телефону *T*, а отсюда въ землю. Каждому усиленію тока первичной цѣпи соответствуетъ обратный индукціонный токъ вторичной цѣпи; при каждомъ ослабленіи первичнаго тока получается прямой индукціонный токъ. Выгода такого приспособленія заключается, во-первыхъ, въ томъ, что *M*, дѣйствуя въ цѣпи малаго сопротивленія, вызываетъ въ ней сравнительно большія измѣненія силы тока, а слѣдовательно, производитъ также и значительные индукціонные токи во вторичной цѣпи; во-вторыхъ, въ томъ, что индукціонные токи, вслѣдствіе ихъ

продвижущей силы, болѣе способны преодолѣвать большія сопротивленія. Такимъ образомъ можно передавать рѣчь на сотни километровъ. Линія Нью-Йоркъ-Чикаго имѣетъ длину въ 1500 км. Самая длинная линія въ Европѣ (Лондонъ-Парижъ-Марсель) — въ 1250 км. Кроме описанныхъ здѣсь М. Юза и Вэка имѣется и много другихъ (Адера, Эдисона, Вредена и т. д.), отличающихся между собою не существенно, а только или своимъ видомъ, или въ-которыми особенностями устройства. Подробности см., между прочимъ, Жераръ, «Курсъ электричества».

Н. Гезелусъ.

**Микрофотографія** — см. Фотографія (научная).

**Микрохимія**. — Къ М. въ широкомъ смыслѣ должны были бы быть отнесены вообще всѣ методы химическаго анализа надъ веществами въ минимальныхъ количествахъ; но обыкновенно къ микрохимическимъ изслѣдованіямъ причисляютъ только тѣ, которые связаны съ употребленіемъ микроскопа, такъ что, напр., спектральныя изслѣдованія или изслѣдованія съ паяльной трубкой уже не относятся къ М. Это сравнительно еще новая область химіи. Нѣкоторыя микрохимическія реакціи примѣнялись уже давно ботаниками, физиологами, минералогами, напр. реакціи на крахмалъ, клетчатку и проч., но эти приемы носили случайный характеръ и только въ послѣдніе 10—20 лѣтъ были выработаны общіе методы микрохимич. анализа, и то лишь для минеральныхъ веществъ. Ихъ мы и будемъ имѣть въ виду при дальнѣйшемъ изложеніи. Здѣсь, при анализѣ, при производствѣ качественныхъ испытаній, напр. на присутствіе той или другой примѣси, на полную осажденіи, промываніи и пр., знакомство съ М. въ настоящее время можетъ оказать громадную услугу. Что касается изслѣдованія органическихъ веществъ, то существуютъ попытки собрать въ одно цѣлое различныя единичныя наблюденія и систематизировать ихъ; но по своей сложности эта задача является крайне трудной. При выработкѣ методовъ микрохим. анализа главная задача всѣхъ изслѣдователей состояла въ томъ, чтобы найти такія условія при производствѣ испытаній, при которыхъ можно было бы пользоваться обычными приемами аналит. химіи: различіемъ въ растворимости, въ летучести, прочности, окраскѣ и пр. При этомъ громадное значеніе приобрѣлъ одинъ изъ признаковъ, служащихъ для характеристики и опредѣленія натуры получающихся веществъ, именно вѣтшій видъ или ихъ кристаллическая форма, признакъ, который, какъ извѣстно, играетъ ничтожную роль при обычномъ анализѣ. Роль этого признака въ М. такъ велика, что въ первое время работы этого рода носили скорѣе кристаллографическій характеръ, чѣмъ химическій; требовалась большая опытность въ пользованіи микроскопомъ и умѣнье разбираться въ кристаллографическихъ формахъ. Въ настоящее время для опредѣленія натуры принимается въ расчетъ только общій видъ получающихся при анализѣ соединений, не касаясь нисколько тонностей ихъ кристаллическаго строенія. Прежде чѣмъ перейти къ изложенію хода микрохимич. ана-



лиза, необходимо предварительно ознакомиться: 1) с приборами, употребляющимися здесь, различными манипуляциями, рентгенами и пр., словом — техникой исследования, и 2) реакциями и соединениями, характерными для каждого элемента.

1. *Техника.* Микроскоп, годный для обычных микрохимич. исследований, должен давать увеличение от 50 до 200 раз. К большому увеличению приходится прибегать чрезвычайно редко. Приспособления для нагревания столика микроскопа и для передвижения его при анализе минеральных веществ совершенно лишни. Недурно, конечно, иметь никелевые призмы, приспособления для изменения углов кристаллов и разные приспособления для освещения предметов (напр. Аббе) и пр., но это не составляет необходимости. Громадное значение имеют при микрохим. работах расстояние объектива от наблюдаемого предмета; чем оно больше, тем микроскоп удобнее, так как это облегчает различные манипуляции, напр. отделение кристаллов иглой, испытание их твердости, введение реактивов под микроскоп и пр., не боясь испортить при этом чечевицу объектива. Для слабых увеличений это расстояние должно быть 20—30 мм., для больших — не менее 3 мм. Чтобы сделать это расстояние как можно большим, когда приходится прибегать к сильным увеличениям, стараются комбинировать слабый объектив с сильным окуляром. Чем больше поле зрения в микроскоп, тем лучше. Хотя здесь приходится иметь дело с различными жидкими веществами (летучие кислоты, щелочи и пр.), но особого ухода и особых предосторожностей при употреблении микроскопа, вообще говоря, не требует; только при работе с фтористоводородной кислотой или фтористым аммонием, необходимо принимать особые меры, чтобы не попортить стекло микроскопа. В этом случае самое удобное смочить объектив каплей воды или глицерина и покрыть его покровным стеклышком или пластинкой слюды. После опыта нужно, конечно, тщательно вымыть и вытереть его. Полезно, если микроскоп снабжен сфоточкой для изменения величины кристаллов. При микрохимических исследованиях большинство операций (осаждение, выпаривание и пр.) производится на обыкновенных предметных стеклышках. Они не должны трескаться при резком изменении температуры и легко изменяться от действия реагентов. В тех случаях, когда приходится прибегать к фтористоводородной кислоте или фтористому аммонiu, для предохранения стеклышек покрывают их тонким слоем канадского бальзама, растворенного в скипидаре. Скипидар удаляют осторожным нагреванием. Если нагревать стеклышко долго или сильно, слой будет с трещинами или бурого цвета; если испарять при обыкновенной температуре, то потребуются очень продолжительное время. Для ускорения этой операции бальзам можно подсушить, а вместо скипидара брать даже эфир или сфюрглерод и не упускать из вида, что щелочи разлагают такой слой. В последнее

время такого рода стекла заменяют с удобством пластинками из целлюлозы. *Покровные стекла* играют ничтожную роль, так как при исследовании пробы не закрываются. Эти стеклышки служат для возгонки, быстрого нагревания и пр. Для нагревания при высокой температуре, для прокалывания служат небольшие *платиновые ложечки*. Ложечки с короткой ручкой берутся щипцами с платиновыми наконечниками. Из платиновых вещей необходимы еще *шпатели* и в особенности *платиновые проволочки*: они служат для того, чтобы брать капли реактивов, смешивать их под микроскопом и пр. Проволоку около 0,5 мм. толщиной нарезают кусочками в 25 мм. и впаивают в стеклянные палочки. *Платина в листочках* употребляется, если нужно на каком-либо минерале известное только место подвергнуть действию реактива. На платиновом листочке делают отверстие, край его сглаживают и приклеивают канадским бальзамом к минералу так, чтобы отверстие приходилось против желаемого места; потом удаляют отсюда бальзам спиртом, тогда реактив действует только на это место. Чтобы брать реактивы по каплям, пользуются проволочками или пипетками из капиллярных стеклянных трубок. Для отделения жидкости от осадка и промывания существует несколько приемов. Прежде всего стараются, чтобы осадок вполне осел. Чтобы ускорить оседание, если жидкости сравнительно много, напр. более 0,2 куб. см., прибегают к центрифугованию (2000—3000 обор. в мин.). Жидкость помещается в тоненькие трубочки с оттянутыми кончиками, на которые надевают каучуковые шапочки; верхнее отверстие закрывают бумагой. Достаточно 2—5 мин. центрифугования, чтобы наиболее трудно отстаиваемые осадки осели. После оседания жидкость удаляют пипеткой, осадок извлекают с водой и снова подвергают центрифугованию. Осадок скапливается в оттянутой части трубочки; его при нагревании вытряхивают на стеклянную пластинку. Иногда, чтобы облегчить оседание, к жидкости прибавляют какого-нибудь нерастворимого вещества, напр., серно-кислого бария, хлористого серебра и пр. Когда жидкости немного, напр. одна капля, то дав жидкости немного отстояться, стеклянную пластинку, где она находится, понемногу наклоняют и стараются постепенно проволочкой перевести прозрачную жидкость на другое место, где она снова собирается в каплю. Когда это достигнуто, если между каплями существует соединение, его уничтожают, пластинку ставят снова горизонтально, к осадку прибавляют каплю воды и поступают по прежнему. Иногда удобно бывает предварительно выпарить жидкость с осадком и потом обработать его соответственным растворителем. Иногда жидкость приходится фильтровать: пластинку с каплей помещают на коробочку или деревянную подставку, несколько скошенную так, что пластинка наклонена вперед. Передний конец ее выдвигают на несколько мм. за край подставки; под ним кладут другое



стекло. Потом вырѣзать изъ пропускной бумаги полоску вида Y (1 мм. ширины и 10 мм. длины), смачиваютъ ее водой и прикрѣпляютъ верхніе концы ея къ верхней пластинкѣ, а нижній къ нижней. Послѣ этого заставляютъ жидкость стечь къ бумагѣ, по которой она и станетъ фильтроваться внизъ. Этимъ путемъ нельзя профильтровать менѣе 0,01 куб. см. жидкости и можетъ быть нѣкоторая потеря осадка. Если жидкость не нужна, можно прямо усадить ее бумагой или необожженной известью.

**Реактивы.** При микрохимическомъ изслѣдованіи одни изъ реагентовъ примѣняются въ твердомъ видѣ, другіе въ растворѣ; но ихъ берутъ въ такомъ ничтожномъ количествѣ, что весь наборъ реактивовъ съ различными мелкими предметами, необходимыми для анализа, занимаетъ объемъ не болѣе 1000 куб. см. Реактивы сохраняютъ въ стеклянныхъ, очень маленькихъ склянкахъ съ притертыми или обыкновенными пробками. Наиболѣе употребительны: 1) Вода: она должна чаще возобновляться, такъ какъ при храненіи растворяетъ стекло; 2) спиртъ; 3) сѣрная кислота, разбавленная равнымъ объемомъ воды; 4) азотная кислота уд. в. 1,4, разбавленная объемомъ воды; 5) соляная кислота уд. в. 1,12; 6) фтористо-водородная кислота; 7) фтористый аммоній; 8) уксусная кислота, разбавленная  $\frac{1}{10}$  частью воды; 9) муравьиная кислота; 10) шавелевая кислота въ мелкихъ кристаллахъ или порошокѣ; 11) винная кислота, измельченная; 12) кремнекислота въ порошокѣ; 13) ѣдкое кали въ порошокѣ; 14) ѣдкій натръ; 15) амміакъ уд. вѣса 0,98; 16) магній въ порошокѣ; 17) цинкъ въ листочкахъ; 18) желѣзо въ проволоцѣ; 19) олово; 20) калийная селитра; 21) бертолетова соль; 22) перекись водорода; 23) Азотисто-калиевая соль, насыщенный растворъ; 24) сода въ порошокѣ; 25) углекислый аммоній; 26) хлористый рубидій; 27) хлористый цезій; 28) хлористый натрій; 29) хлористый аммоній; 30) йодистый калий; 31) желтая соль; 32) роданистый аммоній, насыщ. растворъ; 33) кремнефтористо-водородный аммоній; 34) сѣрно-калиевая соль; 35) сѣрно-натриевая соль; 36) двухромовокислая соль; 37) шавелево-кислый калий, кислая и средняя соли; 38) сегнетова соль; 39) уксусно-натровая соль; 40) фосфорно-натровая соль; 41) молибденовокислый аммоній; 42) азотно-кислый таллій; 43) уксусно-кислый барій; 44) укс.-к. стронцій; 45) у. кальцій; 46) у. магній, насыщенный растворъ; 47) у. цинкъ; 48) у. свинецъ; 49) у. мѣдь; 50) у. кобальтъ; 51) у. уранъ; 52) азотно-кислый висмутъ; 53) азотно-кислое серебро; 54) сулема; 55) хлорное олово, концентрир. растворъ; 56) хлорная платина, раствор. 1:10; 57) хлороплатинатъ калия, насыщ. растворъ; 58) сѣрно-кислая платина, растворъ 1:20; 59) крахмалъ; 60) лакмусъ въ растворѣ; 61) краски Congo-rose и Malachit-green и нѣкоторые другіе реактивы. Всѣ эти вещества должны быть совершенно чисты, въ чемъ необходимо убѣдиться соответственными испытаніями.

**Характерныя реакціи.** Микрохим. анализъ минеральныхъ веществъ настолько разработанъ, что для каждаго элемента найдены соединенія, болѣе или менѣе для него характерныя. Въ вы-

борѣ этихъ характерныхъ соединеній, главнымъ образомъ, руководствовались слѣдующимъ принципомъ: имѣть соединенія сравнительно мало растворимыя и выделяющіяся по возможности, въ большихъ, хорошо образованныхъ кристаллахъ. Соединенія, выделяющіяся въ аморфномъ видѣ или въ очень мелкихъ (подъ микроскопомъ) кристаллахъ, не относятся къ характернымъ, хотя бы растворимость ихъ была значительно ниже. Реакціи цвѣтныя вообще не играютъ здѣсь почти никакой роли. Что касается такихъ реакцій, которыя служили бы для отдѣленія одной группы элементовъ отъ другой, какъ при обычномъ анализѣ, то здѣсь объ этомъ нѣтъ и рѣчи. Микрохимическій анализъ является только подспорьемъ при аналитическихъ работахъ, чтобы убѣдиться въ присутствіи того или другого элемента; на систематическій ходъ анализа, когда предполагается одновременное присутствіе всѣхъ элементовъ, здѣсь не разсчитываютъ. Для удобства, при описаніи соединеній, характерныхъ для различныхъ элементовъ, мы будемъ располагать послѣдніе въ томъ порядкѣ, въ которомъ они находятся въ курсахъ аналитической химіи, т. е. сначала металлы 1, 2, 3, 4 и 5 группы, а затѣмъ металлоиды, останавливаясь притомъ только на болѣе распространенныхъ элементахъ. **Калий** опредѣляется въ видѣ хлороплатината  $K^2PtCl^6$ , фосфоро-молибдата  $K^2PO^4 \cdot 10MoO^3 + 3H^2O$  и двойной сѣрно-кислой соли съ висмутомъ  $3K^2SO^4 + Bi^2(SO^4)^3$ . 1)  $K^2PtCl^6$  получается изъ нейтральныхъ или слабо-кислыхъ растворовъ солей калия при дѣйствіи хлорной платины. Концентрированные растворы даютъ сразу массу мелкихъ октаэдровъ, разбавленные, при медленномъ испареніи, выделяютъ очень хорошо образованные октаэдры лимонно-желтаго цвѣта и комбинаціи октаэдра съ кубомъ (фиг. 1). Крѣпкія кислоты растворяютъ  $K^2PtCl^6$ ; ихъ нейтрализуютъ частью содой, частью уксусно-натривой или уксусно-магнезальной солью; спиртъ уменьшаетъ растворимость. Это одна изъ характернѣйшихъ реакцій на калий при отсутствіи аммонія, рубидія и цезія. 2) Фосфорно-молибденовая соль калия выделяется при дѣйствіи фосфорномолибденовой кислоты на подкисленный азотной кислотой растворъ калийной соли; хорошіе кристаллы похожи на  $K^2PtCl^6$ , обыкновенно же получаютъ сферическія зерна. Реакція характерна при отсутствіи  $NH^4$ , Rb, Cs. 3) Для полученія  $3K^2SO^4 \cdot Bi^2(SO^4)^3$  растворяютъ немного азотно-кислаго висмута въ каплѣ сѣрной кислоты и дѣйствуютъ этимъ растворомъ на сильно концентрированный растворъ калийной соли (даже можно прямо на твердую соль); образуются шестигольныя безцвѣтныя таблочки. Для характеристики калия служатъ также кремнефтористоводородная соль  $K^2SiF^6$ , хлоркалиевая. **Натрій** изъ



Фиг. 1.



характеризуется образованием двойной соли с уксусно-кислым ураном, соединением



Фиг. 2.

с уксусно-кислым ураном и магнием, в виде кремне-фтористо-водородной соли. 1) Для получения двойной уксусно-урановой соли



Фиг. 5.



Фиг. 3.



Фиг. 8.



Фиг. 4.



Фиг. 7.

Фиг. 6.

—таблички слабо-розового цвета (ф. 3). При отсутствии аммиачных солей и хлорной платины здесь не играет никакой роли. В нейтральных или щелочных растворах характерно для натрия образование призматических кристаллов пиротурьмянонатриевой соли (при отсутствии кальция и магния). Слабые растворы этой соли при испарении легко становятся пересыщенными и кристаллизация вызывается растиранием проволокой и прибавлением спирта. Аммоний см. дальше азот. Литий характеризуется образованием фтористого лития  $\text{LiF}$ , фосфорно-кислого  $\text{Li}^+\text{PO}_4^-$  и углекислого лития  $\text{Li}^+\text{CO}_3^-$ . 1)  $\text{LiF}$  выделяется в виде кубов. 2)  $\text{Li}^+\text{PO}_4^-$  требует нагревания для своего образования. Из нейтральных растворов при действии фосфорно-натриевой соли она выделяется в виде четырехугольных табличек, палочек и пр. 3)  $\text{Li}^+\text{CO}_3^-$  выделяется из слабых растворов при действии углекислого аммония в виде тонких иголок, напоминающих гипс. Цезий характеризуется двойной солью с хлорным оловом  $\text{Cs}^+\text{SnCl}_6^-$  (бесцветные октаэдры; фиг. 4), силикомolibдатом, при действии кремнемolibденового аммония на раствор соли Cs, и хлороплатинатом  $\text{Cs}^+\text{PtCl}_6^-$ . Наиболее характерно для Cs образование  $\text{Cs}^+\text{PtCl}_6^-$ ; для получения его берут очень слабый раствор  $\text{PtCl}_4$  (1:200) или насыщенный раствор  $\text{K}^+\text{PtCl}_6^-$ ; октаэдры слабо-желтого цвета. Рубидий характеризуется образованием: 1) хлороплатината  $\text{Rb}^+\text{PtCl}_6^-$  и 2) силикомolibдата. Они схожи с соответственными соединениями цезия. Магний определяется в

$\text{Na}^+\text{C}^+\text{H}^+\text{O}^-\text{UO}_2^-(\text{C}^+\text{H}^+\text{O}^-)^2$  растворяют уксусно-кислый уран лучше всего в разбавленной уксусной кислоте и действуют им на очень сгущенный раствор натровой соли; появляются бесцветные тетраэдры или комбинация двух тетраэдров (ф. 2). Крпкие кислоты, а также присутствие аммиачных солей и хлорной платины вредят ясности этой реакции. 2) Тройная уксусно-кислая соль натрия, магния и урана образуется в тех же условиях в присутствии магниевых солей из слабых растворов натриевых солей (из крпких образуется предыдущая соль); большие кристаллы ромбической системы, с виду напоминающие тетраэдры. Такие же соединения получают с солями железа, кобальта, никкеля, меди, цинка, кадмия и бериллия. 3)  $\text{Na}^+\text{SiF}_6^-$  получается при действии крпкого раствора или твердого кремне-фтористого аммония. Из крпких растворов натровых солей выделяются шестигульные звзздочки, из слабых

виде фосфорно-аммиачно-магниевальной соли  $\text{NH}_4^+\text{Mg}^+\text{PO}_4^-+6\text{H}^+\text{O}$  и пиротурьмяной. 1) Для получения  $\text{NH}_4^+\text{Mg}^+\text{PO}_4^-+6\text{H}^+\text{O}$  к проб прибавляют хлористого аммония и аммиаку, нагревают и действуют фосфорно-натриевой солью; из крпких растворов выделяются крестообразные кристаллы, из очень слабых неправильные призмы (ф. 5). Это чрезвычайно чувствительная реакция. 2) Пиротурьмяно-магниевальная соль  $\text{MgH}^+\text{Sb}^+\text{O}_7^-+9\text{H}^+\text{O}$  выделяется из нейтральных растворов в виде шестигульных призм. Барий характеризуется в виде сѣрно-кислой соли  $\text{BaSO}_4$ , кремнефтористо-водородной соли  $\text{BaSiF}_6$ , хромово-кислой соли  $\text{BaCrO}_4$  и в виде двойной винно-кислой соли бария и сурьмы  $\text{Ba}(\text{SbOC}^+\text{H}^+\text{O}^-)^2+2\text{H}^+\text{O}$ . 1)  $\text{BaSO}_4$  выделяется в виде аморфных зерен. Нерастворимость его в воде и соляной кислоте отличают его от сѣрно-кислого кальция и стронция.  $\text{BaSO}_4$  растворяется в крпкой сѣрной кислоте при нагревании и выделяется при охлаждении в виде звзздочек (ф. 6). 2)  $\text{BaSiF}_6$  выделяется в виде иголок и звзздочек (фиг. 7). Азотная и соляная кислоты вредят чувствительности, уксусная кислота—без влияния. Стронций и кальций не показывают этой реакции. 3)  $\text{BaCrO}_4$  получается при нагревании, при действии  $\text{K}^+\text{C}^+\text{r}_2\text{O}_7^-$  на раствор соли бария, к которой прибавлено уксусно-натриевой соли и уксусной кислоты; четырехугольные таблички. Уксусная кислота необходима для того, чтобы затруднить образование  $\text{SrCrO}_4$ , если присутствует стронций. 4) Для получения  $\text{Ba}(\text{SbOC}^+\text{H}^+\text{O}^-)^2+2\text{H}^+\text{O}$  к нейтрально-



му или подкисленному уксусной кислотой раствору прибавляют при нагревании соответственной калийной соли; неправильные шестиугольные таблички. В присутствии Sr реакция неприменима, так как последний тоже осаждается. Ca, Mg и щелочи тоже вредят чувствительности. Из других соединений бария характерны углекислая соль  $\text{BaCO}_3$  (в виде зерен) и щавелевокислая (палочки). *Стронций* определяется в виде стронкиевой соли  $\text{SrSO}_4$ , хромовокислой  $\text{SrCrO}_4$ , двойной сурьмяно-виннокислой  $\text{Sr}(\text{SbO}^+\text{C}^+\text{H}^+\text{O}^+)_2 + 2\text{H}^+\text{O}$  и углекислой  $\text{SrCO}_3$ . 1)  $\text{SrSO}_4$  при кристаллизации из нагретой серной кислоты дает ромбические кристаллы, отличающиеся от  $\text{BaSO}_4$  (ф. 8); кроме того, при нагревании они значительно растворяются в соляной кислоте. 2)  $\text{SrCrO}_4$  осаждается (в виде призм или крупинок) из нейтрального раствора при помощи  $\text{K}^+\text{CrO}_4$ ; уксусная кислота сильно затрудняет образование ее.  $\text{Sr}(\text{SbO}^+\text{C}^+\text{H}^+\text{O}^+)_2 + 2\text{H}^+\text{O}$  и  $\text{SrCO}_3$  сходны с соответствующими солями бария. Щавелевокислый стронций осаждается при помощи щавелевой кислоты даже в присутствии нйко-



Фиг. 9.

торого количества азотной кисл., в виде октаэдров или призм, смотря по условиям. *Калий* характеризуется образованием стронкиевой соли  $\text{CaSO}_4 + 2\text{H}^+\text{O}$ , виннокислой  $\text{CaC}^+\text{H}^+\text{O}^+ + 4\text{H}^+\text{O}$  и двойной калийной желѣзистосинеродистой  $\text{K}^+\text{CaFe}(\text{CN})^6$ , а также углекислой. 1) Наиболее характерной реакцией служит образование гипса  $\text{CaSO}_4 + 2\text{H}^+\text{O}$ . Из слабых растворов при испарении (при прибавлении спирта из очень слабых) выделяются очень характерные призматические кристаллы (фиг. 9). Крѣпкая кислота, борная кислота, хлористые соединения алюминия, желѣза, большое количество щелочных солей вредят чувствительности реакции. Из крѣпкой серной кислоты выделяются таблички безводного гипса. 2) Виннокислый калий образуется в растворах нейтральных или подкисленных уксусной кислотой, в виде ромбических призм (фиг. 10); из слабых растворов осаждение идет очень медленно; спирт и нагревание помогают. В присутствии солей Ba, Sr, Mg, хлористых соединений Al Fe и борной кислоты чувствительность

реакция ослабляется. 3) Желѣзистосинеродистый калий в избытке осаждает даже из очень слабых растворов четырехугольные таблички  $\text{K}^+\text{CaFe}(\text{CN})^6$ , в особенности в присутствии  $\text{NH}_4^+\text{Cl}$ . При достаточном разбавлении соли Sr и Ba не дают в этом случае осадка. Щавелевокислый и углекислый калий являются в очень мелких кристаллах; один в виде четырехгранных пирамид, другой в виде ромбоэдров или иглочек аррагонита. *Алюминий* характеризуется цезиевыми



Фиг. 10.

квасцами  $\text{Cs}^+\text{SO}_4 \cdot \text{Al}^3(\text{SO}_4)^3 + 24\text{H}^+\text{O}$  и двойной фтористоводородно-аммиачной солью  $(\text{NH}_4)^+\text{AlF}_6$ . 1) Для получения  $\text{Cs}^+\text{SO}_4 \cdot \text{Al}^3(\text{SO}_4)^3 + 24\text{H}^+\text{O}$  пробу выпаривают с серной кислотой, разбавляют водою и вливают в нее кристаллик хлористого или стронкиевого цезия; выделяются октаэдры и комбинация куба с октаэдром (фиг. 11). Для получения хороших кристаллов лучше иметь слабые растворы алюминиевой соли и после прибавления CsCl давать жидкости медленно испаряться на воздухе или в эксикаторе. Большое количество щелочных солей вредит чувствительности реакции. В случае надобности из таких растворов выделяют аммиаком водную окись алюминия или основную уксуснокислую соль, промывают, растворяют в HCl и затем продолжают описанную реакцию. Желѣзные соли не вредят реакции. 2)  $(\text{NH}_4)^+\text{AlF}_6$  образует октаэдры; в присутствии желѣза реакция неприменима. *Железо* характеризуется образованием берлинской лазури и двойной соли  $(\text{NH}_4)^+\text{FeF}_6$ . 1) Берлинская лазурь является в виде хлопьев. Ны-



Фиг. 11.



Фиг. 12.

но избегать присутствия сильных кислот, которые могут вызвать образование лазури из самого реактива. 2)  $\text{NH}_4^+\text{F}$  выделяет с солями желѣза октаэдры двойной соли  $(\text{NH}_4)^+\text{FeF}_6$ ; с соответственной солью алюминия они отличаются тем, что с аммиаком бурлят. Хром определяется в виде двуххром-



кислого серебра  $\text{Ag}^+\text{Cr}^{2+}\text{O}^-$  и хромовокислого свинца; в том же и другом случае прежде всего стараются получить хром в виде соединений хромовой кислоты. Когда требуется окисление хромовых соединений, его производят обычным путем (сплавляя с  $\text{Na}^+\text{CO}_3$  и  $\text{NaNO}_3$ , кипячением с  $\text{HNO}_3$  и  $\text{KClO}_3$  или с помощью перекиси водорода). 1) Раствор хромовой соли подкисляют азотной кислотой и действуют азотнокислым серебром; получают темнокрасные призматические кристаллы, растворимые в  $\text{NH}_3$  и  $\text{HNO}_3$ . В присутствии большого избытка  $\text{HNO}_3$  или сфенокислых солей образуются ромбические кристаллы  $\text{Ag}^+\text{CrO}_4^-$ . Газоды вредят реакции. 2) При обыкновенной температуре уксуснокислый свинец дает с солями хромовой кислоты мелкий аморфный осадок  $\text{PbCrO}_4$ ; в присутствии же большого количества азотной кислоты и при нагревании выделяются желтые палочки и чечевицы (фиг. 12). *Марганец* (в солях марганца) определяется в виде щавелевокислой соли  $\text{MnC}^{2+}\text{O}^{2-} + 3\text{H}^+\text{O}$ , двойной фосфорноаммиачной  $\text{NH}_4^+\text{MnPO}_4 + 6\text{H}^+\text{O}$  и в виде

перекиси  $\text{MnO}_2$ . 1) Щавелевокислый марганец образует очень характерные кристаллы. Присутствие цинка, никеля и кобальта, также калия и натрия и крепких кислот вредит их образованию. В присутствии щавелевокислого аммония выделяются более мелкие звездочки (фиг. 13). 2) Для получения  $\text{NH}_4^+\text{MnPO}_4 + 6\text{H}^+\text{O}$  поступают так же, как описано при Mg, с той разницей, что фосфорнонатриевую соль растворяют в  $\text{NH}_3$  и реагируют этим раствором. Это делается во избежание окисления аммиачных растворов марганца. Кристаллы, такие же как и для Mg, отличаются от  $\text{NH}_4^+\text{MgPO}_4$  тем, что они, промытые в присутствии  $\text{KNO}_3$  и  $\text{H}^+\text{O}$ , сильно темнеют, сохраняя свою форму. 3) Для получения перекиси  $\text{MnO}_2$  к аммиачному раствору прибавляют  $\text{H}^+\text{O}_2$ ; эта реакция служит для отделения Mn от Zn, Mg, Ni; для отделения от Co соединения марганца окисляют азотной кислотой с бертолетовой солью. *Цинк* определяется в виде двойной углекислой соли с натрием, в виде щавелевокислого цинка, двойной роданистой соли с ртутью и железом



Фиг. 13.



Фиг. 14.



Фиг. 15.

синеродистого цинка. 1) Раствор цинковой соли в присутствии аммиачных солей и аммиака выделяется с  $\text{NaHCO}_3$  мелкие тетраэдры двойной соли  $3\text{Na}^+\text{CO}_3 + 8\text{Zn}^{2+}\text{CO}_3 + 8\text{H}^+\text{O}$  (фиг. 14); в этих условиях Cd и Ni дают зернистый осадок, Co — хлопьевидный; реакция вредит Mg. В присутствии большого количества Mg производят разделение — выделяют Zn магнием в металлическом виде или пользуются растворимостью окиси цинка в  $\text{KNO}_3$ . 2) Щавелевая кислота выделяет призматические кристаллы



Фиг. 16.

$\text{ZnC}^{2+}\text{O}^{2-} + 2\text{H}^+\text{O}$ . Магний и кадмий вредят реакции. 3) Раствор роданистой ртути в роданистом аммонии дает ромбические кристаллы  $\text{Zn}(\text{CNS})_2 \cdot \text{Hg}(\text{CNS})_2$ . 4) Железосинеродистый калий дает очень мелкие кубические кристаллы

$\text{Zn}^+\text{Fe}^+(\text{CN})^{2-}$ . Характерны также фосфорнокислая и хромовокислая соли. *Кобальт* характеризуется образованием двойной азотистокислой соли с калием, двойной роданистой соли с ртутью, двойной фосфорно-аммиачной соли и хлоропурпуреокобальтата. 1)

Двойная азотистокобальтокалиевая соль получается из растворов, подкисленных уксусной кислотой в виде желтых зернышек или очень мелких октаэдров или кубов (фиг. 15). 2) Очень характерна для Co двойная соль  $\text{Co}(\text{CNS})_2 \cdot \text{Hg}(\text{CNS})_2$  — кристаллы синего цвета; в присутствии Zn и Cd выделяются смеси солей того же вида, слабо окрашенные в синий цвет (фиг. 16). 3)  $\text{NH}_4^+\text{CoPO}_4$  получается так же как для Mg; от  $\text{KNO}_3$  и  $\text{H}^+\text{O}$  окрашивается в темный цвет. *Никель* характеризуется тройной азотистокислой солью калия, никеля и свинца, двойной фосфорноаммиачноникелевой солью и щавелевокислой солью.

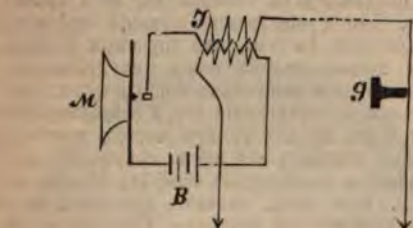
1) Растворы никелевых солей, подкисленные уксусной кислотой, с  $\text{KNO}_3$  и уксуснокислым свинцом дают желтые кристаллы  $\text{K}^+\text{NiPb}(\text{NO}_3)_3$ , схожие с кристаллами азотистокобальтокалиевой соли. Pb может быть заменен Ba, Ca, Sr. 2) Кристаллы  $\text{NH}_4^+\text{NiPO}_4 + 2\text{H}^+\text{O}$  образуются в тех же условиях, как и для магния (однако, лучше брать углеаммиачную соль и  $\text{NH}_4\text{Cl}$ ). Они имеют вид табличек; от  $\text{KNO}_3$  и  $\text{H}^+\text{O}$  не темнеют. 3)  $\text{NiC}^{2+}\text{O}^{2-} + 2\text{H}^+\text{O}$  выделяется в очень мелких кристаллах. *Серебро* характеризуется главным образом в виде  $\text{AgCl}$ .



будут слышаться отчетливо самые слабые звуки, как напр. шум, производимый мухой, когда она ходит по доскѣ (а). Карманные часы вызываютъ уже звукъ значительной силы. М. можетъ также передавать и рѣчь. Но для этой цѣли его устроятъ иначе. Для при-

мѣра рассмотримъ устройство *микрофоннаго передатчика* Бэзка (Blake; см. фиг. 2). Раструбъ *e* (embouchure), передъ которымъ говорить, находится передъ тонкой металлической пластинкой *m*, воспринимающей звуковыя колебанія. За этою пластинкой находятся, во-первыхъ, платиновое остріе, поддерживаемое тонкой пружиной *r*, а во-вторыхъ, угольная плиточка, укрѣпленная на пружинѣ *r'*; обѣ пружины уединены между собою столбикомъ изъ слоновой кости. Помощью рычага *l*

съ винтомъ можно регулировать приборъ такъ, чтобы остріе нажимало уголь и пластинку съ надлежащею силою. Гальваническій токъ проходитъ черезъ остріе и уголь, взаимное надавливаніе которыхъ испытываетъ измѣненія при колебаніяхъ пластинки, вслѣдствіе чего находящійся въ этой цѣпи телефонъ воспроизводитъ передаваемый звукъ. Для передачи звука на большія разстоянія пользуются не первичнымъ, а индукционнымъ токомъ (Edisson; см.



Фиг. 3.

фиг. 3). Первичный токъ отъ батареи *B* проходитъ черезъ *M* и черезъ толстую проволоку внутренней катушки небольшого индукціоннаго аппарата *J*. При дѣйствіи *M* переменный токъ первичной цѣпи вызываетъ индукціонный токъ въ тонкой проволоцѣ вѣтвей спирали *J*, одинъ конецъ которой прямо сообщается съ землею, а другой конецъ соединенъ съ линіею *L*, посылающей токъ на вторую станцію къ телефону *T*, а оттуда въ землю. Каждому усиленію тока первичной цѣпи соответствуетъ обратный индукціонный токъ вторичной цѣпи; при каждомъ ослабленіи первичнаго тока получается прямой индукціонный токъ. Выгода такого приспособленія заключается, во-первыхъ, въ томъ, что *M*, дѣйствуя въ цѣпи малаго сопротивленія, вызываетъ въ ней сравнительно большія измѣненія силы тока, а слѣдовательно, производитъ также и значительные индукціонные токи во вторичной цѣпи; во-вторыхъ, въ томъ, что индукціонные токи, вслѣдствіе ихъ большой элек-

тродвижущей силы, болѣе способны преодолѣвать большія сопротивленія. Такимъ образомъ можно передавать рѣчь на сотни километровъ. Линія Нью-Йоркъ - Чикаго имѣетъ длину въ 1500 км. Самая длинная линія въ Европѣ (Лондонъ-Парижъ-Марсель) — въ 1250 км. Кромѣ описанныхъ здѣсь М. Юза и Блэка имѣется и много другихъ (Адера, Эдисона, Вредена и т. д.), отличающихся между собою не существенно, а только или своимъ видомъ, или нѣкоторыми особенностями устройства. Подробности см., между прочимъ, Жераръ, «Курсъ электричества».

Н. Гезелусъ.

**Микрофотографія**—см. Фотографія (научная).

**Микрохимія**.—Къ М. въ широкомъ смыслѣ должны были бы быть отнесены вообще всѣ методы химическаго анализа надъ веществами въ *минимальныхъ* количествахъ; но обыкновенно къ микрохимическимъ изслѣдованіямъ причисляютъ только тѣ, которые связаны съ употребленіемъ микроскопа, такъ что, напр., спектральныя изслѣдованія или изслѣдованія съ паяльной трубкой уже не относятся къ М. Это сравнительно еще новая область химіи. Нѣкоторыя микрохимическія реакціи применялись уже давно ботаниками, физиологами, минералогами, напр. реакціи на крахмалъ, клетчатку и проч., но эти приемы носили случайный характеръ и только въ послѣдніе 10—20 лѣтъ были выработаны общіе методы микрохимич. анализа, и то лишь для минеральныхъ веществъ. Ихъ мы и будемъ имѣть въ виду при дальнѣйшемъ изложеніи. Здѣсь, при анализѣ, при производствѣ качественныхъ испытаний, напр. на присутствіе той или другой примѣси, на полноту осажденія, промыванія и пр., знакомство съ М. въ настоящее время можетъ оказать громадную услугу. Что касается изслѣдованія органическихъ веществъ, то существуютъ попытки собрать въ одно цѣлое различныя единичныя наблюденія и систематизировать ихъ; но по своей сложности эта задача является крайне трудной. При выработкѣ методовъ микрохим. анализа главная задача всѣхъ изслѣдователей состояла въ томъ, чтобы найти такіе условія при производствѣ испытаний, при которыхъ можно было бы пользоваться обычными приемами аналит. химіи: различіемъ въ растворимости, въ летучести, прочности, окраскѣ и пр. При этомъ громадное значеніе приобрѣлъ одинъ изъ признаковъ, служащихъ для характеристики и опредѣленія натуры получающихся веществъ, именно вѣтшій видъ или ихъ кристаллическая форма, признакъ, который, какъ извѣстно, играетъ ничтожную роль при обычномъ анализѣ. Роль этого признака въ М. такъ велика, что въ первое время работы этого рода носили скорѣе кристаллографическій характеръ, чѣмъ химическій; требовалась большая опытность въ пользованіи микроскопомъ и умѣнье разбираться въ кристаллографическихъ формахъ. Въ настоящее время для опредѣленія натуры принимается въ расчетъ только общій видъ получающихся при анализѣ соединений, не касаясь нисколько тонкостей ихъ кристаллическаго строенія. Прежде чѣмъ перейти къ изложенію хода микрохимич. ана-



лиза, необходимо предварительно ознакомиться: 1) с приборами, употребляющимися здесь, различными манипуляциями, рентгенами и пр., словом — техникой исследования, и 2) реакциями и соединениями, характерными для каждого элемента.

**I. Техника.** Микроскоп, годный для обычных микрохимич. исследований, должен давать увеличение от 50 до 200 раз. Къ болѣе сильному увеличенію приходится прибѣгать чрезвычайно рѣдко. Приспособленія для нагреванія столика микроскопа и для передвиженія его при анализѣ минеральныхъ веществъ совершенно излишни. Недурно, конечно, имѣть никелевыя призмы, приспособленія для измѣренія угловъ кристалловъ и разныя приспособленія для освѣщенія предметовъ (напр. Аббе) и пр., но это не составляетъ необходимости. Громадное значеніе имѣтъ при микрох. работахъ разстояніе объектива отъ наблюдаемаго предмета; чѣмъ оно больше, тѣмъ микроскопъ удобнѣе, такъ какъ это облегчаетъ различныя манипуляціи, напр. отдѣленіе кристалловъ иглой, испытаніе ихъ твердости, введеніе реактивовъ подъ микроскопъ и пр., не боясь испортить при этомъ чечевицу объектива. Для слабыхъ увеличеній это разстояніе должно быть 20—30 мм., для большихъ — не менѣе 3 мм. Чтобы сдѣлать это разстояніе какъ можно большимъ, когда приходится прибѣгать къ сильнымъ увеличеніямъ, стараются комбинировать слабый объективъ съ сильнымъ окуляромъ. Чѣмъ больше поле зрѣнія въ микроскопѣ, тѣмъ лучше. Хотя здѣсь приходится имѣть дѣло съ различными жидкими веществами (летучія кислоты, щелочи и пр.), но особаго ухода и особыхъ предосторожностей при употребленіи микроскопа, вообще говоря, не требуетъ; только при работѣ съ фтористоводородной кислотой или фтористымъ аммоніемъ, необходимо принимать особыя мѣры, чтобы не попортить стекло микроскопа. Въ этомъ случаѣ самое удобное смочить объективъ каплей воды или глицерина и покрыть его покровнымъ стеклышкомъ или пластинкой слюды. Послѣ опыта нужно, конечно, тщательно вымыть и вытереть его. Полезно, если микроскопъ снабженъ съѣлкой для измѣренія величины кристалловъ. При микрохимическихъ исследованияхъ большинство операций (осажденіе, выпариваніе и пр.) производится на обыкновенныхъ предметныхъ стеклышкахъ. Они не должны трескаться при рѣзкомъ измѣненіи температуры и легко измѣняться отъ дѣйствія реагентовъ. Въ тѣхъ случаяхъ, когда приходится прибѣгать къ фтористоводородной кислотѣ или фтористому аммонію, для предохраненія стеклышекъ покрываютъ ихъ тонкимъ слоемъ канадскаго бальзама, раствореннаго въ скипидарѣ. Скипидаръ удаляютъ осторожнымъ нагреваніемъ. Если нагревать слишкомъ долго или сильно, слой будетъ съ трещинами или бурога цвѣта; если испарять при обыкновенной температурѣ, то потребуются очень продолжительное время. Для ускоренія этой операціи бальзамъ можно подсушить, а вмѣсто скипидара брать даже эфиръ или сѣроуглеродъ и не упускать изъ вида, что щелочи разлагаютъ такой слой. Въ послѣднее

время такого рода стекла замѣняютъ съ удобствомъ пластинками изъ целлюлонда. *Покровныя стекла* играютъ ничтожную роль, такъ какъ при исследованіи пробы не закрываются. Эти стеклышки служатъ для возгонки, быстрого нагреванія и пр. Для нагреванія при высокой температурѣ, для прокалыванія служатъ небольшія *платиновыя ложечки*. Ложечки съ короткой ручкой берутся щипцами съ платиновыми наконечниками. Изъ платиновыхъ вещей необходимы еще *шпатели* и въ особенности *платиновыя проволочки*: онѣ служатъ для того, чтобы брать капли реактивовъ, смѣшивать ихъ подъ микроскопомъ и пр. Проволоку около 0,5 мм. толщиной нарезаютъ кусочками въ 25 мм. и впаиваютъ въ стекляныя палочки. *Платина въ листочкахъ* употребляется, если нужно на какомъ-либо минералѣ извѣстное только мѣсто подвергнуть дѣйствию реактива. На платиновомъ листочкѣ дѣлаютъ отверстие, края его сглаживаютъ и приклеиваютъ канадскимъ бальзамомъ къ минералу такъ, чтобы отверстие приходилось противъ желаемого мѣста; потомъ удаляютъ отсюда бальзамъ спиртомъ, тогда реактивъ дѣйствуетъ только на это мѣсто. Чтобы брать реактивы по каплямъ, пользуются проволочками или пипетками изъ капиллярныхъ стеклянныхъ трубокъ. Для *отдѣленія жидкости отъ осадка* и промыванія существуетъ нѣсколько приемовъ. Прежде всего стараются, чтобы осадокъ вполне осѣлъ. Чтобы ускорить осѣданіе, если жидкости сравнительно много, напр. болѣе 0,2 куб. см., прибѣгаютъ къ центрофугованію (2000—3000 обор. въ мин.). Жидкость помѣщается въ тоненькія трубочки съ оттянутыми кончиками, на которые надѣваютъ каучуковыя шапочки; верхнее отверстие закрываютъ бумагой. Достаточно 2—5 мин. центрофугованія, чтобы болѣе трудно отстаиваемые осадки осѣли. Послѣ осѣданія жидкость удаляютъ пипеткой, осадокъ избалтываютъ съ водой и снова подвергаютъ центрофугованію. Осадокъ скопляется въ оттянутой части трубочки; его при нагреванія вытряхиваютъ на стеклянную пластинку. Иногда, чтобы облегчить осѣданіе, къ жидкости прибавляютъ какого-нибудь нерастворимаго вещества, напр., сѣрно-кислаго барія, хлористаго серебра и пр. Когда жидкости немного, напр. одна капля, то давъ жидкости немного отстояться, стеклянную пластинку, гдѣ она находится, понемногу наклоняютъ и стараются постепенно проволочкой перевести прозрачную жидкость на другое мѣсто, гдѣ она снова собирается въ каплю. Когда это достигнуто, если между каплями существуетъ соединеніе, его уничтожаютъ, пластинку ставятъ снова горизонтально, къ осадку прибавляютъ каплю воды и поступаютъ по прежнему. Иногда удобно бываетъ предварительно выпарить жидкость съ осадкомъ и потомъ обработать его соответственнымъ растворителемъ. Иногда жидкость приходится фильтровать: пластинку съ каплей помѣщаютъ на коробочку или деревянную подставку, нѣсколько скошенную такъ, что пластинка наклонена впередъ. Передній конецъ ея выдвигаютъ на нѣсколько мм. за край подставки; подъ нимъ кладутъ другое



стекло. Потом вырывают из пропускной бумаги полоску вида Y (1 мм. ширины и 10 мм. длины), смачивают ее водой и прикрепляют верхние концы ее к верхней пластинке, а нижний к нижней. После этого заставляют жидкость стечь к бумаге, по которой она и станет фильтроваться вниз. Этим путем нельзя профильтровать менее 0,01 куб. см. жидкости и может быть некоторая потеря осадка. Если жидкость не нужна, можно прямо удалить ее бумагой или необожженной известью.

**Реактивы.** При микрохимическом исследовании одни из реагентов применяются в твердом виде, другие в растворе; но их берут в таком ничтожном количестве, что весь набор реактивов с различными мелкими предметами, необходимыми для анализа, занимает объем не более 1000 куб. см. Реактивы сохраняют в стеклянных, очень маленьких склянках с притертыми или обыкновенными пробками. Наиболее употребительны: 1) Вода: она должна чаще возобновляться, так как при хранении растворяет стекло; 2) спирт; 3) серная кислота, разбавленная равным объемом воды; 4) азотная кислота уд. в. 1,4, разбавленная объемом воды; 5) соляная кислота уд. в. 1,12; 6) фтористо-водородная кислота; 7) фтористый аммоний; 8) уксусная кислота, разбавленная  $\frac{1}{10}$  частью воды; 9) муравьиная кислота; 10) шавелевая кислота в мелких кристаллах или порошок; 11) винная кислота, измельченная; 12) кремниевая кислота в порошок; 13) жидкое кали в порошок; 14) жидкий натрий; 15) аммиак уд. в. 0,93; 16) магний в порошок; 17) цинк в листочках; 18) железо в проволоке; 19) олово; 20) калийная селитра; 21) бертолетова соль; 22) перекись водорода; 23) Азотисто-калиевая соль, насыщенный раствор; 24) сода в порошок; 25) углекислый аммоний; 26) хлористый рубидий; 27) хлористый цезий; 28) хлористый натрий; 29) хлористый аммоний; 30) иодистый калий; 31) желтая соль; 32) роданистый аммоний, насыщ. раствор; 33) кремнефтористо-водородный аммоний; 34) серно-калиевая соль; 35) серно-натриевая соль; 36) двухромовокислая соль; 37) шавелево-кислый калий, кислая и средняя соли; 38) сегнетова соль; 39) уксусно-натровая соль; 40) фосфорно-натровая соль; 41) молибденовокислый аммоний; 42) азотно-кислый таллий; 43) уксусно-кислый барий; 44) укс.-к. стронций; 45) у. кальций; 46) у. магний, насыщенный раствор; 47) у. цинк; 48) у. свинец; 49) у. медь; 50) у. кобальт; 51) у. уран; 52) азотно-кислый висмут; 53) азотно-кислое серебро; 54) сулема; 55) хлорное олово, концентрир. раствор; 56) хлорная платина, раствор. 1:10; 57) хлороплатинат калия, насыщ. раствор; 58) серно-кислая платина, раствор 1:20; 59) крахмал; 60) лакмус в порошок; 61) краски Congo-rot и Malachit-grün и некоторые другие реактивы. Все эти вещества должны быть совершенно чисты, в чем необходимо убедиться соответственными испытаниями.

**Характерные реакции.** Микрохим. анализ минеральных веществ настолько разработан, что для каждого элемента найдены соединения, более или менее для него характерны. В вы-

боре этих характерных соединений, главным образом, руководствовались следующим принципом: иметь соединения сравнительно мало растворимые и выделяющиеся по возможности, в больших, хорошо образованных кристаллах. Соединения, выделяющиеся в аморфном виде или в очень мелких (под микроскопом) кристаллах, не относятся к характерным, хотя бы растворимость их была значительно ниже. Реакции цветные вообще не играют здесь почти никакой роли. Что касается таких реакций, которые служили бы для отделения одной группы элементов от другой, как при обычном анализе, то здесь об этом нет и речи. Микрохимический анализ является только подспорьем при аналитических работах, чтобы убедиться в присутствии того или другого элемента; на систематический ход анализа, когда предполагается одновременное присутствие всех элементов, здесь не рассчитывают. Для удобства, при описании соединений, характерных для различных элементов, мы будем располагать последние в том порядке, в котором они находятся в курсах аналитической химии, т. е. сначала металлы 1, 2, 3, 4 и 5 группы, а затем металлоиды, останавливаясь притом только на более распространенных элементах. **Калий** определяется в виде хлороплатината  $K^2PtCl^6$ . фосфоро - молибдата  $K^2PO^4 \cdot 10MoO^3 + 3H^2O$  и двойной серно-кислой соли с висмутом  $3K^2SO^4 + Bi^2(SO^4)^3$ . 1)  $K^2PtCl^6$  получается из нейтральных или слабо-кислых растворов солей калия при действии хлорной платины. Концентрированные растворы дают сразу массу мелких октаэдров, разбавленные, при медленном испарении, выделяют очень хорошо образованные октаэдры лимонно-желтого цвета и комбинации октаэдра с кубом (фиг. 1). Крист. кислоты растворяют  $K^2PtCl^6$ ; их нейтрализуют частью содой, частью уксусно-натриевой или уксусно-магнезальной солью; спирт уменьшает растворимость. Это одна из характернейших реакций на калий при отсутствии аммония, рубидия и цезия. 2) Фосфорно-молибденовая соль калия выделяется при действии фосфорномолибденовой кислоты на подкисленный азотной кислотой раствор калийной соли; хорошие кристаллы похожи на  $K^2PtCl^6$ , обыкновенно же получают сферические зерна. Реакция характерна при отсутствии  $NH^4$ , Rb, Cs. 3) Для получения  $3K^2SO^4 \cdot Bi^2(SO^4)^3$  растворяют немного азотно-кислого висмута в капле серной кислоты и действуют этим раствором на сильно концентрированный раствор калийной соли (даже можно прямо на твердую соль); образуются шестигульные безцветные таблички. Для характеристики калия служат также кремнефтористоводородная соль  $K^2SiF^6$ , хлорнокалиевая. **Натрий** ха-



Фиг. 1.



рактируется образованием двойной соли с уксусно-кислым ураном, соединением



Фиг. 2.

с уксусно-кислым ураном и магнием, в виде кремне-фтористо-водородной соли. 1) Для получения двойной уксусно-урановой соли



Фиг. 3.



Фиг. 4.



Фиг. 5.



Фиг. 6.



Фиг. 7.

—таблочки слабо-розового цвета (ф. 3). При-  
сутствие аммиачных солей и хлорной платины  
здесь не играет никакой роли. В нейтраль-  
ных или щелочных растворах характерно  
для натрия образование призматических кри-  
сталлов пиротурьмянонатриевой соли (при от-  
сутствии кальция и магния). Слабые растворы  
этой соли при испарении легко становятся пере-  
сыщенными и кристаллизация вызывается расти-  
ранием проволокой и прибавлением спирта.  
Аммоний см. дальше азот. Литий характери-  
зуется образованием фтористого лития  $\text{LiF}$ ,  
фосфорно-кислого  $\text{Li}^+\text{PO}_4^{3-}$  и углекислого ли-  
тия  $\text{Li}^+\text{CO}_3^{2-}$ . 1)  $\text{LiF}$  выделяется в виде ку-  
бов. 2)  $\text{Li}^+\text{PO}_4^{3-}$  требует нагревания для сво-  
его образования. Из нейтральных растворов  
при действии фосфорно-натриевой соли она  
выделяется в виде четырехугольных та-  
бличек, палочек и пр. 3)  $\text{Li}^+\text{CO}_3^{2-}$  выделяется  
из слабых растворов при действии углекис-  
лого аммония в виде тонких иголок, на-  
поминающих гипс. Цезий характеризуется  
двойной солью с хлорным оловом  $\text{Cs}^+\text{SnCl}_6^{2-}$   
(бесцветные октаэдры; фиг. 4), силикомолиб-  
датом, при действии кремнемолибденового ам-  
мония на раствор соли  $\text{Cs}$ , и хлороплатинатом  
 $\text{Cs}^+\text{PtCl}_6^{2-}$ . Наиболее характерно для  $\text{Cs}$  обра-  
зование  $\text{Cs}^+\text{PtCl}_6^{2-}$ ; для получения его берут  
очень слабый раствор  $\text{PtCl}_4$  (1:200) или насы-  
щенный раствор  $\text{K}^+\text{PtCl}_6^{2-}$ ; октаэдры слабо-жел-  
того цвета. Рубидий характеризуется образова-  
нием: 1) хлороплатината  $\text{Rb}^+\text{PtCl}_6^{2-}$  и 2) силико-  
молибдата. Они схожи с соответственными  
соединениями цезия. Магний определяется в

$\text{NaC}^+\text{H}_3\text{O}^+\text{UO}_2^{2+}(\text{C}^-\text{H}_3\text{O}_2)^-$  растворяют уксусно-  
кислый уран лучше всего в разбавленной  
уксусной кислоте и действуют им на очень  
густой раствор натровой соли; появляются  
бесцветные тетраэдры или комбинация двух  
тетраэдров (ф. 2). Крепкие кислоты, а также  
присутствие аммиачных солей и хлорной пла-  
тины вредят ясности этой реакции. 2) Тройная  
уксусно-кислая соль натрия, магния и урана  
образуется в тех же условиях в присут-  
ствии магниевых солей из слабых ра-  
створов натриевых солей (из крепких  
образуется предыдущая соль); большие кри-  
сталлы ромбической системы, с виду напоми-  
нающие тетраэдры. Такие же соединения полу-  
чаются с солями железа, кобальта, никкеля,  
меди, цинка, кадмия и бериллия. 3)  $\text{Na}^+\text{SiF}_6^{2-}$   
получается при действии крепкого раствора  
или твердого кремне-фтористого аммония. Из  
крепких растворов натровых солей выде-  
ляются шестиугольные звездочки, из слабых

виде фосфорно-аммиачно-магниевой соли  
 $\text{NH}_4^+\text{Mg}^+\text{PO}_4^{3-}+6\text{H}_2\text{O}$  и пиротурьмяной. 1) Для  
получения  $\text{NH}_4^+\text{Mg}^+\text{PO}_4^{3-}+6\text{H}_2\text{O}$  к пробѣ прибав-  
ляют хлористого аммония в аммиак, на-  
гревают и действуют фосфорно-натриевой  
солью; из крепких растворов выделяются  
крестообразные кристаллы, из очень слабых  
неправильные призмы (ф. 5). Это чрезвычайно  
чувствительная реакция. 2) Пиротурьмяно-маг-  
ниевая соль  $\text{Mg}^+\text{H}_2\text{Sb}^+\text{O}_7+9\text{H}_2\text{O}$  выделяется  
из нейтральных растворов в виде шести-  
угольных призм. Барий характеризуется в  
виде серно-кислой соли  $\text{BaSO}_4$ , кремнефтори-  
сто-водородной соли  $\text{BaSiF}_6$ , хромово-кислой  
соли  $\text{BaCrO}_4$  и в виде двойной винно-кислой  
соли бария и сурьмы  $\text{Ba}(\text{SbOC}^-\text{H}^+\text{O}_2)^-+2\text{H}^+\text{O}$ .  
1)  $\text{BaSO}_4$  выделяется в виде аморфных зер-  
н. Нерастворимость его в воде и соляной  
кислоте отличают его от серно-кислого каль-  
ция и стронция.  $\text{BaSO}_4$  растворяется в крепкой  
серной кислоте при нагревании и выделяется  
при охлаждении в виде звездочек (ф. 6). 2)  
 $\text{BaSiF}_6$  выделяется в виде иголок и звѣ-  
здочек (фиг. 7). Азотная и соляная кисло-  
ты вредят чувствительности, уксусная кисло-  
та—без влияния. Стронций и кальций не пока-  
зывают этой реакции. 3)  $\text{BaCrO}_4$  получается при  
нагревании, при действии  $\text{K}^+\text{Cr}_2\text{O}_7^-$  на раствор  
соли бария, к которой прибавлено уксусно-  
натриевой соли и уксусной кислоты; четы-  
рехугольные таблочки. Уксусная кислота необ-  
ходима для того, чтобы затруднить образование  
 $\text{SrCrO}_4$ , если присутствует стронций. 4) Для по-  
лучения  $\text{Ba}(\text{SbOC}^-\text{H}^+\text{O}_2)^-+2\text{H}^+\text{O}$  к нейтрально-



му или подкисленному уксусной кислотой раствору прибавляют при нагревании соответственной калийной соли; неправильные шестиугольные таблички. В присутствии Sr реакция неприменима, так как последний тоже осаждается. Ca, Mg и щелочи тоже вредят чувствительности. Из других соединений бария характерны углекислая соль  $\text{BaCO}_3$  (в виде зерен) и щавелевокислая (палочки). *Стронций* определяется в виде сѣрнокислой соли  $\text{SrSO}_4$ , хромовокислой  $\text{SrCrO}_4$ , двойной сурьмяно-виннокислой  $\text{Sr}(\text{SbOOC}\cdot\text{H}\cdot\text{O})_2 + 2\text{H}_2\text{O}$  и углекислой  $\text{SrCO}_3$ . 1)  $\text{SrSO}_4$  при кристаллизации из нагрѣтой сѣрной кислоты дает ромбические кристаллы, отличающиеся от  $\text{BaSO}_4$  (ф. 8); кроме того, при нагревании они значительно растворяются в соляной кислотѣ. 2)  $\text{SrCrO}_4$  осаждается (в виде призм или крупинок) из нейтрального раствора при помощи  $\text{K}_2\text{CrO}_4$ ; уксусная кислота сильно затрудняет образование.  $\text{Sr}(\text{SbOOC}\cdot\text{H}\cdot\text{O})_2 + 2\text{H}_2\text{O}$  и  $\text{SrCO}_3$  сходны съ соответствующими солями бария. Щавелевокислый стронций осаждается при помощи щавелевой кислоты даже в присутствии нѣко-

реакции ослабѣвает. 3) Желѣзистосинеродистый калий в избыткѣ осаждает даже из очень слабых растворов четырехугольные таблички  $\text{K}^2\text{CaFe}(\text{CN})_6$ , в особенности в присутствии  $\text{NH}_4\text{Cl}$ . При достаточном разбавлении соли Sr и Ba не дают в этомъ случаѣ осадка. Щавелевокислый и углекислый кальций являются в очень мелкихъ кристаллахъ; одинъ в виде четырехгранныхъ пирамидъ, другой в виде ромбоздровъ или иглочекъ аррагонита. *Алюминий* характеризуется цезіевыми



Фиг. 10.

квасцами  $\text{Cs}^2\text{SO}_4\cdot\text{Al}^2(\text{SO}_4)_3 + 24\text{H}_2\text{O}$  и двойной фтористоводородно-аммиачной солью  $(\text{NH}_4)^2\text{AlF}_6$ . 1) Для получения  $\text{Cs}^2\text{SO}_4\cdot\text{Al}^2(\text{SO}_4)_3 + 24\text{H}_2\text{O}$  пробу выпариваютъ съ сѣрной кислотой, разбавляютъ водою и кладутъ в нее кристалликъ хлористаго или сѣрнокислаго цезія; выдѣляются октаэдры и комбинація куба съ октаэдромъ (фиг. 11). Для получения хорошихъ кристалловъ лучше имѣть слабые растворы алюминіевой соли и послѣ прибавленія  $\text{CsCl}$  давать жидкости медленно испаряться на воздухѣ или въ эксикаторѣ. Большое количество щелочныхъ солей вредитъ чувствительности реакціи. В случаѣ надобности изъ такихъ растворовъ выдѣляютъ амміакомъ водную окись алюминія или основную уксуснокислую соль, промываютъ, растворяютъ въ  $\text{HCl}$  и затѣмъ продѣлываютъ описанную реакцію. Желѣзные соли не вредятъ реакціи. 2)  $(\text{NH}_4)^2\text{AlF}_6$  образуетъ октаэдры; в присутствіи желѣза реакція непримѣнима. *Желѣзо* характеризуется образованіемъ берлинской лазури и двойной соли  $(\text{NH}_4)^2\text{FeF}_6$ . 1) Берлинская лазуръ является в виде хлопьевъ. Нуж-



Фиг. 9.

тораго количества азотной кисл., в виде октаэдровъ или призмъ, смотря по условіямъ. *Калий* характеризуется образованіемъ сѣрнокислой соли  $\text{CaSO}_4 + 2\text{H}_2\text{O}$ , виннокислой  $\text{CaC}^2\text{H}_3\text{O}_6 + 4\text{H}_2\text{O}$  и двойной калийной желѣзистосинеродистой  $\text{K}^2\text{CaFe}(\text{CN})_6$ , а также углекислой. 1) Наиболее характерной реакціей служитъ образованіе гипса  $\text{CaSO}_4 + 2\text{H}_2\text{O}$ . Изъ слабыхъ растворовъ при испареніи (при прибавленіи спирта изъ очень слабыхъ) выдѣляются очень характерные призматическіе кристаллы (фиг. 9). Крѣпкія кислоты, борная кислота, хлористыя соединенія алюминія, желѣза, большое количество щелочныхъ солей вредятъ чувствительности реакціи. Изъ крѣпкой сѣрной кислоты выдѣляются таблички безводнаго гипса. 2) Виннокислый кальцій образуется в растворахъ нейтральныхъ или подкисленныхъ уксусной кислотой, в виде ромбическихъ призмъ (фиг. 10); изъ слабыхъ растворовъ осажденіе идетъ очень медленно; спиртъ и нагреваніе помогаютъ. В присутствіи солей Ba, Sr, Mg, хлористыхъ соединеній Al и Fe и борной кислоты чувствительность



Фиг. 11.



Фиг. 12.

но избѣгать присутствія сильныхъ кислотъ, которыя могутъ вызвать образованіе лазури изъ самаго реактива. 2)  $\text{NH}_4\text{F}$  выдѣляется съ солями желѣза октаэдры двойной соли  $(\text{NH}_4)^2\text{FeF}_6$ ; отъ соответственной соли алюминія они отличаются тѣмъ, что съ амміакомъ бурлятъ. *Хромъ* определяется в виде двухромово-



кислого серебра  $\text{Ag}^2\text{CrO}_7$  и хромовокислого свинца; в том и другом случае прежде всего стараются получить хром в виде соединений хромовой кислоты. Когда требуется окисление хромовых соединений, его производят обычным путем (сплавления с  $\text{Na}_2\text{CO}_3$  и  $\text{NaNO}_3$ , кипячением с  $\text{HNO}_3$  и  $\text{KClO}_3$  или с помощью перекиси водорода). 1) Раствор хромовой соли подкисляют азотной кислотой и действуют азотнокислым серебром; получаются темнокрасные призматические кристаллы, растворимые в  $\text{NH}_3$  и  $\text{HNO}_3$ . В присутствии большого избытка  $\text{HNO}_3$  или сернокислых солей образуются ромбические кристаллы  $\text{Ag}^2\text{CrO}_4$ . Галогены вредят реакции. 2) При обыкновенной температуре уксуснокислый свинец дает с солями хромовой кислоты мелкий аморфный осадок  $\text{PbCrO}_4$ ; в присутствии же большого количества азотной кислоты и при нагревании выделяются желтые палочки и чечевички (фиг. 12). *Марганец* (в солях марганца) определяется в виде щавелевокислой соли  $\text{MnC}_2\text{O}_4 \cdot 3\text{H}_2\text{O}$ , двойной фосфорноаммиачной  $\text{NH}_4\text{MnPO}_4 \cdot 6\text{H}_2\text{O}$  и в виде

перекиси  $\text{MnO}_2$ . 1) Щавелевокислый марганец образует очень характерные кристаллы. Присутствие цинка, никкеля и кобальта, также калия и натрия и крепких кислот вредит их образованию. В присутствии щавелевокислого аммония выделяются более мелкие звездочки (ф. 13). 2) Для получения  $\text{NH}_4\text{MnPO}_4 \cdot 6\text{H}_2\text{O}$  поступают так же, как описано при Mg, с той разницей, что фосфорнонатриевую соль растворяют в  $\text{NH}_3$  и реагируют этим раствором. Это делается во избежание окисления аммиачных растворов марганца. Кристаллы, такие же как и для Mg, отличаются от  $\text{NH}_4\text{MgPO}_4$  тем, что они, промытые в присутствии  $\text{KNO}_3$  и  $\text{H}_2\text{O}_2$ , сильно темнеют, сохраняя свою форму. 3) Для получения перекиси  $\text{MnO}_2$  к аммиачному раствору прибавляют  $\text{H}_2\text{O}_2$ ; эта реакция служит для отделения Mn от Zn, Mg, Ni; для отделения от Co соединения марганца окисляют азотной кислотой с бертолетовой солью. *Цинк* определяется в виде двойной углекислой соли с натрием, в виде щавелевокислого цинка, двойной роданистой соли с ртутью и желѣзо-



Фиг. 13.

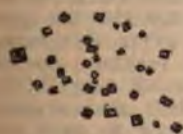


Фиг. 14.



Фиг. 15.

синеродистого цинка. 1) Раствор цинковой соли в присутствии аммиачных солей и аммиака выделяет с  $\text{NaHCO}_3$  мелкие тетраэдры двойной соли  $3\text{Na}_2\text{CO}_3 + 8\text{ZnCO}_3 + 8\text{H}_2\text{O}$  (ф. 14); в этих условиях Cd и Ni дают зернистый осадок, Co — хлопьевидный; реакция вредит Mg. В присутствии большого количества Mg производят разделение — выделяют Zn магнием в металлическом виде или пользуются растворимостью окиси цинка в  $\text{KNO}_3$ . 2) Щавелевая кислота выделяет призматические кристаллы  $\text{ZnC}_2\text{O}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$ . Магний и кадмий вредят реакции. 3) Раствор роданистой ртути в роданистом аммонии дает ромбические кристаллы  $\text{Zn}(\text{CNS})_2$ .  $\text{Hg}(\text{CNS})_2$ . 4) Желѣзосинеродистый калий дает очень мелкие



Фиг. 15.

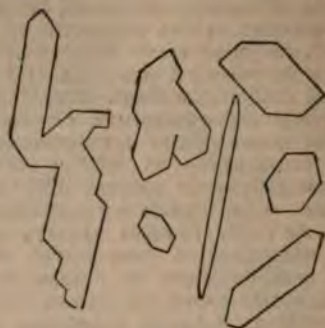
кубические кристаллы  $\text{Zn}^2\text{Fe}^2(\text{CN})^{12}$ . Характерны также фосфорнокислая и хромовокислая соли. *Кобальт* характеризуется образованием двойной азотистокислой соли с калием, двойной роданистой соли с ртутью, двойной фосфорноаммиачной соли и хлоридурепуреокобальтака. 1)

Двойная азотистокобальтокалиевая соль получается из растворов, подкисленных уксусной кислотой в виде желтых зернышек или очень мелких октаэдров или кубов (фиг. 15). 2) Очень характерна для Co двойная соль  $\text{Co}(\text{CNS})_2$ .  $\text{Hg}(\text{CNS})_2$  — кристаллы синяго цвета; в присутствии Zn и Cd выделяются смеси солей того же вида, слабо окрашенные в синий цвет (ф. 16). 3)  $\text{NH}_4\text{CoPO}_4$  получается так же как для Mg; от  $\text{KNO}_3$  и  $\text{H}_2\text{O}_2$  окрашивается в темный цвет. *Никкель* характеризуется тройной азотистокислой солью калия, никкеля и свинца, двойной фосфорноаммиачнониккелевой солью и щавелевокислой солью. 1) Растворы никкелевых солей, подкисленные уксусной кислотой, с  $\text{KNO}_3$  и уксуснокислым свинцом дают желтые кристаллы  $\text{K}^2\text{NiPb}(\text{NO}_2)_6$ , схожие с кристаллами азотистокобальтокалиевой соли. Pb может быть заменен Ba, Ca, Sr. 2) Кристаллы  $\text{NH}_4\text{NiPO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$  образуются в тех же условиях, как и для магния (однако, лучше брать углеаммиачную соль и  $\text{NH}_4\text{Cl}$ ). Они имеют вид табличек; от  $\text{KNO}_3$  и  $\text{H}_2\text{O}_2$  не темнеют. 3)  $\text{NiC}_2\text{O}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$  выделяется в очень мелких кристаллах. *Серебро* характеризуется главным образом в виде  $\text{AgCl}$ .



Аморфный осадок хлористого серебра непригоден для микрохимического исследования; его растворяют в  $\text{NH}_3$  и кристаллизуют при медленном испарении  $\text{NH}_3$ . Получаются очень мелкие кристаллы в виде куба или октаэдра, а также и комбинации их. Для растворения  $\text{AgCl}$  применяется также нагретая крепкая  $\text{HCl}$ . Из других соединений серебра, применяющихся при анализе, можно указать на хромовокислую соль (фиг. 17), углекислую, щавелево-кислую и пр. *Медь* определяется в виде тройной азотисто-кислой соли  $\text{K}^2\text{CuPb}(\text{NO}_2)^6$ , двойной аммиачной железисто-синеродистой  $(\text{NH}_4)^4\text{Cu}^2\text{Fe}(\text{CN})^6$ , двойной роданистой со ртутью  $\text{Cu}(\text{CNS})^2\text{Hg}(\text{CNS})^2$  и в виде иодистой меди  $\text{Cu}_2\text{I}_2$ . 1) Для получения  $\text{K}^2\text{CuPb}(\text{NO}_2)^6$  берут концентрированный раствор медной соли, прибавляют туда уксуснонатриевой соли, каплю насыщенного раствора  $\text{KNO}_2$ , подкисляют уксусной кислотой и кладут кристаллик уксуснокислого свинца. Тройная соль представляет кристаллы темнооранжевого цвета в виде кубиков, как для  $\text{Ni}$ . Для получения хороших результатов необходим избыток

$\text{KNO}_2$ . В присутствии  $\text{CsCl}$  и  $\text{TiNO}_3$  чувствительность реакции увеличивается. От  $\text{NH}_3$  окраска кристаллов исчезает и появ-



Фиг. 17.

ляется вновь от уксусной кислоты. 2) Для получения  $(\text{NH}_4)^4\text{Cu}^2\text{Fe}(\text{CN})^6$  к раствору медной соли прибавляют  $\text{NH}_3$  и кристаллик желтой соли. При испарении  $\text{NH}_3$  выделяются дре-



Фиг. 19.



Фиг. 20.



Фиг. 21.

вовидные кристаллы, слабо окрашенные в красный цвет. От уксусной кислоты они стано-



Фиг. 18.

вятся яркокрасными. 3)  $\text{Cu}(\text{CNS})^2\text{Hg}(\text{CNS})^2$  выделяется в характерных кристаллах (ф. 18)

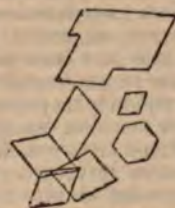
при действии двойной соли роданистой ртути с роданистым аммонием. 4)  $\text{Cu}_2\text{I}_2$  выделяется в виде мелких зерен от действия  $\text{KJ}$ . При слабых растворах осаждение ведется в присутствии восстановителей (свинистокислого натрия и  $\text{H}_2\text{SO}_4$ ). *Ртуть*. Для солей закиси характерна  $\text{HgCl}$ —блуждающая зерна, чернящая от  $\text{NH}_3$ ; в солях окиси ртути определяется в виде иодной ртути  $\text{HgI}_2$ , в виде каломели  $\text{Hg}_2\text{Cl}_2$  и в виде двойной роданистой  $\text{Co}(\text{CNS})^2\text{Hg}(\text{CNS})^2$ , описанной выше при кобальте.  $\text{HgI}_2$  получается в виде красных пластинок и пирамид, иногда же в виде иголок (фиг. 19), при действии иодистого калия на соль окиси ртути. Кристаллы растворяются в избытке реактива. *Кадмий* определяется в виде углекислой соли  $\text{CdCO}_3$ , щавелевокислой  $\text{CdC}_2\text{O}_4 + 3\text{H}_2\text{O}$ , двойной роданистой с роданистой ртутью и в виде железистосинеродистой. 1)  $\text{CdCO}_3$  осаждается содой в виде мелких зерен. В присутствии  $\text{Mg}$ ,  $\text{Ni}$ ,  $\text{Zn}$  осаждение ведут в аммиачном растворе. 2)  $\text{CdC}_2\text{O}_4 + 3\text{H}_2\text{O}$  выделяется в виде ромбоздров и длинных таблечек (фиг. 20). Присутствие кислот, солей алюминия, железа, хрома, цинка, никеля, магния вредит реакции. Обыкновенно поступают



так: осаждают Cd из аммиачного раствора в виде  $\text{CdCO}_3$ , промывают его и прибавляют к нему кристаллик щавелевой кислоты. 3)  $\text{Cd}(\text{CNS})_2$ ,  $\text{Hg}(\text{CNS})_2$  выделяется в виде прямоугольных призм и пирамид. 3) Желтосиневатистый кадмий получается в виде желтого порошка или мелких кубиков. *Саманец* определяется в виде хлористого  $\text{PbCl}_2$ , йодистого  $\text{PbI}_2$ , сернокислого  $\text{PbSO}_4$ , углекислого  $\text{PbCO}_3$  и тройной азотистокислой соли  $\text{Cs}^2\text{PbCu}(\text{NO}_3)_6$ . 1)  $\text{PbCl}_2$  получают из сравнительно крепких растворов Pb-солей в виде тонких табличек (фиг. 21) при действии HCl. Присутствие других хлористых соединений вообще вредит, так как могут образоваться двойные соли. 2)  $\text{PbI}_2$  получается в виде шестиугольных таблиц лимонножелтого цвета при действии KJ на соли свинца; в избытке KJ он растворяется. В присутствии солей висмута и сурьмы получается бурый порошок. 3) При осаждении серной кислотой или сернокислыми солями  $\text{PbSO}_4$  выделяется в аморфном виде. Он растворяется в нагретой HCl или  $\text{HNO}_3$  и при охлаждении отчасти кристаллизуется в виде мелких ромбоздров и табличек подобно  $\text{BaSO}_4$ . 4)  $\text{PbCO}_3$  образует характерные иголки. 5) Образование  $\text{Cs}^2\text{PbCu}(\text{NO}_3)_6$  см. выше при мди. Для характеристики свинца рекомендуют также щавелевокислую соль, хромовокислую и даже азотнокислую. *Висмут* характеризуется в виде двойной щавелевокислой соли с щавелевокислым калием, двойных соединений хлористого висмута с хлористыми рубидием или цезием и в виде двойной сернокислой соли  $3\text{K}^2\text{SO}_4 \cdot \text{Bi}^2(\text{SO}_3)_3$ . 1) Щавелевокислый калий в солях висмута осаждает безцветные иголки, которые при нагревании растворяются в избытке реактива и при охлаждении выделяются в виде пирамид (фиг. 22). 2) С  $\text{RbCl}$  соединения висму-



Фиг. 22.



Фиг. 23.

та в присутствии HCl образуют характерные безцветные таблички (фиг. 23). При очень слабых растворах и при избытке кислоты употребляется  $\text{CsCl}$ , дающий такие же кристаллы. KJ увеличивает чувствительность этой реакции. О двойной сернокислой соли сказано выше при калии. *Золото* характеризуется осаждением хлористым оловом, в виде двойного хлористого соединения с таллием и двойной роданисто-аммиачной соли. 1) При действии смеси  $\text{SnCl}_2$  и  $\text{SnCl}_4$  на раствор соли золота образуется красный мелкий осадок. Для этого тактиком образуют, что каплю испытуемого раствора прикладывают к капле реактива, при чем в месте соприкосновения их получается красная полоска. 2) Азот-

нокислый таллий даже в слабом растворе  $\text{AuCl}_3$  дает место образованию  $\text{AuTlCl}_4 + 5\text{H}^2\text{O}$  в виде палочек или песточек желтого цвета (фиг. 24). Нагревание ускоряет образование их; но при этом может выделяться золото в металлическом виде. Двойная роданисто-аммиачная соль золота подобна ртутной. *Платина* характеризуется, главным образом, образованием хлороплатиновых калия, рубидия, цезия и таллия. Все они по внешнему виду больше или меньше сходны. *Олово* в солях закиси ( $\text{SnCl}_2$ ) характеризуется восстановительными реакциями с  $\text{AuCl}_3$  и  $\text{HgCl}_2$ , а в солях окиси ( $\text{SnCl}_4$ ) образованием  $\text{Cs}^2\text{SnCl}_6$  (см. выше при цезии). *Сурьма* характеризуется образованием двойной хлористоводородной соли с  $\text{CsCl}$ , двойной виннобаревой соли и пиросурьмянонатриевой. 1)  $\text{CsCl}$  в растворах солей сурьмы в соляной кислоте дает прозрачные шестиугольные таблички  $\text{Cs}^2\text{SbCl}_4 + 2,5\text{H}^2\text{O}$ , подобно тому как при висмуте (фиг. 25). Если сурьма находится в растворе в смеси с висмутом, то сначала образуется  $\text{BiCs}^2\text{Cl} + 2,5\text{H}^2\text{O}$ . KJ и здесь увеличивает чувствительность реакции. 2) При прибавлении к нагретому раствору сурьмяной соли винноокислого бария образуются таблички  $\text{BaC}^2\text{H}^2\text{O}(\text{SbO})^2 \cdot \text{C}^2\text{H}^2\text{O} + 2\text{H}^2\text{O}$ . 3) Для получения пиросурьмянонатриевой соли исследуемое вещество окисляют, сплавив с калийной селитрой, при нагревании извлекают водой и раствор осаждают с помощью NaCl. Эта реакция очень характерна для сурьмы. *Мышьяк* определяется в виде соединений мышьяковой кислоты. Низшие степени окисления мышьяка переводятся в высшие окислением смесью соляной кислоты с бертолетовой солью. Для него характерна двойная аммиачно-кальциевая соль мышьяковой кислоты и мышьяково-молибденово-аммиачная соль. 1) Раствор мышьяковой кислоты насыщают аммиаком и прибавляют уксусно-кислого кальция; получающиеся при этом кристаллы  $\text{NH}^4\text{CaAsO}_4 + 6\text{H}^2\text{O}$  сходны с фосфорно-аммиачно-магнезальной солью. Присутствие аммиачных солей вредит чувствительности. Вместо кальция можно также взять соль магния или цинка; форма кристаллов одна и та же. 2) С молибденовокислым аммиаком, в особенности при нагревании, образуются кристаллы  $(\text{NH}^4)^3\text{AsO}_4 + 10\text{M}_6\text{O}_3 + 3\text{H}^2\text{O}$ . Кристаллы схожи с фосфорно-молибденовокислым калием. Если присутствует фосфорная кислота, то сначала выделяется она, а потом уже мышьяковая. *Фосфор* в форме  $\text{P}^2\text{O}^3$



Фиг. 24.



характеризуется образованием двойной фосфорно-аммиачно-магнезальной соли (см. выше) и фосфорно-молибденового аммония, сходного с соответственной калийной солью. **Азотъ.** Въ  $\text{NH}_3$  характеризуется образованием хлороплатината  $(\text{NH}_4)\text{PtCl}_6$ , схожого с  $\text{K}_2\text{PtCl}_6$ , фосфорноаммиачномагнезальной соли и хлористого ртутиаммония. Для выделения аммиака изслѣдуемое вещество выпариваютъ со соляной кислотой, кладутъ въ платиновую ложечку и смачиваютъ крѣпкимъ растворомъ  $\text{NaOH}$ ; сюда же кладутъ немного азбеста, который впитываетъ въ себя всю жидкость; затѣмъ ложечку закрываютъ стеклинной пластинкой, на которой находится капля слабой соляной кислоты (такъ, чтобы кислота была внутри ложечки), и нагреваютъ на маленькомъ пламени, пока ок. кислоты не образуется налетъ; поверхность пластинки, для охлаждения, кладутъ каплю воды или спирта. Азотъ въ  $\text{HNO}_3$  и ея соляхъ характеризуется или въ видѣ аммиака, восстанавливая  $\text{HNO}_3$  цинкомъ съ  $\text{KNO}_3$ , или переводя  $\text{HNO}_3$  въ  $\text{HNO}_2$  и выделяя послѣднюю йодъ изъ  $\text{KJ}$  въ присутствіи крахмала. Для перевода азотнокислыхъ солей въ азотистокислые, ихъ нагреваютъ въ нейтральномъ растворѣ съ порошкомъ магнія. Послѣ восстановления ихъ подкисляютъ слегка сѣрной кислотой и прибавляютъ сюда  $\text{KJ}$  и крахмала. Цианистые соединения опредѣляются въ видѣ берлинской лазури. **Спра** опредѣляется въ видѣ солей сѣрной кислоты. Для окисленія различныхъ сѣристыхъ соединений пользуются сплавленіемъ ихъ съ селитрой, дѣйствіемъ дымящей  $\text{HNO}_3$  и бромной воды.  $\text{H}_2\text{SO}_4$  характеризуется получениемъ гипса, цезіевыхъ квасцовъ и сѣрнокислаго свинца. **Галоиды.** **Хлоръ, бромъ, йодъ и фторъ.** Для хлора характерны соединения съ талліемъ  $\text{TlCl}$ , съ серебромъ  $\text{AgCl}$ , хлороплатинаты таллія и калия  $\text{Pt}_2\text{PtCl}_6$  и  $\text{K}_2\text{PtCl}_6$ . Обыкновенно выделяютъ  $\text{HCl}$ , нагревая изслѣдуемое вещество съ  $\text{H}_2\text{SO}_4$  и улавливая ее подобно тому, какъ при аммиакѣ, причемъ для поглощенія ея пользуются  $\text{KNO}_3$ . **Бромъ** характеризуется такими же бромистыми соединениями, очень похожими на вышеописанными. **Иодъ** характеризуется, главнымъ образомъ, синимъ соединениемъ съ крахмаломъ; кромѣ того, для него характерны  $\text{TlJ}$ ,  $\text{AgJ}$ ,  $\text{K}_2\text{PtJ}_6$ ,  $\text{HgJ}_2$ , отличающіеся отъ соединений хлора и брома своей окраской. Для **фтора** характерны  $\text{Na}_2\text{SiF}_6$  и  $\text{BaSiF}_6$ . Къ изслѣдуемому веществу прибавляютъ  $\text{HCl}$  и кремнекислоты и пробуютъ хлористымъ натріемъ или баріемъ, ча-

сто приходится отгонять кремнефтористоводородную кислоту, нагревая вещество съ крѣпкой  $\text{H}_2\text{SO}_4$  въ присутствіи кремнекислоты въ платиновой ложечкѣ; для поглощенія служитъ капля  $\text{H}_2\text{SO}_4$ . **Боръ** опредѣляется, главнымъ образомъ, въ видѣ  $\text{KBF}_4$ . Вещество растворяютъ въ  $\text{HF}$  или въ  $\text{HCl}$  съ  $\text{NH}_4\text{F}$  и прибавляютъ немного  $\text{KCl}$ . При сгущеніи выделяются ромбическія таблички или призмы съ пирамидами на концахъ (фиг. 26). Кремній мѣшаетъ реакціи и долженъ быть удаленъ выпариваніемъ съ  $\text{HF}$  на водяной банѣ или осажденіемъ уксуснокислымъ баріемъ. **Кремній** опредѣляется въ видѣ кремнефтористаго натрія  $\text{Na}_2\text{SiF}_6$  и въ видѣ кремнемолибденоваго рубидія. 1) Проба растворяется въ  $\text{HF}$  или въ  $\text{HCl}$  съ  $\text{NH}_4\text{F}$  и къ ней прибавляется  $\text{NaCl}$ . При отсутствіи  $\text{H}_2\text{SO}_4$  получаютъ кремнефтористый барій, дающій болѣе крупные кристаллы. 2) Вещество сплавляютъ съ содой, сплавъ растворяютъ въ водѣ и прибавляютъ молибденоваго аммиака и азотной кислоты въ избыткѣ, нагреваютъ, чтобы облегчить осажденіе кислотъ фосфорной, мышьяковой и пр., и затѣмъ, охлаждая, въ прозрачную жидкость прибавляютъ  $\text{RbCl}$ . Образуются зернышки кремнемолибдата рубидія. Реакція очень чувствительна, но подобныя же соединения даютъ ванадій, молибденъ, висмутъ и пр. **Углеродъ** въ формѣ  $\text{CO}_2$ . Въ растворимыхъ соляхъ  $\text{CO}_3$  характеризуется образованиемъ  $\text{CaCO}_3$ ,  $\text{PbCO}_3$ ,  $\text{SrCO}_3$ ; изъ нерастворимыхъ  $\text{CO}_3$  выделяется въ газообразномъ видѣ соляной кислотой. Если вещества немного, его кладутъ въ каплю воды на стекло, закрываютъ стеклышкомъ и, придвинувъ къ одному углу стеклышка каплю слабой  $\text{HCl}$ , съ противоположнаго угла высасываютъ бумагой воду, чтобы ввести  $\text{HCl}$  подъ стекло. Въ микроскопъ наблюдаютъ появленіе пузырьковъ  $\text{CO}_2$ . Образцы, могущіе содержать вещества органическія, осторожно сжигаются съ селитрой и затѣмъ испытывается на  $\text{CO}_2$ . Водородъ и кислородъ опр. въ видѣ  $\text{H}_2\text{O}$ .

**Ходъ микрохимическаго изслѣдованія.** 1. Имѣется жидкость: а) пробуютъ реакцію ея (кислую или щелочную). Для этого берутъ каплю ея платиновой проволокой и проводятъ ею черточку по реагентной бумагѣ. Если жидкости немного, въ нее кладутъ крупицу индикатора (лакмуса, Конгороth и пр.); б) испытываютъ летучесть. Каплю жидкости кладутъ на стекло; на него помѣщаютъ маленький треугольникъ изъ проволоки и стекла такъ, чтобы капля пришлась въ серединѣ. На треугольникъ кладутъ покровное стеклышко съ каплей соответственнаго реактива и слегка подогреваютъ стекло.  $\text{H}_2\text{S}$  открываютъ уксуснокислымъ кадміемъ;  $\text{HCl}$ ,  $\text{HBr}$ ,  $\text{HJ}$ —азотнокислымъ талліемъ,  $\text{HNO}_3$ ,  $\text{HNO}_2$ ,  $\text{Cl}$ —по выделенію йода изъ  $\text{KJ}$ ;  $\text{HCN}$ —по образованію берлинской лазури;  $\text{SO}_2$ —послѣ окисленія въ видѣ  $\text{H}_2\text{SO}_4$ ,  $\text{NH}_3$ —въ видѣ хлороплатината и пр.; в) жидкость выпариваютъ, чтобы узнать заключаетъ ли она въ растворѣ твердыя вещества. При этомъ не надо забывать, что твердый остатокъ можетъ получиться изъ стекла, въ которомъ сохранялась жидкость или взятые реагенты; поэтому дѣлаютъ соответственныя испытанія ихъ и проч. 2. Имѣется твердое вещество. Пробуютъ: а) растворить его. б) сублимиро-



Фиг. 25.

Фиг. 26.

саннымъ. **Иодъ** характеризуется, главнымъ образомъ, синимъ соединениемъ съ крахмаломъ; кромѣ того, для него характерны  $\text{TlJ}$ ,  $\text{AgJ}$ ,  $\text{K}_2\text{PtJ}_6$ ,  $\text{HgJ}_2$ , отличающіеся отъ соединений хлора и брома своей окраской. Для **фтора** характерны  $\text{Na}_2\text{SiF}_6$  и  $\text{BaSiF}_6$ . Къ изслѣдуемому веществу прибавляютъ  $\text{HCl}$  и кремнекислоты и пробуютъ хлористымъ натріемъ или баріемъ, ча-



вать. а) Пробуют сначала растворить в воде; если не растворяется, прибавляют к  $\text{HCl}$ ,  $\text{HNO}_3$  или их смеси, к  $\text{H}_2\text{SO}_4$  и пр., как в обыкновенном анализе; б) для сублимации вещество кладут на проволоку с расплюснутым кондом и осторожно нагревают на горелке; при этом стараются, чтобы пары вещества садились на стеклянную пластинку, которую держат над проволокой. Если вещество состоит из оксидов, то улетучивается  $\text{As}_2\text{O}_3$ ,  $\text{Sb}_2\text{O}_3$ , оксид ртути дает налет металлической ртути и пр. Иногда вещество обрабатывают  $\text{HCl}$  и сублимируют. Легко улетучиваются  $\text{CdCl}_2$ ,  $\text{BiCl}_3$ ,  $\text{ZnCl}_2$ ,  $\text{CuCl}_2$ ,  $\text{PbCl}_2$  и пр. При навыке, по характеру налета, можно сделать некоторые выводы, а отчасти этим путем можно произвести разделение. Получив такими предварительными испытаниями понятие об исследуемом веществе, пробуют произвести разделение, получая галогидные соединения, сфенокислые соли, углекислые, щавелевокислые и пр. и изучая их свойства. Общие указания здесь дать трудно. Приходится ориентироваться в зависимости от обстоятельств. Прекрасным руководством при микрохимических исследованиях может служить Behrens, «Anleitung zur Mikrochemischen Analyse». С. Вуколов. А.

**Микроцефалия**, микроцефалии, т. е. малолетовость, малолетовые — термин, применяемый к обозначению особого вида идиотизма, характеризующегося малой величиной головы и недоразвитием или ненормальным развитием головного мозга, который весит иногда не более 300—400 гр. и относится к весу тела, как 1:100, даже как 1:250, тогда как у нормального взрослого человека это отношение = 1:33. Малой величиной головы М. существенно отличаются от других идиотов, кретинов и т. д., тем более, что остальные части тела развиты у них довольно правильно. Недоразвитие постигает у них только головной мозг, особенно большой или мозговой полушария, вследствие чего он оказывается крайне малым по отношению к мозжечку и часто не покрывает его вплоть назад; соответственно этому недоразвитию и мозговая часть черепа не достигает нормальной величины и показывает низкий и покатый взд лоб, тогда как лицевая часть развита почти нормально и поэтому черты лица, особенно нос и челюсти, представляются, относительно, слишком крупными. М. обратили на себя особенное внимание с начала 1870-х гг., когда известный ученый К. Фохт опубликовал обширную о них монографию, в которой высказал мнение, что в М. можно видеть косвенное доказательство вѣрности теории эволюции Дарвина в применении к человеку. М., по Фохту, поучительные образцы частичного атактизма или возвращения к типу предков, выраженного, однако, только в черепе и мозге; их мозг, уступаая в 3—6 раз, по весу, нормальному человеческому и показывая скудное развитие борозд и извилин на своей поверхности, тем самым приближается к мозгу высших обезьян или антропоморфных приматов; их мозговой череп также показывает черты сходства с обезьяньим, тогда

как их лицо и все остальное тело сохраняет человеческий тип. Что это не простое патологическое явление, в роду, напр., кренизма, Фохт усматривал и в здоровом виде этих субъектов, их неряшливой долговечности, живости движений и некоторых повадках, иногда как-бы напоминающих обезьян. Утверждения Фохта возбудили много возражения и нападки со стороны Бишопа, Вирхова и др., которые представили ряд доказательств, что мозг М. не представляет явных черт сходства с мозгом приматов, а выказывает остановку на известной стадии зародышевого развития, осложненную еще патологическим изменением мозговой структуры. Допущению атактизма препятствует также факт нормального развития остальных частей тела по человеческому типу, а равно и психическая сторона микроцефалов, которые оказываются способными (правда, в весьма ограниченной степени) к членораздельной речи, могут усваивать себе небольшую запас слов, хотя они и произносят их большей частью без смысла. У некоторых М. замечается особенная живость движений, безцельная подвижность, раздражительность, жадность, крайняя неряшливость, драчливость и т. д.; другие могут, под влиянием ухода и воспитания, до известной степени прогрессировать и даже быть приучены к сложной полезной деятельности. М. могут встречаться, повидому, во всех расах. Рождаются они от здоровых родителей и имеют нередко нормальных братьев и сестер. Причиной, вызывающей микроцефалическую задержку в развитии мозга, не выяснены. Некоторые М. оказываются неспособными к жизни, другие доживают до зрелого возраста, а некоторые и до старости. В настоящее время показываются в Европу двое микроцефалов, мужчина и женщина, Максимо и Бартола, известные под именем «аптеков» и состоящие в возрасте около 55 лет; родом они из средней Америки и, повидому, индийского происхождения. Повидому, они брат и сестра, хотя их выдают за супругов (половые органы и инстинкты М., обыкновенно, не развиты); тип их имеет во всяком случае много общего и характеризуется волнистыми стоячими волосами, большим загнутым носом, покатым вздом и подбородком, и смуглым, желтовато-оливковым цветом кожи. Около Гужерата, в Индии, есть храм, в котором содержатся несколько М., так наз. чуй, которые пользуются суеверным почитанием окрестного населения, особенно бесплодных женщин. Многие живые взрослые М., мужского и женского пола, были описаны во Франции, Германии, Швеции, Италии и т. д. В России изучением М. занимались особенно проф. И. П. Мерзеевский и С. С. Корсаков; последний изучил особенно подробно психологию М. на живом субъекте, известной Маше (Марии Петровой), имевшей ныне 47 лет и содержащейся в московской психиатрической клинике.

**Литература.** Фохт, «Малоголовые», пер. под ред. проф. Вагнера (СПб., 1873); проф.



Мержевский, «Микроцефализм», в «Арх. Суд. Мед.» (1871, № 3); С. С. Корсаков, «Къ психологии микроцефаловъ», в журн. «Вопросы философии и психологии» (1894); Montané, «Etudes sur les microcéphales»; Virchow, «Die Affen-Menschen»; Fürst, «Drei lebende Mikrocephalen» («Archiv für Anthr.», т. XX); также многие рефераты в «Verh. d. Berl. Ges. für Anthropologie» и описания черепа и мозга М. Бишофа, Джакомини, Зандера, Зернова, Бензена и др. Обь «аптекахъ» писали Байларже, Карусь, Амь, Вирховъ и др. **Д. А.**

**Миксамеба**—см. Миксомицеты.

**Миксатъ** (Коломанъ Mikszath)—популярный мадьярский новеллистъ, род. в 1849 г., с 1887 г. членъ венгерскаго сейма. Изъ его произведений особенно извѣстны «Словенские деревенские рассказы», «Добрые Половцы (Палочи)» и романъ «Помѣщикъ».

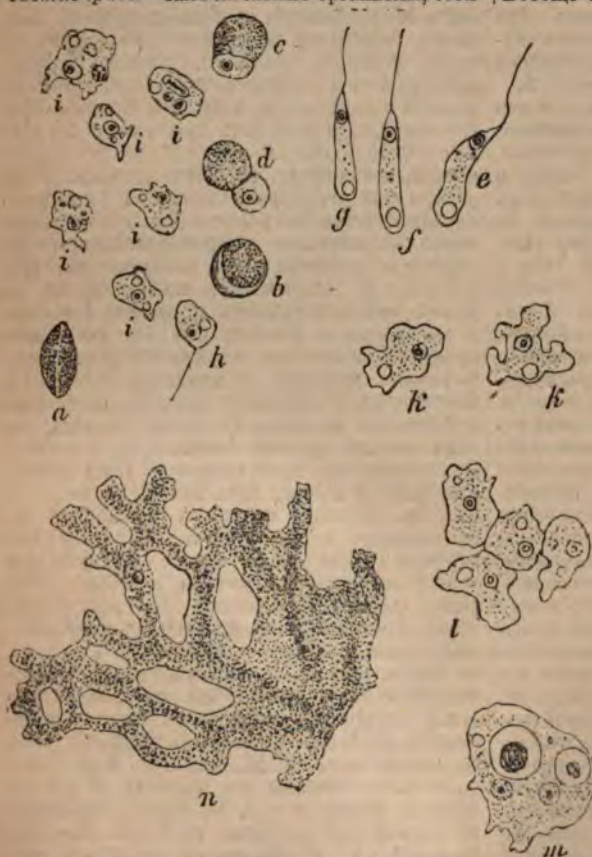
**Миксинны** (Muxinidae)—см. Круглоротыя.

**Миксолидийская гамма**—см. Греческая музыка (IX, 673).

**Миксомицеты** (Muxomycetes) или *слизистые грибы*—замѣчательные организмы, стоя-

щие и правильнѣе, Мусцетозоа, т. е. грибы-животныя. Въ молодомъ возрастѣ они болѣе похожи на низшихъ животныхъ (Protozoa), въ зрѣломъ походятъ на нѣкоторые грибы. Въ стадіи роста и питанія (стадіи вегетативной) они являются въ видѣ голыхъ (т. е. не покрытыхъ оболочкой) протоплазматическихъ массъ, такъ наз. *пласмодіевъ*, чѣмъ отличаются отъ всѣхъ растений. Пласмодіи никогда не содержатъ хлорофилла и живутъ спорофитно, питаются разлагающимися растительными веществами; лишь рѣдко пласмодіи ведутъ паразитный образъ жизни. Живутъ пласмодіи преимущественно внутри или на поверхности гниющаго дерева, напр. на старыхъ пняхъ, также среди старыхъ опавшихъ листьевъ, во мху и т. п. Здѣсь они медленно ползаютъ, непрестанно мѣняя свою форму, то выпуская, то подтягивая отростки, которые могутъ также сливаться и образовывать сѣтки, ползающія по субстрату и обволакивающія на пути вѣточки, листики и т. п. Подъ микроскопомъ внутри пласмодіи замѣтно струйчатое переливаніе протоплазмы. Вообще пласмодіи М. являются драгоцѣннѣй-

шимъ объектомъ для изученія протоплазмы (ср. ст. Клязочка). Различныя внѣшнія вліянія дѣйствуютъ на движенія пласмодіи направляющимъ образомъ, причемъ одинъ и тотъ же дѣятель можетъ вліять совершенно различно на пласмодіи въ различные періоды ихъ жизни. Такъ молодой пласмодій удаляется отъ свѣта и стремится къ болѣе влажнымъ мѣстамъ субстрата—онъ, какъ говорятъ, отрицательно геолитропиченъ и положительно гидротропиченъ, а зрѣлый пласмодій, приготовляющійся къ образованію плода, движется въ обратномъ направленіи, т. е. стремится къ свѣту и воздуху, къ болѣе сухимъ мѣстамъ, на поверхность субстрата. Кромѣ того пласмодіи передвигаются къ болѣе теплымъ мѣстамъ и навстрѣчу питательнымъ веществамъ (трофотризмъ, одинъ изъ случаевъ положительнаго хемотропизма) и убѣгаютъ отъ вредно дѣйствующихъ (отрицательный хемотропизмъ). Выбравшись на поверхность дерева или другого субстрата, пласмодіи превращаются въ плоды, въ которыхъ находятся споры, служащія для размноженія М. Болѣе точное понятіе объ образованіи самихъ пласмодіевъ даетъ фиг. 1, представляющая образованіе пласмодія у *Chondrioderma difforme*—М. съ маленькими шаровидными плодиками бѣлаго цвѣта, нерѣдко попадающимися на глѣбистыхъ листьяхъ. Его споры легко прорастаютъ въ отвѣртіяхъ листьевъ, при этомъ онѣ сначала разбухаютъ, а затѣмъ оболочка ихъ лопается и содержимое выходитъ наружу въ видѣ подвиж-



Фиг. 1. *Chondrioderma difforme*: а—сухая, б—разбухшая спора, с и д—выходъ содержимаго изъ споры, е, f и g—зооспоры, h—превращеніе зооспоры въ миксамебу, i и k—миксамебы, l—миксамеба, держащая другъ врозь друга, незадолго до слиянія; m—маленькій пласмодій, n—вѣточка болѣе крупная, зрѣлаго пласмодія; увел. а—м 440, n 90 разъ.

шіе на рубежѣ между растительнымъ и животнымъ царствами; поэтому ихъ называютъ,

разбухаютъ, а затѣмъ оболочка ихъ лопается и содержимое выходитъ наружу въ видѣ подвиж-



ного плазматического тѣльца—зооспоры съ одной рѣсничкой, съ кѣлочнымъ ядромъ на переднемъ концѣ тѣла и пульсирующей (т. е. периодически наполняющейся и опоражнивающейся) вакуолей на заднемъ (фиг. 1, *a—g*). Зооспора движется въ водѣ, то спокойно плавая, то качаясь или прыгая. Подвигавшись нѣкоторое время, она втягиваетъ рѣсничку (*h*) и превращается въ маленькую амёбку, такъ назыв. миксамебу, которая ползаетъ подобно амёбѣ (см.), непрестанно мѣняя свои очертанія, выдвигая и втягивая псевдоподіи (ложноножки) (*i—k*). Миксамебы питаются, поглощая также и твердыя частички пищи, растутъ и размножаются черезъ дѣленіе надвое. Потомъ онѣ сближаются, прикладываются другъ къ другу (*l*) и, наконецъ, сливаются совершенно въ маленькіе пласмодіи (*m*), а послѣдніе, сливаясь въ свою очередь, даютъ большіе пласмодіи (*n*). Пласмодіи движутся, растутъ и питаются, подобно миксамебамъ. Размѣры и цвѣтъ пласмодіевъ весьма разнообразны. У однихъ М. они не велики и имѣютъ видъ нѣжной сѣточки, у другихъ, напр. у обыкновеннаго *Fuligo varians* (*Aethalium septicum*), они достигаютъ значительнаго развитія, покрывая своей полужидкой, нѣсколько похожей на сметану массой, пространство въ квадратный футъ и даже болѣе. Яично-желтые пласмодіи *Fuligo* часто попадаютъ между прочимъ на дубильномъ корѣ, также на корѣ въ оранжевыхъ, гдѣ иногда переползаютъ на молодыя растенія и, обволакивая ихъ, совершенно заглушаютъ. У *Lycogala* пласмодіи ярко-краснаго цвѣта, у *Stemonitis*—они бѣлые. Выполнивъ на поверхности, подтянувъ отроги и успокоившись, пласмодіи превращаются въ плоды—спорангіи. Плоды имѣютъ наружную оболочку—перидіи, а внутри содержатъ множество мелкихъ споръ. Оболочка споръ бываетъ гладкой или же съ шипиками и возвышенностями; у большинства М. она темнаго фіолетоваго цвѣта и вся масса споръ имѣетъ поэтому видъ чернаго, похожаго на сажу, порошка; у меньшей части М. споры свѣтлаго цвѣта. Кромѣ споръ внутри плода находятся еще особаго рода ниточки или волокна (капиллиціи), то изолированныя, то соединенныя въ сѣточки, иногда гладкія, иногда съ кольчато- или спирально-утолщеною поверхностью. Ниточки эти (по крайней мѣрѣ у нѣкоторыхъ М.) очень гигроскопичны и, поглощая влагу, расправляются, надавливаютъ на передній и способствуютъ такимъ образомъ его раскрытію и освобожденію споръ, которые легко разносятся во всѣ стороны даже слабымъ вѣтромъ. Какъ внѣшняя форма, такъ и внутреннее устройство плодовъ весьма разнообразны и доставляютъ важныя и характерныя признаки для классификаціи М. Напр., у упомянутаго *Fuligo varians* отдѣльные спорангіи спаиваются и сливаются воедино, образуя одинъ крупный, иногда въ ладонь величины плодъ, съ виду похожій на пирогъ или лепешку, снаружи покрытый тонкой и хрупкой коркой бѣлаго или желтаго цвѣта, подъ которой лежитъ черныя порошокъ споръ, перемѣшанный съ капиллиціемъ. Такіе плоды называются *эталіи*. У *Tabulina* и въ зрѣломъ этапіи вполнѣ ясно видны границы от-

дѣльных, вертикально стоящихъ спорангіевъ, входящихъ въ составъ этапіи. Этапіи *Lycogala epidendron*, нѣрѣдко попадающіеся даже на старыхъ деревянныхъ крышахъ и заборахъ, шаровидные, величиной съ горошину или орѣхъ, коричневаго или бурога цвѣта. У *Stemonitis fusca* спорангіи сидятъ другъ возлѣ друга кучками, но не сливаются. Каждый спорангій (фиг. 2 *A*) сидитъ на ножкѣ-стебелькѣ, которая продолжается внутрь спорангія въ видѣ центрального стерженька (*Columella*); къ стерженьку прикрѣпляется сѣточка капиллиціи, въ петляхъ



Фиг. 2. Зрѣлые, вскрытые спорангіи (плоды) по удаленіи споръ. *A*—*Stemonitis fusca* (увел. 10). *B*—*Arcyria punicea* (увел. 12). *C*—*Cribbaria rufa* (увел. 32).

которой залегаютъ темнофіолетовыя споры. Перидій у *Stemonitis* очень нѣжный и рано разрушается. У *Arcyria punicea* (фиг. 2 *B*) перидій округлыхъ спорангіевъ открывается широкимъ отверстіемъ, черезъ которое далеко высовывается сѣтъ капиллиціи, увлекая за собою споры. У изящной *Cribbaria rufa* (фиг. 2 *C*) для выхода споръ образуется въ верхней части перидіи много отверстій, между которыми остается сѣтъ перекладинъ. *Cribbaria* встрѣчается общественно, группами, также какъ и изображенный на фиг. 3, расположенный на стебелькахъ мха *Leocarpus fragilis*. *Ceratiophora* отличается отъ другихъ М. отсутствіемъ перидіи; споры у нея сидятъ на поверхности плода на маленькихъ ножкахъ. Кромѣ нормальныхъ, вышеописанныхъ стадій развитія, въ жизни М. подмѣчены еще особыя *стадіи примитива*, вызываемыя неблагоприятными внѣшними условиями. Напримѣръ, при недостаткѣ влаги или пищи, миксамебы округляются, окружаются оболочкой и превращаются въ покоящіеся *микроцисты*, а пласмодіи—въ плотныя тѣльца, наз. *склероціи*. Съ возвращеніемъ влаги и пищи изъ микроцисты снова выходятъ зооспоры, а склероціи опять превращаются въ пласмодіи. Къ М. примыкаетъ группа *Asciaceae*. У нихъ вокругъ споръ никогда не бываетъ оболочки-перидіи; кромѣ того, они существенно отличаются отъ настоящихъ М. тѣмъ, что изъ споръ прямо выходятъ миксамебы, которыя передъ образованіемъ плода



Фиг. 3. *Leocarpus fragilis*. Спорангіи, сидящіе на вѣточкахъ мха.



только скучиваются, но не сливаются вполне. Сюда относится, между прочим, ибидный бѣлый *Dictyostelium muscoroides*—нерѣдкій обитатель лошадиного навоза, съ кучками споръ, величиною съ булавочную головку, сидящими на довольно длинныхъ стебелькахъ. Родственная *M. Plasmodiophora Brassicae*—паразитируетъ въ корняхъ капусты и вызываетъ болѣзнь—капустную *илу* (см. Капуста). Плазмодии ея, живущие внутри клѣтокъ корней, превращаются въ массу мелкихъ, округлыхъ споринковъ, не имѣющихъ общаго перидія. После разрушенія корней капусты, споры попадаютъ въ землю, тамъ онѣ проростаютъ, при чемъ изъ нихъ выходятъ маленькія зооспоры, которыя потомъ превращаются въ миксамебы. Миксамебы заползаютъ въ другіе, здоровые корни капусты и такимъ образомъ болѣзнь распространяется отъ одного растения къ другому. Всего извѣстно до 400 видовъ *M.*; изъ этого числа на долю Европы приходится ок. 270. Нѣкоторые (*Lycogala epidendron*, *Physarum cinereum* и др.) идутъ далеко на С—за полярный кругъ. Изъ тропиковъ пока извѣстно сравнительно немного (ок. 100 видовъ). Филогенетическія отношенія *M.* не установлены точно. Вѣроятно, они находятся въ близкомъ родствѣ съ такъ наз. *Monadina*, съ коими имѣютъ нѣсколько существенныхъ общихъ чертъ по строенію и исторіи развитія. Нѣкоторые авторы (Гоби, Цопфъ) соединяютъ ихъ поэтому вмѣстѣ въ группу *амебодныхъ* организмовъ или *Мусеозоа* въ болѣе широкомъ смыслѣ. Сродство *M.* съ грибами и другими растениями во всякомъ случаѣ косвенное чрезъ общихъ, проще организованныхъ предковъ. Подробности и специальную литературу см. De Bary: «Vergleichende Morphologie und Biologie der Pilze, Mycetozoen und Bacterien» (1884); W. Zopf: «Die Pilzthiere oder Schleimpilze» (1885); J. Schröter, «Myxomycetes», въ Engler und Prantl: «Die natürlichen Pflanzenfamilien» (вып. 36 и 76, 1888—92); Lister, «Mycetozoa» (1895).

Г. Надсонъ.

**Миксохитридиевые** (Muxochytridieae Gobi)—низшія споровыя растенія, на вегетативной стадіи представляющіяся голыми комочками протоплазмы. Вѣроятно, являющееся связующимъ звеномъ между *Monadina* изъ группы *амебодныхъ* организмовъ и *Chytridieae*—настоящими грибами (Гоби).

**Микстекы** (Mixteca, произн. миштека)—древне-индѣйскій народъ, жившій къ З отъ запотекъ, между горами и Тихимъ океаномъ. Священный городъ *M.* былъ *Ахитла*, какъ его называли мексиканцы, или *Нуи-идеку*, какъ его звали *M.* Тамъ находился знаменитый пещерный храмъ. Родственные запотекамъ по характеру, языку и культурѣ, *M.* въ еще болѣе сильной степени поддались вліянію соседнихъ мексиканскихъ племенъ. Название микстекы—мексиканское и обозначаетъ «жителей обочай страны». Еще за 100 лѣтъ до прихода испанцевъ микстекы были подчинены ацтекамъ.

**Микстура**—смѣсь раствора какого-нибудь вещества съ тѣмъ или другимъ фармацевтическимъ препаратомъ, какъ-то: тинктурами, сиропами, настоями. Въ микстурахъ жид-

кости относятся другъ къ другу точно также, какъ въ растворахъ. Поэтому, именемъ *M.* обозначаютъ вообще всѣ предназначенныя для внутренняго употребленія жидкости, прописываемыя въ опредѣленныхъ количествахъ. Къ особымъ видамъ *M.* принадлежатъ элексиры (см.), лизунцы (XVII, 669). Взбалтываемыя микстуры или *mixturae agitatae* представляютъ смѣсь водныхъ растворовъ съ нерастворимымъ порошкомъ. Именемъ *haustus* или *potio* называютъ такія *M.*, которыя не приходится дробить, а принимаются за одинъ разъ. Тѣ *M.*, которыя прописываются и принимаются въ маленькихъ количествахъ, носятъ названіе *guttae*, капель (XIV, 385) или *mixtura concentrata*. Наружныя средства, напр. полосканья, глазныя примочки, растворы для впрыскиваній, тоже могутъ быть прописываемы въ видѣ микстуръ.

**Микседема** (myxoedema, отъ *μυξ*—слизь и *οἰδημα*—отека), слизистый отекъ—названіе болѣзни, одинъ изъ главныхъ симптомовъ которой заключается въ своеобразномъ отекомъ состояніи кожныхъ покрововъ. Этотъ отекъ обусловливается отложеніемъ слизистой ткани въ кожѣ и подкожной клѣтчаткѣ. Лицо, благодаря такому отеку, приобретаетъ сходство съ кретинизмомъ. Кромѣ этого наружнаго признака, *M.* свойственны еще другія существенныя явленія—общая слабость, упадокъ питанія, измѣненія въ психической сферѣ и проч. Болѣзнь развивается весьма медленно, исподволь, тянется годы и не угрожаетъ сама по себѣ жизни. Она сдѣлалась извѣстной врачамъ лишь лѣтъ 20 тому назадъ и наблюдается весьма рѣдко. Но она въ послѣднее время привлекла къ себѣ вниманіе многихъ изслѣдователей преимущественно въ виду представляемаго ею теоретическаго интереса. Дѣло въ томъ, что, повидимому, развитіе симптомовъ, свойственныхъ *M.*, стоитъ въ связи съ нарушеніемъ отравленій щитовидной железы (*glandula thyreoidea*) и потому изученіе *M.* тѣсно связано съ разъясненіемъ функцій этого во многихъ отношеніяхъ еще загадочнаго органа. Между прочимъ, пораненіе щитовидной железой или впрыскиваніе добываемыхъ изъ нея препаратовъ составляетъ отличное лѣчебное средство противъ *M.*—Литература *M.* разбросана въ специальныхъ медицинскихъ журналахъ, преимущественно англійскихъ и нѣмецкихъ, начиная съ 1873 г.

П. Розенбахъ.

**Миктерія**—см. Ябру.

**Микла Селяниновичъ**—знаменитый былинный богатырь-крестьянинъ. Вариантъ имени—Викла—объясняется переходомъ губного носового *m* въ губной неносовой *v* въ олонечскомъ говорѣ. Гораздо разнообразнѣе отчество *M.*: Селяниновичъ, Селяниновичъ, Селяновичъ, Селяниновъ, Сѣтелевичъ, Селягиновъ и Селягиновичъ. Изъ этихъ формъ большее право на архаичность принадлежитъ формѣ Селягиновичъ (Селягиновъ). Какъ не совѣтъ понятная, она могла быть осмыслена въ Селяниновичъ; наоборотъ, изъ формы Селяниновичъ невозможно объяснить появленіе формы Селягиновичъ, со среднимъ звукомъ *i*. Формы Селягивъ и Селягиновичъ выводятся В. Миллеромъ изъ стариннаго слова *селя*,



встрѣчающагося уже въ XIV в. и обозначающаго нивы, запущенныя подъ траву и лѣсъ. Название *селя* до сихъ поръ существуетъ въ Олонекской губ. Пахать поросшую лѣсомъ и травую *селя* было крайне трудно: приходилось постоянно насккивать на корни деревьевъ, хотя еще не слишкомъ глубокие—и дѣйствительно, изъ былинъ видно, что М. Селяниновичъ оралъ не ниву, а селгу, такъ какъ вывертывалъ сохою корни. Въ былинахъ о встрѣчѣ Вольги съ М.—(Рыбниковъ, I, №№ 3 (=Гильфердингъ, № 73), 4 (=Гильферд., № 45) 5; II, №№ 1 и 60; Гильфердингъ №№ 32, 55, 131, 195; ср. также №№ 95 и 255,—эта встрѣча, повидимому, составляла въ первоначальномъ планѣ лишь эпизодъ въ разсказѣ о походе богатыря Вольги Сеславича; но въ дошедшихъ до насъ былинахъ личность чуднаго силача-пахаря выступила такъ ярко на первый планъ, что со всѣмъ обездѣтила личность Вольги. Его похождение съ нѣкоторыми городами, ради которыхъ онъ собственно предпринимаетъ съ дружиной поѣздку изъ Кіева, обыкновенно скомканно въ нѣсколькихъ стихахъ, такъ что между началомъ былинъ, разсказывающихъ о рожденіи богатыря Вольги, знаменіяхъ природы, уходѣ звѣрей, птицъ, рыбъ, обученіи и наборѣ дружины храброй, и окончаніемъ ея оказалось несоотвѣтствіе. Начало заставляетъ слушателей ожидать необычайныхъ подвиговъ отъ Вольги, но эпизодъ—встрѣча съ М.—поглощаетъ весь интересъ, и былина кое-какъ сводитъ конецъ съ началомъ. Лучшій вариантъ былинъ (Трофима Рыбинина, Рыбн. I № 3; Гильфердингъ № 73) можно найти во всякой христоматіи. М. въ своемъ роскошномъ нарядѣ представляется не мужикомъ-пахаремъ по профессіи, а скорѣе какимъ-нибудь царевичемъ или бояриномъ, взявшимся для виду за соху и разыгрывающимъ роль земледѣльца. Узнавъ отъ Вольги, что онъ ѣдетъ за получкой дани, М. говоритъ, что и самъ недавно столкнулся съ мужиками Орѣховцами, когда ѣздилъ за солью, и называетъ ихъ разбойниками. Въ другихъ вариантахъ очень кратко говорится о помощи, оказанной М. Вольгѣ при полученіи дани съ непокорныхъ горожанъ, которые хотѣли погубить дружину Вольги, подпавши мосты черезъ р. Волховъ (или Смородину). М. Селяниновичъ встрѣчается также въ одной побывальщинѣ, записанной Рыбниковымъ (т. I, стр. 39, примѣчаніе). Здѣсь Святогоръ не можетъ догнать на конѣ пѣшаго путника и затѣмъ поднять носимой имъ сумку. Въ сумкѣ оказалась тяга земная, а путникъ называетъ себя М. Селяниновичемъ. На вопросъ Святогора, какъ ему узнать судьбину Божью, М. посылаетъ его къ Сиверскимъ горамъ, гдѣ Святогоръ находитъ свою суженую. Мнѣнія изслѣдователей русскаго эпоса (Ореста Миллера, Буслаева, Александра Веселовскаго) о личности М. Селяниновича изложены въ ст. Богатыри (IV, 150). Новѣйшіе изслѣдователи предполагаютъ, что фабула былинъ могла быть бродячимъ сюжетомъ, занесеннымъ въ нашъ эпосъ извнѣ. Непосредственный источникъ былинъ до сихъ поръ не удалось открыть, хотя въ

параллельхъ чудесному пахарю, встрѣчаемому царемъ, нѣтъ недостатка въ сказаніяхъ европейскихъ и восточныхъ. Такъ, академикъ Веселовскій сравнивалъ М. Селяниновича съ византійскимъ императоромъ Гугономъ, котораго встрѣчаетъ папущимъ Карлъ Великій въ западно-европейскомъ сказаніи о хожденіи Карла Великаго въ Иерусалимъ и Константинополь. Всев. Миллеръ указалъ личность сходную съ М. Селяниновичемъ въ восточныхъ сказаніяхъ—объ Александрѣ Македонскомъ (Искандерѣ), обработанныхъ въ поэмѣ персидскаго поэта Низами (см. «Матеріалы для исторіи былинныхъ сюжетовъ». IX. Къ былинѣ о М. Селяниновичѣ», «Этнографическое обозрѣніе», 1892, кн. XII—XIV, стр. 120—126). Большіе результаты достигло изученіе бытовъ стороны былинъ, обнаружившее ея сѣверно-русское (вѣроятно—новгородское) происхожденіе. Къ бытовымъ чертамъ относятся: 1) картина сѣверной пахоты въ губерніяхъ Новгородской, Псковской, Олонекской и друг., гдѣ пашни иногда сплошь усѣяны валунами, то мелкими, о которые постоянно почеркиваютъ ошенины сохи, то крупными, которые приходятъ огнать при паханнѣ (ср. описаніе пахоты М. Селяниновича); 2) употребленіе сохи, а не плуга; 3) сѣянье ржи, а не пшеницы; 4) ѣзда М. Селяниновича за солью, объясняемая новгородскими бытовыми условіями; 5) столкновеніе его съ Орѣховцами иногда изъ-за соли: Орѣховецъ—древнее названіе нынѣшняго Шлиссельбурга на Невѣ, гдѣ новгородцамъ приходилось покупать привозную соль; 6) упоминаніе р. Волхова въ одномъ вариантѣ (Рыбниковъ, I, стр. 24); 7) быть можетъ, выше разобранное отчество М. отъ слова *селя*; 8) смѣшеніе между разсматриваемой былинной и другими несомнѣнно новгородскими (такъ Вольга имѣетъ отчество Буслаевичъ [Гильфердингъ, № 91]; Садко сводится съ Вольгой и М. [Гильфердингъ, № 2]; 9) наконецъ, личность М. Селяниновича извѣстна исключительно въ олонекскомъ былинномъ репертуарѣ, и нѣтъ ни одной былинъ о немъ, записанной въ другихъ частяхъ Россіи. Время сложенія дошедшей до насъ редакціи былинъ, выводимой изъ сопоставленія вариантовъ, не можетъ быть слишкомъ отдаленное. Хронологической датой могутъ служить серебряные *гроши*, на которые М. покупаетъ соль—указаніе на эпоху не раньше начала XV в., когда у новгородцевъ на мѣсто кунной старой системы пошла въ ходъ иноземная монета: артиги, добки и *гроши* литовскіе. Кромѣ литер., указанной въ статьѣ Богатыри (IV, 150), ср. Квашинъ-Самаринъ (въ журн. «Вестѣ» 1871, № 4, стр. 96); Ал. Веселовскій (въ «Ж. М. Н. Пр.» 1884, февр., стр. 364 и 1888, май, стр. 76); М. Халанскій (въ «Русс. Филологическомъ Вѣстникѣ» 1881, № 4, стр. 270); Всев. Миллеръ, «Къ былинамъ о Вольгѣ и М.» (въ «Ж. М. Н. Пр.» 1894, ноябрь).

Вс. М.

**Миклино-Городище**—с. Тверской губ., Старицкаго у., 40 вер. отъ у. города на р. Шошѣ. Въ XIV и XV ст. городъ; съ 1398 г. имѣло своихъ удѣльныхъ князей. Остатки укрѣпленій, церковь XIV в. Нынѣ торговый центръ. 129 двор., 795 жителей.



**Микулинские** — княжеский родъ, отрасль князей тверскихъ, происходящая отъ вел. кн. Михаила Александровича Тверского († 1399). Его младший сынъ Федоръ былъ удѣльнымъ княземъ М. Его потомство пресѣклось въ 1525 г.

**Микулинскій - Пунковъ** (Сементъ Ивановичъ, † 1562) — князь, бояринъ и воевода. Около 1537 г. разбѣлъ вмѣстѣ съ кн. Гатевымъ, на берегу р. Прони, азовскихъ и крымскихъ татаръ. Во время перваго похода Іоанна IV на Казань онъ разбилъ на голову Сафу-Гирея; въ 1551 г. находился при основаніи Свияжска; въ слѣдующемъ году, по изведеніи съ престола Шигъ-Алея, назначенъ правителемъ Казани, куда и направился изъ Свияжска съ небольшою ратью, но, не доходя до города, узналъ о возмущеніи въ немъ, и затѣмъ участвовалъ въ осадѣ и взятіи города. Участвовалъ также въ ливонской войнѣ 1558—59 гг.

**Микулинцы** (польск. Mikulińcy) — гор. въ Галиціи, въ Тарнопольскомъ окр., на правомъ бер. р. Серета; болѣе 4000 жит., изъ которыхъ около половины русскихъ. Замокъ, сѣрный источникъ, суконная фабр., самый большой въ Галиціи водочный заводъ, пивоваренный, кирпичный и извѣсте-обжигательный зав. Торговля скотомъ, сукномъ, водкою, медомъ и коноплею съ Моравіей, Молдавіей и Валахіей. Въ 1674 г. турки, осадивъ замокъ, принудили гарнизонъ его сдать, но нарушили заключенное условіе и перебили часть гарнизона и жителей, а остальныхъ обратили въ неволю. Ср. Микулинъ.

**Микулинъ** — имя древняго русскаго города, въ предѣлахъ древней Перемышльскаго земли, гдѣ и теперь находится г. Микулинцы (см.). Упоминается впервые въ поученіи Мономаха. Извѣстіе лѣтописи (подъ 1144 г.), что М. во время войны Всеволода Ольговича съ Володиміромъ Галицкимъ былъ занятъ союзникомъ Всеволода, Изяславомъ, подало поводъ Зубрицкому искать его на р. Згарѣ, Бужскаго бассейна, и считать галицкимъ городомъ, что едва ли основательно. В. Р.—с.

**Микулинъ** (городище) — мст. Могилевской губ., Оршанскаго у. Дворовъ 73, жит. 605, православная церковь, 3 еврейскихъ молитвенныхъ школы, народное училище. Въ XIV в. показывался въ числѣ литовскихъ городовъ. Сохранились остатки древнихъ укрѣпленій.

**Микулины** — дворянскіе роды. Одинъ изъ нихъ восходитъ къ началу XVII в. и внесенъ въ VI ч. род. кн. Калужской губ. (Гербовникъ, VII, 140). Есть еще четыре рода М., восходящихъ ко второй половинѣ XVII в., и 10 родовъ М. позднѣйшаго происхожденія.

**Микуличевская операція** — см. Стопа и Владиміровъ, Вл. Дм. (VI, 629).

**Микуличъ** — с. Кіевской губ. и у., въ XV в. было отдано кіевскимъ княземъ Александромъ Васильевичемъ Михаилу Половцу; позже было митрополитымъ имѣніемъ. Около села курганы. Жителей 1262, дворовъ 189.

**Микуличъ** — литературное имя талантли- вой писательницы Лидіи Ивановны Веселит-

ской. Род. въ 1857 г. въ состоятельной южно-русской дворянской семьѣ, герцоговнскаго происхожденія. Училась въ Павловскомъ институтѣ и на педагогическихъ курсахъ, была недолго замужемъ за стрѣлковымъ офицеромъ. Въ печати выступила нѣсколькими сказками въ «Семейныхъ вечерахъ», «Семьѣ и Школѣ», «Дѣтскомъ Читеніи» и повѣстью «Мимочка-Невѣста» (въ «Вѣст. Европы» 1883, № 9), которая прошла незамѣченной. Появившееся восемь лѣтъ спустя продолженіе повѣсти — «Мимочка на водахъ» («Вѣстн. Европы», 1891, № 2 и 3), — обратило на себя всеобщее вниманіе и создало автору репутацію одной изъ наиболѣе талантливыхъ современныхъ писательницъ. Обѣ повѣсти (отд. изд. СПб. 1892 г., подъ заг. «Мимочка») переведены на нѣм., франц., англ., польскій, шведскій и датскій (П. Г. Ганзенъ) яз. Менѣе понравилась третья часть трилогіи о Мимочкѣ — «Мимочка отравилась» («Вѣст. Европы» 1893, № 9 и 10), хотя и она написана съ присущимъ автору тонкимъ юморомъ и полна мѣткихъ наблюденій надъ свѣтской жизнью (особенно хороша мамаша Мимочки). Въ лицѣ героини всѣхъ трехъ повѣстей — хорошенькой Мимочки, М. создала чрезвычайно жизненный типъ дѣвушки и женщины того слоя свѣтскаго общества, который стоитъ на рубежѣ между истинно-великосвѣтскимъ обществомъ — богатымъ, знатнымъ, не знающимъ препятствій въ исполненіи своихъ прихотей и желаній — и людьми, которымъ трудно достается желаніе стать на одну доску съ привилегированными баловнями судьбы. Сама Мимочка тоже существо промежуточное, не злое и не доброе, а живущее, по опредѣленію автора, просто «такъ» и органически неспособное чувствовать что-нибудь ярко и самостоятельно. Подвернулася ловкій и красивый гвардеецъ — она въ него слегка влюбилась, охотно стала его невѣстой; разстроилась свадьба — она съ такою-же легкостью утѣшилась, а когда подвернулася другая «партія», въ лицѣ стараго и безобразнаго генерала Спиридо-на Ивановича, она была вполне счастлива отъ перспективы зажить богато и беззаботно. Нѣсколько лѣтъ она была вѣрна своему мужу, но проснулись инстинкты — и Мимочка провела курортный романъ съ опытною записной кокеткой, чѣмъ она отнюдь не была, и спрятала всѣ концы въ воду не только наружно, но и внутренне: когда Мимочка вернулась домой, отъ романа осталось въ душѣ только пріятное, но отдаленное воспоминаніе. Третій эпизодъ — «Мимочка отравилась» нарушаетъ цѣльность типа: хотя трагикомедія и разыгрывается въ тотъ критическій для женщины возрастъ, когда и въ Мимочкахъ просыпается стремленіе къ яркому и необыденному, но все-таки въ любви ея къ французу, гувернеру ея сына, мало правдоподобія. Этотъ строгій республиканецъ — человекъ совѣтъ не тѣхъ качествъ, которыми прельщаются Мимочки. Еще меньше правдоподобія въ томъ, что Мимочка въ своемъ дѣрпіи атомогеи отравилась, и хорошо только то, что отравилась она лишь «такъ», не настоящимъ образомъ, и осталась жива. Въ «Сѣв. Вѣст.» 1894 г. (№ 1—4) М. помѣстила боль-



шую повѣсть «Зарницы». Повѣсть не даетъ законченныхъ типовъ и совершенно ненужнымъ образомъ растянута разными эпизодами изъ путешествія по Европѣ, но начало ея превосходно: картины южно-русской природы, поѣздка дѣвушекъ къ тетѣ и ихъ разговоры о будущемъ написаны съ мягкостью и изящной артистичностью. С. В.

**Микучкий** (Станиславъ Павловичъ, 1835—1890)—филологъ, родомъ литвинъ, крестьянскаго происхожденія. Въ 50-хъ годахъ былъ командированъ отъ Имп. акд. наукъ въ Литву, и результатомъ этой поѣздки явились «Отчеты о путешествіи» (4 отчеты), напечатанные въ «Извѣстіяхъ Имп. Акд. Наукъ» 1853—1854 гг. и доставившіе М. отъ москов. унив. степень доктора сравнительнаго языковѣднія. Позднѣе онъ былъ доцентомъ варшав. унив. по кафедрѣ сравнительнаго языковѣднія. Насколько цѣны изслѣдованія М. въ области литовскаго языка, настолько мало имѣютъ научнаго значенія его выводы и догадки въ области другихъ языковъ. Это объясняется тѣмъ, что М. не получилъ серьезно-научной подготовки. Кромѣ вышеупомянутыхъ «Отчетовъ», М. написалъ «Наблюденія и замѣчанія о лѣто-славянскомъ языкѣ, сравнительно съ прочими арійскими языками» («Записки Имп. Рус. Географ. Общ. по отд. Этнографіи», т. I); «Матеріалы для корневой и объяснительнаго словаря русскаго языка и всѣхъ славянскихъ нарѣчій» («Варшавскія Унив. Извѣстія», 1880 г.); «Остатки языка полабскихъ славянъ» («Записки Имп. Рус. Геогр. Общ.» т. IV и «Варшавскія Унив. Извѣстія» за 1873 г.); «Филологическія наблюденія, замѣтки и выводы по сравнительному языковѣднію» («Филологическія Записки», 1869—1871 гг.); «Наблюденія и выводы по сравнительному арійскому языковѣднію» («Варшавскія Унив. Извѣст.», 1872 и 1874 гг.); «Матеріалы для сако-арійскаго корнеслова» (ib., 1875 г.); «Сравненіе корней и словъ кельтскихъ со славянскими» (ib. 1876); «Историко-лингвистическія замѣтки» (ib. 1885, 1888); «Начальныя приставки» (ib. 1871); «Филологическія наблюденія» («Прибавленіе къ Извѣст. II отдѣл. Имп. Акд. Наукъ» т. I, вып. 7). Въ «Виленскомъ Вѣстникѣ» 1860 г. М. помѣстилъ вѣсколку мелкихъ статей о литовскихъ именахъ и названіяхъ, между прочимъ въ № 37 напечатана статья «Коляда», въ которой М. опровергаетъ мнѣніе, что Коляда—древне-славянское божество. Ср. «Этнографич. Обзоріе» кн. VII, 1890; «Живая Старина» кн. I; «Варш. Вѣстникъ» 1190 г., № 188. А. Г. К.

**Микучкинна Малая**—дер. Самарской губ., Вугурусланскаго у., при р. Чембулаткѣ. Дворовъ 69, жителей 462. Въ 300 сажень небольшое озеро, въ илѣ котораго значительное количество сѣрной печени. Мѣстные жители употребляютъ эту воду для излеченія сыпей.

**Микучкино** (Троицкое)—с., тамъ же. Жит. 1622, дворовъ 281. Около М. на 3 в. разбросаны сѣрные ключи. Школа.

**Микшеничъ** (Юлій Антоновичъ, 1825—1878)—политико-экономъ, получилъ образованіе въ дерптскомъ университетѣ, въ 1852 г.

написалъ диссертацию pro venia legendi: «Der Thee, hauptsächlich als Handels- und Consumptions-Artikel». Въ томъ-же году М. напечаталъ магистерскую диссертацию: «Ueber das leitende Prinzip der Wirthschaftslehre» и черезъ три года докторскую: «Ueber das Verhältniss der Consumption zur Production», въ которой всесторонне разсмотрѣлъ вопросъ о торгово-промышленныхъ кризисахъ. Завявъ (въ 1857 г.) кафедру въ казанскомъ унив., М. началъ заниматься вопросами прикладнаго, практическаго характера и помѣстилъ въ «Русскомъ Вѣстн.» статью: «Продажа государственныхъ имуществъ, какъ одно изъ средствъ для удовлетворенія современнымъ финансовымъ потребностямъ Россіи» и «О новой основѣ довѣрія», представляющую собой не чуждый критикѣ разборъ появившихся въ то время «Трудовъ коммиссіи для устройства земскихъ банковъ». М. принималъ дѣятельное участіе въ трудахъ казанскаго «Экономическаго Общества», организовалъ общество покровительства животнымъ и выработалъ проектъ сберегательной кассы для служащихъ.

**Микшинъ** (Михаилъ Осиповичъ)—живописецъ, рисовальщикъ и соорудитель скульптурныхъ монументовъ. Род. въ 1836 г. въ г. Рославнѣ, Смоленской губ. Десяти лѣтъ отъ роду началъ учиться живописи у одного мѣстнаго живописца, работая у котораго посѣщалъ классы уѣзднаго училища. По окончаніи курса въ этомъ заведеніи, юношѣ удалось, въ 1852 г., попасть въ ученики имп. акд. художествъ. Здѣсь, избравъ спеціальностью баталическую живопись, онъ изучалъ ее подъ руководствомъ Б. Виллевалде и получилъ въ 1858 г. большую золотую медаль за картину: «Въздыгр. Тилли въ Магдебургъ, въ 1636 г.». Молодой художникъ не воспользовался правомъ поѣздки въ чужіе края, такъ какъ въ то время произошла рѣзкая перемѣна въ направленіи его дѣятельности. Въ 1859 г. объявленъ конкурсъ на сочиненіе проектовъ памятника, предложеннаго къ постановкѣ въ Новгородѣ по случаю тысячелѣтія Россіи; М. принялъ участіе въ этомъ состязаніи, и представленный имъ проектъ, признанный лучшимъ изъ всѣхъ, былъ принятъ къ исполненію. Ему пришлось изучать скульптурную технику, дабы руководить работами специалистовъ, приглашенныхъ имъ для осуществленія его проекта, и самому участвовать въ ихъ работахъ. Памятникъ тысячелѣтію Россіи создалъ М. репутацію выдающаго русскаго ваятеля. Со времени его открытія, художникъ, почти совершенно отказавшись отъ живописи, участвовалъ съ большимъ успѣхомъ во всѣхъ конкурсахъ по монументальной скульптурѣ, объявленныхъ не только въ Россіи, но и во многихъ иностранныхъ. Такимъ образомъ имъ сочинены проекты памятниковъ имп. Екатерины II, въ СПб., доставившіе ему, въ 1869 г., званіе академика, португальскаго короля Педро IV, для Лиссабона, адм. Грейга—для Николаева, сербскаго кн. Михаила Обреновича, побѣдамъ черноморскаго флота и матросу Шевченкѣ—для Николаева, адмираловъ Нахимова и Истомина—для Севастополя, Богдана Хмельницкаго—для



овладелъ Оттонъ I. М., въ которомъ господствовали гвельфы, стоялъ во главѣ «ломбардскаго союза городовъ» (XVII, 929) и велъ упорную борьбу съ германскими императорами, которымъ именно его оппозиція давала по преимуществу предлоги и поводы для походовъ на Италию, не разъ приводившихъ къ взятію и разрушенію М.; самымъ ужаснымъ изъ нихъ былъ погромъ 1162 г., когда были сожжены даже церкви. Это не помѣшало М. быстро оправиться, а послѣ битвы при Леньяно (1176) и констанцскаго мира (1183) для него наступилъ даже періодъ особеннаго благосостоянія. До тѣхъ поръ М. славился по преимуществу изготовленіемъ оружія; теперь въ немъ возникла шелковая промышленность, а нѣсколько позднее (XIII в.) въ его окрестностяхъ были произведены ирригаціонныя работы, значительно поднявшія земледѣіе и садоводство страны. Послѣ распаденія ломбардскаго союза городовъ М. былъ центромъ одной изъ сѣверо-итальянскихъ городскихъ конфедераций. Управление М. въ эту эпоху состояло изъ: 1) consiglio grande, къ которому сперва принадлежали всѣ собственники; позднее число его членовъ было ограничено 2000, 1200 и наконецъ 800 чел. 2) Credenza—избранный consiglio grande комитетъ, въ вѣдѣніи котораго были дѣла, подлежавшія сохраненію въ тайнѣ. 3) Консулы—избирательная исполнительная власть. Реформа муниципальнаго устройства, къ которой стремилась масса народа, встрѣчала противодѣйствіе въ аристократической партіи гибеллиновъ, которая была недостаточно многочисленна, чтобы захватить власть, но достаточна сильна, чтобы тормозить дѣятельность гвельфовъ. Въ 1237 г., послѣ несчастной для миланцевъ битвы при Кортенуово, народъ избралъ подестой Пагано делья Торре, члена семьи, стоявшей во главѣ гвельфской партіи; онъ успѣлъ спасти остатки миланской арміи. Въ виду финансовыхъ нуждъ онъ ввелъ новый налогъ на имущество, cotasta, падавшій тяжелѣе на богатыхъ, чѣмъ на бѣдныхъ; эта демократическая мѣра озлобила противъ него богатыхъ, не разъ производившихъ въ М. возстанія; тѣмъ не менѣе власть оставалась нѣкоторое время въ рукахъ семьи делья Торре, члены которой систематически избирались сначала подестами, потомъ сензорами; такой титулъ въ Италіи впервые носилъ Мартино делья Торре, племянникъ Пагано. Въ 1277 г. послѣдній членъ этой династіи былъ разбитъ въ битвѣ при Дезіо Оттономъ Висконти, представителемъ враждебной семьи, издавна принадлежавшей къ партіи гибеллиновъ. Побѣдителемъ удалось основать династію, и правленіе въ М. приняло характеръ болѣе аристократическій (см. Висконти, VI, 551, а также Ломбардія, XVII, 930). Эта династія стремилась, съ весьма значительнымъ успѣхомъ, расширить свои владѣнія внѣ предѣловъ М. Въ 1395 г. имп. Венцеславъ далъ Джангалееццо Висконти титулъ герцога миланскаго; герцогство М. простиралось въ это время отъ Пьемонта и Монферрата на З до Пармы, Мантуи и Венеціи на В, отъ Генуи на Ю до Граубюндена на С; въ его составъ входили Павія, Піаченца, Комо, Кре-

мона, Брешія, т. е. почти вся Ломбардія. Послѣ краткаго промежутка (1447—1450), когда М. былъ провозглашенъ республикой, мѣсто Висконти заняла династія Сфорца (о дальнѣйшей судьбѣ М. см. XVII, 930). Во время революціонныхъ войнъ М. былъ занятъ Бонапартомъ, 14 мая 1796 г.; въ слѣдующемъ году онъ былъ сдѣланъ столицею Цизальпинской республики, а въ 1805 г. — итальянскаго королевства. Въ 1815 г. М. перешелъ къ Австріи и сдѣлался главнымъ городомъ ломбардо-венецянскаго королевства; здѣсь имѣлъ мѣстопробываніе вѣнокороль. Одною изъ первыхъ вспышекъ, предшествовавшихъ революціи 1848 г., было столкновеніе въ М. между народомъ и кучкою офицеровъ, курившею австрійскій табакъ (январь 1848); 22 февраля въ городѣ было объявлено осадное положеніе, а 18 марта вспыхнуло открытое возстаніе, окончившееся, послѣ 5-дневной кровопролитной битвы на улицахъ М. между войсками Радецкаго и революціонерами, побѣдою послѣднихъ. 6 августа 1848 г. М. былъ вновь занятъ Радецкимъ. Въ мартѣ 1849 и въ февралѣ 1853 г. въ М. произошли волненія, легко подавленныя. Въ 1859 году, вслѣдствіе битвы при Маджентѣ, австрійцы очистили М., а по villafrankскому миру уступили его, вмѣстѣ со всею Ломбардіею, Наполеону III, который передалъ его Пьемонту (см. XIII, 560). Ср. Cusani, «Storia di M.» (Миланъ, 1860); Brambilla, «Storia di M.» (Миланъ, 1861); G. de Castro, «M. e la repubblica cisalpina» (Мил., 1880); еро же, «M. e le cospirazioni lombarde 1814—20» (Миланъ, 1891—92); Bonfadini, «M. nei suoi momenti storici» (Мил., 1883—86); еро же, «Le origini del comune di M.» (Мил., 1890); Casati, «Nuove rivelazioni sui fatti di M. nel 1847—1848» (Миланъ, 1885); Schwarz, «M.'s Lage und Bedeutung als Handelsstadt» (Кельнъ, 1890); Beltrami, «Riminescenze di storia e d'arte nella città di M.» (Флор., 1891—92); Romussi, «M. ne suoi monumenti» (2 изд. Миланъ, 1893); Rupp e Bramati, «Il duomo di M.» (Миланъ, 1823); Voito Camillo, «Il duomo di M. e i disegni per la sua facciata» (Миланъ, 1889). В. В.—ооъ.

**Миланъ I** — король сербскій, сначала князь, правившій подъ именемъ Милана IV Обреновича, внучатный племянникъ князя Милоша Обреновича, по матери (Марія Катержа) происходившій изъ богатаго молдавскаго рода, род. въ 1854 г.; былъ усыновленъ бездѣтнымъ княземъ Михаиломъ III (см.; также см. Обреновичи). Десяти лѣтъ онъ былъ посланъ учиться въ Парижъ, въ лицей Людовика Великаго. Въ 1868 г. убійство Михаила заставило М. посѣтить въ Бѣлградѣ, гдѣ онъ немедленно былъ провозглашенъ княземъ, съ назначеніемъ регентства. Признанный въ 1872 году совершеннолѣтнимъ, онъ былъ коронованъ, послѣ чего совершилъ поѣздку въ Вѣну, Парижъ и Константинополь. Въ 1875 г. М. женился на Наталіи (см.) Кешко. Какъ и его предшественники, онъ, въ противоположность Карагеоргиевичамъ, сторонникамъ Австріи, держался руссофильской политики. Когда въ 1875 г. на Балканскомъ полуостровѣ началось славянское движеніе, М. сначала рѣшительно не желалъ содѣйствовать ему,



но скоро, вынужденный общественным мнѣніемъ, объявилъ войну Турціи (юль 1876 г.); сперва онъ самъ командовалъ войсками, но обнаружилъ совершенную военную неспособность. 12 августа онъ вернулся въ Вѣлградъ и передалъ командованіе ген. Черняеву; послѣдній, потерпѣвъ нѣсколько серьезныхъ поражений, провозгласилъ, въ надеждѣ поднять престижъ Сербіи, М. королемъ сербскимъ, но ни одна европейская держава не признала этого акта. Берлинскій трактатъ положилъ конецъ вассальной зависимости М. отъ Турціи (см. Сербія). Въ 70-хъ годахъ, въ Сербіи возникли социалистическая и радикальная партія, ставшія въ оппозицію правительству; начался длинный рядъ политическихъ процессовъ. Въ обществѣ сказалось сильное стремленіе къ возможному ограниченію власти князя и укрѣпленію конституціоннаго режима; напротивъ того, М. стремился къ абсолютизму, нарушая конституцію, подтасовывая результаты выборовъ и производя давленіе на скупщину. Значительную долю вліянія на дѣла управленія онъ предоставлялъ своимъ часто смѣнявшимся фаворитамъ. Послѣ берлинскаго конгресса М. смѣнилъ руссофильство на австрофильство (см. Сербія), и это немедленно отразилось на совершенно произвольныхъ смѣщеніяхъ и назначеніяхъ; такъ, въ 1881 г. М., въ угоду Австріи, смѣстилъ, безъ всякихъ основаній, сторонника Россіи, митрополита Михаила. Въ томъ же году онъ послѣдилъ Вѣну, Берлинъ, Петербургъ; результатомъ этой поездки явилось вторичное провозглашеніе Сербіи королевствомъ (1882), на этотъ разъ увѣнчавшееся успѣхомъ. Тѣмъ не менѣе недовольство, вызываемое иностранной и внутренней политикой М., его расточительностью, милитаризмомъ, увеличеніемъ налоговъ, все росло и въ 1883 г., наконецъ, выразилось въ заговорѣ, имѣвшемъ развитіе по всей Сербіи, и въ серьезномъ бунтѣ, вспыхнувшимъ во многихъ мѣстахъ сразу, съ особенной силой въ Зайчарѣ; ближайшимъ поводомъ для него было произведенное, по личному требованію М., отобраніе отъ крестьянъ оружія, розданнаго имъ передъ турецкой войной. Возстаніе было залито кровью; вожди его (Пашичъ, Тодоровичъ, Таушановичъ, Милошевичъ и др.) приговорены къ смертной казни, замѣненной долготѣлнымъ тюремнымъ заключеніемъ (Пашичъ успѣлъ бѣжать за границу). Незадолго до зайчарскаго бунта Елена Марковичъ, вдова разстрѣяннаго полковника, совершила покушеніе на жизнь М.; нѣсколько времени спустя Елена Марковичъ и ея подруга Елена Кничанина скорострѣжно умерли въ тюрьмѣ, при подозрительныхъ обстоятельствахъ; официально было объявлено объ ихъ самоубійствѣ. Въ 1883 г. король М. заключилъ тайный договоръ съ Австріей, по которому обязался навсегда отказаться отъ Босніи и Герцеговины, за что Австрія обязалась протавидировать интригамъ Карагеоргиевичей, гарантировала неприкосновенность границъ Сербіи и предоставила ей свободу дѣйствій въ не-австрійскихъ областяхъ Балканскаго полуострова. Опираясь на этотъ договоръ, М. въ 1885 г. началъ войну съ Болгаріей, подѣ

предлогомъ нарушенія послѣднею политическаго равновѣсія на Балканскомъ полуостровѣ. Неподготовленность Сербіи къ войнѣ, непопулярность войны въ народѣ, въ связи съ личной неспособностью и малодушіемъ М., сначала сообщавшаго по телеграфу въ Вѣлградъ невѣрные свѣдѣнія о своихъ блестящихъ побѣдахъ, а потомъ, послѣ пораженія при Сливницѣ, поспѣшно оставившаго войска,—привели къ торжеству Болгаріи. Положеніе М. послѣ этой войны стало значительно хуже; желая примириться съ радикалами, онъ амнистировалъ ихъ вождей, и разными обѣщаніями съумѣлъ привлечь на свою сторону самого талантливаго изъ нихъ, Тодоровича; но власти онъ имъ не далъ, и его управленіе сохраняло прежній деспотическій характеръ. Въ тоже время раздоры его съ женой, до тѣхъ поръ по возможности сохранявшіеся въ тайнѣ, вызвали крупный скандалъ. Въ 1888 г. М. изгналъ ее изъ Сербіи, подѣ предлогомъ необходимости воспитанія сына за границей, и потребовалъ отъ нея обязательства не возвращаться въ Сербію до совершеннолѣтія сына; когда она отказалась отъ этого, онъ насильственно отобралъ сына и началъ громкій процессъ о разводѣ (см. Наталия). Послѣ этого, чтобы какъ-нибудь улучшить свое положеніе, онъ обнародовалъ новую конституцію. Тѣмъ не менѣе 6 марта 1889 г. онъ долженъ былъ отречься отъ престола въ пользу своего сына, малолѣтняго Александра, регентами къ которому назначили Ристича, Протиача и Белимарковича. Съ тѣхъ поръ онъ жилъ по большей части въ Парижѣ, подѣ именемъ графа Такова, но по временамъ наѣзжалъ въ Вѣлградъ, открыто руководя сыномъ и регентствомъ. Въ 1891 г. онъ неожиданно опубликовалъ въ газетахъ письмо, въ которомъ доказывалъ, что Марковичъ и Кничанина были удушены въ тюрьмѣ по приказанію Гарашанина (см.); послѣдній отвѣчалъ, что дать такое приказаніе могъ только самъ король, ибо Гарашанинъ, бывшій тогда министромъ внутреннихъ дѣлъ, какъ разъ въ это время былъ въ отпуску и тюремныя власти непосредственно подчинялись королю. Противъ этихъ данныхъ были представлены кое-какія возраженія, фактъ остался не вполнѣ выясненнымъ, но во всякомъ случаѣ М. если не самъ предписалъ убійство, то, зная о немъ, сдѣлалъ Гарашанина своимъ премьеромъ. Эта полемика не помѣшала М. примириться съ Гарашанинымъ, когда ему, въ 1894 г., понадобилась опора; въ томъ же году М. примирился и съ Перой Тодоровичемъ, изобразившимъ его въ мрачныхъ краскахъ въ историческомъ романѣ: «Долой съ престола», напечатанномъ въ «Мале Новинѣ» въ 1892—93 гг. Послѣ 1889 г. М. получалъ отъ своего сына ежегодное содержаніе въ размѣрѣ 300000 фр.; но при его расточительности, въ особенности при его склонности къ азартной игрѣ, этихъ денегъ не хватало, и М. безпрестанно обращался къ сербскому правительству съ требованіемъ денежныхъ субсидій, угрожая, въ случаѣ отказа, прійѣздомъ въ Сербію. Въ 1892 г. скупщина выдала ему 1 милл. фр. (изъ которыхъ, впрочемъ, на значительную часть Länderbank наложилъ запрещеніе за долги), за что М. подписалъ отреченіе отъ родительскихъ



правъ на сына и отъ сербскаго подданства. Не смотря на это, онъ продолжалъ вмѣшиваться въ сербскія политическія дѣла; два государственныхъ переворота, въ 1893 и 1894 гг., были устроены королемъ Александромъ по его указаніямъ, равно какъ и послѣдующія перемены въ составѣ министерствъ. Въ 1893 г. М. примирился съ женою и въ слѣдующемъ году синодъ призналъ расторженіе ихъ брака недѣйствительнымъ. Въ 1894 г. М., вопреки принятымъ обязательствамъ, вернулся въ Сербію и съ тѣхъ поръ пріѣзжаетъ въ Сербію безпрепятственно, по своему желанію, хотя предпочитаетъ жить въ Парижѣ или Вѣнѣ, и время отъ времени получаетъ новыя субсидіи отъ правительства.

В. Водовозовъ.

**Миларитъ**—минералъ, имѣющій составъ  $\text{HKCu}_2\text{Al}_2\text{Si}_{12}\text{O}_{30}$ . Хорошо образованные кристаллы его имѣютъ миметическій гексагональный видъ. Безвѣдный или бѣлый. Тв. 6, уд. в. 2,54. Мѣстороженіе Риуэрасъ въ Швейцаріи.

**Миласа** (та Мѡласа, у Геродота и Поливія та Мѡласа, у римлян Муласа)—самый значительный городъ Каріи, во внутренней ея части, въ 80 стадіяхъ отъ морскаго берега; долгое время былъ столицею. На мѣстѣ его нынѣ стоятъ гор. Миласъ или Мелиссъ. Многія зданія стараго гор. М., особенно храмъ Зевса Осогона, были построены изъ мѣстнаго мрамора. Гаванью для М. служилъ Фискъ.

**Милацио** (Milazzo)—городъ на о-вѣ Сициліи, съ высоко лежащей крѣпостью, церковью XVI в., гаванью, маякомъ. Жителей ок. 9000; довля тунцовъ, паровыя мельницы, вывозъ южныхъ плодовъ, оливковаго масла и вина. М.—древнее Миле (Μύλας), близъ котораго римляне, подъ начальствомъ Дунліа, одержали первую морскую побѣду (надъ кареагенянами) въ 260 г. до Р. Хр., а въ 36 г. до Р. Хр. Агриппа разбилъ флотъ Секста Помпея. Въ 1860 г. Гарибальди одержалъ здѣсь рѣшительную побѣду надъ неаполитанскимъ войскомъ.

**Милашеничево** (Покровское)—мст. Анашевскаго у., Херсонской губ., при рч. Чичинѣ. Прежде было турецкой крѣпостью. Основано въ концѣ прошлаго столѣтія выходцами изъ Турціи—молдаванами, сербами и болгарами. Двор. 292, жит. 2169. Прк., школа, лавки.

**Милашевичъ** (Иванъ)—кошевой атаманъ запорожскихъ казаковъ. При Анніи Іоанновнѣ, около 1731 г., привелъ весь край въ подданство Россіи; въ 1734 г. убѣдилъ раду не соглашаться на призывъ крымскаго хана Капланъ-Гирея и бѣжавшаго въ Турцію сообщника Мазепы, Орлика—перенести сѣчь въ Алешки, по ту сторону Днѣпра; въ 1735 г. участвовалъ въ крымскомъ походѣ ген. Леонтьева. Благодаря М., сѣчь оставалась вѣрною Россіи до 1775 г.

**Милейчицы** или *Мелейчицы*—мст. Гродненской губ., Брестскаго у., при р. Крупѣ, въ 64 в. отъ у. г. Двор. 286, жит. 2382. 3 прав. церкв., школа, аптека, 7 лавокъ.

**Миленино**—с. Тульскаго губ., Крапивненскаго у., на Уфѣ. Прекрасный разрѣзъ малевъ-муравинскаго яруса. Двор. 38, жит. 320.

**Милесъ** или *Милий*—св. мученикъ, былъ епископомъ въ Сузѣ, но вслѣдствіе гоненія

отъ маговъ ушелъ, предрекиши городу гибель; вскорѣ Сузу разрушилъ царь Сапуръ; послѣ долголѣтнихъ странствованій М. проповѣдывалъ въ области рахизитовъ, гдѣ навлекъ на себя гнѣвъ правителя и былъ убитъ; память его 10 ноября.

**Милетичъ** (Августинъ)—хорватскій писатель, францисканецъ, епископъ дауліи, папскій викарій боснійской провинціи, авторъ трудовъ: «Istomacsenje stvari potribitih nauka karstianskoga» (Римъ, 1828), «Pocetak slovsta napomena i kratko istomacsenje stvari potribitih nauka karstianskoga» (Сплитъ, 1815), «Naredbe i uprave biskupah namistnikah apostolskihъ proshatih i sadašnjega» (тамъ же, 1828).

**Милетичъ** (Любомиръ)—проф. высшаго учил. въ Софіи, извѣстенъ работами о древнихъ слав. литературныхъ памятникахъ, по болгар. языку и этнографіи, болѣею частью написанныхъ на болгарскомъ, частью на нѣм. языкахъ. Важнѣйшія изъ нихъ: «О членѣ въ болгарск. языкѣ» («Периодическо Списание», 1887, XXI—XXII; то же сочиненіе въ 1889 г. вышло на сербск. яз. въ изд. загребской акад.), «Особенности языка Маринскаго Евангелія» («Периодич. Спис.», 1886, XIX—XX), «Остатки древняго склоненія въ современномъ болгарск. яз.» (во II т. «Сборника за народн. умотворенія»), рецензія на болгарскій этнографич. сборникъ Илиева (т. же), рецензія на диссертацию проф. Сырку объ Евфиміи Терновскомъ (т. же, IV), обширное изслѣдованіе о Фр. Миклошичѣ и его значеніи для славянской филологіи (т. же, V), «Староболгарская грамматика» (Софія, 1888), филологическія замѣтки «О классификаціи предлоговъ» и «О звукахъ ѣ, ѣ, ш и о правописаніи» (т. же), «О старинныхъ путешествіяхъ по Болгаріи» (т. же, VI). Совмѣстно съ Агурой въ VIII т. «Сборника за нар. умотв.». М. издалъ старинныя румынскія грамоты на славянск. языкѣ, предпославъ имъ цѣнное изслѣдованіе о дако-романахъ и ихъ славянской письменности; какъ дополненіе къ этому важному изданію, въ XIII т. «Сборника» М. издалъ «Нови влахо-болгарски грамоти отъ Брашовъ»; ему принадлежатъ еще двѣ рецензіи на соч. Калины и Лаврова о болгарскомъ языкѣ (т. же, X) и «Въ гостяхъ у банатскихъ болгаръ» (III т. «Болгарскаго Прѣгледа», 1896). Обширное и цѣнное изслѣдованіе о «Повѣсти о паденіи Цареграда въ 1453 г.» (въ XII т. «Сборника») имѣетъ отношеніе и къ исторіи русской литературы, такъ какъ въ немъ подробно ослѣдованы и русскія редакціи «Повѣсти».

Н. С.—вѣ.

**Милетичъ** (Светозаръ)—сербскій писатель-патріотъ, былъ долгое время главою либеральной партіи въ австрійской Сербіи и главою сербской оппозиціи въ венгерскомъ парламентѣ; извѣстенъ особенно основанною имъ въ Пештѣ въ 1866 г. лучшемъ политическою газетою сербовъ «Застава» (Знамя), перенесенною потомъ въ Новый Садъ.

**Милетоноль** (Μιλετόνολις)—древній гор. въ Мизіи, при соединеніи рр. Мацеста и Риадака; нын. Могаличъ; сохранились развалины.

**Милетскіе рассказы** (Μιλετικά)—небольшіе народные рассказы веселаго, преимущ-



мественно эротическаго содержания, возникшіе въ Милетѣ. Аристидъ Милетскій, жившій въ I—II в. до Р. Хр., придавъ собранію такихъ разсказовъ литературную обработку. Произведение Аристиды, отъ котораго до насъ дошли лишь небольшіе отрывки (см. Müller, «Fragmenta historicorum graecorum»), пользовалось въ свое время большою популярностію; въ особенности оно нравилось римлянамъ, которые съ тѣхъ поръ всѣ подобныя произведенія стали называть *М. повѣстями* (Fabulae Milesiae).

**Милетъ** (Μίλητος)—самый могущественный и богатый изъ іонійскихъ городовъ въ Малой Азіи, лежалъ на Карійскомъ берегу, на южномъ краю Латійскаго залива, къ Ю отъ устья р. Меандра; по преданію, былъ основанъ іонійскими выходцами изъ Атики, подъ начальствомъ Нелея, въ X в. до Р. Хр.; упоминается въ Илиадѣ какъ городъ карійцевъ. Счастливое мѣстоположеніе М. скоро подняло его торговлю и судоходство на высокую степень; его торговля суда пересѣкали все Средиземное море, въ особенности же ходили въ Понтъ Эвксинскій (Черное море), до устья р. Танаиса (Дона). По берегамъ Понта М., въ цвѣтущее свое время, имѣлъ 80—90 колоній, въ томъ числѣ Кизикъ, Синопе, Абидосъ, Томи, Ольвия и т. д. Даже въ Египтѣ была милетская колонія (Навкротисъ). М. приходилось не разъ отстаивать свою независимость и противъ лідійскихъ царей (напр. Крёза), и противъ персидскихъ владыкъ (напр. Кира). VI в. до Р. Хр. былъ періодомъ высшаго развитія его культуры; его тираны поддерживали дружественныя отношенія съ персидскими царями. Когда одинъ изъ нихъ, Аристагоръ, возсталъ противъ персовъ (499 г.) и вызвалъ общее возстаніе іонійцевъ, М., послѣ вербительнаго сопротивленія, былъ взятъ персами и разрушенъ (494). Хотя греки въ скоромъ времени вновь поселились здѣсь, но до прежняго величія новому городу было очень далеко. Значеніе его совершенно пало со времени его вторичнаго разрушенія Александромъ Македонскимъ. Теперь на его мѣстѣ бѣдная деревушка Палатия. Въ цвѣтущее время М. состоялъ изъ двухъ частей—внѣшняго и внутренняго города; послѣдній имѣлъ особую крѣпость, хотя обѣ части были окружены одной стѣной. Городъ имѣлъ 4 гавани, которыя были защищены Трагасайскими о-вами (Ладе, Дромисъ, Перне). М. былъ родиною философовъ Эалеса, Анаксимандра и Анаксимена, логографовъ Кадма, Гекатея и Діонисія и романиста Аристиды (см. Милетскіе разсказы). Уцѣлѣвшія съ именемъ М. развалины—поздняго происхожденія. Гораздо интереснѣе развалины древняго храма Аполлона Дидимея, который стоялъ къ Ю отъ М., у мѣстечка Дидимы. По преданію, онъ былъ построенъ еще до основанія М. Разрушенный Ксерксомъ, онъ былъ возобновленъ еще съ большимъ великолѣпіемъ. Имя Милетцевъ (Μιλήτιοι, Milesii) у древнихъ вошло въ пословицу и употреблялось для обозначенія счастливыхъ и удачливыхъ людей, такъ сказать «*блаторней счастья*» (Glücksfinder). Ср. Schröder, «De rebus Milesiorum» (Стральзундъ, 1817); Soltau, «Res Milesiae» (Дармштадтъ, 1829).

**Милецъ** (Илья)—словенскій евангеличскій проповѣдникъ; род. въ концѣ XVII в., получилъ образованіе въ іенскомъ университетѣ; † въ 1757 г.; уважаемый вообще за ученость и благочестіе, онъ возбудилъ вражду духовенства какъ послѣдователь ученія и взглядовъ Шпенера. М. писалъ на нѣм., мадярскомъ и словенскомъ яз. Главные труды его: «Bárányok-nak» (Лпц., 1736) и «Gruntovní učení o člancích víry křesťanské na obyčejná nedělní a sváteční evangelia» (переводъ проповѣди Шпенера, 1739).

**Милешичъ** или **Милишичъ** (Михаиль-Марія, 1711—1798)—далматскій писатель, знатокъ греческой и латинской литургики, исторіи церкви и пр., австрійскій и тосканскій консулъ въ Дубровникѣ. Стихотворенія его, написанныя по-хорватски, остались ненапечатанными. Изъ трудовъ его на лат. языкѣ напечатана «Chronographia Patriarchatus Ipekienensis», въ «Specim. Hierarch. Hungar.» (1779, т. II).

**Мили**—рѣка Якутской обл. и округа, лѣвый притокъ р. Алдана, вливающейся въ него въ 135 в. выше селенія Усть-Майскаго. М. имѣетъ направленіе отъ СЗ къ ЮЮВ и беретъ начало въ болотистыхъ возвышенностяхъ, составляющихъ водораздѣлъ между лѣвыми притоками Алдана и правыми р. Амги. Длина рѣки до 130 в. Берега гористы, мѣстами круты, обрывисты и лѣсисты. Лѣвый берегъ выше праваго. Долина рѣки широкая, въ ней встрѣчается много небольшихъ озеръ, хорошихъ луговъ, покрытыхъ густою травой, такъ что она представляется удобной для заселенія. Въ настоящее время долина совершенно пустынна и незаселена и посѣщается лишь майскими бродячими тунгусами. Теченіе рѣки быстрое и мѣстами порожистое; ширина отъ 5 до 15 саж. Впадающая въ М. рѣчка Балаганнахъ образуетъ при устьѣ живописный, красивый водопадъ. Н. Л.

**Милиново**—с. Владимірской губ., Судогодскаго у., при р. Милиновѣ. Церковь, построенная царевною Евдокією Алексѣевною, съ присланными ею потиромъ и образомъ муч. Евдокіи. Замѣчательна по древности икона св. Николая. Жителей 625, дворовъ 100.

**Милитаризмъ**.—Такъ называется приспособленіе если не всѣхъ, то многихъ функций государства, какъ въ военное, такъ въ особенности въ мирное время, къ цѣли достиженія военнаго преобладанія или по крайней мѣрѣ могущества. Хотя въ древности и въ средніе вѣка война считалась важнѣйшимъ и почетнѣйшимъ занятіемъ свободнаго человѣка, хотя организація многихъ государствъ (напр. Спарты, Рима) была чисто военная, но М. въ точномъ смыслѣ слова тогда не существовалъ, такъ какъ при простотѣ военнаго дѣла, при отсутствіи нужды въ специальномъ обученіи солдатъ, при дешевизнѣ вооруженія и т. д. война не требовала сложныхъ приготовленій въ мирное время. М. появился долго спустя послѣ изобрѣтенія пороха, лишь тогда, когда усовершенствованная артиллерія и пр. потребовали постоянныхъ армій; онъ усилился въ эпоху наполеоновскихъ войнъ, когда арміи особенно быстро возрастали числен-



Срба и Бугара» (пер. Гильфердинга, 2 т. 1857—1860); «Часови одмора» (1858—59); «Неколько речи о славенскихъ народима у Аустрији и Турској» (1859); «Смртъ княза Милоша Обреновича I и ступање на владу кн. Мих. Обреновича III» (1860); «Бележка уз пут кроз пет окружија» (1862); «Чудновати догађај једне душе» (1862); «Васпитање у Америци» (1863); «Путничка писма» (1865); Монастири у Србији» (1867); «Живот Срба сељака» (1867); «Школе у Србији» (1868); «Како се учи књига» и др. Съ 1868 по 1876 г. издавалъ журналъ «Школа».

**Миличъ** (Янъ) — предшественникъ Гуса, родомъ изъ Морави. Былъ секретаремъ и вице-канцлеромъ имп. Карла IV, затѣмъ архидиакономъ въ Прагѣ; по порученію пражскаго архіепископа не разъ визитировалъ приходскія церкви и монастыри. Въ эти поѣздки М. имѣлъ случай ознакомиться и съ клиромъ, и съ положеніемъ чешскаго народа. Бѣдствія народа побудили М. въ 1363 г., не смотря на уговоры членовъ капитула и самого архіепископа, удалиться въ небольшой городокъ близъзенскаго округа, для церковной службы и проповѣди. Черезъ полгода М. съ тою же цѣлью перешелъ въ Прагу. М.—не реформаторъ-теоретикъ; онъ еще привязанъ къ церковному авторитету. Его роль—будителя совѣсти и внутренняго религиознаго интереса въ обществѣ. До аскетизма строгій къ самому себѣ, М. требовалъ и отъ другихъ такого же поведенія. Своими «огненными словами» онъ смѣло обличалъ до крайности испорченные нравы свѣтской знати и духовенства того времени. Вліяніе проповѣди М., кромѣ его личнаго примѣра, обуславливалось еще ея народнымъ направленіемъ: М. говорилъ къ простому народу, соблазняя о его нуждахъ и страданіяхъ, на его родномъ языкѣ. Невозможность немедленно помочь народу, уничтожить торжествующее зло вызывало въ Миличѣ недовольство собой, мистическую вѣру въ приближеніе конца міра. Его проповѣдь нажила ему массу враговъ; ему пришлось бѣжать для объясненій съ папой въ Авиньонъ. Здѣсь, не дождавшись конца своего дѣла, М. умеръ въ 1374 г. Сочиненія его были сожжены въ 1410 г.; сохранились лишь «Postilla a výkladu na Ewangelia weygoŕŕj» и «Knihu o zarmoucenjch velikých cirkve swatě, o Antikristowi a gehosedmi gapach» (напечатана въ первый разъ въ Прагѣ, 1542). Позднѣйшіе чешскіе реформаторы (Матвѣй Яновскій, Ома Штитный и др.) признавали, что М. имѣлъ на нихъ огромное вліяніе. Биографію М. см. Balbini, «Miscellan. hist. regni Bohemiae» (Прага, 1662, dec. I, кн. IV, ч. II); Палацкій, въ 3 т. 1 ч. «Исторіи Чехии» (по-чеш.); Jordan, «Vorläufer d. Hussitentums in Böhmen» (Лпц. 1846.). *А. Л.—ій.*

**Милиарисій** — византийская серебряная монета, введенная Константиномъ Великимъ, получившая имя (miliarense—тысячное, превратившаяся у византийскихъ грековъ въ *милиаріонъ*) отъ того, что она составляла по цѣнности  $\frac{1}{1000}$  фн. (литры) золота. Въ солидѣ, т. е. византийскомъ золотомъ, содержалось 14 милиарисій. При Юліанѣ II стали чеканить М. въ  $\frac{1}{12}$  солида по цѣнности и, следовательно, прибавили ихъ вѣсъ. Первоначаль-

ный указанный вѣсъ М. былъ  $\frac{1}{72}$  византийской литры = 4,55 гр., по цѣнности же М. = коп. сер. При Геракліи, вѣсъ былъ увеличенъ до  $\frac{1}{48}$  литры. Последніе М. чеканены при Юстиніанѣ II и до 711 г. по Р. Хр. сохраняли тотъ же вѣсъ. *А. М.—а.*

**Милиасъ** или **Милиада** (ἡ Μίλιας), по Геродоту—названіе Ликии, а потомъ горной области между Ликіей, Памфіліей и Фригіей, во время Селевкидовъ—страны между городами Термессомъ (Τερμησσός—Τελμισός) и Сагаласомъ (Σαγαλασσός); сѣверо-зап. часть этой страны называлась Кабаліей (Cabalía), съ гл. г. Кибирой.

**Милковский** (Сигизмундъ Miłkowski)— выдающійся польскій беллетристъ, извѣстный подъ псевдонимомъ *Томъ-Теодора Ежа* (Tom. Teodor Jeż), род. ок. 1820 г. въ Подольской губ., образованіе получилъ въ Одессѣ и Кіевѣ. Покинувъ родину, принималъ участіе въ венгерскомъ возстаніи 1848 г. и послѣ долгого житья въ Турціи и въ Валахіи. Въ восточную войну онъ становится во главѣ польскихъ вооруженныхъ отрядовъ во время ихъ движенія черезъ приднѣвскія княжества. Впослѣдствіи жилъ въ Бельгіи и Швейцаріи; умеръ въ Женевѣ въ 1890-хъ гг. М. выдвинулся въ концѣ 50-хъ гг. рядомъ повѣстей изъ жизни мадьяръ, южнѣхъ славянъ и украинцевъ. Новость и оригинальность типовъ обратила на М. общее вниманіе. Событія 1863—64 гг. прервали на нѣкоторое время его литер. дѣятельность. Въ 70-хъ годахъ, продолжая давать повѣсти и романы изъ жизни и исторіи южнаго славянства («Uskoki» — одно изъ его лучшихъ произведеній, переведенное и на франц. яз.; «Narzeczona Harambaszy», «Dachiszczyzna»), изъ прошлаго Мазовіи («Derślaw z Rytwian»), изъ эпохи гайдамачьи и украинской жизни («Pamiętniki starającego się», «Urozza»), онъ касается также и общественныхъ вопросовъ («Helena», «Emancyrowana», «Ofiary») и др. Въ послѣднихъ своихъ повѣстяхъ М. является радикаломъ, какъ въ общественномъ, такъ и въ политическомъ смыслѣ. Въ 1882 г. справлялся двадцатипятилѣтній юбилей его литературной дѣятельности свободномыслящая часть пол. журналистики напеч. по этому поводу особый сборникъ: «Ognisko». Въ послѣднее 10-лѣтіе М. писалъ очень много: «Żarnica» (1874), «Szewckie dziecko» (1876), «Rotulowicz» (1876), «Za króla obrachta» (1876), «Słowiański Herzog» (1876), «Pod obuchem» (1878), «Z ciężkich dni» (1881), «Wnuk chorążego» (1882), «Z burzliwej chwili» (1882) и др. — Въ произведеніяхъ, рисующихъ польскую и украинскую жизнь, М. смотритъ на родную дѣятельность не сквозь розовые очки, какъ другіе польскіе писатели, а вполне трезво и вовсе не проявляетъ желанія скрывать или скрашивать ея темныя стороны. Такъ, смѣло и открыто рисуетъ М. мрачныя картины изъ временъ панщины («Wrzeciono», 1865), съ безпощадной правдивостью указываетъ на легкомысленное воспитаніе юношества («Pamiętniki starającego się», 1866—67), даетъ типы пустого карьериста («Edward Kloc», 1867) или тщеславной женщины, увлекающейся блестящей, но безсмысленной жизнью («Helena» 1868), гро-



мать пустоту и безсодержательность жизни шляхетской молодежи («Ugozza», «Oprowiadanie Stasia», 1870) и тут же, для контраста, дает трогательную картину тяжелого положения учительницы в деревнѣ («Nauszcielka»). Въ плѣломъ рядѣ повѣстей М. изображаетъ также вырожденіе знатнаго польскаго дворянства («Opagy» 1872, «Pod obuchem» 1879, «Niezaradni», «Szlachecka dyplomacya» 1884 и др.). Рѣзкій обличитель всякой неправды и хитрости, М. вызвалъ упрекъ въ томъ, что въ угоду своимъ демократическимъ тенденціямъ онъ тенденціозно глумится надъ польскимъ дворянствомъ и съ умысломъ изображаетъ его слишкомъ черными красками. Упрекъ несправедливъ: М. радъ давать положительные типы и изъ дворянской среды, если только ихъ находить; это показываетъ повѣсть «Wpuk Chorażego». Отличительныя черты творчества М.—реализмъ и яркость художественныхъ красокъ. Только любовь въ произведенияхъ М. выступаетъ въ мягкихъ, ласкающихъ очертаніяхъ; двѣйки въ порывахъ первой любви особенно удаются ему. Стиль М.—оригинальный и выразительный. Обильная продуктивность не могла не отразиться съ невыгодной стороны на повѣстяхъ М.: нѣкоторымъ изъ нихъ недостаетъ надлежащей обработки, законченности.

Соч. М. переводились неоднократно и на русскій яз.: «Ускоки» («Всем. Трудъ», 1870), «Бурное время» (М., 1883), «Корона Пяста», «Невѣста Гарамбаша», «Возпомощные» («Колосъ», 1885), «На разсвѣтѣ» («Вѣстн. Европы», 1889, 8—12), «Гандзя Загорницкая» («Русское Богатство», 1884, 5—12 и др.).

**Миллауръ** (Францискъ-Ксаверій Максимиліанъ, 1784—1840)—проф. богословія въ пражскомъ университетѣ, написалъ: «Der Ursprung des Cisterzienser-Stiftes zu Hohenfurt» (1814), «Ueber die Erbauung der Stadt Budweis», (1817), «Die Ritter von Poreschingen» (1828), «Böhmens Denkmale der Tempelherrn» (1822), «Ueber den deutschen Ritterorden» (1825), «Zizka von Trocznow» (1827), «Series rectorum universitatis Pragenae» и др.

**Милле** (сэръ Джонъ-Эверетъ Millais)—одинъ изъ значительнѣйшихъ англійскихъ живописцевъ (1829—96). Девяти лѣтъ отъ роду началъ учиться рисованію, 11-ти лѣтъ поступилъ въ ученики лондонской королевской акад. 15 лѣтъ уже прекрасно владѣлъ кистью, въ 1846 г. явился передъ публикою съ историческою картиною: «Пизаро беретъ въ плѣнъ перуанскихъ инковъ», которую критика признавала лучшею на всей академической выставкѣ того года, а въ слѣдующемъ году получилъ золотую медаль за картину: «Нападеніе кобѣна Вениаминова на дочери Сидоама». Произведения М. въ эту начальную пору его дѣятельности отражали въ себѣ вліяніе теперь позабытаго живописца Гильтона. Но еще посѣщая классы академіи и будучи недоволенъ преподаваніемъ въ ней, онъ, вмѣстѣ со своими друзьями, Д.-Г. Розетти, Гольменомъ Гентомъ и др., основалъ «братство прерафаэлитовъ», поставившихъ себѣ задачею воскресить искусство итальянскихъ кватрочентистовъ, и нѣкоторое время редактировалъ посвященный искусству

и поэзіи журналъ «Germ», въ которомъ появились первыя стихотворенія Розетти. Въ духѣ прерафаэлизма были исполнены имъ картины: «Лоренцо и Изабелла» (на сюжетъ одной изъ новеллъ Боккаччіо), «Отрокъ Христосъ въ родительскомъ домѣ» (1850), «Дочь дровосѣка» (1851), «Смерть Офеліи» (1852), «Гугеноты» (1852), «Возвращеніе голубя въ Ноевъ ковчегъ», «Приказъ о выпускѣ на свободу» и нѣк. др. Онъ въ свое время приводилъ публику въ восторгъ, но подѣ-конечъ ей сильно прискучили, вслѣдствіе чего художникъ, въ началѣ 1860 г., измѣнилъ свое направленіе на болѣе рациональное и вскорѣ сдѣлался прекраснымъ жанристомъ, отчасти пейзажистомъ и, въ особенности, портретистомъ, чуждымъ всякой манерности, передающимъ жизнь и природу съ рѣдкимъ вкусомъ и техническимъ мастерствомъ. Къ числу наиболѣе удачныхъ картинъ, написанныхъ М. съ этого времени, принадлежатъ: «Черный брауншвейгскій гусаръ» (1860), «Моя первая проповѣдь» (1863), «Канунъ дня св. Агнесы» (1863), «Жанна д'Аркъ», «Освобожденіе еретички, приговоренной къ сожженію», «Выступленіе римлянъ изъ Великобританіи» (1865), «Іефѣй», «Паломники св. Павла», «Воспоминаніе о Веласкесѣ» (1868), «Да или нѣтъ», «Моисей въ битвѣ съ амалекитянами», «Жена игрока», «Слѣпая», «Вѣнецъ любви» (1875), «Королевскій гвардеецъ» (1878), «Октябрьскій холодъ» (пейзажъ), «Въ шотландскихъ горахъ» (то же) и нѣк. др. Въ ряду портретныхъ работъ М. особенно замѣчательны портреты Гладстона (способствовавшего возведенію художника въ баронетское достоинство, въ 1878 г.), г-жи Лентри (такъ наз. «Джерсейской Ляліи»), г-жи Бишофстеймъ, г-жи Грей, лорда Виконсфильда, лорда Салисбери, лорда Розбери и Дж. Райта. Въ 1853 г. М. былъ соприсчисленъ къ лондонской королевской академіи, въ 1863 г. избранъ въ члены ея, а въ 1896 г. назначенъ ея президентомъ, смѣнивъ на этомъ постѣ умершаго Лейтона, но вскорѣ послѣ того скончался.

А. С.—ст.

**Милле** (Жанъ-Франсуа Millet, 1814—74)—французскій живописецъ деревенскаго быта. Сынъ крестьянина, онъ провелъ свою юность среди сельской природы, помогая отцу въ его хозяйствѣ и полевыхъ работахъ. Только 20-ти лѣтъ отъ роду началъ учиться рисованію, въ Шербургѣ, у незначительныхъ художниковъ Мущеля и Ланглуа. По совѣту послѣдняго и на собранныя имъ средства, прибылъ въ 1835 г. въ Парижъ, гдѣ поступилъ въ ученики къ П. Деларошу, но чрезъ два года бросилъ этого наставника и, женившись, сталъ снискивать себѣ заработокъ изображеніями нагихъ женщинъ, въ духѣ Діаза, пастушекъ, пастуховъ или купающихся во вкусѣ Бушэ и Фрагонара. Первыя картины, выставленныя имъ въ парижскомъ салонѣ: «Урокъ вѣды» (1844), «Молочница» (1844), «Эдипъ, привязанный къ дереву» (1845) и «Іудей въ плѣну вавилонскомъ» (1845), были нисколько не лучше заурядныхъ продуктовъ господствоваваго тогда направленія франц. живописи. Но съ 1848 г. онъ прервалъ всякую связь свою съ этимъ направленіемъ и, переселившись въ



Парижа въ Барбизонъ, близъ Фонтенебло, почти нигде не выѣзжалъ оттуда и даже рѣдко являясь въ столицу, предавался исключительно воспроизведенію сельскихъ сценъ, столь близко знакомыхъ ему въ молодости,—крестьянъ и крестьянокъ въ различные моменты ихъ трудовой жизни. Картины его въ этомъ родѣ, несложныя по композиціи, исполненныя довольно аскизно, безъ выдѣлки частныхъ рисунка и безъ выписки деталей, но привлекательныя по своей простотѣ и не прикрашенной правдѣ, проникнутыя искреннею любовью къ рабочему люду, долго не находили себѣ должнаго признанія со стороны публики. Онъ сталъ входить въ извѣстность лишь послѣ парижской всемірной выставки 1867 г., которая доставила ему большую зол. медаль. Съ этого времени его репутація, какъ первокласснаго художника, внесшаго новую, живую струю во французское искусство, быстро возростала, такъ что подъ конецъ жизни М. его картины и рисунки, за которыми нѣкогда получали онъ очень скромныя деньги, продавались уже за десятки тысячъ франковъ. По его смерти, спекуляціи, пользуясь еще болѣе усилившеюся модою на его произведенія, довела ихъ цѣны до баснословныхъ размѣровъ. Такъ, въ 1889 г. на аукціонѣ коллекціи Секретала, его небольшая картина: «Вечерній благовѣстъ» (Angelus) была продана американскому художественному товариществу за сумму свыше полумилліона франковъ. Кромѣ этой картины, къ числу лучшихъ произведеній М. на сюжеты изъ крестьянскаго быта принадлежатъ: «Святецъ», «Бодрстваніе надъ спящимъ дитятей», «Болное дитя», «Новорожденный ягненокъ», «Прививка дерева», «Конецъ дня», «Молодыба», «Возвращеніе на ферму», «Весна» (въ Луврскомъ музеѣ, въ Парижѣ) и «Собирательницы колосовъ» (тамъ же). Въ музеѣ Имп. акад. худ. въ СПб., среди картинъ Кущевской галлерей, имѣется образецъ живописи М.—картина «Возвращеніе изъ лѣсу».

А. С.—ст.

**Миллезимо** (Millesimo) — дер. въ итал. пров. Генуя, извѣстная побѣдой Бонапарта надъ австрійцами 13 и 14 апрѣля 1796 г.

**Миллѣкеръ** (Карлъ Millöcker) — популярный нѣмецкій композиторъ опереттъ, род. въ 1842 г., былъ капельмейстеромъ въ Грацѣ, потомъ въ Пештѣ и Вѣнѣ, написалъ болѣе 70 опереттъ. Извѣстность ему далъ «Ниніи студентъ», представленная въ вѣнскомъ театрѣ въ 1881 г. Ему принадлежатъ еще: «Гаспаронъ» (1884), «Виде-адмиралъ» (1886), «Вѣдныи Ионафанъ» (1890), обошедшіи сцены всего міра, и др.

**Миллениумъ** — см. Хиліазмъ.

**Милленъ** (Обенъ-Луи Millin, 1759—1818) — франц. археологъ, хранитель кабинета рѣдкостей и медалей въ національной бібліотекѣ. Основаннымъ имъ «Magasin encyclopédique» (122 т., П., 1792—1816), а также трудами: «Annales encyclopédiques» (П., 1817—18), «Nouveau dictionnaire des beaux-arts» (П., 1806) и «Monuments antiques inédits» (П., 1802—4) М. познакомилъ французовъ съ капитальными трудами нѣмцевъ. Археологія онъ оказалъ большія услуги соч.: «Peintures et vases antiques» (П., 1808—10) и «Galerie mythologique» (П.,

1811), исторіи искусствъ—своими «Voyage dans les départements du midi de la France» (1807—1811) и «Histoire métallique de la révolution française» (П., 1806), которую продолжалъ Жемсъ Миллингенъ. Кромѣ того, М. напечат.: «Antiquités nationales» (П., 1790—98) и мн. др. работъ.

**Миллепоры** (Millepora) — родъ гидроидовъ изъ группы Hydrocoralliae, составляющій особое семейство миллепоровыхъ (Milleporidae). Колоніи неправильной древообразной, листовидной или коркообразной формы, похожія на колоніи коралловыхъ полиповъ; основа ихъ состоитъ изъ пропитанныхъ извѣстью волоконъ и трубокъ; ячейки, въ которыхъ сидятъ индивиды колоніи, разгорожены поперечными перегородками на рядъ этажей, лежащихъ другъ надъ другомъ; лишённые рта тонкіе длинныя шупальцевидные индивиды, снабженные различнымъ числомъ неправильно расположенныхъ головчатоутолщенныхъ на концѣ шупалецъ, разбросаны неправильно или правильно окружаютъ каждую питательную особь; послѣднія коротки, цилиндрической формы и снабжены ртомъ и вѣнцомъ изъ 4—6 головчатыхъ шупалецъ; у нѣкоторыхъ видовъ есть медузы, у другихъ нѣтъ (такъ у М. thysaui сѣмья развивается въ хорошо развитыхъ медузахъ, которыя изъ аналовъ тѣла животного выходятъ еще безъ шупалецъ, краевыхъ тѣлецъ, радиальныхъ каналовъ рта и velum, яйца же развиваются безъ особыхъ гонофоръ прямо въ тѣлѣ колоніи; у М. pilcata медузы вовсе нѣтъ, сѣмья развивается въ мѣшкахъ на стѣнкѣ тѣла шупальцевидныхъ особей, а яйца въ особыхъ бокаловидныхъ тѣлахъ). Сюда относятся многочисленные, трудно различимые виды, водящиеся въ теплыхъ моряхъ; полипыяки ихъ играютъ роль въ образованіи коралловыхъ построекъ. При прикосновеніи, они, благодаря крапивнымъ органамъ, производятъ ошутительный обжогъ. Въ ископаемомъ состояніи извѣстны съ мѣловкаго періода. М. dichotoma Forsk. съ сѣтчатыхъ, болѣе или менѣе листовидными колоніями, въ которыхъ вѣтви главнаго ствола, толщиною 10—15, а тонкія конечныя вѣтви около 5 мм., съ по большей части мелкими многочисленными ячейками, бурожелтаго цвѣта; водится въ Красномъ морѣ.

Н. Кн.

**Миллеритъ** — см. Никелевый колчеданъ.

**Миллеръ** (Всеволодъ Ѳеодоровичъ) — одинъ изъ лучшихъ изслѣдователей русской былевой поэзіи, главный представитель моск. этнографической школы, сынъ поэта Ѳ. В. М. (см.), род. въ 1846 г.; учился въ пансіонѣ Эннеса, гдѣ преподаваніе велось на нѣмцк. и французскомъ языкахъ. Сдавъ экзаме́нъ при гимназіи, М. поступилъ на историко-филологическій факультетъ, [еще раньше самостоятельно приступивъ къ изученію санскрита. Въ университетѣ, кромѣ общихъ курсовъ, спеціально занимался итал. языкомъ и исторіей итальянской живописи и классическаго искусства. Окончивъ въ 1870 г. курсъ первымъ кандидатомъ, онъ былъ оставленъ при университетѣ по кафедрѣ сравнительной грамматики. Въ 1871 г., для практическаго изученія литовскаго языка, онъ вмѣстѣ съ Ф. Ѳ. Фортунато-



вымъ ѣздилъ въ Сувалскую губ., гдѣ записалъ болѣе 100 пѣсень и до 20 сказокъ (изд. въ 1873 г. при «Извѣстіяхъ Моск. Университета»). Во время командировки за границу, напеч. по-чешски: *Arijsky Mitra* (въ «*Casopis Mus.*») и 2 статьи въ «*Zeitschr.*» Kuhn'a. Въ 1876 г. защитилъ диссертацию «*Асвины-Диоскуры*» (М. 1876) и съ 1877 г. читалъ санскритъ и древнюю исторію Востока; кромѣ того, съ 1877 г. преподавалъ на высшихъ женскихъ курсахъ проф. Герье исторію русскаго языка и древнерусскую литературу. Въ томъ же 1877 г. издалъ книгу: «*Взглядъ на Слово о Полку Игоревѣ*» (М.). Въ 1879 и 1880 гг. М. издавалъ вмѣстѣ съ М. М. Ковалевскимъ «*Критическое Обзоріе*». Послѣ поѣздки на Кавказъ, въ 1879 г., М. занялся сравнительно-грамматическимъ изученіемъ иранскихъ яз. Кавказа и кавказской этнографіей. Овладевъ осетинскимъ яз., онъ отправился въ 1880 г. въ горы Осетіи и записывалъ осетинскія сказанія и преданія. Результатомъ путешествія была 1-я часть «*Осетинскихъ этюдовъ*» (М. 1881), содержащая тексты съ русскимъ переводомъ и примѣчаніями. Въ 1882 г. издалъ II часть «*Осет. этюдовъ*», содержащую грамматическія изслѣдованія и главу о религіозныхъ вѣрованіяхъ осетинъ. Обѣ части составили диссертацию на степень доктора. Въ 1883 г. предпринялъ 4-ю поѣздку на Кавказъ, вмѣстѣ съ М. М. Ковалевскимъ объѣхалъ горскія общества Кабарды и одинъ—область закавказскихъ осетинъ, собиравъ матеріалы для осетинскаго словаря (описание путешествія въ «*Вѣстн. Европы*» 1884, № 4). Съ 1881 г. М. состоитъ предсѣдателемъ этнографическаго отдѣла общества любителей естествознанія; въ 1889 г. былъ избранъ президентомъ всего общества, но отказался отъ этой должности въ 1891 г., чтобы сосредоточить свою дѣятельность исключительно на этнографіи. Съ 1884 г. М. состоитъ хранителемъ Дашковскаго этнографическаго музея, въ которомъ ввелъ этнографическое (вмѣсто прежняго географическаго) распредѣленіе коллекцій и манекеновъ. Онъ издалъ 3 выпуска «*Сборника матеріаловъ по этнографіи*» (1885, 1887 и 1888 гг.) и 4 выпуска «*Систематическаго описанія коллекцій Дашковскаго этногр. музея*» (1887—1895). Въ 1886 г. М. производилъ раскопки въ Крыму и ѣздилъ для археологическихъ изслѣдованій въ Чечню, Осетію и горскія общества Кабарды; результатомъ поѣздки явился 1-й выпускъ «*Матеріаловъ по археологіи Кавказа*». Въ эту же поѣздку М. записывалъ тексты на татарскомъ нарѣчій горскихъ евреевъ, которое изучалъ предварительно въ Москвѣ при помощи кавказскаго еврея Нисимъ-оглы; тексты составляютъ 1-ю часть «*Еврейско-горскихъ этюдовъ*», изд. академіей наукъ подъ заглавіемъ: «*Матеріалы для изученія еврейско-татарскаго языка*» (1892). Въ 1887 г. вышла III часть «*Осет. этюдовъ*», содержащая изслѣдованіе по исторіи осетинъ и лингвистическія замѣтки и матеріалы (удостоена большою золотою медалію Имп. Русск. Географическаго Общества). Въ 1892 г. онъ перешелъ на кафедру русскаго языка и литературы, оставивъ за собою и преподаваніе санскри-

та. Съ тѣхъ поръ его многочисленныя самостоятельныя работы вращаются главнымъ образомъ въ области русскаго быленого эпоса. Главнѣйшіе труды, кромѣ вышеназванныхъ: «*О сравнительномъ методѣ автора «Промыхожденія русскихъ былинъ»* (въ «*Вѣстѣяхъ О-ва Любителей Рос. Словесности*», III, М., 1871), «*Названіе Днѣпровскихъ пороховъ у Констант. Багрянороднаго*» («*Древности Моск. Археол. Общ.*», 1887, т. V), «*О лютомъ звѣрѣ народныхъ пѣсень*» (тамъ-же, т. VII), «*Восточные и западные родичи одной русской сказки*» («*Труды Этн. Отдѣла Сбщ. Люб. Естествознанія и пр.*», кн. IV, 1877), «*Le rôle du chien dans les croyances mythologiques*» («*Atti del IV congresso degli orientalisti*», Флорен., II), «*Замѣтки по поводу сборника Верковича*» («*Журн. Мин. Нар. Просв.*», 1877, № 10), «*О болгарскихъ народныхъ пѣсняхъ Верковича*» («*Вѣстн. Европы*», 1877), «*По поводу Траяна и Баяна Слова о Полку Игоревѣ*» («*Журн. Мин. Нар. Пр.*», 1878, № 12), «*Отголоски финскаго эпоса въ русскомъ*» (тамъ-же, ч. CCVI), «*По поводу одного литовскаго преданія*» («*Древности*», т. VIII, 1880), «*Въ горахъ Осетіи*» («*Русская Мысль*», 1881, сентябрь), «*Черты старины въ сказаніяхъ и бытѣ Осетинъ*» («*Журн. Мин. Нар. Пр.*», 1882, № 8), «*Кавказскія преданія о великанахъ, прикованныхъ къ горамъ*» (тамъ-же, 1883, № 1), рецензія I—XX вып. «*Матеріаловъ для изслѣдованія мѣстностей и племенъ Кавказа*» (въ «*Журн. Мин. Нар. Пр.*», 1883—1895 и отд.), «*Русская масляница и западноевропейскій карнавалъ*» (М., 1884), «*Къ вопросу о славянской азбукѣ*» («*Журн. Мин. Нар. Пр.*», 1884, № 3), «*Замѣчанія по вопросу о народности гунновъ*» («*Труды Этн. Отд.*», кн. VI, 1885), «*Кавказскія легенды*» (тамъ-же), «*Эпиграфическіе слѣды иранства на югѣ Россіи*» («*Журн. Мин. Нар. Пр.*», 1886, № 9), «*Археологическія развѣдки въ Алуштѣ и ея окрестностяхъ*» («*Древности*», т. XII, 1889), «*Иранскіе отголоски въ народныхъ сказаніяхъ Кавказа*» («*Этнограф. Обзор.*», 1889), «*Кавказскія сказанія о циклопахъ*» («*Этнограф. Обзор.*», 1890), «*Матеріалы для исторіи былинныхъ сюжетовъ*» (I—XVI «*Этнограф. Обзор.*», 1890—1896), «*О сарматскомъ богѣ Уатафарнѣ*» («*Тр. Вост. Ком. Моск. Арх. Общ.*», т. I, 1890), «*Экскурсы въ область русскаго народнаго эпоса*» (I—VIII, М., 1892). Статьи по былинамъ въ «*Ж. М. Н. Пр.*», «*Русск. Мысли*» и «*Починѣ*» съ 1893 по 1896 гг.: «*Былинное преданіе въ Олонекской губ.*», «*Русская былина, ея слагатели и исполнители*», «*Къ былинамъ о Волгѣ и Микулѣ*», «*Соловей Вудимировичъ*», «*Чурило Шенковичъ*», «*Хотень Влудовичъ*», «*Былина о Саурѣ и сродныя по содержанію*», «*Илья Муромецъ и Себежъ*», «*Былины объ Иванѣ Гостиномъ сынѣ*», «*Отголоски галицко-волинскихъ сказаній въ современныхъ былинахъ*» (статьи эти вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими войдутъ въ печатающуюся книгу М.: «*Очерки русской народнои поэзіи*»); «*Fünf ossetische Erzählungen im Digorischen Dialecte*», hsgb. von Ws. Miller u. R. v. Stackelberg (СПб., 1891, изд. Академіи Наукъ); «*Руководство къ изученію санскрита*» состав-



В. Θ. М. и Θ. И. Кнауэрмъ (СПб., 1891); «Отголоски апокрифовъ въ кавказскихъ народныхъ сказаніяхъ» («Жур. Мин. Нар. Пр.», 1893); «Всемирная сказка въ культурно-историческомъ освѣщеніи» («Русская Мысль», дек. 1893); «Сказка о наѣскомъ въ старинной записи» («Этнограф. Обзор.», 1895); «Былина о Батыѣ» («Починъ», кн. 2) и др. Путъ, которымъ шелъ М., переходя постепенно отъ лингвистики черезъ этнографію къ изученію памятниковъ народной поэзіи, нельзя не признать чрезвычайно рациональнымъ и многообещающимъ. Его стремленіе (въ послѣднихъ работахъ) обосновать выводы на точномъ критико-филологическомъ изученіи текстовъ былинъ, опредѣлить степень участія пѣвцовъ специалистовъ и прослѣдить этнографо-географическое распространеніе нашего національнаго эпоса не можетъ не привести къ положительнымъ историко-литературнымъ результатамъ въ изученіи того матеріала, гдѣ до сихъ поръ специалисты вращались въ области смѣлыхъ предположеній и интересныхъ, но дающихъ мало положительныхъ выводовъ параллелей. Его труды по изученію Кавказа вносятъ много свѣта въ эту малоразработанную область. Его работы по сравнительному языкознанію и мифологіи показываютъ въ немъ даровитаго ученика и продолжателя Куна. Во всѣхъ, даже наиболѣе специальныхъ работахъ М. изложеніе отличается общедоступностью и изяществомъ. Какъ главный дѣятель этнографическаго отдѣла при общ. любителей естествознанія, М. сумѣлъ собрать въ немъ много хорошо подготовленныхъ и энергичныхъ молодыхъ людей, преимущественно изъ своихъ учениковъ, которые зимой усердно работаютъ по своимъ кабинетамъ, а лѣтомъ отправляются обыкновенно (на собственные средства) въ экспедиціи, всегда приносяща новыя цѣнныя матеріалы. На ничтожныя средства, главнымъ образомъ добываемыя энергіей предсѣдателя, издается чрезвычайно полезный, прекрасно редактируемый секретаремъ отдѣла Н. А. Янчукомъ, журналъ «Этнографическое Обзоріе», достигшій уже XXVI книжки.

А. Курпичниковъ.

**Миллеръ** (Герардъ-Фридрихъ [Федоръ Ивановичъ])—исторіографъ и академикъ, род. 18 окт. 1705 г. въ Герфордѣ (Вестфалія). Отецъ его былъ ректоромъ мѣстной гимназіи, гдѣ М. получилъ первоначальное образованіе; затѣмъ онъ посѣщалъ лейпцигскій универ. Въ ноябрѣ 1725 г. М. пріѣхалъ въ Россію и опредѣленъ студентомъ въ только-что основанную академію наукъ. Поддерживаемый вліятельнымъ Шумахеромъ (см.), М. первые годы по пріѣздѣ преподавалъ латинскій яз., исторію и географію въ академической гимназіи, велъ протоколы академическихъ засѣданій и канцеляріи, издавалъ «СПб. Вѣдомости», съ «Примѣчаніями», рассчитанными на болѣе обширный кругъ читателей. Въ 1731 г. М. получилъ званіе профессора, но лишился расположенія Шумахера, съ которымъ у него съ тѣхъ поръ возникла непримиримая вражда. Съ 1732 г. онъ сталъ выпускать сборникъ статей, касающихся Россіи: «Sammlung russ. Geschichte» (1732—1765, 9 т.). Это было первое изда-

ніе, основательно знакомившее иностранцевъ съ русской землею и ея исторіею. Тѣмъ временемъ снаряжалась такъ назыв. «Вторая камчатская экспедиція», въ которой, по порученію академіи, принять участіе и М. Не попавъ въ Камчатку, М. объѣзжалъ главнѣйшіе пункты зап. и вост. Сибири, въ предѣлахъ: Березовъ-Устькименогорскъ-Нерчинскъ-Якутскъ (31362 в. пути) и тщательно перерылъ мѣстные архивы, открывъ, между прочимъ, сибирскую лѣтопись Ремезова. Десятилѣтнее (1733—1743) пребываніе въ Сибири обогатило М. массою цѣнныхъ свѣдѣній по этнографіи инородцевъ, мѣстной археологіи и современному состоянію края. Особенно важна была вывезенная Миллеромъ громадная коллекція архивныхъ документовъ, и если самъ онъ использовалъ только ничтожную часть ихъ, то въ теченіе полутора вѣка они служили и продолжаютъ служить донныя важныя подспорья для отдѣльных ученыхъ и цѣлыхъ учреждений. Кн. М. М. Щербатовъ, Голицевъ, Словцовъ, Новиковъ для «Древн. Росс. Визіюники», гр. Румянцевъ для «Собранія Госуд. Грамотъ и Договоровъ», археографическая коммиссія и др. многимъ обязаны М. Въ СПб. М. вернулся въ самый разгаръ академическихъ интригъ и, кромѣ Шумахера, нажилъ себѣ другого непримиримаго врага въ Ломоносовъ. Въ 1748 г. М. принялъ русское подданство и назначенъ исторіографомъ. Въ 1749 г. М. имѣлъ большую неприятность по поводу рѣчи, приготовленной имъ для торжественнаго засѣданія академіи: «Происхожденіе народа и имени российскаго». Нѣкоторые изъ академиковъ (Ломоносовъ, Крашенинниковъ, Поповъ) нашли ее «предосудительною Россіи». М. обвинялся въ томъ, что «во всей рѣчи ни одного случая не показалъ къ славіи российскаго народа, но только упомянулъ о томъ болѣе, что къ безславію служить можетъ, а именно: какъ ихъ многократно разбивали въ сраженіяхъ, гдѣ грабежомъ, огнемъ и мечемъ пустошили и у царей ихъ сокровища грабили. А напоследокъ удивленія достойно, съ какою неосторожностію употребилъ экспрессію, что скандинавы побѣдоноснымъ своимъ оружіемъ благополучно себѣ всю Россію покорили». Горячность и нетерпимость, съ какою принята была теорія скандинавскаго происхожденія варяговъ—основателей русскаго государства, значительно объясняется тогдашними политическими отношеніями Россіи къ Швеціи. Рѣчь, уже напечатанная, была уничтожена, но появилась въ 1768 г. въ «Allgemeine historische Bibliothek», т. IV, подъ заглавіемъ: «Origines Rossicae». Въ 1750 г. академическія дразни отозвались на М. разжалованіемъ его изъ академиковъ въ адъюнкты и пониженіемъ жалованья съ 1000 р. на 360 р. въ годъ. Скоро, однако, М. былъ прощенъ, подъ условіемъ предварительно подать прошеніе о прощеніи. Самъ М., впрочемъ, далеко не всегда оказывался безупречнымъ въ своихъ отношеніяхъ къ сочленамъ. Въ 1750 г. онъ напечаталъ первый томъ «Описанія Сибирскаго царства»—«первый правильный ученый трудъ по сибирской исторіи» (Пыпинъ). 2-й т. увидѣлъ свѣтъ лишь въ отрывкахъ, напечатанныхъ въ «Sammlung russisch. Geschichte» и «Ежемесячныхъ



Сочиненияхъ». М. очень медлилъ работой, и академія поручила продолженіе ей акад. Фишеру. «Sibirische Geschichte» послѣдняго (СПб., 1768; русск. перев. СПб. 1774) не есть, однако, продолженіе, а лишь сокращенный пересказъ сочиненія М. (какъ напечатаннаго, такъ и оставшагося еще въ рукописи). Работу Фишера Бюшингъ считалъ простымъ плагиатомъ. Съ 1754 г. въ званіи конференцъ-секретаря акад., М. велъ обширную переписку съ заграничными учеными, вызываетъ профессоровъ для московскаго университета. Въ 1755—1765 гг. М. редактировалъ «Ежемесячныя Сочиненія, къ пользѣ и увеселенію служащія» — первое періодическое учено-литературное изданіе на русскомъ языкѣ. Въ немъ участвовали всѣ современные писатели, пользовавшіеся извѣстностью; самъ М. помѣстилъ тамъ много статей, касающихся Сибири. Изъ числа собственно историческихъ трудовъ М., кромѣ «Origines Rossicae», главнѣйшіе: «О лѣтописи Несторъ» («Ежем. Сочин.», 1755), «Извѣстіе о запорожскихъ казакахъ» (ibid. 1760), «О началѣ Новгорода и происхожденіи русскаго народа» (ibid. 1761 и «Samml. russ. Gesch.»), и «Опытъ новой исторіи о Россіи» (ibid.). Хотя «Несторъ» М. есть лишь повтореніе и развитіе мыслей, высказанныхъ еще раньше Татищевымъ, но такъ какъ трудъ послѣдняго («Исторія Россійская», т. I) появился лишь въ 1768 г., то положеніи М. (авторъ первоначальной лѣтописи — Несторъ; у Нестора были предшественники; указаны продолжатели) имѣли значеніе новизны; собственно съ нихъ начинается исторія *научнаго* знакомства съ русскими лѣтописями. Напуганный судьбою своей рѣчи 1749 г., М. въ 1761 г. проводитъ мысль, что основатели русскаго государства были роксолане, съ Балтійскаго моря. Позже, въ сочиненіи «О народахъ, издревле въ Россіи обитавшихъ» (Büsching's «Magazin», XV, русск. перев. СПб. 1773), онъ указалъ на присутствіе варяжскаго элемента на югѣ. Въ «Опытѣ новой исторіи о Россіи» авторъ хотѣлъ продолжать Татищева, но Ломоносову не нравилось, что М. занимался изслѣдованіями о «смутныхъ временахъ Годунова и Разстриги — самой мрачной части русскаго исторіи», и ему удалось добиться прекращенія этого труда. М. принималъ участіе въ составленіи Вольтеромъ «Histoire de l'empire de Russie sous Pierre le Grand», сообщеніемъ матеріаловъ и своихъ замѣчаній. Въ 1765 г. М. былъ назначенъ главнымъ надзирателемъ московскаго воспитательнаго дома, съ оставленіемъ при академіи наукъ въ званіи исторіографа, а черезъ годъ опредѣленъ начальникомъ московскаго архива иностранной коллегіи (нынѣ моск. главный арх. мин. иностр. дѣлъ). Пораженный параличомъ (1772 г.), М. продолжалъ неустанно работать до самой смерти (11 октября 1783 г.). Московскій періодъ въ жизни М. ознаменованъ изданіемъ такихъ цѣнныхъ памятниковъ и трудовъ русскіихъ ученыхъ, каковы: Судебникъ царя Ивана Грознаго, Степенная Книга, «Письма Петра Вел. гр. В. П. Шереметеву», «Ядро Россійской исторіи» (Маніфев), «Исторія Россійская» (Татищева), «Географическій словарь»

(Полунина), «Описаніе Камчатки» (Крашенинникова). Въ «Опытѣ трудовъ вольнаго русскаго собранія» (IV, V) М. помѣстили рядъ статей о рожденіи, воспитаніи, водвореніи и коронованіи Петра Вел., объ учрежденіи первыхъ гвардейскихъ полковъ. Назначая М. въ архивъ иностранной коллегіи, имп. Екатерина поручила ему составить «Собраніе русскаго дипломатики», по примѣру Дюмона. Старикъ не могъ уже самъ много сдѣлать, но онъ подготовилъ учениковъ; въ его школѣ выработался такой прекрасный архивистъ и ученый издатель, какъ Н. Н. Бантышъ-Каменскій. По смерти М. осталась коллекція автографовъ и рукописей (въ 258 портфеляхъ) важныхъ для изученія исторіи, этнографіи, статистики и промышленности Россіи и въ частности Сибири.

**Литература.** «Beiträge zu der Lebensgeschichte denkwürdiger Personen» (Галле, 1785, т. III, 1 — 160; біографія М. составл. Бюшингомъ); Пекарскій, «Исторія Акад. Наукъ» (т. I и II); «Literarischer Briefwechsel von J. D. Michaelis» (Лип. 1795, II, 511—536; перепечатка за 1762—1763 гг.); «A. L. Schlözer's öffentliches u. privates Leben, von ihm selbst beschrieben» (Геттинг. 1802; русск. перев. въ «Сборн. 2 отд. Акад. Наукъ», т. XIII); «Материалы для біографіи Ломоносова» (собранные Виларскимъ); Пекарскій, «Редакторъ, сотрудникъ и цензура въ русск. журналѣ 1755—1764 гг.» («Записки Акад. Наукъ», XII); Милютинъ (въ «Современникѣ», 1851, т. 25 и 26, о содержаніи «Ежемесячныхъ Сочиненій»); митр. Евгений, «Словарь русск. свѣтскихъ писателей» (II, 54—89); Старчевскій, «Очеркъ литературы русскаго исторіи до Карамзина»; Каченовскій, «Объ исторіи. трудахъ и заслугахъ М.» («Ученныя Записки Московск. Унив.», 1839, №№ 1, 2); Соловьевъ, «Г.-Ф. М.» («Современникъ», 1854, т. 47, № 10); Колловитъ, «Исторія русск. самосознанія»; Пыпинъ, «Исторія русскаго этнографіи».

### Е. III.

**Миллеръ** (Гюгъ Miller, 1802—56)—англ. писатель-самоучка, былъ каменщикомъ, сталъ извѣстенъ своими «Poems» (1829) и «Scenes and Legends of Cromarty» (1835), въ своемъ органѣ «Witness» (1840—56) былъ важнѣйшей опорой шотландской свободной церкви, сдѣлалъ рядъ геологическихъ открытій (напр. Pterichthys Milleri) въ своихъ очеркахъ «Old Red Sandstone»; съ 1852 г. членъ кор. физическаго общества въ Единбургѣ. Написалъ еще: «My schools and Schoolmasters» — талантл. очерки въ духѣ Аддисона, «Impressions in England», «Footsteps of the Creator», «Testimony of the Rocks» и др. Собраніе сочиненій его издано въ Соед. Штатахъ; см. о немъ Peter Bayne, «The Life and Letters of H. Miller» (Лондонъ, 1871).

**Миллеръ** (Иоганнъ-Мартианъ Miller)—нѣм. романистъ и поэтъ (1750—1814); примкнулъ къ такъ называемому геттингенскому союзу поэтовъ («Göttinger Dichterbund»); былъ деканомъ въ Ульмѣ. Написанный подъ влияніемъ «Вертера» романъ («Siegwart, eine Klostergeschichte», (1776), является самымъ типичнымъ выразителемъ сентиментальнаго направленія въ нѣмецкой литературѣ; современники зачитывались имъ не менѣе



чѣмъ «Вертеромъ». Также плаксивы и другіе романы М.: «Beitrag zur Geschichte der Zärtlichkeit» и «Geschichte Karl's von Burghelm». Изъ его крайне сентиментальныхъ стихотвореній нѣкоторые сдѣлались народными и теперь еще распеваются. См. Prutz, «Der Göttinger Dichterbund» (1841); Erich Schmidt, «Charakteristiken» (1886); Kraeger, «Joh. Martin Miller» (1893). Ф. Ф.

**Миллеръ** (Лаврентій Miller)—курляндскій историкъ XVI в., издалъ извѣстія о правленіи Стефана Баторія: «Polnische, Liffandische, Moscovitische, Schwedische und andere Historien so sich unter diesem jetzigen König zu Polen zgetragen» (Лпц., 1585); его дополнилъ Геннингъ въ «Septentrionalische Historien» (Лпц., 1806); польск. пер. у J. J. Lipinsk'aro въ «Pamiętniki Millerowe do panowania Stefana Batorego» (Познань, 1840).

**Миллеръ** (Люкiанъ Адамовичъ Müller)—извѣстный филологъ, род. въ 1836 г.; кончилъ базельскій университетъ, гдѣ получалъ степень доктора за сочиненіе «De scholasticis observantiis poetarum veterum» (В., 1861), пробылъ 5 лѣтъ въ Голландіи (1862—67), былъ пр.-доцентъ въ Боннѣ, въ 1870 г. получалъ приглашеніе на кафедру римской словесности въ ист.-филол. институтъ въ СПб., а въ 1873 г. сдѣлался профессоромъ римской словесности и греческаго языка въ спб. римско-католической академіи. Извѣстность ему создалъ обширный трудъ: «De re metrica poetarum latinorum praeter Plautum et Terentium» (Лпц., 1861; новое дополненное изд. 1894). Изъ позднѣйшихъ трудовъ его цѣнны критическія изданія римскихъ поэтовъ (вошедшія въ лейпцигскую Bibliotheca Teubneriana)—Федра (1868, 1877), Горация (наиболѣе распространное изданіе этого писателя; 1869, 1879 и 1885), Катутла, Тибулла, Проперція и др. (1870). Особ. значеніе имѣютъ изданія поэтовъ арханческой эпохи: «C. Lucili saturarum reliquiae» (Лпц., 1872; къ нимъ «Luciliana», В., 1884), «Quinti Ennii saturnum reliquiae» (СПб., 1884; сюда относится «Ueber meine Ausgabe des Ennius», СПб., 1887) и «Livii Andronici et Cn. Naevi fabularum reliquiae» (В., 1885). Плодомъ многотѣхнхъ трудовъ было капитальное изданіе, съ примѣчаніями, Нонія Марпелла («Noni Marcelli compendiosa doctrina», Лпц., 1888—89), незамѣнимое пособие для исторіи древнѣйшей римской поэзіи. Изъ историко-литературныхъ работъ М. важны: «Geschichte der Klassischen Philologie in den Niederlanden» (Лпц., 1869), «Leben und Werke des Gaius Lucilius» (Лпц., 1876), «Friedrich Ritschl» (2 изд. съ прилож.: «Gedanken über das Studium der Klassischen Philologie», В., 1878), «Quintus Ennius» (СПб., 1884), «Der saturnische Vers und seine Denkmäler» (Лпц., 1885), «Die Entstehung der römischen Kunstdichtung» (Гамбургъ, 1890), «Ueber die Volksdichtung der Römer» (Гамбургъ, 1891) и др. М. принадлежатъ также краткіе (на лат. яз.) учебники латинской метрики (СПб., 1878) и ореографіи и просодіи (СПб., 1878). Въ 1880 г. вышелъ въ Лейпцигѣ его болѣе подробный учебникъ метрики грековъ и римлянъ на нѣм. яз. (2 изд. 1885), въ томъ же году перенданный по-русски; онъ

переведенъ на французскій, итальянскій и голландскій языки. Съ русскими примѣчаніями и введеніемъ изданы имъ «Оды и эподы Горация» (2 изд., СПб., 1889; тоже по-нѣмцки, Гиссенъ, 1882); болѣе научный характеръ имѣетъ: «Q. Horati Flacci sermonum et epistolarum libri. Mit deutschem Commentar» (В., 1891—1893). Наряду съ большимъ количествомъ статей въ нѣмецкихъ журналахъ ему принадлежатъ въ «Журн. Мин. Нар. Пр.», кромѣ статей на латинскомъ яз., рядъ статей на русскомъ: «О пошлѣ гентіе автора Энеиды» (1877, 1), «Жизнь и сочиненія Горация» (1880; вышло отдѣльно), «Объ основахъ критики въ стихотвореніяхъ Горация» (1879, 2), «О количествѣ и качествахъ необходимой для филолога начитанности» (1879, 7), «Этюды о древней метрикѣ» (1879, 10), рядъ рецензій по класс. филологіи и т. д. Лекціи въ институтѣ и академіи М. читаетъ по-латыни; согласно его воззрѣніямъ на преподаваніе (ср. его статью «De primo et gravissimo professoris litterarum antiquarum officio», «Журн. Мин. Нар. Пр.», 1881, 3), онъ лишенъ научно-критическаго аппарата и излагаютъ одни лишь неоспоримые факты, въ догматической формѣ. Ср. о немъ брошюру автобіографическаго содержанія: «Ein Horaz-Jubiläum» (Берлинъ, 1892) и О. Корша, въ «Филологическомъ Обзорѣ» (1895).

А. М. Л.

**Миллеръ** (Орестъ Ѳеодоровичъ)—извѣстный профессоръ исторіи русской литературы, по происхожденію эстляндскій нѣмецъ, сынъ гапсальскаго таможеннаго чиновника и его жены, урожденной баронессы Унгеръ-Штернбергъ. Род. 4 авг. 1833 г. въ Гапсалѣ и былъ окрещенъ по лютеранскому обряду, съ именемъ Оскаръ. Трехъ лѣтъ остался круглымъ сиротой и былъ взятъ на воспитаніе нѣжнолюбившей его—женою дяди, русской по происхожденію. Ему дали превосходное домашнее образованіе. Дѣтство и юность его прошли въ Вильнѣ и Варшавѣ. Столкновенія національностей и вѣры наводили рано развившагося мальчика на размышленія о преимушествахъ той или другой религіи; раннее путешествіе за границу тоже содѣйствовало выработкѣ опредѣленнаго міровоззрѣнія. Подъ вліяніемъ жившаго тогда въ Вильнѣ архим. Платона, впоследствии митрополита кievскаго, оно склонилось въ сторону православія, къ которому М. вполнѣ сознательно присоединился 15 л. отъ роду. Послѣ вторичнаго путешествія за границу, М. въ 1851 г. блестяще выдержалъ вступительный экзаменъ въ спб. унив. и поступилъ на историко-филологическій факультетъ. Въ 1855 г. онъ окончилъ курсъ кандидатомъ и сталъ готовиться къ магистерскому экзамену. Онъ уже заявилъ себя тогда въ печати стихотвореніемъ: «На смерть Жуковскаго» въ «Сѣверной Пчелѣ» 1852 г., патристическою драмою «Подвигъ матери», которая въ 1854 г. была поставлена въ Михайловскомъ театрѣ и по настроенію времени имѣла успѣхъ, историческою драмою въ стихахъ «Конраданъ» и печатавшимися въ «Ж. М. Н. Пр.» «Историческими очерками поэзіи». Последніе вошли въ извѣстную диссертацию его—«О нравственной стихіи въ поэзіи на основаніи историческихъ



данныхъ» (СПб., 1858). Чисто-научныя достоинства диссертации весьма малы. Уже самый выборъ задачи—обозрѣть въ небольшомъ изслѣдованіи (294 стр.) руководящія идеи литературы всѣхъ временъ и народовъ, начиная съ древне-индійской—вѣдь къ поверхностности и предвзятости. Матеріалъ магистрантъ бралъ не изъ первоисточниковъ, а изъ руководствъ и пособій и, по преимуществу, изъ книги гегелянца Розенкранца: «Die Poesie und ihre Geschichte»—книги устарѣвшей и по матеріалу, и по стремленію къ отысканію абсолютныхъ міроукъ. Въ концѣ 50-хъ гг. въ наукѣ уже прочно установилось сознание, что нельзя судить съ позднѣйшей точки зрѣнія явленія предыдущихъ эпохъ; М. же, слѣдуя методу Розенкранца, не только рассматривалъ, но и судилъ и раздавалъ аттестаціи до-христіанскимъ литературамъ съ точки зрѣнія христіанства. Не обинуясь, напр., онъ объявлялъ греческую міеологию и литературу безнравственными. Не въ отсутствіи исторической точки зрѣнія лежала однако, причина неудовольствія, возбужденнаго книгою М. Научные недостатки ея, главнымъ образомъ ея ложное отношеніе къ народному эпосу, были указаны А. А. Котляревскимъ въ «Атенеѣ», но публика не читала этой рецензіи мало распространеннаго журнала. Имя М. стало притчею во языцѣхъ послѣ необыкновенно-рѣзкой рецензіи Добролюбова въ «Современникѣ» («Соч.» т. II). Добролюбовъ почти не коснулся научной стороны диссертации; онъ сосредоточилъ свое негодование на общественномъ ея значеніи, на ея проповѣди аскетическаго самоотверженія и подавленія своей личности. Эта проповѣдь въ устахъ М. была выраженіемъ его истинно-благородной натуры и пророческой программой всей его остальной жизни, полной дѣйствительнаго самоотверженія и ограниченія до минимума своихъ личныхъ потребностей. Но прекрасныя качества духовной личности М. стали общезвѣстными только много лѣтъ спустя, когда студенты разнесли повсюду рассказы объ идеальной добротѣ этой «евангельской души». Добролюбовъ ничего не зналъ о М. лично; онъ судилъ только автора слабой диссертации, стиль которой, вслѣдствіе недостатка таланта, превратилъ искреннее воодушевленіе автора въ риторическую надутость. Ему показалось, что онъ имѣетъ дѣло съ карьеристомъ себѣ на умѣ, фарисейски говорящимъ о самоотреченіи, чтобы подъ этимъ флагомъ провести молчалинство и угодливое преклоненіе предъ авторитетомъ. Добролюбовъ съ ужасомъ предвидѣлъ, что когда-нибудь этотъ «проповѣдникъ умеренности и аккуратности» займетъ кatedру и съ высоты ея будетъ провозглашать принципы, слѣдовать которымъ значило бы «напрасно позорить свое существованіе». Ошеломляющая рецензія «Современника» является однимъ изъ важнѣйшихъ событій въ жизни М. При огромномъ распространеніи сочиненій Добролюбова и почти полномъ незнакомствѣ съ писаніями Миллера, ютившимися въ самыхъ нераспространенныхъ изданіяхъ, всѣ, вплоть до середины 70-хъ гг., имѣли представленіе о М. только по этой рецензіи. Въ первые годы послѣ

ея появленія отъ мнимаго ретрограда и гасильника буквально отворачивались при встречахъ; ни одинъ журналъ не принялъ его возраженій на рецензію. Когда ему въ 1859 г. предложили прочитать въ залѣ 2-ой гимназіи публичную лекцію по случаю юбилея Шиллера, онъ самъ поставилъ условіемъ, чтобы на входныхъ билетахъ не было его имени. Только 5 лѣтъ спустя учебное начальство, въ то время очень чувствительное къ общественному мнѣнію, съ большою неохотою согласилось утвердить его приватъ-доцентомъ с.-петербургскаго ун-в., а самъ лекторъ взошелъ на кафедру съ опасеніемъ, что молодежь его освищетъ.—Въ началѣ 60-хъ гг. кругъ занятій М. рѣзко мѣняется. Выходившія тогда собранія народныхъ пѣсень Кирѣевскаго и Рыбникова явились для него новымъ откровеніемъ. Онъ надолго отдается изученію народной словесности, становится горячимъ апологетомъ ея и вмѣстѣ съ тѣмъ убѣжденнымъ народникомъ, для котораго все народное священно. Это восторженное отношеніе Миллера къ народной словесности находитъ въ органической связи съ господствовавшимъ въ 60-хъ гг. міеологическимъ толкованіемъ народнаго творчества (см. Эпосъ), когда во всякой подробности былинъ и пѣсень усматривалась глубочайшая современная символика. Способность мыслить критически и строго-научно никогда не была сильною стороною М. и онъ себя чрезвычайно привольно чувствовалъ, примыкая къ методу болѣе поэтическому, чѣмъ научному изслѣдованію, гдѣ домыслы изслѣдователя могли развернуться съ полною свободою и гдѣ двухъ-трехъ сближеній было достаточно, чтобы создавать весьма стройныя, хотя и столь же произвольныя, объясненія. М. довелъ увлеченія міеологической школы до послѣднихъ крайностей; огромная докторская диссертация его: «Илья Муромецъ и богатырство Кіевское» (СПб. 1870), не смотря на массу труда, въ нее вложеннаго, на громадный и впервые собранный здѣсь сравнительный матеріалъ, въ настоящее время никакого серьезнаго значенія не имѣетъ. Научной цѣнности диссертации, не менѣе ея увлеченій солнечно-грозовымъ толкованіемъ народной поэзіи, вредило стремленіе автора показать нравоучительную сторону былиннаго эпоса. Не сознавая полнаго противорѣчія между толкованіемъ міеологическимъ, отбрасывающимъ зарожденіе былинъ до отдаленнѣйшей, до-исторической древности, М. тому же самому эпосу давалъ толкованіе бытовое, какъ выразителю русскихъ народныхъ идеаловъ вообще. Тотъ же Илья Муромецъ, бой котораго съ сыномъ будто-бы означаетъ, что «богъ громовникъ, производя, т. е. порождая тучи, съ другой стороны ихъ же уничтожаетъ», непостижимымъ логическимъ скачкомъ является вмѣстѣ съ тѣмъ у М. олицетвореніемъ глубины пониманія русскимъ народомъ сущности христіанства, какъ религіи заботы о ближнемъ и правды. Диссертации предшествовалъ учебникъ: «Опытъ историч. обозрѣнія рус. словесности» (2-е изд., СПб., 1865), доведенный до многолѣтняго, съ отдѣльною хрестоматіею къ нему (2-ое изд., СПб., 1866). При всѣхъ своихъ ми-



**Миллиарии** (milliaria)—римские мильевые камни. Кай Гракх во II в. до Р. Хр. ставил их на всѣхъ проведенныхъ имъ дорогахъ, на основаніи тщательнаго измѣренія, въ 8 стадіяхъ одинъ отъ другого. Многие изъ нихъ сохранились и весьма важны для древней географіи, исторіи и хронологіи. Надписи ихъ сообщаютъ: отдаленность отъ конечныхъ пунктовъ, откуда и куда ведетъ дорога и кто поставилъ М. Въ Римѣ Августомъ былъ построенъ золотой М. (Milliarium aureum)—колонна, означавшая начало всѣхъ ведущихъ изъ Рима дорогъ. Позже такой же золотой М. поставилъ Константинъ Великій въ Константинополѣ.

**Милло** (Millau) — городъ во франц. деп. Авейронъ, на р. Тарнъ; 15871 жит. (1891). Кожевенные заводы, шелкопрядаильни; торговля шерстью и скотомъ, виномъ и сыромъ. Вблизи каменноугольные копи.

**Милль** (Джемсъ Mill, 1773—1836)—сынъ сапожника, отецъ Джона Стюарта Милля. Въ эдинбургскомъ ун-в. находился подъ вліяніемъ Дюгальда Стюарта; былъ пасторомъ, потомъ домашнимъ учителемъ. Въ 1808 г. познакомился и сблизился съ Бентамомъ. Изъ многочисленныхъ соч. М. успѣхомъ пользовалась его «History of India» (1818); благодаря этому сочиненію онъ получилъ мѣсто въ управленіи остиндской компаніи куда впоследствии помѣстилъ и своего сына. Главное философское сочиненіе М.: «Analysis of the human mind» появилось въ 1829 г.; лучшее изданіе, съ примѣчаніями Джона Стюарта Милля, вышло въ Лондонѣ въ 1869 г. Сынъ въ своей автобіографіи съ восторгомъ говоритъ о своемъ отцѣ. Философское сочиненіе Милля чрезвычайно замѣчательно, какъ примѣръ послѣдовательнаго проведенія принципа ассоціаціи черезъ всѣ явленія духовной жизни. Всѣ законы ассоціаціи сводятся къ одному — закону смежности. Гартлей (см.) и М. служатъ представителями англійскаго ассоціонизма, которымъ, въ недавнее время, еще такъ увлекались. Ассоціонизмъ сводитъ всѣ душевныя явленія къ одному принципу, принимаемому, притомъ, совершенно механически; теперь получаетъ господство болѣе правильный взглядъ, въ силу котораго законъ ассоціаціи долженъ быть рассматриваемъ какъ второстепенный принципъ, самъ нуждающійся въ объясненіи и никакимъ образомъ не могущій объяснить явленія произвольной и сознательной жизни. См. Bower, «Hartley and James Mill» (Л., 1881); A. Bain, «James Mill, a biography» (Л., 1882).

**Милль** (Джонъ Стюартъ) — сынъ Джемса М., известный англійскій мыслитель и экономистъ (1806—1873). Съ 3-хъ лѣтъ М. сталъ изучать подъ руководствомъ отца греч. языкъ, съ 6-ти лѣтъ писалъ самостоятельныя историческія работы, а къ 12 годамъ, основательно познакомившись съ важнѣйшими греческими и римскими авторами, приступилъ къ изученію высшей математики, логики и политической экономіи. Его воспитаніе закончилось къ 14 годамъ. Такое преждевременное умственное развитіе повело къ сильному переутомленію и подготовило душевный кризисъ, который едва не привелъ М. къ самоубійству. Большое значеніе въ его жизни имѣла побѣда

въ южную Францію въ 1820 г. Она познакомила его съ французскимъ обществомъ, съ французскими экономистами и общественными дѣятелями и вызвала въ немъ сильный интересъ къ континентальному либерализму, не покидавшій его до конца жизни. Около 1822 г. М., съ нѣсколькими другими молодыми людьми (Остиномъ, Тукомъ и др.), горячими послѣдователями Бентама, образовалъ кружокъ, названный «утилитарнымъ обществомъ»; при этомъ былъ впервые введенъ въ употребленіе терминъ «утилитаризмъ», получившій впоследствии широкое распространеніе. Въ основаніемъ бентамистами органъ «Westminster Review» М. помѣстилъ рядъ статей, преимущественно экономического содержанія. Въ 1830 г. онъ написалъ небольшую книгу: «Essays on some unsettled Questions in Political Economy» (изд. въ 1844 г., имѣла 2 изд.), въ которой содержится все оригинальное, созданное М. въ области политической экономіи. Къ этому же времени относится переломъ въ жизни Милля, который онъ такъ ярко описалъ въ своей «Автобіографіи». Въ результатѣ М. освободился отъ вліянія Бентама, потерялъ прежнюю увѣренность во всемогуществѣ расудочнаго элемента въ частной и общественной жизни, сталъ болѣе цѣнить элементъ чувства, но опредѣленнаго новаго міросозерцанія не выработалъ. Знакомство съ ученіемъ сенсимонистовъ поколебало его прежнюю увѣренность въ благотворности общественнаго строя, основаннаго на частной собственности и неограниченной конкуренціи. Въ 1843 г. онъ издалъ «A System of Logic» (10 изданій) — наиболѣе оригинальное его произведеніе, до сихъ поръ вполне сохранившее свое значеніе; въ 1848 г. — «Principles of Political Economy» (6 изданій); написалъ также множество журнальныхъ статей, посвященныхъ самымъ разнообразнымъ вопросамъ философіи, политики, экономіи и литературы. Въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ самостоятельно издавалъ радикальный журналъ: «London and Westminster Review». Съ 1841 г. состоялъ въ перепискѣ съ Ог. Контомъ, философскіе и социологическіе взгляды котораго оказали на него глубокое вліяніе. Изъ позднѣйшихъ сочиненій М. замѣчательны: «On Liberty» (1859, 3 изданія) — едва ли не самая блестящая, въ новѣйшее время, защита свободы въ общественной и частной жизни; «Utilitarianism» (1861, 3 изданія) — книга, имѣвшая большой успѣхъ въ публикѣ, но одно изъ самыхъ слабыхъ произведеній М. въ логическомъ отношеніи; «Considerations on Representative Government» (1861, 3 изданія); «An Examination of sir W. Hamilton's Philosophy» (1866, 5 изданій) — критическій разборъ философіи Гамильтона (см.), вмѣстѣ съ изложеньемъ собственныхъ воззрѣній автора; «The Subjection of women» (1869, 4 изданія), написанное въ защиту женской равноправности. Послѣ смерти М. напечатаны его «Autobiography» (1873) и «Chapters on Socialism» («Fortnightly Review», 1872). Въ качествѣ политическаго дѣятеля М. выступаетъ съ 1865 г. какъ представитель Вестминстерскаго округа въ палатѣ общины; раньше онъ не могъ быть членомъ парламента, такъ какъ состоялъ въ



службъ въ остиандской компаніи. Въ палатѣ М. настаивалъ въ особенности на необходимости энергичныхъ мѣръ помощи ирландскимъ фермерамъ. Въ 1868 г. М. потерпѣлъ поражение при новыхъ выборахъ, вызванное, по его мнѣнію, публичнымъ заявленіемъ его сочувствія извѣстному атеисту Бредло (см.). Въ жизни М. огромную роль играла любовь къ м-съ Тейлоръ, знакомство съ которой, по его словамъ, было «величайшимъ счастьемъ его жизни». Онъ получилъ возможность жениться на ней только послѣ 20-лѣтняго знакомства, но уже черезъ 7 лѣтъ послѣ выхода замужъ за М. она умерла. Въ посвященіи къ своей книгѣ «On Liberty» М. говорить, что жена была вдохновительницей и отчасти авторомъ всего лучшаго, что было въ его сочиненіяхъ; но эта оцѣнка роли м-съ Тейлоръ въ литературной дѣятельности М. сильно преувеличена. Въ самомъ крупномъ его трудѣ, «Системѣ Логикъ», м-съ Тейлоръ не принимала никакого участія; несомнѣнно, однако, что она повліяла на многія главы его «Политич. экономіи» и что ей, до извѣстной степени, слѣдуетъ приписать социалистическую окраску этой книги. Единственное соч. М., принадлежащее его женѣ столько же, сколько и ему самому—это книга «О подчиненности женщинъ». Въ области философіи самымъ замѣчательнымъ произведеніемъ М. является его «Система Логикъ». Логика, по словамъ М., есть теорія доказательства. Психологія устанавливаетъ законы, по которымъ въ нашемъ духѣ возникаютъ и группируются чувства, представленія и идеи, а логика должна установить ясныя и несомнѣнныя правила для различенія истины отъ лжи, вѣрныхъ умозаключеній отъ невѣрныхъ. Критеріемъ истины является опытъ; истиннымъ умозаключеніемъ можно назвать только такое, которое строго согласуется съ объективною реальностью, съ фактами. Все наше знаніе имѣетъ опытное происхожденіе. Апріорныхъ истинъ, независимыхъ отъ опыта, не существуетъ. Математическія аксіомы, не смотря на то, что отрицаніе ихъ кажется намъ немислимымъ, возникаютъ точно также вслѣдствіе опыта, а немислимость отрицанія ихъ зависитъ только отъ ихъ всеобщности, а также отъ простоты и несложности воспріятій пространства и времени, съ которыми имѣетъ дѣло математика. Опытъ и наблюденіе являются основаніемъ не только индукціи, т. е. умозаключенія отъ частнаго къ общему, но также и дедукціи, т. е. умозаключенія отъ общаго къ частному. Съ чисто формальной стороны въ большой послѣдъ силлогизма уже содержится заключеніе, и потому силлогизмъ не расширялъ бы нашего знанія, если бы при построеніи силлогизма мы дѣйствительно исходили изъ общихъ положеній. На самомъ дѣлѣ при всякомъ дедуктивномъ выводѣ мы заключаемъ не отъ общихъ, а отъ частныхъ положеній. Когда я умозаключаю, что я смертенъ, потому что всѣ люди смертны, то истиннымъ основаніемъ моего умозаключенія является наблюденіе, что всѣ люди, жившіе раньше меня, умерли. Выводъ дѣлается не изъ общаго положенія, а изъ отдѣльныхъ частныхъ случаевъ, бывшихъ объектомъ наблю-

денія. Такимъ образомъ, и въ силлогизмѣ источникомъ нашего знанія остается опытъ и наблюденіе. Главную заслугу М. составляетъ разработка теоріи индукціи. Онъ устанавливаетъ четыре метода, посредствомъ которыхъ индуктивнымъ путемъ можно найти причину даннаго явленія: методы согласія, различія, остатковъ и сопутствующихъ измѣненій (см. Индукція, XIII, 171). М. не принадлежитъ, однако, къ числу неограниченныхъ приверженцевъ индуктивнаго метода, какъ большинство англійскихъ философовъ эмпирической школы. Напротивъ, по мнѣнію М., самымъ могучимъ орудіемъ открытія истины является дедуктивный методъ, лучшимъ примѣромъ котораго можетъ служить открытіе Ньютономъ силы тяготѣнія. Индукція неприимчива ко всѣмъ болѣе сложнымъ случаямъ, когда нѣсколько силъ дѣйствуютъ одновременно и ни одна изъ нихъ не можетъ быть исключена. При такихъ условіяхъ необходимо прибѣгнуть къ болѣе сложнымъ приемамъ: законъ дѣйствія каждой отдѣльной силы изучается порознь, затѣмъ дѣлается выводъ комбинированнаго дѣйствія ихъ всѣхъ, и заключеніе повѣряется наблюденіемъ. Это и есть тотъ дедуктивный методъ (слагающийся изъ трехъ частей—индуктивнаго изслѣдованія, вывода и повѣрки), который болѣе всего содѣйствовалъ успѣхамъ науки; всякая наука стремится сдѣлаться дедуктивной, но только астрономія и физика достигли этой стадіи, прочія же находятся еще въ состояніи эмпиризма. «Система логикъ» не проложила новыхъ путей въ области мысли, не открыла новыхъ горизонтовъ для науки; даже въ теоріи индуктивнаго изслѣдованія, составляющей, по общему мнѣнію, самую цѣнную часть книги, М. отчасти развиваетъ мысли другихъ, въ особенности Гершеля, статьи котораго о томъ же предметѣ вышли въ свѣтъ незадолго до появленія книги М. и сильно повліяли на послѣднюю. Тѣмъ не менѣе, въ этой книгѣ менѣе чѣмъ въ другихъ произведеніяхъ М. обнаруживается его обычный недостатокъ—эклектизмъ. Главное достоинство «Логикъ» М. заключается въ научномъ духѣ, которымъ она въ высокой степени проникнута; вліяніе ея не ограничилось философскими кружками, но распространилось и на ученыхъ естествоиспытателей, среди которыхъ многіе цѣнили эту книгу очень высоко. Изъ социологическихъ работъ М. самая крупная—«Основанія политической экономіи». Какъ экономистъ, М. является ученикомъ и продолжателемъ Рикардо, но безъ той силы анализа, которая отличала послѣдняго. Въмѣстѣ съ тѣмъ, М. находился подъ сильнымъ вліяніемъ Ог. Конта и французскихъ социалистовъ школы Сень-Симона и Фурье. Въ своемъ курсѣ политической экономіи М. сдѣлалъ попытку—нельзя сказать, чтобы вполне удачную—примирить всѣ эти разнородныя направленія. По основнымъ теоретическимъ вопросамъ М. остается вѣрнѣе своимъ главнымъ учителямъ, Рикардо и Мальтусу; онъ принимаетъ всѣ важнѣйшія теоріи Рикардо—его ученіе о цѣнности, заработной платѣ, рентѣ,—и вмѣстѣ съ тѣмъ, согласно Мальтусу, признаетъ опасность неограничен-



наго размноженія населенія. Наибольше важное дополнение М. къ теоріямъ Рикардо заключается въ его ученія о цѣнности товаровъ въ международной торговлѣ. Подъ влияніемъ французскихъ социалистовъ М. призналъ переходящій характеръ неограниченной конкуренціи и частной собственности. Законы политической экономіи М. дѣлитъ на два разряда: законы производства, не зависящіе отъ нашей воли, и принципы распредѣленія, опредѣляемые желаніями и мнѣніями самихъ людей и измѣняющіеся въ зависимости отъ особенностей социального строя, вслѣдствіе чего правила распредѣленія не имѣютъ того характера необходимости, который свойствененъ законамъ первой категоріи. Раздѣленіе принциповъ политической экономіи на необходимые и исторически измѣняемые самъ М. признавалъ своей главной заслугой въ области экономической науки; только благодаря такому раздѣленію онъ избѣжалъ, по его словамъ, тѣхъ безотрадныхъ выводовъ относительно будущности рабочаго класса, къ которымъ пришли его учителя—Рикардо и Мальтусъ. Но, какъ справедливо замѣтилъ Чернышевскій, М. не поддерживаетъ этого раздѣленія на практикѣ и въ законы производства вводитъ историческіе элементы. И дѣйствительно, общественныя отношенія несомнѣнно являются однимъ изъ факторовъ производства; съ другой стороны, мнѣнія и желанія людей, устанавливающія способы распредѣленія, въ свою очередь составляютъ необходимый результатъ даннаго социального строя и способовъ производства. Поэтому, принципы распредѣленія и законы производства одинаково исторически необходимы; устанавливаемое М. различіе представляется излишнимъ. Стремясь примирить ученіе Мальтуса съ требованіемъ социальныхъ реформъ, М. приходитъ къ заключенію, что лишь тѣ реформы могутъ быть дѣйствительны, которыя задерживаютъ размноженіе населенія. Къ числу такихъ реформъ М. относитъ мелкое землевладѣніе, распространеніе котораго онъ горячо рекомендовалъ своимъ соотечественникамъ. Что касается до социализма, то М. признаетъ его осуществимость въ отдаленномъ будущемъ, когда духовная природа человѣка достигнетъ большаго совершенства, но въ ближайшемъ будущемъ онъ не считаетъ ни возможнымъ, ни желательнымъ стѣсненіе свободы дѣятельности частныхъ лицъ и устраненіе частной инициативы. Не смотря на отсутствіе опредѣленной и послѣдовательной руководящей мысли, «Основанія Политич. экономіи» являются и до настоящаго времени однимъ изъ лучшихъ курсовъ экон. науки, по ясности изложенія и полнотѣ содержанія. Вообще сила М. заключается не въ установленіи новыхъ оригинальныхъ взглядовъ; онъ былъ талантливымъ и яснымъ систематизаторомъ и популяризаторомъ, и этимъ объясняется успѣхъ его произведеній. Обладавъ рѣдкимъ критическимъ тактомъ, М. сумѣлъ избѣжать односторонности болѣе оригинальныхъ и сильныхъ творческихъ умовъ, подъ влияніемъ которыхъ онъ находился; но, въ качествѣ эклектика, онъ не создалъ новой школы и только содѣйствовалъ распространенію научнаго отношенія къ во-

просамъ общественной и индивидуальной жизни. На русскую экономич. литературу М. оказалъ огромное влияние; болѣе половины нашихъ общихъ курсовъ политической экономіи заимствуютъ отъ него общій планъ изложенія и многія частности. Методологическія воззрѣнія М. также восприняты большинствомъ нашихъ экономистовъ и юристовъ. Всѣ сочиненія М. (кромя «*Chapters on Socialism*») переведены на русскій изд.: «Логика» — Резенеромъ, «Основанія Полит. Экон.» — Чернышевскимъ, «О свободѣ» и «Утилитаризмъ» — Невѣдомскимъ, «Представительное правленіе» издано Яковлевымъ, «Гамилтонъ» — Тибленомъ. Кромѣ того на русскій языкъ переведена книга М. объ Огюстѣ Контѣ («*Aug. Comte and the Positivism*», 1865) и сборникъ его мелкихъ статей («*Dissertations and Discussions*», 1859—1867). Автобіографія переведена въ сильно сокращенномъ видѣ. Важнѣйшая литература: L. Reybaud, «*J.-S. Mill*» («*Revue des deux Mondes*», 1855); F. A. Lange, «*Mills Ansichten über die sociale Frage*» (1865); Taine, «*Le positivisme anglais*» (1865); Em. Littré, «*Aug. Comte et Stuart Mill*» (1866); A. Bain, «*J.-S. Mill, a criticism*» (1882); W. Courtney, «*Life of J.-S. Mill*» (1889); Th. Gompers, «*J.-S. Mill*» (1889); James Bonar, «*Philosophy and Political Economy*» (1893); примѣчанія Н. Чернышевскаго къ его переводу «Полит. Экон.» М.; М. Н. Рождественскій, «О значеніи Милля» (1867); Н. Бунге, «Ст. М., какъ экономистъ» — статья, напеч. въ первый разъ въ 1867 г., перепечатанная въ «Очеркахъ политико-экономической литературы» (1895); Россель, «Джонъ Ст. М.» — рядъ статей въ «Вѣстникѣ Европы» за 1874 г.; М. Туганъ-Барановскій, «Дж.-Ст. Милль» (1894); «Джонъ Стюартъ М.», вступительная статья А. Миклашевскаго къ сокращенному переводу «Полит. Экономіи» Милля (1895).

**Милбанкъ** (Millbank) — типъ тюрьмы, по которому построенъ Джорджемъ Полемъ пенитенціарій города Лондона, предназначавшійся для преступниковъ всей Англіи. Сначала это былъ рядъ зданій, состоявшій изъ 6 сходящихся къ центру пятиугольниковъ, съ часовнею въ центральной башнѣ и восьмиугольной стѣною вокругъ. Часть зданія была открыта для приема арестантовъ въ 1816 г., окончено же было все зданіе лишь въ 1821 г. Суровая зима 1823 г. и скудная пища, въ связи съ болотными миазмами, произвели въ М. страшную эпидемію; это вызвало цѣлый рядъ работъ по оздоровленію тюрьмы, но санитарныя условія остались неудовлетворительными. Поэтому англійское правительство отказалось отъ мысли устроить изъ М. общій пенитенціарій для всей Англіи и рѣшило ограничить, по возможности, срокъ содержанія въ ней. Первоначально она примѣнялась въ качествѣ исправительнаго учрежденія, куда арестанты заключались вмѣсто ссылки на сроки отъ 5 до 10 лѣтъ; послѣ одиночнаго заключенія они поступали на общія работы; мало по малу арестанты раздѣлились на 2 класса, и только члены перваго были разъединены между собою, но въ 1832 г. общія работы были отменены. Въ 1843 г. М. былъ совершенно пре-



образованъ и стать почти исключительно мѣстомъ временнаго заключенія арестантовъ, приговоренныхъ къ ссылкѣ, до отправки ихъ по назначенію. Среднее число заключенныхъ колеблется между 1000 и 1300 человекъ. Они содержатся сперва въ одиночныхъ комнатахъ, но, по дурнымъ санитарнымъ условіямъ тюрьмы, не болѣе чѣмъ въ теченіе 6 мѣсяцевъ; затѣмъ переводятся на общія работы съ молчаніемъ.

**Милльвуа** (Charles-Hubert Millevoye, 1782—1816)—франц. поэтъ. Окончивъ курсъ въ коллежѣ, былъ приказчикомъ въ книжномъ магазинѣ. Въ 1801 г. вышелъ его первый сборникъ; въ 1804 и 1806 гг. онъ получилъ академическія преміи за поэмы (въ формѣ посланій) «Sur le Danger des Romains», «L'Indépendance de l'homme de lettres». Еще многія другія поэмы М. были увѣнчаны академіей: «La Mort de Rotrou», «Belzunce ou la Peste de Marseille», «Goffin ou le Héros liégeois» и др. Послѣ бурной жизни среди парижскихъ развлеченій М. провелъ послѣдніе годы своей короткой жизни въ деревнѣ, больной чахоткою. Условно-академическія произведенія М. не дали ему большого имени въ литературѣ. Популярностью пользуются его двѣ элегіи: «La Chute des feuilles» и «Le Poète mourant», впадающія въ излишнюю сентиментальность, но поэтичныя. Изъ другихъ его поэмъ элегическаго характера лучшія: «Le Souvenir», «Le bois détruit», «Priez pour moi» (напис. за недѣлю до смерти) и т. д. Нѣсколько попытокъ перев. («Iliade», «Bucoliques» Виргилія и 3 трагедіи: «Antigone», «Ugolin», «Saül» не представляютъ интереса. См. Nodier, «Mélanges de littérature»; Ledieu, «M.» (П., 1886).

**Милонце**—д. Вендинскаго у., Петроковской губ. Цинковые рудники, цинковый зав. (съ производ. на 18000 р.), проволоочная фбр. Дворовъ 80, жит. 828 чел. Вблизи угольные копи «Викторъ», съ ежегодной добычей до 4½ милл. пд.

**Милосевичъ** (Милошъ) — сербскій патриотъ-энтузіастъ, собиратель народныхъ пѣсенъ и сказаній, издалъ «Песме и обичаји укупногъ народа сербскогъ» (1869) и «Путонис дела праве-Старе-Србије» (Бѣлградъ, 1871—72—77). Записывая дѣйствительныя народныя пѣсни, обряды и т. п. М. иногда рѣшался на археологическіе подлоги и поддѣлки. Ср. Величко Тричичъ, «Милошъ С. Милојевић у Призрену и његовој околини» (Бѣлградъ, 1880).

**Милонъ** (Михаилъ Васильевичъ, 1792—1821)—поэтъ, уроженецъ Воронежской губ., воспитывался въ благородномъ пансіонѣ при московскомъ университетѣ; по окончаніи курса служилъ въ министерствѣ юстиціи, которымъ тогда управлялъ И. И. Дмитриевъ, приласкавшій молодого поэта. Позднѣе М. служилъ въ провіантскомъ департаментѣ. Стихотворенія М. печатались въ «Утренней Зарѣ», «СПб. Вѣстникѣ», «Цвѣтникѣ», «Вѣстникѣ Европы», «Благонамѣренномъ» и др. журналахъ. Они собраны подъ заглавіемъ: «Сатиры, посланія и др. мелкія стихотворенія М.» (СПб., 1819), изданіе это неполно; перепечатка (Смирдина, СПб., 1849), избилующая цензурными урѣзками, которыя указалъ М. Лонгиновъ въ «Рус-

скомъ Архивѣ», 1864, № 3, появилась въ «Полномъ Собраніи Сочиненій Русскихъ Авторъ», въ одной книжкѣ съ сочиненіями Нахимова и Судовщикова. Служебныя невзгоды и другія неудачи озлобили М. и наложжили печать меланхоліи на его поэзію: М. порою тяготится жизнью, порою жаждетъ жизни новой, неизвѣданной, свободной отъ пошлости. Лучшія стихотворенія М.—автобіографическія и сатиры. Онъ идеализируетъ деревенскую жизнь въ стихотвореніи «Посланіе къ земледѣльцамъ», всецѣло романтическомъ по духу. Пользовавшаяся большою извѣстностью сатира М.: «Къ Рубеллію» (на Аракчеева) мало характеризуетъ временщика, и при томъ въ слишкомъ общихъ чертахъ. Отдѣльно изданы еще его «Рѣчь и стихи, читанныя въ собраніи любителей отечественной словесности» (М., 1808) и «Ода на истребленіе Наполеоновскихъ армій въ Россіи» (СПб., 1813). Ср. статью М. Н. Мазаева («Библиографъ», 1893, 1).

**Милонъ** (Μίλων) Кротонскій (или изъ Кротоны)—знаменитый греч. атлетъ, жившій около 520 г. до Р. Хр. Онъ шесть разъ оставался побѣдителемъ на олимпійскихъ играхъ и нѣсколько разъ на пивенческихъ. Однажды на олимпійскихъ играхъ онъ поднялъ на плечи четыреххѣтняго быка и съ нимъ четыре раза обошелъ кругомъ олимпійское ристалище, а затѣмъ въ теченіе одного дня съѣлъ всего этого быка цѣликомъ. Въ битвѣ противъ сибаритовъ (510 г. до Р. Хр.) онъ, со львиною шкурою на плечахъ и съ дубиною въ рукахъ, шелъ во главѣ всего ополченія. Уже будучи старикомъ, онъ захотѣлъ разорвать руками пень, который клинѣями не могли разбить дровосѣки, но при этомъ части пня такъ сильнѣо стиснула М., что онъ не могъ высвободиться и сдѣлался добычей звѣрей.

**Милонъ** (Т. Annii Milo Papiannus)—римскій трибунъ, сторонникъ партіи сената (аристократической). Въ 57 г. до Р. Хр. онъ, по желанію Помпея, требовалъ возвращенія изъ ссылки Цицерона, чему противился его товарищъ по трибунату Клодій. Между ними началась открытая вражда. Дѣло дошло до того, что Клодій, съ шайкою приверженцевъ, напалъ на М. и послѣдній въ схваткѣ получилъ нѣсколько ранъ; но скоро и онъ, собравъ шайку гладиаторовъ, напалъ на Клодія и силою добился возвращенія Цицерона. Силою же М. и позже защищалъ иногда Цицерона отъ нападеній Клодія. Сторонники того и другого вооруженными шайками бродили по городу, чиня насилие и производя кровавыя побоища. М. разогналъ комицію, на которыхъ Клодій надѣялся быть избраннымъ въ эдилы. Мстѣ за это, Клодій, когда сдѣлался все-таки эдиломъ въ 56 г., обвинилъ М. въ насилиі; но М. явился къ суду со своею шайкою и прогналъ Клодія со всѣми его приверженцами. Въ 54 г. М. былъ преторомъ. Вскорѣ послѣ этого онъ искалъ консульства, но Помпей не поддержалъ его, а Клодій разогналъ комицію, завязавъ съ М. вооруженную свалку и самъ же потомъ обвинилъ Цицерона и М. Эта ожесточенная борьба продолжалась до 52 г., когда во время схватки одинъ изъ рабовъ М. ранилъ Клодія, а самъ М., подскочивъ къ раненому, добилъ его.



Негодование народа заставило его удалиться въ Массилію. Циперонъ собирался защищать его, для чего написалъ знаменитую рѣчь свою «Pro Milone». Въ 48 г., М., пользуясь отсутствіемъ Цезаря, возвратился въ Италію, собравъ снова шайку и поднявъ возстаніе, помогая своему другу М. Целію защищать дѣло республиканской партіи, но при осадѣ одной крѣпости былъ убитъ.

**Милорадовичи** — малорусскій дворянскій родъ, происходящій отъ двухъ братьевъ Михайла и Гаврила, выходящихъ изъ Сербіи. Въ 1711 г. Петръ Вел., готовясь къ войнѣ съ турками, искалъ искусныхъ агентовъ между турецкими славянами для возбужденія послѣднихъ противъ мусульманъ. Однимъ изъ такихъ агентовъ сдѣлался сербъ *Михаилъ М.*, вышедшій затѣмъ, послѣ войны, въ Россію, съ братьями Гавриломъ и Александромъ. Петръ Вел. въ 1715 г. назначилъ его гадяцкимъ полковникомъ. М. оставался полковникомъ 11 лѣтъ, возбуждая постоянныя жалобы полчанъ, которыхъ онъ тѣснилъ и мучилъ, вымогая отъ нихъ подарки и земельныя уступки. Жалобы полчанъ ни къ чему не вели, такъ какъ гетманъ лишенъ былъ власти взыскивать съ полковника, котораго назначилъ самъ царь. Такими же насиліями отличалась и жена М., дочь генер. есаула Вутовича, позволявшая себѣ ужасныя жестокости надъ прислугою. По смерти Михаила М. (1726), мѣсто гадяцкаго полковника занялъ его братъ, *Гаврило М.*, по протекціи кн. Меншикова, на «служительскъ» котораго онъ былъ женатъ. Гаврило М. продолжалъ въ полку тѣ же насилія. Полчане пожаловались гетману Апостолу, по личному предствительству котораго въ Москвѣ М. отданъ былъ подъ судъ и въ 1729 г. отставленъ отъ должности. Внуку Михаила М., *Петръ Степановичъ* (1723—99), служилъ при дворѣ гоф-фурьеромъ, потомъ былъ черниговскимъ полковникомъ, женился на правнучкѣ извѣстнаго Павла Полуботка и взялъ за нею громадныя имѣнія. Младшій братъ Петра М., *Андрей* (1726—96), началъ службу бунчукъ-товарищемъ, затѣмъ поступилъ въ регулярныя войска и участвовалъ въ прусскомъ походѣ Румянцева, а также въ турецкой войнѣ. Въ 1779 г. онъ былъ назначенъ малороссійскимъ губернаторомъ и, по порученію Румянцева, составилъ описаніе тогдашней Малороссіи, какъ матеріалъ для раздѣленія послѣдней на намѣстничества. При открытіи черниговскаго намѣстничества, въ 1783 г., былъ назначенъ генераль-поручикомъ его, т. е. губернаторомъ. О сынѣ его *Михаилъ Андреевичъ М.* см. ниже. Ср. «Сказанія о родѣ дворянъ и графовъ М.» (2 вып., М., 1871; Кіевъ, 1884) и статью о М. въ «Кіевской Старинѣ», 1882, № 2. Лз.

**Милорадовичъ** (Василій Петровичъ)—малорусскій этнографъ, род. въ 1845 г., окончилъ курсъ въ харьковскомъ университетѣ по юридическому факультету, былъ мировымъ судьей въ Лубенскомъ у. М. собралъ цѣнныя этнографическія матеріалы, часть которыхъ — «Свадебныя пѣсни» — напечатана въ «Кіев. Стар.», 1890, кн. 7, 8 и 9, другая часть, «О рождественскихъ святкахъ» — въ 42, 43 и 44 №№ «Полт. Губ. Вѣд.» 1893 г. (и отд. брош.),

третья часть, «Пѣсни рабочихъ», и одна историческая пѣсня — въ «Кіев. Стар.», 1895, X и XI. Большая часть записей М. хранится въ рукописяхъ, въ архивѣ харьк. истор.-филолог. общ. (обряды и пѣсни родинныя, свадебныя и похоронныя). Весь матеріалъ собранъ въ Лубенщинѣ, записанъ тщательно и сгруппированъ въ систематическомъ порядкѣ. Въ напечатанныхъ матеріалахъ встрѣчается значительное число новыхъ пѣсенъ, при чемъ однѣ интересны по художественности, другія — по остаткамъ древности. Н. С.—вз.

**Милорадовичъ** (графъ Григорій Александровичъ) — род. въ 1839 г., окончилъ пажескій корпусъ. Служилъ по гвард. кавалеріи, былъ въ 1862—65 гг. мировымъ посредникомъ. Во время войны 1877—78 гг. М. находился въ свѣтѣ государя за Дунаемъ. Занимая въ 1890-хъ гг. мѣсто черниговскаго губ. предводителя дворянства, М. издалъ алфавитный списокъ дворянскихъ родовъ Черниговской губ., внесенныхъ въ родословную книгу, а въ 1893 г. — списокъ губ. и уѣздн. предводителей дворянства съ 1782 по 1893 г. М. много писалъ по исторіи и археологіи; первый его историческій этюдъ, «Любечъ», напечатанъ въ «Черниг. Губ. Вѣдом.» (1855, № 48—52; переизд. въ 1871 г. общ. исторіи и древн. русскійск. при московскомъ ун-в., 4 изд., Черниговъ, 1892). Ему принадлежатъ: «Сказаніе о родѣ дворянъ и графовъ Милорадовичей» (Кіевъ, 1871—84; СПб., 1894), «Матеріалы для исторіи пажескаго корпуса» (Кіевъ, 1876), «Ватка и ея достопримѣчательности» (Вятка, 1874), «Анекдоты — черты изъ жизни графа Милорадовича» (СПб., 1886), «Мѣстечко Боровичи» (Черниг., 1856), «Василій Ивановичъ Туманскій» (бiогр. очеркъ; Черниг., 1858), «Иностранныя сочиненія о Малороссіи» (Черниговъ, 1859), «Указаніе біографическихъ свѣдѣній о замѣчательныхъ людяхъ Малороссіи» (Черниг., 1859), «Воспоминаніе объ А. П. Граббе» (СПб., 1864), «О родѣ дворянъ Полуботокъ» (Кіевъ, 1870), «Воспоминанія о коронаціи имп. Александра II» (Кіевъ, 1883), «Православный монастырь Житомирскій въ Герцеговинѣ» (Черниг., 1890), «Описаніе Черниговскихъ соборовъ Спасо-Преображенскаго и Борисоглѣбскаго» (Черниг., 1889 и 1890), «Списокъ лицъ свиты ихъ императорскихъ величествъ съ царств. Петра Вел. по 1886 г.» (Кіевъ, 1886; дополн. Черниг., 1891), «Кн. Сергій Павловичъ Голицынъ» (Черн., 1888), «Аркадій Васильевичъ Кочубей» (СПб., 1878), «Малороссійское дворянство» (Черниг., 1890) и др. Онъ издалъ стихотворенія своего дѣда — Туманскаго (см.), съ цѣнными біографическими данными, «Матеріалы для исторіи южной Руси» (Черниговъ, 1858 и 1890) и помѣстилъ большое количество статей въ историческихъ журналахъ.

**Милорадовичъ** (гр. Михаилъ Андреевичъ) — извѣстный боевой генералъ (1771—1825), посѣщалъ университеты въ Кенигсбергѣ, Геттингенѣ и Страсбургѣ. Въ 1778 г. въ чинѣ поручика участвовалъ въ шведскомъ походѣ; въ 1798 г. М. назначенъ шефомъ запорожскаго мушкетерскаго полка, съ которымъ, подъ начальствомъ Суворова, совершилъ итальян-



ский и швейцарский походы; затѣмъ участвовалъ въ войнѣ противъ турокъ, именно въ сраженіи при Рассаваѣ (1809). Позже М. назначенъ ген.-губернаторомъ въ Кіевѣ. Въ 1812 г. государь поручилъ М. формировать въ Калугѣ запасныя войска. Исполнивъ это, онъ прибылъ со своимъ корпусомъ въ Гжатскъ, за нѣсколько дней до бородинскаго сраженія, послѣ котораго въ теченіе 10 мѣсяцевъ ему постоянно поручалось командованіе то авангардомъ, то аррьергардомъ, т. е. дѣло, требующее особенной отваги и бдительности. Въ битвѣ подъ Лейпцигомъ онъ командовалъ русскою и прусскою гвардіями, и за войны съ Наполеономъ, кромѣ прочихъ наградъ получилъ орденъ св. Георгія 2 ст. и графское достоинство. Назначенный командующимъ гвардейскимъ корпусомъ, а потомъ спб. ген.-губернаторомъ, М. умеръ отъ раны, полученной во время мятежа 14 дек. М. былъ прирожденнымъ воиномъ; въ минуты наибольшей опасности былъ особенно оживленъ и веселъ. Онъ имѣлъ рѣдкій даръ говорить съ солдатами и не щадя себя, дѣлилъ съ ними всѣ невзгоды военного времени.

**Милославичи**—мст. Могилевской губ., Климовичскаго уѣзда. Дворовъ 160, жителей 1268. Былъ уѣзднымъ городомъ Мстиславской провинціи въ 1773 г., а въ 1777 г. сдѣланъ мст. Православная церковь и еврейскій молитвенный домъ.

**Милославскіе**—дворянскіе роды, происходящіе, по сказаніямъ древнихъ родословцевъ, отъ литовскаго выходца Вячеслава Сигизмундовича, прибывшаго въ Москву въ свѣтъ Софіи Витовтовны, невесты вел. кн. Василя Дмитріевича, въ 1390 г. Его внукъ Терентій Ѳеодоровичъ привалъ фамилію М. Данило Ивановичъ М. былъ въ 1623 г. воеводою въ Верхотурьѣ, а затѣмъ въ Курскѣ (1626). Родъ М. возвысился черезъ бракъ Маріи Ильиничны М. съ царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ. Отецъ ея, Илья Даниловичъ († 1668), былъ стольникомъ, намѣстникомъ медыскимъ, посланникомъ въ Константинополь (1643) и Голландіи (1648), бояриномъ. Иванъ Андреевичъ М. († 1663) былъ бояриномъ, Иванъ Богдановичъ—намѣстникомъ симбирскимъ (1671) и бояриномъ, братъ его Матвій—также бояриномъ. Бояринъ Иванъ Михайловичъ М. († 1685) игралъ важную роль въ событіяхъ первыхъ лѣтъ царствованія царей Іоанна и Петра Алексѣевичей. Ѳеодоръ Сергѣевичъ М. былъ вице-адмираломъ и сенаторомъ († 1783). Родъ М. пресѣлся въ 1791 г. В. Р.

**Милославскій** (Николай Карловичъ)—извѣстный актеръ (1811—82). Настоящая его фамилія—Фридебургъ. Служилъ въ кавалеріи, но, увлекшись театромъ, бросилъ службу и въ 1838 г. выступилъ въ СПб., безъ особеннаго успѣха. Спустя 21 годъ, М. снова выступилъ въ Петербургѣ, и на этотъ разъ съ громаднымъ успѣхомъ, но не былъ принятъ на сцену, гдѣ безраздѣльно властвовалъ Самойловъ. М. игралъ въ Москвѣ, Одессѣ, Нижнемъ-Новгородѣ и многихъ др. городахъ. Художественно М. исполнялъ роли стараго барина (въ комедіи того же названія А. Пальма), Ришелье, Крекинского, Гувернера, Денщика и др. Гамлетъ,

Шейлокъ, Лиръ—лучшія роли М. Образованіе, въ соединеніи съ талантомъ, выработало изъ М. первокласснаго артиста, мало уступавшаго В. В. Самойлову, а въ нѣкоторыхъ роляхъ не имѣвшаго соперниковъ. Послѣдніе годы жизни М. жилъ въ Одессѣ, гдѣ по его инициативѣ возникъ такъ наз. Русскій театръ (театръ А. С. Великанова) и въ которомъ М. былъ антрепренеромъ нѣсколько лѣтъ; здѣсь же М. и умеръ. О находчивости М. и его часто дерзкомъ остроуміи ходитъ множество анекдотовъ. См. «Воспоминанія» А. Алексѣева (М., 1894); «Нижегородскій театръ» А. Гацискаго (Н.-Новгородъ, 1867); «Изъ воспоминаній А. А. Нильскаго» («Историч. Вѣстникъ», 1893, дек., гл. VII). Ум.

**Милославскій** (Петръ Алексѣевичъ, † 1884 г.)—проф. казанской дух. академіи по кафедрѣ логики и метафизики. Много философско-критическихъ статей его напечатано въ «Правосл. Собесѣдникѣ» за 1873—79 гг. и въ «Правосл. Обзорѣннѣ» за 1877—79 гг. Отдѣльно изданы: «Древнее языческое ученіе о странствованіяхъ и переселеніи душъ» (1874), «Типы современной философской мысли въ Германіи» (1878) и «Основанія философіи какъ специальной науки» (1883, т. I). По ученію М. философія, какъ и всякая наука, есть группа явленій знанія; предметъ ея есть знаніе какъ явленіе природы, наблюдаемое, главнымъ образомъ, въ человѣкѣ и происходящее съ сознаниемъ или его причины, или его дѣйствія, или вмѣстѣ и причины и дѣйствія въ самомъ человѣкѣ и во внѣшнемъ мірѣ. Явленія знанія доступны знанію въ непосредственномъ *концептивномъ* ощущеніи, отличномъ отъ другихъ видовъ ощущеній. Они, какъ и другія явленія природы, подчинены закону причинности, представляющей М. генетическою, неотмѣнною, единообразною и взаимновозвратною послѣдовательностью измѣненій и явленій, въ которой предшествующее есть причина, послѣдующее—дѣйствіе. Задача философіи—классификація явленій знанія и выработка цѣльной научной теоріи этихъ явленій; она изслѣдуетъ явленія человѣческаго знанія въ ихъ общеміровыхъ отношеніяхъ и причинной связи и опредѣляющая законы этой связи. См. «Православное Обзорѣніе» (1884, 3—4) и В. Лесевичъ, «Этюды и очерки» (СПб., 1886).

**Милостынераздаватель** (Almonier, Almosentier)—средневѣковая духовно-свѣтская должность. При Карлѣ VIII во Франціи учреждено было званіе *великаго М.*, которому было поручено завѣдываніе королевской канцеллою, придворными религіозными церемоніями, королевскимъ госпиталемъ и т. п. До Людовика XIV великій М. назначалъ декановъ и профессоровъ Collège de France. Наполеонъ I возобновилъ эту должность для надзора за богослуженіемъ при императорскомъ дворѣ и въ арміи, распредѣленія милостыни и управленія миссіями. Въ 1830 г. должность эта была уничтожена, въ 1857 г. восстановлена и окончательно уничтожена въ 1870 г. Во время реставраціи и второй имперіи существовали М. и для тюремъ, госпиталей и пріютовъ, а также и для арміи и флота.



**Милосъ** или *Мелосъ* (Μήλος)—одинъ изъ значительныхъ о-вовъ Эгейскаго моря, въ юго-зап. его части, обыкновенно причисляемый къ Спорадамъ, равно удаленный отъ Крита и Арголиды. Первые обитатели острова пришли изъ Финикій и дали ему имя Виблосъ; впоследствии переселились съ Крита доряне и назвали его М. Во время пелопоннесской войны островъ держалъ сторону Спарты, за что былъ опустошенъ афинянами и принужденъ принять афинскую колонію (416). Хотя спартанцы и отбили островъ у Афинъ, но не могли возвратитъ ему прежней силы. М. считался однимъ изъ плодороднѣйшихъ острововъ Эгейскаго моря: здѣсь въ изобиліи рождались разные сорта хлѣба, виноградъ и оливки; добывались также соль, сѣра и др. минеральные продукты. Городъ М. обладалъ хорошею гаванью. Въ настоящее время М. входитъ въ составъ королевства греческаго. 147,7 км., 4959 жит., почти исключительно православнаго вѣроисповѣданія. Въ сѣв. берегъ глубоко врѣзывается бухта, которая дѣлитъ островъ на части восточную и западную, соединенныя узкимъ перешейкомъ; вост. часть—ровная, западная—гористая. Высшая вершина, св. Иліи, достигаетъ 773 м. Вывозъ сѣры, мельничныхъ камней, шерсти, овечьяго сыра, пшеницы, вина. Развалины древняго гор. М., между прочимъ мраморный театр, близъ котораго въ 1820 г. была найдена статуя Афродиты или Венеры милосской (наход. въ Парижѣ, въ Луврѣ). Главное мст. о-ова—Плака или Кастро Плака, съ 1007 жит.

**Милошъ I Обреновичъ** — сербскій кн., сынъ крестьянина Тешо, род. близъ Ужицы въ 1780 г.; сперва семья его отца была очень бѣдна, и М. долженъ былъ наниматься въ пастиухи; но когда сводный братъ его, Миланъ Обреновичъ, разбогатѣлъ отъ торговли скотомъ, то М. поступилъ къ нему въ услуженіе, самъ сдѣлався зажиточнымъ, а послѣ смерти Милана, въ 1810 г., унаследовалъ все его состояніе и принялъ его имя. Въ 1804 и 1806 гг. оба брата приняли участіе въ возстаніи противъ турокъ. Въ 1813 г. М. былъ однимъ изъ весьма немногихъ господарей Сербіи, которые не захотѣли бѣжать вслѣдъ за Кара-Георгіемъ; это особенно содѣйствовало усиленію его вліянія, такъ что даже турки, не смотря на свое торжество, предпочли вступить съ нимъ въ мирные переговоры и признали его «кнезомъ» Рудницкимъ, Пожежскимъ и Крагуевацкимъ, т. е. почти всего юго-запада Сербіи. Получивъ на откупъ управленіе казенными имуществами и сборъ главныхъ податей, М. сумѣлъ прибрать къ рукамъ перевозки на Савѣ, Дунаѣ, Моравѣ. Сначала онъ хранилъ вѣрность туркамъ, и когда воевода Хаджи Проданъ поднялъ возстаніе, то М. принялъ участіе въ его усмиреніи, заботясь только объ томъ, чтобы турецкая мѣсть не постигала подвластныхъ ему селъ (1814); но вскорѣ (1815) онъ самъ началъ возстаніе, охватившее всю Сербію. Благодаря искусному руководству М., турки должны были очистить много важные пункты страны; при этомъ М. все время старался вступать съ ними въ переговоры, при этомъ личину вѣрнаго подданнаго, борющагося противъ злоупотребленій отдѣльных па-

шей. Въ 1817 г. Кара-Георгіи тайно перешелъ изъ Австріи въ Сербію; М. немедленно донесъ о его мѣстопробываніи туркамъ, а затѣмъ измѣннически убилъ его и голову отослалъ бѣлградскому пашѣ. Избавившись такимъ образомъ отъ главнаго соперника, М. остался единственнымъ главою сербскаго рода. Въ ноябрѣ 1817 г. окружные кнезы, митрополитъ и нѣсколько архимандритовъ торжественно признали его верховнымъ кнеземъ Сербіи, съ наследственной властью. Съ этого момента Сербія стала самостоятельнымъ, хотя и вассальнымъ государствомъ; формально самостоятельность ея была признана Турціей три года спустя. Въ 1827 г. власть М. была подтверждена скупщиной. Совершенно необразованный, даже неграмотный, съ трудомъ научившійся подписывать свое имя, М. былъ очень уменъ и еще болѣе хитеръ; его дипломатія отличалась большимъ искусствомъ; при раздачѣ взятокъ турецкимъ чиновникамъ и подарковъ султану онъ никогда не скупился. На основаніи гаттишерифа 1830 г. онъ долженъ былъ управлять страной, совѣщаясь со старѣйшими народа, но это постановленіе осталось мертвой буквой: М. стремился къ абсолютной власти, образцы которой видѣлъ въ управленіи пашей. Онъ крайне деспотически обращался со своими приближенными, которые внезапно то возвышались, то лишались всѣхъ своихъ должностей по его капризу; нерѣдко онъ даже собственноручно билъ ихъ. Отличаясь крайнею жадностью, онъ не довольствовался содержаніемъ, опредѣленнымъ въ 2 милл. піастровъ (400000 франк.), а захватывалъ въ свою личную собственность все, что ему нравилось, за произвольную цѣну. Однажды онъ съжегъ цѣлое предмѣстье Бѣлграда, чтобы выстроить тамъ новыя зданія; его курьеры ѣздили по странѣ не только ничего не платя, но произвольно забирая лошадей и иными способами грабя народъ. Крестьянъ, жившихъ вокругъ его имѣній, онъ обременялъ барщиной. Торговлю солью онъ сдѣлалъ своею монополіею и получалъ съ нея весьма крупныя доходы. Такой системой дѣйствій онъ возбудилъ сильное недовольство въ народѣ; даже родной его братъ, Ефремъ, бѣжалъ за границу, вмѣстѣ съ воеводой Вучичемъ, когда-то содѣйствовавшимъ возвышенію М., но внезапно впавшимъ въ немилость. Собственная жена М., Любица, имѣла сношенія съ его врагами. Недовольство выразилось въ возстаніи 1835 г., которое вынудило М. согласиться на «Уставъ», ограничивавшій его власть сенатомъ; уставъ этотъ, въ переработанномъ видѣ, сдѣлался основаніемъ гаттишерифа 1838 года, которымъ вновь подтверждались власть М. Но М. безцеремонно нарушалъ уставъ. Немедленно послѣ его провозглашенія, официальная газета М. говорила, что князь есть единственный владѣтель Сербіи и что онъ не долженъ дѣлить власти ни съ кѣмъ, такъ какъ Сербія совершенно счастлива подъ его управленіемъ. Послѣдствіемъ самовласти М. явилось новое возстаніе 1839 г., во главѣ котораго сталъ вернувшійся изъ-за границы Вучичъ. М. подписалъ отреченіе въ пользу своего сына Милана II (см. Обреновичи) и быстро покинулъ



Сербію. Въ своей личной жизни, въ своихъ отношеніяхъ съ подданными, М. отличался большою простотою, и въ людяхъ, не имѣвшихъ съ нимъ постоянныхъ сношеній, умѣлъ возбуждать любовь и уваженіе. Его дворецъ въ Топчидерѣ (близъ Бѣлграда), сохранившійся донинѣ въ томъ самомъ видѣ, въ какомъ онъ былъ при М., скорѣе напоминаетъ простую избу и свидѣтельствуетъ о скромности привычекъ перваго сербскаго князя; на дворѣ этого дворца до сихъ поръ стоитъ громадный платанъ, подъ развѣсистыми вѣтвями котораго М. самъ судилъ тяжущихся. Во время управленія Александра Карагеоргиевича (XIV, 420), когда европейскіе утонченные приемы вымогательства оказались еще тяжелѣе, чѣмъ грубый деспотизмъ М., народъ сталъ вспоминать о послѣднемъ; онъ сдѣлался любимымъ героемъ народныхъ пѣсенъ, его освободительная роль заслоняла въ народной памяти недостатки его правленія, и когда новое правительство довело дѣло до революціи, то скупщина посѣдила провозгласить возстановленіе М. (1858). Въ январѣ 1859 г. М. въѣхалъ въ Сербію, въ сентябрѣ 1860 г. онъ умеръ. Ему наследовалъ Михаилъ III Обреновичъ (см.). См. L. Ranke, «Serbien u. Türkei im XIX J.» (Лпц., 1879); Чернышевскій, «Возвращеніе князя Милоша Обреновича въ Сербію» («Современникъ», 1859, 3). В. Водовозовъ.

**Милутиновичъ** (Симо [Сарайлія]) — выдающийся сербскій поэтъ (1791—1848), писавшій подъ псевдонимомъ *Чубро Чойковичъ*. Учился въ Бѣлградѣ и въ Карловцахъ. Во время пребыванія въ Черногоріи былъ учителемъ владыки черногорскаго и поэта сербскаго Петра II Нѣгоша. Главное произведеніе М. — поэма «Сербанка» (1826), въ которой онъ воспѣваетъ подвиги сербовъ въ борьбѣ за освобожденіе. Написалъ также много лирическихъ и эпическихъ стихотвореній, драму «Краса Черногоріи» (Дика Черногорска), трагедію «Милошъ Обиличъ» и др. Приподнятый языкъ М. не лишенъ выразительности и силы, но въ немъ встрѣчаются неудачные неологизмы. В. Г.

**Мильбергъ** (Иванъ Георгиевичъ, 1841—1894) — физикъ и метеорологъ. Окончивъ курсъ въ дерптскомъ университетѣ, М. въ 1870 г. поступилъ въ главную физическую обсерваторію въ Петербургъ, гдѣ съ 1872 г. былъ старшимъ наблюдателемъ. Въ 1874 г. М. напечаталъ въ «Метеорологическомъ Сборникѣ» академіи наукъ (гдѣ онъ помѣщалъ большую часть своихъ трудовъ) «Магнитное склоненіе въ С.-Петербургѣ» — обширный трудъ, гдѣ подвергнутъ критической оцѣнкѣ весь относящійся сюда матеріалъ, начиная съ 1727 г., и выведенъ суточный ходъ и его вѣковыя измѣненія, а также годовой и вѣковой ходъ магнитнаго склоненія. Въ концѣ 1875 г. М. представилъ другой, еще болѣе обширный трудъ, въ которомъ былъ разработанъ матеріалъ къ магнитному склоненію въ Екатеринбургѣ, Барнаулѣ и Нерчинскѣ. Съ учрежденіемъ, въ 1877 г., магнитной и метеорологической обсерваторіи въ Павловскѣ, М. былъ назначенъ завѣдующимъ этой обсерваторіей, а 31 дек. 1878 г. занялъ постъ директора тифлисской физиче-

ской обсерваторіи, гдѣ оставался до смерти. Издавая каждый годъ отчеты о ежегасныхъ метеорологическихъ и магнитныхъ наблюденіяхъ, производимыхъ въ обсерваторіи, и руководя кавказской метеорологической сѣтью, М., независимо отъ этихъ текущихъ занятій, производилъ изслѣдованія, направленные къ критическому разбору существующихъ способовъ метеорологическихъ и магнитныхъ наблюденій и къ усовершенствованію ихъ. Такъ, въ 1885 г. онъ представилъ отпечатанный въ X т. «Метеорол. Сборника» трудъ: «Объ абсолютномъ опредѣленіи горизонтальнаго напряженія земнаго магнетизма». Изъ другихъ трудовъ М. замѣчательнѣе, представленный имъ въ 1888 г. въ академію, результатъ магнитныхъ наблюденій въ 1887 г. на Армянскомъ плоскогоріи.

**Мильвійскій** (Мульвійскій) мостъ (Pons Milvius, р. Mulvius) — на р. Тибрѣ, сѣвернѣе г. Рима, нынѣ Ponte Molle. Около этого моста Константинъ Великій одержалъ въ 312 г. по Р. Хр. знаменитую побѣду надъ Максенціемъ, который при этомъ утонулъ въ р. Тибрѣ.

**Мильвоки** (Milwaukee) — гор. и портъ въ С.-А. Шт. Висконсинъ, на зап. берегу оз. Мичигана, при устьѣ р. М.; гавань его — одна изъ лучшихъ на системѣ Великихъ озеръ. 122 прк., 41 гор. школа, нормальная школа, много семинарій, академій и частныхъ и церковныхъ школъ, 10 пріютовъ, 8 больницъ, въ окрестностяхъ солдатскій инвалидный домъ на 2000 чел. 12 банковъ, 10 ежедневныхъ и 38 еженедѣльныхъ періодическихъ изданій, нѣсколько ежемесячныхъ. Фабрикъ болѣе 3500, съ 60000 раб., получающихъ ежегодно 60 милл. руб. и производящихъ товаровъ на сумму 300 милл. рублей. Самая значительная промышленность — пивоваренная; 11 зав. производятъ солода на 12 милл. руб. ежегодно. Важный рынокъ зерна и каменнаго угля. Значительное стаде и чугунолитейное производство. Большія скотобойни и элеваторы. Жителей 204468.

**Мильдербъ-Гауптманъ** (Паулина-Анна Milder-Hauptmann, 1785—1838) — извѣстная нѣмецкая пѣвица. Для нея Бетховенъ написалъ партію Фиделіо.

**Мильдіу** (mildiou франц., mildew амер.) — опасная болѣзнь винограда, сравнительно недавно завезенная изъ Америки въ Европу. Въ 1878 г. Планшонъ впервые ее констатировалъ во многихъ мѣстностяхъ юго-зап. Франціи. Съ тѣхъ поръ она быстро распространилась по Европѣ и сѣв. Африкѣ (Алжиръ), причинивъ большіе убытки. И теперь еще временами и мѣстами, особенно гдѣ противъ нея ничего не предпринимаютъ, она наноситъ большой ущербъ виноградарству. Болѣзнь вызывается микроскопическимъ паразитнымъ грибомъ *Peronospora viticola* (Berk. et Curt.) de Bary [*Plasmopara viticola*, Berl. et de Toni], и поражаетъ преимущественно листья, но не щадитъ также и молодыя вѣтви, цвѣты и ягоды. На заболѣвшихъ листьяхъ появляются бурныя сухія пятна съ неправильными очертаніями; пятна затѣмъ разрастаются, листья засыхаютъ, сморщиваются и опадаютъ. На нижней сторонѣ больныхъ листьевъ, чаще вдоль нервовъ, появляется нѣжная бѣлая



плесень — конидиеносцы *Pegonopora*, а ее мицелий находится внутри листа. Мицелий весьма ветвист, с гифами без поперечных перегородок; он пробирается между клетками, погружая внутрь их небольшие пузырчатые присоски (гаустории). От мицелия отходят через устьица листа наружу статные, древесно развитые конидиеносцы; на верхушках их веточек сидят овальные конидии (ср. для общего представления в ст. Болъзни растений, фиг. близкой к *Pegonopora viticola* — *Phytophthora infestans*; касательно терминов см. Грибы). Обыкновенно через одно устьице выходит несколько (3—5) конидиеносцев. В каплях воды (в природе — росы или дождя) из каждой конидии выходят 5—8 овальных зооспор с 2 рёсничками (ср. фиг. 8, таб. II Грибы). Поплавав некоторое время, зооспоры останавливаются, окружаются оболочкой и прорастают, т. е. вытягиваются в ростковую трубочку, которая пробурывает кожуру листа, проникает внутрь его и там развивается в мицелий. В редких случаях конидия непосредственно производит ростковую трубочку. Осенью внутри полусохших, умирающих листьев грибок образует в большом количестве половые органы: оогонии и антеридии. После оплодотворения в оогониях образуется по одной ооспоре, с плотной, толстой оболочкой буроватого цвета. Чтобы разглядеть эти ооспоры, лучше всего слегка прокипятить кусочки больных листьев в крепком растворе кали. Вместе с листьями ооспоры падают на землю; листья сгнивают, ооспоры же перезимовывают (их нередко называют также зимними спорами), а весной прорастают и снова заражают виноград. При прорастании образуются одна или несколько ростковых трубочек, гораздо реже зооспоры. Время первого проявления болъзни различно, в зависимости от климатических условий, обыкновенно это происходит в мае или июне. Дальше, летом при сухой погоде развитие М. сильно замедляется или даже останавливается, но с наступлением влажного времени, болъзнь идет вперед, иногда очень быстро. Разрушая листья, М. сильно нарушает питание винограда, а чрез это чрезвычайно понижает качество и количество сбора. Кроме того, грибок, как выше было упомянуто, может нападать и прямо на цветы и ягоды и их разрушать. Огромный вред, причиняемый М., заставил настойчиво искать средств против нея. Наиболее полезным оказалось опрыскивание винограда различными растворами медных солей. Милларде (Millardet) первый указал на весьма полезное действие смеси извести с медным купоросом и с тех пор это средство, под именем «бордосской жидкости» (см.), получило широкое распространение. Наряду с нею с успехом применяют и другие препараты меди, напр. «бургундскую жидкость», «небесную или синюю воду» и др. За старого и более равномерного распределения этих жидкостей при опрыскивании изобретены различные пульверизаторы (о них см. ниже). Относительно действия этих средств, предложенных против М.,

следует заметить, что они не убивают мицелий внутри листа, а лишь препятствуют прорастанию конидий и образованию зооспор, стало быть только защищают виноград от дальнейшего заражения. Весьма, поэтому, полезны *предостерегающие* опрыскивания винограда. Вина, приготовленные из опрыснутого надлежащим образом винограда, вследствие крайне незначительного содержания меди, совершенно безвредны. См. Виноградная болъзнь. Ср. П. Бюла, «Болъзнь винограда и их лечение» (перев. кн. Массальского, т. I-й, 1887); Ed. Prillieux, «Maladies des plantes agricoles» (т. I, 1895). Г. Н.

**Мильеран** (Александр Millérand) — франц. политический деятель, род. в 1859 г.; был адвокатом в Париже и приобрел известность в особенности ведением политических процессов (между прочим выступал в так наз. деле русских анархистов в Париже в 1890 г.) и деле о стачках. С 1884 г. М. был одним из редакторов газеты «La Justice», с 1885 г. — членом палаты депутатов. Скоро между М. и вождем его партии, Клемансо (см.), возникли разногласия, так как М. придавал гораздо большее значение вопросам социальным и гораздо охотнее шел на встречу социалистам во всех мероприятиях в пользу рабочего класса, чем Клемансо. В 1889 г. М. вышел из редакции «Justice» и принял участие в газете «La Voix». После возвышения ген. Буланже М. оказался в рядах наиболее решительных его противников, но это не заставило его примкнуть к правительству; в ряде статей под заглавием «Ni l'un, ni l'autre» он высказался как против Буланже, так и против политики Жюль Ферри, с которым он почти отождествлял всех его преемников. В 1892 г. М., вместе с Гобле, организовал парламентскую группу «радикалов-социалистов», органом которой явилась газета «Petite République Française». В избирательном манифесте М. на выборах 1893 г. выдвинуто на первый план покровительство труду; для достижения этой цели рекомендуется, между прочим, национализация некоторых отраслей крупной промышленности. В последние годы М. еще более приблизился к социалистам. Он состоит главным редактором газеты «Petite République Française». В 1893 г. М., не выступая против франко-русского союза в принципе, решительно высказывался против чествования России.

В. Водовозов.

**Мильке** (Христиан-Готлиб Mielcke) — воспитанник литовской семинарии в Ренгсберге, префектор в Пилкалне, в вост. Пруссии; издал в 1800 г. важные дополнения к литовскому словарю и грамматике Рунга и был одним из главных редакторов протестантского перевода Библии на литовский яз. Ср. Rhesa, «Geschichte d. lit. Bibel» (1816).

**Мильков** — прит. р. Путны в Румынии, течет около Фокшан; разделяет Молдавию от Валахии.

**Мильковский** (Е.) — стихотворец-самоучка. Род. ок. 1815 г., ум. ок. 1840 г. Произведения М. поместились в «Современник» Шлег-



нева (за подписью *М—ъ* и *Эм—ъ*) и не возвышались надъ уровнем посредственности. Тѣмъ не менѣе, по свидѣтельству Панаева, на М. многие, особенно Н. Ф. Павловъ и А. С. Хомяковъ, возлагали большія надежды. Упомянутая Панаевымъ отдѣльная книжка стихотвореній М. въ библиографіяхъ не значится.

**Мильмонтъ** (Генри-Гартъ Milman, 1791—1868)—английскій историкъ, англиканскій священникъ; напис. «History of the Jews» (1829; нов. изд. 1883), «History of Christianity, from the birth of Christ to the abolition of paganism» (1840; нов. изд. 1883; его главный трудъ, продолженіе котораго составляетъ «History of Latin Christianity», 1854—56, нов. изд. 1883) и нѣсколько трагедій.

**Мильнеръ** (Иосифъ Milner, 1744—97)—англиканскій священникъ, авторъ пользующейся доселѣ большою популярностью въ Англіи «Церковной исторіи», одинъ изъ главныхъ представителей такъ наз. *сектолюбиваго піетизма*—того направленія, по которому носителями христіанскаго развитія человечества признается не масса номинальныхъ христіанъ, съ іерархіей во главѣ, а разныя секты и отдѣльныя лица, стоявшія внѣ церкви и по отношенію къ ней бывшія тѣмъ же, чѣмъ апостолы—среди іудейства и мученики—среди язычества. Поэтому въ «Исторіи» М. павликяне, кавары, валденсы и т. п. занимаютъ главное мѣсто. Онъ проходитъ молчаніемъ всѣ тѣ стороны исторіи христіанства, которыя не представляютъ назидательности (церковное управленіе, схоластика, спекулятивная мистика, церковная наука).

**Мильнъ-Эдвардъ** (Альфонсъ Milne-Edwards)—франц. зоологъ и палеонтологъ, сынъ Генри М., род. въ 1835 г. Въ 1865 г. проф. въ высшей фармацевтической школѣ, въ 1876 г. получалъ кафедру своего отца. М. участвовалъ въ экспедиціяхъ на «Travailleur» и «Talisman» по изслѣдованію глубины Средиземнаго моря и восточной части Атлантическаго океана. Напеч.: «Recherches anatomiques, zoologiques et paléontologiques sur la famille des chevrotains» (П., 1864); «Histoire des crustacés podophtalmes fossiles» (т. 1, П., 1866); «Recherches anatomiques et paléontologiques pour servir à l'histoire des oiseaux fossiles de la France» (2 т., П., 1866—72); «Recherches sur la faune ornithologique éteinte des îles Mascareignes et de Madagascar» (П., 1866—73); «Eléments de l'histoire naturelle des animaux» (2 т., П., 1881—82), «Expéditions scientifiques du Travailleur et du Talisman, pendant les années 1880, 1881, 1882 et 1883» (П., 1888). Въ трудахъ Грандидье. «L'histoire physique, naturelle et politique de Madagascar», М. обработалъ 6, 9 и 12—15 т., трактующіе о млекопитающихъ и птицахъ (П., 1875—1889).

**Мильнъ-Эдвардъ** (Генри Milne-Edwards, 1800—1885)—франц. естествоиспытатель. Былъ профессоромъ естественной исторіи въ Collège Henri IV, въ 1841 г. получилъ ту же кафедру въ музеѣ, въ 1862 г. назначенъ проф. зоологіи. Съ 1888 г. М. былъ членомъ академіи. Его труды: «Recherches anatomiques

sur les crustacés» (1828), «Eléments des zoologie» (2 изд., 4 тома, П., 1840—43), «Histoire naturelle des crustacés» (3 тома, П., 1834—41), «Cours élémentaire de zoologie» (11 изд. П., 1871), «Introduction à la zoologie générale» (ч. 1, П., 1851), «Histoire naturelle des coralliaires» (3 том., П., 1858—60; съ Жюлемъ Хаиме «Recherches pour servir à l'histoire naturelle du littoral de la France» (съ Audouin, 2 т., 1832—45); въ сотрудничествѣ съ сыномъ, Альфонсомъ М.: «Recherches pour servir à l'histoire naturelle des mammifères» (2 т., П., 1868—74) и «Leçons sur la physiologie et l'anatomie comparée de l'homme et des animaux» (14 т., П., 1857—83).

**Мильо** (Альберъ Millaud, 1844—1892)—французскій журналистъ и драматургъ; издавъ сборникъ стиховъ «Fantaisies de jeunesse» (1865), сталъ сотрудничать въ различныхъ современныхъ изданіяхъ, помѣстилъ въ «Figaro» обзоръ въ стихахъ современныхъ дѣятелей и событій подъ заглавіемъ «Petite Némésis» (отд., П., 1869—72), написалъ пьесу (saunète) «Le péché véniel» (1872), водевилъ «Niniche», «Roussotte», «Femme à rava» и др., иногда въ сотрудничествѣ съ А. Геннекеномъ, Мелькомъ и др.

**Мильо** (Мардохей-Альфонсъ Millaud, род. въ 1829 г.)—франц. журналистъ, братъ банкира *Моисея М.*, основателя распространеннѣйшей во Франціи газеты «Petit Journal», былъ съ 1863 г. соиздателемъ, а позже редакторомъ этой газеты.

**Мильо** (Эдуардъ Millaud, род. 1834)—франц. государственный дѣятель и писатель, въ 1871 г. въ національномъ собраніи предложилъ конфисковать и продать въ уплату государственныхъ долговъ, имѣнія Наполеона III. Въ 1876 г. примкнулъ къ крайней лѣвой и былъ нѣкоторое время ея вице-предсѣдателемъ. Въ 1880 г. избранъ сенаторомъ; въ 1886—87 гг. былъ министромъ общественныхъ работъ въ кабинетахъ Фрейсине и Робле. Напечаталъ: «Etude sur l'orateur Hortensius» (1859), «Daniel Manin etc.» (1867), «De la réorganisation etc.» (1867), рядъ небольшихъ брошюръ бібліотеки республиканской пропаганды: «Le père Gérard», «Almanach du père Gérard», «Les Moissons du père Gérard» (1871) и др.

**Мильонъ** (Луи Million, род. въ 1829)—франц. государственный дѣятель и писатель, депутатъ партіи республиканской уніи. Напеч.: «Du contrat d'engagement des ouvriers» (1869), «Le contrat d'apprentissage» (1860), «Aide-mémoire à l'usage des juges de paix» (1870), «Le contrat d'engagement entre les ouvriers» (1882) и др.

**Мильрейсъ**—счетная и вещественная монетная единица въ Португаліи (см.) и въ Бразиліи (см.). Золотая монета въ 20 М. содержитъ 17,926 гр. золота 0,916<sup>2</sup>/<sub>3</sub> пробы, проція монеты—по пропорціи. Следовательно, бразильскій М. равноцѣненъ 0,82177 гр. чистаго золота, что составитъ 2,83 фр.

**Мильсандъ** (Жозефъ-Антуанъ Milsand, 1817—86)—франц. критикъ, писалъ объ англ. литературѣ въ разныхъ журналахъ, издавъ отдѣльно: «L'esthétique anglaise» (о Джонѣ Рёзкинѣ, 1864), «Le protestantisme et sa mission



поэма героическая (Москва, 1780; 3-е изд. съ приобщениемъ «Возвращеннаго рая», М., 1803; 6-е изд. М., 1827, съ биографіей М. 1828; 7-е изд. М., 1860; перев. съ франц.); Е. П. Люпенко, «Потерянный рай» (СПб., 1824); О. Загорский, «Потерянный рай» и «Возвращенный рай» (М., 1827; 4-е изд. 1842—1843); Е. Жадовская, «Потерянный рай», съ приобщениемъ поэмы «Возвращенный рай» (М., 1859; очень неудачный переводъ въ стихахъ); А. Зиновьевъ, «Потерянный рай» (М., 1861); С. Писаревъ, «Потерянный рай» (СПб., 1871; стихами); «Потерянный рай», съ присовокуплениемъ «Возвращеннаго рая» (М., 1871); А. Шульговская, «Потерянный и возвращенный рай» (СПб., 1878); Н. М. Бородинъ, «Потерянный и Возвращенный рай» (М., 1882, 2-е изд. 1884, пер. съ франц.); В. В.—ъ, «Потерянный и Возвращенный рай» (М., 1884, перев. съ франц.); «Потерянный рай», изд. А. Ф. Маркса, съ рис. (СПб., 1895); Андреевъ, «Рождение Христа», гимнъ (СПб., 1881); «Ареопagitika», рѣчь М., обращенная къ англ. парламенту, 1644 г. («Соврем. Обзоріе», 1868, № 5). Ср. Маколей, «М.» («Свѣточъ», 1860, № 11 и «Сочин.», т. I); Ф. Ч., «Публичныя чтенія въ Кіевѣ проф. Селина» («Молва», 1857, № 9).

**Мильчане**—славянскія племена, упоминаемая въ лѣтописяхъ подъ разными именами: 1) М. (Milzane, Milzene, Milci и т. д.)—вѣтъ полабскихъ сербовъ, въ Верхней Лузаци; упоминаются впервые у анонимнаго географа баварскаго (866—890), а потомъ часто въ повѣствованіяхъ о битвахъ Болеслава Храбраго съ нѣмцами, до XII ст. М., повидимому, вмѣстѣ со своими южнославянскими соплеменниками (см. ниже) вышли изъ странъ, лежавшихъ на границахъ съ Литвою и Польшею и въ сосѣдствѣ съ вѣдетами; по крайней мѣрѣ, въ литовскомъ языкѣ есть слово *milžins* (*milžinas*, *milžinis*), изъ котораго можно вывести названіе М. и которое значить *великанъ, исполинъ*, т. е. то же самое, что и *вѣдетъ, волотъ*. 2) М. (Milci, Milcovsi) южнославянскіе, жившіе по р. Милькову (см.); у анонимнаго географа баварскаго они носятъ названіе *Miloxi*. Позднѣе (1370—1462) упоминается здѣсь *епископство милховское*. 3) М. (Milenci, Milci, греч. *Μιλαννοί*) въ Моревѣ, жившіе около Пентадактиля, въ сосѣдствѣ со своими соплеменниками *езерцами*; упоминаются около половины IX ст., когда греч. полководцамъ приходилось нерѣдко вступать съ ними въ бой (какъ и съ езерцами). Вымирание ихъ начинается уже въ XIII ст., когда они были покорены Вильгельмомъ французскимъ, сыномъ Вильгардуэна. Область Пентадактиля сохранила слѣды славянскихъ народностей до XV ст.

**Мильчевскій** (Октавій Васильевичъ)—писатель. Принималъ участіе въ «Книжномъ Вѣстникѣ» 1860-хъ гг., затѣмъ нап.: «Государственные партіи въ зап. Европѣ» («Вѣстникъ чтенія», 1863, № 11), «Очеркъ прошлаго дѣятельности русскихъ географовъ» (1864, № 7) и др. Отдѣльно вышли: «Опытъ грамматики франц. языка» (Казань, 1861) и «Грамматическій курсъ польскаго языка» (СПб., 1862). Съ конца 1860-хъ гг. М. сталъ почти

исключительно составлять книги (до 40) для московскихъ любочныхъ издателей: «Жизнь всего міра» (Москва, 1867), «Основанія науки антропознолоіи или законы отношеній между человѣкомъ и природою» (Москва, 1868), «Технологъ-практикъ» (2-е изданіе, 1875) и мн. др. Писаніе о чемъ угодно на-спѣхъ обусловило массу ошибокъ. Пробовалъ М. писать рецензіи для «Русской Лѣтописи» и этнографическія статьи для «Кавказа» 1870-хъ гг., но затѣмъ возвращался къ составленію спекулятивныхъ книгъ съ широковысказательными заглавіями. М. ум. въ 1880-хъ гг.

**Мильярде** (Пьеръ-Мари-Алексисъ Millardet, род. въ 1838 г.)—франц. ботаникъ, проф. въ Бордо, членъ-корреспондентъ франц. академіи наукъ. Специально изучалъ физиологію тайнобрачныхъ и виноградные паразиты; изъ многочисленныхъ работъ его слѣдуетъ называть: «La question des vignes américaines» (1877), «Essai sur le mildiou» (1881), «Reconstitution des vignobles par les vignes américaines» (1884; 2 изд., 1885), «Nouvelles recherches sur le développement et le traitement du mildiou et de l'antracose» (1887) и др.

**Милѣво**—мст. Калужской губ., Жиздринскаго у., на р. Черни. Жит. 2081, двор. 376; въ 7 в. Ресетинскій чугунный заводъ, рядомъ рудныя копи.

**Милюковъ** (Александръ Петровичъ)—писатель; род. въ 1817 г., учился въ спб. университетѣ, потомъ былъ преподавателемъ въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ СПб. Извѣстность создали ему «Очерки исторіи русской поэзіи» (1847, 3 изд. 1864), въ которыхъ отразились взгляды Вѣлинскаго. Рядъ критич. и историко-литер. статей его напеч. въ «Библиотекѣ для Чтенія», «Отечественныхъ Запискахъ», «Свѣточѣ», «Русскомъ Вѣстникѣ», «Всемирномъ Трудѣ», «Историческомъ Вѣстникѣ» и другихъ періодическихъ изданіяхъ. Ему принадлежатъ, между прочимъ, компилятивная книга «Исторія литературы древняго и новаго міра» (1862; съ В. Костомаровымъ), «Отголоски на литературныя и общественныя явленія» (СПб., 1875), «Литературныя встрѣчи и знакомства» (СПб., 1890), «На улицѣ и еще кой-гдѣ» (СПб. 1865), статьи: «Вопросъ о мало-россійской литературѣ» («Эпоха», 1864, 4), «Листки изъ памятной книжки» («Время», 1863, 2; «Всемир. Трудъ» 1867, 1, 11; «Эпоха», 1864, 1, 2, 4), «Русскій путешественникъ заграницею въ прошломъ вѣкѣ» («Историч. Вѣстникъ» 1881, 7), «О. Н. Глинка» (тамъ же, 1880, 7), «Посмертныя записки одного скитальца» («Эпоха», 1864, 8) и много др.

**Милюковъ** (Павелъ Николаевичъ)—выдающийся рус. историкъ; род. 15 янв. 1859 г., воспитывался въ моск. 1 гимн. и моск. унив.; съ 1886 г. до 1895 г. состоялъ прив.-доц. въ моск. унив. по кафедрѣ русской исторіи; его «Введеніе въ курсъ русской исторіи» разошлось въ значительномъ количествѣ экземпляровъ литографированнаго студенческаго изданія (М., 1894—95). Давалъ также уроки въ моск. земледѣльской школѣ и одной изъ женскихъ гимн., а также съ большимъ успѣхомъ читалъ лекціи на женскихъ педагогическихъ курсахъ въ Москвѣ и въ концѣ 1894 г. въ Нижнемъ-Нов-



городъ (см. «Отчетъ общества взаимнаго вспомошествованія учителямъ и учительницамъ Нижегородской губ. съ 1 октября 1894 и по 1 августа 1895 г.», Нижний-Новгородъ, 1895); былъ съ 1893 г. первымъ предсѣдателемъ московской «Коммиссіи по организаціи домашняго чтенія» (см. Самообразование) и вложилъ въ ея устройство массу энергіи и труда; самообразованію посвящены также ст. М.: «Лѣтній университетъ въ Англіи» («Миръ Божій», 1894, № 5) и «Распространеніе университетскаго образованія въ Англіи, Америкѣ и Россіи» («Русское Богатство», 1896, № 3). Степень магистра русской исторіи М. получилъ въ 1892 г. за обширную диссертацию: «Государственное хозяйство Россіи въ первой четверти XVIII ст. и реформа Петра Великаго» (СПб., 1892; см. «Историческое Обзоръ» т. 5 и «Русскую Мысль» 1892, № 7). Другая книга М.: «Спорные вопросы финансовой исторіи московскаго государства» (СПб., 1892) стоитъ въ тѣсной связи съ диссертацией и написана по порученію Имп. акд. наукъ, какъ рецензія на книгу Лаппо-Данилевскаго: «Организація прямого обложенія въ московскомъ государствѣ» (см. отчетъ по XXXIII присужденію наградъ графа Уварова). Въ 1895 г. М. вынужденъ былъ прекратить свою преподавательскую дѣятельность и уѣхать въ Рязань. Лѣтомъ 1896 г. по инициативѣ М. впервые организованы въ Рязанской губ. систематическія археологическія раскопки; рязанская губернская архивная коммиссія избрала его своимъ депутатомъ на X археологическій сѣздъ въ Ригѣ. Изъ журнальных ст. М. наиболѣе выдаются: «Обзоры русской литературы и науки за 1888—1893 гг.» въ англ. «*Athenaeum*», «VIII Археологическій Сѣздъ въ Москвѣ» («Русская Мысль», 1890 г. № 4, а также отдѣльной брошюрой, М. 1890), «Русская аграрная политика прошлаго столѣтія» (ib., 1890 г., № 5), «Сергій Тимофеевичъ Аксаковъ» (ib., 1891 г., № 9), «Попытка государственной реформы при воцареніи императрицы Анны Іоанновны» («Сборн. въ пользу воскресныхъ школъ», М. 1893), «Разложіе славянофильства» («Вопросы философіи и психологіи» за 1893 г. и отд.), «Главные теченія русской истор. мысли» («Рус. Мысль», 1893—95 и отд.) и «Очерки по исторіи русской культуры» («Миръ Божій», 1895—96 и отд.). Особенно замѣчательны два послѣдніе труда. Въ настоящемъ словарѣ М. написалъ исторію крестьянъ въ Россіи и мн. др. ст. Наука для М. не является чѣмъ-то отвлеченнымъ и безжизненнымъ; напротивъ, для него наука и жизнь тѣсно связаны другъ съ другомъ, взаимно проникая другъ друга. Научное знаніе, въ его рукахъ—живой капиталъ, ежеминутно пускаемый въ оборотъ. Онъ умѣетъ выставить на первый планъ существенно важное, ясно и наглядно изложить процессъ образованія самыхъ сложныхъ историческихъ явленій и дать читателю, хотя бы и не-специалисту, сумму жизненныхъ научныхъ представленій. Обладая широкимъ научнымъ образованіемъ и философскимъ складомъ ума, предохраняющимъ отъ одностороннихъ увлеченій, М. превосходно усвоилъ себѣ методъ и содер-

жаніе исторической науки и сталъ рѣдкимъ у насъ пока представителемъ научно-реалистическаго направленія въ исторіи. В. С.

**Милуковы**—дворянскій родъ, происходящій отъ выходца «изъ нѣмцевъ» Семена Милука или Мелика, бывшаго воеводою въ сторожевомъ полку и убитою въ Куликовской битвѣ. Одинъ изъ его внуковъ, Семенъ Ивановичъ М., по прозвищу Старый, былъ родоначальникомъ Старово-Милуковыхъ (см.). Михайло Ивановичъ М. былъ сокольниковымъ и намѣстникомъ трети московской (1506). Въ XVI и XVII ст. многіе М. были полковыми и городовыми воеводами, стольниками, стрѣльчиками и т. под. Родъ М. внесенъ въ род. кн. Московской, Орловской, Симбирской, СПб., Тверской и Тульской губерній.

**Милютинна мысъ**—Приморской обл., къ Ю отъ мыса Меншикова, на зап. берегу Татарскаго прол., при входѣ въ Императорскую гавань, противъ о-ва Тулло.

**Милютинская станица**—Донецкаго окр., Обл. Войска Донскаго. Жит. (съ хуторами) 12850, въ самой станицѣ—1128. Училище, двѣ армарки.

**Милютинъ** (Борисъ Алексѣевичъ, †1886)—писатель, кончилъ спб. унив. въ 1851 г., былъ чиновникомъ особыхъ порученій при ген.-губернаторѣ восточной Сибири, позже товарищемъ главнаго военнаго прокурора. Въмѣстѣ съ Загоскинымъ былъ редакторомъ газеты «Амуръ» (1862) и «Сибирскаго Вѣстника» (1864), издалъ VII вып. «Извѣстій о дѣятельности вост.-сибирск. отдѣла Имп. Рус. Тех. Общества», напеч.: «Очеркъ 25-лѣтней дѣятельности сибирскаго отдѣла» («Извѣстія Имп. Русск. Геогр. Общества», 1876, т. XII). Послѣ смерти М. напечатано: «Генераль-губернаторство Н. Н. Муравьева въ Сибири» (изъ воспоминаній; «Ист. Вѣстникъ», 1888, кн. 11 и 12).

**Милютинъ** (Владиміръ Алексѣевичъ)—даровитый ученый и писатель, младшій братъ Д. А. и Н. А. Милютиныхъ, род. въ 1826 г., учился въ московскомъ и спб. университетахъ. Въ 1850 г. онъ получилъ степень магистра государственнаго права и назначенъ адъюнктомъ проф. спб. унив.; диссертация его: «О недвижимыхъ имуществѣхъ духовенства въ Россіи» (напечатана послѣ смерти автора въ «Чтен. Моск. Общ. Исторіи и Древностей Россійскихъ», 1859—61) обратила на молодого ученаго всеобщее вниманіе, какъ трудъ проливашій много свѣту не только на вопросъ о вотчинныхъ правахъ церкви въ древней Россіи, но и на церковное управленіе и на отношеніе у насъ церкви къ государству. Въ изложеніи М. держалъ историко-сравнительнаго метода. Его лекціи привлекали слушателей со всѣхъ факультетовъ; онъ читалъ, что было тогда рѣдкостью, *наизустъ*, безъ тетради. Въ 1853 г. М. былъ переведенъ на кафедру законовъ благочинія и благоустройства. Въ 1843 г. онъ былъ избранъ дѣйств. членомъ географическаго общества и взялъ на себя должность производителя дѣлъ въ отдѣленіи статистики; въ 1852 г. онъ сдѣлался секретаремъ общества и редакторомъ его «Вѣстника». Подъ редакціею М. «Вѣстникъ» сталъ сообщать русской публикѣ всѣ замѣчательныя из-



слѣдованія общества; программа «Вѣстника» была сильно расширена, и онъ сдѣлался органомъ всей обширной науки землѣвѣдѣнія, не ограничиваясь одною Россією. По порученію общества М., вмѣстѣ съ Заблочкимъ, совершилъ въ 1849 г. поѣздку въ зап. и южн. губерніи Россіи для изслѣдованія нѣкоторыхъ отраслей отечественнаго хозяйства; эта поѣздка дала ему мысль положить начало исторической статистикѣ Россіи, но смерть помѣшала какъ этой работѣ, такъ и окончанію докторской диссертации «О Дыкахъ», надъ которой онъ работалъ послѣдніе годы. Усиленные занятія рано подточили слабое здоровье М.; сюда присоединилась еще неизлѣчимая тоска изъ-за оказавшагося недостижимымъ личнаго счастья (см. «Университетскія воспоминанія» Устрялова, «Истор. Вѣстникъ» 1884, 6, 592 сл.), и М., тщетно искавшій облегченія отъ страданій на водахъ за границею, застрѣлился (5 августа 1855 г.). Уже первая статья Милютина «Пролетаріи и пауперизмъ» («Отеч. Записки», 1846) обратила на себя всеобщее вниманіе. Въ 1847 г., по поводу книги Бутовскаго (V, 84), М., въ двухъ критич. статьяхъ («Современникъ», 1847, т. V—VII и «Отеч. Записки», 1847, т. LV) имѣлъ возможность послѣдовательно и опредѣленно изложить свои взгляды. Не отрицая ни описательнаго метода экономистовъ, ни стремленія приложить научныя истины къ жизни, свойственнаго социалистамъ, М. находилъ, что истинная, существенная цѣль политической экономіи заключается въ открытіи тѣхъ общихъ, постоянныхъ законовъ, по которымъ совершается матеріальное развитіе общества. Въ тѣхъ же статьяхъ М. является первымъ русскимъ позитивистомъ, слѣдующимъ «Курсу положительной философіи» Конта безъ всякихъ оговорокъ. Идеи М. въ журналахъ, враждебныхъ «Современнику» и «Отеч. Запискамъ» возбудили полемику, въ которую вмѣшался и Бутовскій; въ тоже время многіе второстепенные журналы цѣлкомъ повторяли взгляды М. На университетскую молодежь статьи М. имѣли очень большое вліяніе. Совершенною новостью въ русскую журналистику явилась и статья М.: «Малюты и его противники» (1847), впервые познакомившая русскую образованную публику съ ученіемъ англійскаго экономиста. Менѣе значительны статьи М.: «О ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ Миллера» («Современникъ», 1851) и «Алживиадъ» (тамъ же, 1855). Л.

**Милютинъ** (графъ Дмитрій Алексѣевичъ)—одинъ изъ ближайшихъ, наиболее энергичныхъ и наиболее заслуженныхъ сотрудниковъ имп. Александра II, род. въ 1816 г. въ небогатой дворянской семьѣ, первоначальное воспитаніе получилъ въ университетскомъ пансіонѣ въ Москвѣ, гдѣ рано выказалъ большія способности къ математикѣ. 16 лѣтъ онъ составилъ и издалъ «Руководство къ съемкѣ плановъ» (М., 1832). Изъ пансіона М. поступилъ фейерверкеромъ въ гвард. артиллерію и въ 1833 г. произведенъ былъ въ офицеры. Въ 1839 г. окончилъ курсъ въ военной академіи. Въ это время онъ написалъ рядъ статей по военному и математич. отдѣламъ въ «Энцикл. Лексиконѣ» Плюшара (тт. 10—15) и «Военномъ

энцикл. лексиконѣ» Зедделера (тт. 2—8), перевелъ съ франц. записки Сентъ-Сира («Военн. Библ.» Глазунова, 1838) и напеч. статью «Суворовъ, какъ полководецъ» («Отеч. Зап.», 1839, 4). Съ 1839 до 1844 гг. онъ служилъ на Кавказѣ, принималъ участіе во многихъ дѣлахъ противъ горцевъ и былъ раненъ пулею на вылетъ въ правое плечо, съ поврежденіемъ кости. Въ 1845 г. назначенъ проф. военной акад. по кафедрѣ военной географіи; ему принадлежитъ заслуга введенія въ академическій курсъ военной статистики. Еще будучи на Кавказѣ онъ составилъ и въ 1843 г. напеч. «Наставленіе къ занятію, оборонѣ и атакѣ лѣсовъ, строеній, деревень и другихъ мѣстныхъ предметовъ»; затѣмъ послѣдовали: «Критическое изслѣдованіе значенія военной географіи и статистики» (1846), «Первые опыты военной статистики» (т. I—«Вступленіе» и «Основанія политической и военной системы германскаго союза», 1847; т. II—«Военная статистика прусскаго королевства», 1848), «Описаніе военныхъ дѣйствій 1839 г. въ Сѣв. Дагестанѣ» (СПб., 1850) и, наконецъ, въ 1852—53 гг. главный научный трудъ его — классическое изслѣдованіе объ итальянскомъ походѣ Суворова. Надъ этою темою работалъ военный историкъ А. И. Михайловскій-Данилевскій, но онъ умеръ, успѣвъ только начать изслѣдованіе; по Высочайшему повелѣнію продолженіе работы было поручено М. «Исторія войны 1799 г. между Россією и Франціею въ царствованіе имп. Павла I», по отзыву Грановскаго, «принадлежитъ къ числу тѣхъ книгъ, которыя необходимы каждому образованному русскому, и займетъ, безъ сомнѣнія, весьма почетное мѣсто въ общеевропейской исторической литературѣ»; это «трудъ въ полномъ смыслѣ слова самостоятельный и оригинальный», изложеніе событій въ немъ «отличается необыкновенною ясностью и спокойствіемъ взгляда, не отуманеннаго никакими предубѣжденіями, и тою благородною простотою, которая составляетъ принадлежность всякаго значительнаго историческаго творенія». Черезъ нѣсколько лѣтъ этотъ трудъ потребовалъ уже новаго изданія (СПб., 1857); акад. наукъ присудила ему полную Демидовскую премію и избрала М. своимъ членомъ-корреспондентомъ. Переводъ на нѣм. изъ Chrg. Schmitt'a вышелъ въ Мюнхенѣ въ 1857 г. Съ 1848 г. М., помимо ученыхъ занятій, состоялъ по особымъ порученіямъ при военномъ министрѣ. Въ 1856 г., по желанію кн. Барятинскаго, онъ былъ назначенъ начальникомъ штаба кавказской арміи; въ 1859 г. онъ участвовалъ въ занятіи аула Тандо и въ овладѣніи укрѣпленнымъ ауломъ Гунибомъ, гдѣ былъ взятъ въ плѣнъ Шамиль. Въ 1859 г. онъ получалъ званіе генер.-адъютанта Е. И. В., а въ 1860 г. былъ назначенъ товарищемъ военнаго министра; въ слѣдующемъ году онъ занялъ постъ военнаго министра и сохранилъ его въ теченіе двадцати лѣтъ, выступивъ съ самаго начала своей административной дѣятельности рѣшительнымъ, убѣжденнымъ и стойкимъ поборникомъ обновленія Россіи въ духѣ тѣхъ началъ справедливости и равенства, которыми запечатлѣны освободительныя реформы имп. Александра II. Одинъ изъ близкихъ людей въ



кружѣ, который собирала около себя вел. кн. Елена Павловна, М. даже на министерскомъ посту сохранялъ близкія отношенія къ довольно широкимъ учено-литературнымъ кругамъ и поддерживалъ тѣсную связь съ такими лицами какъ К. Д. Кавелинъ, Е. О. Коршъ и др. Это близкое соприкосновеніе Милютина съ выдающимися представителями общества, знакомство съ движеніями въ общественной жизни явилось очень важнымъ условіемъ въ его министерской дѣятельности. Задачи министерства въ это время были очень сложны: нужно было реорганизовать все устройство и управление арміею, всѣ стороны военного быта, давно уже во многомъ отставшаго отъ требованій жизни. Въ ожиданіи коренной реформы крайне отяготительной для народа рекрутской повинности, М. исходатайствовалъ Высочайшее повелѣніе о сокращеніи срока военной службы съ 25 лѣтъ до 16 и другія облегченія. Одновременно имъ были приняты рядъ мѣръ къ улучшенію быта солдатъ—ихъ пищи, жилища, обмундировки, начато обученіе солдатъ грамотѣ, запрещена ручная работа съ солдатами и ограничено примѣненіе розогъ. Въ государственномъ совѣтѣ М. всегда принадлежалъ къ числу наиболѣе просвѣщенныхъ сторонниковъ преобразовательнаго движенія 60-хъ гг. Особенно замѣтно сказались вліяніе М. при изданіи закона 17 апр. 1863 г. объ отбѣтѣ жестокихъ уголовныхъ наказаній—шпицрутеновъ, плетей, розогъ, клейменья, приковыванья къ телѣжкѣ и т. п. Въ земской реформѣ М. стоялъ за предоставленіе земству возможно болѣе широкихъ правъ и возможно болѣе самостоятельности; онъ возражалъ противъ введенія въ избраніе гласныхъ началъ сословности, противъ преобладанія дворянскаго элемента, настаивалъ на предоставленіи самимъ земскимъ собраніямъ, уѣзднымъ и губерскимъ, избирать своихъ предсѣдателей и пр. При разсмотрѣніи судебныхъ уставовъ М. всецѣло стоялъ за строгое проведеніе основъ рациональнаго судопроизводства. Какъ только открыты были новые гласные суды, онъ считъ нужнымъ выработать и для военного вѣдомства новый военно-судебный уставъ (15 мая 1867 г.), вполне согласованный съ основными принципами судебныхъ уставовъ (устность, гласность, состязательное начало). Законъ о печати 1865 года встрѣтилъ въ М. строгую критику; онъ находилъ неудобнымъ одновременное существованіе изданій, подлежащихъ предварительной цензурѣ и изданій, отъ нихъ освобожденныхъ, возставалъ противъ сосредоточенія власти надъ печатью въ лицѣ министра внутреннихъ дѣлъ и желалъ рѣшеніе по дѣламъ печати возложить на учрежденіе коллегіальное и вполне самостоятельное. Самою важною мѣрою М. было введеніе всеобщей воинской повинности. Воспитанное на привлеченіи высшіе классы общества весьма нечувствительно относились къ этой реформѣ; купцы даже вызывались, въ случаѣ освобожденія ихъ отъ повинности, на свой счетъ содержать инвалидовъ. Еще въ 1870 году образована была, однако, особая коммиссія для разработки вопроса, а 1 января 1874 г. состоялся Высочайшій манифестъ о введеніи

всеобщей воинской повинности. Рескриптъ имп. Александра II на имя М. отъ 11 января 1874 г. поручалъ министру приводить законъ въ исполненіе «въ томъ же духѣ, въ какомъ онъ составленъ». Это обстоятельство выгодно отличаетъ судьбу военной реформы отъ крестьянской. Что особенно характеризуетъ воинскій уставъ 1874 г.—это стремленіе къ распространенію просвѣщенія. М. былъ щедръ на предоставленіе льготъ по образованію, увеличивавшихся сообразно съ его степенью и доходившихъ до 3-хъ мѣсяцевъ дѣйствительной службы. Непримиримымъ противникомъ М. въ этомъ отношеніи былъ м-ръ нар. просвѣщенія графъ Д. А. Толстой, предлагавшій ограничить высшую льготу 1 годомъ и уравнивать окончившихъ курсъ въ университетахъ съ окончившими курсъ 6 классовъ классич. гимназій. Благодаря, однако, энергичной и искусной защитѣ М., проектъ его прошелъ цѣлкомъ въ государственномъ совѣтѣ; не удалось гр. Толстому ввести и приуроченіе воинской повинности ко времени прохожденія университетскаго курса. Непосредственно для распространенія образованія въ средѣ войска М. было также сдѣлано очень много. Помимо изданія книгъ и журналовъ для солдатскаго чтенія, были приняты мѣры къ развитію самаго обученія солдатъ. Кромѣ учебныхъ командъ, въ которыхъ былъ въ 1873 г. установленъ 3-годиный курсъ, были заведены ротныя школы, въ 1875 г. изданы общія правила для обученія и пр. Преобразованія подверглись и среднія, и высшія военныя школы, при чемъ М. стремился освободить ихъ отъ преждевременной спеціализаціи, расширяя программу ихъ въ духѣ общаго образованія, изгоняя старые педагогическіе приемы, замѣняя кадетскіе корпуса военными гимназіями. Въ 1864 г. учреждены имъ были юнкерскія училища. Число военныхъ учебныхъ заведеній вообще было увеличено; повышены уровни научныхъ требованій при производствѣ въ офицеры. Николаевская академія генеральнаго штаба получила новыя правила; при ней былъ устроенъ дополнительный курсъ. Основанные М. въ 1866 г. юридич. офицерскіе классы въ 1867 г. были переименованы въ военно-юридическую академию. Всѣ эти мѣры привели къ значительному подъему умственного уровня русскихъ офицеровъ; сильно разившееся участіе военныхъ въ разработкѣ русской науки—дѣло М. Ему же русское общество обязано основаніемъ женскихъ врачебныхъ курсовъ, которые въ войну 1877—78 гг. оправдали возлагавшіяся на нихъ надежды; это учрежденіе закрылось вскорѣ по выходѣ М. изъ министерства. Чрезвычайно важенъ и цѣлый рядъ мѣръ по реорганизаціи боиной и санитарной части въ войскахъ, благопріятно отозвавшихся на здоровьѣ войска. Офицерскіе заемные капиталы и военно-эмеритальная касса были М. реформированы, организованы были офицерскія собранія, изменена военная организація арміи, учреждена военно-окружная система (6 августа 1864 г.), переустроены кадры, реорганизовано интенданство. Раздавались голоса, что подготовка для солдатъ, по новому положенію, мала и не-



слѣдованія общества; программа «Вѣстника» была сильно расширена, и онъ сдѣлался органомъ всей обширной науки землѣдѣнія, не ограничиваясь одною Россіею. По порученію общества М., вмѣстѣ съ Заблочкимъ, совершилъ въ 1849 г. поѣздку въ зап. и южн. губерніи Россіи для изслѣдованія нѣкоторыхъ отраслей отечественнаго хозяйства; эта поѣздка дала ему мысль положить начало исторической статистикѣ Россіи, но смерть помѣшала какъ этой работѣ, такъ и окончанію докторской диссертаци «О Дѣякахъ», надъ которой онъ работалъ послѣдніе годы. Усиленные занятія рано подточили слабое здоровье М.; сюда присоединилась еще неизлѣчимая тоска изъ-за оказавшагося недостижимымъ личнаго счастья (см. «Университетскія воспоминанія» Устрялова, «Истор. Вѣстникъ» 1884, 6, 592 сл.), и М., тщетно искавшій облегченія отъ страданій на водахъ за границею, застрѣлился (5 августа 1855 г.). Уже первая статья Милютинна «Пролетаріи и пауперизмъ» («Отеч. Записки», 1846) обратила на себя всеобщее вниманіе. Въ 1847 г., по поводу книги Бутовскаго (V, 84), М., въ двухъ критич. статьяхъ («Современникъ», 1847, т. V—VII и «Отеч. Записки», 1847, т. LV) имѣлъ возможность послѣдовательно и опредѣленно изложить свои взгляды. Не отрицая ни описательнаго метода экономистовъ, ни стремленія приложить научныя истинны къ жизни, свойственнаго социалистамъ, М. находилъ, что истинная, существенная цѣль политической экономіи заключается въ открытіи тѣхъ общихъ, постоянныхъ законовъ, по которымъ совершается матеріальное развитіе общества. Въ тѣхъ же статьяхъ М. является первымъ русскимъ позитивистомъ, слѣдующимъ «Курсу положительной философіи» Конта безъ всякихъ оговорокъ. Идея М. въ журналахъ, враждебныхъ «Современнику» и «Отеч. Запискамъ» возбудила полемику, въ которую вмѣшался и Бутовскій; въ тоже время многіе второстепенные журналы цѣлкомъ повторяли взгляды М. На университетскую молодежь статьи М. имѣли очень большое вліяніе. Совершенною новостью въ русской журналистикѣ явилась и статья М.: «Мальтусъ и его противники» (1847), впервые познакомившая русскую образованную публику съ ученіемъ англійскаго экономиста. Менѣе значительны статьи М.: «О ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ Миллера» («Современникъ», 1851) и «Алквиадъ» (тамъ же, 1855). Л.

**Милютинъ** (графъ Дмитрій Алексѣевичъ)—одинъ изъ ближайшихъ, наиболѣе энергичныхъ и наиболѣе заслуженныхъ сотрудниковъ имп. Александра II, род. въ 1816 г. въ небогатой дворянской семьѣ, первоначальное воспитаніе получилъ въ университетскомъ пансіонѣ въ Москвѣ, гдѣ рано выказалъ большія способности къ математикѣ. 16 лѣтъ онъ составилъ и издалъ «Руководство къ сѣмѣйнымъ планамъ» (М., 1832). Изъ пансіона М. поступилъ фейерверкеромъ въ гвард. артиллерію и въ 1833 г. произведенъ былъ въ офицеры. Въ 1839 г. окончилъ курсъ въ военной академіи. Въ это время онъ написалъ рядъ статей по военному и математич. отдѣламъ въ «Энцикл. Лексиконѣ» Плюшара (т. 10—15) и «Военномъ

энцикл. лексиконѣ» Зедделера (т. 2—8), перевелъ съ франц. записки Сент-Сира («Военн. Библ.» Глазунова, 1838) и напеч. статью «Суворова, какъ полководецъ» («Отеч. Зап.», 1839, 4). Съ 1839 до 1844 гг. онъ служилъ на Кавказѣ, принималъ участіе во многихъ дѣлахъ противъ горцевъ и былъ раненъ пулею на вылетъ въ правое плечо, съ поврежденіемъ кости. Въ 1845 г. назначенъ проф. военной акад. по кафедрѣ военной географіи; ему принадлежитъ заслуга введенія въ академическій курсъ военной статистики. Еще будучи на Кавказѣ онъ составилъ и въ 1843 г. напеч. «Наставленіе къ занятію, оборонѣ и атакамъ дѣсовъ, строеній, деревень и другихъ мѣстныхъ предметовъ»; затѣмъ послѣдовали: «Критическое изслѣдованіе значенія военной географіи и статистики» (1846), «Первые опыты военной статистики» (т. I—«Вступленіе» и «Основанія политической и военной системы германскаго союза», 1847, т. II—«Военная статистика прусскаго королевства», 1848), «Описаніе военныхъ дѣйствій 1839 г. въ Сѣв. Дагестанѣ» (СПб., 1850) и, наконецъ, въ 1852—53 гг. главный научн. трудъ его — классическое изслѣдованіе итальянскомъ походѣ Суворова. Надъ этою темою работалъ военный историкъ А. Н. Михайловскій-Данилевскій, но онъ умеръ, успѣвъ только начать изслѣдованіе; по Высочайшему повелѣнію продолженіе работы было поручено М. «Исторія войны 1799 г. между Россіею и Франціею въ царствованіе имп. Павла I», по отзыву Грановскаго, «принадлежитъ къ числу тѣхъ книгъ, которыя необходимы каждому образованному русскому, и займетъ, безъ сомнѣнія, весьма почетное мѣсто въ общедружеской исторической литературѣ»; это «трудъ въ полномъ смыслѣ слова самостоятельнымъ и оригинальнымъ», изложеніе событій въ немъ «отличается необыкновенною ясностью и спокойствіемъ взгляда, не отуманеннаго никакими предубѣжденіями, и тою благородною простотою, которая составляетъ принадлежность всякаго значительнаго историческаго творчества». Черезъ нѣсколько лѣтъ этотъ трудъ потребовалъ уже новаго изданія (СПб., 1857); акад. наукъ присудила ему полную Демидовскую премію и избрала М. своимъ членомъ-корреспондентомъ. Переводъ на нѣм. яз. С. Schmitt'a вышелъ въ Мюнхенѣ въ 1857 г. Съ 1848 г. М., помимо ученыхъ занятій, состоялъ по особымъ порученіямъ при военномъ министрѣ. Въ 1856 г., по желанію кн. Барятинскаго, онъ былъ назначенъ начальникомъ штаба казачьей арміи; въ 1859 г. онъ участвовалъ въ занятіяхъ аула Тандо и въ овладѣніи украинскимъ ауломъ Гунибомъ, гдѣ былъ взятъ въ плѣнъ Шамиль. Въ 1859 г. онъ получилъ званіе генер.-адъютанта Е. И. В., а въ 1860 г. былъ назначенъ товарищемъ военнаго министра; въ слѣдующемъ году онъ занялъ постъ военнаго министра и сохранялъ его въ теченіе двадцати лѣтъ, выступивъ съ самаго начала своей административной дѣятельности рѣшительнымъ, убѣжденнымъ и стойкимъ борникомъ обновленія Россіи въ духѣ началъ справедливости и равенства, въ которыхъ запечатлѣны освободительныя реформы Александра II. Одинъ изъ близкихъ друзей



творения Польши путемъ крестьянской реформы. Вскорѣ послѣ этого, въ качествѣ статс-секретаря Его Имп. Величества для особыхъ Высочайше возложенныхъ порученій, онъ выѣхалъ въ Царство Польское для ознакомленія на мѣстѣ съ положеніемъ дѣлъ; онъ взялъ съ собою своихъ старыхъ помощниковъ, Самарина и кн. Черкаскаго, и они съ увлеченіемъ приступили къ изученію крестьянскаго вопроса въ Польшѣ, для самого М. представлявшему громадную трудность, такъ онъ не былъ знакомъ съ польскимъ языкомъ. Тѣмъ не менѣе, онъ успѣлъ достаточно ознакомиться съ общимъ положеніемъ дѣлъ въ Варшавѣ и провѣрить свои заключенія личными наблюденіями въ странѣ. М. представилъ Государю подробную записку о польскихъ дѣлахъ: всѣ его планы были одобрены. Какъ въ основу русскихъ реформъ было положено Положеніе 19 февраля 1861 г., такъ и исходной точкой польскихъ реформъ должно было послужить крестьянское положеніе, которымъ Милютинъ и занялся прежде всего: здѣсь онъ не былъ стѣсненъ необходимостью уступокъ и могъ твердо обезпечить улучшеніе быта крестьянъ. 19 февраля 1864 г. состоялся Высочайшій указъ объ устройствѣ быта польскихъ крестьянъ, вмѣстѣ съ указами объ устройствѣ сельскихъ гминъ, о ликвидаціонной комиссіи, о порядкѣ введенія въ дѣйствіе новыхъ постановленій (П. С. З., II, 40609—12). Главныя черты Положенія были: переходъ въ собственность крестьянъ всей земли, которую они владѣютъ, установленіе одного лишь поземельнаго налога, разрѣшеніе выкупа сервитутовъ лишь съ согласія крестьянъ, дозволеніе перехода крестьянской земли лишь къ крестьянамъ. Весь составъ администраціи былъ постепенно измѣненъ. Во главѣ польскихъ внутреннихъ дѣлъ М. поставилъ кн. В. А. Черкаскаго, во главѣ собственно-крестьянскаго дѣла — Я. А. Соловьева; самъ онъ, назначенный статс-секретаремъ по дѣламъ Польши, оставался въ СПб. главнымъ руководителемъ всего дѣла, нерѣдко отправляясь и въ Варшаву. По его инициативѣ предпринять былъ подробный пересмотръ учебнаго устава 1862 г. и всѣхъ циркуляровъ Вѣдѣ польскаго, стали выдаваться пособия для русскихъ униатскихъ училищъ, готовилась судебная реформа. Призванные имъ 150 комиссаровъ получали отъ него самыя точныя инструкціи; онъ имъ даже читалъ нѣчто въ родѣ публичныхъ курсовъ. Въ дѣлахъ церковныхъ онъ былъ безусловнымъ противникомъ соглашенія съ Римомъ; не только секуляризація монастырей съ сокращеніемъ числа монаховъ, но только отмена патроната крупныхъ, собственниковъ надъ церквами являлись результатомъ его воззрѣній, но онъ старался также ограничить власть епископовъ надъ ксендами. Въ декабрѣ 1866 г. у государств. канцлера происходило засѣданіе по вопросу о конкордатѣ съ Римомъ. Послѣ нѣсколькихъ часовъ горячаго обсужденія этого вопроса, которымъ М. занимался долго, не зная покоя и отдыха, онъ имѣлъ счастье увидѣть свой трудъ удостоившимся Высочайшаго утвержденія; упраздненіе конкордата съ папскимъ престоломъ

было рѣшено. По возвращеніи изъ этого засѣданія М. былъ пораженъ нервнымъ ударомъ и долженъ былъ отказаться отъ государственной дѣятельности. Три года прожилъ онъ послѣ этого за границею и два года въ Москвѣ, окруженный попеченіями близкихъ и общественнымъ уваженіемъ. 26 января 1872 г. онъ скончался. Какъ вѣсть о болѣзни его въ 1866 г., такъ и вѣсть о смерти его въ 1872 г. произвели сильное впечатлѣніе въ русскомъ обществѣ. «Честный кузнецъ-гражданинъ», какъ называлъ его Некрасовъ, неразрывно связалъ свое имя съ великимъ дѣломъ крестьянской реформы, съ началомъ русскаго городского и земскаго самоуправления и съ кореннымъ преобразованіемъ всего строя жизни въ бывшемъ Царствѣ Польскомъ. Въ теченіе полутора десятка лѣтъ онъ былъ главою и душою тѣснаго кружка вѣрныхъ слугъ дѣла освобожденія; всѣ козни, всѣ усилія затормозить благое дѣло обрушивались преимущественно на его голову. Нужна была его желѣзная воля, горячая преданность дѣлу, неподкупная честность, а также его умъ, ясный, живой и оборотливый, чтобы выдержать такую борьбу и не пасть подъ напоромъ враждебныхъ силъ. Какъ человекъ, онъ привязывалъ къ себѣ всѣхъ близко его знавшихъ своей искренностью и сердечною добротою; рѣдкій государственный человекъ имѣлъ столько преданныхъ почитателей и друзей. Когда всѣ жаловались на бѣдность силъ, ему стоило лишь кликнуть кличъ — и вокругъ него собирались десятки сотрудниковъ. Рѣчь его была необыкновенно увлекательна и электризовала слушателей. Онъ обладалъ рѣдкимъ умѣньемъ сразу схватить суть дѣла, понять его практическую обстановку въ данную минуту и вести его посреди самыхъ затруднительныхъ обстоятельствъ. Ср. «Н. А. Милютинъ. Некрологъ» (М., 1873); Anatole Leroy-Beaulieu, «Un homme d'état russe» (П., 1884); «Н. А. М.» («Русская Старина», 1880, 1); В. Якушкинъ, «Къ исторіи крестьянскаго дѣла въ Россіи» («Русскія Вѣдомости», 1889, № 50); П. Щербальскій, «Н. А. М. и крестьянская реформа въ Польшѣ» («Русскій Вѣстникъ», 1882, 10—12; отд., М., 1883).

**Милютинъ** (Матвій Карповичъ, 1830—1885) — врачъ-писатель, д-ръ медицины Моск. унив., съ 1874 по 1878 г. былъ приватъ-доцентомъ бальнеологіи при харьковскомъ унив.; написалъ: «О желѣзныхъ источникахъ при кавказскихъ минеральныхъ водахъ» (М., 1869), «Бальнеологія» (СПб., 1875, вып. I), «Историческій очеркъ развитія и устройства кавказскихъ минеральныхъ водъ» (М., 1878) и др.

**Милютинъ** (Стефанъ Урошъ) — св. король сербскій, сынъ Стефана Уроша I, принявъ престолъ послѣ отреченія брата своего Драгутина, въ 1275 г., и немедленно началъ войну съ греч. императоромъ изъ-за пограничныхъ областей, въ которыхъ тотъ началъ вводить унию. М. дошелъ до Аѳона, воевалъ въ Македоніи и Эпирѣ и присоединилъ къ Сербіи большую область, заселенную славянами (1282—1285 гг.), и вновь утвердилъ здѣсь православіе. Въ 1292 г. онъ побѣдоносно отразилъ нападеніе Шишмана Болгарскаго, а скорѣе по-



слѣ этого выгналъ за Дунай грабившихъ Орацію крестоносцевъ. Новая война съ греками произошла въ 1298 г. и закончилась бракомъ М. съ дочерью имп. Андроника Симонидоу. Бракъ привелъ къ семейнымъ раздорамъ: старшій сынъ М., Стефанъ Дечанскій, былъ ослѣпленъ и отосланъ въ Царьградъ. Последніе годы Милутину пришлось бороться съ попытками папы ввести въ Сербію унию. Объявленный противъ него въ 1314 г. крестовый походъ состоялся въ 1318 г.: Робертъ Венгерскій соединился съ Карломъ Сицилійскимъ и эфирцами для нападенія на Сербію, но бунтъ, поднявшійся въ Венгрію, заставилъ Роберта послѣдить въ Венгрію, а сицилійцы были изгнаны изъ Эпира. М. построилъ болѣе 40 каменныхъ храмовъ и обильными вкладыми обезпечилъ монастыри и странноприимные дома. Онъ щедро одѣлывалъ нищихъ, самъ же велъ жизнь простую, предаваясь часто посту и молитвѣ. Скончался въ 1320 г.; тѣло его черезъ 2½ г. найдено было нетлѣннымъ и перенесено было въ построенный имъ храмъ Софіи. Мать его, благочестивая Елена († 1306), передъ смертью приняла иночество; ея мощи сохранились нетлѣнными. Память М. празднуется 30 октября.—См. Филаретъ, «Житіе святыхъ» (октябрь, СПб., 1892).

**Милутины**—графскій и дворянскій родъ, происходящій отъ Дементія Дружинина сына, служившаго при царѣ Михаилѣ Федоровичѣ. Его сынъ Яковъ († 1688) служилъ у государевыхъ рыбныхъ промысловъ и поставлялъ рыбу изъ Астрахани и Нижняго-Новгорода къ царскому двору. Григорій Дементьевичъ М. былъ ротмистромъ, Иванъ Дементьевичъ служилъ въ гусарахъ и убитъ въ 1656 г. подъ Смоленскомъ. Сынъ Якова, Алексѣй, въ 1714 г. основалъ шелковую, позументную и парчевую фабрику, а въ 1735 г. выстроилъ торговые зданія на Невскомъ проспектѣ въ СПб. (Милутины рядъ). Отъ его брата Андрея произошли, въ третьемъ поколѣніи, Владиміръ, Дмитрій и Николай Алексѣевичи М., о которыхъ см. выше. Единственный сынъ графа Дмитрія Алексѣевича, гр. Алексѣй Дмитриевичъ, нынѣ генералъ-майоръ и курскій губернаторъ. Родъ М. внесенъ въ род. кн. Московской губерніи (Гербовникъ, I, 88).

**Милы**—путевая мѣра длины, отъ латинск. mille—тысяча (mille passuum—тысяча шаговъ, позднѣе—miliarium); франц. назв. mille, итал.—miglio, исп.—milla, португ.—milha, англ.—mile. Древняя римская миля въ 1000 шаговъ по 5 фт.=8 стадіямъ=1478,7 м. Кромѣ М. издавна употреблялась еще древнегалльская leuca (исп.—leuga, прованс.—legua, итал.—lega, англ.—league, франц.—lieu), которая считалась равною 3 мил. въ Англіи, Франціи, Испаніи и Португаліи. Мало по малу величина М. сдѣлалась чрезвычайно разнообразною не только въ различныхъ государствахъ, но и въ одномъ государствѣ было принято столько различныхъ М. Однѣ изъ нихъ совершенно произвольны, другія выведены изъ мѣры земного шара. Французское стадионъ=1/25° меридіана=4445 м.; нѣмецкая географическая М. (1/15° экватора)=4828 м.; морская всеобщая М. (sea mile,

также англ. geographical mile) составляетъ 1/2 дуги меридіана=1852 м. \*). Въ Германіи употреблялись разнообразныя М., отличавшіяся отъ нѣмецкой географической до 1873 г., когда былъ введенъ километръ. Во Франціи, кромѣ упомянутого лье, употреблялось еще морское лье (5557 м.=1/20° мер.). Въ Англіи обыкновенная англійская или лондонская М. (London mile)=5000 англ. фт.=1523,986 м., законная британская М. (statute mile)=5280 англ. футамъ=1609,3295 м. Лиги (league) лондонская, законная, морская содержали—каждая 3 соответственныхъ М. Въ С.-А. Шт. употреблялась англ. statute mile. Въ Испаніи лига (Legua regular antigua)=5572,7 м., новая лига=6687,24 м.; португальская М.=2065,653 м., лига=2 М., нынѣ же—километръ. Въ Италіи до введенія километра была М. венеціанская (1788,675 м.), ломбардская, піемонтская, римская. Въ Нидерландахъ нынѣшняя М. (mijl) есть километръ. Въ Греціи М.=10 км. или стадіямъ. Шведская М. (Mil) 36000 фт.=10688,436 м.; норвежская 36000 норв. фт.=11295,48 м. Θ. П.

**Миля литовская**, на основаніи данныхъ, изложенныхъ въ актовѣ книгъ гродненскаго земскаго суда за 1541 г., равнялась 5 литовскимъ верстамъ или 3990 метрич. саженамъ, что=3644,916 русскихъ саженой или 7,28983 русскимъ верстамъ.

**Миля польская** считалась различно: въ 4,4½ или 5 итальянск. милъ, т. е. въ 2699,712 или 3037,1760 или 3374,640 русск. саженамъ.

**Мимандаръ** (перс.—принимавшій гостей)—такъ въ Персіи называется придворный офицеръ, посылаемый на встрѣчу иностранныхъ посольствъ.

**Миманса** (санскр. Mīmāṃsā, первично—«размышленіе, умозрѣніе»; специальное значеніе этого термина развилось уже позднѣе)—название одной изъ шести главныхъ индійскихъ школъ (см. Индійская философія, XIII, 97). Подъ этимъ общимъ именемъ известны два философскіе ученія. Первое—Пурва-М., т. е. «древняя», «первая» М., основателемъ которой считается мудрецъ Джаймини—есть родъ практическаго руководства къ правильному размышленію, имѣющему цѣлью «опредѣлить смыслъ откровенія», заключеннаго въ ведахъ и брахманахъ. Въ связи съ этой цѣлью находится стремленіе опредѣлить религіозныя обязанности вѣрующаго и разныя благочестивыя упражненія и дѣла, съ помощью которыхъ можно достичь блаженства. Поэтому Пурва-М. называется еще Карма-М. (Карма—дѣло, подвигъ), въ противоположность второй М.—«поздней» или «послѣдней» (Утара-М.), имѣющей болѣе умозрительный, философско-теологическій характеръ. Утара-М. носитъ также названія Брахма-М., Шарирака-М. (Śāṅkara-М.=«ученіе о воплощенномъ духѣ») и наиболѣе употребительное—Веданта (см.). Она приписывается мудрецу Вьясы и трактуетъ о сущности міроваго творческаго начала и его отношеніяхъ ко всему существующему, при

\*) Величина лье и М., составляющихъ опредѣленную часть меридіана взята изъ Annuaire du Bureau des longitudes.



чемъ приходится къ отрицанію матеріальнаго міра. Право на названіе философской системы имѣть, такимъ образомъ, только послѣдняя изъ М. хотя Пурва-М., или М. въ общепотребительномъ значеніи, затрогиваетъ нѣрѣдко и чисто философскія понятія. Ученіе М. изложено въ видѣ афоризмовъ (*sūtras*), числомъ 2652. Афоризмы М. крайне темны и трудны для пониманія, что вызвало многочисленные комментаріи къ нимъ. Лучшее введеніе въ изученіе М. — Джайминія - нья - мала - вистара (*Jaiminiya-Nyāya-Māla-Vistara*, изд. Goldstücker и Cowell, Л. 1865—78), написанное въ стихахъ Махавачарья (см.). Подробное изложеніе основъ М. см. у Кольбрука: «*Essays on the Religion and Philosophy of the Hindus*» (2 изд., Лпц., 1858), гдѣ указаны и главные комментаріи. С. В.—ч.

**Мимезисъ** (Μίμῆσις;—подражаніе, воспроизведеніе)—насмѣшливое повтореніе чужихъ словъ или подражаніе имъ.

**Миметсантъ** или *миметитъ*—минералъ, содержащій свинецъ, хлоръ и мышьяковую кислоту, по формулѣ  $Pb_2Cl(AsO_4)_2$ . Кристаллы короткостолбчатые, таблитообразные или пирамидальные, гексагональной системы. Обыкновенно комбинируются: призма (1010), пирамида (1011) и пинакоидъ (0001). Изломъ раковистый, блескъ жирный, цвѣтъ желтый, желтоватозеленый и сѣрый; рѣже—бѣзцвѣтенъ; просвѣчиваетъ. Твердость = 3,5—4,0; уд. вѣсъ—7,2; обладаетъ полож. дв. лучепреломленіемъ. Паяльная трубка даетъ на углѣ коралекъ свинца. Растворяется въ  $HNO_3$  и  $KNO_3$ . Встрѣчается въ Нерчинскомъ округѣ, въ Югангеоргенштадтѣ, Циньвалдѣ, Баденвейлерѣ, Пришамбѣ, Фениксвиллѣ, въ Мексикѣ, Пенсильваніи и др.; лучшіе получаютъ изъ Кумберланда. При обиліи, идетъ, вмѣстѣ съ другими рудами, на выплавку свинца.

П. От.

**Миметизанъ** (въ минералогіи)—закономѣрное (двойниковое) сростаніе многихъ недѣлимыхъ, дающихъ въ результатъ «кристаллъ» съ высшей симметрией, нежели составляющія его недѣлимые. Такіе «кристаллы» называются *миметическими*. Примѣромъ можетъ служить (кромя указанного въ двойникахъ альсто-ната) *микродиминъ*,—калевый полевоы шпаты ( $K_2O, Al_2O_3, 6SiO_2$ ) трехклиномѣрной системы. Его «кристаллы» имѣютъ кажущуюся симме-

трию одноклиномѣрной системы, т. е. выше трехклиномѣрной, почему прежде и относили его къ ортоклазу. Однако, микроскопическія изслѣдованія показали, что кристаллы микро-клина состоятъ изъ огромнаго количества тонкихъ пластинокъ трехклиномѣрной системы, сросшихся между собою въ двойниковомъ положеніи по плоскостямъ брахипинакоида (010), что и выражается на поверхности базопинакоида (001) чрезвычайно тонкою штриховкой, соответствующей числу пластинокъ (ф. 1). Другой примѣръ лейцитъ, кристаллы котораго относятся къ правильной или квадратной системѣ, однако, состоятъ изъ многихъ недѣлимыхъ низшей симметріи (ромбической или одноклиномѣрной (фиг. 2, см. Лейцитъ). Кроме того можно указать еще на перовскитъ, имѣющій кубическую форму, составленный изъ множества недѣлимыхъ, которыя, судя по фигурамъ вытравленія, относятся къ одноклиномѣрной системѣ; борацитъ, цинтиъ и др. Ср. Brauns, «*Die optischen Anomalien der Krystalle*» (Лпц., 1891). Отдѣльныя статьи помѣщены: «*Annales de Mines*» (1876, 10); «*Zeitschrift der deutsch. geolog. Gesellschaft*» (т. 31, 1879); «*Comptes rend.*» (1876, 82); «*Sitzungsberichte d. Wiener Akademie*» (1890, т. 99); «*Jahrbuch f. Mineralogie*» (1873) и др. П. З.

**Миметизанъ** (зоолог.)—см. Мимикрия.

**Мимика** (греч.)—искусство путемъ жестовъ, позъ и различныхъ выраженій лица (миръ) изображать мысли и чувства; это языкъ инстинкта и тѣлодвиженій, являющихся отголоскомъ извѣстнаго настроенія, аффекта и вообще психической работы. Мимическія движенія проявляются и въ мышцахъ лицевыхъ, и въ мускулахъ туловища и конечностей; преимущественно послѣдними явленіями интересовался Дарвинъ, изъ наблюденій котораго явствуетъ, что мимическія движенія лицевыхъ мускуловъ у всѣхъ народовъ схожи, тогда какъ движенія туловища и конечностей, какъ выраженія извѣстныхъ душевныхъ настроеній, у различныхъ народовъ весьма различны, въ зависимости отъ привычекъ, занятій и понятій. Такъ какъ всякое внутреннее ощущеніе выражается посредствомъ мускуловъ, двигающихъ тѣ или другіе органы, то они и являются тѣми рычагами, которые и приводятъ нашу душу въ прикосновеніе съ внѣшнимъ міромъ. Каждому внутреннему состоянію соответствуетъ опредѣленное направленіе однихъ и тѣхъ же мускуловъ; часто повторяясь, они получаютъ иногда особенное развитіе, что и обнаруживается во внѣшности наиболее рѣзкими, опредѣленными чертами, совокупность которыхъ у каждаго человека составляетъ такъ назыв. *физиономику*—терминъ, въ общежитіи чаще примѣняемый къ лицевымъ чертамъ, какъ наиболее выразительнымъ, но въ сущности долженствующій имѣть болѣе широкое значеніе, примѣняясь къ характерной М. всего тѣла. М. физиономіи, жестовъ и движеній, однако, отражаетъ у большинства людей лишь общій тонъ переживаемыхъ ими чувствованій, эмоцій, аффектовъ. Тонкіе и быстрые перемены чувствъ, варіаціи въ смѣнѣ волненій и, особенно, сложные процессы мысли М. неспособна выразить. Вотъ почему толкованіе игры величайшихъ актеровъ, при всей ея тонкости и совершенствѣ, все же бываетъ весьма разнообразно и противорѣчиво въ подробностяхъ. Слово—наиболѣе сильное и богатое ресурсами орѣ-



Фиг. 1.



Фиг. 2.

трію одноклиномѣрной системы, т. е. выше трехклиномѣрной, почему прежде и относили его къ ортоклазу. Однако, микроскопическія изслѣдованія показали, что кристаллы микро-



дие выражения душевной жизни. М. лица и жестов не заключают в себя ничего абсолютного и непосредственно закономерного. Как остроумно доказал Дарвин («О выражении чувствований у человека и животных», 1872), даже некоторые, самые привычные и общие способы выражения душевных состояний у людей суть не что иное, как наследственные привычки и глубокие переживания из иных эпох развития человеческого существа. Ряд талантливых писателей пытался создать полную науку о выражениях — писателей, среди которых достаточно упомянуть Лафатера (см.), Чарльза Белля («Essays on the anatomy of expression in painting», 1806; «The anatomy and philosophy of expression etc.», 1844), Лемуана, Грасиоле («De la physionomie et des mouvements d'expression», П., 1865), Дюшена де Булоня («Mécanisme de la physionomie humaine», 1862), Пидерита («Grundsätze der Mimik und Physiognomik», 1858; 2 изд. «Mimik und Physiognomik», 1886; из него перевод в «Артист», см. выше), Монтегация («La physionomie et l'expression des sentiments», в «Bibliothèque scientifique internationale», П. 1885), Вирш-Гаршфельда («Ueber den Ursprung der menschlichen Meinesprache», 1888), Вундта («Grundzüge der physiologischen Psychologie», 2-е изд. Лпц., 1887). Попытки эти пока не увенчались успехом. Опыты Дюшена де Булоня, предпринятые с целью определить, путем искусственного раздражения (электричеством), отдельных мышц лица и их групп, однообразны для всех людей системы мышечных сокращений, соответствующая определенным эмоциям, чрезвычайно интересны, но едва ли возможно от них ожидать научно-ценных результатов, так как способы мимического выражения все же в значительной степени останутся индивидуальными. Это доказывается уже различием, у разных народов и в разных классах общества, способов взаимного приветствия, манеры держать себя в обществе и выражать друг другу симпатию, антипатию, уважение, презрение, ненависть и т. д. У одного и того же народа, в одном и том же обществе, даже в одной и той же семье способы индивидуального выражения чувств и волнений, передачи мыслей и пр. — весьма разнообразны: одни бурно и ярко выражают ничтожные чувства и слабые эмоции, другие слабо выражают глубокие чувства и сильные аффекты, третьи совсем их скрывают и даже умлюют выразить противоположное тому, что чувствуют. Оттого даже великие актеры часто выражают одни и те же драматические положения, порывы, страсти и иные душевные движения различными способами.

Мимические движения проявляются, главным образом, в многочисленных и подвижных мускулах лица, особенно в тех, которые, по их связи с органами чувств, имеют связь с возбуждением, чаще всего в мускулах глаза, реже в мускулах рта и еще реже в мускулах носа. Важнейшая часть мимики — результаты изменения положения глазного яблока: по движению взгляду

узнается телесное истощение и умственное отупление; по живому взгляду — возбужденность; по более или менее твердому, определенному взгляду — разные степени напряженной внимательности; по кроткому — участие, без страстности; по блуждающему — разблуженность; по беспокойному — страх и т. д. Подробности лицевой М. см. Пидерит, «М. и физиогномика» («Артист», 1891, февраль; 1892, март; 1893, декабрь). М. имеет практическое значение, являясь вспомогательным средством для актера и художника. В своих трудах по искусству о вопросах движения лицевых мускулов говорит Лебрен (XVII, 425—426). Леонардо да Винчи (VI, 502—3) также касается этого вопроса в своем «Трактате о живописи», советуя художникам заносить в записную книжку наброски наблюдаемых душевных движений (плач, смех, боязнь, ощущение страдания и пр.), для того, чтобы при надобности умело живо выразить те аффекты, которые занимают воображение художника. Различные тонкие оттенки игры физиономии превосходно изображал Гогарт (IX, 11—12). Актеру также необходимо изучать мимику, а не довольствоваться бессознательным выполнением той жестикуляции, которую вырабатывает обыденная жизнь. Изучение М. дает актеру средства сделать свое лицо и тело понятным, верным и красивым орудием для передачи внутренних ощущений и страстей. У древних греков пантомимное искусство (оркестика) было хорошо развито, но в нем отсутствовали естественность и разнообразие — основные требования новейшей мимики. Все мимические знаки (жесты и физиогномика), по природе своего происхождения, разделяются на естественные и привитые или искусственные. По характеру своего проявления, натуральные жесты резко отличаются от искусственных: безтолковое смешение их в сценической игре производит неприятное впечатление. Балетная М. именно оттого и кажется нам смешною, что, вопреки природе, она пользуется в большинстве случаев для выражения страсти жестами символическими или описательными, не употребляемыми ни в жизни, ни на драматической сцене. Балетный любовник, напр., подбегая к красавице и делая сладкое лицо, вертит около него правой рукою — намек на красоту; прикладывание руки к сердцу, эмблематическому органу любви — намек на влюбленность (см. Пантомима). О лицевой мимике при нервных и душевных страданиях см. Нервную болзани и Физиогномика. Ум.

**Мимикрия** (подражание, маскирование, mimétisme, mimicry) — выражение, введенное в зоологию первоначально (Бэтсом) для обозначения некоторых особенных случаев чрезвычайного внешнего сходства между различными видами животных, принадлежащих к различным родам и даже семействам и отрядам; обыкновенно, однако, этим же именем обозначают все резко выраженные случаи подражательной окраски и сходства животных с неодушевленными предметами. Изучением этих явлений с точки зрения



Дарвиновской теории естественного отбора занимался особенно Валласъ (V, 422 и ст. Видъ). Самое широко распространенное и давно известное явление представляет общее соответствие, гармония, въ окраскѣ животного съ мѣстомъ его обитанія. Среди арктическихъ животныхъ весьма часто наблюдается бѣлая окраска тѣла, у однихъ—въ теченіе круглаго года: бѣлый медвѣдь, сѣбная сова, гренландскій соколъ; у другихъ, живущихъ въ мѣстностяхъ, на лѣто освобождающихся отъ снѣга, бурая окраска смѣняется только на зиму бѣлой: песецъ, горностаѣ, заяцъ бѣлякъ. Выгода подобнаго рода приспособленія очевидна. Другой примѣръ широко распространенной охранительной или гармонической окраски наблюдается въ пустыняхъ земного шара. Насѣкомыя, ящерицы, птицы и звѣри представляютъ здѣсь огромный выборъ формъ песчанаго цвѣта, во всевозможныхъ его оттѣнкахъ; это наблюдается не только на мелкихъ существахъ, но даже на такихъ крупныхъ, какъ степныя антилопы, левъ или верблюды. На сколько вообще подражательная окраска предохраняетъ отъ взгляда враговъ, хорошо известно всякому охотнику; рябчикъ, вальдшнепъ, дупель, куропатки могутъ служить примѣрами. То же самое явленіе и въ самыхъ широкихъ размѣрахъ представляетъ морская фауна: рыбы, раки и другіе организмы, живущіе на днѣ, благодаря своему цвѣту и неровностямъ поверхности тѣла, бываютъ крайне трудно отличимы отъ дна, на которомъ живутъ; сходство это еще усиливается въ некоторыхъ случаяхъ способностью измѣнять свой цвѣтъ, въ зависимости отъ цвѣта дна, которою обладаютъ напр. головоногіе моллюски, нѣкоторыя рыбы и ракообразныя. Между педантическими животными моря, свободно плавающими всю жизнь въ водѣ, наблюдается одно изъ самыхъ замѣчательныхъ приспособленій въ окраскѣ: между ними существуетъ именно множество формъ, лишенныхъ всякаго цвѣта, съ стекловидною прозрачностью тѣла. Сальпы, медузы, ктенофоры, нѣкоторые моллюски и черви, и даже рыбы (личинки морскихъ угрей *Leptocerhalidae*) представляютъ рядъ примѣровъ, гдѣ всѣ ткани, всѣ органы тѣла, нервы, мышцы, кровь, сдѣлались прозрачными какъ хрусталь. Среди различныхъ случаевъ такъ наз. гармонической окраски наблюдаются также приспособленія къ известнымъ условіямъ освѣщенія, игры свѣта и тѣни. Животныя, внѣ обычныхъ условий жизни кажущіяся ярко окрашенными и пестрыми, на самомъ дѣлѣ могутъ вполне гармонизировать и сливаться съ окраской среды. Яркая, темная и желтая, поперечная полосатость шкуры тигра легко скрываетъ его отъ взоровъ въ заросляхъ камышей и бамбуковъ, гдѣ онъ живетъ, сливаясь съ игрою свѣта и тѣни вертикальныхъ стеблей и повисшихъ листьевъ. Такое же значеніе имѣютъ круглыя пятна на шкурѣ некоторыхъ лѣсныхъ звѣрей: лань (*Dama vulgaris*), пантера, оцелотъ; здѣсь эти пятна совпадаютъ съ круглыми бликами свѣта, которыми играетъ солнце въ листьяхъ деревьевъ. Даже пестрота шкуры жирафа не представляетъ исключенія: на некоторомъ разстояніи жирафу чрезвычайно трудно отличить отъ поросшихъ лишайми старыхъ стволовъ деревьевъ,

между которыми она пасется. Подобное же явленіе представляютъ яркія, пестро-окрашенные рыбы коралловыхъ рифовъ. Наконецъ, известны случаи, когда животныя приобретаютъ необыкновенное сходство, не только по окраскѣ, но и по формѣ, съ отдѣльными предметами, среди которыхъ живутъ, что и называютъ подражаніемъ, М. Особенно много такихъ примѣровъ между насѣкомыми. Гусеницы бабочекъ-паденицъ (*Geometridae*) живутъ на вѣтвяхъ растений, съ которыми сходны по цвѣту, и имѣютъ привычку, прикрѣпившись задними ногами, вытягивать и держать неподвижно на воздухѣ свое тѣло. Въ этомъ отношеніи они до такой степени напоминаютъ маленькія сухія вѣточки растений, что самый зоркій и опытный глазъ съ трудомъ можетъ ихъ разглядѣть. Другія гусеницы имѣютъ сходство съ экскрементами птицъ, съ опавшими сережками березъ и т. п. Изумительныя приспособленія представляютъ тропическія прямокрылыя изъ сем. *Phasmidae*: окраскою и формою тѣла они подражаютъ—одни сухимъ палочкамъ, въ нѣсколько вершк. длины, другія листьямъ. Бабочки изъ рода *Kallima*, на Зондскихъ о-вахъ, ярко окрашенные на верхней сторонѣ крыльевъ, когда садятся на вѣтку и складываютъ крылья, принимаютъ видъ увядшаго листа: короткими выростами заднихъ крыльевъ бабочка упирается въ вѣтку, и они представляютъ сходство съ черешкомъ; рисунокъ же и цвѣтъ задней стороны сложенныхъ крыльевъ въ такой степени напоминаютъ вѣтъ и жилкованіе засохшаго листа, что на самомъ близкомъ разстояніи бабочку чрезвычайно трудно отличить отъ листьевъ. Подобныя же примѣры известны и изъ морской фауны; такъ, маленькая рыбка изъ породы морскихъ коньковъ, *Phyllopteryx eques*, живущая у береговъ Австраліи, благодаря многочисленнымъ листовиднымъ и нитевиднымъ кожистымъ выростамъ тѣла, приобретаетъ сходство съ водорослями, среди которыхъ живетъ. Понятно, какую услугу оказываютъ подобныя приспособленія животнымъ въ дѣлѣ избѣганія враговъ. Въ другихъ случаяхъ маскирующее сходство служитъ, напротивъ, хищникамъ средствомъ для подкарауливанія и даже привлеченія добычи, напр. у многихъ пауковъ. Различныя насѣкомыя изъ группы богомоловъ (*Mantidae*) въ Индіи представляютъ, оставаясь неподвижными, поразительное сходство съ цвѣткомъ, чѣмъ и привлекаютъ насѣкомыхъ, которыхъ ловятъ. Наконецъ, явленіе М. въ строгомъ смыслѣ слова представляютъ подражанія животнымъ другого вида. Существуютъ ярко окрашенные насѣкомыя, которыя по разнымъ причинамъ (напр. потому, что снабжены жаломъ, или благодаря способности выдѣлять иногда другіе отвлекающаго запаха и вкуса вещества) сравнительно безопасны отъ нападенія враговъ; и рядомъ съ ними существуютъ иногда другіе виды насѣкомыхъ, лишенные защитительныхъ приспособленій, но по своему вѣтшему виду и окраскѣ представляющія обманчивое сходство съ своими хорошо защищенными собратьями. Въ тропической Америкѣ чрезвычайно обыкновенны бабочки изъ сем. *Heliconidae*. У нихъ большія, вѣтвистыя, ярко окрашенные крылья,



при чемъ цвѣтъ ихъ одинъ и тотъ же на обѣихъ сторонахъ—верхней и нижней; полетъ у нихъ слабый и медленный, онѣ никогда не скрываются, а садятся всегда открыто на верхнюю сторону листьевъ или цвѣтовъ; онѣ легко могутъ быть отличены отъ другихъ бабочекъ и издали бросаются въ глаза. Всѣ онѣ обладаютъ жидкостями, издающими сильный запахъ; по наблюдениямъ многихъ авторовъ, птицы не ѣдятъ ихъ и не трогаютъ; запахъ и вкусъ служатъ имъ защитой, а яркая окраска имѣетъ предупреждающее значеніе; этимъ объясняется ихъ многочисленность, медленный полетъ и привычка никогда не скрываться. Въ тѣхъ же мѣстностяхъ летаютъ нѣкоторые другіе виды бабочекъ, изъ родовъ *Leptalis* и *Euterge*, по строенію головы, ногей и жилкованію крыльевъ принадлежащие даже къ другому семейству, *Pieridae*; но по общей формѣ и окраскѣ крыльевъ онѣ представляютъ столь точную копію съ геликонидъ, что въ любительскихъ коллекціяхъ обыкновенно смѣшиваются и принимаются за одитъ видъ съ ними. Бабочки эти не обладаютъ неприятными жидкостями и запахомъ геликонидъ, и, слѣдовательно, не защищены отъ насѣкомоядныхъ птицъ; но обладая внѣшнимъ сходствомъ съ геликонидами и летая съ ними вмѣстѣ, также медленно и открыто, онѣ благодаря этому сходству избѣгаютъ нападенія. По числу ихъ гораздо меньше; на нѣсколько десятковъ и даже сотенъ геликонидъ приходится одна лепталида; затерянная въ толпѣ хорошо защищенныхъ геликонидъ, беззащитная лепталида, благодаря своему внѣшнему сходству съ ними, спасается отъ своихъ враговъ. Это и есть маскированіе. М. Подобные примѣры извѣстны изъ различныхъ отрядовъ насѣкомыхъ и не только между близкими группами, но часто между представителями различныхъ отрядовъ; извѣстны мухи, похожія на шмелей, бабочки, подражающія осамъ, и т. п. Во всѣхъ этихъ случаяхъ М. сопровождается сходствомъ въ образѣ жизни или взаимною зависимостью обоихъ сходныхъ видовъ. Такъ мухи изъ рода *Volucella*, благодаря своему сходству со шмелями или осами, могутъ безнаказанно проникать въ гнѣзда этихъ насѣкомыхъ и откладывать яички; личинки мухъ питаются здѣсь личинками хозяевъ гнѣзда. Аналогичныя явленія извѣстны и между растениями: такъ глухая крапива (*Lamium album* изъ губоцвѣтныхъ) по своимъ листьямъ чрезвычайно напоминаетъ жгучую крапиву (*Urtica dioica*), а такъ какъ крапива защищена своими жгучими волосками отъ травоядныхъ животныхъ, то это сходство можетъ служить защитой и глухой крапивѣ. Но вмѣстѣ съ этимъ въ послѣднее время стали извѣстны такіе случаи сходства двухъ отдаленныхъ видовъ животныхъ, которые отнюдь не подходятъ къ Валласовскому объясненію этого явленія, по которому одинъ видъ является подражаніемъ другому, въ силу большей защищенности второго вида, обманывая этимъ своихъ враговъ. Таково, напр., необыкновенное сходство между двумя европейскими ночными бабочками: *Discopila arripa* и *Moma orion*, которыя, однако, никогда не летаютъ вмѣстѣ, такъ какъ первая летаетъ въ май, вторая въ

августъ-сентябрь. Или, напр., замѣчательное сходство между европейской бабочкой *Vanessa atalanta* и между бабочкой изъ рода *Phyciodes*, водящейся въ Аргентинской республикѣ, при такомъ географическомъ распредѣленіи этихъ видовъ не можетъ быть случайнымъ. М. Въ общемъ М. представляютъ собою лишь частный случай того явленія *конвергенціи*, сходженія въ развитіи, существованіе котораго мы наблюдаемъ въ природѣ, но ближайшія причины и условія котораго намъ неизвѣстны. Ср. Уоллзъ, «Естественный подборъ», перев. Вагнера (СПб., 1878); Wallace, «Darwinism» (Л., 1890); Порчинскій, «Гусеницы и бабочки Петербургской губ.» («Труды Рус. Энтомологическаго Общества», т. XIX и XXV, 1885 и 1890 г.); Beddard, «Animal coloration» (Л., 1894); Plateau, «Sur quelques cas de faux mimetisme» («Le naturaliste», 1894); Naase, «Untersuchungen über die Mimikry» («Bibl. zoolog.» Chun & Leuckart, 1893); Seitz, «Allgemeine Biologie d. Schmetterlinge» (Spengel's «Zool. Jahrb.», 1890—94).

**Мимиръ** (Mimir)—въ сѣверной мифологій мудрый Иогъ (исполинь), которому принадлежатъ «ключъ Мимира» или «источникъ мудрости»; изъ этого источника онъ пьетъ воду каждое утро и такимъ образомъ получаетъ даръ высшаго знанія. Самъ Одинъ приходитъ къ нему за совѣтомъ.

**Мималиды**—видъ греческой драматической поэзіи, нѣчто среднее между прозаическими мимами (см.) Софрона и рѣзкими насмѣшливыми ямбами Гиппонакса (VIII, 742); въ хольмбическихъ стихахъ М. передаютъ разныя сцены обыденной жизни, съ легкимъ юмористическимъ оттенкомъ. Наиболее извѣстны М. Геронда (VIII, 544). Въ римской литературѣ М. введены были Гнеемъ Матіемъ.

**Мимнеръ** (Mimnermos), изъ Колофона—греческій лирический поэтъ, старшій современникъ Солона; время расцвѣта его поэзіи относится къ 630—600 г. до Р. Хр. У древнихъ онъ считался первымъ и величайшимъ поэтомъ любви. Въ своихъ элегіяхъ онъ изливаетъ свои жалобы по поводу безнадежной любви къ прекрасной флейтисткѣ Нанно, имя которой носитъ и самое собраніе его элегій. Эти элегіи служили образцомъ для эротической поэзіи александрийскихъ поэтовъ. Меньшею извѣстностью пользовались элегіи М. на битву гражданъ Смирны съ лідійскимъ царемъ Гигесомъ. Страбонъ (I, 643) называетъ М. *αὐλῆτις ἀμα καὶ ποικίλης ἐλεγείας* (исполнитель на флейтѣ и вмѣстѣ авторъ элегій), но неизвѣстно, перелагалъ ли онъ самъ свои элегіи на музыку, или разыгрывалъ ихъ на флейтѣ, или же только аккомпанировалъ на флейтѣ пѣнію своихъ элегій. Отъ него сохранились только немногіе отрывки, чарующіе красотой и прелестью языка. Они помѣщены въ собраніи Gaisford и Boissonade, а также у Шнейдевина въ «*Delectus poesis Graecorum elegiacae*» (Геттинг., 1838), собраны и объяснены у Бергка, въ «*Poetae lyrici Graeci*» (IV изд., Лпц., 1884; отдѣльно изданы Бахомъ (Лпц., 1826); нѣмецкіе переводы Гердера, Вебера и Гартунга; изслѣдованія Шенеманна (1823) и Маркса (1831).



**Мимоза** (*Mimosa* Ad.)—травы, кустарники или средней величины деревья съ двояко-перистыми листьями. Число частей въ цвѣткѣ четверное, рѣже 3 и 6. Тычинокъ столько же или вдвое, соцветія въ видѣ плотныхъ головокъ или кистей. Ок. 250 видовъ, растущихъ преимущественно въ Южной Америкѣ. Самый извѣстный видъ *M. pudica* L. (стыдливая). Травянистое растение въ 30—60 см. вышины; двояко-перистые листья его особенно чувствительны, складываясь и опускаясь въ темнотѣ, отъ самаго легкаго прикосновенія и другихъ раздражающихъ причинъ. Растетъ въ Бразиліи. Часто разводится въ нашихъ теплицахъ ради украшения и физиологическихъ опытовъ. Подобною же раздражительностью пользуются и другіе виды *M.* Разводятъ сѣменами въ жаркомъ отдѣленіи теплицы.

**Мимозовыя** (*Mimoseae*) — обширное подсемейство сем. бобовыхъ. Деревья и кустарники, рѣдко травы. Листья у большинства двояко-перистые, рѣдко просто-перистые, иногда вслѣдствіе недоразвитія отгиба простые, физиологичныя, т. е. состоящие изъ однихъ расширенныхъ черешковъ, обращенныхъ вверхъ и внизъ ребрами. Цвѣты мелкіе угловые или собранные соцветіями иногда въ видѣ плотныхъ головокъ, правильные; въ чашечкѣ и вѣнчикѣ одинаковое число частей, 5 или 6, изрѣдка 3 или 6; тычинокъ столько же, или вдвое больше, даже неопредѣленное число; цвѣтневая пыль собрана по 4, иногда по 8, 12 и 16, или же порошокъ. Завязь и плодъ—какъ у остальныхъ бобовыхъ (см.). До 1500 видовъ, преимущественно подъ тропиками. Главные роды: *Mimosa* (см.) *Entada* DC, *E. gizoibium* DC—лазящій кустарникъ тропической Америки, съ огромными плодами и деревянистыми сѣменами величиною въ куриное яйцо и больше. Сѣмена эти переносятся экваторіальнымъ теченіемъ (Гольфстремомъ) къ берегамъ Норвегіи и даже Новой Земли. *Inga*, *Acacia* (см.) и пр.

**Мимы**—видъ народныхъ комедій, у грековъ и римлянъ. Греческіе *M.*—сицилійскаго происхожденія; въ Сициліи они были первоначально импровизированными сценическими представленіями, сопровождавшими сельскіе праздники или игры; въ нихъ не было законченности дѣйствія, не было и хора, вся сущность ихъ заключалась въ карикатурномъ изображеніи какихъ-либо явленій или лицъ. Поэтъ *Софронъ* (см.) въ V в. первый далъ *M.* болѣе художественную форму, сдѣлавъ изъ нихъ сцены современныхъ нравовъ, иногда серьезныя, иногда карикатурныя. Другимъ авторомъ *M.* былъ *Ксенархъ*, сынъ *Софрона*, современникъ тирана Діонисія. Позже греческіе *M.* перерождаются въ идилліи. Ср. *Fuhr*, «*De mimis Graecorum*» (В., 1860). Римскіе *M.* развились также изъ народныхъ импровизаций. У римлянъ ранній народный *M.* представлялъ собою подражаніе животнымъ звукамъ, передразниванія лицъ и различныхъ смѣшныхъ положеній. На ряду съ нимъ появился *театральный M.*, присоединившійся къ трагедіи въ качествѣ пѣсенныхъ партій и дополненія, подъ названіемъ *еходія*; онъ можетъ считаться оригинальнымъ римскимъ явленіемъ. Сюжетъ его брался изъ обыденной жизни; если и даже прибѣгали къ мифологиче-

скимъ темамъ, то представляли ихъ вполне реалистически. *M.* всегда рассчитанъ былъ на возбужденіе смѣха зрителей и поэтому содержаніе его было карикатурно и не безъ снѣбрезнаго элемента. Обыкновенно сюжетами служили прелюбодѣянныя, мошенничества и обманы всякаго рода или неожиданныя катастрофы. Авторы мимовъ не давали имъ вполне законченнаго вида; составлялся лишь прологъ и какъ бы программа послѣдующихъ дѣйствій, а всѣ частности оставались на долю импровизаціи актеровъ; мимика и жестикуляція при этомъ играли большую роль. Главный актеръ назывался *архимимомъ* и отъ него зависѣло веденіе всего дѣйствія; остальные актеры ограничивались жестами или немногими словами. Актеры не носили масокъ, но являлись на сцену въ карикатурныхъ одѣяніяхъ, обыкновенно составленныхъ изъ разноцвѣтныхъ тряпокъ; женскія роли игрались актрисами, одѣтыми въ короткія и легкія платья, обнажавшія всѣ формы тѣла. Ноги, въ противоположность высокому трагическому котурну, были обуты въ легкіе тонкіе башмаки (отсюда прозваніе *plapidea*). Сюжеты *M.*, требовавшие представленія различныхъ непристойностей и соединенія ихъ съ выразительными танцами, должны были содѣйствовать потерѣ чувства человѣческаго достоинства у актеровъ и полнѣйшей потерѣ стыдливости у танцовщицъ; послѣднія (*шпиае*) часто въ римской литературѣ выступаютъ прелестницами, доводящими до разоренія мужчинъ и юношей; таковы были во времена Цидерона Ориго, Ликорида и Арбускула. Тѣмъ не менѣе онѣ имѣли доступъ въ дома и общество римскихъ вельможъ, особенно во времена имперіи. Въ театрахъ *M.* игрались не на всей сценѣ, но лишь въ передней части просценія, отдѣленнаго отъ задней особою занавѣсью. Отдѣльно *M.* не давались, но лишь какъ придатокъ къ трагедіямъ. Вмѣстѣ съ *пантомимами* (см.) *M.* продолжались до паденія имперіи. Наиболѣе знаменитыми мимографами были Децимъ Лаберій и Публий Сиръ. Ср. *Grysar*, «*Der römische Mimus*» (В., 1854); *Friedländer*, «*Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms*» (6 изд., Лип., 1889).

**Мина**—имя святыхъ: 1) константинопольскій патріархъ (586—552), память 25 августа; 2) великомученикъ, египтянинъ, пострадалъ въ царствованіе Максиміана, въ 288 г.; память 11 ноября; 3) мученикъ, пострадалъ въ то же царствованіе въ 298 г.; память 10 декабря; 4) мученикъ, пострадалъ въ IV в.; память обрѣтенія мощей 17 февраля.

**Мина** (Μῖνυς; Маневона, Μῖνα; Геродота)—первый изъ египетскихъ фараоновъ-людей, по согласному преданію классиковъ и туземныхъ памятниковъ. Рассказывали, что, происходя изъ горъ Тиниса, онъ основалъ Мемфисъ, отвелъ для этого русло Нила къ В, при помощи плотинъ, и тѣмъ обезопасивъ городъ отъ затопленія. Затѣмъ онъ основалъ храмъ Пта. Съ его именемъ соединялось также представленіе о первомъ законодателѣ, установителѣ культа (особенно Аписа и священныхъ крокодиловъ), изобрѣтателѣ грамоты, побѣдѣлѣ ливійцевъ, смягчившемъ суровость нравовъ и образа жизни. Его считали также авторомъ печальныхъ



пѣсенъ «Манерось», которыя онъ будто-бы воспѣлъ надъ потеряннымъ сыномъ. Культъ его существовалъ еще въ птоломеевскія времена; имя его встрѣчается иногда и на не современныхъ ему скарабеяхъ. *Б. Т.*

**Мина** — у Востока заимствованное греками обозначеніе (семитск. *часть*) опредѣленнаго вѣса и никогда не чеканившейся отдѣльной монетою, денежной единицы, которая составляла шестидесятую часть таланта и содержала 100 драхмъ. Какъ вѣсовое значеніе, такъ и денежная стоимость М. была неодинакова. Эгинская М., нашедшая широкое распространеніе въ VII до Р. Хр., по всей Греціи, по преданію, была введена царемъ Фейдономъ Аргосскимъ; она вѣсила 617 гр. и содержала около 108 марокъ. Эвбейская М. вѣсила только 437 гр. и содержала около 75 марокъ. Въ Аттікѣ до Солона была въ употребленіи М. въ 598,95 гр., Солонъ же ввелъ М. эвбейской стоимости и вѣсовое ея значеніе въ 655 грам.; но рядомъ съ этимъ удержался и старый вѣсъ. Какъ денежная единица въ аттической монетной системѣ М. (Μνα) = 25 тетрадрахмамъ = 50 дидрахмамъ = 100 драхмамъ = 150 тетроболамъ = 200 триболамъ = 300 диболамъ = 600 оболамъ = 1200 полуоболамъ = 2400 дихалкамъ = 4800 халковъ = 33600 лептъ. Въ нынѣшнемъ королевствѣ Греціи М. (такъ наз. королевская) содержитъ 1500 новыхъ (такъ назыв. королевскихъ) драхмъ или граммовъ  $m = 1\frac{1}{2}$  гр.

**Мина** — одно изъ наиболѣе многочисленныхъ племенъ Раджпутаны (см.) въ сѣв. Индіи, живущее главнымъ образомъ въ Джейпурской области, между Аджмиромъ и Дели. Красивое, сильное племя, наклонное (особенно въ сѣв. Раджпутанѣ) къ хищничеству и разбою; ведетъ полудикій образъ жизни. По всей вѣроятности, М. — аборигены Раджпутаны, отбѣсненные въ горы арийцами-раджпутами, языкъ которыхъ (хинди) они приняли.

**Мина** (донъ-Франциско-Эспозъ у Mina) — испан. генералъ (1782—1836); приобрѣлъ извѣстность въ испанско-португальскую войну 1807—13 гг. (XIII, 417), во время которой, командуя сначала партией гверильясовъ (VIII, 201), а потомъ — имъ же сформированнымъ значительнымъ корпусомъ, пускался на самыя отважныя предпріятія. Когда въ 1814 г. король Фердинандъ VII началъ стремиться къ восстановленію абсолютизма, М. ухаживалъ въ Наварру и покушался поднять военный бунтъ, съ цѣлью восстановленія конституціи 1812 г. Покушеніе это не удалось и онъ долженъ былъ бѣжать въ Францію. Когда король, въ 1820 г., вынужденъ былъ принять конституцію 1812 г., М. вернулся въ отечество и сформировалъ довольно сильную армію, а въ 1822 г. получилъ начальство надъ войсками въ Каталоніи, для уничтоженія тамъ такъ называемой «арміи вѣры», защищавшей права Фердинанда и церкви. Когда въ 1823 г. французскія войска вступили въ Испанію, М. занялся организаціей новыхъ военныхъ силъ и нанесъ не малый вредъ противникамъ своимъ партизанскими дѣйствіями. Торжество абсолютизма заставило его вновь покинуть отечество. Послѣ польской революціи 1830 г. онъ сталъ во главѣ испанскихъ либераловъ, жившихъ во Фран-

ціи, и 26 октября вступилъ въ Испанію, но уже черезъ нѣсколько дней потерпѣлъ пораженіе и только личною храбростію спасъ свой отрядъ отъ совершенной гибели. Въ 1834 г., во время борьбы карлистовъ (XIV, 515) съ королевою Христиною, послѣдняя поручила ему главное начальство надъ войсками въ Наваррѣ и Бискайѣ; но справиться съ карлистами ему не удалось. Впослѣдствіи онъ былъ генералъ-капитаномъ Каталоніи и снова сражался съ карлистами.

**Минаевъ** (Дмитрій Дмитриевичъ, 1835—1889) — извѣстный поэтъ, симбирскій уроженецъ. Учился въ дворянскомъ полку, служилъ въ 50-хъ гг. въ симбирской казенной палатѣ и въ земскомъ отдѣлѣ министерства внутреннихъ дѣлъ. М. писалъ стихи еще на школьной скамьѣ; въ печати они стали появляться съ 1857 г., въ «Иллюстраціи», «Сынѣ Отечества», «Рус. Мірѣ», «Рус. Словѣ», «Современникѣ», «Дѣлѣ», «Отеч. Зап.» и др. М. одинъ изъ плодотвѣннѣйшихъ нашихъ поэтовъ. Его версификаторская способность давала ему возможность не только сочинять длинные стихотворенія безъ помарокъ, но и сыпать въ бѣсѣдѣ экспромптами и кокетскими эпиграммами. Чрезвычайно обширна переводческая дѣятельность М. Есть его переводы Байрона («Донъ-Жуанъ», «Чайльдъ-Гарольдъ», «Бенпо», «Манфредъ», «Тьма» и др.; вошли въ изданное Гербедемъ «Собраніе сочиненій» Байрона), Марло («Фаустъ», въ «Дѣлѣ», 1870), Гете, Ал. Винни, («Потопъ», въ «Отеч. Зап.», 1869, № 2 и въ сборн. «На перепутьи»), Т. Мура, Мольера, («Ученныя женщины», «Вѣстн. Европы», 1874, № 12), Гейне, Лонгфелло, Данте, («Божественная комедія», СПб., 1874—79), Леопарди и др. Всегда безукоризненные по формѣ, эти пер. очень рѣдко, однако, вѣрно воспроизводятъ оригиналы. М. зналъ только франц. яз., а произведенія англ., нѣм., итал. и др. поэтовъ перекладывалъ въ стихи съ подстрочнаго прозаическаго перевода, если послѣдній былъ точенъ, то перев. М. часто бывалъ образцовымъ. Таковы, напр., нѣкоторыя мѣста «Чайльдъ-Гарольда», особенно же — его «Прощаніе», которое Ор. Миллеръ находилъ лучшимъ изъ существующихъ переводовъ на рус. яз. Съ основаніемъ въ 1859 г. «Искры» М. выступилъ, подъ псевд. *Обличительный поэтъ*, въ качествѣ сатирика-юмориста. Остроуміе и блестящая структура стиха создали очень скоро М. большую извѣстность, хотя сатира его лишена всякой глубины. М. искренне считалъ себя «либераломъ» и даже радикаломъ, но, въ сущности, его трудно было бы причислить къ какому либо лагерю. По крайне неуравновѣшенной натурѣ, онъ не могъ составить себѣ прочнаго міровоззрѣнія и хлесталъ сатирическимъ бичемъ направо и налево, не разбирая враговъ и друзей. Успѣхъ имѣли также его грубоватыя фельетоны въ «Русскомъ Словѣ» (за подписью *Темный чело-вѣкъ*), «Дѣлѣ» (*Анонимъ*) и «Мозвѣ» Полетники (*М. Д.*). Въ 1862 г. М. редактировалъ журн. «Гудокъ». Съ начала 70-хъ гг. онъ помѣщалъ фельетоны и стихотворенія въ «Петерб. Газ.» (*Майоръ Бурбоновъ* и *Общій другъ*). Въ юмористику М. ввелъ манеру писать изощренно-звучными, часто искусственно составленными



(минаевскими) приемами. Въ «Рус. Словѣ» и «Дѣлѣ» М. неоднократно выступалъ въ качествѣ критика, но выказалъ при этомъ только бойкость полемиста. Онъ напеч. также книжку «В. Г. Вѣлинскій» (СПб., 1860, за псевдонимомъ Д. Свѣжскій). Драматическія произведенія М. мало сценичны и въ репертуарѣ не удержались. Таковы: «Либераль», ком. («Отечественныя Записки», 1870 и въ сборникѣ «На перепутьи»); «Спѣтая пѣсня или Раззоренное гнѣздо», ком. (СПб., 1875; удостоена Демидовской преміи); «Теплое гнѣздышко», ком. (СПб., 1882); «Кассиръ», ком. (СПб., 1883; вмѣстѣ съ С. Н. Худековымъ). Въ литературнымъ кружкахъ симпатіи М. не пользовался, что зависѣло отъ его тяжелого характера. Раздражительность его увеличивалась еще болѣе отъ крайняго пристрастія къ спиртнымъ напиткамъ. Изъ произведеній М. изд. отдѣльно: «Перепѣвы» (СПб., 1859), «Проказы чорта на жел. дорогѣ», юмор. поэма (СПб., 1862), «Евгеній Овѣгинъ», ром. въ стихахъ, сокращенный и исправленный по статьямъ новѣйшихъ лже-реалистовъ (СПб., 1863; 3 изд. 1877), «Думы и пѣсни» (СПб., 1863—64, двѣ части), «Здравія желаю!» (СПб., 1867), «Въ сумеркахъ», сатиры и пѣсни (СПб., 1867), «Пѣсни и поэмы» (СПб., 1870), «На перепутьи» (СПб., 1871), «Пѣсни и сатиры» (СПб., 1878), «Демонъ. Сатирич. поэма. Сказки» (СПб., 1880), «Аргусъ», юморист. альбомъ (СПб., 1880), «Дѣдушкины вечера», рус. сказки для дѣтей (СПб., 1880), «Всѣмъ сестрамъ по серьгамъ» (СПб., 1881), «Людодѣды или люди шестидесятыхъ гг.», ром. въ стихахъ (2 изд. СПб., 1881), «Не въ бровь, а прямо въ глаза» (СПб., 1882), «Новыя новинки, сказки и картинки» (СПб., 1882; для дѣтей) и др.

**Минаевъ** (Дмитрій Ивановичъ)—поэтъ (1803—1876), отецъ поэта Д. Д. Минаева, род. въ Симбирскѣ, въ дворянской семьѣ; окончивъ курсъ въ мѣстной гимназій, М. въ 1823 г. отправился въ СПб. и поступилъ въ учебный саперный батальонъ, откуда въ 1826 г. вышелъ прапорщикомъ; служилъ смотрителемъ измайловскаго провіантскаго магазина въ СПб., затѣмъ перешелъ служить въ провинцію; въ бытность свою въ столицѣ М. напечаталъ стихотворный переводъ «Слова о полку Игоревѣ» (1847) и оригинальную поэму «Слава о вѣщемъ Олегѣ» (1847). Первые поэтические произведенія М.—восемь стихотвореній въ сборникѣ Кукольника на 1839 г. «Новогодникъ»—были сочувственно встрѣчены и публикой, и критикой. Затѣмъ рядъ стихотвореній М. былъ напечатанъ въ «Библиотекѣ для Чтенія» на 1840 г. и «Иллюстраціи» Кукольника на 1846 г. Однимъ изъ послѣднихъ поэтическихъ произведеній М. была былина: «Тысячелѣтіе Руси въ русскихъ народныхъ сказаніяхъ» (Симбирскъ, 1857). Въ «Сынѣ Отец.» Фурмана М. помѣщаль и повѣсти, ничѣмъ не выдающіяся. Переводъ «Слова о полку Игоревѣ» мѣстами близокъ къ подлиннику, а мѣстами дополненъ домыслами переводчика. Ум.

**Минаевъ** (Иванъ Павловичъ)—извѣстный изслѣдователь буддизма (1840—90). Учился въ тамбовской гимн. и на вост. фак. спб. ун-в., по китайско-маньчжурскому отдѣленію. Лекціи

В. П. Васильева привлекли его вниманіе къ буддизму, для занятій которымъ М. сталъ изучать санскритъ, сначала руководимый К. А. Коссовичемъ, потомъ у Вебера, Бенфея и Боппа; въ британскомъ музеѣ и парижской библиотекѣ работалъ надъ палийскими рукописями, которыми составилъ каталогъ (не изданъ). Въ 1869 г. получилъ степень магистра за изслѣдованіе «Пратимокша-сутра. Буддическій служебникъ, изд. и переводъ» (СПб., 1869; прилож. № 1, къ XVI т. «Зап. Имп. Акад. Наукъ»). Въ этомъ же году изд. «Die Pāli-Metrik Vuttodaya» («Mél. Asiat.», VI, 195), а въ 1870 г.—«Новые факты относительно связи древней Индіи съ Западомъ» («Журн. Мин. Нар. Пр.», 1870, № 8; нѣм. перед. «Buddhistische Fragmente», въ «Mél. Asiat.», VI, 578). Съ 1869 г. былъ доц. сначала по кафедрѣ санскритской словесности, потомъ сравнительнаго языковѣдѣнія (съ 1873 г. профессоромъ). Въ это время его особенно занимали буддическія легенды—*джатаки*, которыми онъ посвящалъ рядъ статей: «Нѣсколько разсказовъ о перерожденіяхъ Будды» («Журн. Мин. Нар. Пр.», 1871, № 11); «Нѣсколько словъ о буддическихъ жатакахъ» (ibid. 1872, № 6); «Индійскія сказки» (ibid. 1874, № 11; 1876, № 2, 4, 5). Въ 1872 г. М. защитилъ докторскую диссертацию: «Очеркъ фонетики и морфологіи языка Пали» (СПб.), переведенную впоследствии на франц. и англ. языки. Двухлѣтнее путешествіе его по Индіи и Цейлону описано имъ въ книгѣ «Очерки Цейлона и Индіи» (СПб., 1878). Въ эту же поѣздку онъ посѣтилъ и Непаль, при чемъ въ Камаонѣ записалъ рядъ интересныхъ сказокъ и легендъ («Учн. Зап. Истор.-Филолог. Факультета», 1876 г. т. II, ч. I). Описаніе второго путешествія М. въ Индію (1879) сохранилось въ его бумагахъ, но не издано. Въ 1880 г. онъ напеч. «Очеркъ важѣйшихъ памятниковъ санскритской литературы» («Всеобщая исторія литературы», изд. В. Корша, вып. I). Съ 1883 г. М. поручено было чтеніе санскр. языка и литературы на восточн. факультетѣ. Въ 1885 г. М. ѣздилъ въ Индію въ третій разъ, съ двумя русскими офицерами, приглашенными на маневры въ Дели. Индію онъ посѣтилъ лишь мимоходомъ и проѣхалъ въ Бирму («Англичане въ Бирмѣ», «Вѣстникъ Европы» 1887 г., № 11). По возвращеніи М. продолжалъ издавать разные буддическіе, главнымъ образомъ палийскіе тексты (въ «Journ. of the Pali-Text society», 1885, 1886, 1887 и 1889 гг. и въ «Зап. вост. отд. имп. арх. общ.», т. I и IV). Въ это же время вышелъ главный его ученый трудъ: «Буддизмъ. Изслѣдованія и матеріалы» (т. I, вып. 1 и 2, СПб. 1887 г., въ «Зап. Истор. Филол. Факульт.», т. XVI). Въ «Журн. М. Нар. Пр.» (1876—83) напечатанъ еще рядъ статей его, касающихся Индіи. Главное значеніе научной дѣятельности М.—въ трудахъ, посвященныхъ исторіи буддизма и изданію его памятниковъ. Языковѣдомъ въ настоящемъ значеніи этого слова онъ не былъ и не оставилъ ни одного лингвистическаго труда, кромѣ палийской грамматики, главная цѣнность которой—не въ методѣ, а въ сообщеніи совершенно новаго для того времени матеріала, извлеченнаго имъ изъ рукописныхъ источниковъ. Какъ проф.,



М. был вѣрнѣйшимъ традиціямъ университетской дѣятельности. См. С. Ольденбургъ, «Памяти И. П. Минаева» («Живая Старина» 1890 г., кн. I) и С. Буличъ, біографія И. П. М., въ «Біографическомъ Словарѣ профессоровъ спб. ун-в.» (т. II), гдѣ приведена и полная бібліографія научныхъ трудовъ М.

С. Буличъ.

**Минареть** — см. Мусульманское искусство.

**Минасъ-Жеразъ** (Minas - Geraes) — одинъ изъ самыхъ большихъ и населенныхъ штатовъ республики Бразиліи. 574855 кв. км., съ населеніемъ въ 3200807 чел., т. е. 5 чел. на 1 кв. км. Поверхность его — самое высокое плоскогорье Бразиліи; хорошо орошенъ; почти половина штата бассейны р. Санъ-Франциско, которая здѣсь судоходна на 430 км., но суда не доходятъ до океана по причинѣ множества водопадовъ и стремнинъ; тѣ же препятствія къ судоходству представляютъ и другія большія рѣки — Парана, Рио-Доце и Хекунтингонга. М.-Жеразъ богатъ минералами. Въ хорошо защищенныхъ мѣстахъ растутъ сахарный тростникъ, кофе, маниока, бананы и др. Земледѣліе развивается; воздѣлываются пшеница, ячмень, кукуруза, картофель; промышленность незначительна. Изъ прежнихъ туземныхъ жит. сохранилось до 10000 индѣйцевъ, большею частью темнокожіе и метисы. Гл. гор. Оуро-Прето.

**Минбаши, минъ-башъ** — глава или начальникъ тысячи, въ Персіи и Турціи начальникъ отряда, а также начальникъ племени кочевниковъ, составлявшихъ въ одно и тоже время и иррегулярное войско. М., какъ начальникъ племени, имѣлъ своихъ помощниковъ, *юзбашъ*. Зависимость М. отъ правительства выражалась въ уплатѣ повинностей и въ выставленіи, на случай войны, извѣстнаго числа воиновъ; такое же отношеніе существовало между юзбашами и М.

**Минге** (Minge) — р. въ вост. Пруссіи, беретъ начало въ русской Ковенской губ. на СЗ отъ Янополя, вступаетъ ниже Горжи въ Пруссію; впадаетъ въ Куришъ-Гафъ. Судоходна на протяженіи 45 км.

**Мингетти** (Маркъ Minghetti, 1818 — 1886) — итальянскій государственный дѣятель, родомъ изъ Болоньи, гдѣ приобрѣлъ извѣстность въ качествѣ либеральнаго журналиста. Въ 1847 г. папа Пій IX сдѣлалъ его членомъ Consulta (государственного совѣта), созданнаго въ Римѣ, а 14 марта 1848 г. онъ получилъ портфель публичныхъ работъ въ кабинетѣ кардинала Антонелли, но вышелъ въ отставку вмѣстѣ со всѣмъ кабинетомъ, какъ только папа повернулъ на дорогу реакціи и высказался противъ войны съ Австріей (апр. 1848). М. былъ избранъ депутатомъ въ римское собраніе, но отказался отъ полномочій и уѣхалъ въ Пиемонтъ, гдѣ поступилъ, на время войны, въ военную службу. Въ 1859 г. Кавуръ назначилъ М. генеральнымъ секретаремъ въ министерствѣ иностр. дѣлъ. Послѣ виллафранкискаго мира М. вышелъ въ отставку (вмѣстѣ съ Кавуромъ) и уѣхалъ въ Болонью, гдѣ принималъ участіе въ движеніи за присоединеніе къ Пиемонту, а когда оно совершилось, то от-

правился въ Туринъ, въ качествѣ депутата отъ родного города; въ 1860 г. онъ получилъ портфель внутреннихъ дѣлъ въ кабинетѣ Кавура; послѣ смерти послѣдняго М. являлся наиболѣе даровитымъ изъ вождей бывшей его партіи. Онъ сохранилъ свой портфель въ кабинетѣ Риказоли, потомъ былъ министромъ финансовъ въ кабинетѣ Фарини, послѣ отставки котораго (мартъ 1863) составилъ свой кабинетъ. Продолжая политику сближенія съ Франціей, Мингетти заключилъ съ нею договоръ, которымъ Франція обязывалась очистить Римъ, а Италія — навсегда отказаться отъ него и перенести столицу изъ Турина во Флоренцію. Всеобщее недовольство, вызванное этимъ договоромъ, привело къ паденію министерства М. (сент. 1864). Онъ снова получилъ министерскій портфель земледѣлія въ 3-мъ министерствѣ Менабреа (1869); къ этому времени его симпатіи въ области иностранной политики настолько измѣнились, что главнымъ образомъ благодаря его противодѣйствію не удался союзъ Наполеона III съ Италіей противъ Пруссіи. Въ 1870—1873 гг. М. былъ посланникомъ въ Вѣнѣ; въ 1873 г., послѣ паденія кабинета Ланцы-Селлы, ему было поручено сформировать кабинетъ, въ которомъ онъ взялъ себѣ министерство финансовъ. М. удалось, посредствомъ разныхъ полумѣръ, составить бездефицитную роспись, но не удалось приступить къ отмѣнѣ принудительнаго курса. При немъ значительная часть желѣзныхъ дорогъ перешла въ казну. Въ 1876 г. М. уступилъ мѣсто Депретису и занялъ мѣсто на скамьяхъ правой, въ которыхъ первое время руководилъ оппозиціей правительству, а потомъ понемногу сталъ его поддерживать и въ 1885 г., противорѣча самому себѣ, вотиновалъ за обратную передачу желѣзныхъ дорогъ (на 60-лѣтній срокъ) въ управленіе частныхъ компаній. М. принадлежалъ къ числу лучшихъ ораторовъ итальянскій палаты. Въ его взглядахъ совершился переворотъ, находившійся въ связи съ таковымъ же переворотомъ въ идеяхъ крупной итальянской буржуазіи. Сперва М. выступилъ сторонникомъ либеральныхъ идей въ политикѣ и экономіи, рѣшительнымъ сторонникомъ свободной торговли и конкуренціи, но постепенно идеи его въ области политики дѣлались болѣе консервативными, въ области же экономіи онъ подвергся значительному влиянію исторической школы. Однако, въ теоретическомъ міровоззрѣніи М. во многомъ остался вѣрнѣйшимъ своимъ первоначальнымъ воззрѣніемъ, и его послѣдній крупный трудъ о гражданствѣ и государствѣ проникнутъ духомъ индивидуализма; въ системѣ доказательствъ видно сильное влияніе Герб. Спенсера; книга защищаетъ идею возможно меньшаго вмѣшательства государства въ дѣла личности, хотя и дѣлаетъ нѣкоторые оговорки. 8 сент. 1895 г., въ годовщину взятія Рима, М. (равно какъ Кавуру, Гарибальди и нѣкоторымъ другимъ) въ Римѣ открытъ памятникъ. Соч. М.: «Della economia pubblica e delle sue attinenze colla morale e col diritto» (Флор., 1859; 2 изд. 1868), «De l'organisation administrative du royaume d'Italie» (перев. съ итал., Парижъ, 1862); «Saggio di provvedimenti di finanza»



(Флоренция, 1866), «Opuscoli letterari ed economici» (Флор., 1872), «Le donne italiane nelle belli arti al secolo XV e XVI» (Флор., 1877), «Stato e chiesa» (Мил., 1878; франц. перев. съ предисловіемъ Лавелла, П., 1881), «L'avvenire della religione» (Миланъ, 1886), «Il cittadino e lo stato» (Мил., 1886). Его рѣчи собраны послѣ его смерти (Римъ, 1888—90); тогда же вышли его мемуары: «I miei ricordi» (Туринъ, 1888; очень цѣнны для исторіи 1848 г.).

В. В.—огл.

**Минги-тау**—подъ этимъ именемъ у карачаевцевъ извѣстенъ Эльбрусъ (см.).

**Мингрелия**—бывшее владѣніе Дадіановъ, входитъ въ составъ Зугдидскаго и Сенагскаго уу. Кутаисской губ. (см.); лежитъ между рр. Ріономъ, Цхенись-цхали, Ингуромъ и моремъ. Какъ самостоятельное государство, просуществовавшее послѣ раздѣленія Грузіи въ 1442 г. ок. 400 лѣтъ, М. въ внутреннемъ своемъ устройствѣ, представляла характерныя черты кавказскихъ феодальныхъ государствъ. Во главѣ стоялъ правитель—дадіанъ, юридическій собственникъ всей территоріи и de facto единственное административное лицо, такъ какъ, въ М. долго не существовало никакихъ административныхъ учреждений; тяжущіеся обращались къ самому правителю; взысканія и наказанія налагались по законнику Вахтанга (V, 650). Особыя полицейско-административныя должности бокаультъ—ухуцесса, бокауловъ и мдиванбеговъ явились лишь въ послѣднее время самостоятельности М. На ряду съ дадіаномъ деспотически хозяйничала аристократія князей (тавади) и азнауровъ, дѣлившаяся на двѣ группы: высшую, подвластную особѣ самого князя и низшую, подвластную принципамъ крови; среднее положеніе занимали санатюкаци—«почетные», потомъ соединившіеся съ князьями. Азнауры были лично обязаны службою церквямъ, князьямъ или дадіану. Все остальное населеніе составляли крѣпостные крестьяне. По Шардену, постигшему край въ XVII в., высшій классъ въ М. имѣлъ право на жизнь и имущество своихъ подданныхъ. Во время объѣздовъ владѣтель и князья жили на полномъ продовольствіи населенія; еще болѣе разоряла крестьянъ обязанность давать средства для постоянныхъ вооруженныхъ распри между дворянами. Подобные отзывы о М. можно встрѣтить у Литвинова, бывшаго правителемъ Имеретіи и Гуріи въ 1804 г.: онъ рисуетъ неприглядную картину полной одичалости мингрельцевъ, владѣтели и князья которыхъ вели жизнь кочевую. Они кормились на счетъ того населенія, въ которое перекочевывали, и жили въ немъ до тѣхъ поръ, пока не съѣдали всѣхъ запасовъ поселенія; тогда голодъ заставлялъ ихъ переходить дальше. Пища была самая простая; не смотря на право владѣтеля безъ суда отнимать жизнь у каждаго изъ своихъ подданныхъ, столъ былъ у всѣхъ общій; всякій нищій и калѣка имѣлъ право раздѣлять общую трапезу со своимъ покровителемъ. Крестьянское населеніе раздѣлялось на рядъ классовъ. На верху стояли азацы, т. е. «свободные», несшіе лишь сравнительно ничтожныя повинности; число ихъ было незначительно и они исподняли, болѣею частью,

обязанности полицейскихъ и управляющихъ. Ниже ихъ стояли мсахури, кромѣ извѣстнаго количества продуктовъ обязанные давать мужскую прислугу въ домъ помѣщика; еще ниже—гехи, сверхъ мужской и женской прислуги дававшіе работникамъ на барщину, дѣлавшіе и приношеніе продуктами; наконецъ, на самомъ низу этой лѣстницы стояли моджалабе—полные и безответные рабы. Притѣсненія часто доводили крестьянъ М. до возстаній, которыя иногда имѣли результатомъ паденіе царствовавшихъ династій и знатныхъ родовъ; дадіановскія фамиліи Бедія, Чидадзе, Липаритовъ, Шелія встрѣчаются теперь среди крестьянъ, такъ же какъ и фамилія вельможи Сабатара, у котораго въ XVI в. гостилъ Шарденъ. Бѣлое духовенство принадлежало также къ крѣпостному сословию; священники отбывали личныя и поземельныя повинности наравнѣ съ другими крестьянами и также могъ быть проданъ хозяиномъ. Черное духовенство имѣло цѣлую іерархію и не мало монастырей, изъ числа которыхъ выше всѣхъ стоялъ Мартвильскій, съ резиденціей епископа—чкондидели. Онъ былъ не только пастыремъ церкви, но и владѣльцемъ обширнаго церковнаго имѣнія, населеннаго дворянами и крестьянами, его подданными. Центральнымъ селеніемъ было Суджуно, гдѣ въ старинной церкви находился чудотворный образъ св. Георгія, патрона М. Промышленнаго населенія въ М. почти не было. Городовъ, вѣрнѣе мѣстечекъ, было два: Зугдиди (XII, 715) и Горди. Въ теченіе всего времени самостоятельности М. пришлось много терпѣть отъ турокъ и персовъ; и тѣмъ, и другимъ М. платила дань въ видѣ поставки султану и шаху тукусовъ (мальчиговъ) и одалисковъ. Кучукъ-каинарджійскій миръ, de jure освободилъ М. отъ этой повинности. 4 декабря 1803 г. владѣтель Григорій Дадіанъ (изъ фамиліи Чиквановыхъ) отдался въ подданство Россіи, но сохранилъ за собою автономію въ дѣлахъ гражданскихъ. Сынъ Григорія, Леванъ, уступилъ русскому правительству Редутъ-Кале и Анакцію, а въ 1842 г. назначилъ, съ Высочайшаго соизволенія, правителемъ М. сына своего, Давида, человека сравнительно образованнаго и начавшаго въ странѣ рядъ преобразованій. Онъ въ 1846 г. освободилъ духовенство отъ крѣпостной зависимости, далъ лучшее направленіе администраціи и обложилъ 6 тысячъ домовъ дворянскихъ крестьянъ особой денежной податью, взаменъ прежней боевой повинности. Его энергія въ пополненіи всѣми способами своей казны, не гнушавшаяся прибѣгать къ помощи застѣпка и контрабанды, вызвала неудовольствіе Воронцова, имѣвшаго въ виду лишить его автономіи. Однако, онъ умеръ правителемъ въ 1853 г., оставивъ наслѣдникомъ сына Николая (7-ми лѣтъ), за котораго стала управлять жена Давида, Екатерина Александровна Дадіани, сестра Нины Александровны Грибоѣдовой; она правила до 1857 г. и во время восточной войны вела себя съ большимъ мужествомъ и сама, во главѣ мингрельской милиціи, участвовала въ нѣсколькихъ партизанскихъ дѣйствіяхъ. Въ 1857 г. въ М. поднялось общее возстаніе крестьянъ, потребовавшее



вмѣстѣ русскія войска. Княгиня съ дѣтьми была вызвана въ СПб., и на время малолѣтства Николая Дадіана установлено было особое управленіе въ М. Въ 1867 г. М. окончательно объединилась съ Россією и вошла въ составъ Кутаисской губ. Ср. К. А. Воронцовъ, «Упраздненіе двухъ автономій» («Истор. Вѣстн.», 1886, тт. XIX и XX); его же статья о походѣ Омеръ-паша въ «Военномъ Сборникѣ» (1873); его же, «Закавказскія воспоминанія» (СПб., 1886). Ср. также Дадіанъ (X, 34).

**Мингрельская станица**—Кубанской обл., Темрюкского отд. Двор. 532, жит. 3336. Школа, торгово-пром. заведеній 26, фабрикъ и заводовъ 9.

**Мингрельскій** 16-й гренадерскій его имп. выс. вел. кн. Димитрія Константиновича **полкъ**—сформированъ въ 1834 г. изъ частей 41-го и 42-го егерскихъ, грузинскаго гренадерскаго и ашшеронскаго пѣхотнаго полковъ. Боевыя отличія (самимъ полкомъ заслуженныя и принадлежавшія частямъ, пошедшимъ на его сформированіе): 1) георгіевское полковое знамя, съ надписью: «За отличную храбрость при взятіи штурмомъ турецкой крѣпости Ахалкалаки съ 7 на 8 дек. 1811 г., за отличие въ сраженіи на Чингильскихъ высотахъ 17 іюля 1854 г., за кавказскую войну и сраженіе 20 сентября 1877 г. при Хаджи-Вали»; 2) знаки на шапки, за войны съ Персією и Турцією, 1826—29 гг.; 3) двѣ георгіевскія трубы за кавказскую войну; 4) георгіевскій сигнальный рожокъ за покореніе зап. Кавказа, 1864 г.; 5) петлицы на мундиры штабъ- и оберъ-офицеровъ, за турецкую войну 1877—1878 гг.

**Мингрельцы**—народъ картвельской группы въ Закавказьѣ, живущій къ С отъ нижняго теченія Ріона до р. Ингура, въ нын. Кутаисской губ., на пространствѣ 5550 кв. в.; граничатъ съ туріицами, имеретинцами и сванетами. Часть ихъ живетъ въ низменной плоскости Одиши, покрытой сплошными лѣсами, а также болотами, среди которыхъ съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе расширяется культура пашень и виноградниковъ; другая часть живетъ на горахъ, гдѣ климатъ здоровѣе, но почва не вездѣ удобна для земледѣлія. Численность М. ок. 150000 чел., а вмѣстѣ съ сходными съ ними по строенію тѣла лазами (XVII, 252)—214499 чел.; языкъ ихъ не очень отличается отъ грузинскаго (см. Кавказскіе языки, XIII, 815). М., особенно женщины, отличаются замѣчательною красотою, не представляя, однако, опредѣленнаго типа: встрѣчаются одинаково брюнеты и блондины. Занятія ихъ, кромѣ хлѣбопашества—винодѣліе, шелководство, садоводство, огородничество, разведеніе табаку, хлопчатой бумаги, рыболовство и отчасти скотоводство. М.—народъ способный и воспріимчивый, упрямый, мстительный и грязный; послѣднее обстоятельство зависить отъ крайней ихъ бѣдности. Сакли ихъ, помѣщающіяся по одиночкѣ въ густотѣ лѣса—крытые драпью тесовые амбары, съ двумя пролетными дверьми, или сплетенныя изъ ракушка избушки (пацхи), крытыя травою ясли. Для защиты отъ дождя и вѣтра сакли ютятся обыкновенно возлѣ гигант-

скаго чинара или орѣшника, подѣ тѣнью котораго находится и все хозяйство М.: нѣсколько грядъ гоми или кукурузы, 2—3 виноградныхъ лозы и арбузы съ дынями, прищипившіеся къ забору. Отъ бѣдности М. зависить и часто встрѣчающееся среди нихъ воровство, особенно конокрадство, въ старину имѣвшее даже свою организацію. Одежда богатыхъ М.—темносинія чуха, отороченная и украшенная галунами, а подѣ ней блѣдно-голубой шелковый архаху; на головѣ папанаки—плоская шапочка, обшитая золотомъ. Женщины простаго званія на головѣ носятъ большой платокъ, закрывающій все лицо, кромѣ глазъ и носа. Они народъ очень музыкальный; среди ихъ напѣвовъ есть очень мелодичныя, записанныя съ приложеніемъ нотъ, Х. Гроздовымъ, въ «Сборникѣ матеріаловъ для описанія мѣстностей и племенъ Кавказа», XVIII, 1894); свои пѣсни они исполняютъ подѣ аккомпаниментъ «чонгури»—инструмента въ родѣ бадалайки. Кромѣ пѣсенъ, народное творчество М. выразилось еще въ сказкахъ; рядъ ихъ въ русскомъ переводѣ, записанъ Ш. Ломинадзе (см. «Сборникъ», тамъ же).

**Миндалевидныя железы** или **миндалины** расположены съ обѣихъ сторонъ въ сгущивающемся къверху треугольникѣ между двумя расходящимися небными дужками. Главная составная часть М.—паренхима—состоитъ изъ аденоидной ткани и слизистыхъ железъ. Аденоидная ткань, какъ ткань, участвующая въ образованіи лейкоцитовъ, т. е. бѣлыхъ шариковъ, конечно, пропитана ими и, по Штѣру, послѣдніе то разсыпаны въ паренхимѣ, то собраны въ кучки. Наблюдаются тутъ также и пузырчатая круглая образованія съ коллоиднымъ веществомъ внутри, такъ наз. фолликулы; не подлежатъ сомнѣнію, что все это суть образованія лимфатическія. Выводные протоки слизистыхъ железъ М. изнутри выстланы мерцательнымъ цилиндрическимъ эпителиемъ и открываются какъ на свободную поверхность М., такъ и въ складкахъ М. Сосѣднія лимфатическія железы собираютъ лимфатическіе сосуды М. Другихъ выводныхъ протоковъ сама паренхима М. не имѣетъ. Изъ всего сказаннаго явно слѣдуетъ только, что М. суть образованія, принадлежащая лимфатической системѣ; не удивительно поэтому, что органы эти могутъ быть вполне удалены оперативнымъ способомъ безъ всякаго ущерба для организма; ихъ дѣятельность легко компенсируется другими остающимися на лицо лимфатическими железами. Работами Штѣра (Stöhr) вполне нынѣ установлена одна важная функція М., именно на поверхность ея эмигрируютъ лейкоциты, т. е. бѣлые шарика или фагоциты, протискиваясь черезъ эпителий слизистой оболочки. Впослѣдствіи оказалось, что этотъ процессъ эмиграціи происходитъ нормально вездѣ, гдѣ подѣ эпителиемъ слизистой оболочки находится аденоидная ткань. Лейкоциты массами протискиваются между эпителиальными клетками, выходятъ на свободную поверхность М., попадаютъ въ полость рта въ слюну и находятся въ ней въ формѣ слюнныхъ тѣлецъ. При такомъ процессѣ лейкоциты нерѣдко повреждаютъ эпителий, нару-



шают его непрерывность, образуют свободные промежутки, достаточные для того, чтобы дать доступ инфильтрации в тело различных микроорганизмов. Этим многие и стараются объяснить, почему М. особенно склонны к поражению дифтеритным ядом. Если нельзя отрицать возможности подобного рода предположения, то с другой стороны нельзя не видеть в факте эмиграции лейкоцитов на поверхность слизистой оболочки М., зѣва, глотки и полости рта явления пѣлесообразного съ точки зрѣнія фагоцитарной, так как шарики, странствуя тутъ, готовы вступить в бой съ микроорганизмами, стремящимися проникнуть изъ полости рта какъ въ легкія, такъ и пищеварительный каналъ. Въ полости рта человѣка однихъ видовъ микроорганизмовъ насчитывается болѣе 20. Всякія раздраженія горла, какъ напр. смазываніе его растворомъ іода или серебра, усиливаетъ, по видимому, эмиграцію шариковъ изъ М. и этотъ актъ быть можетъ полезнымъ въ фагоцитарномъ смыслѣ, т. е. въ смыслѣ увеличенія числа бойцовъ съ болѣзнетворными микроорганизмами. *И. Т.*

**Миндалины**—см. Миндальный камень.

**Миндаль** (*Prunus Amygdalus* Baill., *Amygdalus communis* L.)—средней величины дерево, отъ 5 до 6 м. вышины, безъ колючекъ; листья ланцетные, заостренные, черешчатые, съ железками или (у горькаго М.) безъ железокъ на черешкахъ. Цвѣты на короткихъ ножкахъ, цвѣтоложе колокольчатое, чашелистики удлинено-яйцевидные, тупые, снаружи буровато-красноватые, по краямъ волосатые; лепестки обратно-яйцевидные, слегка выемчатые по краямъ, вдвое длиннѣ тычинокъ, бѣлые или блѣлорозовые; завязь и нижняя часть длиннаго столбика ворсинчатая; плодъ костянка отъ 4 до 6 см. длиною и приблизительно въ 2½ шириною; околоплодникъ состоитъ изъ кожистаго, волокнистаго наруже-плодника, покрытаго бархатистыми сѣро-зеленоватыми волокнами и внутренняго въ видѣ жесткой или ломкой косточки, снабженной глубокими ямочками; въ этой косточкѣ лежитъ 1 или рѣдко 2 сѣмени; они снабжены довольно плотною кожурою коричневаго цвѣта, формы яйцевидной, и заострены. Въ ихъ тканяхъ больше всего жирнаго масла, а именно до 50% — въ сладкихъ и до 44% — въ горькихъ М., кромѣ того сахаръ (6%) и камедь (3%). Въ горькихъ заключается еще горькій на вкусъ амигдалинъ, переходящій при нагреваніи частью въ масло горькихъ М. и въ синильную кислоту. Цвѣтеть раннею весною, въ Тифлисѣ, напр., рѣдко въ февралѣ или мартѣ, а южнѣе даже въ январѣ. Отечество—Закавказье, Малая Азія, сѣверная Африка. Разводится преимущественно въ странахъ при Средиземномъ морѣ, у насъ за Кавказомъ и на южномъ берегу Крыма (см. Сливы и Сливовообразныя).

*А. Б.*

**Миндаль** (медиц.), препараты изъ него. Сѣмя растенія двухъ видовъ *Amygdalus communis* L., сладкаго и горькаго.

**I. Сладкій М.** имѣетъ весьма пріятный маслянистый и сладковатый вкусъ; лучшимъ сортомъ считается испанскій, онъ крупнѣе и слаще прочихъ сортовъ; за нимъ по добротѣ

слѣдуютъ португальскій и французскій; французскій М. нѣсколько мельче испанскаго, но онъ не скоро горкнетъ; итальянскій М. меньше прочихъ сортовъ, наконецъ, африканскій принадлежитъ къ низшимъ сортамъ. Сѣмена сладкаго М. должны быть цѣльными, не морщинисты, съ бѣлымъ изломомъ, не испорчены насѣкомыми и сыростью; онѣ не должны быть покрыты пылью, имѣть затхлаго запаха и не содержать примѣси зеренъ горькаго М. Въ 100 частяхъ сладкаго М. содержится: 8 частей воды, 6 ч. кожуры, 45—50 ч. жирнаго масла, 3 ч. камедистаго вещества, 6 ч. сахара, 20—25 бѣловыхъ веществъ (эмульсина, легумина или растительнаго казеина). Кожура содержитъ незначительное количество дубильной кислоты. При растираніи М. съ водою получается молочная жидкость—*эмульсія*, которая при покойномъ стояніи, подобно молоку, образуетъ на своей поверхности густой слой жирнаго масла. Миндальная эмульсія свертывается отъ дѣйствія теплоты, кислотъ, спирта и др.; получающійся свертокъ содержитъ эмульсинъ и казеинъ, а въ растворѣ остаются камедь, сахаръ и экстрактивное вещество. При броженіи въ эмульсинъ развиваются небольшія количества уксусной и молочной кислотъ. Благодаря обильному содержанию жирнаго масла, миндальная эмульсія назначается какъ обволакивающее средство, преимущественно при раздраженіи слизистыхъ оболочекъ желудочно-кишечнаго и мочеиспускательнаго каналовъ. Эмульсія (обыкновенно 10% растворъ въ водѣ) назначается или одна, или въ смѣси съ другими лѣкарственными веществами. Наиболѣе простой способъ приготовления состоитъ въ томъ, что берутъ 8 частей очищеннаго сладкаго М., 1 ч. арабійской камеди и 4 ч. сахару разводятъ водою (приблизительно около 1½ стакана). **Миндальный оршадъ** готовится изъ очищеннаго и толченнаго сладкаго и горькаго М., воды померанцовыхъ цвѣтовъ и сахарнаго порошка (100,0; 10,0; 50,0; 100,0); смѣсь эта по прошествіи недѣли портится. Богатое содержаніе въ сладкомъ М. бѣловыхъ веществъ, при отсутствіи крахмала, побуждало готовить изъ него хлѣбъ для диабетиковъ. Снаружи М. употребляется въ формѣ эмульсинъ для косметическихъ цѣлей, затѣмъ въ формѣ миндальныхъ отрубей (изъ выжимокъ) для обмыванія при сухой, трескающейся кожи. **Миндальное масло**, котораго въ хорошемъ сортѣ М. должно быть болѣе 40%—прозрачно, желтоватаго цвѣта, уд. в. 0,915—0,920, безъ запаха, не засыхаетъ на воздухѣ и не застываетъ въ умеренномъ холодѣ; легко растворяется въ эфирѣ, хлороформѣ и въ 60 ч. безводнаго спирта. Изъ 10 частей хорошаго сладкаго М. получается около 4 ч. масла; при долгомъ храненіи, особенно въ тепломъ мѣстѣ, М. масло горкнетъ; главная составная часть—олеинъ. Препараты слѣдуетъ получать изъ аптечныхъ лабораторій, такъ какъ обыкновенное продажное иногда подмѣшиваютъ другими болѣе дешевыми, жирными маслами. Испытаніе чистоты миндальнаго масла производится слѣдующимъ образомъ: 10 гр. послѣдняго смѣшиваютъ въ небольшой колбѣ съ 15 гр. раствора ѣдкаго натра и 10 гр. 90% спирта и слабо нагреваютъ на



водяной бане; затѣм прибавляютъ 100 гр. теплой воды и соляной кислоты въ избытокъ, при чемъ выдѣляется слой жирной кислоты; послѣдняя сливается съ водяной жидкостью, взбалтывается горячею водою и снова отстаивается на водяной банѣ. Наконецъ, кислота сливается въ сухую склянку и къ ней прибавляютъ равный объемъ 60% спирта, при чемъ не должно образоваться мутн., въ противномъ случаѣ миндальное масло содержитъ примѣсь другихъ жирныхъ маселъ; если имѣется примѣсь парафина, то не получается прозрачнаго мыльного шелока съ ѣдкимъ натромъ. Миндальное масло въ чистомъ видѣ назначается внутрь довольно рѣдко, какъ слабительное у дѣтей и при отравленіи нѣкоторыми острыми веществами, больше же частью въ масляныхъ эмульсіяхъ. Снаружи для втираній, смазываній, какъ воспринимающая среда для ушныхъ капель, преимущественно для приготовления спусковъ, суппозиторій, линиментовъ, мазей. *Миндальный сиропъ*: 50 ч. сладкаго М. и 10 ч. горькаго намачиваются въ теплой водѣ, промываются и превращаются съ 120 ч. дистиллированной воды въ эмульсію, которую фильтруютъ черезъ фланель, выжимая остатокъ. Въ 130 ч. эмульсіи растворяютъ 200 ч. сахара, при нагреваніи на водяной банѣ, и потомъ прибавляютъ 10 частей воды помешанцевыхъ цвѣтовъ; получается около 340 ч. миндальнаго сиропа. Послѣдній—мутенъ, бѣловатъ и образуетъ съ водою бѣлую эмульсію. Назначается чайными или столовыми ложками; очень распространенъ, какъ средство, исправляющее вкусъ лѣкарствъ и для смягчительныхъ микстуръ.

II. *Горькій М.* какъ по внѣшнему, такъ и по внутреннему виду почти ничѣмъ не отличается отъ сладкаго М. Но значительно разнится въ химическомъ отношеніи, кромѣ того ядовитъ, обладаетъ горькимъ вкусомъ и сильнымъ характернымъ запахомъ, который обнаруживается при толченіи съ водою, а также при жеваніи. Составныя части: жирное масло (до 30%), эмульсинъ, амигдалинъ (2,5—3,0%), виноградный сахаръ (5%), камедь (2—8%), кожура (5—8%) и вода (9—12%). Наиболее цѣнный препаратъ—берберійскій (мелкій) и сицилійскій (крупный); болѣе дешевые—русскій и венгерскій дикій М. (*Amygdalus nana* L.) и обыкновеннаго персика (*Persica vulgaris* Mill.). Горькій М. служить главнымъ образомъ матеріаломъ для приготовленія воды горькаго М.; примѣняется также для приготовленія миндальнаго сиропа и входитъ въ составъ нѣкоторыхъ косметическихъ средствъ. *Вода горькаго М.* безцвѣтна, почти прозрачна, уд. в. 0,953—0,957, пріятнаго запаха и горькаго вкуса. При смѣшеніи 3—4 капель препарата съ каплею раствора ѣдкаго кали, затѣмъ съ каплею раствора сѣрнокислой закиси и полуторохлористаго желѣза и, наконецъ, съ 5—6 каплями соляной кислоты, образуется снѣгій осадокъ берлинской лазури. При взбалтываніи горькоминдальной воды съ растворомъ серебра происходитъ бѣлый осадокъ, который растворяется въ амміакѣ. Отъ прибавленія азотной кислоты осаждается цѣанистое серебро, а отфильтрованная жидкость

пахнетъ эфирнымъ масломъ горькаго М. Горькоминдальная вода не должна окрашивать синюю лакмусовую бумажку въ красный цвѣтъ. Въ официинальной водѣ содержится 0,1% цианистаго водорода (синильной кислоты). Высшій приемъ ея не долженъ превышать 30 капель. Вода горькаго М. употребляется внутрь какъ успокаивающее, противосудорожное и болеутоляющее средство, по 10 капель, нѣсколько разъ въ день, одна или въ микстурѣ, при заболѣваніяхъ органовъ грудной или брюшной полостей, особенно при воспаленіяхъ дыхательныхъ органовъ, при нервныхъ расстройствахъ сердечной дѣятельности, при коликахъ, Виттовой пляскѣ, истеріи и др. Снаружи—какъ прибавка къ лѣкарственнымъ формамъ, прописываемымъ ради утоленія боли и противъ судорогъ (кромѣ того—въ глазныхъ капляхъ, инъекціи въ мочепускательный каналъ, ингаляціи и клизмы).

III. *Амигдалинъ*—см. Глюкозиды. Д. К.

**Миндальная кислота** (хим.)  $C_6H_5O_2 = C_6H_5 \cdot CH(OH) \cdot COOH$  (оксифенилуксусная, фенилглицоловая, фенилглицоловая кисл.)—извѣстна въ трехъ изомерныхъ видоизмѣненіяхъ: двухъ оптически дѣятельныхъ, вращающихъ плоскость поляризаціи вправо и влево, и третьемъ, образующемся соединеніемъ частичныхъ количествъ правой и лѣвой кисл., оптически недѣятельномъ и называемомъ иногда, по аналогіи съ паравинной кислотой (см. Винная кислота, V, 422) параминдальной кисл. М. кислота (пара) была открыта Винклеромъ, получившимъ ее при нагреваніи сырого горькоминдальнаго масла съ соляной кислотой. Либихъ указалъ, что синтезъ обусловленъ присутствіемъ въ маслѣ синильной кислоты и что реакція, служащая и до сихъ поръ для полученія М. кислоты, протекаетъ по уравненію:  $C_6H_5 \cdot COH$  (бензойный альдегидъ)  $+ CNH + 2H_2O + HCl = C_6H_5O_2 + NH_4Cl$ . Параминдальная кислота образуется еще при дѣйствіи щелочей: на *α-фенилхлоруксусную кисл.*:  $C_6H_5 \cdot CHCl \cdot CO_2H + H_2O = C_6H_5 \cdot CH(OH) \cdot CO_2H + HCl$  (Шпигель), на *бензоилмуравьиный альдегидъ*:

$C_6H_5 \cdot CO \cdot COH + HOK = C_6H_5 \cdot CH(OH) \cdot CO_2K$  (Пехманъ) и на *дибромометопенонъ* ( $1^2, 1^2$ ):  $C_6H_5 \cdot CO \cdot CHBr_2 + 3KOH = C_6H_5O_2K + 2KBr + H_2O$  (Энглеръ, Верле; реакція сводится на предыдущую, такъ какъ дибромометопенонъ долженъ образоваться сначала бензоилмуравьиный альдегидъ). Параминдальная кислота кристаллизуется въ большихъ ромбическихъ кристаллахъ, плав. при  $118^\circ C$ . (Клайзенъ, Левковичъ); легко раств. въ спиртѣ, эфирѣ и недурно въ водѣ. При перегонкѣ она распадается съ образованіемъ бензойнаго альдегида, который получается (на ряду съ углекислою) при окисленіи миндальной кислоты въ кислыхъ растворахъ (Либихъ); въ щелочномъ растворѣ ( $KMnO_4$  и  $KOH$ ) ее удается окислить въ бензоилмуравьиную кислоту  $C_6H_5 \cdot CO \cdot CO_2H$  (Р. Мейеръ, Бауръ); восстановителями М. кисл. превращается въ *фенилуксусную кисл.*  $C_6H_5 \cdot CH(OH) \cdot CO_2H + H_2 = C_6H_5 \cdot CH_2 \cdot CO_2H + H_2O$ , крѣпкими соляной и бромисто-водородной кисл. въ *хлоро- и бромфенилуксусныя кисл.* (см. выше обратную реакцію), а при кипяченіи съ сѣрной кисл. (ср. Молочную кисл.) распадается



ется на бензойный альдегид и муравьиную кислоту:  $C_6H_5CH(OH)CO_2H = C_6H_5COH + HCO_2H$ . При культуре *Saccharomycetes ellipsoideus* в растворе аммиачной соли пара-М. кислоты получается аммиачная соль левой М. кисл. (правая уничтожается грибом, который ею питается; Левкович). Левая М. кислота получена была впервые, впрочем, гораздо ранее Вёлером при действии соляной кислоты на амидалин:  $C_{20}H_{27}NO_{11} + 4H_2O + HCl = C_6H_5O_8 + 2C_6H_{12}O_6$  (глюкоза) +  $NH_4Cl$ . Реакция эта замечательна в следующем отношении: как известно, амидалин (см.), вещество оптически дѣятельное ( $[\alpha] = 35,5^\circ$ ), распадается под влиянием кислоты (или эмульсии) на глюкозу, бензойный альдегид и синильную кислоту:  $C_{20}H_{27}NO_{11} + 2H_2O = 2C_6H_{12}O_6 + C_6H_5COH + CNH_2$  и слѣд. М. кислота образуется на счет этих двух последних веществ, но в данном случае получается не пара-М. кислота, а оптически дѣятельный изомер или благодаря оптической дѣятельности исходного вещества, или же благодаря тому, что реакция протекает в присутствии глюкозы, т. е. в оптически дѣятельной среде (см. подробности Стереохимия). Левая М. кислота может быть получена еще из пара-М. кислоты кристаллизацией цинхонинной соли (выпадает из раствора, как болѣе трудно растворимая, соль цинхонина и правой кислоты). *Левая М. кислота* плавится при  $133^\circ C$ . (Левкович); сильно вращаетъ влѣво, а именно вращательная способность ея водного раствора при  $20^\circ C$ . выражается формулой  $[\alpha]_D = -(212,52 - 0,5777q)$ , где  $q$  есть процентное содержание воды; она труднее растворима в водѣ, чѣмъ пара-М. кисл.; при  $160^\circ C$ . левая М. кисл. превращается в паракислоту. *Правая М. кисл.* может быть получена в видѣ аммиачной соли из пара-М. аммиака под влиянием *Penicillium glaucum* и посредством соли цинхонина (см. выше); по физическимъ свойствамъ, за исключениемъ оптическихъ свойствъ, вполне тождественна съ лѣвой кислотой; оптическая дѣятельность ея водного раствора выражается той же формулой, что и для лѣвой кисл., но она противоположна по знаку. Известны многочисленные производные пара-М. кислоты \*).

А. Н. Горбовъ. А.

**Миндальное масло**—добывается гидравлическимъ прессованиемъ на холоду молодого миндаля (сладкого и горького, *Prunus amygdalus dulcis* и *amara*). Прессование производится дважды. Жмыхи отъ сладкихъ минда-

лей находятъ применение въ косметикѣ, въ качествѣ М. отрубей, а отъ горькихъ идутъ для получения эфирного горько-М. масла. Свѣже отпрессованное масло болѣе или менѣе мутно, поэтому оно подвергается отстаиванію и затѣмъ фильтруется черезъ бумагу. По своимъ свойствамъ М. масло изъ сладкихъ миндалей тождественно съ получаемымъ изъ горькихъ и представляетъ по составу почти чистый триолеинъ  $C^{18}H^{34}(C^{18}H^{32}O_2)^3$  съ ничтожно малюю примѣсью глицеридовъ твердыхъ жирныхъ кислотъ. Ср. Масло жирныхъ (XVIII, 723) и Миндаль (въ мед.).

П. Р. А.

**Миндальный каньон** или *мандельштейнъ*—пористая разности древнихъ вулканическихъ горныхъ породъ, въ которыхъ поры выполнены минеральными новообразованиями. Эти выполнения поръ и пустотъ часто имѣютъ форму миндалинъ (а также шариковъ, цилиндровъ), откуда произошло и названіе ихъ. Особенно часто встрѣчаются въ семействѣ авгитовыхъ порфировъ и мелафировъ.

**Минданао** или *Маинданао*—о-въ, послѣ Люсона наибольшій изъ Филиппинскихъ. 97968 кв. км.; сильно изрѣзанные берега. Значительнѣйшія рр.: М., вытекающая изъ озера Магинданао, и Батуанъ или Агузанъ. Поверхность гористая; въ восточной части вершина Урданета, 1894 м., на СЗ—Маладангъ, 2647 м. в.; вулканы Апо (2686 м.), Сугутъ и др. Горная часть близъ Апо возвышается выше 3000 м. Озера, кромѣ малозвѣстнаго Магинданао внутри острова: Дагенъ на В, лагуна Сапонга на сѣверномъ полу-овѣ, де Малаана на З и мн. др. Горы богаты металлами. Расположенъ богатая и разнообразная, благодаря обилію влаги и разнообразію климатовъ: мускатный орѣхъ, перчатный кустъ, гвоздичное дерево и др., свойственнымъ всему архипелагу. Фактически только меньшая часть о-ва принадлежитъ Испаніи, но весь о-въ считается испанскимъ владѣніемъ. Число жителей точно неизвѣстно; обыкновенно считаютъ до 600 т. Гл. мст.—Илиганъ и Замбоанга. Неподчиненныя испанцамъ области управляются туземными вождями. Населеніе, малайского племени, на З занимается морскимъ разбоемъ; на С живутъ негритосы.

**Минденъ** (Preussisch-Minden, Westfälisch-M. или M. in Westfalen, въ отличіе отъ М. въ Ганноверѣ)—г. въ прус. пров. Вестфаліи, до 1873 г. крѣпость II разряда. Замѣательный католическій соборъ, въ раннеготическомъ стилѣ XI стол. Много учебныхъ заведеній, фабрикъ и заводовъ. Жителей (1890) 20223, въ томъ числѣ 3147 католиковъ и 240 евреевъ. Вблизи города, на горѣ Витекинда (Wittekindenberg), памятникъ имп. Вильгельму. Возникновеніе М. (Mindun и Mindo древнихъ) относится еще къ римскому времени. Нѣкоторымъ императорамъ онъ служилъ резиденціею.

**Миндереръ спиртъ** (мед.)—растворъ уксусно-аммиачной соли, употребляется внутрь какъ возбуждающее и мочегонное, снаружи для втираній.

**Миндери** (стар.)—названіе суконнаго одѣяла, постилаемаго обыкновенно молодымъ поверхъ теплаго одѣяла.

\* По Штерфильду, при нагреваніи лѣвой М. кислоты съ бромистымъ водородомъ не выше  $50^\circ C$ . получается оптически и дѣятельная бромфенилукусная кислота, дѣющая со щелочью то же недѣятельную М. кислоту, но якобы неспособную подъ влияниемъ цинхонина разпасться на правый и лѣвый изомеры. Наблюденіе въ высшей степени интересное, такъ какъ для тѣхъ съ однимъ асимметричнымъ атомомъ углерода, а таковыми въ М. кислотѣ является отщепенный курсомъ въ формулѣ  $C_6H_5CH(OH)CO_2H$ , теорія не предвидитъ неравнѣсныхъ оптически недѣятельныхъ веществъ (ср. Вичная и сл., Молочная кисл. и Стереохимія).



**Миндингъ** (Julius Minding, 1808—1850), нем. поэтъ, былъ врачомъ и фабрикантомъ, основалъ врачебное бюро въ Нью-Йоркѣ; кончилъ жизнь самоубійствомъ. Написалъ дидактическую поэму: «Das Leben der Pflanze» (Лейпцигъ, 1837), «Fünf Bücher Gedichte» (Берлинъ, 1841), трагедию «Papst Sixtus V» (1846), обратившую на себя всеобщее вниманіе; послѣ его смерти, въ сценической переработкѣ Rainer'a и A. Bekker'a она была представлена во всѣхъ главныхъ нѣмецкихъ театрахъ.

**Миндобили** или **мибаребули**—въ Мингрели особый разрядъ крестьянъ, живущихъ на помѣщичьихъ земляхъ на правѣ вѣчной аренды.

**Миндовъ**—сынъ Рынгольта, князь литовскій XIII в., первый основатель литовскаго княжества на русской территоріи (въ Новгородѣ литовскомъ). Уже въ 1235 г. М. имѣлъ значительныя силы, такъ что Даниилъ Галицкій искалъ у него союза противъ Конрада Мазовецкаго; позже владѣнія его значительно расширились (см. Литовско-русское государство, XVII, 818). Подъ его властью соединяются два народныхъ начала—литовское и русское, которыя скоро выказываютъ сопротивление объединительнымъ стремленіямъ М. Спротивленіе это находитъ дѣятельную поддержку со стороны ливонскаго ордена, для котораго было невыгодно образование по союздству сильнаго государства. Могущество М. было недостаточно для открытой борьбы, и онъ старался дѣйствовать путемъ дипломатическихъ переговоровъ. Въ 1255 г. сынъ М., Войшелкъ, заключилъ договоръ съ Данииломъ Галицкимъ, по которому вся Черная Русь (Новгородокъ Литовскій, Волковыскъ, Слонимъ и др.) передавались Роману Даниловичу, признававшему надъ собой власть М. Договоръ этотъ былъ скрѣпленъ бракомъ Шварна Даниловича съ дочерью М. Еще раньше Миндовъ заключилъ договоръ съ Ливонскимъ орденомъ, крестился и былъ вѣнчанъ на царство корону, присланную ему папою Иннокентіемъ IV. Въ теченіе одиннадцати лѣтъ М. хранилъ союзъ съ орденомъ и выдалъ ему 8 грамотъ, которыми отчуждалъ въ пользу ордена разныя литовскія земли. Хозяйничанье ливонцевъ въ уступленныхъ областяхъ готовило почву къ возстанію, которое и вспыхнуло въ 1260 г. Когда М. увидѣлъ, что ему выгодно опереться на возстаніе, онъ отрекся отъ христіанства и сталъ во главѣ возставшихъ, но скоро былъ убитъ.

Н. В.—ко.

**Миндору**—одинъ изъ Филиппинскихъ острововъ; на С отдѣляется проливомъ Бернардино отъ Люсона. Геологически М. почти совсѣмъ еще неизлѣдованъ. Монте Гальконъ (Monte Halcón) на С возвышается до 2702 м. Около 10000 кв. км., 37000 жителей, почти исключительно малайскаго племени мангвьянъ (Mangyanes). Островъ плодороденъ, но мало обработанъ; принадлежитъ испанцамъ только по имени. Главное мст.—Калапанъ на сѣв. берегу.

**Миней-Четин** или **Четин-Миней**, **Четин-Миней**—произведения русской церковно-исторической и духовно-учительной литературы, въ которыхъ, по порядку мѣсяцевъ (отсюда

ихъ названіе—миней, отъ греческаго слова μήν—мѣсяць) и дней каждаго мѣсяца, излагаются повѣствованія о жизни святыхъ православной церкви. Извѣстны четыре сочиненія этого рода: 1) «Великія М.-Четинъ», составленныя всероссийскимъ митрополитомъ Макаріемъ (XVI в.) еще въ бытность его архіепископомъ новгородскимъ, составляющія родъ древне-русской энциклопедіи, въ которой авторъ, по его выраженію, «собралъ всѣ книги русскія земли», т. е. почти всѣ произведенія церковно-повѣствовательной и духовно-учительной литературы древней Руси; за каждымъ почти житіемъ или сказаніемъ слѣдуютъ «поученія» или слова, приспособленныя къ чтенію въ день памяти того или другого святого, и цѣлыя собранія словъ св. отцовъ, а также и сочиненія свѣтскаго характера, напримѣръ древне-русскій переводъ Козьмы Индикоплова и др. Эти «М.-Четинъ» извѣстны доселѣ въ четырехъ спискахъ: а) московскаго Успенскаго собора, нынѣ хранящіеся въ Моск. синодальной бібліотекѣ (единственный полный списокъ); б) такъ назыв. «царскій» списокъ, писанный для царя Іоанна IV, безъ марта и апрѣля. Описаніе ихъ Горскаго и Невоструева, съ дополненіями Е. В. Барсова, въ «Чтеніяхъ Моск. Общ. Исторіи» 1884 г.; в) списокъ Софійской бібліотеки и г) Чудова монастыря—оба неполные. Изданіе этихъ М. предпринято императорскою археографическою комиссіей, но доселѣ изданы лишь мѣсяцы сентябрь и октябрь (трудами П. И. Саввантова и М. О. Кояловича). 2) и 3) М.-Четинъ Германа Тулузова и свѣд. Іоанна Милутина (XVII в.)—рукописи, первая въ бібліотекѣ Сергіевой лавры, вторая въ синодальной бібліотекѣ въ Москвѣ. Подробное описаніе М. Милутина въ «Чтеніяхъ Общ. Люб. Духовн. Просв.» 1868 г., кн. IV; 4) М.-Четинъ св. Димитрія Ростовскаго, составленныя отчасти на основаніи Четинъ-М. Макарія, отчасти по «Acta Sanctorum» болландистовъ и по сказаніямъ Метастаста, въ этихъ аста изданнымъ. Этому труду присущи начала исторической критики. М. св. Димитрія изданы много разъ и доселѣ издаются св. синодомъ; написанныя превосходнымъ церковно-славянскимъ языкомъ, они служатъ любимымъ чтеніемъ русскихъ благочестивыхъ людей. См. И. А. Шляпкинъ, «Св. Димитрій Ростовскій и его время» (СПб., 1891); свѣд. В. Нечаевъ, «Св. Димитрій Ростовскій» (М., 1849; въ этомъ сочиненіи, между прочимъ—спеціальныя разборы источниковъ, которыми пользовался св. Димитрій); С. Ѳ. Платоновъ, «Взглядъ св. Димитрія... и пр.» («Библіографъ», 1888, № 1).

Н. Б.—ст.

**Минейки**—дер. Киевской губ., Радомысльскаго у. Жит. 722, двор. 104. Древнее городище, съ кладбищемъ.

**Минейко** (Герардъ Іосифовичъ, 1832—88) статистикъ, кончилъ юрид. факультетъ Моск. ун-въ, былъ инспекторомъ гимназій въ Архангельскѣ и товарищемъ предсѣдателя арханг. губ. статистическаго комитета. Въ изслѣдованіи Архангельскаго края М. искалъ подтвержденія тѣхъ законовъ и истинъ, которыя работала наука, наблюдать, на сколько и въ силу какихъ мѣстныхъ условій факты дѣйстви-



тельности отступают от выработанных ею положений. Такое уклонение замѣтилъ онъ въ законахъ смертности Архангельской губ., чему и посвятилъ свой трудъ: «О законахъ смертности въ Архангельской губ.» (изд. послѣ смерти автора); выводы его указаны въ ст. «Особенности смертности сельского населенія въ уѣздахъ Архангельской губ.» («Труды и протоколы общ. арх. врачей», 1886, вып. II; ср. также, 1884, вып. II). Изъ другихъ трудовъ его представляютъ интересъ: «Статистическое описаніе сельского населенія и его промышленности въ Архангельской губ.» и «Сельская поземельная община Архангельской губ.» (1862, 1864 и 1866 гг.). Послѣдній трудъ представляетъ собою обработку огромнаго матеріала, собраннаго по программѣ обществъ voluntary экономического и географическаго, по отдѣльнымъ общинамъ, черезъ сельскихъ учителей, благочинныхъ, волостныхъ правленія и т. д. М. приходитъ къ убѣжденію въ действительной силѣ и живучести общинныхъ отношеній и находитъ вліяніе фискальнаго элемента не имѣющимъ большого значенія въ процессы ихъ образованія и существованія.

**Минелли, Мин-Элли** (Янъ Minelli, 1625—1683)—голландскій филологъ, былъ ректоромъ роттердамскаго училища и редактировалъ большое количество изданій римскихъ классиковъ съ краткими объяснительными примѣчаніями, получившихъ такую популярность, что долгое время потомъ другія подобныя изданія въ качествѣ рекламы помѣщали отмітку «ad modum Minelli», т. е. «въ родѣ Минелли»; таковы были нѣмецкія изданія псевдонима Германика Синпера и нѣкоего Юнкера. Такъ какъ примѣчанія Юнкера были лишь перифразами или дословными переводами текста, то «ad modum Minelli» сдѣлалось обозначеніемъ пособія для лѣнивыхъ или тупыхъ учениковъ.

**Минео** (Mineo)—гор. въ Сициліи 10000 жит. Вблизи озеро Паличи (Lago Naftia) съ сѣрными источниками.

**Минералогическое общество**—см. Общество минералогическое.

**Минералогія**—наука о минералахъ (см.) вообще, обнимаетъ собою всѣ знанія объ ихъ свойствахъ: изучаетъ ихъ внѣшній видъ, различныя физическія особенности и химическій составъ, ихъ происхожденіе и превращенія и, наконецъ, на основаніи всего этого, соединяетъ ихъ въ различныя болѣе или менѣе естественныя группы. М. раздѣляется на нѣсколько отдѣловъ: *кристаллографію*, изучающую минералы съ математической точки зрѣнія, какъ многогранники; *физическую М.* или *привлеченіе*—физику минераловъ, имѣющую своимъ предметомъ различныя физическія свойства ихъ, какъ-то: сѣтленіе, плотность, состояніе въ нѣжъ эира (явленія свѣтовые, тепловые, электрическія) и др.; *химическую М.*, изучающую химическія явленія въ минералахъ: ихъ составъ, измѣненія, образованіе и пр. Эти три отдѣла иногда соединяютъ въ одинъ подъ именемъ *физиологій минераловъ*. Классификація минераловъ и описаніе свойствъ каждаго минеральнаго вида составляетъ второй главный отдѣлъ М.—*физиографію минераловъ*. Уже въ глубокой древности было извѣстно нѣкоторое

количество минераловъ, особенно такихъ, которые замѣчательны цвѣтомъ, блескомъ, твердостью или какими-нибудь другими особенностями. Кромѣ золота, извѣстнаго человѣку съ незапамятныхъ временъ, древніе знали о драгоценныхъ камняхъ, янтарѣ, асбестѣ и др. О янтарѣ, напр., извѣстно, что онъ за 1800 лѣтъ до Р. Хр. уже составлялъ предметъ торговли финикійскихъ и сидонскихъ купцовъ. О немъ упоминаетъ Гомеръ въ своей Одиссее. Аристотель и его ученикъ Теофрастъ перечисляютъ тѣ минералы, о которыхъ свѣдѣнія имъ были извѣстны. Однако, первое болѣе подробное и полное описаніе минераловъ даетъ Плиній Старшій († въ 79 г. послѣ Р. Хр.). Послѣ значительнаго перерыва въ развитіи М., вслѣдствіе паденія греческой и римской культуры, длившагося почти цѣлое тысячелѣтіе, только въ сочиненіи арабскаго врача Авиценны (см.) мы видимъ, что минералогическія познанія понемногу развивались; Авицена различаетъ уже среди минераловъ камни, горючіе минералы, соли и металлы. Первая попытка представить болѣе точное, научное описаніе минераловъ и установить для нихъ систему принадлежитъ саксонскому натуралисту и врачу Георгу Агриколѣ (1490—1555), который характеризуетъ минералы по ихъ формѣ, цвѣту, блеску, твердости и спайности. Въ 1670 г. Эразмомъ Бартолиномъ было открыто явленіе двойного лучепреломленія въ известковомъ шпатѣ. Почти въ то же самое время Николай Стенонъ высказалъ весьма опредѣленное мнѣніе о постоянствѣ гранныхъ угловъ въ кристаллахъ нѣкоторыхъ минераловъ, т. е. формулировалъ основной законъ кристаллографіи. Бойль сдѣлалъ различныя открытія въ области химической М. Въ этомъ же направленіи много сдѣлано шведскимъ ученымъ Квистедтомъ (1722—1765), обратившимъ свое вниманіе на химическія отношенія минераловъ и классифицировавшимъ ихъ по химическому составу. Особеннаго расцвѣта ученіе о формѣ окристаллованныхъ минераловъ достигло въ концѣ XVIII ст., благодаря Роме-де-Лиллю и Гаюи. Первый описалъ и изобразилъ до 500 правильныхъ формъ. Пользуясь своимъ новымъ приборомъ, получившимъ названіе прикладнаго гоніометра, Роме-де-Лиль неоспоримо, съ числами въ рукахъ, доказалъ общность закона постоянства гранныхъ угловъ для кристалловъ всякаго вещества, какъ бы измѣнчивы ни были относительныя размѣры граней, перестѣченіемъ которыхъ углы образованы. Роме-де-Лиль принадлежитъ первый трактатъ по кристаллографіи: «*Crystallographie ou description des formes propres à tous les corps du règne mineral*» (1783). Гаюи пошелъ еще дальше. Онъ впервые доказалъ тѣсную связь между химическимъ составомъ и кристаллическою формою. Изучая явленія спайности въ кристаллахъ, онъ пришелъ къ созданію *теоріи структуры* кристалловъ и доказалъ возможность выведенія различныхъ кристаллическихъ формъ изъ одной элементарной наложеніемъ ея слоевъ одинъ на другой. Математическій выводъ размѣровъ и пропорцій этихъ производныхъ формъ, изобрѣтеніе знаковь для ихъ



выражения, исследование всего минерального царства с точки зрения этих взглядов могут считаться главнейшими заслугами Гаюи, положившего начало новой школе кристаллографов. Все свои взгляды он изложил в классическом сочинении «*Traité de minéralogie*» (1801). Правильность взглядов с химической стороны подтверждалась анализами Клапрота, Вокелена и др. Одновременно с Гаюи, в Германии, в фрейбергской горной школе, Вернер разрабатывал М. в ином направлении, обращая внимание главным образом на различного рода физико-химич. свойства минералов. Предложенная им классификация минералов имела химический характер. Вейс (1780—1856), введя понятие о кристаллических осях, улучшил методу Гаюи; он открыл закон зон и показал его значение при кристаллографических вычислениях. В этом же, чисто геометрическом направлении работал Моос (1773—1839). Другой крайности держался шведский химик, известный Берцелиус, рассматривавший М. как часть химии. Однако, он оказал М. огромные услуги, показав всю важность для неа химии. С этого времени в М. начинают обособляться две отрасли. Химическое направление скоро обогатило М. новыми открытиями. Митчерлих показал, что многие тела, имеющие различный, но подобный состав, кристаллизуются в подобных формах и способны давать кристаллы смешанного состава, что привело его к понятию об изоморфизме, понятие, которое разъяснило весьма многие темныя стороны химизма минералов. В это время участие химиков сказывается особенно сильно. Аналитическая работа Г. Розе, Р. Бунзена, а также Штроемейера, Платнера, Дамура, Коббеля, Раммелсберга, Чермака и др. показали, что многие минералы имеют простой химический состав, который выражается весьма точно определенными химическими формулами; другие же, и между ними самые распространенные, представляют различного рода (изоморфные) смеси. Довольно грубое представление о строении кристаллов, принятое после Гаюи, подверглось значительному изменению и усовершенствованию Браве и Франкенгеймом, положившим начало новому направлению, которое в настоящее время почти закончено работами Зонке, Малира, Гадолина, Шенфлиса и Федорова. Геометрическое направление, именно выяснение математической связи между элементами ограничения кристаллов, упрощение вычислений и обозначений было достигнуто в работах Науманна, Миллера, Ланга, Либига и др. Изучение световых явлений в окристаллованных минералах Брюстером, Бю, Сенармоном, Гайддингером, Грайлихом и особенно Денжузо привело к заключению о тесной связи между внешней формой (симметрией) и оптическими явлениями. Методы оптических исследований и устройство усовершенствованных приборов особенно разработаны Гротом. Условия совместного нахождения, зарождения и залегания рудных минералов были значительно разъяснены Брейтгауптом, В. Котта, Ф. Зандбергера и мно-

гими другими. В новейшее время систематика потеряла интерес, так как ни чисто физическое, ни химическое направление, вследствие своей односторонности, не могут дать удовлетворительных результатов. Однако, нужно указать в этом отношении на труды Брейтгаупта, Г. Розе, Науманна, Д. Дана, Дельтера и Грота. Значительное число минералогов видят свою задачу не в создании классификаций, а главным образом в накоплении всесторонних сведений о минералах, так как только тогда можно будет приступить к установлению естественной классификации минералов. Здесь нужно указать многих выдающихся имена: Бедана, Филиппа, Гаусманна, Кеннигта, Кокшарова, Скакки, Цефаровича, Штрена, Клейна, Г. фон-Рата и многих других. Позднее других выделилась и развилась новая отрасль М., задачей которой служить выяснение истории минералов, т. е. разъяснение их происхождения, тех изменений и преобразований, которыми они испытывают под влиянием различных агентов, — воды и растворенных в ней веществ, атмосферы, температуры и давления. Бишоф (1792—1870) первый выдвинул этот отдел минералогии. Многочисленными наблюдениями, а также опытами он разъяснил весьма многое в истории минеральной жизни и показал, какие услуги может химия оказать М. В этом направлении особенно известны работы Гайддингера, Блюма и Ю. Рота. Сенармон, Добре, Сент-Клер де Вилль, Лемберг, Готфелль, Фреми, Дельтер, Муассан и др. разработали методы искусственного получения минералов.

Из минералогической литературы укажем только немногие работы, относящиеся к настоящему столетию. Hany, «*Traité de Minéralogie*» (Пар., 1822); Breithaupt, «*Vollständiges Handbuch der Mineralogie*» (Дрезден, 1836—47); Desclouzeaux, «*Manuel de Minéralogie*» (Пар., 1862 и 1874); Naumann, «*Elemente der Mineralogie*» (Лпц., 1835); I. Dana, «*System of Mineralogy*» (Лонд., 1891); E. Dana, «*Textbook of Mineralogy*» (Нью-Йорк, 1883); C. Hintze, «*Handbuch der Mineralogie*» (Лпц., 1889—94); Rammelsberg, «*Handbuch der Mineralchemie*» (Лпц., 1875, продолж., 1886); Кобель, «*Таблицы для определения минералов*» перев. Лема (1894); Fuchs, «*Anleitung zum Bestimmen d. Mineralien*» (3 изд. Штрена, Гиссена, 1890); G. Bischof, «*Lehrbuch d. chem. und physikalischen Geologie*» (1863—66); Blum, «*Die Pseudomorphosen des Mineralreiches*» (1843, 1847, 1852, 1863, 1879); I. Roth, «*Allgemeine und chemische Geologie*» (т. I и II, 1879 и 1883); Daubrée, «*Synthetische Studien zur Experimentalgeologie*» (Браунш., 1880); Fouqué et M. Lévy, «*Synthèse des minéraux et des roches*» (1882); Bourgeois, «*Reproduction artificielle des minéraux*» («*Encyclopédie chimique*» Фреми, 1884); C. Doelter, «*Allgemeine chemische Mineralogie*» (1890); Breithaupt, «*Die Paragenesis der Mineralien*» (1849); Coita, «*Die Lehre von den Erzlagernstätten*» (1859—61); Groddeck, «*Die Lehre von den Lager-Stätten der Erze*» (1879); Groth, «*Tabellarische Uebersicht der einfachen Mineralien, nach ihren*



krystallographisch-chemischen Beziehungen geordnet» (2 изд., 1832); Н. Кокшаровъ, «Материалы для М. Россіи» (10 т.); Kenngott, «Uebersicht der Resultate mineralogischer Forschungen» (1844—65); Уэвелль, «Исторія индуктивныхъ наукъ», перев. съ англ. Антоновичъ (1869); Kobell, «Geschichte der Mineralogie von 1650—1865» (1865). Повременныя изданія: «Zeitschrift für Krystallographie und Mineralogie», издается Гротомъ съ 1877 г.; «Mineralogische Mittheilungen», gesamt. von G. Tschermak (1871—77). Новая серия изданія носить названіе: «Mineral. und petrographische Mittheilungen» (съ 1878); «Bulletin de la Société minéralogique de France» (съ 1878); «Записки Имп. Минералогическаго Общества»; «The mineralogical Magazine and Journal of the Mineralogical Society» (съ 1876); «Neues Jahrbuch für Mineralogie, Geologie und Petrographie» (съ 1833).

## II. 3.

**Минераль** (отъ міна—подземный ходъ, штодель).—Это названіе даютъ однороднымъ твердымъ или жидкимъ неорганическимъ произведеніямъ природы, опредѣленнаго химическаго состава, входящимъ въ составъ твердой оболочки земли, а также и другихъ небесныхъ тѣлъ \*). Огромное большинство М. представляютъ тѣла твердыя; только самородная ртуть, вода и нефть—жидкости. Первый признакъ однородности, выражается въ томъ, что каждый кусочекъ М. обладаетъ тѣми же свойствами, какъ и весь М. Этими М. отличаются отъ минеральныхъ смѣсей, встречающихся въ значительныхъ массахъ и называемыхъ горными породами. М.—тѣла неорганическія: этимъ хотѣтъ указать на отличіе ихъ отъ растеній, животныхъ и продуктовъ ихъ дѣятельности, отличить ихъ отъ окаменѣлостей, которыя также входятъ въ составъ земной коры, но образовались при участіи растеній и животныхъ. Отъ М. также отличаютъ продукты фабрикъ и заводовъ, хотя бы они имѣли тотъ же составъ и физическія свойства, какъ и М. Число извѣстныхъ въ настоящее время минеральныхъ видовъ (около 1500) ничтожно, сравнительно съ числомъ видовъ растеній и животныхъ. Даже изъ этого числа только немногіе имѣютъ значительное распространеніе и встречаются въ болѣе или менѣе значительныхъ количествахъ. Наибольшимъ распространеніемъ пользуются силикаты, содержащіе въ основаніи щелочи, известъ, магнезію, глиноземъ и окислы желѣза: такова, напр., группа полевыхъ шпатовъ, слюды, хлоритовъ, роговыхъ обманокъ и авгитовъ. За ними слѣдуютъ окислы, водные и безводные—таковы кварцъ со своими многочисленными видоизмѣненіями, окислы желѣза (красный желѣзнякъ, магнитный желѣзнякъ, бурый желѣзнякъ и др.). Весьма распространены углекислыя соединенія, какъ то: кальцитъ и доломитъ. Нѣкоторые представители сѣрнистыхъ соединеній, напр., пиритъ, сѣрнокислыя—гипсъ; изъ галоидныхъ—каменная соль. Другіе М. встрѣчаются на земномъ шарѣ только въ немногихъ мѣстностяхъ; при этомъ могутъ служить: самородная платина, осмистый иридій и иридий осмій, діоптазъ,

киноварь, самородная ртуть и др. Большинство М. въ химическомъ отношеніи представляютъ тѣла сложные, состоящіе обыкновенно изъ небольшого числа элементовъ. Нѣкоторые же являются простыми или элементами, которые въ такомъ случаѣ называются *самородными*; таковы: самородные металлы—золото, платина, серебро, ртуть, мѣдь; самородные металлоиды—сѣра, углеродъ; послѣднему, впрочемъ, даютъ два названія, смотря по свойствамъ: графита и алмаза. М. сложнаго состава представляютъ тѣже типы, какіе установлены химіей для всѣхъ соединеній вообще. Такъ, напр., между М., представляющими изъ себя окислы, находятся типы  $R_2O$ ,  $RO$ ,  $R_2O_3$ ,  $RO_2$ , между галоидными:  $RX$ ,  $RX_2$ ,  $RX_3$  и т. д. Существуютъ различные типы гидратовъ и солей. Большинство М. имѣютъ солеобразный характеръ: они суть соли различныхъ кремневыхъ кислотъ, сѣрной, угольной, фосфорной, хромовой и др.; простыя или двойныя или, наконецъ, изоморфныя смѣси. Вслѣдствіе этого, общій составъ такихъ М. оказывается весьма сложнымъ. Сложность и запутанность обуславливается и другими причинами, напр. включеніями одного М. въ другое, различнаго рода химическими измѣненіями, происходящими подъ вліяніемъ атмосферы (вытѣриваніе) или же различныхъ растворовъ, циркулирующихъ въ земной корѣ (метаморфизмъ) и пр. Большая часть М. принадлежитъ тѣламъ кристаллическимъ, немногіе—аморфны, напр. опалы, галиты. Въ однихъ случаяхъ извѣстны только мелкіе кристаллики, болѣею частью несовершенныя развитыя, напр. кристаллы каолинита въ видѣ весьма мелкихъ чешуекъ и листочковъ, кристаллики платины, золота въ видѣ зеренъ, чешуекъ, проволочекъ и пр. Въ другихъ же, напротивъ, М. отличаются особенною способностью кристаллизоваться въ болѣе совершенныхъ формахъ, достигающихъ иногда огромныхъ размѣровъ, таковы, напр., кварцъ, у котораго извѣстны кристаллы до 8 м. въ обхватъ; шпинель—въ 30 фн. вѣсомъ; каменная соль и пр. По своему происхожденію М. дѣлятся на *первичные* и *вторичные*. Первыми называютъ такіе, которые произошли непосредственнымъ выдѣленіемъ изъ раствора, расплавленной массы или, наконецъ, изъ парообразнаго состоянія; сюда, такимъ образомъ, относятся М., образующіеся при испареніи морской воды: гипсъ, каменная соль, сильвинъ и др.; даѣе, М., выдѣляющіеся при остываніи лавъ: оливинъ, санидинъ, анортитъ; М., образующіеся возгонкой по трещинамъ и въ кратерахъ вулкановъ, напр., сѣра, хлористый натрій. Вторичными называютъ такіе, которые образовались вслѣдствіе разрушенія и измѣненія первичныхъ М. или подъ вліяніемъ атмосферы, или подземныхъ водныхъ растворовъ, или дѣйствіемъ расплавленныхъ массъ (М. контакта), или паровъ и газовъ, или же, наконецъ, подъ вліяніемъ одного давленія и высокой температуры; такъ, напр., мусковитъ можетъ образоваться изъ ортоклаза; серпентинъ, магнезитъ и бурый или магнитный желѣзнякъ—изъ оливина; цеолиты изъ полевыхъ шпатовъ; хлориты изъ авгитовъ и роговыхъ обманокъ и пр. Нередко одинъ и тотъ же М. образуетъ

\*) Таковы метеориты.



ся въ природѣ различными путями, при томъ въ однихъ случаяхъ онъ первичный, а въ другомъ—вторичный. Для примѣра можно указать на гипсъ: въ случаѣ образования изъ морской воды онъ долженъ быть названъ М. первичнымъ; наоборотъ, будучи продуктомъ превращенія другихъ М. (напр., известкового шпата, при дѣйствіи на него растворимыхъ сернокислыхъ солей), онъ является уже М. вторичнымъ. Впрочемъ, нужно замѣтить, что далеко не всегда можно рѣшить вопросъ, относится ли тотъ или другой М. къ первичнымъ или вторичнымъ. Физическія свойства М. весьма разнообразны. Для ихъ характеристики большею частью пользуются цвѣтомъ, блескомъ, прозрачностью, твердостью, тягучестью, изломомъ, спайностью и удѣльнымъ вѣсомъ. По цвѣту М. раздѣляются на цвѣтные и окрашенные. Цвѣтными называютъ такіе, у которыхъ окраска зависитъ отъ цвѣта вещества, составляющаго М., напр., малахитъ: его зеленый цвѣтъ зависитъ отъ основной углекислой мѣди, изъ которой малахитъ и состоитъ; уваровитъ (хромистый гранатъ): зеленый цвѣтъ его зависитъ отъ известково-хромистаго силиката, изъ котораго онъ состоитъ и пр. Окрашенными называютъ М., цвѣтъ которыхъ зависитъ отъ примѣсей, иногда присутствующихъ въ ничтожномъ количествѣ. Примѣромъ могутъ служить окрашенные разновидности кварца: аметистъ, цитринъ, моріонъ; разности корунда: сафиръ, рубинъ, восточный изумрудъ и пр., топаза, циркона и многихъ другихъ. М., не имѣющій никакой окраски и прозрачный наз. безцвѣтнымъ. По способности пропускать свѣтовые лучи М. дѣлятся на прозрачныя, полупрозрачныя, просвѣчивающія, просвѣчивающія въ краяхъ, наконецъ, непрозрачныя. О другихъ свѣтовыхъ явленіяхъ, происходящихъ при прохожденіи свѣта чрезъ М., см. Двойное лучепреломленіе и Плеохроизмъ. Отраженіе свѣта отъ поверхности вызываетъ особое явленіе, которое называется блескомъ. Различаютъ блескъ металлическій, свойственный металламъ, и неметаллическій, свойственный болѣе или менѣе прозрачнымъ М. Первый характеренъ для большинства сернистыхъ и мышьяковистыхъ соединений, которые непрозрачны. Неметаллическіе блески представляютъ различныя видоизмѣненія, носящія названія того вещества, у котораго они выражены наиболѣе характерно, какъ-то: алмазный, стеклянный, жирный, шелковый и перламутровый. При раскалываніи или разламываніи М. образуются поверхности, болѣе или менѣе характерныя для того или другого М. Если при этомъ получаются болѣе или менѣе ровныя поверхности, то такая способность называется спайностью (см.), въ случаѣ же неровныхъ плоскостей—изломомъ. Различаютъ изломъ раковистый, занозистый, крючковатый, землистый и др. Удѣльный вѣсъ служитъ во многихъ случаяхъ особенно характернымъ признакомъ того или другого М., дающимъ возможность легко и скоро отличать одинъ видъ отъ другого. Имъ также пользуются съ особеннымъ успѣхомъ для раздѣленія различныхъ М., образующихъ смѣсь, какъ это бываетъ въ горныхъ породахъ. Въ однихъ М. уд. вѣсъ близокъ къ уд. вѣсу воды, въ другихъ

же превышаетъ его въ пять, десять и двадцать слишкомъ разъ. Приводимъ списокъ важнейшихъ М. въ порядкѣ постепенно возрастающаго уд. вѣса.

0,6 — 1,0.	Горное масло, горный воскъ, вода.
1,0 — 1,5.	Смолы, угли, сода, глауберова соль.
1,5 — 2,0.	Квасцы, бура, селитра, нашатырь, желѣзный купоросъ.
2,0 — 2,5.	Гипсъ, каменная соль, лейцитъ, цеолиты, графитъ, сѣра.
2,5 — 2,8.	Кварцъ, полевые шпаты, нефелинъ, бериллъ, серпентинъ, талькъ, кальцитъ.
2,8 — 3,0.	Арагонитъ, доломитъ, ангидритъ, тремолитъ, слюда, борацитъ.
3,0 — 3,5.	Плавленый шпатъ, апатитъ, роговая обманка, авгитъ, оливинъ, эпидотъ, турмалинъ, топазъ, алмазъ.
3,5 — 4,0.	Сидеритъ, малахитъ, азуритъ, лимонитъ, корундъ.
4,0 — 4,5.	Баритъ, рутилъ, хромитъ, мѣдный колчеданъ, обманки.
4,5 — 5,5.	Желѣзный блескъ, пиритъ, марказитъ, сурьмяной блескъ, блестяя руда.
5,5 — 6,5.	Магнетитъ, купритъ, мышьяковистый колчеданъ, мѣдный блескъ, красная серебряная руда.
6,5 — 8,0.	Бѣлая свинцовая руда, оловянный камень, свинцовый блескъ, серебряный блескъ, желѣзо.
8,0 — 10,0.	Киноварь, мѣдъ, висмутъ.
10,0 — 14,0.	Серебро, свинецъ, ртуть.
15,0 — 21,0.	Золото, платина.
21,0 — 23,0.	Иридій.

Всестороннее изученіе свойствъ М. ведетъ къ выясненію сходства и различія между ними, что, въ свою очередь, ведетъ къ созданію классификаціи М. Въ виду того, что физическія свойства всякаго тѣла зависятъ, въ общемъ, отъ его химическаго состава и строения, естественною классификаціей М. должна считаться та, въ основу которой положены химическія особенности. Въ настоящее время большою распространенностью пользуется система Дж. Дана, хотя въ ней разными минералогами дѣлаются нѣкоторыя поправки и измѣненія. Приводимъ параллельно двѣ классификаціи: одна въ томъ видѣ, какъ ее предложилъ Дж. Дана, а другая въ измѣненіи Грота.

#### Система Дж. Дана.

- I. Самородные элементы.
- II. Сернистые, теллуристыя, селенистыя, мышьяковистыя, сурьмянистыя соединения.
- III. Сульфосоли. — Сульфомышьяковистыя, сульфосурьмянистыя, сульфовисмутовыя.
- IV. Галогенныя соединения. — Хлористыя, бромистыя, іодистыя, фтористыя.
- V. Окислы.
  - 1) Окислы кремнія.
  - 2) Окислы полуметаллическіе (теллура, мышьяка и др.).
  - 3) Окислы металлическихъ.
    - A. Безводные.
    - B. Гидраты.



VI. Соли кислородных кислот.

1) Карбонаты.

- А. Безводные.
- В. Кислые, основные и водные.

2) Силикаты.

- А. Безводные.
  - а) Бесиликаты, полисиликаты.
  - б) Метасиликаты.
  - в) Ортосиликаты.
  - г) Субсиликаты.
- В. Водные силикаты.
  - а) Отряды цеолитов.
  - б) > слюды.
  - в) > серпентина и талька.
  - г) > каолина.
  - е) > титано-силикатов и титанатов.

3) Ниобаты и танталаты.

4) Фосфаты, арсенаты, ванадаты, антимонаты, нитраты и др.

- А. Безводные.
- В. Кислые и основные.
- С. Гидраты.

5) Бораты. Уранаты.

6) Сульфаты и хроматы, теллулаты и теллуриды, селениты.

- А. Безводные.
- В. Кислые и основные.
- С. Водные.

7) Тунгстаты, молибдаты.

VII. Соли органических кислот. Оксалаты, меллаты.

VIII. Углеводороды.

*Классификация Грота.*

I класс. Элементы.

II > Сѣрнистые, селенистые, теллуристые, мышьяковистые, сурьмянистые и висмутовые соединения.

- А. Сѣрнистые и пр. соединения металлов.
- В. Сѣрнистые и пр. соединения металлов.
- С. Сульфосили.

III класс. Кислородные соединения элементов.

- А. Окислы.
- В. Гидраты окислов.
- С. Сѣроокиси.

IV класс. Галогенные соединения (соли галогенных кислот).

- А. Простые хлористые, бромистые, йодистые и фтористые соединения.
- В. Двойные хлористые и фтористые соединения.
- С. Хлорокиси и фторокиси.

V класс. Нитраты, карбонаты, селениты, марганиты.

- А. Соли азотной кислоты.
- В. > угольной кислоты.
- С. > селенистой кислоты.
- Д. > марганцевистой кислоты.

VI класс. Сульфаты, хроматы, молибдаты, вольфраматы, уранаты.

- А. Безводные нормальные соли сѣрной и хромовой кислоты.
- В. Безводные соли молибденовой, вольфрамовой и урановой кислоты.

С. Основные соли сѣрной и хромовой кислоты.

Д. Безводные соединения солей сѣрной и соляной кислоты.

Е. Безводные соединения солей сѣрной и угольной кислоты.

Ф. Водные сѣроокислые и урановокислые соединения металлов.

Г. Водные сѣроокислые соли.

Н. > соединения солей сѣрной и соляной кислоты.

VII класс. Бораты, алюминаты, ферраты, арсениты, антимониты.

А. Безводные соединения.

В. Водные соединения борной кислоты.

С. Соли сурьмянистой и мышьяковистой кислоты.

VIII класс. Фосфаты, арсениты, антимониты, ванадаты, ниобаты, танталаты.

А. Кислые и нормальные безводные соли.

В. Хлор и фтор содержащая и основные безводные соли.

С. Соединения фосфатов с сульфатами и хроматами.

Д. Водные соединения фосфатов и арсенитов с карбонатами, сульфатами и боратами.

IX класс. Силикаты, титанаты, циркониты, тораты, станнаты.

А. Основные силикаты.

В. Соли ортокремневой кислоты.

С. Промежуточные силикаты.

Д. Соли метакремневой кислоты.

Е. Соли поликремневых кислот.

Ф. Силикаты, содержащие кристаллизационную воду (цеолиты).

Г. Соединения силикатов, содержащих кристаллизационную воду с карбонатами, сульфатами и уранатами.

Н. Аморфные водные силикаты.

X класс. Органические соединения.

II. 3.

**Минеральная теория** (сельское хозяйство)—учение о том, что растения питаются исключительно М. веществами \*). Основатель этой теории — знаменитый Либих (т. XVII, 640—641), который был не только химиком, но в известном смысле и агрономом, так как большая доля его трудов посвящена земледелию. В учении о питании растений среди многих теорий выделяется главным образом две: теория перегнойная (гумусовая) и М. «Так как при гниении, говорит Теэр, представитель первой теории, органические вещества, разлагаясь, производят те элементы, которые необходимы растениям для его образования, и новой органической системы остается только их удержать и усвоить, то можно уже а priori заключить, что ничто так благоприятно не действует на растительность, как гниющие и тлющие вещества в местах произрастания». Учение о гумусе, как о главном питательном веществе для растений, ставило растительную и животную жизнь в зависимость от кругово-

\*) За исключением безхлорофильных, грибов и пр.



рота органического, прежде отжившего вещества. Если бы поэтому все, что есть в воздѣляемомъ органическаго, всѣ остатки растений и животныхъ были разъ приведены въ движеніе и совершили свой круговоротъ, то тѣмъ былъ бы положенъ и конецъ ихъ дѣйствію и тогда обѣ умноженіи производительности земли, о приращеніи народонаселенія нечего было бы и думать. «Мои же изслѣдованія, говоритъ Либихъ, привели меня къ другому совершенно воззрѣнію. Приращеніе органической жизни безпредѣльно. Питательныя вещества растений суть неорганическія вещества. Между органическою и неорганическою природою существуетъ удивительная связь: для растений питательныя средства суть неорганическія вещества, для животныхъ такіа средства суть самыя растения. Значитъ, конечная цѣль растительной жизни состоятъ въ томъ, чтобы производить вещества, годныя для поддержанія жизни животныхъ» (Liebig, «Theorie und Praktik in der Landwirtschaft»). Таково значеніе М. теоріи Либиха. Это глубокая философская мысль, обнимающая два царства природы и ставящая ихъ существованіе въ неразрывную связь, въ чемъ и заключается существенная разница между Либихомъ и тѣми изъ его предшественниковъ, которые также признавали необходимость для жизни растений М. веществъ. Отецъ физиологіи растений, Соссюръ, еще въ началѣ нынѣшняго столѣтія (1804) признавалъ необходимыми составными частями растений нѣкоторыя М. вещества (фосфорную кислоту, кали и известь). Еще опредѣленнѣе училъ о значеніи для растений М. веществъ въ 1814 г. извѣстный англійскій химикъ Деви. «Они встрѣчаются во всѣхъ растеніяхъ», говорилъ Деви о щелочахъ, потому ихъ можно считать существенными составными частями этихъ послѣднихъ. Ихъ склонность образовывать химическія соединенія дѣлаетъ ихъ способными вводить въ сокъ растенія многія составныя части, которыя служатъ имъ пищею». Еще съ большею опредѣленностью было высказано значеніе минеральныхъ веществъ Шпренгелемъ, въ его книгѣ «Bodenkunde» (1837), и потомъ въ «Lehre von Düngern», въ 1839 г. Шпренгель гораздо подробнѣе, чѣмъ его предшественники, развилъ въ названныхъ сочиненіяхъ свою минеральную теорію, но онъ все же не могъ отрѣшиться отъ вліянія теоріи перегнойной. «Перегнойныя или черноземныя кислоты», училъ Шпренгель, «образующіяся при разложеніи органическихъ веществъ, сами по себѣ трудно растворимы, соединяются со щелочами, всегда находящимся въ почвѣ и въ самомъ навозѣ и составляютъ такимъ образомъ растворимыя соли. Растворы этихъ солей, подъ вліяніемъ всасывающей силы корней растений, входятъ въ нихъ и тѣмъ доставляютъ этимъ растеніямъ самую существенную пользу». Съ наименьшею ясностью представлялъ себѣ значеніе М. веществъ почвы и знаменитый агрономъ и химикъ Буссенго. Его книга «Economie rurale», гдѣ каждая строка добыта опытомъ въ полѣ, съ мѣрою и вѣсами въ рукахъ, и до сихъ поръ остается образцовымъ руководствомъ для рѣ-

шенія многихъ агрономическихъ вопросовъ. Изъ сказаннаго ясно, что М. теорія была болѣе или менѣе извѣстна и до Либиха. Тѣмъ не менѣе, по общему признанію, возникновеніе этой теоріи связывается съ появленіемъ въ 1840 г. книги Либиха: «Химія въ приложеніи къ земледѣлію и физиологіи растений». Предшественники Либиха касались вопроса о значеніи минеральныхъ веществъ для растений большею частью слегка, какъ-бы мимоходомъ, но Либихъ сдѣлалъ разработку его во всѣхъ подробностяхъ, съ естественно-исторической и философской точки зрѣнія, какъ-бы своею спеціальностью. Либихъ прежде всего опровергъ перегнойную теорію и затѣмъ самымъ нагляднымъ образомъ доказалъ важность М. теоріи. Книга Либиха, гдѣ изложена его М. теорія, въ первомъ изданіи очень небольшая по объему, разрослась до большого размѣра и переведена на языки: русскій, французскій, англійскій, итальянскій и венгерскій. Но сельскіе хозяева продолжали разсуждать совершенно по-прежнему. Особенное же равнодушіе и даже глумленіе надъ его ученіемъ въ средѣ хозяевъ явилось тогда, когда не удалось его такъ называемое *патентованное* М. удобреніе. Въ 1857 г. въ «Allgemeine Zeitung» появились 13 писемъ Либиха\*), въ которыхъ онъ проводитъ слѣдующее главное положеніе: «система полевоздѣлыванія, господствующая около полувѣка, есть система *жизни*ческая, которая хотя и держится, но рано или поздно оставить послѣ себя развалины на поляхъ и отзовется обнищаніемъ потомства». Не скоро, однако, положили оружіе строгіе приверженцы Теоровскаго ученія. Эти споры освѣтили многія частности, которыхъ Либихъ вовсе и не затрогивалъ, но истинное разумѣніе которыхъ было въ высшей степени полезно, какъ для агрономической науки, такъ и для практики сельскаго хозяйства. Болѣе же всего М. теорія Либиха сослужила службу правильной постановкѣ вопроса объ истощеніи почвы. Самые строгіе приверженцы гумусовой теоріи скоро убѣдились, что навозъ не есть универсальное средство къ поддержкѣ постояннаго плодородія земли, что его недостаточно для этой цѣли и что эта недостаточность легко можетъ быть пополняема прямымъ внесеніемъ въ почву разныхъ М. веществъ. Какъ особое рельефное доказательство этому мы видимъ въ одномъ изъ важнѣйшихъ удобрительныхъ средствъ. Мы разумѣемъ кости, которыми Теоръ не придавалъ никакого значенія, между тѣмъ, благодаря М. теоріи, они стали теперь очень цѣннымъ удобрительнымъ средствомъ. Этой же теоріи обязана всецѣло возникшая нѣсколько десятилѣтій назадъ фабрикація искусственныхъ удобрень, благодаря которымъ разысканы громадныя, особенно у насъ въ

\*) Эти письма потомъ появились отдѣльной книгой и переведены на русскій языкъ подъ заглавіемъ: «Письма Либиха о нынѣшнемъ состояніи сельскаго хозяйства» (переводъ А. Сонцова, 1861). Затѣмъ въ концѣ 1862 г. въ Германіи появились седьмимъ изданіемъ «Химія Либиха въ приложеніи къ земледѣлію и физиологіи растений». Сюда много вошло изъ писемъ. Съ этого изданія сдѣланъ переводъ проф. Наземновымъ.



России, залежи фосфоритов. Приготовление калийных удобрительных средств, неистощимый материал для которых открыт в Стассфуртских копях, конечно, есть также результаты М. теории. Шоссейные дороги, за очистку которых от пыли и грязи платили прежде немалые суммы, в настоящее время, в некоторых странах, обратились в доходную статью (см. Компость, т. XVI, стр. 909). Правда — гипсы, мергель, известняк употреблялись в некоторых местах давно, но все это делалось рутинно, без ясного, отчетливого понимания, почему так ценны эти удобрительные материалы. Но самый главный результат учения Либиха заключается в том, что со времени его возникновения вся отрасль сельского хозяйства сдвинулась предметом научного изучения не только в агрономических академиях и школах, но и в возникших после того новых специальных учреждениях — мы разумеем сельскохозяйственные опытные станции, которые теперь так быстро распространились во всех образованных государствах. На этих станциях началось так давно желаемое единение сельского хозяйства с естествознанием. Многие из представителей химии и биологических наук вошли в интересы сельского хозяйства и сдвинулись таким образом их главными пособниками. Либих, сильно увлекавшийся своей теорией, иногда делал промахи; но когда в 70 гг. появилась известная «М.-органическая» теория французского ученого Грандо, об участии органических веществ в питании растений, то Либих открыто признался, что он в своей М. теории напрасно не придавал никакого значения гумусу и заявил, что он с величайшим удовольствием прочел работу Грандо, благодаря которому гумус снова занял свое место не в том, однако, смысле, который придавали ему Соссюр и Шпренгелль, но в другом, несравненно более важном.

А. Савитовъ.

**Минеральные воды** (историч. и администр.; в медич. отношении см. Бальнеология и Бальнеотерапия). — Пользование М. водами, в современном смысле, т. е. систематическое правильное лечение ими, по совету врача, практиковалось в Греции в значительных размерах. Наиболее известные источники древней Греции — Термопилы, Амфиар, Мееана и в особенности Эдепс, на Евбее. В связи с господствовавшим взглядом на М. источники, как на дарь неба, считалось недозволительным брать плату за пользование ими. У римлян курорты и морские купанья были еще в большей моде. Некоторые лечебные места современной Европы (Висбаден, Ваденз - Ваден, Випп и др.) были знакомы римлянам. В самой Италии славилась М. источники Байи (II, 715). Позже минеральные воды сдвинулись местами, куда ездили богатые, праздные люди искать чувственных наслаждений. На водах соорудились богатейшие здания замечательной архитектуры, купальни и ванны, где предавались страшному разврату. В начале Средних веков модными курортами были Пламберг и Ахен, любимое местопре-

бывание Карла Великого. В X и XI вв. прославились источники Котра и Спа. В последнем не хватало поместий для больных, стекавшихся толпами для питья М. вод. Лучшие лечебные места переходят во владение католических монастырей. Так водами Ахена и Спа управляли капуцины, Виши — селестинцы, Котра — бенедиктинцы. Курорты становятся под покровительство святых, заступничеством которых и объясняется чудесное выздоровление больных. Древне-языческие воззрения на М. источники господствуют и в Средние века. Суеверные христиане, подобно древнему римлянину, приносят жертвы лечебным водам. В 1556 г. в Шемонте закон запрещает местным жителям воздавать божеским почести источникам, почитаемым священными. К концу Средних веков воды сдвинулись, как и в Риме, местом наслаждений. Особенно охотно посещали в середине века воды Бадена, наз. «всемирным садом сладострастия». — Законодательная охрана М. источников против порчи и истощения впервые возникла во Франции, где Генрих IV учреждает над ними особую инспекцию; затем появляется ряд королевских ординасов, устанавливающих строгий надзор. В 1856 г. был издан во Франции закон (принятый затем и законодательствами других стран), по которому разрешается правительству объявлять некоторые особо важные источники предметом общественного интереса и признавать их подлежащими охране. Положение об охране запрещает без разрешения министра, производить, в пределах округа охраны, на чужой земле, за исключением жилых поместий и дворов, всякого рода работы, необходимые для сохранения, проведения и распределения источника. Законодательные определения о лечебных местах России явились в начале XVIII века. Испытав на себе лечебное действие вод Спа, Петр I решил приступить к отысканию и исследованию русских «ключевых вод». Указом от 24 июля 1717 г. повелено сенату оказывать содействие доктору Шуберту в его поисках М. источников. Через 3 года было объявлено о «целительных водах, отысканных на Олонце», и изданы подробные наставления для руководства больным, отправляющимся на воды. Петр I грозил не допускать к употреблению вод больных, позволяющих себе нарушать «регулы», которые государь издал «милосердствуя к своим подданным, яко отцу». Приезжать на воды больные могли лишь по совету местного доктора. В олонском курорте медицинскую помощь подавал специально назначенный придворный врач. К этому же времени относится открытие других источников, впоследствии приобретших громкую известность — липецких, кавказских и сергиевских. До 1860-х гг. лучшие русские курорты находились в непосредственном владении казны; с этого времени правительство, сокращая поводу



свои промышленныя предприятия, стремятся передать их въ аренду или совершенно уступить их частнымъ лицамъ и компаніямъ. Такъ, въ 1862 г. кавказскія воды переходятъ въ частное содержаніе, при чемъ упраздняется дирекція водъ, а взазмѣнъ ея учреждается въ округѣ источниковъ особое военное управленіе. Въ 1866 г. продано въ частное владѣніе казенное имѣніе Друскеники. Съ 80-хъ гг. происходитъ обратное явленіе: правительство снова беретъ курорты въ свое непосредственное вѣдѣніе. Въ 1883 г. прекращена аренда кавказскихъ водъ и во главѣ ихъ становится правительственный чиновникъ. Тогда же были изданы важнѣйшіе законы, поставившіе надъ русскими водами такую же охрану, которая была введена франц. закономъ 1856 г. По дѣйствующему законодательству, завѣдываніе М. водами въ медико-полицейскомъ и хозяйственномъ отношеніи принадлежитъ медицинскому департаменту министерства внутреннихъ дѣлъ, а охрана М. источниковъ, которые признаны общепольными, возложена на министерство земледѣлія и государственныхъ имуществъ, по горному департаменту. «Общественное» значеніе Высочайше признается, по представленію министра земледѣлія, за тѣми источниками, которые: 1) по заключенію медицинскаго совѣта министерства внутреннихъ дѣлъ имѣютъ важное значеніе по составу и цѣлебнымъ свойствамъ, а также по устроеннымъ при нихъ приспособленіямъ для пользованія больныхъ, и 2) по заключенію горнаго совѣта м-ства госуд. имуществъ имѣютъ постоянно-обезпеченный притокъ воды. Для огражденія источниковъ отъ порчи или истощенія, на прилегающей къ источникамъ мѣстности, устанавливается необходимый округъ охраны, въ границахъ, опредѣленныхъ министромъ земледѣлія. Безъ предварительнаго разрѣшенія мѣстнаго горнаго начальства не дозволяется, въ предѣлахъ округа охраны, производить буровыя и подземныя работы, а также работы по увеличенію притока воды въ источники, собранію и распределенію ея. Виновины въ нарушенія этого постановленія подвергаются аресту на время не свыше 3 мѣсяцевъ или денежному взысканію не свыше 300 р. Если источникъ, признанный общепольнымъ, утратитъ свою важность для врачеванія цѣлей, то министр земледѣлія ходатайствуетъ объ отмѣнѣ Высочайшаго указа, объявившаго такой источникъ общепольнымъ. Общепольными источниками признаны у насъ кавказскія М. воды—пятигорскія, желѣзноводскія, ессентукскія, кисловодскія (всѣ 4 группы въ Терской обл.), подкумскія или кумагорскія (въ Ставропольской губ.), псекупскія (Кубанская обл.), абас-туманскія и боржомскія (Тифлисская губ.); затѣмъ М. воды бусскія (Кълевская губ.), друскенинскія (Гродненская губ.), сергѣевскія (Самарская губ.), баладонскія (Курляндской губ.), кеммернскія (Лифляндская губ.), липецкія (Тамбовская г.), дѣховскія (Варшавская губ.), старорусскія (Новгородская губ.), хилевскія (Псковской губ.), столыпинскія (Самарская губ.), славянскія (Харьковская губ.), кашинскія (Тверская губ.), и малкинскія (Камчатка), а также М. грязи

сакскія и чокракскія (Таврическая губ.). Изъ этихъ М. источ. къ 1893 г. находились подъ охраной кавказскія воды, а также воды: бусскія, друскенинскія, сергѣевскія, баладонскія и липецкія. Въ хозяйств. отношеніи нѣкоторыя М. воды эксплуатируются казною (кавказскія, бусскія, липецкія, старорусскія, кеммернскія и др.); другія частными лицами и компаніями, на правахъ собственности (друскенинскія) или по договору аренды (сибирскія М. воды); нѣкоторые курорты состоятъ въ вѣдѣніи общественныхъ учреждений (славянскія М. воды управляются городомъ; сарептскій цѣлебный колодезь принадлежитъ колонистамъ). Казенные М. источники находятся въ вѣдомствѣ министерства внутреннихъ дѣлъ, исключая кавказскихъ водъ въ Терской области, временно переданныхъ въ 1884 г. министерству земледѣлія по горному дѣлу. Нѣкоторыя воды принадлежатъ горному вѣдомству въ качествѣ оброчныхъ статей (анджискія М. воды въ Вакинской губ.). Особое вниманіе правительства привлекли за послѣднее время 4 группы кавказскихъ водъ: пятигорскія, желѣзноводскія, ессентукскія и кисловодскія; имъ дано особое медицинское управленіе. Во главѣ водъ поставленъ врачъ—правительственный комиссаръ, которому предоставлено право созывать особыя совѣщанія, съ участіемъ атамана пятигорскаго отдѣла, горнаго инженера, врачей и мѣстныхъ домовладѣльцевъ. Минеральныя воды, состоящія въ вѣдѣніи горнаго дѣла, дали казнѣ валового дохода въ 1893 г.—151 т. р., а воды, состоящія въ вѣдѣніи министерства внутреннихъ дѣлъ—около 23½ т. р. Кавказскія М. воды принесли доходу въ 1892 г. около 146½ т. р. Ср. «Историческій Вѣстникъ» (1894, 8 кн.); М. Милютинъ, «Вальнеология» (СПб., 1875); отчеты горнаго департамента и государственнаго контроля; Уст. Врач. (т. XIII Св. Зак., изд. 1892 г., ст. 335—363). Въ Зап. Европѣ особенно извѣстны курорты: Aachen (Пруссія), Aix-les-Bains (южн. Франція), Baden (близъ Вѣны и въ Швейцаріи), Baden-Baden (Баденъ), Badenweiler (Баденъ), Bagnères de Luchon (во франц. Пиренеяхъ), Barèges (тамъ же), Billin (Австрія, въ Богеміи), Bourbonne-les-Bains (въ дпт. Вогезовъ во Франціи), Cannstadt (Вюртембергъ), Cauterets (франц. Пиренеи), Elster (Саксонія), Ems (Пруссія), Franzensbad (Австрія, въ Богеміи), Gastein (Австрія), Gleichenberg (Австрія), Hall (Австрія), Homburg vor der Höhe (Пруссія), Karlsbad (Австрія, въ Богеміи), Kissingen (Баварія), Kreuznach (Пруссія), Lippie (Австрія), Leuk (Швейцарія), Levico (австр. Тироль), Marienbad (Австрія), Nérís (Франція), Neuenahr (Пруссія), Niederselters (Пруссія), Naubeim (Пруссія), Obersalzbrunnen (прусская Силезія), Plombières (во Франціи въ дпт. Вогезовъ), Pfäfers (Швейцарія), Ruy-mont (княж. Вальдекъ), Ragatz (Швейцарія), Reichenhall (Баварія), Reinerz (прусс. Силезія), Royat (Франція), Roncesno (австр. Тироль), Soden (Пруссія), Schwalbach (Пруссія), Schlangenbad (Пруссія), Spa (Бельгія), St.-Moritz (Швейцарія), Teplitz (Австрія, въ Богеміи), Szczawnica (Австрія, въ Галиціи), Weissenburg (Швейцарія), Wildungen (княж.



Вальдекъ), Vals (Франція), Vichy (Франція), Wiesbaden (Пруссія), Warmbriun (Пруссія). М. источниковъ въ Россіи насчитывается свыше 300, но большинство ихъ, не представляя удобствъ для правильного пользованія, известны лишь среди мѣстнаго населенія. Источники сосредоточены преимущественно въ двухъ центрахъ: на Кавказѣ и въ Забайкальской обл. Кавказскія воды обратили на себя вниманіе правительства еще въ прошломъ вѣкѣ; къ изслѣдованію же сибирскихъ водъ приступили лишь недавно. Русскія воды мало привлекаютъ нашихъ больныхъ, которые предпочитаютъ уѣзжать за границу, находя тамъ лучшее благоустройство въ медицинскомъ отношеніи и большую дешевизну жизни. Кроме выше перечисленныхъ такъ наз. общепользовательныхъ источниковъ, въ Россіи известны воды: андреепольскія (Тверская губ.), арасанскія (Семирѣченская обл.), березовскія (близъ Харькова), бирштанскія (Виленская губ.), варзятскія (Вятская губ.), горячеводскія (близъ Пятигорска), гусинскія (Забайкальская обл.), иссыктулинскія (Семирѣченская обл.), каякентскія (Дагестанская обл.), мазаветскія (Забайкальская обл.), наленчовскія (Люблинская губ.), сарептскія (Саратовская губ.), славянекскія (Люблинская губ.), майнакскія и тинакскія гизии (Таврическая губ.), воды туркинскія (близъ Байкала), шепетовскія (близъ ст. Шепетовки, Киево-Брестской желѣзной дороги) и урвелескія (Тифлисская губ.). Всѣ значительные минеральные источники и состоящіе при нихъ курорты описаны въ отдѣлѣ этихъ статей.

**Минеральные воды искусственныя**—обыкновенно служатъ въ качествѣ прохладящаго напитка. Они изготовляются рас-

твореніемъ въ дистиллированной или хорошей питьевой водѣ извѣстныхъ количествъ минеральныхъ солей, содержащихся въ водахъ естественныхъ минеральныхъ источниковъ. Полученный растворъ насыщается подъ давленіемъ чистой угольной кислотой и идетъ въ продажу въ особомъ плотно закупоренныхъ бутылкахъ. У насъ въ Россіи наибольшее распространеніе имѣютъ такъ наз. *сельтерская* и *содовая* искусственныя М. воды. Въ заграничной торговлѣ встрѣчаются также и другіе сорта искусственныхъ М. водъ, по составу болѣе или менѣе подходящіе къ водамъ тѣхъ естественныхъ М. источниковъ, названія которыхъ они носятъ; такія воды, замѣняя натуральныя, служатъ въ качествѣ лѣчебнаго средства. Кроме того, за границей имѣются такъ наз. *полунатуральныя* (halbnatürliche) М. воды, изготовляемые изъ ключевой воды, подвергаемой нѣкоторой обработкѣ, имѣющей цѣлью съ одной стороны выдѣлить изъ этой воды (соли, присутствіе которыхъ въ ней нежелательно, а съ другой—искусственнымъ путемъ увеличить содержаніе въ ней свободной углекислоты. Изготовленные такимъ образомъ напитки подобно нашимъ искусственнымъ минеральнымъ водамъ (сельтерской и содовой) употребляются за границей преимущественно въ качествѣ прохладящаго питья. Съ санитарной точки зрѣнія насъ интересуютъ главнымъ образомъ искусственныя сельтерская и содовая воды, такъ какъ они, сравнительно съ прочими минеральными водами, имѣютъ наибольшее распространеніе. Приводимъ химическій составъ такихъ водъ, вырабатываемыхъ на наиболѣе извѣстныхъ и крупныхъ заводахъ гор. Москвы (цифры означаютъ граммы въ 1 литрѣ воды).

	С о д о в а я .			С е л ь т е р с к а я .		
	Среднее.	Maximum.	Minimum.	Среднее	Maximum.	Minimum.
Плотный остатокъ послѣ выпариванія . . . . .	2,905	4,233	1,718	3,796	5,782	2,620
Плотный остатокъ по прокаиванію . . . . .	2,773	4,083	1,515	3,622	4,472	2,473
Извести . . . . .	0,0908	0,2752	0,0140	0,1490	0,4165	0,0524
Магнезіи . . . . .	0,0437	0,1653	слѣды	0,0668	0,2362	0,0175
Сѣрной кислоты . . . . .	0,0627	0,2274	0,0050	0,0709	0,2404	0,0040
Хлора . . . . .	0,8071	1,0155	0,333	1,2645	1,4253	0,8700
Натра . . . . .	1,4107	2,0680	0,7369	1,7235	2,2440	1,0606
Количество кислорода, идущее на окисленіе органическихъ веществъ . . . . .	0,00237	0,0048	0,00093	0,0027	0,0044	0,0016
Углекислоты . . . . .	0,5795	1,045	0,234	0,4933	0,8530	0,2067
Желѣза . . . . .	слѣды	слѣды	нѣтъ	слѣды	нѣтъ	нѣтъ
Другихъ тяжелыхъ металловъ . . . . .	нѣтъ	нѣтъ	нѣтъ	нѣтъ	нѣтъ	нѣтъ

Присутствія азотной, азотистой кислотъ и амміака ни въ одной изъ этихъ пробъ не обнаружено. Изъ таблицы видно, что продаваемая у насъ сельтерская вода даетъ значительно болѣе сухой остатокъ, чѣмъ содовая, и что, слѣдовательно, она содержитъ болѣе минеральныхъ солей; и дѣйствительно, мы въ ней находимъ болѣе извести, магнезіи, хлора и натра и нѣсколько болѣе сѣрной кислоты, а отсюда мы можемъ заключить, что въ составъ сельтерской воды входятъ болѣе хлористаго кальція, хлористаго магнія, хлористаго

натра и сѣрнокислаго натра, чѣмъ въ составъ содовой воды; за то въ послѣдней мы встрѣчаемъ въ среднемъ нѣсколько болѣе углекислоты. Присутствіе въ описываемыхъ напиткахъ амміака, азотной и азотистой кислотъ можетъ указывать на то, что вода, служившая для изготовленія ихъ, была нечиста; значительныя количества постороннихъ органическихъ веществъ и своеобразный непріятный запахъ и вкусъ, иногда наблюдаемые въ искусственныхъ М. водахъ, въ болѣе или менѣе случаевъ зависятъ отъ недостаточ-



ной очистки углекислого газа, который может содержать некоторое количество различных летучих, органических веществ, образующихся при изготовлении газа из нечистых сырых материалов (магнезита, доломита, мрамора, мела и т. п.). Кроме того, при неправильном изготовлении, углекислота часто содержит значительные количества атмосферного воздуха, который, конечно, вместе с ней переходит в вырабатываемые напитки и понижает вкусовое достоинство их. Мёд, свинец и прочие тяжелые металлы могут попадать в искусственные М. воды вследствие плохой полуды машин и аппаратов, употребляемых при фабрикации этих продуктов. Из 87 проб искусственных М. воды, исследованных на московской городской санитарной станции в 1893—94 гг., азотная кислота была обнаружена в 11 пробах и азотистая в 9; так как вода городского водопровода не содержит ни азотной, ни азотистой кислоты, то мы можем сказать, что некоторые московские заводы, по всей вероятности, для своего производства пользуются нечистой колодезной или речной водой; хотя, конечно, нельзя исключить возможности происхождения этих примесей из нечистых химических материалов, употребляемых для производства. В большинстве подвергнутых анализу московских искусственных М. вод были найдены весьма значительные количества посторонних органических веществ, соответственно чему окисляемость некоторых проб достигала таких размеров, каких мы не встречаем даже в весьма загрязненных водоемах. Главной причиной столь значительной окисляемости наших искусственных М. вод является, по всей вероятности, неудовлетворительное приготовление углекислоты. Как видно из данных, опубликованных спб. градоначальником, содовая и сельтерская воды продаются в СПб. в гораздо более чистом виде, чем в Москвѣ, что ясно из следующего сопоставления:

	Москва.	С. Петербург.
Общее среднее количество органических веществ в 1 лит. минеральной воды в грам.	0,1800	1 исследование 0,0394 2 „ 0,0204
Максимум . . .	2,5400	1 „ 0,1876 2 „ 0,0515
Минимум . . .	0,0160	1 „ 0,0031 2 „ 0,0021

В Петербургѣ, по отношению к искусственным М. водам, существуют специальные постановления, в силу которых заводчики привлекаются к ответственности, когда в 1 литр отпускаемой или сельтерской или содовой воды находится более 0,050 грм. органических веществ, т. е. при таком количестве последних, которое в  $3\frac{1}{2}$  раза меньше среднего содержания органических веществ найденного в Москвѣ. При проверочных исследованиях, произведенных в Петербургѣ, обнаружилось, что из 14 за-

водов только один доставлял воду, в которой находилось органических веществ несколько больше предельной величины, а именно 0,0515 гр. на 1 литр воды.

Вот подробные правила о выработке искусственных М. воды существуют в постановлениях г. Берлина, от 8 апр. 1888 г., которые требуют, чтобы искусственные М. воды изготовлялись в хорошо проветриваемых, просторных и светлых помещениях; запрещают примѣнение колодезных вод и признают необходимым контроль чистоты, идущих в дело, минеральных солей. Согласно этим же постановлениям, те аппараты, в которых изготовляется и хранится углекислота, должны быть сделаны из луженой меди и снабжены манометрами и предохранительными клапанами. Итальянское законодательство требует от лиц, желающих заниматься приготовлением искусственных М. вод, удостоверение в том, «что они изучили химический и бактериологический анализ М. вод, а также и способ их фабрикации»; оно запрещает «продавать М. воды, приготовленные из воды вредной для питья, такой, которая содержит свободной М. кислоты (сбрую, соляную), а также с примесью меди и свинца». *Литература.* J. König, «Die menschlichen Nahrungs und Genussmittel» (т. II); O. Dammer, «Illustrirtes Lexikon der Verfälschungen»; Lohmann, «Lebensmittelpolizei»; «Третий годовой отчет московской городской санитарной станции»; Hager, «Vollständige Anleitung zur Fabrikation künstlicher Mineralwässer etc.»; «Вѣдомости С.-Петербургскаго градоначальства» за 1893 год №№ 125 и 168. С. Орлов.

**Минерва**, соответствующая греч. Афина — Паллада — итальянская богиня мудрости. Особенно почитали ее этруски, как молниеносную богиню гор и полезных открытий и изобретений. И в Римѣ в древнѣйшія времена М. считалась богиней молниеносной и воинственной, на что указывают гладиаторскія игры во время главного праздника в честь ее Quinquatrus. Намек на отношение М. на войнѣ можно видѣть в тѣх дарах и посвященіях, которые дѣлались римскими полководцами в ее честь послѣ какой-нибудь блистательной победы. Такъ, Л. Эмилий Павелъ, закончивъ покореніе Македоніи, съелъ часть добычи в честь Минервы; Помпей послѣ своего триумфа построилъ ей на Марсовомъ полѣ храмъ; такъ же поступилъ и Октавіанъ-Августъ, послѣ победы при Акціумѣ. Но главнымъ образомъ римская М. чтится, какъ покровительница и отчасти изобрѣтательница ремесла и искусствъ. Она покровительствуетъ шерстобитамъ, сапожникамъ, врачамъ (М. medica), учителямъ, ваятелямъ, поетамъ и въ особенности музыкантамъ; она наставляетъ, учитъ и руководитъ женщинъ во всѣхъ ихъ работахъ. Главное празднество в честь ее — Quinquatrus или Quinquatria съ 19 по 24 марта — было праздникомъ ремесленниковъ и художниковъ, а также школьниковъ, которые на время празднества освобождались отъ занятій и тогда же приносили своимъ учителямъ плату за ученіе — stipendium.



**Минерва**—ежемесячный журнал «росcийской и иностранной словесности», издавался въ Москвѣ, въ 1806—1807 гг., профессорами московскаго унив. Побѣдоносцевымъ и Сохацкимъ. Определеннаго характера не имѣла; обличенія Наполеона и франц. революціонеровъ нужно относить къ духу времени; на ряду съ ними, журналъ переполнялся переводами статей энциклопедистовъ. Въ М. помѣщались стихотворенія И. М. Аристовъ, В. И. Левшина, кн. Н. М. Кугушева, М. И. Невзорова, Е. Смагина и др.; сибирскія поѣздки и этнографическія замѣтки Н. Мамышева; отрывки изъ произведеній Плавильщикова; переводы кн. Н. Шаховской, Н. Лажечникова и др.

**Минервини** (Dжуліо Minervini, род. въ 1818 г.)—итальянскій археологъ, адвокат по профессіи, читалъ лекціи въ неаполитанскомъ университетѣ. Наиболее выдающіеся изъ его трудовъ: «Case e monumenti di Pompei», «Inscriptiones quae in regio Museo Borbonico adservantur» и «Monumenti antichi inediti posseduti da Raffaele Barone». Ему принадлежатъ также лирическія стихотворенія, драмы, трагедіи, переводы Эсхила, Лонгфелло, Теннисона, Виктора Гюго, Франсуа Коппé.

**Минервино-Мурдже** (Minervino-Murges)—городъ въ итальянской провинціи Бари; съ XI в. мѣстопребываніе епископа; 15183 жит.

**Минетта**—слюдяной сіенитъ (см. Горныя породы, VIII, 296 В. Среднія породы).

**Минси** (μινσιον, отъ μῆν—мѣсяцъ)—названіе нѣсколькихъ богослужебныхъ книгъ православной церкви. Есть «М. общая», содержащая въ себѣ общія молитвословія для всѣхъ святыхъ одного «лика»: апостолу, святителю, мученику, преподобному и т. д., а также богослуженія общія цѣлымъ категориямъ праздниковъ, каковы: праздники Господни, Кресту, Богородичны, ангеламъ, Предтечѣ и т. д. Такъ какъ православная црк. иногда въ одинъ день празднуетъ память двухъ и болѣе святыхъ одного лика, то кромѣ чинопоследованій богослуженія апостолу, преподобному и т. д. въ общей М. содержатся богослуженія апостоламъ и преподобнымъ и т. д. Кромѣ общихъ молитвъ и пѣснопѣній святымъ извѣстной категоріи, есть пѣснопѣнія и молитвы каждому святому особымъ. Такія молитвы и пѣсни церковныя въ честь каждаго отдѣльнаго святого или каждаго особаго праздника Господня, Богородична и т. д. собраны въ «М. мѣсячной», гдѣ они изложены въ порядкѣ мѣсяцевъ и дней. М. мѣсячная состоитъ изъ 12 книгъ, содержащихъ каждая отдѣльный мѣсяцъ. На каждый день каждаго мѣсяца имѣются особыя чинопоследованія (утрени, вечерни, а иногда—часовъ, литургія, повечерія, полунощницы), приспособленныя къ чествованію именно того святого или тѣхъ святыхъ, или того праздника Господня, Богородична и т. д., которые значатся подъ тѣмъ или другимъ словомъ того или другого мѣсяца. По большому или меньшему числу молитвословій чинопоследованія М. мѣсячной раздѣляются на шесть категорій; на дни непраздничныя, на праздники малые двухъ родовъ, на праздники средніе двухъ родовъ и на праздники великіе. «Общая М.»

употребляется при богослуженіи, когда требуется отправить службу святымъ, которымъ вовсе нѣтъ особыхъ богослуженій въ «мѣсячной М.», или хотя и есть, но не содержащая въ себѣ всего, что слѣдуетъ совершать въ честь празднуемаго святого. Въ первахъ бѣдныхъ и тамъ, гдѣ служба бываетъ лишь въ праздники, «общая М.» замѣняетъ прочія богослужебныя книги.

Н. Б.—ст.

**Minima**—см. Мензуральная теорія.

**Минимумъ** (математич.).—М. вообще называется наименьшая изъ разсматриваемыхъ величинъ. Въ математическомъ анализѣ этимъ словомъ обозначаютъ то значеніе функціи, начиная отъ котораго она, какъ при увеличеніи, такъ и при уменьшеніи переменныхъ, прибываетъ—другими словами, наименьшее значеніе функціи по сравненію съ сосѣдними ея значеніями. Нахожденіе М. производится по тѣмъ же правиламъ, какъ и нахожденіе максимумовъ (см. Максимумъ). Различіе заключается въ слѣдующемъ: если при увеличеніи независимаго переменнаго первая производная данной функціи, проходя значеніе равное нулю, переходитъ отъ отрицательныхъ значеній къ положительнымъ, то имѣемъ дѣло съ *минимумомъ*. Въ противномъ случаѣ, то есть при переходѣ первой производной отъ отрицательныхъ значеній къ положительнымъ при возрастаніи независимаго переменнаго, имѣемъ дѣло съ максимумомъ. Нахожденіе минимумовъ играетъ въ математическомъ анализѣ весьма важную роль: все варіаціонное исчисленіе есть не что иное какъ теорія опредѣленія М. опредѣленныхъ интеграловъ; изобрѣтенная Чебышевымъ теорія функцій, наименѣе уклоняющихся отъ нуля, тоже занимается вопросами этого рода и т. д. (см. Максимумъ).

Н. Делоне.

**Минимумъ барометрическій**—область, въ которой атмосферное давленіе значительно ниже нормальнаго, см. Погода.

**Минимы** (Minimi = *малыя*)—члены основаннаго св. Францискомъ изъ Паулы въ Калабріи монашескаго ордена, представляющаго собою вѣтвь ордена францисканцевъ. При возникновеніи въ 1436 г. они назывались *fratres eremitae Sancti Francisci*, но затѣмъ въ отличіе отъ францисканцевъ (*fratres minores*) они назвали себя *fratres minimi* и съ этимъ именемъ орденъ утвержденъ въ 1474 г. Во Франціи, гдѣ М. распространились въ правленіе Карла VIII; ихъ называли «добрыми людьми» (*les bons hommes*). Въ Испаніи они носили названіе *братьевъ* (или отцовъ) побѣды (*Fratres [patres] de Victoria*), такъ какъ благопріятный для Фердинанда Католическаго исходъ борьбы съ маврами приписывался ихъ молитвамъ; въ Германіи они назыв. по большей части «паулинами» или «пауланамъ». Въ XVIII столѣтіи орденъ располагалъ 450 монастырями, съ 25000 братьевъ въ 31 провинціяхъ. Орденскія правила требуютъ, кромѣ обычныхъ трехъ монашескихъ обѣтовъ, еще полное воздержаніе отъ мяса, молока, яицъ и т. д. Въ настоящее время М. принадлежатъ лишь нѣсколько монастырей въ Италіи.

**Мининъ** (полное имя—Кузьма Миничъ [Мининъ сынъ] Захарьевъ Сухорукій)—слав-



ной очистки углекислого газа, который может содержать некоторое количество различных летучих органических веществ, образующихся при изготовлении газа из нечистых сырых материалов (магнезита, доломита, мрамора, мела и т. п.). Кроме того, при неправильном изготовлении, углекислота часто содержит значительные количества атмосферного воздуха, который, конечно, вместе с ней переходит в вырабатываемые напитки и понижает вкусовое достоинство их. Мёд, свинец и прочие тяжелые металлы могут попадать в искусственные М. воды вследствие плохой полуды машин и аппаратов, употребляемых при фабрикации этих продуктов. Из 87 проб искусственных М. воды, исследованных на московской городской санитарной станции в 1893—94 гг., азотная кислота была обнаружена в 11 пробах и азотистая в 9; так как вода городского водопровода не содержит ни азотной, ни азотистой кислоты, то мы можем сказать, что некоторые московские заводы, по всей вероятности, для своего производства пользуются нечистой колодезной или речной водой; хотя, конечно, нельзя исключить возможности происхождения этих примесей из нечистых химических материалов, употребляемых для производства. В большинстве подвергнутых анализу московских искусственных М. воды были найдены весьма значительные количества посторонних органических веществ, соответствующие чему окисляемость некоторых проб достигала таких размеров, каких мы не встречаем даже в весьма загрязненных водоемах. Главной причиной столь значительной окисляемости наших искусственных М. воды является, по всей вероятности, неудовлетворительное приготовление углекислоты. Как видно из данных, опубликованных спб. градоначальником, содовая и сельтерская воды продаются в СПб. в гораздо более чистом виде, чем в Москве, что ясно из следующего сопоставления:

	Москва.	С. Петербург.
Общее среднее количество органических веществ в 1 лит. минеральной воды в грам.	0,1800	1 исследование 0,0394 2 „ 0,0204
Максимум . . .	2,5400	1 „ 0,1376 2 „ 0,0515
Минимум . . .	0,0160	1 „ 0,0031 2 „ 0,0021

В Петербурге, по отношению к искусственным М. водам, существуют специальные постановления, в силу которых заводчики привлекаются к ответственности, когда в 1 литр отпускаемой ими сельтерской или содовой воды находится более 0,050 грм. органических веществ, т. е. при таком количестве последних, которое в  $3\frac{1}{2}$  раза меньше среднего содержания органических веществ найденного в Москве. При повторных исследованиях, произведенных в Петербурге, обнаружилось, что из 14 за-

водов только один доставляет воду, в которой находилось органических веществ несколько больше предельной величины, а именно 0,0515 гр. на 1 литр воды.

Более подробные правила о выработке искусственных М. воды существуют в постановлениях г. Берлина, от 8 апр. 1888 г., которые требуют, чтобы искусственные М. воды изготовлялись в хорошо проветриваемых, просторных и светлых помещениях; запрещают применение колодезных вод и признают необходимым контроль чистоты, идущих в дело, минеральных солей. Согласно этим же постановлениям, те аппараты, в которых изготовляется и хранится углекислота, должны быть сделаны из луженой меди и снабжены манометрами и предохранительными клапанами. Итальянское законодательство требует от лиц, желающих заниматься приготовлением искусственных М. воды, удостоверение в том, что они изучили химический и бактериологический анализ М. воды, а также и способ их фабрикации; оно запрещает продавать М. воды, приготовленные из воды вредной для питья, такой, которая содержит свободные М. кислоты (сбрую, соляную), а также с примесью меди и свинца. *Литература.* J. König, «Die menschlichen Nahrungs und Genussmittel» (т. II); O. Dammer, «Illustrirtes Lexikon der Verfälschungen»; Lohmann, «Lebensmittelpolizei»; Третий годовой отчет московской городской санитарной станции; Hager, «Vollständige Anleitung zur Fabrikation künstlicher Mineralwässer etc.»; Вѣдомости С.-Петербургскаго градоначальства за 1893 год №№ 125 и 168. С. Орлов.

**Минерва**, соответствующая греч. Афины-Паллады — итальянская богиня мудрости. Особенно почитали ее этруски, как молниеносную богиню гор и полезных открытий и изобретений. И в Риме в древнейшие времена М. считалась богиней молниеносной и воинственной, на что указывают гладиаторские игры во время главного праздника в честь ее Quinquatrus. Намек на отношение М. на войны можно видеть в тех дарах и посвящениях, которые дѣлались римскими полководцами в ее честь после какой-нибудь блистательной победы. Так, Л. Эмилий Павел, закончив покорение Македонии, сжег часть добычи в честь Минервы; Помпей после своего триумфа построил ей на Марсовом поле храм; так же поступил и Октавиан-Август, после победы при Акциумъ. Но главным образом римская М. считалась, как покровительница и отчасти изобретательница ремесла и искусства. Она покровительствует шерстобитамъ, сапожникамъ, врачамъ (М. medica), учителямъ, ваятелямъ, поэтамъ и въ особенности музыкантамъ; она наставляетъ, учитъ и руководитъ женщинъ во всехъ ихъ работахъ. Главное празднество в честь ее—Quinquatrus или Quinquatria съ 19 по 24 марта—было праздникомъ ремесленниковъ и художниковъ, а также школьниковъ, которые на время праздника освобождались отъ занятий и тогда же приносили своимъ учителямъ плату за учебный год.



несвободные люди, обязанные придворной или военной службой при особѣ князя или вообще господина. Были М. государей, епископовъ и аббатовъ, графовъ и господъ. Если на М. возлагалась конная служба, то они значительно выдвигались изъ своего зависимаго положенія: ихъ разсматривали уже какъ вассаловъ или свободныхъ конниковъ и надѣляли наследственными дѣнами. Съ теченіемъ времени изъ нихъ главнымъ образомъ составила низшая аристократія. Ср. Fürth, «Die Ministerialen» (Кельнъ, 1886); Nitzsch, «Ministerialität und Bürgerthum im XI und XII J.» (Лпц., 1859); von Schele, «Ueber die Freiheit und Unfreiheit der Ministerialen des Mittelalters» (Франкфуртъ, 1866). Ср. Менестрель.

**Министеріалы** (Ministeriales dominici) — прислужники римскихъ императоровъ; вмѣстѣ съ императорскими пажами (paedagogiani или paedagogia) М. входили въ составъ штата castrenses, во главѣ котораго стоялъ comes castrensis или castrensis sacri palatii.

**Министерства** — установленія, обыкновенно предназначенныя для общаго заведѣванія опредѣленными отраслями администраціи. М-ва всегда имѣютъ бюрократическую организацію (V, 292). Во главѣ каждого М. стоитъ министр, который, въ качествѣ совѣтника верховной власти, является посредствующимъ звеномъ между послѣдней и органами подчиненнаго управленія, сообщая дѣятельности ихъ единство и общее направленіе. Въ государствахъ конституціонныхъ къ этому присоединяется еще функція М. — служить связующимъ звеномъ между главою государства и народнымъ представительствомъ; глава государства дѣйствуетъ черезъ министровъ, составляющихъ кабинетъ, политически солидарный и отвѣтственный передъ палатами. Эта основная черта конституціоннаго режима выработалась въ Англіи съ большою постепенностью. Свою исполнительную власть англійскіе короли первоначально осуществляли въ тайномъ совѣтѣ (см.). Система кабинета съ отвѣтственными министрами относится къ концу XIV в., когда палата общинъ обезпечила за собою право привлекать къ отвѣтственности передъ палатою лордовъ совѣтниковъ короля не только за уголовныя преступленія, но и за политическую ихъ дѣятельность. Этимъ путемъ парламентъ получилъ возможность ограничивать, до извѣстной степени, власть короля, чѣмъ онъ и пользовался безпрепятственно при короляхъ Ланкастерской династіи. Во времена Генриха IV онъ принималъ даже непосредственное участіе въ выборѣ министровъ. Въ совѣтѣ ланкастерскихъ королей Стебъ видятъ «естественный, хотя и не вполне отдѣлившійся зародышъ современнаго кабинета». Но право преслѣдованія (impeachment, XIII, 10), которымъ парламентъ такъ успешно пользовался въ эпоху Ланкастеровъ, оказалось безсильнымъ передъ деспотическими притязаніями Тюдоровъ. Только съ восшествіемъ на престолъ Стюартовъ парламентъ восстановилъ свои полузабытыя права. Два совѣтника Іакова I подверглись обвиненію со стороны палаты общинъ и были осуждены палатою лордовъ, но помилованы королемъ. При первыхъ

же Стюартахъ пущено было и другое средство освобождать королевскихъ совѣтниковъ отъ отвѣтственности передъ парламентомъ: вмѣсто того, чтобы совѣщаться in pleno со всѣмъ тайнымъ совѣтомъ, короли стали приглашать на неофициальныя совѣщанія (происходившія въ королевскомъ кабинетѣ, откуда позднѣйшее названіе министерства въ Англіи) только нѣкоторые, особенно довѣренныя лица. Долгія парламенты, осудивъ Страффорда (см.), потребовали у короля, чтобы онъ призналъ политическую зависимость м-стровъ отъ парламента. Послѣ революціи старыя учрежденія были восстановлены въ томъ же видѣ, въ какомъ они существовали до открытія долгаго парламента; неофициальный кабинетъ продолжалъ существовать по прежнему, являясь слѣпымъ орудіемъ короля (см. Cabal, XII, 775). Послѣ революціи 1688 г. кабинетъ становится преимущественно орудіемъ парламента. Человѣкъ чужой, Вильгельмъ III, по необходимости долженъ былъ опираться на парламентъ и сталъ назначать на высшія должности лицъ, которымъ принадлежали къ господствующей партіи или вообще пользовались расположеніемъ палаты общинъ. Еще болѣе постояннымъ этотъ способъ назначенія сдѣлался при королевѣ Анніи и первыхъ короляхъ ганноверскаго дома. Солидарность М. утвердилась въ особенности въ долговременное управленіе Вальпола (см.), искавшаго поддержки, главнымъ образомъ, въ палатѣ общинъ; въ этотъ именно періодъ упрочилось преобладаніе нижней палаты надъ верхней. Даже паденіе Вальпола имѣло крупное значеніе: его отставка показала, что нельзя управлять страной безъ довѣрія парламента. Такъ какъ м-ры Георга I не говорили по-нѣмецки, а объяснялись съ нимъ на лат. языкѣ, то король пересталъ являться въ засѣданія кабинета, довольствуясь сообщеніемъ одного изъ министровъ о ходѣ засѣданій. Этотъ случайный фактъ обратился въ прочный обычай и не мало содѣйствовалъ укрѣпленію кабинета; къ этому же времени относится возвышеніе значенія перваго министра. Георгъ II принималъ болѣе участіе въ дѣлахъ Англіи, чѣмъ его отецъ; тѣмъ не менѣе, возрастающая власть общинъ давала себя чувствовать и въ выборѣ министровъ: онъ принудилъ короля принять въ число министровъ старшаго Питта, къ которому онъ питалъ глубочайшую антипатію. Впрочемъ, многія изъ числа М., слѣдовавшихъ за кабинетомъ Вальпола, отличались неустойчивостью: они не были однородны, стояли ближе къ королю, чѣмъ къ парламенту. Война съ американскими колоніями привела къ паденію м-ва Норта, благодаря открытому вмѣшательству палаты общинъ; этотъ случай сталъ играть роль прецедента, на которомъ основывался принципъ солидарной отвѣтственности министерства передъ парламентомъ. Окончательную организацію далъ кабинету Питта младшій, организовавшій въ 1783 г. настоящее М. парламентскаго большинства; онъ нанесъ послѣдній ударъ той системѣ, при которой каждый министръ вступалъ въ непосредственныя сношенія съ королемъ. Въ настоящее время характеристическими признаками англ. кабинета служатъ: 1) однородность его состава—



М. составляется из выдающихся лиц партии, располагающей в нижней палате большинством; 2) солидарность между его членами—поражение одного из м-ров влечет за собою обыкновенно отставку всего кабинета. Составление кабинета король поручает председателю (лидеру) той партии, которая составляет большинство в палате общин. Лидер занимает положение первого министра (министра-президента, премьера) и подбирает, непременно из членов палаты, остальных членов кабинета \*). Решения кабинета обязательны для каждого отдельного министра; постановляются они не по большинству голосов, а общим соглашением, и значение голоса каждого отдельного министра определяется тем влиянием, какое он имеет в парламенте, т. е. степенью необходимости или желательности сохранения его в составе кабинета. Министры, расходящиеся в существенных вопросах с влиятельнейшими членами кабинета, выходят из него. О причинах частичных перемены в составе кабинета первый министр обязан довести до сведения парламента; заявления этого рода не подвергаются голосованию. Так как английский кабинет представляет собою учреждение, не признанное формально законом, то постановления его издаются или в форме предписаний тайного совета, который собирается ежедневно для беспрекословного санкционирования постановлений кабинета, не подвергая их даже обсуждению,—или же в форме приказа (warrant), за подписью ответственного министра. Английские министры—только политические руководители своего ведомства: текущая работа сосредоточена в руках должностных лиц, которые не сменяются вместе с кабинетом. Министры-члены кабинета являются прежде всего ближайшими советниками короны. Предполагается, что всякая мера, исходящая от короны, принята по совету и с согласия министров, а потому лежит на их ответственности. Эта ответственность министров (см.) является одной из важнейших конституционных гарантий (VII, 113). Советники короны, министры в то же время—уполномоченные парламента. От имени короны они вносят законопроекты, в форму которых они облачают стремления партии, доставившей им власть. Но контроль палаты общин вовсе не подавляет личной инициативы министров. Каждое вновь составленное М. представляет палатам свою политическую программу. В течение сессии палаты имеют полную возможность произвести надлежащий

контроль над действиями министров, путем интерпелляций (XIII, 265), исследования документов, назначения специальных комиссий для изучения того или другого вопроса. Раз М. не пользуется доверием палаты общин, оно должно подать в отставку. История англ. конституции представляет четыре ряда фактов, которые ведут к падению М: 1) выражения открытого недоверия со стороны парламента; 2) выражение парламентом неодобрения по адресу цзлаго М. или кого-нибудь из его членов; 3) непринятие билля, предложенного кабинетом, или утверждение проекта, им оспариваемого; 4) неудача министерской партии на общих выборах. Когда М. грозит падение, вследствие недоверия палаты, король может сделать попытку к удержанию за ним власти, даруя ему право распустить палату. На континенте Европы М. образовались гораздо раньше, чем развились конституционные формы правления. В большинстве германских государств (в Пруссии—в 1808 г.), а отчасти и во Франции, образование М. совершилось под влиянием общего развития государственной власти, централизации управления и упорядочения его путем разделения отдельных его отраслей между отдельными ведомствами. Новая функция М., сопряженная с конституционным режимом, утвердилась в том же объеме, что и в Англии, лишь в государствах парламентарных (Бельгия, Франция, отчасти Дания, Италия), т. е. в таких государствах, в которых больше или меньше прочная организация политических партий приводит главу государства к необходимости назначать М. однородное, и притом из представителей парламентского большинства. В Бельгии, впрочем, нет необходимости, чтобы министры избирались исключительно из членов парламента, так как, на основании конституции, министры, в силу звания своего, имеют право свободного входа в обе палаты; бывали даже случаи, когда М. состояло почти исключительно из лиц, не принадлежавших к парламентам. В государствах представительных, где, в отличие от государств парламентарных, преобладающее значение принадлежит прерогативам короны, составление М. из представителей большинства не представляется неизбежным. Прусская конституция гласит, что министры назначаются королем и, при исчислении прерогатив королевской власти, говорит, что король назначает и увольняет министров. Этот принцип, de jure, существует и в Англии, но в представительных государствах он получает практическое применение: король может назначить на пост министра лицо, которое не только не принадлежит к парламентам, но и в воззрениях своих резко расходится с парламентским большинством. Таким министром был, напр., Бисмарк, в эпоху конфликта. И в представительных монархиях, однако, соображения целесообразности и желание заручиться поддержкою палаты заставляют придавать М. такую организацию, которая бы соответствовала общим началам конституционного строя.

\*) О составе кабинета в Англии см. Великобритания (V, 779). Со сменой кабинета замещаются заново и второстепенные должности, числом около 60, между прочим и главнейшие придворные должности. В царствование королевы даже придворные дамы—mistress of the robes и восемь ladies of the bedchamber—оставляют свой пост, когда вносе семья их принадлежит к партии, оказавшейся в меньшинстве. Число членов, заседающих в кабинете, неустойчиво: на начало текущего столетия оно равнялось 10—12, за последние же 30 лет возросло до 4—17.



Въ Россіи зародышъ министерской организации можно найти еще въ концѣ XVIII в., когда единоличное начало стало вытѣснять въ центральномъ управленіи сложныя формы коллегіальной организаціи. При Екатеринѣ II генераль-прокуроръ (VIII, 316) фактически имѣлъ значеніе перваго министра, соединяя въ своемъ лицѣ заведываніе юстиціей, финансами, государственнымъ казначействомъ и контролемъ. Павелъ I хотя и возстановилъ коллегіи (XV, 692), но надѣ коллегіями поставилъ главныхъ директоровъ, пользовавшихся правомъ личнаго доклада у государя по дѣламъ коллегіи, чѣмъ также двигалось начало единоличное въ ущербъ коллегіальному. При Павлѣ появляются у насъ и первые министры: въ 1797 г. — министръ удѣловъ (кн. Куракинъ), въ 1800 г. — министръ коммерціи (кн. Гагаринъ). Первое общее учрежденіе М. относится къ царствованію Александра I. Въ манифестѣ объ учрежденіи М. 8 сент. 1802 г. мотивомъ его является желаніе «раздѣлить государственныя дѣла на разныя части, сообразно естественной ихъ связи между собою, и для успѣшнѣйшаго теченія поручить оныя вѣдѣнію избранныхъ министровъ». Болеѣ правильнымъ распределеніемъ дѣлъ импер. Александръ I надѣлся достигнуть болѣешей отвѣтственности органовъ управленія; въ письмѣ своемъ къ Гагарину отъ 25 окт. 1802 г. онъ прямо на это указываетъ: «дѣла приобрѣли болѣе ясности и методы, и я знаю точно, съ кого взыскать, если что нибудь не такъ, какъ слѣдуетъ». Основаніемъ первому учрежденію М., выработанному въ «неофициальномъ комитетѣ», послужили записки кн. Адама Чарторыйскаго и Н. Н. Новосильцева. На первый разъ дѣло ограничилось учрежденіемъ министровъ, въ числѣ 8, между которыми распределены были коллегіи. Каждая коллегія, о всѣхъ дѣлахъ посылая своему министру еженедѣльные меморіи, а по дѣламъ затруднительнымъ или спѣшнымъ — особые представленія. На представленія министры давали рѣшительные отвѣты, т. е. прямо рѣшали дѣло; на меморіи они могли, если находили нужнымъ, дѣлать замѣчанія, на которыхъ коллегіи могли отвѣчать возраженіями; но въ случаѣ подтвержденія министромъ своей резолюціи, она приводилась въ исполненіе. Министрамъ дано право личныхъ докладовъ Государю, но не иначе, какъ по соглашенію съ другими министрами. Дѣятельность министровъ была подчинена контролю сената, который разсматривалъ ежегодные ихъ отчеты и свое по нимъ мнѣніе представлялъ Государю; но и до окончанія года сенатъ, по отдѣльнымъ случаямъ, могъ требовать отъ министровъ объясненій и въ случаѣ ихъ неудовлетворительности докладывать о томъ Государю. Разсмотрѣніе сенатомъ министерскихъ отчетовъ продолжалось всего три года, да и въ этотъ короткий промежутокъ времени превратилось, по удовольствію Сперанскаго, «въ одинъ письменный обрядъ», такъ какъ «изъ самыхъ сихъ отчетовъ усмотрѣно было, что всѣ мѣры министровъ принимаемы были не иначе какъ по докладу и совершаемы Высочайшими указами,

на указы же постановленіемъ 1803 г. воспрещено было сенату дѣлать примѣчаніе». Въ январѣ 1803 г. при всѣхъ министрахъ, кромѣ министра иностранныхъ дѣлъ, учреждены были дѣт., въ іюль того же года были упразднены коллегіальный учрежденія, состоявшія въ вѣдѣніи министра внутреннихъ дѣлъ, а затѣмъ и во всѣхъ остальныхъ М. коллегіи были постепенно замѣнены бюрократическими установленіями. Явилось это результатомъ доклада одного изъ первыхъ министровъ, гр. Кочубея, который указывалъ какъ на недостатки, свойственные вообще коллегіальнымъ установленіямъ (медленность, недостатокъ раздѣленія работы, избытокъ формъ, недостатокъ отвѣтственности), такъ и на неудобства, вытекавшія изъ отношеній министровъ къ коллегіямъ: «министръ, дѣйствуя въ коллегіи какъ главный директоръ, не можетъ иначе управлять ею какъ только вышнимъ образомъ», такъ какъ долженъ выжидать отъ нея меморіи и представленій. Въ составленіи этого доклада несомнѣнное участіе принималъ Сперанскій (см. ниже стр. 356). Ему выпало на долю выработать новое учрежденіе М., изд. 25 іюня 1811 г. и понынѣ сохраняющее, въ общемъ, силу дѣйствующаго закона (Св. Зак. т. I, ч. 2, изд. 1892 г.). Годомъ раньше было обнародовано новое распределеніе между М. дѣлъ госуд., чѣмъ Сперанскій стремился устранить одинъ изъ замѣченныхъ имъ недостатковъ учрежденія 1802 г. Меньшимъ успѣхомъ увѣнчались старанія Сперанскаго основать на твердыхъ началахъ отвѣтственность министровъ: относящаяся сюда отдѣлъ учрежденія 1811 г. не даетъ реальныхъ основъ для отвѣтственности министровъ (см.). Извѣстно, что имп. Александръ I, въ своихъ стремленіяхъ къ организаціи государственнаго управленія, имѣлъ въ виду измѣненіе всего государственнаго строя на западно-европейскій образецъ; планъ этотъ осуществлялся имъ по частямъ, и учрежденіе М. явилось его отрывкомъ. Но предполагавшаяся коренная реформа государственнаго строя не вышла изъ области проектовъ, а созданныя въ связи съ нею М. сохранились. Имѣя передъ собою лишь часть стройнаго плана, противники реформы (Карамзинъ, Троицкскій) легко, конечно, могли уловить ея слабыя стороны. Современники учрежденія министерствъ, отстаивавшіе преимущества коллегіальной системы, доказывали, что министерская система должна сопутствовать лишь конституціонному режиму, указывали на призрачность отвѣтственности въ томъ видѣ, какъ она формулирована въ учрежденіи 1811 г., на отсутствіе надлежащаго и высшаго органа контроля за всею администраціей и на неудобства, сопряженныя съ правомъ личныхъ докладовъ. Сперанскій, впрочемъ, имѣлъ въ виду посредствомъ сената объединить всю администрацію, для чего и предполагалась радикальная реорганизація сената. Въ дѣйствительности, сенатъ такого значенія не получилъ, и одно изъ коренныхъ началъ учрежденія 1811 г., что М. «не суть учрежденія, отличныя отъ сената, но суть сами сенатъ», приняло въ сводѣ законовъ ту условную форму, что министры присутствуютъ въ сенатѣ (см.



Сенатъ). Впрочемъ, и самое учрежденіе М. 1811 г. не находило возможнымъ вносить въ сенатъ дѣла, подлежащія тайнѣ. Здѣсь и слѣдуетъ искать зародышъ тѣхъ личныхъ докладовъ Государю, которые первоначально допущены были въ видѣ исключенія, но затѣмъ сдѣлались явленіемъ обычнымъ.

*Организация М. въ Россіи.* Во главѣ каждого М. стоитъ министръ, при которомъ состоятъ: *товарищъ министра* (см.), учрежденія докладывающія и учрежденія совѣщательныя.

1. Министръ назначается по непосредственному усмотрѣнію Высочайшей власти. Права министра пользуются также главноуправляющіе или главноначальствующіе (VIII, 784), оберъ-прокуроръ св. синода, государственный контролеръ, главный начальникъ флота и морского вѣдомства и состоящій подъ его начальствомъ управляющій морскимъ М. «Министры въ дѣйствіяхъ ихъ подчинены непосредственно верховной власти» (ст. 155). Такимъ образомъ м-ры являются органами верховнаго управленія. Дѣла, требующія Высочайшаго разрѣшенія, согласно 174 ст. учр. М. должны быть вносимы министрами въ *комитетъ министровъ* (XV, 838). Но изъ этого общаго правила допускаются многочисленныя и въ точности неопредѣленныя изысканія. Министры пользуются правомъ всеподданнѣйшихъ докладовъ (X, 892), которые они могутъ дѣлать или въ *советъ министровъ* (см.), или лично Государю Императору. По словамъ закона, М., «установлены на тотъ конецъ, чтобы непрерывнымъ дѣйствіемъ ихъ и надзоромъ доставить законамъ и учрежденіямъ скорое и точное исполненіе» (ст. 153), сообразно чему «власть м-ровъ состоитъ въ томъ, что они могутъ понуждать всѣ подчиненныя имъ мѣста и лица къ исполненію законовъ и учреждений» (стр. 156). Согласно ст. 156-ой, власть м-ра не можетъ имѣть непосредственнаго дѣйствія на всѣхъ подданныхъ; она проявляется лишь въ отношеніи къ подчиненнымъ министру органамъ управленія. Но отдѣльнымъ министрамъ предоставлены закономъ спеціальныя полномочія, дающія имъ право дѣлать распоряженія непосредственно въ отношеніи къ подданнымъ. Особенно широки полномочія министра внутреннихъ дѣлъ. Отъ его власти зависитъ приемъ иностранцевъ въ русское подданство, отдача подъ полицейскій надзоръ неблагонадежныхъ лицъ, разрѣшеніе періодич. изданій и наложеніе на нихъ административныхъ взысканій и т. п.; ему же предоставлено объявлять ту или другую мѣстность въ карантинномъ положеніи. Полномочія этого рода у другихъ министровъ имѣютъ менѣе общій характеръ. Такъ, министръ финансовъ пользуется правомъ дѣлать непосредственныя распоряженія въ отношеніи къ частнымъ кредитнымъ учрежденіямъ, министръ земледѣлія—относительно горнопромышленныхъ предпріятій, министръ путей сообщенія—относительно частныхъ желѣзныхъ дорогъ, министръ народнаго просвѣщенія—относительно частныхъ учебныхъ заведеній. Вовсе не имѣютъ такихъ полномочій министры военный, морской, иностранныхъ дѣлъ, государственный контролеръ. Практика, особенно за послѣднее 30-лѣтіе, значительно измѣнила начало, выра-

женное въ п. 5 и 6 ст. 176 учр. М., въ силу котораго въ тѣхъ случаяхъ, когда предстоитъ надобность въ усиленіи «исполненія принятыхъ мѣръ понужденіемъ, штрафами и взысканіями» или въ «общемъ (циркулярномъ) предписаніи въ поясненіе или подтвержденіе существующихъ правилъ и учреждений», министръ не можетъ это сдѣлать собственною властью, а долженъ представить о томъ на разрѣшеніе сената: дѣлать рядомъ законовъ почти всѣмъ министрамъ предоставлены спеціальныя полномочія на изданіе общихъ распоряженій (инструкцій, XIII, 245), устанавливающихъ обязательныя правила не только для подчиненныхъ министрамъ учреждений, но и для частныхъ лицъ. Въ виду важности распоряженій этого рода, законодатель нерѣдко предоставляет изданіе ихъ не одному министру, а нѣсколькимъ, т. е. общему ихъ соглашенію. Въ измѣненіе ст. 179, по которой «никакое М. само собою никого судить и никакихъ также рѣшать не можетъ», отдѣльные министры выполняютъ функции апелляціонныхъ инстанцій по дѣламъ о взысканіяхъ, налагаемыхъ въ административномъ порядкѣ (напр. м-ръ финансовъ—по дѣламъ о нарушеніи таможеннаго устава, министръ земледѣлія—по дѣламъ о нарушеніи устава сельскаго хозяйства), равно по претензіямъ къ казнѣ, вытекающимъ изъ договоровъ подряда и поставки, а министру внутреннихъ дѣлъ предоставлено утверждать приговоры особаго совѣщанія объ административной высылкѣ (VII, 564). Въ видахъ понужденія мѣстъ и лицъ, подчиненныхъ министрамъ, къ исполненію законовъ, министры облечены правомъ: 1) опредѣлять и увольнять низшихъ чиновниковъ, а относительно высшихъ (директоровъ и начальниковъ главныхъ управленій, а въ мѣстныхъ учрежденіяхъ—лицъ, занимающихъ должности не ниже четвертаго класса) дѣлать о томъ представленія Высочайшей власти; 2) разрѣшать силою существующихъ законовъ всѣ затрудненія, встречающіяся при исполненіи; 3) принимать общія мѣры въ видахъ надлежащаго исполненія законовъ. Мѣста и лица, подчиненныя М., исполняютъ предписанія его безпрекословно; но въ тѣхъ случаяхъ, когда предписаніе министра содержитъ въ себѣ отлѣну закона, подчиненныя мѣста и лица обязаны сдѣлать о томъ министру представленіе, а въ случаѣ подтвержденія предписанія—представить дѣло на окончательное разрѣшеніе сената; въ тѣхъ же случаяхъ, когда подчиненныя мѣста и лица усмотрятъ въ исполненіи предписанія министра крайнія неудобства, они обязаны представить о томъ министру, и потомъ поступать по его разрѣшенію, не входя снова съ представленіемъ. Вліяніе министровъ на подчиненныя мѣста и лица обуславливается также и тѣмъ, что они являются главными распорядителями ассигнованныхъ М. кредитовъ; Министрамъ предоставлено, въ извѣстныхъ предѣлахъ совершать отъ имени казны гражданскія сдѣлки; такъ, публичные торги по подрядамъ и поставкамъ и другимъ обязательствамъ съ казною утверждаются соошѣствующими министрами на сумму до 30000 руб. Въ обстоятельствахъ чрезвычайныхъ, требующихъ высшаго разрѣ-



шения, когда оно не может быть своевременно исполнено, министры въ правѣ принимать мѣры, превышающія законную ихъ власть, но при этомъ они обязаны доносить о принятыхъ ими мѣрахъ и о причинахъ ихъ настоятельности. По вопросамъ законодательнымъ министры входятъ съ представленіями въ государственный совѣтъ, испрашивъ на то предварительно Высочайшее разрѣшеніе, а затѣмъ принимаютъ участіе въ разсмотрѣніи вопросовъ государственнымъ совѣтомъ (IX, 417).

II. Учрежденіями, изготовляющими доклады по дѣламъ, подлежащимъ рѣшенію министра, являются канцелярія министра (XIV, 340) и департаменты. Вовсе нѣтъ департаментовъ въ М. двора, военномъ и морскомъ; одинъ департаментъ въ М. народнаго просвѣщенія, въ остальныхъ М. число ихъ колеблется отъ двухъ (М. юстиціи и путей сообщенія) до пяти (М. внутр. дѣлъ и финансовъ). Отъ департаментовъ только названіями отличаются другія подраздѣленія М.—главныя управленія, отдѣлы (земскій въ М. внутр. дѣлъ, учебный въ М. путей сообщенія). Каждый департаментъ состоитъ въ управленіи директора, при которомъ состоятъ вице-директоры, и дѣлится на нѣсколько отдѣленій. Директоры департаментовъ являются прежде всего докладчиками дѣлъ министру. Законъ предоставляетъ директорамъ департаментовъ и рѣшающую власть, но послѣдняя недостаточно точно выяснена. Директорамъ департаментовъ предоставлено собственную власть разрѣшать *дѣла текущія*. Подъ этимъ именемъ Сперанскій разумѣлъ «тѣ дѣла, коихъ предметы периодически или по крайней мѣрѣ часто, въ одномъ и томъ же видѣ, приходятъ на разрѣшеніе начальства». Изъ текущихъ дѣлъ представляются министру тѣ, которыя предполагаютъ переписку съ мѣстами и лицами, равными министру, а также тѣ, которыя министр почему либо велитъ ему представить; засимъ въ отдѣльныхъ уставахъ особо указано, какія дѣла требуютъ непременно разрѣшенія властью самого министра. Фактически, директора представляютъ на разрѣшеніе министра всякое дѣло, не разрѣшаемое прямо буквою закона, такъ какъ этимъ путемъ они слагаютъ съ себя отвѣтственность. На разрѣшеніе министра обязательно представляются всѣ *дѣла чрезвычайныя*, т. е. дѣла, которыя не могутъ быть разрѣшены силою существующихъ законовъ и особенно важныя дѣла, требующія особенныхъ мѣръ или преслѣдованія виновныхъ.

III. Совѣщательныя учрежденія (совѣтъ министра и общія присутствія департаментовъ) введены въ составъ М. въ 1811 г. Въ нихъ Сперанскій усматривалъ средство къ предотвращенію произвола и къ обезпеченію зрѣлости соображеній, но такъ какъ въ составъ ихъ входили только лица, подчиненныя министру или директору департамента, то, по замѣчанію Троичинскаго, совѣты эти очень скоро превратились въ «одну только личину». Въ особенности общія присутствія департаментовъ на дѣлѣ не получали никакого почти значенія, такъ что секретный комитетъ 6 декабря 1826 г. предполагалъ ихъ, какъ излишнія, отменить. Недостатки совѣщательныхъ установ-

леній по общему учрежденію М. привели съ одной стороны, къ видоизмѣненію во многихъ М. организаціи совѣта министра, съ другой—къ образованію другихъ типовъ совѣщательныхъ установленій. По общему учрежденію М., совѣтъ министра, состоящій, подъ предсѣдательствомъ его, изъ товарища министра, всѣхъ директоровъ департаментовъ и особо назначенныхъ Высоч. властью членовъ, полагается въ тѣхъ М., которыя распадаются на нѣсколько департаментовъ; по усмотрѣнію министра, въ совѣтъ могутъ быть приглашаемы и постороннія лица (фабриканты, купцы и т. п.). Въ М. юстиціи, въ которомъ два департамента, нѣтъ, однако, совѣта министра, и онъ имѣется въ М. народн. просвѣщенія, хотя въ немъ только одинъ департаментъ. Компетенція совѣта министра отчасти факультативная (дѣла, какія министр сочтетъ нужнымъ внести на обсужденіе совѣта), отчасти легальная (дѣла, обязательно вносимыя на разсмотрѣніе совѣта: дѣла законодательнаго характера; важнѣйшія распоряженія по хозяйственному управленію—составленіе условій на подряды, производство подрядовъ и т. под.; дѣла административной юстиціи—по притязаніямъ частныхъ лицъ къ казнѣ и казны къ частнымъ лицамъ; дѣла по упущеніямъ разныхъ чиновниковъ и о преданіи ихъ суду). Заключенія совѣта не имѣютъ для министра обязательной силы; но когда министр представляетъ дѣло на высшее усмотрѣніе, мнѣніе совѣта должно быть кратко изложено въ его докладѣ. Согласно общему учрежденію М., совѣтъ министра образованъ въ М. внутр. дѣлъ (съ отступленіями относительно дѣлъ, поступающихъ изъ земскаго отдѣла), земледѣлія, финансовъ и путей сообщенія, а также въ главномъ управленіи коннозаводства; въ М. земледѣлія по дѣламъ горнаго вѣдомства функции совѣта министра выполняетъ особый горный совѣтъ. Составъ и компетенція совѣта министра въ другихъ М. опредѣляются особыми правилами. Совершенно исключительное положеніе заняли военный совѣтъ и адмиралтействъ-совѣтъ, бывшіе первоначально лишь совѣтами министровъ.—Общее присутствіе департамента составляется, подъ предсѣдательствомъ директора, изъ начальниковъ отдѣленій; къ нему прилагаются правила, установленныя о совѣтѣ министра. Въ нѣкоторыхъ департаментахъ (въ томъ, государственнаго казначейства, народнаго просвѣщенія) существуютъ особые правила объ общемъ присутствіи. Изъ главныхъ управленій общее присутствіе имѣется только въ главномъ управленіи почты и телеграфовъ; въ главн. управленіяхъ по дѣламъ печати и тюремномъ общемъ присутствіи замѣняютъ соотвѣствующіе совѣты.

За послѣднее время замѣчается усиленіе въ министерской организаціи коллегиальнаго начала, выражающееся въ возникновеніи при разныхъ М. совѣщательныхъ учрежденій иного типа, при чемъ нѣкоторые изъ нихъ получаютъ и болѣе самостоятельное значеніе. Этого рода совѣщательныя установленія Н. М. Коркуновъ предлагаетъ раздѣлять на три группы: 1) Совѣты технические, которые призываются къ обсужденію вопросовъ, требую-



ныхъ особыхъ специальныхъ знаній и опытности. Сюда относятся ученые комитеты, существующіе при М. морскомъ, военномъ, народнаго просвѣщенія, финансовъ и земледѣлія, техническо-строительный комитетъ при М. внутреннихъ дѣлъ, техническій комитетъ при главномъ управленіи казенной продажи питей и неокладныхъ сборовъ, инженерный совѣтъ при М. путей сообщенія, лѣсной специальный комитетъ, горный ученый комитетъ. 2) Совѣты представительные, въ которыхъ представлены извѣстные общественные интересы; таковы совѣты торговли и мануфактуръ, селѣско-хозяйственный совѣтъ, до извѣстной степени и кустарный комитетъ. 3) Смѣшанные совѣты, въ составъ которыхъ входятъ представители отъ различныхъ М., иногда усилимые и представителями общественныхъ интересовъ. Сюда относятся: совѣты медицинскій и статистическій и совѣщательный ветеринарный комитетъ при М. внутреннихъ дѣлъ, совѣтъ по желѣзнодорожнымъ дѣламъ при М. путей сообщенія и совѣтъ по тарифнымъ дѣламъ при М. финансовъ. Изъ нихъ медицинскій совѣтъ имѣетъ и распорядительную власть, а совѣты по желѣзнодорожнымъ и тарифнымъ дѣламъ надѣлены значительно самостоятельностью: если председательствующій въ нихъ министр не согласенъ съ мнѣніемъ кого либо изъ представителей постороннихъ вѣдомствъ, дѣло переносится въ комитетъ министровъ.

Число М. различно въ различныхъ государствахъ и въ различное время. Во всѣхъ государствахъ существуютъ М. внутрен. дѣлъ, иностранныхъ дѣлъ, военное (обыкновенно 2: сухопутныхъ силъ и морскихъ), юстиціи и финансовъ. Въ самостоятельное М. почти вездѣ выделяется также заведываніе народнымъ просвѣщеніемъ, при чемъ обыкновенно оно соединяется съ вѣдомствомъ исповѣданій (Австрія, Баварія, Венгрія, Вюртембергъ, Саксонія, Франція), но въ Италіи вѣдомство исповѣданій соединено съ М. юстиціи; въ Пруссіи М. народнаго просвѣщенія и исповѣданій вѣдаетъ и медицинскую часть, которая въ другихъ государствахъ входитъ въ составъ М. внутрен. дѣлъ; въ Бельгіи вѣдомства народнаго просвѣщенія и исповѣданій составляютъ часть М. внутреннихъ дѣлъ. М. путей сообщенія соединяется съ М. публичныхъ зданій (Италія, Пруссія, Франція) или входитъ въ составъ М. торговли (Венгрія, Великобританія), при чемъ заведываніе публичными сооружениями передается иногда въ М. внутреннихъ дѣлъ (Австрія); въ Австріи—спеціальное М. жел. дор.; въ Бельгіи особое М. жел. дор., почты и телеграфовъ; въ Вюртембергѣ жел. дороги, почты и телеграфы вѣдаютъ М. иностранныхъ дѣлъ, а пути сообщенія—М. внутреннихъ дѣлъ; въ Испаніи въ одномъ М. объединены вѣдомства народнаго просвѣщенія, земледѣлія, торговли и промышленности, путей сообщенія и публичныхъ зданій, а почты и телеграфы отнесены къ М. внутреннихъ дѣлъ. Самостоятельное М. почти существуетъ въ Италіи, Германіи (имперское) и Соедин. Штатахъ Сѣв. Америки; въ Австріи, Венгріи и Франціи почтовое вѣдомство входитъ въ со-

ставъ М. торговли. Особыхъ М. торговли существуютъ еще въ Великобританіи и Пруссіи (М. торговли и промышленности); въ Италіи имѣется соединенное М. земледѣлія, торговли и промышленности. Особое М. казначейства, наряду съ М. финансовъ, существуетъ въ Италіи. Ср. еще М. двора, земледѣлія и статьи объ отдѣльныхъ государствахъ. Въ Россіи первоначально (1802) учреждены были восемь М.: военныхъ сухопутныхъ силъ, морскихъ силъ, иностранныхъ дѣлъ, юстиціи, внутреннихъ дѣлъ, финансовъ, коммерціи и народн. просвѣщенія. Въ основу новаго распредѣленія М. положенъ былъ Сперанскимъ единый планъ, согласно которому вся область управленія распадалась на шесть основныхъ частей: внѣшнія сношенія (М. иностр. дѣлъ), устройство внѣшней безопасности (М. военное и морское), устройство внутренней безопасности (М. полиціи), устройство суда (М. юстиціи), духовное вѣдомство (главное управленіе духовныхъ дѣлъ) и публичная экономія. Завѣдываніе послѣдней возложено на плечу систему М. «Публичная экономія заключаетъ въ себѣ, по словамъ Сперанскаго, двѣ раздѣльныя части 1) народную промышленность, яко источникъ всѣхъ государственныхъ доходовъ, 2) доходы или финансы, яко участокъ произведеній народной промышленности, на государственныя нужды опредѣленный. Отсюда два М.: внутр. дѣлъ и финансовъ». М. внутр. дѣлъ должно было, по мысли Сперанскаго, вѣдать земледѣліе, промышленность, торговлю, пути сообщеній и учебную часть, но для послѣднихъ двухъ частей Сперанскій находилъ необходимымъ, образовать два особые М. Завѣдываніе финансами должно было распредѣляться между тремя М.:—финансовъ, государственнаго казначейства, ревизіи государственныхъ счетовъ; Сперанскій особенно настаивалъ на отдѣленіи ревизіи счетовъ, такъ какъ иначе министр финансовъ «самъ въ какомъ образѣ въ ней былъ бы истецъ, отвѣтчикъ и судья». Эта группировка проведена довольно послѣдовательно въ раздѣленіи дѣлъ государственнаго управленія 27 авг. 1810 г. и въ учрежденіи М. 1811 г., по которому образовано было 12 министерствъ. Но это распредѣленіе продолжалось очень недолго. Кореннымъ образомъ измѣнилась вся система Сперанскаго преобразованиемъ М. внутреннихъ дѣлъ въ М. по преимуществу полицейское и передачею попеченія о промышленности въ М. финансовъ. Въ нашей современной системѣ М., въ отличіе отъ системы М. на Западѣ, на первомъ планѣ стоятъ интересы фискальные и интересы внѣшней и внутренней безопасности, тогда какъ административныя задачи, имѣющія въ виду попеченіе о народномъ благосостояніи, не вѣдаются у насъ особыми М., а распредѣляются между М., вѣдающими фискальное и полицейское управленіе. Въ настоящее время у насъ существуютъ слѣдующія М. и равныя имъ учрежденія: 1) М. императ. двора, 2) иностранныхъ дѣлъ, 3) военное, 4) морское, 5) внутреннихъ дѣлъ, 6) народнаго просвѣщенія, 7) путей сообщенія, 8) финансовъ, 9) земледѣлія и государственныхъ имуществъ, 10) юстиціи, 11) главное управленіе государственнаго



коннозаводства, 12) государственный контроль, 13) вѣдомство императрицы Маріи и 14) духовное вѣдомство православнаго исповѣданія, съ оберъ-прокуроромъ св. синода во главѣ.

Министерства и главныя управления. 1894 г.	Расходъ по всему министерству.	Расходъ по централизованному управленію М.	о/о отношеніе расходовъ по централ. управленію М. къ расходамъ по всему М.
М. Императорскаго Двора . . .	11777065 р. 96 к.	—	—
М. иностранныхъ дѣлъ . . .	4969505 » 34 »	408057 р. 49 к.	8,07%
Военное министерство . . .	226042283 » 25 »	2459675 » 45 »	1,08%
Морское министерство . . .	44781235 » 76 »	1802387 » 79 »	4,02%
М. государствен. имуществъ . .	27119477 » 12 »	1212205 » 65 »	4,46%
М. внутреннихъ дѣлъ . . .	82735312 » 43 »	1344198 » 22 »	1,62%
М. народнаго просвѣщенія . .	21807061 » 05 »	281106 » 45 »	1,28%
М. путей сообщенія . . .	80174846 » 40 »	1851855 » 74 »	2,31%
М. юстиціи . . .	25721907 » 43 »	534168 » 98 »	2,07%
Государственный контроль . .	4849812 » 16 »	—	—
Гл. управл. государ. коннозав.	1503001 » 25 »	47745 » 15 »	3,17%
М. финансовъ . . .	125391793 » 18 »	2191477 » 78 »	1,74%

**Литература.** Общіе курсы государственнаго права; W. M. Torrens, «History of Cabinets» (Л., 1894); Dupriez, «Les ministres dans les principaux pays d'Europe et d'Amerique» (П., 1892); записки о М. Трошинскаго («Сб. Рус. Ист. Общ.» т. III), адмирала Мордвинова («Чт. в. Общ. Ист. и Древн. Росс.» 1864 г. кн. III), неизвѣстнаго («Архивъ» Калачова, 1859 г., III); Ивановскій, «Коллегіальное начало въ министерской организаціи» («Ж. юрид. общ.», 1895); монографія объ ответственности министровъ (см.). А. Я.

**Министерство внутреннихъ дѣлъ** — сосредоточиваетъ въ своихъ рукахъ самыя разнообразныя задачи какъ полиціи безопасности, такъ и полиціи благосостоянія. По мысли графа Сперанскаго, М. внутреннихъ дѣлъ должно было имѣть попеченіе о производительныхъ силахъ страны и быть совершенно чуждымъ функцій полиціи охранительной. Этотъ характеръ М. внутреннихъ дѣлъ измѣнился съ присоединеніемъ къ нему въ 1819 г. М. полиціи. Послѣдующія измѣненія въ общемъ результатѣ расширили компетенцію М. внутреннихъ дѣлъ, хотя она частью и служилась. Такъ, въ 1826 г. «особенная канцелярія» бывшаго министра полиціи была выдѣлена въ самостоятельное III-е отдѣленіе Собственной Е. И. В. Канцеляріи; попеченіе о государственномъ и народномъ хозяйствѣ отошло отчасти въ вѣдѣніе М. финансовъ и М. государственныхъ имуществъ. Съ другой стороны, въ 1832 г. къ министерству внутреннихъ дѣлъ присоединено, въ видѣ департамента, главное управленіе духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій, въ 1862 г. передана въ вѣдѣніе М. внутреннихъ дѣлъ цензура, въ 1865 г., при преобразованіи М. путей сообщенія—дѣла строительной полиціи, въ 1868 г. въ его составъ вошло упраздненное М. почты и телеграфовъ, управленіе которыми и раньше, до 1830 г., также входило въ составъ М. внутреннихъ дѣлъ. Въ 1880 г. бывшее третье отдѣленіе Собственной Е. И. В. канцеляріи присоединено къ М. внутреннихъ дѣлъ и министру внутреннихъ дѣлъ ввѣрено заведѣваніе корпусомъ жандармовъ, на правахъ шефа жандармовъ. Съ 1843 г. М. заведѣваетъ статистическою частью, въ 1861 г. при немъ образованъ особый земскій отдѣлъ; положеніе 12 іюля

1889 г. о земскихъ участковыхъ начальникахъ предоставило ему функціи судебныя и судебного надзора. Завѣдываніе тюремною частью передано въ 1895 г. изъ М. внутреннихъ дѣлъ въ М. юстиціи. Въ 1880 г. образовано было особое М., соединявшее въ себѣ столь разнообразныя части, какъ почта и духовныя дѣла иностранныхъ исповѣданій; но уже въ слѣдующемъ году М. это было упразднено, а дѣла его возвращены въ вѣдѣніе М. внутреннихъ дѣлъ. Выдающееся положеніе М. внутреннихъ дѣлъ среди другихъ министерствъ обусловливается не только многочисленностью, разнообразіемъ и важностью его функцій, но и тѣмъ обстоятельствомъ, что оно вѣдаетъ прежде всего полицію, а принудительное осуществленіе всѣхъ вообще распоряженій правительства, къ какому бы М. оно ни относилось, совершается, по общему правилу, полиціей. Министру внутреннихъ дѣлъ даны два товарища, права которыхъ опредѣляются особыми постановленіями (см. Товарищъ министра). Въ настоящее время составъ М. внутреннихъ дѣлъ слѣдующій: совѣтъ министра, образованный на общемъ основаніи, но съ нѣкоторымъ отступленіемъ по дѣламъ земскаго отдѣла (XII, 532); главное управленіе почтъ и телеграфовъ (см. Почта); главное управленіе по дѣламъ печати, вѣдающее цензуру, а равно имѣющее надзоръ за промышленными заведеніями, относящимися до печати, и за книжной торговлей; земскій отдѣлъ (XII, 532), медицинскіе дпт. и совѣтъ (XVIII, 894 и 896), совѣщательный ветеринарный комитетъ (VI, 134), статистическій совѣтъ и центральный статистическій комитетъ (см.), техническо-строительный комитетъ (см.), канцелярія министра и департаменты общихъ дѣлъ, хозяйственный, полиціи и духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій. Д-тъ общихъ дѣлъ конкурируетъ съ канцеляріей министра (XIV, 340). Предметы его вѣдомства: дѣлопроизводство по личному составу М. внутреннихъ дѣлъ, часть инспекторская; дѣла по дворянскимъ выборамъ, по вопросамъ о правахъ состоянія, о сооруженіи памятниковъ и объ открытіи для сего подписокъ; заведѣваніе архивною частью всего М. и др. Департаментъ полиціи сосредоточиваетъ въ себѣ главное заведѣваніе дѣлами общей полиціи; ему подчинены всѣ



полицейскіе органы въ государствѣ. Въ частности въ вѣдѣніи этого департамента состоятъ: дѣла о раскольникахъ и вообще о сектахъ, возникающихъ въ вѣдрахъ православной церкви; дѣла о государственныхъ преступленіяхъ; дѣла о недоимкахъ, такъ какъ погашеніе объ исправномъ поступленіи податей возложено на общую полицію; дѣла о снабженіи иностранцевъ видами на проживаніе въ Россіи и о высылкѣ иностранцевъ; дѣла по утвержденію уставовъ разныхъ обществъ и клубовъ и разрѣшенію публичныхъ лекцій, чтеній, выставокъ и сѣздовъ, и мн. др. Хозяйственный департаментъ вѣдаетъ дѣла по народному продовольствію, общественному призрѣнію, городскому общественному управленію и земскому хозяйству, по утвержденію церковныхъ обществъ, братствъ и попечительствъ, по удаленію изъ мѣщанскихъ обществъ порочныхъ членовъ, по разрѣшенію ученыхъ сѣздовъ и мног. др. Въ 1894 г. въ составѣ хозяйственного департамента учрежденъ особый страховой отдѣлъ, съ страховымъ при немъ комитетомъ (см. Страхуваніе). Департаментъ духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій вѣдаетъ, въ качествѣ центрального установленія, дѣла въроисповѣданій католическаго и армянско-католическаго, армяно-грегоріанскаго и протестантскихъ, а также духовныя дѣла мусульманъ, евреевъ, караимовъ и ламантовъ. Списокъ м-ровъ: гр. В. П. Кочубей (1803—1807), кн. А. В. Куракинъ (1807—11), О. П. Козодавлевъ (1811—19), гр. В. П. Кочубей (1819—25), В. С. Ланской (1825—27), гр. А. А. Закревскій (1828—31), гр. Д. Н. Влудовъ (1832—39), гр. А. Г. Строгановъ (1839—42), Л. А. Перовскій (1842—53), Д. Г. Вибиновъ (1853—55), С. С. Ланской (1855—61), П. А. Валуевъ (1861—68), А. Е. Тимашевъ (1868—78), Л. С. Маковъ (1878—80), гр. М. Т. Лорисъ-Меликовъ (1880—81), гр. Н. П. Игнатьевъ (1881—82), гр. Д. А. Толстой (1882—89), И. Н. Дурново (1890—95), И. Л. Горемыкинъ (съ 1895 г.). См. Варадиновъ, «Исторія М. вѣдѣл.» (1858—63). А. Я.

**Министерство военное**—см. Военное М., Военный министр, Военный совѣтъ.

**Министерство Духовныхъ Дѣлъ и Народнаго Просвѣщенія**—учреждено 24 октября 1817 г.; въ составъ его вошли М. народнаго просвѣщенія и главное управленіе духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій; къ нему же было присоединено и управленіе дѣлами православнаго исповѣданія, сосредоточенное въ вѣдомствѣ святѣйшаго синода. Оберъ-прокуроръ синода обязанъ былъ представлять министру меморія по дѣламъ, заслушаннымъ въ синодѣ; докладывать государю министру, а оберъ-прокуроръ былъ лишенъ этого права; сношенія синода съ другими М. проходили чрезъ М. духовныхъ дѣлъ. Подчиненное положеніе синода и соединеніе въ одномъ дпт. управленія правосл. исповѣданіемъ и другими вызвали неудовольствіе, и указомъ 15 мая 1824 г. М. было упразднено. Оно состояло изъ двухъ дпт. — духовныхъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія. Директоромъ 1 департамента былъ А. И. Тургеневъ, второго—В. М. Поповъ; министромъ былъ кн. А. Н. Голицынъ (см. IX, 50). Ср.

Чистовичъ, «Руководящіе дѣятели духовнаго просвѣщенія въ Россіи въ первой половинѣ текущаго столѣтія» (СПб., 1894).

**Министерство земледѣлія и государственныя имущества** (объ управленіи госуд. имуществами до учрежденія министерства см. Имущество государственное, XIII, 30). Въ 1833 г., вслѣдствіе возбужденнаго адмираломъ Мордвиновымъ вопроса о недостаткахъ въ мѣрахъ къ развитію и поощренію земледѣлія и сельскаго хозяйства, учрежденъ былъ, подъ его предсѣдательствомъ, «Комитетъ объ усовершенствованіи земледѣлія», признавшій необходимымъ создать особое самостоятельное учрежденіе, съ сосредоточеніемъ въ немъ всѣхъ дѣлъ до сельскаго хозяйства относящихся. Осуществленіе проектированныхъ комитетомъ мѣръ было отсрочено государственнымъ совѣтомъ до преобразованія управленія государственными имуществами. Въ 1836 г., для выработки лучшей организаціи по управленію государственными имуществами, учреждено было V отдѣленіе Собств. Е. В. Канц. и, одновременно съ этимъ, дпт. госуд. имуществъ изъ вѣдѣнія М. финансовъ и подчиненъ особому совѣту. Въ 1837 г. учреждено М. госуд. имущ., въ составѣ трехъ дпт. государственныхъ имуществъ, канцеляріи, совѣта министра и ученаго комитета. Первымъ министромъ госуд. имуществъ былъ П. Д. Киселевъ (см.). На М. было возложено заведываніе госуд. имуществами, попечительство надъ государственными крестьянами и колонистами, оцѣнка, описаніе и межеваніе казенныхъ земель, дѣсное дѣло, сельскохозяйственное образованіе, собраніе и распространеніе свѣдѣній по земледѣлію и сельскому хозяйству, принятіе необходимыхъ мѣръ къ дальнѣйшему развитію и усовершенствованію различныхъ отраслей его. Мѣстными органами М. гос. имуществъ первоначально оставались казенныя палаты, но уже въ 1838 г. учреждены были особыя палаты госуд. имуществъ, сначала въ видѣ опыта въ 4-хъ губерніяхъ. Въ 1843 г. учреждены еще 43 палаты гос. имуществъ. Въ вѣдѣніи палатъ состояли 280 окружныхъ, 1308 волостныхъ и 5860 сельскихъ управленій. Взамѣнъ трехъ дпт. гос. имущ. были постепенно учреждены въ 1843 г.—дѣсной дпт., въ 1845 г.—дпт. сельскаго хозяйства, преобразованный въ 1866 г. въ дпт. земледѣлія и сельской промышленности, въ 1866 г.—временный отдѣлъ по поземельному устройству государственныхъ крестьянъ. Канцелярія министра была преобразована въ дпт. общихъ дѣлъ, къ которому въ 1833 г. перешли дѣла вышеупомянутаго временнаго отдѣла. Кромѣ того, въ вѣдѣніи М. государственныхъ имуществъ находилось, съ 1818 по 1856 гг. и съ 1874 по 1881 гг., государственное коннозаводство, а съ 1873 г.—горное дѣло. Въ концѣ 50-хъ и началѣ 60-хъ гг. упразднены были окружныя управленія. Въ 1866 г. палаты госуд. имуществъ преобразованы въ управленія государственными имуществами, для ближайшаго заведыванія казенными оброчными статьями, землями и лѣсами и для поземельнаго устройства крестьянъ. Кромѣ того, мѣстными органами М. госуд.



имущества были горныя управленія, управленіе водами на Кавказѣ и нѣк. др. 21 марта 1894 г. послѣдовало учрежденіе М. земл. и гос. имущ. въ слѣдующемъ составѣ: 1) министр, 2) товарищ министра, 3) совѣтъ министра, 4) сельскохозяйственный совѣтъ, 5) горный совѣтъ, 6) ученый комитетъ и при немъ бюро для изслѣдованія различныхъ сельскохозяйственныхъ вопросовъ, 7) деп. земледѣлія, госуд. земельныхъ имуществъ, лѣсной, съ корпусомъ лѣсничихъ, и горный, съ присутствіемъ по горнозаводскимъ дѣламъ и геологическимъ комитетомъ, 8) отдѣлы (на правахъ департаментовъ) земельныхъ улучшеній и сельской экономіи и сельскохозяйственной статистики, съ кустарнымъ комитетомъ, 9) лѣсной спеціальный комитетъ, 10) горный ученый комитетъ и 11) канцелярія министра, съ юрис-консультскою частью и архивомъ. Мѣстными органами М. земл. и гос. имущ. временно, до преобразованія, остаются тѣ же учрежденія, какія были при М. гос. имуществѣ въ моментъ его преобразованія.

**Предметы вѣдомства М.:** I. Попеченіе о развитіи и усовершенствованіи земледѣлія, скотоводства и др. отраслей сельскаго хозяйства. Такъ, М. распространяетъ образцовыя сѣмена и земледѣльческія орудія, содѣйствуетъ развитію различныхъ отраслей сельскаго хозяйства, командировать молодыхъ людей, для спеціальной подготовки, за границу, устраиваетъ сельскохозяйственные сѣзды и выставки, субсидируетъ многія сельскохозяйственныя общества, издаетъ газеты: «Извѣстія Мин. Земл. и Гос. Имущ.» и «Земледѣльческую Газету» и журналъ «Сельское хозяйство и лѣсоводство», собираетъ статистическія данныя объ урожаяхъ, выпускаетъ полезныя для сельскаго хозяйства и сельской промышленности учебники и книги. Въ вѣдѣніи М. состоятъ сельскохозяйственный музей и ботаническій садъ въ СПб., Ни итскій садъ (лизъ Ялты, сады и образцовыя сельскохозяйственныя заведенія во многихъ другихъ мѣстахъ имперіи. М. имѣетъ въ своемъ распоряженіи обширную сеть метеорологическихъ станцій; принимаетъ участіе въ борьбѣ съ вредными животными и насѣкомыми, для чего при М. учреждены энтомологическое бюро и бактериологическая лабораторія; занимается осушкою болотъ и орошеніемъ земель (см. Меліорація), содѣйствуетъ развитію скотоводства вообще и въ частности улучшенію породъ рогатаго скота и усовершенствованію маслослѣлія и сыроваренія, для чего учреждаетъ школы маслослѣлія и сыроваренія и образцовыя передвижныя маслослѣлія. Для обсужденія и разработки научныхъ и техническихъ вопросовъ по земледѣлію и сельскому хозяйству при М. состоятъ ученый комитетъ, при которомъ, по мѣрѣ надобности, учреждаются особыя бюро по почвовѣдѣнію, агрономіи, прикладной ботаникѣ, зоологіи и зоотехніи, бактериологіи, энтомологіи, метеорологіи и сельскохозяйственной техникѣ. II. Попеченіе о развитіи кустарныхъ промысловъ сельскаго населенія, для чего М. командировать на мѣсто спеціалистовъ, выдаетъ артелямъ кустарей заимообразно средства на расширеніе ихъ предпріятій, распространяетъ

между кустарями полезныя для нихъ свѣдѣнія, издавая сочиненія, устраивая выставки кустарныхъ издѣлій и учредивъ при сельскохозяйственномъ музеѣ въ СПб. особый кустарный отдѣлъ; принимаетъ на себя посредничество между кустарями и нѣкоторыми учрежденіями (напр. морское М.) по сбыту кустарныхъ издѣлій. Остатки отъ ассигнуемыхъ ежегодно изъ казны въ распоряженіе М. средствъ на поощреніе кустарной промышленности обращаются въ спеціальныя средства М., на образованіе «оборотнаго капитала кустарной промышленности». III. Завѣдываніе рыбными и звѣринными промыслами. М. заботится объ установленіи правильныхъ приемовъ лова рыбы и боя звѣрей и путемъ изданія особыхъ законовъ и учрежденіемъ дѣятельнаго надзора препятствуетъ хищничеству ихъ истребленію; устраиваетъ рыбодовные заводы, съ цѣлью распространенія искусственныхъ способовъ разведенія рыбы. IV. Общій надзоръ, при посредствѣ лѣсоохранительныхъ комитетовъ, корпуса лѣсничихъ и лѣсной стражи, за исполненіемъ правилъ о сохраненіи лѣсовъ и за цѣлостію казенныхъ лѣсовъ, а равно поощреніе лѣсоразведенія и устройство лѣсовъ на земляхъ частныхъ владѣльцевъ. Въ распоряженія М. имѣются питомники, откуда за незначительную плату, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ и бесплатно, рассылаются частнымъ лицамъ, обществамъ и учрежденіямъ саженцы. V. Завѣдываніе горною частью, соляными источниками и нѣкоторыми минеральными водами, а также охраненіе всѣхъ вообще минеральныхъ источниковъ. Министерство занимается непосредственно разработкою рудъ и изготовленіемъ издѣлій на горныхъ заводахъ; сдаетъ нѣкоторые заводы въ аренду, покровительствуетъ обществамъ для содѣйствія горнозаводской промышленности, издаетъ «Горный Журналъ» и научныя по горному дѣлу сочиненія, занимается систематическимъ изслѣдованіемъ геологическаго строенія Россіи, наблюдаетъ за правильнымъ веденіемъ горнаго дѣла, за паровыми котлами на горныхъ зав. и промыслахъ, за безопасностію всякаго рода подземныхъ и горнозаводскихъ работъ, заботится объ улучшеніи быта горнозаводскихъ рабочихъ, завѣдываетъ эмеритальною кассою горныхъ инженеровъ и кассами горнозаводскаго населенія. Владѣя лучшими въ имперіи минеральными водами (см. Минеральныя воды), М. наблюдаетъ за ихъ благоустройствомъ; оно имѣетъ также надзоръ за сохраненіемъ минеральныхъ источниковъ, находящихся въ владѣніи частныхъ лицъ и обществъ. VI. Содѣйствіе торговлѣ сельскохозяйственными, лѣсными и горнозаводскими произведеніями, забота о проведеніи удобныхъ путей сообщенія, установленіи соотвѣствующихъ желѣзнодорожныхъ и таможенныхъ тарифовъ, устройствѣ сѣздовъ, выставокъ и т. д. VII. Завѣдываніе учебными заведеніями по сельско-хоз., горной и лѣсной части, а также казенными образцовыми фермами, опытными полями и т. п. заведеніями. Въ вѣдѣніи М. находятся высшія, среднія и низшія учебныя заведенія, какъ-то: горный, лѣсной и московскій сельскохозяйственный институты, харьковское, горькое, казанское



и нѣкоторые другія земледѣльческія училища, бессарабское училище винодѣлія, нѣсколько горныхъ училищъ, образованныхъ степныхъ лѣсныхъ имуществъ, низшихъ лѣсныхъ школъ и т. д. М. выдаетъ частнымъ лицамъ, земствамъ и обществамъ субсидіи на устройство сельскохоз. школъ, фермъ, опытныхъ полей и т. п. и вводитъ на свои средства преподаваніе элементарныхъ свѣдѣній по сельскому хозяйству въ учительскихъ семинаріяхъ и церковно-приходскихъ школахъ. VIII. Управление государственныхъ имуществами: землями, имѣніями, оброчными статьями, лѣсами, горными заводами и пр. IX. Поземельное устройство государственныхъ крестьянъ въ Сибири и на Кавказѣ и окончаніе поземельнаго устройства тѣхъ разрядовъ сельскихъ обывателей, которые прежде состояли въ вѣдомствѣ М. государственныхъ имуществъ, но не получили еще актовъ поземельнаго владѣнія, а также отводъ казенныхъ земель и оброчныхъ статей разнымъ учреждениямъ, отставнымъ низшимъ чинамъ и другимъ лицамъ. X. Участіе въ переселенческомъ дѣлѣ: М. заводитъ отводомъ земель переселенцамъ и содѣйствуетъ устройству ихъ на мѣстахъ поселенія. XI. Завѣдываніе выдачею наградъ, арендъ и пособій изъ кредитовъ, ассигнуемыхъ на выдачу арендъ и на извѣстное Его Величеству употребленіе, а также специальными средствами, предназначенными для учебныхъ цѣлей, для удовлетворенія потребностей инородцевъ и колонистовъ, для удовлетворенія нуждъ горнозаводскихъ рабочихъ и проч. XII. Управление обширными имѣніями и лѣсами въ Бессарабской губ., принадлежащими заграничнымъ монастырямъ, и попечительство надъ инородцами въ Сибири, Архангельской, Астраханской и др. губ., колонистами Кавказскаго края и евреями-земледѣльцами, водворенными на казенныхъ земляхъ въ Херсонской и Екатеринославской губ. Списокъ м-ровъ: гр. П. Д. Киселевъ (1837—56); В. А. Шереметевъ (1856—57); гр. М. Н. Муравьевъ (1857—62); А. А. Зеленой (1862—72); гр. П. А. Вадуевъ (1872—79); кн. А. А. Ливень (управлялъ министерствомъ 1879—81); гр. Н. П. Игнатьевъ (въ 1881 г.); М. Н. Островскій (1881—93); А. С. Ермоловъ (1893—94); онъ же съ 1894 г. М. земледѣлія и госуд. имуществъ. Ср. «Историческое обозрѣніе 50-лѣтней дѣятельности М. госуд. имуществъ» (5 т., СПб., 1888).

Въ главнѣйшихъ государствахъ Западной Европы и въ С.-А. С. Шт. особыя М. земледѣлія, для заведыванія сельскимъ хозяйствомъ и сельскохозяйственной промышленностью, а также государственнымъ имуществомъ, возникли лишь сравнительно въ недавнее время. До тѣхъ поръ все это дѣло находилось обыкновенно въ вѣдѣніи или министерства внутреннихъ дѣлъ, или того М., которое заведывало всѣми видами промышленности и народнымъ хозяйствомъ вообще. Въ этихъ учрежденияхъ управленіе сельскохозяйственными дѣлами сосредоточено и теперь въ тѣхъ государствахъ, которыя не имѣютъ для того специальныхъ органовъ. Въ настоящее время М. земледѣлія существуютъ лишь во Франціи (съ 1881 г.), Пруссіи (съ 1848 г.), Австріи (съ 1866 г.), Венгріи (съ 1889 г.), Великобри-

таніи (съ 1889 г.), С.-А. С. Шт. (съ 1862 г.). Во всѣхъ этихъ странахъ М. земледѣлія какъ по своей организаціи, такъ и по преслѣдуемымъ ими задачамъ весьма схожи между собою. Н. В.—ъ.

**Министерство Императорскаго Двора** учреждено 22 августа 1826 г., подъ названіемъ «М. Имп. Двора и удѣловъ», и объединило всѣ части придворнаго управленія, внѣ контроля сената или какого бы то ни было другого высшаго установленія. Министръ Двора состоялъ и состоитъ подъ непосредственнымъ вѣдѣніемъ Государя и исключительно ему обязанъ отчетностью. Всѣ повелѣнія министръ Имп. Двора получаетъ прямо отъ Государя и по дѣламъ, требующимъ Высочайшаго разрѣшенія, также входитъ съ докладомъ прямо къ Государю. Такое положеніе М. Имп. Двора объясняется тѣмъ, что предметы дѣятельности его не имѣютъ общегосударственнаго характера, а касаются исключительно Царствующаго Дома. Въ 1858 г. къ М. Имп. Двора присоединена экспедиція церемональных дѣлъ, а въ 1859 г. — Императорская археологическая коммиссія. Существеннымъ преобразованіямъ во всѣхъ своихъ частяхъ М. Имп. Двора подверглось въ минувшее царствованіе, въ смыслѣ замѣны коллегиальнаго начала, господствовавшего до тѣхъ поръ въ учрежденіяхъ М. Имп. Двора, началомъ единоличнымъ. Преобразованія эти завершены изданіемъ новаго учрежденія М. 16 апр. 1893 г. По дѣйствующему законодательству, министръ Имп. Двора—главный начальникъ надъ всѣми частями придворнаго вѣдомства и, вмѣстѣ съ тѣмъ, министръ удѣловъ и канцлеръ Императорскихъ и царскихъ орденовъ. Въ главномъ его вѣдѣніи состоятъ Императорская акад. художествъ и московское художественное общество. Въ 1893 г. учреждена должность *помощника министра Имп. Двора*, съ правами и обязанностями товарища министра. Засимъ М. Имп. Двора составляютъ: 1) совѣтъ при министрѣ, созываемый въ случаѣ надобности и состоящий, подъ предѣлительствомъ министра или другого лица, по его назначенію, изъ начальниковъ установлений М., 2) общія установленія, 3) особенныя установленія, 4) капиталъ Императорскихъ и Царскихъ орденовъ (см. Ордена) и 5) главное управленіе удѣловъ (см. Удѣлы). *Къ общимъ установленіямъ М. Имп. Двора принадлежатъ:* 1) канцелярія министра Имп. Двора и удѣловъ (XIV, 340); 2) кабинетъ Е. Имп. Вел. (XIII, 788); 3) контроль М. Имп. Двора, состоящий, подъ управленіемъ заведывающаго, изъ отдѣловъ ревизионнаго, бухгалтерскаго и техническаго; 4) касса М. Имп. Двора, съ отдѣленіями въ Москвѣ, Варнаулѣ и Нерчинскѣ; 5) общій архивъ М. Имп. Двора и 6) инспекція врачебной части М. Имп. Двора, заведующая придворной аптекой и госпиталями дворцоваго вѣдомства. *Особенныя установленія М. Импер. Двора:* управленіе гофмаршальской части; экспедиція церемональных дѣлъ; придворная конюшенная часть; Имп. охота; придворное духовенство; придворная пѣвческая капелла; придворный музыкантскій хоръ; собственныя Е. И. В. библіотеки; Имп. Эрмитажъ; дирекція Имп. теат-



ровъ; управление Собственнымъ Е. Н. В. дворцомъ; дворцовыя управленія спб., моск., царскосельское, петергофское, гатчинское, варш.; управление г. Павловскомъ; Имп. акд. худож.; Имп. археологическая коммиссія; дворы Ихъ Имп. Высочествъ вел. князей и вел. княгинь; электротехническая часть при М. Имп. Двора; рота дворцовыхъ гренадеръ; управление княжествомъ Ловичскимъ; канц. Е. Н. В. Государыни Императрицы \*). Первымъ м-ромъ Имп. двора былъ кн. М. П. Волконскій. Списокъ проч. м-стровъ см. въ ст. Канцлеръ рос. орденовъ (XIV, 353). Въ зап.-европейскихъ государствахъ не вездѣ существуютъ отдѣльныя М. Двора. Въ Англіи нѣтъ учрежденія, въ которомъ сосредоточивалось бы все придворное управление; оно распадается на три отдѣльныя части—гофмаршала (lord steward of the household), камергера (lord chamberlain) и шталмейстера (master of the horse). При управленіи лорда камергера состоятъ и придворныя дамы, съ mistress of the robes во главѣ. Съ перемѣной кабинета мѣняются и лица, занимающія главнѣйшія придворныя должности. Въ Италіи заведываніе королевскимъ дворомъ также ввѣрено тремъ лицамъ: министру двора, заведывающему собственно хозяйственной частью, префекту дворца и первому генералъ-адъютанту; на эти должности назначаются обыкновенно лица, совершенно чуждыя политики. Въ Австро-Венгріи М. иностранныхъ дѣлъ есть вмѣстѣ съ тѣмъ и М. Двора. Въ Пруссіи съ 1819 г. существуетъ особое М. королевскаго двора, вѣдающее также и дѣла о правахъ дворянскаго состоянія, для чего при немъ состоятъ особое учрежденіе—герольдія (Heroldsamt).

**Министерство иностранныхъ дѣлъ.**—При первомъ образованіи министерствъ, въ 1802 г., коллегія иностранныхъ дѣлъ (см.) была сохранена, съ отнесеніемъ къ ея вѣдомству дѣлъ церемоніальныхъ (наблюденіе за этикетомъ при приѣмѣ иностранныхъ пословъ и другихъ чиновъ дипломатическаго корпуса, извѣщеніе послѣднихъ о приглашеніяхъ къ Высочайшему двору и т. п.). 10 апр. 1832 г. коллегія иностранныхъ дѣлъ закрыта и образовано М. иностранныхъ дѣлъ на общихъ основаніяхъ. Къ азиатскому дпт. существовавшему еще со временъ Павла I, прибавилось три новыхъ: дпт. внѣшнихъ сношеній, дпт. внутреннихъ сношеній и дпт. хозяйственныхъ и счетныхъ дѣлъ. Въ 40-хъ гг. въ вѣдомство М. перешли киргизы оренбургскіе и малой орды. Съ конца 50-хъ гг. изъ вѣдѣнія М. иностранныхъ дѣлъ изымаются задачи, чуждыя его главному назначенію (церемоніальныя дѣла, заведываніе инородцами, цензура политическихъ статей, помѣщаемыхъ въ спб. газетахъ). 22 мая 1868 г. состоялось послѣднее коренное преобразование М., давшее ему ту организацію, которая и доселѣ сохранилась. М. иностранныхъ дѣлъ имѣетъ предметомъ: 1) политическія сношенія съ иностранными государствами, 2) покровительство въ чужихъ краяхъ русской торговлѣ и вообще русскимъ инте-

ресамъ, 3) ходатайство о законной защитѣ русскихъ подданныхъ по дѣламъ ихъ за границей и 4) содѣйствіе къ удовлетворенію законныхъ требованій иностранцевъ по дѣламъ ихъ въ Россіи. Составъ М. иностранныхъ дѣлъ: 1) министр, 2) товарищъ министра, 3) центральныя установленія, дѣйствующія въ предѣлахъ имперіи, и 4) заграничныя установленія. Къ центральнымъ установленіямъ М. иностранныхъ дѣлъ принадлежатъ: 1) совѣтъ, разсматривающій лишь тѣ дѣла, которыя министръ признаетъ нужнымъ предложить на его обсужденіе, 2) канцелярія, 3) дпт. азіатскій, 4) дпт. внутреннихъ сношеній, 5) дпт. личнаго состава и хозяйственныхъ дѣлъ, и 6) архивы: государственный, спб. главный и московскій главный. Заграничныя установленія М. иностранныхъ дѣлъ—посольства и миссіи, генеральныя консульства, консульства, вице-консульства и консульскія агентства. Многіе изъ министровъ иностранныхъ дѣлъ именовались канцлерами или вице-канцлерами. Послѣднимъ канцлеромъ былъ кн. Горчаковъ. При министрѣ состоятъ совѣтники и чиновники особыхъ порученій. Въ канцеляріи министра сосредоточена политическая переписка. Вѣдомству азіатскаго дпт. подлежатъ: 1) дѣла политическія, касающіяся Востока, 2) дѣла о признаніи въ Россіи низшихъ представителей восточныхъ дворовъ (генеральныхъ консуловъ, консуловъ, вице-консуловъ и консульскихъ агентствъ), 3) дѣла, касающіяся русскихъ подданныхъ, пребывающихъ въ странахъ Востока и обратно—подданныхъ восточныхъ странъ, которые пребываютъ въ Россіи. Дпт. внутреннихъ сношеній исполняетъ аналогичныя обязанности по отношенію къ другимъ, помимо восточныхъ, иноземнымъ государствамъ. Дпт. личнаго состава и хозяйственныхъ дѣлъ вѣдаетъ личный составъ всѣхъ установленій М. иностранныхъ дѣлъ внутри имперіи и за границей, дѣла по составленію финансовыхъ смѣтъ М. и пр. Въ вѣдѣніи азіатскаго дпт. состоитъ учебное отдѣленіе восточныхъ языковъ. М. иностранныхъ дѣлъ издаетъ «Ежегодникъ», на русскомъ и французскомъ языкахъ (франц. его заглавіе: «Annuaire de l'empire de Russie»). Списокъ министровъ: гр. А. Р. Воронцовъ (1802—1804); гр. Н. П. Румянцевъ (1807—14); И. А. Вейдемейеръ (1815—17; былъ управляющимъ коллегіей ин. дѣлъ); гр. К. В. Нессельроде (1817—56); кн. А. М. Горчаковъ (1856—82); Н. К. Гирсъ (1882—95); кн. А. В. Лобановъ-Ростовскій (1895—96).

**Министерство Коммерціи**—появляется у насъ съ учрежденіемъ министерствъ, въ силу манифеста 8 сентября 1802 г. Къ бывшей коммерцъ-коллегіи была присоединена таможенная часть. Въ 1803 г. учрежденъ дпт. коммерціи. Министромъ коммерціи былъ гр. Н. П. Румянцевъ. Указомъ 17 августа 1810 г. М. коммерціи уничтожено и предметы его вѣдѣнія раздѣлены между министерствами финансовъ и внутреннихъ дѣлъ. См. Коммерцъ-коллегія (XV, 856).

**Министерство морское**—образовано въ 1802 г., одновременно съ учрежденіемъ другихъ министерствъ, подъ названіемъ М-ва морскихъ силъ; настоящее наименованіе оно получило въ 1815 г. Первоначально

\*) Въ настоящее время таковыхъ канцлерій дѣл: канцелярія Ея Имп. В. Государыни Императрицы Александры Освободительницы и канцелярія вдовствующей Государыни Императрицы Маріи Освободительницы.



въ составѣ министерства были образованы только военная по флоту канцелярія (1802) и департаментъ министра морскихъ силъ (1803). Въ 1805 г. главное адмиралтейское управление было раздѣлено на адмиралтействъ-коллегію и адмиралтейскій дпт., съ присоединеніемъ ихъ къ министерству и возложеніемъ предѣлительствованія въ адмиралтействъ-коллегіи на министра морскихъ силъ. Въ 1804 г. учрежденъ былъ генеральный кригсрехтъ для флота, вскорѣ упраздненный, въ виду возстановленія общаго для морскихъ и сухопутныхъ вооруженныхъ силъ генералъ-аудиторіата, въ которомъ положено было имѣть 2 членовъ отъ морского вѣдомства. Въ 1812 г. образованы аудиторіатскій департаментъ и главное медицинское управление морскимъ вѣдомствомъ, въ лицѣ флота ген.-штабъ-доктора, съ помощникомъ, ген.-штабъ-лѣкаремъ. Въ 1827 и 1828 гг. управление морскимъ вѣдомствомъ раздѣлено на двѣ самостоятельныя части: морской штабъ Его Имп. Вел., съ начальникомъ штаба во главѣ, и морское М., подчиненное министру. Въ 1836 г. обѣ части были соединены въ одно учрежденіе, подъ наименованіемъ морского министерства. Съ 1855 г. морское М. подчинено ген.-адмиралу, въ помощь которому назначается управляющій морскимъ М. Тогда же получилъ новую организацію адмиралтействъ-совѣтъ, имѣвшій ранѣе характеръ учрежденія совѣщательнаго и сдѣлавшійся высшимъ самостоятельнымъ по хозяйственной части учрежденіемъ. Въ 1866 г. утверждено въ видѣ опыта, на 5 лѣтъ, новое устройство М., существовавшее, однако, до 1885 г.; только въ этомъ году, 3 іюня, утверждено положеніе нормальное, съ незначительными измѣненіями сохраняющее силу и въ настоящее время. Во главѣ вѣдомства стоитъ главный начальникъ флота и морского вѣдомства (ген.-адмиралъ), функція котораго опредѣлены въ законѣ (ст. 1—4 кн. I Св. мор. пост.) весьма кратко: сказано только, что онъ подчиняется непосредственно Его Имп. Вел. и предѣлительствуетъ въ адмиралтействъ-совѣтѣ. Управляющій морскимъ М. хотя дѣйствуетъ не самостоятельно, но пользуется общими правами министра; онъ состоитъ вице-предѣлительствомъ адмиралтействъ-совѣта. Составъ морского М.: 1) *адмиралтействъ-совѣтъ* (см. I, 183). 2) *Главный военно-морской судъ* (см. VIII, 785). 3) *Главный морской штабъ*, въ которомъ сосредоточивается управленіе боевыми силами, движеніями и строевою частью флота и заведываніе личнымъ составомъ. Онъ состоитъ изъ двухъ отдѣловъ: военно-морского ученаго и личнаго состава, которыми, подъ наблюденіемъ начальника штаба, заведываютъ: вторымъ—его помощникъ, а первымъ—особо назначаемое лицо. Начальникъ главнаго морского штаба заведываетъ, на правахъ главнаго командира порта, всѣми морскими командами, расположенными въ СПб., а также инвалиднымъ домомъ имп. Павла I и военно-исправительной тюрьмой морского вѣдомства. 4) *Главное гидрографическое управленіе* (см. VIII, 646). 5) *Главное управленіе кораблестроенія и снабженій* (см. XVI, 191). 6) *Морской техническій комитетъ*, имѣющій предметомъ занятій: а) техническую сторону корабле-

строенія, механики, артиллеріи и миннаго искусства и б) высшее техническое наблюденіе за работами, производимыми на судахъ, въ портахъ и на заводахъ; кромѣ того, на него возлагается руководство строительными работами морского вѣдомства и наблюденіе за всѣми открытіями въ техникѣ морского дѣла. Комитетъ, подъ предѣлительствомъ особаго лица, состоитъ изъ инспекторовъ кораблестроенія, механической части, артиллеріи, миннаго дѣла и строительной части, помощниковъ ихъ и особо-назначенныхъ лицъ. Комитету предѣлительно избирать, изъ русскихъ подданныхъ и иностранцевъ, почетныхъ членовъ и сотрудниковъ. При комитетѣ состоятъ: морской музей, коммиссія для производства артиллерійскихъ опытовъ и научно-техническая лабораторія. 7) *Канцелярія морского М.*, въ которой сосредоточивается переписка по дѣламъ общимъ, составленіе отчетовъ, дѣлопроизводство по адмиралтействъ-совѣту, юрисконсультская часть и кодификація морскихъ законовъ. Директоръ канцеляріи есть вмѣстѣ съ тѣмъ юрисконсультъ морского М. 8) *Главное военно-морское судное управленіе*—вѣдаетъ дѣлопроизводство по главному военно-морскому суду и личный составъ морского суднаго вѣдомства. Подчиняется главному военно-морскому прокурору. 9) *Управленіе главнаго медицинскаго инспектора флота* (см. XVI, 891). Ср. св. морск. пост. кн. I, по продолж. 1895 г. К.-К.

Списокъ министровъ и управляющихъ М. министерствомъ: П. В. Чичаговъ, И. И. де Траверсе (1809—27), А. В. Моллеръ (1827—1836), кн. А. С. Меншиковъ (1836), Ф. П. Врангель (1855—57), Н. Ѳ. Метлинъ (1858), Н. К. Краббе (1860—76), С. С. Лесовскій (1876—80), А. А. Пешуръ въ (1881), И. А. Шестаковъ (1882—88), Н. М. Чихачевъ (1888—1896), П. П. Тыртовъ (1896). Главными начальниками флота и морскаго вѣдомства были вел. кн. Константинъ Николаевичъ (съ 1855 г.) и вел. кн. Алексій Александровичъ (съ 1881 г.).

**Министерство народнаго просвѣщенія.**—Первымъ отдѣльнымъ учрежденіемъ по заведыванію народнымъ образованіемъ была у насъ основанная въ 1782 г. «коммиссія объ учрежденіи народныхъ училищъ», позже преобразованная въ главное правленіе училищъ (см.). Мысль объ организаціи съ тою же цѣлью болѣе широкаго учрежденія возникла вслѣдъ за воцареніемъ Александра I и разрабатывалась въ извѣстномъ неофициальномъ комитетѣ государя, обсуждавшемъ проекты Лагарпа, Новосильцева и бар. Клингера. Члены комитета, сходясь въ признаніи необходимости центрального органа по дѣламъ образованія, расходились въ подробностяхъ и даже въ названіи его; одни предлагали «М. общественнаго воспитанія», другіе—«М. общественнаго образованія» и, наконецъ, остановились на «М. народнаго просвѣщенія». Учрежденное вмѣстѣ съ другими министерствами, М. народнаго просвѣщенія, по манифесту 8 сент. 1802 г., имѣло цѣлью «воспитаніе юношества и распространеніе наукъ». Его главнымъ органомъ было главное правленіе училищъ, въ составъ котораго входили,



между прочим, попечители университета и учебных округов. Важнейшею его задачей считалось учреждение университетов. Манифест 9 сентября 1802 г. ввѣрил въѣднію М. типографію частнымъ и казеннымъ, издавая вѣдомостей и всякія періодическія изданія, народныя библіотеки, собранія рѣдкостей, натуральныя кабинеты, музеи и школы всѣхъ типовъ». Кромя главнаго правленія училищъ учреждены были еще департаменты народнаго просвѣщенія в центурный комитетъ, отомедный въ 1810 г. къ М. полиціи. Въ 1810 г. къ вѣдѣнству М. отнесены всѣ учебныя общества, академіи, университеты, всѣ общія учебныя заведенія, включая духовныя, военныя и подлежащія вѣдѣнію казны либо отдѣльной части управленія». Въ 1817 г. къ М. были присоединены діла всѣхъ вѣровповѣданій (см. М. духовныя діла и народнаго просвѣщенія), а въ 1824 г. духовныя діла православнаго исповѣданія были отдѣлены отъ М. и переданы въ вѣдѣніе синода и духовныхъ діла въ вѣдѣніи М. народнаго просвѣщенія оставлены только діла иностранности исповѣданій. Въ 1832 г. послѣднія отошли въ М. внутреннѣхъ діла, а также чѣмъ въ М. народнаго просвѣщенія въ 1834 г. возложена обязанность собирать и издѣлю истинно-отечественной исторіи, а въ слѣдующемъ году—забѣдываніе цензурой; также при этомъ возложены археографическія обязанности (II, 221—222) и главное управленіе цензурой (см. Цензура). Въ 1835 г. учреждена канцелярія министра. Въ 1836 г. открыты, подъ предѣлительствомъ министра, комитетъ для пересмотра и исправленія уставовъ всѣхъ учебныхъ заведеній, направились въ 1850 г. съ передано діла въ особый комитетъ для пересмотра постановленій и учрежденій по части М. народнаго просвѣщенія. Въ 1850 г. учрежденъ «комитетъ разсмотрѣнія учебныхъ рукописей», дѣйствовавшій до 1856 г. Въ 1852 г. обязанности главнаго управленія цензурой переданы въ М. внутреннѣхъ діла. Въ 1853 г. М. получило новое устройство, сообразованное съ главными частями, до настоящаго времени. Въ 1854 г. переданы въ вѣдѣнствію М. всѣ почти учебныя заведенія изъ М. финансовъ, централизова училища и сельскія школы въ бывшія болгарскія и вѣдомствѣ министру и русскія учебныя заведенія въ Финансы, училища при фабрикахъ перешли въ-вѣдѣнію, а въ слѣдующемъ году—въ вѣдѣнію учебнаго округа. Расходы по М. народнаго просвѣщенія простираются въ сѣбѣ въ 1896 г. до 24663000 р., тогда какъ еще въ 1870 г. они не достигали 17 мил. р. Итого центральнаго управленія М., начиная съ 1864 г., въ среднемъ 160000 р., тогда какъ до 1863 г. оно было выше 185000 р. Въ настоящее время М. состоитъ изъ: 1) министра (при немъ назначены особыя порученія), 2) товарища министра, 3) совета министра, 4) деп. народнаго просвѣщенія, 5) учебнаго комитета, съ особымъ отдѣломъ, 6) археографическаго общества, 7) редакціи журналовъ М. и 8) архива. Въ 1896 г. при М. учреждена дирекція архивовъ. Все дѣловое адми-

нистративная дѣятельность М. возложена на деп. народнаго просвѣщенія, который является также исполнительнымъ органомъ совета министра и ученаго комитета. Въ 1893 г. въ составѣ департамента образовано особое отдѣленіе, подъ управленіемъ одного изъ членовъ совета министра, для заведѣванія промышленными училищами. Въ департаментѣ сосредоточивается все дѣлопроизводство по частямъ инспекторской, распорядительной, судебной, хозяйственной и счетной. Задача ученаго комитета—разсмотрѣніе педагогическихъ вопросовъ, учебныхъ пособій, изданій для учебныхъ заведеній, сочиненій, назначаемыхъ для поднесенія Высочайшимъ особымъ, предложеній объ учебныя экспедиціи, проекты учрежденія учебныхъ обществъ и т. п. Составъ его изъ президента, членовъ и правленія діла; въ засѣданіе его приглашаются и посторонніе лица, изъ числа ученыхъ и педагоговъ. Комитетъ, по предложенію министра, назначаетъ конкурсы на составленіе учебныхъ пособій и присуждаетъ призы. При учебномъ комитетѣ состоитъ особый отдѣлъ для разсмотрѣнія книгъ, предназначенныхъ для народныхъ школъ («Ж. М. Н. Пр.» имѣетъ цѣлю «обнародованіе помѣсти постановленій и распоряженій правительства и означенные учебныя вѣдомства и общества съ кождою учебной части какъ въ извѣстіи, такъ и въ другихъ просвѣщеніемъ странамъ». Редакторъ и его помощникъ опредѣляются министромъ. При М. состоитъ еще особый публичный редакторъ для заведѣванія «Сб. вѣдомствъ» и «S.-Petersburger Zeitung» (съ 1878 г.), а «особые комитеты» изъ лицъ отъ разныхъ правительственныхъ учреждений, занимающихся составленіемъ учебнаго въ международномъ обществѣ изданій по части науки и художества. Въ 1896 г. М. поручены комитетомъ обязанности въ Сб. вѣдѣній, преобразованные въ 1896 г. въ обществу транзитива, предѣлитель исторіи, назначаются министромъ. Въ вѣдѣніи западно-европейскаго государственнаго заведѣванія ділами образованія надзираетъ образованно въ связи со другими предѣлами, чему содѣйствуетъ и названіе М. Тамъ, во Франціи и Португаліи въ этомъ М. вѣдомствѣ вѣдѣны искусство, во вѣдѣніи государствѣ въ одномъ и томъ же М. вѣдомствѣ діла народнаго образованія и первичнаго управленія. Въ Бельгіи и Соединенныхъ Штатахъ Америки діла просвѣщенія соединены со вѣдѣніемъ другихъ діла въ М. внутреннѣхъ діла. Въ Италіи и Англійѣ есть самостоятельныя вѣдѣнія по діламъ народнаго просвѣщенія, въ послѣдней даже образовано діло вѣдомствъ—одно для заведѣванія первоначальнымъ образованіемъ, другое—науками и искусствомъ, и т. д. въ другое, впрочемъ, не вѣдомствѣ М. Во Франціи существуетъ «національнѣ советъ народнаго просвѣщенія» (Conseil supérieur de l'instruction publique), въ составѣ котораго, подъ предѣлительствомъ министра народнаго просвѣщенія, входятъ министры діла и специальности по вѣдѣнію отраслей учебнаго діла. Національнѣ советъ надзираетъ проектами законовъ по части образованія и всѣмъ вѣдѣніемъ вѣдомствъ учебнаго діла. Онъ собираетъ для раз-



въ годъ, но изъ его состава избирается постоянная коммиссія, въ числѣ 15 членовъ. Совѣты, подобныя французскому, существуютъ еще въ Италіи и Португаліи. Изъ всѣхъ западно-европейскихъ М. болѣе всего приближается къ нашему М., по своей организаціи, прусское. Изданія М. народнаго просвѣщенія: «Сборникъ распоряженій по М. народн. просвѣщенія» (за 1802—73 гг., СПб., 1866—73); «Сборникъ постановленій по М. народн. просвѣщенія» (за 1802—88 гг., СПб., 1864—94); «Сборникъ постановленій и распоряженій по цензурѣ съ 1720 по 1862 г.» (СПб., 1862); «Періодическое сочин. объ успѣхахъ Нар. Просвѣщ., 1803—17 г.» (144 №№), «Журн. Дпт. Народн. Просвѣщ.» (ч. I—IX, 1821—23 г.); «Записки Дпт. Народн. Просвѣщенія, 1825—28 г.» (3 кн.); «Журн. М. Народнаго Просвѣщенія», съ 1834 г. (въ іюлѣ 1896 г. вышла CCCVI) и «Сборникъ матеріаловъ для исторіи просвѣщенія въ Россіи, извлеченныхъ изъ архива М. нар. просвѣщенія Т. I. Учебныя заведенія въ зап. губерніяхъ до открытія виденскаго учеб. округа», подъ ред. Корнилова, СПб., 1893 г. Списокъ министровъ: гр. П. В. Завадовскій (1802—10), гр. А. К. Разумовскій (1810—16), кн. А. Н. Голицынъ (1816—1824), А. С. Шишковъ (1824—28), кн. К. Андр. Ливень (1828—33), С. С. Уваровъ (1833—1848), кн. П. Алдр. Ширинскій-Шихматовъ (1850—52), А. С. Норовъ (1853—1858), Е. П. Ковалевскій (1858—61), Е. В. Путятинъ (1861), А. В. Головинъ (1861—1866), гр. Д. А. Телятовъ (1866—1880), А. А. Сабуровъ (1880—1881), А. П. Николаи (1881—1882), И. Д. Деляновъ съ 1882 г.

В. Р.—ъ.

**Министерство полици**—возникло у насъ при преобразованіи М. въ 1810 г., причемъ, по мысли гр. Сперанскаго, М. полици должно было вѣдать внутреннюю безопасность государства. По учрежденію М. полици, изданному 25 іюня 1811 г., оно состояло изъ трехъ департаментовъ: полици хозяйственной (дѣла продовольственныя и приказы общественнаго призрѣнія), полици исполнительной и полици медицинской, медицинскаго совѣта и канцеляріи министра. Канцелярія М. полици дѣлилась на двѣ: *общую*, предметами вѣдѣнія которой были медицинская и полицейская статистика, и *дѣлопроизводство* по бумагамъ, поступающимъ на имя министра, и *особенную*, вѣдавшую дѣла объ иностранцахъ, по заграничнымъ паспортамъ, цензурную ревизію и особенныя дѣла, т. е. «всѣ тѣ дѣла, которыя министр полици сочтетъ нужнымъ предоставить собственному его свѣдѣнію и разрѣшенію». 4 ноября 1819 г. М. полици присоединено къ М. внутреннѣхъ дѣлъ, особенная же канцелярія министра закрыта въ 1826 г. и вмѣсто нея учреждено III отдѣленіе Собственной Е. В. Канцеляріи. М. полици былъ А. Д. Базашовъ.

Въ большинствѣ государствъ заведываніе полицией принадлежитъ М. внутреннѣхъ дѣлъ. Особое М. полици существовало во Франціи съ 1796 по 1802 г.; въ 1804 г. оно было возобновлено Наполеономъ и удержалось до 1818 г., послѣ небольшого перерыва въ 1814 г. Послѣ декабрьскаго переворота 1851 г. М. полици было возобновлено, но просуществовало

лишь до 21 іюня 1853 г. Наиболѣе извѣстенъ изъ франц. министровъ полици Фуше (см.).

**Министерство Почтъ и Телеграфовъ**—см. Почта и Телеграфъ.

**Министерство путей сообщенія.**

—Въ XVIII стол. верховный надзоръ по дорожному вѣдомству принадлежалъ сенату, которому при первыхъ преименіяхъ Петра непосредственно поручалось строить дороги. Въ 1755 г. была образована канцелярія отъ строенія госуд. дорогъ, закрытая при изданіи учрежденія о губерніяхъ. Въ 1784 г. образована коммиссія о дорогахъ, упраздненная вмп. Павломъ. Въ 1798 г. учрежденъ дпт. водяныхъ коммуникацій. 20 ноября 1809 г. образовано главное управленіе водяными и сухопутными сообщеніями, высшій начальник (главный директоръ) котораго имѣлъ при себѣ совѣтъ и особую экспедицію, подраздѣлявшуюся на 3 разряда: 1) водяныхъ сообщеній, 2) сухопутныхъ сообщеній и 3) торговыхъ портовъ. Никакая работа не должна была быть предпринимается безъ предварительнаго разсмотрѣнія и сужденія въ совѣтѣ. Въ вѣдѣніи главнаго управленія находились также вновь учрежденныя мастерская бригада и полицейская команда и, наконецъ, корпусъ инженеровъ путей сообщенія, получившій, какъ и все вѣдомство, военную организацію. Для приготовленія свѣдущихъ лицъ къ инженерной службѣ, тогда же учрежденъ инст. корпуса инженеровъ путей сообщенія (см.). Управленіе находилось въ Твери, «яко пунктъ, важнѣйшемъ въ отношеніи къ столицѣ» (въ 1816 г. переведено въ Петербургъ). Въ 1832 г. строительная часть гражданскаго вѣдомства изыята изъ вѣдѣнія М. внутреннѣхъ дѣлъ и передана главному управленію путей сообщенія, переименованному въ *главное управленіе путей сообщеній и публичныхъ зданій*. Въ 1842 г. присоединена къ главному управленію «телеграфическая часть»; въ 1845 г. въ вѣдѣніе его поступили арестантскія роты. По своду законовъ изд. 1857 г. въ составъ главнаго управленія входили, кромѣ совѣта и канцеляріи, пять департаментовъ (искусственныхъ дѣлъ, хозяйственныхъ дѣлъ, разсмотрѣнія проектовъ и смѣтъ, ревизіи отчетовъ и жел. дорогъ) и аудиторіатъ. Съ 1857 г. начинается постепенное сокращеніе круга предметовъ, находившихся до того времени въ вѣдомствѣ путей сообщенія. Строительная и телеграфная части, арестантскія роты изымаются изъ вѣдѣнія главнаго управленія и переходятъ въ другія вѣдомства. Въ 1865 г. главное управленіе переименовано въ М. путей сообщенія; въ 1867 г. корпусъ инженеровъ путей сообщенія получилъ гражданскую организацію. 31 декабря 1870 г. введено было, въ видъ опыта на 3 г., временное учрежденіе М., съ временными же штатами. Это временное учрежденіе сохранило отчасти свою силу и донынѣ. Современное устройство М. путей сообщенія представляется въ слѣдующемъ видѣ. Во главѣ центрального управленія—министръ, съ товарищемъ. Высшія учрежденія М.: 1) совѣтъ М., 2) инженерный совѣтъ и 3) совѣтъ по желѣзнодорожнымъ дѣламъ. Совѣтъ М. учрежденъ на основаніи общихъ узаконеній о совѣтахъ



министров. Инженерный совет образован для разработки и обсуждения технических вопросов общего значения и проектов, смет и технических условий важных работ, сопряженных с значительными и продолжительными расходами. Состав совета: председатель, директоры дпт. желѣзных дорог и шоссейных и водныхъ сообщений, председатель управления казенныхъ жел. дорог, начальник управления по сооружению сибирской ж. д. и восемь членовъ. Въ советѣ могутъ засѣдать и представители отъ М. финансовъ и государственнаго контроля, при обсужденіи вопросовъ, имѣющихъ особое финансовое значеніе. О советѣ по желѣзнодорожнымъ дѣламъ см. Желѣзные дороги (XI, 810). Для наблюденія за исправнымъ состояніемъ жел. дорогъ и за исполненіемъ при эксплуатациіи ихъ законовъ, правилъ, положеній, инструкцій и распоряженій учреждена особая инспекція жел. дорогъ, дѣйствующая независимо отъ дпт. жел. дорогъ. Завѣдывающему ею главному инспектору предоставлены значительныя полномочія: онъ можетъ требовать немедленно удаленія служащихъ на желѣзныхъ дорогахъ лицъ, опредѣленіе которыхъ зависитъ отъ управленій дорогъ; чины инспекціи имѣютъ право обозрѣвать всѣ дѣла, книги и документы управленій и мѣстныхъ управленій жел. дорогъ. На обязанности инспекціи лежитъ производство разслѣдованій по важнѣйшимъ несчастнымъ случаямъ и происшествіямъ на жел. дорогахъ. На однородныхъ основаніяхъ дѣйствуетъ главная инспекція шоссейныхъ и водныхъ путей. Управление казенныхъ желѣзн. дорогъ составляютъ: председатель, семь членовъ отъ М. путей сообщенія, два члена отъ М. финансовъ и одинъ членъ отъ М. внутреннихъ дѣлъ; въ засѣданіяхъ управленія участвуютъ также главный инспекторъ жел. дорогъ и начальникъ управленія сибирской жел. дороги. Управление по сооруженію сибирской жел. дороги состоитъ изъ начальника управленія, помощника его и представителя министра финансовъ. Въ канцеляріи М. сосредоточены, между прочимъ, дѣла по личному составу М. и дѣлопроизводство советовъ министра и по желѣзнодорож. дѣламъ. При канцеляріи издаются «Вѣстникъ М-ва Путей Сообщ.» (еженедѣльно) и «Ж. М. П. С.» (см.). Дѣла желѣзныхъ дорогъ и шоссейныхъ и водныхъ сообщений раздѣляются на различныя отдѣлы, завѣдующіе административно-хозяйств. или техническими вопросами. На обязанности юрисконсульта и его помощника лежитъ судебная защита имущественныхъ интересовъ казны по М. путей сообщенія. Временный статистическій отдѣлъ образованъ для собранія, проверки и рациональной обработки статистическихъ матеріаловъ по всѣмъ вопросамъ, касающимся устройства, улучшенія и эксплуатаціи различныхъ путей сообщенія. Въ неопредѣленные сроки отдѣломъ издается «Статистич. Сборникъ М-ва Путей Сообщенія». Главная заводская инспекція имѣетъ надзоръ за изготовленіемъ желѣзнодорожныхъ принадлежностей для частныхъ жел. дорогъ. Наконецъ, въ вѣдѣніи М. по учебному отдѣлу и инспекціи училищъ находятся ин-

ститутъ путей сообщенія, училище кондукторовъ путей сообщенія въ Вышнемъ-Волочкѣ и около 30 техническихъ жел.-дорожныхъ училищъ. Списокъ главноуправляющихъ и министровъ: Его Имп. Высоч. принцъ Георгій Ольденбургскій (1811—12); Ф. П. Деволантъ (1812—15); А. А. Ветанкуръ (1819—22); Е. К. В. герц. А. Вюртембергскій (1822—33); гр. К. О. Толь (1834—42); гр. П. А. Клейнмихель (1843—55); К. В. Чевкинъ (1855—62); П. П. Мельниковъ (1862—67); гр. В. А. Бобринскій (1868—71); гр. А. П. Бобринскій (1871—74); К. Н. Поселье (1874—86); Г. Е. Паукертъ (1888—89); А. Я. фонъ-Гюбенетъ (1889—92); С. Ю. Витте (1892); А. К. Кривошеинъ (1892—94); кн. М. Ив. Хилковъ съ 1894 г. Д. Х.

**Министерство финансовъ.** — До татарскаго нашествія подати и всякіе сборы собирались на Руси или самими князьями, дѣлавшими періодическіе объѣзды своихъ земель, или, по ихъ порученію, данниками. Во время татарскаго ига вновь установленные налоги собирались особыми чиновниками (осминники, таможенники, мытники, пошлятники и др.) и княж. намѣстниками. Въ царствованіе Іоанна III появляется центральное финансовое управленіе, въ видѣ приказовъ; такихъ приказовъ въ царствованію царя Алексѣя Михайловича было 13. Центральное управленіе финансами сосредоточивалось, главнымъ образомъ, въ приказѣ Большія Казны. Изъ образованныхъ Петромъ Великимъ коллегій финансами завѣдывали: 1) *камеръ-коллегія* (см. XIV, 202), 2) *штатсъ-контрѣ-коллегія* или штатсъ-контора, 3) *ревизионъ-коллегія* и 4) *коммерцъ-коллегія* (XV, 856). При Екатеринѣ II, указомъ 24 октября 1780 г. была учреждена экспедиція о государственныхъ доходахъ, въ 1781 г. раздѣленная на 4 самостоятельныя экспедиціи: первая завѣдывала доходами, вторая — расходами, третья — ревизіей счетовъ, четвертая — взысканіемъ недоимокъ, недоборовъ и начетовъ; всѣ четыре экспедиціи были подчинены генералъ-прокурору. Существованіе Петровскихъ коллегій прекратилось, а ихъ дѣла по финансовому управленію были переданы казеннымъ палатамъ (см. XIII, 925). Павелъ I указомъ 19 ноября 1796 г. отчасти возстановилъ коллегію, а 4 декабря того же года отдѣлилъ должность государственнаго казначея отъ должности генералъ-прокурора. Манифестомъ 8 сентября 1802 г. учреждено М. финансовъ, на обязанности котораго лежало «управленіе казенными и государственными частями, кои доставляютъ правительству нужные на содержаніе его доходы, и генеральное вѣдѣніе доходовъ разсчитываніе по разнымъ частямъ государственныхъ расходовъ». На министра финансовъ манифестъ возлагалъ еще обязанность «при концѣ каждаго года дѣлать для наступающаго подробный штатъ общихъ государственныхъ расходовъ». Вѣдомство государственнаго казначея осталось неприкосновеннымъ. При преобразованіи министерствъ (1810—11) управленіе государственными доходами и расходами было распределено между тремя вѣдомствами: 1) М. финансовъ, которое вѣдало всѣ источники доходовъ, 2) государственнымъ казначействомъ, вѣдавшимъ движеніе суммъ, и 3) государственнымъ



нымъ контролем, которому была поручена ревизія всѣхъ счетовъ. Составъ М. финансовъ опредѣлился въ слѣдующемъ видѣ: 1) департаментъ государственныхъ имуществъ (дѣла о казенныхъ крестьянахъ, имѣніяхъ, лѣсахъ, оброчныя статьи и винокуренные заводы), 2) дпт. горныхъ и соляныхъ дѣлъ (монетное дѣло, частныя и казенныя горныя заводы, добываніе соли и минераловъ, продовольствіе государства солью), 3) департаментъ вѣншей торговли (торговля вѣншныя сношенія и таможенныя дѣла) и 4) департаментъ податей и сборовъ (питейныя и другіе сборы, подати и повинности и отдѣленіе гербовой бумаги). Въ 1817 г. въ вѣдѣніе М. финансовъ переданъ (изъ М. внутреннихъ дѣлъ) дпт. мануфактуръ и внутренней торговли, а въ 1821 г. — дпт. госуд. казначейства. Въ 1824 г. учреждена особая канцелярія по кредитной части (см. XIV, 341), въ 1828 г. — мануфактуръ-совѣтъ, въ 1829 г. — коммерческій совѣтъ. Съ учрежденіемъ М. госуд. имуществъ, отъ М. финансовъ отошло, въ 1838 г., управленіе казенными крестьянами, землями, лѣсами и оброчными статьями. 27 октября 1861 г. открыло свои дѣйствія главное выкупное учрежденіе (см. VII, 513), упраздненное въ 1895 г. Указомъ 15 апрѣля 1863 г. дпт. горныхъ и соляныхъ дѣлъ преобразованъ въ горный дпт. (см. IX, 252), а вмѣсто дпт. податей и сборовъ учреждены два новыхъ дпт., окладныхъ и неокладныхъ сборовъ. 29 октября 1864 г. дпт. вѣншей торговли переименованъ въ дпт. таможенныхъ сборовъ, а дпт. мануфактуръ и внутренней торговли — въ дпт. торговли и мануфактуръ. Въ 1866 г. уничтожено отдѣльное существованіе финансовой администраціи Царства Польскаго и образованъ особый отдѣлъ по финансамъ Царства Польскаго, упраздненный 28 декабря 1884 г. 7 июня 1872 г. издано положеніе о совѣтѣ торговли и мануфактуръ, открытомъ вмѣсто совѣта коммерческаго и мануфактурнаго. 21 дек. 1873 г. всѣ части горнаго вѣдомства — горный дпт., горный совѣтъ, горный институтъ и горный ученый комитетъ — переданы въ М. государственныхъ имуществъ. Въ вѣдомствѣ М. финансовъ остались пробирная и монетная части — пробирная палатка, монетное отдѣленіе горнаго дпт. и спб. монетный дворъ. 18 мая 1882 г. утвержденъ уставъ крестьянскаго поземельнаго банка (см. II, 926 и XVI, 726). Изданіе, въ 80-хъ годахъ, ряда законовъ, положившихъ начало государственному вмѣшательству въ отношенія между фабрикантами и рабочими, вызвало учрежденіе фабричной инспекціи, въ лицѣ фабричныхъ инспекторовъ (см. Фабричное законодательство). 31 января 1884 г. учрежденъ при дпт. неокладныхъ сборовъ техническій комитетъ. 30 апрѣля 1885 г. учреждены, въ вѣдѣніи казенныхъ палатъ, податныя инспекторы. 3 июня 1885 г. учрежденъ государственный дворянскій земельный банкъ (см. II, 930). Въ 1889 г. образованъ дпт. желѣзнодорожныхъ дѣлъ. 14 декабря 1892 г. учреждено при департаментѣ торговли и мануфактуръ хлѣбо-торговое отдѣленіе. При томъ же дпт. 3 июня 1893 г. учреждена главная палата мѣръ и вѣсовъ. 6 мая 1896 г. послѣдовало преобразованіе дпт. неокладныхъ сборовъ

въ главное управленіе неокладныхъ сборовъ и казенной продажи питей. Въ настоящее время устройство М. финансовъ представляется въ слѣдующемъ видѣ. Во главѣ управленія стоитъ министръ финансовъ, съ двумя товарищами. При министрѣ состоятъ совѣтъ, чиновники особыхъ порученій, юрисконсультъ и канцелярія, раздѣленная на двѣ самостоятельныя канцеляріи: 1) общая канцелярія (XIV, 341) съ ученымъ комитетомъ, обязанности котораго слѣдующія: а) разсмотрѣніе финансовыхъ проектовъ и учреждений, б) наблюденіе за ходомъ финансовой части въ западно-европейскихъ государствахъ и сообщеніе о нихъ министру, в) изысканіе способовъ распространенія финансовыхъ свѣдѣній между чиновниками М. для чего служить библіотека ученаго комитета; 2) особая канцелярія по кредитной части (XIV, 341), въ вѣдомствѣ которой состоятъ спб. монетный дворъ. М. финансовъ подраздѣляется на слѣдующія центральныя учрежденія: 1) *департаментъ таможенныхъ сборовъ* (см. Таможенные сборы), изъ вѣдѣнія котораго выдѣлено 15 октября 1893 г. за вѣдѣваніе пограничной стражи, въ видѣ штаба отдѣльнаго корпуса пограничной стражи; шефомъ корпуса состоитъ министръ финансовъ; 2) *департаментъ окладныхъ сборовъ*, въ составъ котораго вошло, по закону 27 марта 1895 г., главное выкупное учрежденіе (см. Окладные сборы); 3) *департаментъ желѣзнодорожныхъ дѣлъ*, при которомъ состоятъ тарифный комитетъ и совѣтъ по тарифнымъ дѣламъ (XI, 810); 4) *департаментъ государственнаго казначейства*, въ вѣдомствѣ котораго находится главное казначейство (VIII, 782); предметы вѣдомства департамента — движеніе казенныхъ суммъ по приходамъ и расходамъ всѣхъ казначействъ, главное счетоводство приходовъ и расходовъ, ревизія кассовыхъ оборотовъ главнаго казначейства и казенныхъ палатъ, составленіе смѣты и кассоваго отчета по всей имперіи; 5) *департаментъ торговли и мануфактуръ*, при которомъ совѣтъ торговли и мануфактуръ, фабричная инспекція, особое присутствіе по разсмотрѣнію жалобъ на дѣйствія фабричной инспекціи (см. Фабричное законодательство), главная палата мѣръ и вѣсовъ и пробирная палатка; 6) *главное управленіе неокладныхъ сборовъ и казенной продажи питей*, раздѣленное на два отдѣла: а) отдѣлъ неокладныхъ сборовъ, вѣдающій неокладные сборы (см.) и б) отдѣлъ казенной продажи питей (см. Регалии). При главномъ управленіи состоятъ: А) техническій комитетъ, преобразованный въ 1884 г. изъ повѣрочной экспедиціи для провѣрки акцизныхъ снарядовъ, и Б) совѣтъ по казенной продажѣ питей, преобразованный изъ временной коммиссіи для разсмотрѣнія нѣкоторыхъ дѣлъ по казенной продажѣ питей и вмѣющій значеніе совѣта министра; онъ состоитъ подъ предсѣдательствомъ одного изъ товарищей министра финансовъ, изъ начальника главнаго управленія, управляющихъ отдѣлами и ихъ помощниковъ и лицъ, назначаемыхъ Высочайшею властью. Вѣдѣнію совѣта подлежатъ дѣла, касающіяся: а) размѣровъ цѣнъ за поставляемый въ казну по разверсткѣ спиртъ, б) количества спирта, поста-



вляемого въ казну съ торговъ, в) предѣльной высшей цѣны на спиртъ при покупкахъ его хозяйственнымъ способомъ, г) продажныхъ цѣнъ на казенныя питія, д) ходатайствъ о постройкѣ новыхъ заводовъ, е) законопроектовъ по казенной продажѣ питей и др. вопросовъ. В) Гербовое казначейство, заведующее приемомъ, храненіемъ и разсылкою разнаго рода гербовыхъ знаковъ. Затѣмъ при М. финансовъ состоятъ экспедиція заготовленія государственныхъ бумагъ (см.) и разнообразныя кредитныя установленія, какъ: государственный дворянскій земельный банкъ, съ особымъ отдѣломъ, крестьянскій поземельный банкъ, государственный банкъ (II, 922), сиб. и московская ссудная казна (см.), управление сберегательныхъ кассъ (см. Сберегательныя кассы) и государственная коммиссія погашенія долговъ (XV, 872). Въ вѣдѣніи М. финансовъ состоятъ также всѣ коммерческія училища. При М. издаются «Вѣстн. Финансовъ» (VII, 451) и «Торгово-Промышленная Газета» (см.).

На Западѣ устройство М. финансовъ представляется въ слѣдующихъ чертахъ. Во Франціи М. финансовъ состоятъ изъ слѣдующихъ учреждений: 1) кабинета министра, 2) управления личнаго состава М., 3) контроля надъ финансовыми учрежденіями, 4) управления движимымъ фондомъ (кредитъ, государственный долгъ, выпускъ цѣнностей), 5) управления отчетности, 6) долгового бюро, 7) центрального казначейства, 8) центрального контроля надъ казначействомъ и 6 главныхъ управленій: а) прямыхъ налоговъ, б) пошантъ, государственныхъ имуществъ и гербовыхъ марокъ, в) таможенъ, г) косвенныхъ налоговъ, д) государственныхъ промысловъ, е) монетъ и медалей. Въ Англіи министромъ финансовъ состоитъ первый лордъ казначейства (First Lord of the Treasury), но такъ какъ онъ является въ то же время первымъ министромъ, то дѣла М. фактически ведетъ канцлеръ казначейства (см.). Высшая финансовая коллегія состоитъ изъ перваго лорда казначейства, канцлера казначейства, трехъ лордовъ (англичанина, ирландца и шотландца) и трехъ секретарей. Въ Пруссіи М. финансовъ вѣдаетъ налоги, кассы, бюджетъ, государственныя имущества и дѣла и государственный долгъ. Въ Австріи центральное управленіе финансами вѣдаетъ налоги прямые и косвенные, государственныя имущества, кадастры и горное дѣло. Только у насъ вѣдомство М. финансовъ захватываетъ почти всю хозяйственную жизнь государства, обнимая собою, кромѣ финансовъ въ собственномъ смыслѣ слова, заведываніе промышленностью и торговлей, въ Западной Европѣ принадлежащее обыкновенно особому министерству торговли. Ср. Вліюхъ, «Финансы Россіи XIX ст.» (СПб., 1882); гр. Д. Толстой, «Исторія финансовыхъ учреждений со времени основанія государства до кончины имп. Екатерины II» (СПб., 1840); «Вѣстникъ Финансовъ, Промышленности и Торговли» (1894 г., № 5 и 8; 1895 г., № 7; 1896 г., № 21). Списокъ министровъ: гр. А. И. Васильевъ (1802—7), О. А. Голубцовъ (1807—10), Д. А. Гурьевъ (1810—23), гр. Е. Ф. Канкринъ (1823—44), О. П. Вронченко (1844—52), П. О. Брокъ (1852—58),

А. М. Княжевичъ (1858—62), М. Х. Рейтернъ (1862—78), С. А. Грейгъ (1878—80), А. А. Абаза (1880—81), Н. Х. Бунге (1881—86), И. А. Вышнеградскій (1887—92), С. Ю. Витте (съ 1892 г.).

А. Г. К.

**Министерство Юстиціи.**—При учрежденіи должности министра юстиціи, въ 1802 г., ему предписано было на первое время руководствоваться инструкціей генералъ-прокурора. Въ 1803 г. былъ образованъ депт. М. юстиціи и въ томъ же году ему была подчинена коммиссія составленія законовъ, оставшаяся въ его вѣдѣніи до образованія государственнаго совѣта. М. юстиціи вѣрено наблюденіе за правильностью дѣйствій всѣхъ судебныхъ мѣстъ въ Имперіи, за исключеніемъ духовныхъ, военныхъ и морскихъ. Съ должностію министра юстиціи соединено званіе генералъ-прокурора правительствующаго сената (см. Сенатъ). На министрѣ юстиціи лежатъ прокурорскія обязанности при верховномъ уголовномъ судѣ (VI, 82). Въ М. юстиціи сосредоточены дѣла по назначенію, передвиженію и увольненію всѣхъ лицъ судебного вѣдомства. Съ введеніемъ въ 1864 г. Судебныхъ Уставовъ, министр юстиціи получилъ новыя обязанности, въ качествѣ главнаго начальника преобразованной прокуратуры (см.). Съ 1870 г. съ М. юстиціи слито управленіе межевою частью. Съ введеніемъ положенія о земскихъ участковыхъ начальникахъ (XII, 504), сосредоточившаго многія функціи какъ судебного управленія, такъ и чисто судебныя въ вѣдомствѣ М. внутр. дѣлъ, кругъ вѣдомства М. юстиціи значительно сужился, но, съ другой стороны, онъ расширенъ закономъ 13 дек. 1895 г., которымъ главное тюремное управленіе выдѣлено изъ состава М. внутр. дѣлъ и присоединено къ М. юстиціи съ присвоеніемъ министру юстиціи званія президента общества попечительнаго о тюрьмахъ. При министрѣ юстиціи состоятъ товарищи, пользующіеся особыми правами (см. Товарищъ министра). Въ составѣ М. юстиціи, входятъ слѣд. установленія: I. консультація при м-рѣ юстиціи (XVI, 99). II. Два департамента, изъ которыхъ первый, согласно распределенію, установленному закономъ 4 декабря 1895 г., сосредоточиваетъ въ себѣ дѣла законодательнаго характера, заведываніе статистическою частью и изданіе вѣдомостей и справокъ о судимости, составленіе всеподданнѣйшихъ отчетовъ, производство по судебнымъ дѣламъ и по всеподданнѣйшимъ ходатайствамъ лицъ осужденныхъ, дѣла объ обращеніи недвижимыхъ имуществъ въ заповѣдныя, дѣла герольдскія, переписку по сношеніямъ русскихъ судебныхъ установленій съ иностранными. При первомъ департаментѣ состоитъ коммиссія по составленію *истинныхъ запретительныхъ книгъ* (см.); юрисконсультскую часть вѣдаетъ, на правахъ вице-директора, старшій юрисконсультъ консультація, при М. юстиціи учрежденной. Къ предметамъ вѣдомства втораго департамента М. юстиціи принадлежатъ: дѣла, относящіеся до личнаго состава сената и судебныхъ установленій; производствъ по ревизіямъ судебныхъ мѣстъ и должностныхъ лицъ; заведываніе частями распорядительною, хозяйственною, бухгалтерскою,



контрольной, счетной, экзекуторской и т. п.; производство по дѣламъ, поступающимъ изъ перваго и втораго департаментовъ сената, а равно изъ перваго общаго его собранія, за исключеніемъ дѣлъ, подлежащихъ разсмотрѣнію консультаціи. Въ составъ втораго департамента входитъ управленіе *эмеритальной кассы вдовства М. юстиціи* (см.). III. Межевая часть (см. Межеваніе). IV. Московскій архивъ М. юстиціи (см. II, 262), находящійся подъ главнымъ заведѣваніемъ министра юстиціи и состоящій въ непосредственномъ заведѣваніи управляющаго. Въ вѣдѣніи М. юстиціи состоятъ училище правовѣдѣнія, Константиновскій межевой институтъ и землемѣрные училища. Съ 1896 г. на содержаніе централнаго управленія М. юстиціи отпускается 312750 руб. въ годъ. Ежемѣсячный «Журн. М. Юстиціи» (1859—68), возобновленный въ 1894 г. сначала подъ редакціей Н. Д. Сергѣевского, а затѣмъ В. Дерюжинскаго, служить, между прочимъ, органомъ Высочайше учрежденной въ 1894 г. коммиссіи по пересмотру законоположеній по судебной части. Списокъ министровъ: Гавр. Ром. Державинъ (1802—1803), кн. П. В. Лопухинъ (1803—10), И. И. Дмитріевъ (1810—14), Д. П. Троицкій (1814—17), Д. И. Лобановъ - Ростовскій (1817—27), Д. В. Дашковъ (1829—39), Д. Н. Блудовъ (1839), гр. Вик. Н. Панинъ (1839—62), Д. Н. Замятинъ (1862—67), кн. Д. Н. Урусовъ (1867), гр. К. Ив. Паленъ (1867—78), Д. Н. Набоковъ (1878—85), Н. А. Манасеинъ (1885—93), Н. В. Муравьевъ, съ 1894 г.

**Министерство Уделовъ**—см. м-во Императорскаго Двора и Удѣлы.

**Министръ-резидентъ**—см. Дипломатические агенты.

**Минихъ**—графскій родъ, происходившій отъ Іоанна М., владѣвшаго въ концѣ XV в. замкомъ Рамбсгауэръ въ Баваріи. Его потомки поселились въ Ольденбургѣ. Бурхардъ-Христофоръ М. (см.) получилъ въ 1728 г. графскій титулъ въ Россіи, а въ 1741 г.—титулъ графа римской имперіи. О сынѣ его Іоаннъ-Эрнстъ см. ниже. Родъ М. внесенъ въ матрикулъ лифляндскаго и эстляндскаго дворянства (Гербовникъ I, 18).

**Минихъ, фонъ** (Бурхардъ-Христофоръ Münnich, 1683—1767)—русскій государственнй дѣятель. Родился въ графствѣ Ольденбургскомъ. Отецъ М., Антонъ-Гюнтеръ, дослужился въ датской службѣ до чина полковника и отъ датскаго короля получилъ званіе надзирателя надъ плотинами и всѣми водяными работами въ графствахъ Ольденбургскомъ и Дельменгорфскомъ; въ дворянское достоинство возведенъ въ 1702 г. Первоначальное образованіе М. было направлено на изученіе, главнымъ образомъ, черченія, математики и франц. языка. Шестнадцати лѣтъ онъ вступилъ во французскую службу по инженерной части, но въ виду готовившейся между Франціей и Германіей войны перешелъ въ гессен-дармштадтскій корпусъ, гдѣ скоро получилъ чинъ капитана. Когда во время войны за испанское наслѣдство на англо-голландскія деньги былъ нанятъ гессен-кассельскій корпусъ, М. вступилъ въ его составъ и сражался подъ на-

чалъствомъ принца Евгенія и Мальборо. Въ 1712 г. былъ раненъ и взятъ въ плѣнъ, гдѣ и находился до окончанія войны. Въ 1716 г. поступилъ на службу къ Августу II, но не поладилъ съ любимцемъ его, гр. Флеммингомъ, и сталъ искать новой службы, колеблясь между Карломъ XII и Петромъ I. Выборъ его рѣшила смерть Карла XII. Познакомившись съ русскимъ посланникомъ въ Варшавѣ, кн. Гр. Долгорукимъ, М. передалъ черезъ него Петру I свои сочиненія о фортификаціи и въ 1720 г. получалъ предложеніе занять въ Россіи должностъ генералъ-инженера. М. согласился, не заключивъ даже письменнаго условія, и въ февралѣ 1721 г. прибылъ въ Россію. Общанный ему чинъ ген.-поручика былъ данъ ему только годъ спустя; тогда же М. представилъ письменныя «кондиціи», по которымъ обязывался служить Россіи 5—6 лѣтъ, наблюдая за гидравлическими работами на балтійскомъ побережьи. Въ 1723 г. ему было поручено императоромъ окончаніе Ладожскаго канала, начатаго, подъ надзоромъ ген.-м. Писарева, еще въ 1710 г., поглотившаго массу жизни и денегъ и, тѣмъ не менѣе, мало подвигнувшася впередъ. Писареву покровительствовали Меншиковъ, а потому въ послѣднемъ М. нажилъ себѣ заклятаго врага. Каналъ былъ оконченъ М. уже послѣ смерти Петра I. Съ восшествіемъ на престолъ Екатерины I М. постарался точнѣе опредѣлить свои отношенія къ Россіи. Онъ представилъ императрицѣ новыя «кондиціи», которыми обязывался служить въ Россіи еще десять лѣтъ, послѣ чего могъ уѣхать; дѣтей въ это время онъ могъ воспитывать за границей; требовалъ гарантіи со стороны Россіи своихъ помѣстій въ Даніи и Англіи, на случай войны между послѣдними; соглашался на замѣну ихъ соответствующимъ количествомъ помѣстій въ Россіи; просилъ объ отдамѣ ему «въ диспозицію» всѣхъ таможенныхъ и кабацкихъ сборовъ на Ладожскомъ каналѣ. «Кондиціи» эти были утверждены уже Петромъ II, назначившимъ М. главнымъ директоромъ надъ фортификаціями. Въ 1728 г. онъ вступилъ во второй бракъ съ вдовой оберъ-гофмаршала Салтыкова, урожденной баронессъ Мальцанъ, слѣдовавшей за нимъ во всѣхъ превратностяхъ его судьбы. Когда замыслы верховниковъ, въ началѣ царствованія Анны Іоанновны, не удались, М. сблизился съ Остерманомъ, а черезъ него—съ императрицею и Бирономъ, и былъ сдѣланъ членомъ кабинета по военнымъ и внѣшнимъ дѣламъ. Въ 1731 г. М. былъ назначенъ председателемъ особой коммиссіи, имѣвшей цѣлью упорядочить состояніе войска и изыскать мѣры къ содержанію послѣдняго безъ особаго отягощенія отъ того народа. Въ этомъ званіи онъ начерталъ новый порядокъ для гвардіи, полевыхъ и гарнизонныхъ полковъ, образовалъ два новыхъ гвардейскихъ полка—измайловскій и конной гвардіи, завелъ кирасирскій, отдѣлилъ инженерную часть отъ артиллерійской, учредилъ сухопутный кадетскій корпусъ, принялъ мѣры къ болѣе правильному обмундированію и вооруженію войскъ, устроилъ двадцать полковъ украинской милиціи, изъ однопольцевъ бѣлгородскаго и сѣвскаго разрядовъ. Опасаясь вліянія М. на императрицу, Остер-



манъ, Биронъ, гр. Головкинъ постарались удалить его изъ СШБ. Во время борьбы за польскій престолъ, въ 1733 г., М. былъ посланъ на театр военныхъ дѣйствій и взялъ Данигъ (1734). Вскорѣ затѣмъ началась турецкая война. Въ главнокомандующіе былъ назначенъ кievскій ген.-губ. фонъ-Вейсбахъ, но онъ наканунѣ похода умеръ; преемникъ его Леонтьевъ выступилъ въ походъ поздней осенью и потерялъ отъ болѣзни много солдатъ. Тогда приказано было М., который въ то время былъ въ Польшѣ, передвинуть войско въ Украину и принять главное начальство надъ арміей. М. сошелся съ запорожцами и при помощи ихъ сталъ совершать походы въ Крымъ, затѣмъ взялъ Очаковъ, овладѣлъ Хотиномъ (1739) и пр. Онъ не жалѣлъ солдатъ, гибнувшихъ во множествѣ отъ голода, холода и различныхъ болѣзней. Походъ въ Крымъ, напр., стоилъ Россіи до 30 тыс. человѣкъ. Во время похода въ Бессарабію (1738) отъ болѣзней, въ особенности отъ поноса и скорбута, умерло 11060 чел. солдатъ и 5000 казаковъ. Подобное обращеніе съ солдатами вызвало ропотъ противъ М. какъ среди офицеровъ и солдатъ, такъ и среди русскаго общества. Послѣ побѣды при Ставучанахъ (1739) и занятія Хотина, М. мечталъ о переходѣ черезъ Дунай, о завоеваніи Константинополя, объ образованіи особаго молдавскаго княжества подъ протекторатомъ Россіи, при чемъ онъ, М., былъ бы господаремъ молдавскимъ, какъ Биронъ—герц. курляндскимъ. Надежды М. не осуществились. Союзники Россіи, австрійцы, вступили съ Турціей въ переговоры и заключили въ Бѣградѣ миръ отдѣльно отъ Россіи, а 7 октября 1739 г. къ этому миру присоединился и суб. кабинетъ (см. Бѣградскій миръ, V, 177). Военные успѣхи М. не имѣли почти никакихъ результатовъ для Россіи. М. былъ въ числѣ лицъ, присутствовавшихъ при послѣднихъ часахъ жизни Анны Іоанновны; онъ просилъ Бирона принять регентство во время малолѣтства Іоанна Антоновича и содѣйствовалъ составленію завѣщанія Анны Іоанновны въ этомъ смыслѣ. Когда же Биронъ сдѣлался регентомъ, М. сблизился съ Анной Леопольдовной и 8 ноября 1740 г. совершилъ переворотъ: Биронъ былъ арестованъ и впослѣдствіи сосланъ въ Пелымъ, Анна Леопольдовна была провозглашена правительницей, а М. былъ сдѣланъ первымъ министромъ. М. былъ теперь самымъ сильнымъ человѣкомъ въ Россіи; но это продолжалось недолго. Вслѣдствіе интригъ Остермана, между М. и мужемъ правительницы, Антономъ-Ульрихомъ, происходили постоянныя разногласія и столкновения по отношенію къ войску (Антонъ-Ульрихъ былъ генералиссимусомъ русскихъ войскъ). Столкновения эти имѣли послѣдствіемъ охлажденіе правительницы къ М.; послѣдній принужденъ былъ подать въ отставку (6 марта 1741 г.). Послѣ переворота, возведеннаго на престолъ Елизавету Петровну, М. былъ отправленъ въ ссылку, въ тотъ самый Пелымъ, куда онъ сослалъ Бирона. Двадцать лѣтъ пробылъ М. въ Пелымѣ, молясь Богу, читая священное писаніе, ревностно посѣщая богослуженіе, которое, по смерти бывшаго при немъ пастора, совершалъ самъ.

Это не мѣшало ему, однако, посылать въ Петербургъ различные проекты, съ просьбами о помилованіи—и эти послышки были такъ часты, что около 1746 г. были даже запрещены, но съ 1749 г. возобновились опять. Указомъ Петра III М., въ 1762 г., былъ возвращенъ изъ ссылки и возстановленъ во всѣхъ своихъ правахъ и отличіяхъ. Съ Петромъ III М. не сошелся, такъ какъ не сочувствовалъ ни замышляемой императоромъ войнѣ съ Даніей, ни стремленію его переодѣть и передѣлать русскую армію по прусскому образцу. Во время переворота 28 июня 1762 г. М. находился при Петрѣ III и совѣтовалъ ему ѣхать въ Ревель, а оттуда, на русской эскадрѣ, за границу и съ голштинскими войсками вновь придти добывать престолъ. Когда дѣло Петра было проиграно, М. присягнулъ Екатеринѣ и былъ назначенъ главноначальствующимъ надъ портами рогервикскимъ, ревельскимъ, нарвскимъ, кронштадтскимъ и надъ Ладожскимъ каналомъ. Онъ занимался, главнымъ образомъ, постройкой рогервикской гавани, для которой составилъ когда-то чертежъ. Екатерина II относилась къ нему со вниманіемъ: одинъ изъ первыхъ экземпляровъ своего «Наказа» она передала М., съ просьбой прочесть его и сообщить ей свое мнѣніе. Думаютъ также, что «Записки М.», гдѣ онъ старается доказать необходимость учрежденія государственнаго совѣта, чтобы «наполнить пустоту между верховною властью и властью сената»—написаны для Екатерины и съ ея согласія (мнѣніе К. Н. Бестужева-Рюмина). Похороненъ М. въ имѣніи его Луицъ, въ Лифляндіи, недалеко отъ Дерпта. Личность М. не имѣла еще безпристрастной оцѣнки въ русской исторіографіи: М. Д. Хмыровъ преувеличиваетъ значеніе фактовъ, неблагоприятныхъ для него; Н. И. Костомаровъ, наоборотъ, старается представить личность М. въ возможно симпатичномъ свѣтѣ. «Записки фельдмаршала графа М.» (*Eclaircissement pour donner une idée de la forme du gouvernement de l'empire de Russie*) изданы во 2-мъ томѣ «Записокъ иностранцевъ о Россіи въ XVIII ст.» (СПб. 1874), гдѣ помѣщены также: 1) «Отрывокъ изъ дневника М.», обнимающій время съ мая 1683 г. по сентябрь 1721 г.; 2) статьи М. Д. Хмырова: «Фельдцейхмейстерство гр. М.» и 3) Указатель книгъ и статей о Минихѣ. Ср. Костомаровъ, «Фельдмаршалъ М. и его значеніе въ русской исторіи» («Русская исторія въ жизнеописаніяхъ ея главнѣйшихъ дѣятелей»).

Н. В.—ко.

**Минихъ** (Іоаннъ-Эрнестъ)—графъ, сынъ фельдмаршала (1707—88). Служилъ по дипломатич. части въ Туринѣ и Парижѣ; въ 1736 г. ѣздилъ въ Варшаву съ порученіемъ къ Августу III; послѣ смерти Анны Іоанновны назначенъ обер-гофмаршаломъ, но при восшествіи на престолъ Елизаветы былъ лишенъ всего и сосланъ въ Вологду, гдѣ прожилъ 20 лѣтъ. Петръ III вернулъ его. Екатерина II назначила президентомъ коммерцъ-коллегіи. Не имѣя дарованій отца, М. отличался кроткимъ нравомъ, честностью и прямодушіемъ и былъ образованнѣйшимъ человѣкомъ. Во время ссылки написалъ «Записки для дѣтей», которыя были напечатаны въ СПб., въ 1817



г. (съ значительными пропусками) и являются хорошимъ матеріаломъ для исторіи царствованія Анны Ивановны. Ср. «Русскій Архивъ», 1866 г., № 11—12.

**Минихъ** (баронъ Христіанъ-Вильгельмъ, 1688—1768) — братъ фельдмаршала. Въ 1734—1736 гг. управлялъ кадетскимъ корпусомъ, съ 1740 г. заведывалъ монетною канцеляріей въ СПб., въ 1742 г. пожалованъ оберъ-гофмейстеромъ съ заведываніемъ главною дворцовою канцеляріей, въ 1760 г. уволенъ, а черезъ два года вознагражденъ за отобранныя имѣнія 4000 р. въ годъ.

**Миницкій** (Иванъ) — самозванецъ, изъ «работныхъ людей» команды басанскаго сотника; послѣ бывшихъ ему «сонныхъ вѣдѣній» объявилъ себя въ 1738 г. царевичемъ Алексѣемъ Петровичемъ. Ему удалось смутить бывшаго священника Р. Могила и нѣсколькихъ солдатъ и казаковъ, но вскорѣ онъ былъ схваченъ и вѣдѣтъ съ Могилою посаженъ на колы; другіе сторонники его также были казнены. См. П. С. З., I, 7653.

**Миницкій** (Михаилъ Ивановичъ, 1772—1829) — командиръ бригады 3-й флотской дивизіи. Напечаталъ: «О порядкѣ производства работъ при вооруженіи кораблей для плаванія по морямъ» («Записки Адмир. Департ.», XI и отд. СПб., 1826) и «О дѣйствіи орудій на корабляхъ при сраженіи съ непріателемъ» (СПб., 1828). Перев. съ англ.: «Описание знаменитѣйшихъ сраженій англійскаго флота» (СПб., 1829).

**Минишевскій** (Іосифъ-Александръ Miniszewski, 1823 — 1863) — польскій писатель, послѣ первыхъ, оставшихся незамѣченными, трудовъ написалъ, живя заграницею, повѣсти: «Grzechy powszednie» (Пози., 1850) и «Legenda o Królu Lechu» (тамъ же), біографію «Stanislaw Zolkiewski» (Б., 1851). По возвращеніи въ Польшу издалъ: «Listy CzeŃnikiewicza» (1855), рядъ написанныхъ не безъ таланта повѣстей: «Galerija obrazów staroszlacheckich», «Hipoteka szczęścia małżeńskiego», «Lucie w Parafii» (1860) и «Cierpie KwiŃące» (посмерт. изд.). Съ 1861 по 1863 г. М. былъ фельетонистомъ «Dziennik Wszechny». Въ 1862 г. сталъ редактировать сатирическо-политическій листокъ «Kocinał», но, выпустивъ лишь 3 №№, былъ убитъ, неизвестнымъ лицомъ, весною 1863 г.

**Миниатюра** — названіе, присвоенное исполненнымъ красками картинкамъ, заставкамъ, фигурнымъ прописнымъ буквамъ, орнаментированнымъ рамкамъ страницъ и вообще иллюстраціямъ старинныхъ рукописей. Названіе это происходитъ отъ «миніума» — красной краски (киновари или суріка), которою старинные каллиграфы расцвѣчивали инициалы и отмѣчали рубрики въ своихъ манускриптахъ. Украшеніе рукописей рисунками было извѣстно еще въ глубокой древности, у китайцевъ, индійцевъ, персовъ и др. вост. народовъ. Очень часто употребляли его также египтяне, отъ которыхъ должно до насъ немало папирусныхъ свитковъ съ іероглифическимъ текстомъ и расцвѣченными среди него раскрашенными фигурами и орнаментами. Однако, М. получила впервые значеніе особой художественной от-

расы только у грековъ. Они передали ее, вмѣстѣ съ другими плодами своей цивилизаціи, Риму, гдѣ со времени Августа особенно распространился обычай снабжать роскошные, назначенные для знатныхъ и богатыхъ людей списки беллетристическихъ и ученыхъ сочиненій полихромными рисунками, служащими поясненіемъ текста. Къ сожалѣнію, такихъ иллюстрированныхъ рукописей, относящихся къ цвѣтущей эпохѣ Рима, не сохранилось, и самыя старѣйшія, уцѣлѣвшія до нашихъ дней М., каковы, напр., заключающіяся въ двухъ манускриптахъ твореній Вергілія (въ ватиканской бібліотекѣ, въ Римѣ) и Иліадѣ Гомера (въ амброзіанской бібліотекѣ, въ Миланѣ) принадлежатъ уже позднѣйшей порѣ римскаго искусства, III—V ст. по Р. Хр. Послѣ того какъ христіанство восторжествовало надъ язычествомъ, было естественно, что М. стала примѣняться въ широкомъ размѣрѣ къ украшенію богослужебныхъ книгъ, домашнихъ молитвенниковъ и вообще рукописей религіознаго и поучительнаго содержанія. При этомъ она оставалась вначалѣ вѣрна принципамъ и духу античнаго искусства; измѣнились кругъ идей, доставлявшій ей содержаніе, явились новыя сюжеты, воспроизведеніе которыхъ сдѣлалось ея призваніемъ, но характеръ ея рисунка, приемы композиціи и способы техническаго исполненія ничѣмъ существенно не отличались отъ тѣхъ, каковыя держалась М. въ послѣднюю пору язычества. Особенно воздвигалась она въ новой столицѣ имперіи, Византіи, гдѣ ея успѣхамъ много способствовали присутствіе великолѣпнаго двора и любовь къ блеску и роскоши какъ въ высшемъ свѣтскомъ обществѣ, такъ и въ духовенствѣ, и гдѣ, вслѣдствіе этихъ причинъ, вліянія Востока и другихъ условій мѣстной жизни, она мало-по-малу приняла своеобразный пошибъ, извѣстный подъ именемъ византійскаго (см. Византійское искусство, VI, 275). Какъ на образцы раннихъ византійскихъ рукописей съ М., еще близкими по композиціи, рисунку и манерѣ исполненія къ произведеніямъ античнаго искусства, можно указать на хранящійся въ ватиканской бібліотекѣ пергаментный свитокъ исторіи Іисуса Навина, относящійся къ VII или VIII ст., но въ которомъ иллюстраціи, безспорно, суть копии съ М. болѣе дальней старины, на отрывокъ книги Бытія, VI ст., и сочиненія врача Діоскорида, V—VI ст., принадлежащіе вѣнской публичной бібліотекѣ, а изъ позднѣйшихъ памятниковъ этого рода — на Топографію Козьмы Индикоплевста (VIII—IX ст.; въ ватик. библ.), проповѣди св. Григорія Назіанскаго (IX ст.; въ парижской библ.), Четвы-Минее императора Василия II (X—XI ст.; въ вѣнской библ.) и мн. др. Въ то время, когда М. процвѣтала въ Византіи, въ Италіи она находилась въ упадкѣ, раздѣлая въ этомъ отношеніи судьбу прочихъ отраслей искусства. Иллюстраціи рукописей въ названной странѣ по завоеваніи ея лонгобардами долго состояли изъ грубыхъ, размалеванныхъ красками очерковъ, представлявшихъ дѣтски-неумѣлое воспроизведеніе искаженныхъ первохристіанскихъ образовъ и мотивовъ или столь же неуклюжее подражаніе византійскимъ рисункамъ. Еще большимъ вар-



варством отличались, в начале сревневской эпохи, М. по ту сторону Альпов, в Германии, Франции и Британии. Изготовлением рукописей в это время занимались преимущественно в монастырях. Переписчик манускрипта (scriptor) иногда брал на себя и украшение его рисунками, но чаще предоставлял их исполнение кому-либо из своих товарищей, более искусному в этом деле и называвшемуся иллюминатором (illuminator), миниатором (miniator) или просто живописцем (pictor). Утратив способность видеть и воспроизводить формы природы, не имея почти никакого понятия о рисунке человеческого тела, миниаторы Запада, в противоположность византийским, заботились, главным образом, о наполнении рукописей затейливыми заставками и инициалами и сравнительно редко отжигивались изображать сцены на сюжеты из текста. Их работы, которыми, таким образом, можно с большим правом отнести к каллиграфии, чем к живописи в настоящем смысле слова, были вообще незнаны, подчас уродливы; но сквозь их дикость, в VII ст., начинает пробиваться наружу живой, свежий элемент, породивший новый, совершенный оригинальный стиль, вскоре водворившийся не только в М., но и во всей орнаменталике романского периода. Происхождением своим этот элемент обязан кельтскому племени, которым населена была Ирландия. Он появляется впервые, как элемент народный, в М. рукописей, изготовлявшихся в многочисленных и богатых монастырях этой страны. Отсюда он перешел в англо-саксонскую М., а из Англии, чрез посредство ирландских монахов, проник и на материк Европы. В инициалах и обрамлениях страниц эта ирландская и англо-саксонская орнаментация представляет нечто чрезвычайно своеобразное и, вместе с тем, красивое; она состоит преимущественно из рисунков пером, иллюминированных разными красками и образующих тесемки, завитки, кресты и круги, проведенные смелой и твердою рукою; кривые линии иногда изгибаются и переплетаются между собою так замысловато и ловко, что за миниаторами нельзя не признать большого таланта и навыка. В игру линий нередко вводятся головы птиц и драконов, кусающих друг друга, или иные фантастические животные, трактуемые, однако, совсем в характере орнамента. Редко изображают человеческую фигуру как индент инициала или же как самостоятельную иллюстрацию, миниатор смотрит на свою задачу опять-таки с точки зрения орнамента, без малейшей заботы о передаче натуры, как-бы даже с преднамеренным искажением ее форм: лица выходят у него безобразны, безжизненны, начерчены как каллиграфическое упражнение; рот принимает форму завитка с углом посредине, заостренным книзу; нос выведен в вид стержня, ограниченного с боков прямыми линиями и оканчивающегося внизу двумя правильными спиралями, вместо ноздрей, и т. д. Одежды на фигурах исполнены также без малейшего правдоподобия, с контурами и линиями складок,

имеющими характер каллиграфических росчерков. Краски в инициалах и заставках представляют иногда очень удачные и красивые сочетания, но в изображениях человеческих фигур поражают крайне странным противоречием с цветом действительности. Так, напр., в одном из четвероевангелий Сент-Галенского монастыря (в Швейцарии), колонии ирландских монахов, руки распятого Спасителя сдвинуты красными, а ноги синими. Из ирланд. и англосаксонских рукописей с М. наиболее любопытными, сверх вышеупомянутой, можно признать Псалтирь блаженного Августина, VI вв., хранящуюся в британском музее, в Лондоне, Евангелий св. Кутберга, VII в., в том же музее, рукописи того же содержания в Троицкой Коллегии, в Дублине, VI или начала VII в., четвероевангелие св. Вилиброда, в парижской публичной библиотеке, начала VIII в., и некоторые из числа манускриптов библиотеки вышеупомянутого швейцарского монастыря, вообще чрезвычайно богатой подобными памятниками. Ирландский стиль, будучи перенесен во Францию, Германию и Св. Италию, утратил многие из своих резких особенностей, так как в этих странах он не был национален и, рядом с ним, сильны, чем на Великобританских о-вах, влияли на искусство античные предания и византийские образцы. В инициалах и заставках мотивы этого стиля, в VIII ст., начинают видоизменяться от примеси к ним латинских и византийских и все чаще и чаще являются в рукописях изображения отдельных фигур, напр. евангелистов, пророков, Спасителя, аллегорических олицетворений реки, моря и т. п., а в IX ст. миниаторы уже смело берутся за воспроизведение сложных сцен. При Карле Великом и его ближайших преемниках М. достигает до значительного, по той эпохе, процветания, благодаря покровительству, оказываемому ей государями, и размножению каллиграфических школ (scriptoria) при монастырях. Об этом свидетельствуют многочисленные, дошедшие до нас рукописи того времени, хранящиеся в разных библиотеках. Важнейшие между ними: евангелие, изготовленное живописцем Годескальком, в 781 г., и известное под названием «Les heures de Charlemagne» (в парижской публичной библиотеке), евангелий аббатства св. Медара (там же), так назыв. Codex aureus (в городской библиотеке Трира), виссобрунская рукопись легенды о св. Кресте (в мюнхенской придворной библиотеке), евангелий Лотаря I (в парижской публичной библиотеке), «Золотая Псалтирь» (в библиотеке Сент-Галенского м-ря), Библия Карла Лысого (в ризнице црк. С.-Паоло-Фуори-ле-мура, в Риме) и некоторые др. В М. этих манускриптов орнаменты представляют соединение античных мотивов с ирландскими и византийскими, инициальные буквы — путаницу хитро и со вкусом переплетающихся цветных ремешков и ленты по цветному или золотому полю, с головками небывалых птиц и зверей, с листьями и стеблями невиданных растений. Что касается до лицевых



изображений, то мы видимъ въ нихъ все болѣе и болѣе портящееся античный стиль и мотивы; въ типѣ нѣкоторыхъ головъ, въ зеленоватомъ фонѣ тѣла, въ золотой отштрихованъ драпировкѣ, замѣтно византійское вліяніе; краски и ихъ оттѣненіе отзываются поздне-римскою манерою; общее впечатлѣніе колорита—ярко-пестрое. Но особенности, отличающія эти произведенія какъ отъ византійскихъ, такъ и отъ ирландскихъ, это—большая плавность линий, подвижность, округлость въ фигурахъ и драпировкахъ, оживленность композиціи. Тотчасъ по смерти Карла Лысаго (877), искусство М. во Франціи стало понижаться, но за то въ Германіи, въ которую, по всей вѣроятности, занесли его лотарингскіе монахи мецской и примской школъ, оно нашло себѣ сильную поддержку въ императорахъ саксонскаго дома и усердное воздѣлываніе въ нарочно заведенныхъ для него монастырскихъ мастерскихъ. Ризница гильденгеймскаго собора, бамбергская городская и придворная мюнхенская библиотеки содержатъ въ себѣ немало рукописей временъ Оттоновъ, въ отношеніи обилія и роскоши иллюстрацій не уступающихъ однороднымъ съ ними памятникамъ каролингской эпохи. Въ большинствѣ этихъ иллюстрацій видны любовь къ дѣлу и техническій навыкъ художниковъ, но рисунокъ фигуръ дѣлается въ нихъ, чѣмъ дальше, тѣмъ хуже. Только въ XII ст. замѣчается поворотъ къ лучшему, обозначающій собою переходъ отъ романскаго стиля къ готическому. Византійскія преданія не забываются совершенно, но въ значительной степени ослабѣваютъ въ памяти художниковъ, которые начинаютъ руководствоваться, прежде всего, своимъ собственнымъ чувствомъ, своимъ собственнымъ пробуждающимся влеченіемъ къ природѣ, приглядываясь къ ея формамъ и явленіямъ, воспроизводить ее по памяти, не рѣшаясь, однако, прямо копировать съ нея. Въ ихъ рисункахъ всѣ лица, за исключеніемъ Бога-Отца, Христа, Богородицы, апостоловъ, пророковъ и патріарховъ, которыхъ пастыри приняты облачать въ идеальныя одѣянія, являются въ костюмахъ тогдашняго времени. Фигуры становятся удлинненными, тонкими, гибкими. Ихъ позы болѣе или менѣе изысканы, принужденны, но въ общихъ чертахъ натуральны, смѣлы и не лишены своего рода граціи. Физиономія получаютъ оттѣнокъ молодости и свѣжести; ихъ выраженіе—то мечтательное и сентиментальное, то улыбающееся и дышущее счастьемъ. Одежда стремится обрисовывать формы фигуръ, образуетъ узкія, красиво-ломаящіеся складки, ниспадаетъ съ ногъ и ложится около ихъ ступней. Въмѣсто золотого фона, предъ тѣмъ окружавшаго фигуры почти постоянно, теперь начинаютъ дѣлаться излюбленными фоны въ видѣ шахматной доски, составленной изъ золотыхъ и цвѣтныхъ квадратовъ, или въ видѣ ковра съ пестрымъ цвѣточнымъ и лиственнымъ узоромъ. Среди рукописей съ М., относящихся къ этой переходной порѣ отъ романтики къ готикѣ, важнѣйшія—«*Horius deliciarum*», написанная игуменьей Гергардой фонъ-Ландсбергъ, въ 1159—1175 гг. (къ сожалѣнію, погибшая въ 1870 г., при пожарѣ страсбургской бібліотеки), нѣмецкая

«Энеида» Генриха фонъ-Вальдека, изготовленная около 1200 г. (въ берлинской публичной бібліотекѣ), «Жизнь Маріи», поэма Верингера Тегерзее, 1173 г. (тамъ же), «Пленарій» игуменьи Агнессы, 1184—1203 гг. (въ ивлинбургской городской бібліотекѣ), «Евангеларій» Годегарда Гильденгеймскаго, конца XII ст. (въ соборной бібліотекѣ въ Трирѣ) и нѣкот. друг. Въ ранне-готическую эпоху, по части миниатюрной живописи, Франціи снова стояла впереди другихъ странъ и ея иллюстраторы рукописей, или, какъ называли ихъ тогда, «анлюминеры» (*enlumineurs*) славились повсюду. Ихъ искусство шло рука-об-руку съ ученостью, главнымъ центромъ которой сдѣлался Парижъ. Они производили массу рукописей съ М., отличающихся очень умелою техникой, деликатностью и изяществомъ отдѣлки. Готика давала для такихъ работъ опредѣленные архитектурныя основныя начала, отражала въ нихъ стиль своей скульптуры; не осталась безъ вліянія на нихъ также и живопись на стеклѣ, пользовавшаяся въ ту пору большимъ почетомъ. Самыми интересными иллюстрированными французскими рукописями этого времени считаются Псалтирь, изготовленная, какъ полагаютъ, для короля Людовика Святого (въ парижской публичной бібліотекѣ) и Часословъ того же государя (тамъ же). Въ Германіи М. служила въ разсматриваемую эпоху двойной цѣли—иллюстрированію не только религіозныхъ и богослужебныхъ книгъ, но и сочиненій мірскаго характера, каковы произведенія миннезингеровъ и рыцарскіе романы. Когда дѣло шло объ иллюстрированіи евангелій, псалтирей и молитвенниковъ, фантазія миниаторовъ, конечно, сдерживалась въ извѣстныхъ границахъ догматики и иконографическихъ преданій; но порывъ ея къ свободѣ находилъ исходъ для себя въ побочныхъ украшеніяхъ рукописей, каковы заставки, инициалы, обрамленія страницъ и самыхъ религіозныхъ изображеній. Порывъ этотъ нерѣдко приводилъ художниковъ къ рисованію фантастическихъ и юмористическихъ фигуръ и сценъ, совершенно въ духѣ готической орнаментальной скульптуры. М. въ религіозныхъ рукописяхъ обыкновенно исполнялись съ большою роскошью, золотомъ и красками, тогда какъ въ свѣтскихъ сочиненіяхъ онѣ дѣлались преимущественно въ однихъ чертахъ, съ легкою оттушовкою и иногда совсѣмъ безъ красокъ. Свѣжесть ихъ концепцій и наивная непосредственность вполнѣ соответствуютъ характеру иллюстрируемой ими поэзіи. Какъ на особенно тщательныя М. этого рода можно указать на заключающіяся въ рукописи «Тристана» Готфрида Страсбургскаго (въ мюнхенск. корол. библ.) и на «Вейнгартнеровскій кодексъ миннезингеровъ» (въ вюртембергск. публ. библ.). Дальнѣйшія и при томъ значительныя шагъ впередъ дѣлаетъ М. повсюду въ началѣ XIV ст., когда, вмѣсто рисунковъ перомъ, иллюминированныхъ красками безъ надлежащихъ нюансовъ, являются настоящія картинки, исполненныя кистью и гуашью, съ обозначеніемъ свѣтовъ, тѣней и полутоновъ. Пропорціи фигуръ остаются еще чрезчуръ удлинненными, а ихъ позы жеман-



# МИНИАТЮРА. I



1. Из исландской книги Сагн. 2. Из английской рукописи. 3. Из С.-Галленской и Зольднерской. 4. Фигура из исландской книги XV в. 5. Из исландской рукописи XV в. 6. Из исландской рукописи XV в.

Скопцова и Кудряков, «Древняя Русь»



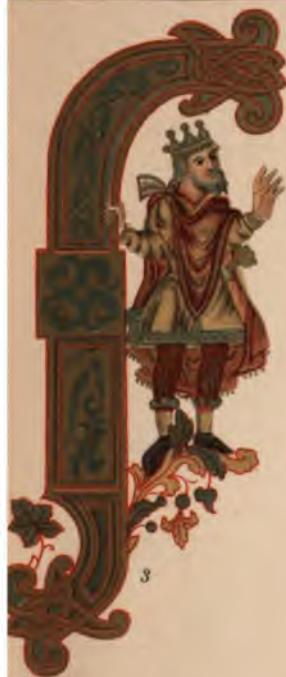




# МИНИАТЮРА. I.



1



3



2



4



5



6

1. Изъ вѣнской книги Бытія. 2. Изъ ирландской рукописи. 3. Изъ С.-Галленской «Золотой Псалтири». 4. Фигурная прописная буква XII ст. 5. Изъ французской рукописи XV ст. 6. Изъ итальянской рукописи XV ст.

*Брокингъ и Ефронъ, «Искусств. Слов.»*









Фиг. 1



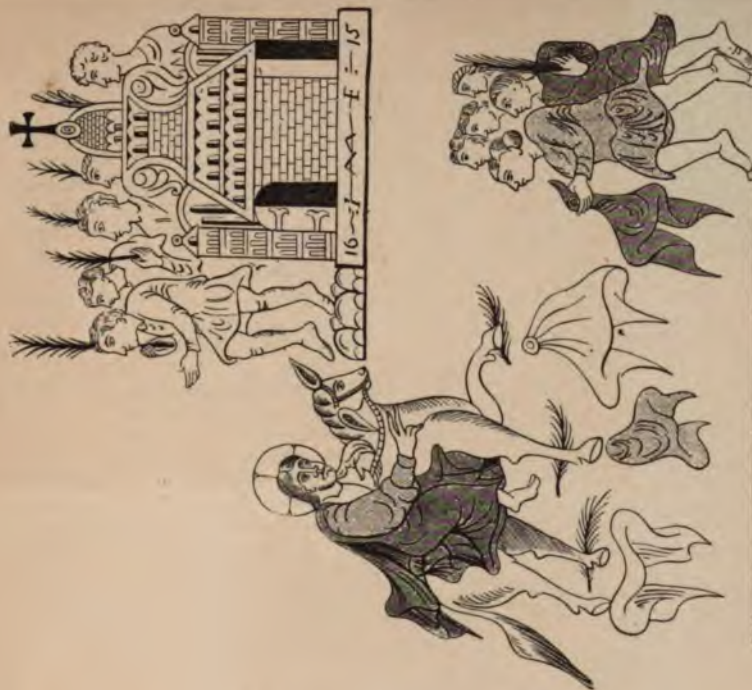








Фиг. 1



Фиг. 2.

Фиг. 1. Из ирландской рукописи Троицкого коллегия из Дублина (Book of Kells), конца VI или начала VII в. Фиг. 2. Из Отфориона Евангелия, в.



1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.



ными; драпировки еще утрированно передают движение и ломаются рѣзкими, сухими складками, свойственными готическимъ изваяніямъ, но рисунокъ вообще становится болѣе правильнымъ, мотивы изображеній болѣе привлекательными, колоритъ—все еще очень цвѣтистый—болѣе гармоничнымъ и натуральнымъ. Художники отбрасываютъ свой пестрый орнаментированный фонъ и начинаютъ (прежде всего въ Нидерландахъ) изображать событія среди комнатной обстановки, стараются при томъ передавать перспективную глубину сцены, а потомъ помѣщаютъ дѣйствіе на фонѣ голубого неба съ подходящими пейзажною и архитектурною обстановкою. Изготовленіе рукописей, переставъ быть занятіемъ исключительно монаховъ и монастырскихъ мастеровъ, дѣлается весьма распространенною профессіей мірянъ, среди которыхъ появляются въ большомъ числѣ каллиграфы и рисовальщики, удовлетворяющіе возросшему при дворахъ владѣтельныхъ особъ и въ высшемъ обществѣ запросу на роскошные иллюстрированные молитвенники и книги для чтенія. Во второй половинѣ XIV ст. такимъ мастерамъ особенно покровительствовали во Франціи король Карлъ V и его братья, герцоги Іоаннъ Беррійскій и Филиппъ Смѣлый Бургундскій. Изъ ихъ собраний происходятъ многія великоблѣнные рукописи, хранящіяся въ парижской публич. библиотекѣ (каковы напр. «Les grandes heures» и Псалтирь герц. Іоанна и такъ называемый «Бельвилльскій Служебникъ») и разслѣнные по другимъ книгохранилищамъ Зап. Европы. Властѣющіе успѣхи живописи вообще, которыми былъ ознаменованъ XV вѣкъ въ Италиі и Нидерландахъ, не могли остаться безъ вліянія на М. Въ работахъ иллюстраторовъ рукописей, точно такъ же, какъ и въ станковыхъ и стѣнныхъ картинахъ этой поры, все сильнѣе и сильнѣе отражаются стремленія художниковъ зорко всматриваться въ природу и воспроизводить ея формы и явленія съ возможною правдою. Выборъ сюжетовъ для М. и ихъ обработка становятся болѣе разнообразными и свободными, не связанными никакими преданіями и ярче отражающими индивидуальность художника; композиція пріобрѣтаетъ большую естественность, рисунокъ—правильность и плавность, колоритъ—близость къ тонамъ природы и гармоничность, а орнаментация буквъ и заставокъ—изящество и благородство. «Миссалъ» герцога Бетфордскаго (въ британск. музеѣ, въ Лондонѣ), принадлежавшій ему «Бревиарій» (въ парижск. публич. библ.), «Служебникъ» бургундскихъ герцоговъ (въ брюсс. корол. библ.), «Хроника» Геннегоуса (тамъ же), молитвенникъ Анны Бретанской (въ луврск. муз.), Библия венгерск. кор. Матвея Корвина (въ ватиканск. библ., въ Римѣ) и многія другія великоблѣнные рукописи свидѣлствуютъ о высокомъ состояніи миниатюрной живописи въ теченіе XV вѣка.—Изобрѣтеніе книгопечатанія нанесло М. жестокій ударъ, но не убило ее сразу. При изданіи первыхъ ксилографическихъ книгъ съ картинками, каковы напр. «Библия бѣдныхъ», «Зерцало спасенія», «Ars moriendi» и пр., кромѣ

обыкновенныхъ экземпляровъ этихъ сочиненій выпускалось въ свѣтъ нѣкоторое количество и такихъ, въ которыхъ политипажные рисунки получали раскраску; дорогія же, печатанныя на пергаментѣ книги являлись съ гравюрами, иллюстрированными столь тонко и тщательно, что иногда бываетъ трудно на первый взглядъ отличить ихъ отъ настоящихъ М. Сверхъ того, въ первопечатныхъ книгахъ заглавный листъ нерѣдко былъ расписанъ красками, а въ текстѣ оставались пустыя мѣста, на которыхъ потомъ рисовались отъ руки картинки и орнаментированныя прописныя буквы. Еще долго миниатюрная живопись снабжала дарскія и княжескія библиотеки роскошными рукописями и продолжала совершенствоваться, не отставая отъ общаго поступательнаго движенія начертательныхъ искусствъ. Въ началѣ XVI ст. она обладала уже всеми доступными для нея техническими средствами, и въ эту пору полного ея развитія явились превосходѣйшія изъ ея произведеній, каковы, напр., иллюстраціи «Бревиарія» кардинала Гримани, исполненныя гентскимъ живописцемъ Г. Горебоутомъ (въ библ. св. Марка, въ Венеціи), «Миссалъ» кардинала Фарнезе, сработанный Дж. Кловіо (въ неапол. библ.) и др. Однако, постепенные успѣхи типографскаго дѣла, ксилографія и гравюры на мѣди въ концѣ концовъ вытѣснили М. изъ употребленія въ книгахъ и принудили художниковъ, занимавшихся ею, обратить свой трудъ на другія задачи—на исполненіе маленькихъ, тонко сработанныхъ портретовъ, картинокъ на крышкахъ табакерокъ, украшеній на вѣтрахъ и т. п. Такимъ образомъ возникъ въ XVII ст. особый родъ живописи, замѣстившій отъ своей предшественницы, книжной иллюстраціи, названіе «миниатюрнаго». Живописцы, специально занимающіеся этою отраслью искусства, усвоили себѣ съ того времени званіе «миниатюристовъ». Пользуясь повсюду большимъ почетомъ, М. привлекала къ себѣ выдающіеся артистическіе таланты до тѣхъ поръ, пока изобрѣтеніе фотографіи не уменьшило требованій на ея произведенія, а затѣмъ и не упразднило ея почти совершенно. Въ ряду миниатюристовъ, особенную извѣстность заслужили: К. Клингсгедтъ, прозванный «Табакерочнымъ Рафаелемъ» (1657—1734), женевецъ Арло († 1688), итальянка Розальба Каррьеръ (1675—1757), Ж.-Б. Массе (1687—1767), шведскій уроженецъ П. А. Галь (1739—1794), фонъ Вларенбергъ (род. въ концѣ XVIII ст.), Мирбель, рожденная Лизинская (род. въ 1799 г.), Ж.-Б. Изабѣ (1767—1855), Ж.-Б.-Ж. Дюшенъ-де-Жисаръ (1770—1855) и нѣкоторые другіе. Въ древности, М. исполнялись, повидимому, способомъ энкаустики или близкимъ къ нему, собственно же въ Средніе вѣка—красками, разведенными на личномъ бѣлкѣ, яичномъ желткѣ, гумми или клѣѣ, при чемъ позолота производилась посредствомъ листового золота или порошка этого металла и кисти. Новѣйшія М. пишутся акварельными, очень мелко растертыми красками на гладкой или мелкозернистой, хорошо проклеенной бумагѣ, на особо приготовленныхъ дощечкахъ



какого-либо плотного дерева, на эмалированных металлических пластинках, всего же чаще на слоновой кости и пергамент. Миниатюрист, которого деликатность работы принуждает почти постоянно смотреть на нее через увеличительное стекло, действует весьма тонкою кистью, пунктируя или заштриховывая ее кончиком тѣльной части изображения и исполняя ею съ обычным приемом гуашной живописи драпировки и задний план, а иногда распространяя пунктир и на всѣ части М.—Ср. Aug. comte de Bastard, «Peintures et ornements des manuscrits... pour servir à l'histoire des arts du dessin depuis le IV sc. de l'ère chrétienne jusqu'à la fin du XVI sc.» (П., 1895 и слѣд.); H. Reuss, «Sammlung d. schönsten Miniaturen des Mittelalters aus den XIV—XV Jahrhundert» (В., 1867); J.-F. Denis, «Histoire de l'ornementation des manuscrits» (П., 1847); F. W. Unger, «La miniature irlandaise, son origine et son développement» (въ «Revue Celtique», П., 1870); F. H. v. d. Hagen, «Handschriftengemälde und andere bildliche Denkmäler der deutschen Dichter des XII—XIV Jahrhundert» (В., 1853); B. Bucher, «Geschichte der technischen Künste» (I т., Штуттгарт, 1875); A. Lecoq de la Marche, «Les manuscrits et la miniature» (одинъ изъ томиковъ Кантеновской «Bibliothèque de l'enseignement des beaux-arts») и пр.

А. С.—с.

**Minie** (Minjeh, Minia, Minieh [E] или Minye)—гл. г. провинции того же имени въ Среднемъ Египтѣ, влѣво отъ Нила, на линіи *Каир-Суетъ*, съ населеніемъ въ 16000 человекъ; хлопчатобумажныя ткани; гончарныя изделия, оживленная рыночная торговля.

**Minim** (Мінім)—въ греч. мифологіи общее названіе многихъ родовъ, жившихъ въ древнѣйшія времена въ Іолкѣ въ Фессаліи, Орхоментъ въ Беотіи, Пилосъ въ Мессеніи и на Лемносѣ, позже въ Амиклахъ, Фертъ и Кирентъ и извѣстныхъ какъ смѣлые моряки. Пиндаръ, Симонидъ и Геродотъ называютъ аргонавтовъ (см.) миніями. Ихъ считаютъ предками эолянъ и относятъ время процвѣтанія ихъ торговыхъ городовъ къ эпохѣ предшествовавшей сношеніямъ Эллады съ западными странами. Ср. K. O. Müller, «Orchomenos und die Miner» (Бресл., 1820; 2 изд., 1844); H. Schliemann, «Orchomenos» (Лпц., 1881).

**Минкиницъ** (Joh. Minckwitz, 1812—85)—нѣм. поэтъ и филологъ, профессоръ въ Лейпцигѣ. Цѣнятся его переводы Софокла, Лукіана, Эсхила, Пиндара и Аристофана; Гомера онъ переложилъ прозой. М.—большой поклонникъ Платона, которому онъ посвятилъ цѣлое сочиненіе: («Graf Platon als Mensch und Dichter», 1838) и подражаетъ ему по формѣ въ своихъ «Gedichte» (3 изд., 1876), часто впадая въ утрировку. Въ его драмѣ: «Der Prinzengraub» (1839) появляется въ качествѣ действующаго лица собака, съ помощью которой спасается принцъ. М. издалъ еще: «Lehrbuch d. deutschen Verskunst» (6 изд., 1878), «Taschenwörterbuch der Mythologie aller Völker» (6-е изд., 1883) и литературно-историческая антологія: «Der neuhochdeutsche Parnass, 1740—1860».

Ф. Ф.

**Минкиницъ** (Ольга Федоровна)—хорошая концертная пѣвица (меццо-сопрано) и преподавательница музыки, род. въ 1845 г. Музыкальное образование получила въ слѣб. консерваторіи; ученица Ниссенъ-Саломанъ и Виардо.

**Минкина** (Настасья Федоровна)—домоправительница графа Аракчеева, крестьянка. Умная и красивая, М. съумѣла привязать къ себѣ Аракчеева и разлучить его съ женою. Вліяніе ее на графа было такъ велико, что въ М. заискивали высокопоставленные лица. Самъ имп. Александръ I заходилъ въ ея комнаты пить чай. Въ Грузинѣ М. завѣдывала всѣмъ хозяйствомъ во время частыхъ отлучекъ Аракчеева, при чемъ выказала замѣчательную аккуратность и распорядительность, что не мѣшало ей измѣнять графу и брать взятки. Крестьяне считали ее козудней, такъ какъ, систематически организовавъ шпіонство, она узнавала самыя тайныя ихъ намѣренія. Жестокость ея возмущала даже привычное къ суровымъ наказаніямъ населеніе. Желая окончательно привязать къ себѣ графа, она симулировала беременность и взяла у крестьянки Лукьяновой новорожденного ребенка, которого выдала за своего сына (см. Шумскій). Жестокость М. доводила дворовыхъ людей до самоубійства. Нѣсколько попытокъ отравить ее кончилисъ неудачно. Въ 1825 г. М. систематически стала истязать комнатную дѣвушку, красавицу Прасковью: она жгла ей лицо щипцами для завивки волосъ, вырывала куски мяса. Страдалица вырвалась и убѣжала на кухню къ брату. Послѣдній схватилъ ножъ, бросился въ комнату М. и зарѣзалъ ее. Слѣдствіе объ убійствѣ велъ П. А. Клейнмихель. Осужденныхъ били кнутомъ съ такою жестокостью, что двое умерли на мѣстѣ и одинъ чрезъ нѣсколько дней. Ср. А. Г. Пупаревъ, «Убійство Настасьи Шумской» («Рус. Старина» 1884, т. IV); В., «Н. О. М., домоправительница гр. А. А. Аракчеева» (ib. 1884, т. XLI).

**Минкусъ** (Людвигъ)—авторъ музыки многихъ балетовъ, поставленныхъ въ Петербургѣ и Москвѣ, род. въ 1827 г. Приѣхавъ изъ Вѣны въ Петербургъ, занялъ мѣсто капельмейстера оркестра князя Юсупова. Съ 1861 г. по 1872 г. былъ инспекторомъ оркестровъ московскихъ театровъ. Долгое время занималъ мѣсто композитора балетовъ при дирекціи императорскихъ театровъ въ Петербургѣ. Написалъ балеты «Фамета», «Камарго», «Баядерка», «Роксана», «Зорайя» и пр.

**Минная болѣзнь**—подъ этимъ названіемъ разумѣютъ болѣзненные явленія, развивающіяся, подъ вліяніемъ М. газовъ, въ галереяхъ послѣ взрыва минъ, при уборкѣ матеріала. Въ болѣе легкихъ случаяхъ дѣло ограничивается головною болью, головокруженіемъ и налитіемъ конъюнктивъ, въ другихъ случаяхъ развиваются слабость, анестезія, затрудненіе дыханія, также судороги, столбнякъ. По изслѣдованіямъ Полека, М. газы состоятъ изъ мѣняющихся количествъ углеислоты, окиси углерода, кислорода, азота и водорода (H<sub>2</sub>S — только слѣды). По мѣрѣ увеличивающагося разсѣканія почвы, исчезаютъ углеводороды, СО и Н, и заботѣванія М. болѣзнью



становятся ртже. Полежъ находить, поэтому, аналогію между минною болѣзнью и отравленіемъ угольнымъ дымомъ.

**Минная война**—см. Минное дѣло.

**Минная школа**, для нижнихъ чиновъ флота—учреждена въ 1874 г., въ Кронштадтѣ, съ цѣлью приготовленія минеровъ, М. машинистовъ и М. квартирмейстеровъ; состоитъ изъ трехъ отдѣльных классовъ, съ односторонними курсомъ и лѣтними практическими занятіями на судахъ М. отряда. Ежегодно осенью всѣ минеры и М. машинисты подвергаются испытанію; не выдержавшіе его направляются въ школу, гдѣ слушаютъ повторительные курсы. К.-К.

**Миннеаполисъ**—первый по значенію г. въ С.-А. Шт. Миннесотѣ, на обоихъ бер. р. Миссиссипи, у водопадовъ св. Антонія; необыкновенно здоровый климатъ. Городъ красиво и правильно расположенъ на высокомъ плоскогоріи, славится парками (22), садами, водопадами Миннехаха, бульварами и озерами. Университетъ (для обоихъ половъ и безъ различія вѣроисповѣданія; основанъ въ 1868 г.; 1400 ст.) имѣетъ отличную бібліотеку и соединенъ съ земледѣльческой коллегіей; богосл. семинарія, университетъ Хамлина и коллегія Макаллистера, 5 высшихъ школъ, 50 низшихъ, съ 22000 учениковъ, 4 театра, концертныя залы и залъ для митинговъ (выставочное зданіе), на 16000 человекъ; публичная бібліотека, масонскій храмъ и нѣсколько великолѣпныхъ зданій (биржа, христ. союзъ молодыхъ людей) построенныхъ изъ разнообразныхъ сортовъ миннезотскаго камня; лучшее зданіе—совмѣстное помѣщеніе ратуши и суда. 167 церквей, 11 госпиталей и много благотворительныхъ завед. 63 періодич. изд. Благодаря обилью водяной двигательной силы, М.—одинъ изъ выдающихся фабричныхъ центровъ союза: мукомольни (до 44000 бочекъ ежедневно), дѣсопилины; ежегодная сдача муки съ элеваторовъ на 70 милл. руб., дѣсного матеріала—на 12 милл. рубл. Шесть національных и 15 частныхъ банковъ. Жителей 164738 (1890).

**Миннезингеры и мейстерзингеры**. — *Миннезингеры* (Minnesinger, отъ Minne—любовь)—средневѣковые нѣмецкіе лирики, воспѣвавшие любовь къ дамамъ. Около середины XII в., когда поэзія изъ рукъ бродячихъ пѣвцовъ и духовенства переходитъ въ руки дворянства, постепенно проникающагося рыцарскимъ духомъ, въ Австріи, Баваріи и Швабіи любовная пѣсня (mînnelîc или mînnelied) получаетъ большое развитіе; она стремится удовлетворить художественное чувство и возбудить въ слушателя такое же душевное настроеніе, въ какомъ находился самъ поэтъ; она дѣлается продуктомъ личнаго искусства и потому записывается. Ранніе миннезингеры (первый, имя котораго дошло до насъ—Кюренбергъ, см.) еще не знаютъ о любовномъ «служеніи» или «служеніи дамамъ», такъ какъ еще не выработалось и самое понятіе о дамѣ. Плоды ихъ творчества еще всецѣло коренятся на народной почвѣ и ближе къ нашимъ такъ наз. женскимъ пѣснямъ, нежели къ остроумнымъ канцонамъ трубадуровъ. Чувство здѣсь не под-

вергается анализу, а только указывается; женщина является нѣжной, чувствительной, часто невинно страдающей, вѣрной; любовь ея реальная, здоровая, а не модная, обрѣдовая; выраженію чувства часто предшествуетъ эпическое введеніе; состояніе человѣческой души часто сопоставляется съ жизнью природы. Метръ этихъ пѣсень болѣею частью обычный эпическій метръ съ 4-мя повышеніями; рима далеко не отличается чистотой и звучностью. Уже у Дитмара изъ Эйста, младшаго земляка Кюренберга, направленіе нѣсколько измѣняется: является рефлексивное отношеніе къ любви и ея страданіямъ; метрика становится гораздо разнообразнѣе. Когда на подмугу этой національной рыцарской утонченности пришло вліяніе модной провансальско-французской лирики, характеръ нѣмецкаго миннезанга измѣнился радикально. Женщина становится госпожой (vrouwe), мужчина—ея вассаломъ, рабомъ ея капризовъ; его дѣло томиться, страдать и желать. Главный предметъ поэзіи—не столько самое чувство, сколько размышленіе о чувствѣ. Живая человѣческая страсть превращается въ служеніе дамамъ, которое подчиняется строжайшему этикету. Ремы дѣлаются чрезвычайно чистыми, отточенными, и поэты щеголяютъ ихъ богатствомъ; строго наблюдается число слоговъ, метры поражаютъ гораздо болѣею разнообразіемъ, нежели въ поэзіи трубадуровъ. Хотя сравнительно рѣдко можно указать у М. непосредственное заимствованіе отъ провансальцевъ или французовъ, но въ общемъ ихъ поэзія страдаетъ однообразіемъ, напускною утонченностью, пересаливаніемъ—свойствами поэзіи подражательной. У трубадуровъ поклоненіе дамъ—наиболѣе частая тема, не исключавшая, впрочемъ, и другихъ, самыхъ разнообразныхъ; здѣсь, за немногими исключениями, она единственная тема. Если современнаго читателя поражаетъ скромность (часто напускная) трубадура, который мечтаетъ о поцѣлѣхъ при публикѣ, какъ о самой высшей наградѣ, то еще болѣе поразить его М., который и о поцѣлѣхъ мечтаетъ не смѣетъ: ласковый поклонъ (vriuntlicher gruoz)—вотъ все, чего онъ добивается. Подражательность поэзіи М. не исключаетъ многихъ оригинальныхъ чертъ, свойственныхъ именно нѣмецкому племени: робость въ любви, идеальность отношеній къ женщинамъ обуславливаются и національнымъ характеромъ, а не одной утрировкой, свойственною подражателямъ. Затѣмъ нѣмецкая натура сказала въ склонности къ обработкѣ мотивовъ серьезныхъ и даже печальныхъ; здѣсь передъ нами сѣверный человѣкъ, вдумчивый, склонный къ изслѣдованію, къ уничтожающей всякую полную радость рефлексіи, часто пессимистически относящійся къ земной жизни и охотно думающій о смерти и жизни загробной. Съ этой вдумчивостью связывается склонность къ аллегоріи: у М. часто фигурируютъ олицетворенія отвлеченныхъ понятій, какъ міръ, счастье и пр. Кратковременность сѣвернаго лѣта усиливаетъ восприимчивость къ красотамъ природы. Нѣкоторые полагаютъ, что на поэзію М. оказали значительное вліяніе средневѣковые латинскіе поэты; нельзя отвергать извѣстной связи между этими



двумя течениями лирики, тем более, что в пѣснях нѣм. бродячихъ клириковъ зачастую встрѣчаются нѣм. строфы; но антипатія клириковъ къ рыцарству и грубая чувственность любовныхъ пѣсней указываютъ на крайнюю ограниченность этого вліянія. Отцомъ искусства миннезанга считается Генрихъ ф. Фельдеке (VIII, 361). Значительно искусственнѣе и рефлексивнѣе его Генрихъ ф. Гаузенъ (Hausen), погибшій въ крестовомъ походѣ Фридриха Барбароссы. Изъ швейцарцевъ выдается Рудольфъ ф. Фенисъ, который шелъ едва-ли не дальше всѣхъ въ непосредственномъ подражаніи провансальцамъ. Талантливѣйшимъ изъ нѣм. лириковъ до Вальтера ф. д. Фогельвейде (V, 469) слѣдуетъ признать тюрингенскаго М. Генриха ф. Морунгенъ (VIII, 361), который по оригинальности больше всѣхъ другихъ напоминаетъ Вольфрама ф. Эшенбаха (VII, 165), но выгодно отличается отъ него легкостью стила. Изъ М.-уроженцевъ верхней Германіи самый извѣстный—Рейнмаръ Старый, жившій въ концѣ XII в. при вѣнскомъ дворѣ. Все это пѣвцы такъ наз. *высокой любви*, т. е. чисто рыцарской, тогда какъ у Фогельвейде есть и пѣсни, посвященные *любви низшей* (niedere liebe), болѣе здоровой и чувственной, свободной отъ атикета; другіе идутъ въ этомъ направлении еще дальше, и самого Фогельвейде заставляютъ жаловаться на грубость (unluge), которая готова заполнить придворную лирику. Самымъ даровитымъ поэтомъ этого деревенско-придворнаго направления, какъ его называлъ Лакманъ, былъ баварецъ Нейдгартъ ф. Рейнталь, участвовавшій съ Леопольдомъ VII австрийскимъ въ крестовомъ походѣ 1217—19 г., а лучшимъ изъ позднѣйшихъ представителей чисто-придворной, самой «высокой» любви считается извѣстный чудакъ Ульрихъ ф. Лактенштейнъ (см.), тогда какъ его современникъ Тангейзеръ (см.) часто соединяетъ крайнюю искусственность формы и стила съ реализмомъ и нѣкоторой тривиальностью содержания. Чѣмъ ближе къ концу XIII стол., тѣмъ меньше у М. вкуса и простоты, тѣмъ больше вычурности и учености, и они тѣмъ ближе подходятъ къ мейстерзингерамъ (см. ниже). Въ XIV—XV вв., когда во всѣхъ классахъ нѣм. народа такъ сильно развивается вкусъ къ стихотворству и пѣвню, что даже въ хроники заносятся указанія на болѣе удачныя и популярныя пѣсни, традиціи раннихъ М. находятъ видныхъ послѣдователей среди рыцарства; подъ вліяніемъ всеобщей лирики, ихъ произведенія сближаются съ народной пѣсней. Последними М. считаются графъ Гуго Монфорскій (1357—1423) и тиролецъ Освальдъ ф. Волькенштейнъ (1367—1445). Оба они чувствуютъ страсть къ военнымъ авантюрамъ, оба въ юности усердно служатъ дамамъ и оба потомъ прославляютъ въ стихахъ—дѣло несмысленное у старыхъ М.—своихъ собственныхъ супруговъ. Въ поэзіи обоихъ много личнаго и вѣрнаго дѣйствительности, а стиль у обоихъ до-нельзя украшенный, мало вижущійся съ реализмомъ содержанія; оба они въ то же время и духовные поэты, и дидактики. А между тѣмъ въ основѣ характеровъ они люди совершенно разные: Гуго—идеалистъ,

мечтающій о возстановленіи древняго рыцарства временъ Парсиваля, а Освальдъ—реалистъ, не лишенный юмора, иногда нѣсколько сальнаго, натура въ высшей степени энергичная и дѣятельная, опытный путешественникъ, политическій интригантъ, ведшій жизнь бурную, исполненную самыхъ разнообразныхъ перипетій. Очевидно, общее принадлежитъ не имъ, а духу времени. М. были забыты до середины прошлаго столѣтія, когда память объ нихъ воскресила Бодмеръ и Брейтингеръ (изд. по манесской рукоп. Bodmer, «Minnesinger aus d. Schwäbischen Zeitpunkte», Цюрихъ, 1758—59), а знакомство съ М. возбудило въ нѣм. обществѣ интересъ къ изученію средневековой поэзіи вообще. Нѣм. литература о М. огромна. Тепло и талантливо составлены лекціи Уландъ о нѣм. средне-вѣковой лирицѣ (5-ый т. его «S. Schriften»). Лучшее собраніе текстовъ старѣйшихъ М. съ изслѣдованіями: Lachmann u. Haupt, «Minnesangs Frühling» (4 изд. Лпц., 1888). См. также Bartsch, «Deutsche Liederdichter des XII—XIV J.» (2 изд., Штутгартъ, 1879); его же, «Schweizer Minnesinger» (Фрайенф., 1886). Ср. А. Е. Кroegeer, «The Minnesinger of Germany» (Нью-Йоркъ, 1873). Изъ новѣйшихъ общихъ работъ см. статью Friedr. Vogt'a, въ Herm. Paul, «Grundriss der germ. Philologie» (II, 1, стр. 245—418; Страсбургъ, 1893); тамъ же и подробная біографія за 1893 г. По-русски см. Коршъ и Киричничковъ, «Всеобщая исторія литературы» (II, 417 и сл.), и В. Шереръ, «Исторія нѣмецкой литературы» (СПб., 1893, I, 180 и сл.).

А. Киричничковъ.

Миннезингеровъ смѣнили мейстерзингеры (цеховые поэты), хотя переходъ отъ первыхъ ко вторымъ не можетъ быть съ точностью прослѣженъ. Миннезингеры, ревниво охраняя право авторства, тѣмъ не менѣе, въ виду общей необразованности благороднаго сословія и усложненія стихотворной техники, поставлены были въ необходимость обучаться у болѣе сведущихъ, хотя прямого школьнаго отношенія у начинающаго поэта къ учителю еще не было и слово Meister, «наставникъ», имѣло значеніе лишь почетнаго титула. Когда поэзія изъ рыцарскихъ придворныхъ сферъ перешла въ города, отношенія первоначально оставались тѣ же и лишь съ начала XIV в. замѣчаются слѣды отдѣльных кружковъ, образовавшихся изъ горожанъ съ пѣлю упражненія въ поэтическомъ искусствѣ. Постепенно эти общества, состоявшія изъ представителей, болѣею частью, ремесленнаго класса, получили цеховыя формы и превратились въ правильно организованныя «мейстерзингерскія школы» (Meistersingerschulen, Singschulen), статуны (*табулаты*) которыхъ устанавливали способы обученія искусству, отношенія между учениками и наставниками, правила для сочиненія и вокальнаго исполненія. Первая *табулатура*, страсбургская, упоминается въ 1493 г. Первые школы мейстерзингеровъ появились въ городахъ южн. Германіи, особенно на Рейнѣ; древнѣйшая изъ нихъ—майндская, по преданію, совершенно расходящемуся съ историческими данными, получала отъ Оттона I золотую корону, хранившуюся въ Майнцѣ. Скла-



заніе это также говорить о 12 мастерах, изобрѣвшихъ «благословенное искусство» правильного стихосложенія: Генрихъ Мейсенскомъ (Frauenlob), Николаѣ Клингзортъ, Вальтеръ фонъ-деръ-Фогельейде и др. Они якобы были обвинены передъ папою Львомъ VIII въ ереси за нападки на духовенство, призваны императоромъ на судъ въ Павію, но, по приведеніи великодушныхъ примѣровъ своего искусства, объявлены невиновными и союзъ ихъ утвержденъ. Не смотря на полную вымышленность этого сказанія, оно важно по указанію на тѣхъ М., преемственность съ которыми ощущалась мастерзингерами. Особенно Фрауенлобъ (VIII, 361) представляется родственнымъ имъ по духу и, повидимому, дѣйствительно основалъ въ Майнцѣ общество поэтовъ. Здѣсь же около 1300 г. выступилъ настоящимъ мастерзингеромъ Бартель Регенбогенъ, кузнецъ, странствовавшій со своими пѣснями изъ города въ городъ; напечатанныя въ позднѣйшихъ летучихъ листкахъ произведенія его являются старѣйшимъ памятникомъ цеховой поэзіи. Въ концѣ XIV в. эта поэзія достигла пышнаго расцвѣта въ Майнцѣ, Страсбургѣ, Франкфуртѣ, Бюрдбургѣ, Цвиккау, Прагѣ, въ XV в. и началѣ XVI в.—въ Аугсбургѣ и Нюрнбергѣ, гдѣ при жизни Ганса Сакса (1494—1576) было болѣе 250 мастерзингеровъ, позже—въ Кольмарѣ, Регенсбургѣ, Ульмѣ, Мюнхенѣ, Штири, Моравіи и др. мѣстахъ. Первоначально мастерзингеры, особенно майнцкіе, отличались большимъ консерватизмомъ, возведя въ принципъ неизмѣнность «тоновъ», унаследованныхъ отъ 12 великихъ мастеровъ. Противъ этого возстали въ половинѣ XV вѣка приверженцы Ганса Розенблота, въ Нюрнбергѣ; они ввели масляничныя пѣсы и перерабатывали сюжеты героической саги. Члены мастерзингерскихъ школъ составляли прочно организованныя корпораціи, съ раздѣленіемъ на учениковъ, друзей школы (знакомыхъ уже съ правилами) пѣвцовъ (изучившихъ вокальное исполненіе), поэтовъ и мастеровъ. Искусство сложенія пѣсенъ строго регулировалось табулатурою; сама пѣсня называлась Bar или Gesetz и, какъ у миннезингеровъ, состояла изъ 2 строфъ (Stollen) и рефрена (Abgesang); мелодія называлась Ton или Weise. Когда стали создавать новыя «тоны», число послѣднихъ постоянно увеличивалось, и лишь изобрѣтшій новый тонъ и умѣвшій безошибочно исполнить его провозглашался мастеромъ. Всѣ пѣсни мастерзингеровъ пѣлись, а не читались, но безъ сопровожденія музыкою; это называлось «школьнымъ пѣніемъ» (Schulesingen) и происходило въ ратушѣ, по воскресеніямъ—въ церкви. Три большихъ «праздничныхъ школы» устраивались въ Пасху, Троицу и Рождество, при чемъ избирались сюжеты изъ Библии; въ менѣе торжественныхъ случаяхъ дозволялось обращаться и къ предметамъ свѣтскимъ, даже шушляваго характера, иногда и въ видѣ состязаній поэтовъ. Лучшимъ исполнителямъ давались призы. «Тоновъ», съ теченіемъ времени, образовалось неисчислимое количество, при чемъ они или назывались именемъ автора, напр. тонъ Фрауенлоба, Регенбогена и др., или

получали различныя, иногда весьма длинныя и странныя наименованія, напр. «двѣстиый райскій тонъ Іосифа Шмирера», «серебряный тонъ Ганса Сакса», «ткацко-чесальный тонъ Амбросія Мецгера», «черночернильный тонъ» и др. Упражненія мастерзингеровъ мало способствовали развитію дѣйствительной поэзіи. Они привели къ чрезмѣрной искусственности, кропотливому рѣмоплетству и полнѣйшему преобладанію формальной ремесленности. Сюжеты брались не изъ дѣйствительной жизни, а изъ круга схоластической догматики; мастерзингеры излагали въ стихахъ мысли о св. Троицѣ, о первородномъ грѣхѣ, службѣ Богоматери и т. п. Рѣдки простые сюжеты—басни, рассказы съ поучительною тенденціею. Занятые каждый своимъ ремесломъ, мастерзингеры въ поэтическихъ своихъ досугахъ не имѣли нужды обращать вниманіе на публику; чѣмъ меньше она интересовалась ихъ искусствомъ, тѣмъ болѣе оно становилось домашнимъ развлеченіемъ честныхъ мастеровъ и получило тотъ окостенѣлый образъ, въ которомъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ дотонуло до XIX в. Культурно-историческая роль этого страннаго явленія въ жизни нѣмецкаго народа и литературы все-таки весьма важна. Мастерзингерство было дѣтищемъ выдвигающагося къ концу среднихъ вѣковъ городского сословія и, если и не отличалось поэтическими достоинствами, за то много содѣйствовало сохраненію религіозно-нравственнаго, пуритански чистаго духа между представителями цеховъ; притомъ большинство цеховыхъ поэтовъ сдѣлались ярыми сторонниками протестантизма и реформационная эпоха была временемъ расцвѣта ихъ дѣятельности, болѣе даровитымъ представителемъ которой явился Гансъ Саксъ (т. VIII, стр. 95). Съ XVII в. мастерзингерство исчезаетъ; послѣдняя школа, однако, закрыла свои засѣданія лишь въ 1839 г., въ Ульмѣ. Прекрасную картину мастерзингерства далъ Барнеръ, въ своей музыкальной драмѣ «Die Meistersinger von Nürnberg» (1868). Ср. Jak. Grimm, «Ueber den altdutschen Meistersang» (Геттингенъ, 1811); Lyon, «Minne- und Meistersang» (Лпц., 1893); Plate, «Die Kunstaussdrücke der Meistersinger» («Strassburger Studien», 1888). Кромѣ Ганса Сакса, болѣе искусными мастерзингерами были Генрихъ Мюглинскій (VIII, 361), Мускатблутъ (см.), Михаилъ Бехаймъ (III, 646), Гансъ Розенблотъ, Гансъ Фольдъ и Адамъ Пушманнъ.

А. М. Л.

**Миннезота** (Minnesota)—штатъ сѣв.-ам. союза, въ сѣв. части долины Миссиссиппи; граничитъ съ С Канадской провинціей Манитоба, съ В Верхнимъ озеромъ и штатомъ Висконсинъ, съ Ю—Ювой (Айовой), съ З—сѣв. и южн. Дакотой. 215910 кв. км., съ населеніемъ въ 1301826 чел. (1890); 6 чел. на 1 кв. км. Поверхность по большей части ровная, съ малымъ подъемомъ къ центру—Height of Land или Hauteur des Terres (около 1680' в.), откуда беретъ начало Миссиссиппи, именно изъ оз. Итаска. М.—страна озеръ и рѣкъ по преимуществу; изъ 10000 прозрачныхъ озеръ ея наибольшія—Личъ, Рэдъ, Тысяча оз., Вермилъонъ и др., изъ которыхъ мно-



гия покрываютъ отъ 100 до 150 кв. км. каждое; особенно много ихъ вдоль водораздѣловъ. Сѣв.-вост. границу штата образуетъ бассейнъ св. Лаврентія, сѣв. и сѣв.-зап.—бассейнъ Гудзонова зал.; больш. часть штата лежитъ въ самой доли нѣ р. Миссиссипи, такъ что М. представляетъ замѣчательный гидрографическій центръ. Главнѣйшая р.—Миссиссипи, съ ея посредственными и непосредственными притоками: Кроу-Уингъ, Ромъ, Кроу, С-тъ-Круа, М., Манкато, Элькъ и др.; р. Стъ-Луисъ и многія др. притоки Верхняго озера; Красная р. съ ея притоками на СЗ Райнъ Лэйкъ съ Малымъ и Большимъ Форкъ, и многія др.—всѣ почти судоходныя. Эти рѣки и дѣль озера здѣсь—гл. пути сообщенія, лѣтомъ на лодкахъ, зимой въ саняхъ, запряженныхъ собаками. Многія озера и рѣки богаты водопадами и рыбой. Климатъ М. суровый зимой, особенно же сильныя стужи въ сѣв. областяхъ штата, но онъ болѣе постояненъ и здоровъ, чѣмъ въ штатахъ атлантическаго побережья. Термометръ зимой иногда показываетъ—15° Ц., въ отдѣльных мѣстахъ даже—24° Ц.; воздухъ сухъ и прозраченъ; длинная весна и осень. Атмосферныя осадки менѣе обильны, чѣмъ въ приморскихъ штатахъ, но болѣе правильно распределены; только области ЮЗ подвержены засухѣ и саранчѣ. М.—плоская возвышенность, богатая лѣстистыя мѣста смѣняются здѣсь песч. холмами, болотами, долинами и луговыми степями. Центральная и сѣв.-вост. часть штата архайческой формации, на В залегаютъ камбрийскіе силурійскіе пласты, на сѣв.-зап.—дилювиальные, отдѣльными мѣстами встрѣчаются мѣловыя образования: слѣды ледяного періода видны въ болотахъ и озерахъ. Изъ полезныхъ минераловъ имѣются: желѣзо, торфъ, шиферъ, гранитъ, гнейсъ, песчаникъ, строительный камень; изрѣдка находятъ свинецъ и мѣдь; на З—залежи соли. М. богата лѣсомъ вездѣ, кромѣ южн. и юго-зап. областей, гдѣ сильно развито земледѣліе, но и здѣсь лѣсоразведение покровительствуется правительствомъ. Китайскія яблоки, клюква, дикая земляника, виноградъ, сливы. Въ прежнія времена индѣйцы питались дикимъ зерновымъ хлѣбомъ растенія *Zizania aquatica* (дикий рисъ), солома котораго идетъ нынѣ на фабрикацію бумаги. М. производить самую лучшую яровую пшеницу, отличную кукурузу, овесъ, картофель, ячмень, хмѣль, льняное сѣмя, и пр. Скотоводство процвѣтаетъ. Промышленность и торговля растутъ. Главнѣйшія вѣтви первой—фабрикація муки и лѣсныхъ материаловъ. Преобладающее—занятіе земледѣліе. Въ лѣсахъ, особенно на С, много пушныхъ звѣрей; въ этихъ же областяхъ находятся обширныя земли индѣйцевъ. Желѣзныхъ дорогъ 8544 км. Главный городъ—Сентъ-Поля. Другіе значительные города—Миннеаполисъ, Вайнона, Стильютеръ и многія др. Wheeler, «M., its geography, history and resources» (С. Поля, 1872).

Е. Г.

**Исторія.** Первые точныя свѣдѣнія о М. относятся къ 1678 г., когда туда проникла экспедиція подъ начальствомъ Дю-Люта. Въ 1689 г. эту область—кромѣ небольшой ея части къ В отъ р. Миссиссипи, сперва принадлежавшей англичанамъ, потомъ входившей въ

составъ сѣв.-зап. территоріи Соед. Штатовъ,—заняли французы, присоединивъ ее къ Луизианѣ; но еще въ теченіе болѣе столѣтія она посылалась весьма мало; форты и поселенія, основанные въ ней бѣлыми, были крайне немногочисленны. Развитіе М. началось послѣ 1803 г., когда Луизиана была куплена Соед. Штатами, и особенно послѣ открытія р. Красной въ 1817 г., когда путешественники, частью съ миссіонерскими, частью съ научными или торговыми цѣлями, проникли въ эту, еще совершенно дикую область и основали здѣсь поселенія. Въ 1846 г. было основано поселеніе Сентъ-Поля, нынѣ главный городъ штата, а въ 1849 г. М. стала территоріей; число ея жителей (бѣлыхъ) равнялось тогда 4057, населеніе главнаго города не превосходило нѣсколькихъ сотенъ, а больша часть земли принадлежала еще индѣйцамъ. Съ тѣхъ поръ Миннезота начала быстро развиваться. Въ 1857 г. была выработана конституція (съ тѣхъ поръ весьма мало измѣненная), а въ слѣдующемъ году М. была сдѣлана штатомъ; ея населеніе въ это время равнялось 150 т. Первымъ дѣломъ молодого штата было энергичное проведеніе желѣзн. дороги. Во время гражданской войны штатъ примкнулъ къ сѣверянамъ и выставилъ 25 тыс. чел., т. е. около  $\frac{1}{4}$  всего своего населенія. Въ 1862 г. разразилось страшное возстаніе индѣйскихъ племенъ; до 30 тыс. чел. остались безъ крова. Не смотря на это несчастіе и на тяжесть жертвъ, наложенныхъ войной, благосостояніе и населеніе штата росли: въ 1865 г. жителей было 250 тыс., въ 1890 г.—1801 тыс. Губернаторъ и прочіе чиновники избираются на два года, съ неограниченнымъ правомъ перензбранія; законодательное собраніе состоитъ изъ двухъ палатъ—сената (54 члена) и палаты депутатовъ (114 членовъ), избираемыхъ на два года; губернаторъ имѣетъ право вето; члены судовъ избираются на 7 лѣтъ. Женщины имѣютъ активное и пассивное право голоса при выборѣ школьныхъ комиссій и пр. Въ конгрессъ М. посылаетъ 2 сенаторовъ и 7 депутатовъ, при выборѣ президента имѣетъ 9 голосовъ. См. Neill, «History of M.» (Миннеаполисъ, 1887); Kirk, «Illustrated history of M.» (С.-Поля, 1887).

В. В.—оаз.

**Минное дѣло** (сухопутное) заключаетъ въ себѣ различные способы веденія подземной М. войны. Появляется оно на сцену при осадахъ крѣпостей всякій разъ, когда тому не препятствуютъ условія грунта и обрана ведется съ должнымъ упорствомъ. Однимъ изъ дѣйствительнѣйшихъ способовъ продлить сопротивленіе крѣпости служитъ устройство обороняющихся подземныхъ ходовъ или *галлерей*—выдвигаемыхъ обыкновенно шаговъ на 100, впередъ изъ крѣпостныхъ рововъ навстрѣчу противнику, пролегающихъ на глубинѣ отъ 9 до 12 арш. ниже земной поверхности и соединенныхъ различными поперечными сообщеніями въ одну *контръ-минную систему*; въ оконечностяхъ этихъ галлерей обороняющіеся помѣщаютъ заряды, по нѣскольку пудовъ пороха въ каждой, и взрываетъ ихъ какъ только надъ мѣстомъ ихъ расположенія появится войска или какія нибудь постройки осаждающаго.



Приблизившись къ крѣпостнымъ веркамъ на то разстояніе, на которое обороняющимся выдвинута контръ-минная система, осаждающій, взрывающій на воздухъ при каждой попыткѣ дальнѣйшаго движенія впередъ надъ землею, ставится въ необходимость, въ свою очередь, обратиться къ подземнымъ дѣйствіямъ: со дна ближайшихъ къ атакованнымъ укрѣпленіямъ траншей или окоповъ онъ открываетъ *минные колоды* (см. Колодезь минный) или спуски, опускается такимъ путемъ на глубину расположенія галлерей противника, на встрѣчу имъ выводитъ свои *минныя галлерей* и взрывами зарядовъ въ сотни пудовъ пороха помещаемыхъ въ оконечностяхъ послѣднихъ галлерей уничтожаетъ контръ-минную систему, пользуясь въ то же время, какъ готовыми траншеями, получающимися при этомъ наружными изрытими или *воронками* (вѣнчая ихъ). Тогда обороняющійся, остановившій надземную атаку, начинаетъ противодѣйствовать подземной, стараясь разрушить галлерей противника раньше, чѣмъ тотъ успѣетъ произвести изъ нихъ свои взрывы. Такимъ образомъ завязывается *минная война*, въ которой каждая изъ сторонъ стремится предупредить другую своимъ взрывомъ, произведеннымъ при томъ, для большаго дѣйствія, на возможно короткомъ разстояніи, опредѣляемомъ по слуху, для чего минеры обѣихъ сторонъ по временамъ прекращаютъ свою работу и прислушиваются. Въ началѣ всѣ шансы на сторонѣ обороняющагося, такъ какъ, будучи хозяиномъ поля борьбы еще до появленія противника, онъ можетъ спокойно, не торопясь, дать надлежащее развитіе своей контръ-минной системѣ (каменная контръ-минная галлерей устраиваются во многихъ крѣпостяхъ еще въ мирное время и потому съ началомъ осады ихъ только остается продолжать деревянными) и немногимъ галлереймъ осаждающаго противопоставить десятки и даже сотни своихъ. Но затѣмъ, по простѣнтіи нѣкотораго, иногда довольно продолжительнаго (въ Крымскую кампанію—нѣсколько мѣсяцевъ) промежутка времени, вліяніе болѣе крупныхъ снарядовъ, примѣняемыхъ осаждающимъ, и неистощимость его средствъ, по сравненію со средствами обороны (крѣпость окружена и ничего не получаетъ извнѣ), начинаетъ сказываться въ томъ, что оборона ослабѣваетъ и если къ тому времени крѣпость не будетъ выручена полевою арміею, то осаждающій отбрасываетъ обороняющагося за предѣлы рва, приставляетъ своего минера къ капониру (см.), къ эскарпу и контръ-эскарпу этого рва (см. фиг. въ ст. Капониръ), опрокидываетъ все это въ ровъ взрывомъ своихъ *подрывныхъ минъ* и бросается на штурмъ. Должно замѣтить, что при современныхъ снарядахъ, начиняемыхъ сильно взрывчатыми веществами—пироксилиномъ, мелинитомъ и т. п. (бомбы-торпеды),—задача разрушенія всякаго рода каменныхъ стѣнъ, помещаемыхъ въ крѣпостныхъ рвахъ, будетъ нѣрѣдко возлагаться на осадную артиллерію; подрывныя же мины, специально назначаемыя для подрыванія различныхъ построекъ, найдутъ свое примѣненіе главнымъ образомъ послѣ взятія крѣпости, когда осажда-

шій пожелаетъ взятое уничтожить, а также при разрушеніи обороняющихся мостовъ, укрѣпленій и другихъ сооружений, оставаемыхъ имъ по необходимости на жертву непріятелю.

Н. А. Б.

*Мины подводныя.*—Въ примѣненіи къ морской войнѣ, подводныя мины появились въ концѣ прошлаго столѣтія. Въ 1775 г. американецъ Бушнелъ предлагалъ, при помощи подводной лодки, подводить подъ дно непріятельскаго корабля ящики, наполненные порохомъ—подводныя мины. Слѣдствіемъ взрыва такой мины должно быть разрушеніе ближайшей части днища и гибель корабля. Мысль Бушнеля настойчиво пропагандировалась предприимчивымъ американцемъ Фултономъ, который въ брошюрѣ, изданной въ 1810 г., о подводной минной войнѣ, высказывалъ заманчивыя предложенія дешевыми средствами причинять непріятельскому флоту большія бѣдствія. Въ Россіи вопросъ о подводныхъ минахъ получилъ самостоятельное развитіе въ первой половинѣ текущаго столѣтія благодаря почину барона Шиллинга ф. - Канштадтъ и содѣйствію ген.-адъютанта Шильдера; въ разработкѣ нѣкоторыхъ вопросовъ по М. дѣлу принималъ участіе и академикъ Якоби. Первое удачное примѣненіе минъ въ морской войнѣ имѣло мѣсто во время сѣв.-американской междоусобной войны. Въ крымскую кампанію въ Балтійскомъ морѣ русскія пороховыя мины были взорваны подъ нѣсколькими судами, но существеннаго вреда суда эти не потерпѣли, по причинѣ малаго заряда пороха въ минахъ. Во время послѣдней франко-прусской войны сильный французскій флотъ почти бездѣйствовалъ у береговъ Пруссіи вслѣдствіе минированія этихъ береговъ пруссаками. Особенно быстрое развитіе получили мины послѣ нашей восточной войны, выдвинувшей главнымъ образомъ значеніе миноносцевъ, когда мины стали на ряду съ другими оборонительными и наступательными средствами. Признаются теперь слѣдующія качества подводныхъ минъ: 1) малая, почти неуязвимая для непріятельской артиллеріи, миноноска является опаснымъ противникомъ большаго дорого стоящаго броненосца, 2) рядъ подводныхъ минъ, поставленныхъ въ проходѣ, на фарватерѣ и, вообще, на пути непріятельскаго флота, можетъ быть причиною гибели многихъ его судовъ. Подводная мина является особенно цѣннымъ оружіемъ для государства съ значительными водными границами, но не имѣющаго возможности содержать достаточную береговую оборону въ видѣ крѣпостей и сильнаго флота. Огромное, деморализующее противника вліяніе подводныхъ минъ несомнѣнно. Незвѣстность ихъ мѣста, ихъ времени угрожающей опасности, всегда удручающимъ образомъ дѣйствуетъ на личный составъ блокирующаго флота и неминуемо парализуетъ его дѣйствія. Однако, опытъ показываетъ, что энергичный и настойчивый противникъ, принеся болѣе или менѣе значительныя жертвы, при форсированіи важныхъ для него проходовъ, всегда достигаетъ благоприятныхъ результатовъ, очистивъ себѣ путь отъ



минь. Поэтому всякое М. заграждение должно защищать какъ артиллеріей, такъ и сторожевыми судами; въ противномъ случаѣ неприятель легко можетъ выловить мины или уничтожить ихъ, очистивъ проходъ помощью контръ-минь. При оборонѣ береговъ и во флотѣ употребляются мины неподвижныя и мины движущіяся. Неподвижными называются такія мины, которыя устанавливаются въ опредѣленныхъ мѣстахъ; взрываніе подобныхъ минъ происходитъ или когда неприятельскій корабль войдетъ въ сферу ихъ разрушительнаго дѣйствія, или же, когда онъ непосредственно коснется одной изъ нихъ. Неподвижныя мины различаются. 1) по способу удержанія ихъ на мѣстѣ, 2) по способу взрыванія и 3) по способу примѣненія. Для удержанія минъ на мѣстѣ практикуются преимущественно два способа: мины ставятся непосредственно на дно моря, при глубинѣ не превышающей 50 ф. и назыв. поэтому *донными* минами. При загражденіи сравнительно большихъ водныхъ пространствъ и при большихъ глубинахъ употребляются *плавучія* мины, которыя ставятся на якоряхъ на известной глубинѣ отъ поверхности моря. Со времени появленія подводныхъ М. и до настоящаго времени изысканіе наиболее благонадежнаго способа воспламененія ихъ представляетъ широкое поприще для различныхъ изобрѣтателей. Первоначально рѣшеніе задачи искали въ примѣненіи различныхъ ударныхъ приспособленій, механическихъ устройствъ и химическаго взаимодействія нѣкоторыхъ веществъ (бертолетова соль, сахаръ и сѣрная кислота, металлич. калий и вода). Для воспламененія минъ примѣнялись также огнепроводы (фитили Бинфорда, Гомеза-Милъза и др.). Въ виду неволнѣ удовлетворительнаго дѣйствія подобныхъ приспособленій, электрическій способъ взрыванія минъ скоро вытѣснилъ всѣ перечисленные приспособленія и теперь къ минамъ неэлектрическимъ прибѣгаютъ весьма рѣдко. По отношенію къ примѣненію, однѣ мины слѣдуетъ называть *самодѣйствующими*, потому что взрываются отъ прикосновенія къ нимъ посторонняго предмета, другія назыв. *обсервационными*, такъ какъ взрываются съ наблюдательнаго пункта въ желаемый моментъ. Самодѣйствующія мины могутъ быть электрическими, механическими и др., обсервационныя же только электрическими. Среди самодѣйствующихъ минъ особенно употребительны такъ наз. *гальваноударныя* мины, представляющія преимущество въ томъ отношеніи, что при такомъ устройствѣ въ самой минѣ находится и гальванич. батарея, чѣмъ избѣгается необходимость вести проводники къ береговой станціи, большою частью слишкомъ удаленной отъ мѣста мины. Первое вполнѣ успѣшное примѣненіе гальваноударныхъ минъ имѣло мѣсто на Дунаѣ во время восточной войны 1877 г. Гальваноударная мина представляетъ собою тонкостѣнный желѣзный корпусъ, часть внутренней пустоты котораго заполняется прессованнымъ пироксилиномъ; въ пироксилинѣ помѣщается, вставляемый отдѣльно, запаль съ гремуче-кислой ртутью, концы проводниковъ отъ запала соединяются съ полюсами неболь-

шихъ батарей типа Грене, устанавливаемыхъ въ верхней части мины и заряжаемыхъ только тогда, когда помѣщенна надъ каждой изъ батарей склянка съ жидкостью Грене будетъ разбита ударомъ натолкнувшагося на мину судна. Свободное отъ пироксилина внутреннее пространство мины наполнено воздухомъ и служитъ для приданія минѣ необходимой плавучести, когда она на якорѣ. Отъ взрыва мины подъ дномъ корабля, ближайшій къ центру взрыва части судна получаютъ ударъ значительной массы воды, стремительно выбрасываемой снизу вверхъ. Понятно, что болѣе удаленныя части корабля получаютъ меньшій ударъ, вслѣдствіе чего, при достаточно большой общей массѣ корабля, часть его, получившая наиболѣе сосредоточенный ударъ, стремится отдѣлится и въ кораблѣ такимъ образомъ является то, что мы называемъ пробойной. Чѣмъ больше судно, тѣмъ для него опаснѣе взрывъ большой мины, даже удаленной болѣе или менѣе значительно отъ дна корабля. Напротивъ того, легкая шлюпка, подвергнувшись дѣйствію подобнаго взрыва, можетъ быть лишь подброшена кверху, не получивъ серьезныхъ поврежденій. Но для того, чтобы произвести разрушительное дѣйствіе на корабль миною, не находящуюся въ непосредственномъ съ нимъ соприкосновеніи, необходимы большіе заряды (отъ 500 до 2000 фн. пироксилина или динамита). Опыты американскаго инженера Аббота показали, что при давленіи въ 6500 фн., на 1 кв. д. дна современнаго корабля въ немъ получается пробойна. Во Франціи для пироксилина установлены слѣдующія величины зарядовъ у минъ прибрежной обороны предполагаемая различныя углубленія центра заряда:

Углубленіе въ футахъ . . . . .	26—36	50	60	70	80
Вѣсъ пироксилиноваго заряда въ фн.	550	660	880	1200	1500

Эти величины близко удовлетворяютъ эмпирической формулѣ Бургуа

$$\Delta = K \sqrt[3]{C},$$

гдѣ  $\Delta$  есть разстояніе центра заряда отъ поражаемой поверхности въ метрахъ,  $C$ —вѣсъ заряда въ килограммахъ, при чемъ коэффициентъ  $K$  принимаетъ для различныхъ углубленій заряда разныя значенія. Въ Англіи принята формула

$$\Delta = 3,18 \sqrt[3]{C},$$

гдѣ  $\Delta$  выражено въ футахъ, а  $C$  въ фунтахъ. Для различныхъ углубленій приняты пироксилиновые заряды слѣдующаго вѣса:

Углубленіе въ футахъ . . . . .	20—35	36—50	50—70
Вѣсъ заряда въ фн. . . . .	250	500	1000

Пробойна въ подводной части корабля достигается и сравнительно малыми зарядами, но значительно удаленными по вертикальному и горизонтальному направленію отъ борта, или-же находящимися съ нимъ въ непосредственномъ соприкосновеніи. Ученіе о разру-



шительномъ дѣйствіи подводныхъ взрывовъ непосредственно приводитъ къ рѣшенію различныхъ вопросовъ, касающихся уничтоженія неприятельскаго М. загражденія помощью взрыва поставленной близъ М. загражденія большой мины, наз. въ этомъ случаѣ контръ-миной. Контръ-мина, взорванная на неприятельскомъ минномъ загражденіи, можетъ разрушить и потопить мины, лежащія въ предѣлахъ ея разрушительнаго дѣйствія; предѣлы эти обуславливаются величиною заряда контръ-мины и прочностью корпусовъ неприятельскихъ минъ, а въ случаѣ гальваноударныхъ минъ — чувствительностью ударныхъ приспособленій въ нихъ. Прилагаемая таблица даетъ свѣдѣнія о радіусѣ разрушительнаго дѣйствія контръ-мины на соседнія мины:

Вѣсъ заряда контръ-мины въ фн.	Глубина моря въ футахъ.	Углубл. контръ-мины въ фт.	Углубл. минъ въ фт.	Поматн кор-пуса М. на разстоин. фт.
80	25—100	8	8	75
264	60	16	8	100
428	51	15	8	100
920	51	22	8	180

Въ 1878 г. въ Германіи, при разработкѣ деталей гальваноударной мины Герца производились опыты для опредѣленія прочности свинцовыхъ колопаковъ, прикрывающихъ склянки съ жидкостью Грене въ этихъ минахъ, съ цѣлью выяснитъ насколько безопасенъ для гальваноударныхъ минъ взрывъ одной изъ соедѣнныхъ минъ и каково безопасное въ этомъ смыслѣ разстояніе. Опытъ показалъ, что при 2 пудовомъ зарядѣ наименьшее безопасное разстояніе для мины Герца ок. 75 фт. По

рядъ пироксилина взрывается. Самодвижущіяся мины могутъ быть *управляемыя* и *неуправляемыя*. Управляемая мина, помощью проводника во время движенія, остается соединенною со станцією, откуда выпущена и помощью того же проводника можетъ быть направляема по желанію. Сюда относятся М.: Лея, Бренена и др.; двигателемъ служить углекислота, въ прочномъ резервуарѣ, находящемся въ минѣ, или же электричество. Управляемыя мины не примѣняются для вооруженія судовъ вслѣдствіе ихъ сравнительной громоздкости и неудобства, заключающагося въ необходимости имѣть мину, соединенную проводникомъ съ кораблемъ. Главнымъ М. вооруженіемъ современныхъ судовъ служатъ мины неуправляемыя, къ типу которыхъ принадлежитъ мина Уайтхеда, получившая въ послѣднее время повсемѣстное примѣненіе во флотѣ. Мина Уайтхеда была вмѣстѣ съ тѣмъ первою осуществленною самодвижущеюся миною и наз. такъ по имени изобрѣтателя и перваго фабриканта ихъ, Роберта Уайтхеда (Whitehead), построившаго первую такую мину въ Фиуме, въ 1867 г. Съ тѣхъ поръ, постоянно совершенствуемая, мина Уайтхеда получила въ настоящее время то устройство, благодаря которому занимаетъ первое мѣсто въ М. вооруженіи судовъ. По наружному виду мина Уайтхеда представляетъ собою сигарообразное тѣло, въ переднемъ концѣ котораго помѣщенъ зарядъ пироксилина, вѣсомъ до 5 пд. Въ переднюю часть заряднаго отдѣленія помѣщенъ капсюль съ гремучею ртутью, который взрывается, когда мина своей передней частью — ударникомъ — коснется препятствія, мѣшаю-



англійскимъ опытамъ, зарядъ пироксилина въ 500 фн. достаточенъ для очистки отъ какихъ угодно минъ на пространствѣ радіусомъ въ 90 фт.

**Мины шестовыя.** Такъ наз. мины, носимыя миноносками или шлюпками на концахъ шестовъ, выдвигаемыхъ съ носа шлюпки (см. Минныя суда). Шестовая М. съ зарядомъ пироксилина въ 50 фн., взорванная у самаго борта корабля на глубинѣ ок. 8 фт., т. е. тамъ, гдѣ нѣтъ брони, выводитъ корабль изъ строя, производя громадную пробойну. Какъ видно изъ сказаннаго, для нанесенія рѣшительнаго удара шестовой миной нужно подойти къ кораблю почти вплотную на разстояніе длины шеста (20—30 фт.), что въ послѣднее время, съ увеличеніемъ числа скорострѣльныхъ пушекъ на судахъ, сдѣлалось мало возможнымъ и потому современные миноносцы вооружаются другими М. — *движущимися*. М. *движущіяся* бываютъ двухъ родовъ: самодвижущіяся и инертныя.

**Самодвижущіяся мины** имѣютъ въ себѣ самостоятельный двигатель, доводящій мину до ея назначенія, гдѣ помѣщенный въ ней за-

щого ей двигаться впередъ. Конечъ ударника, обращенный къ минѣ, снабженъ остриемъ (игла), которое входитъ въ капсюль при ударѣ мины о препятствіе. Рядомъ съ заряднымъ отдѣленіемъ помѣщается герметически-упорное гидростатическое отдѣленіе, заключающее въ себѣ аппаратъ, который заставляетъ мину идти на опредѣленной глубинѣ отъ поверхности воды. Аппаратъ дѣйствуетъ гидростатическимъ давленіемъ воды на *подвижную дискъ А*, помѣщенный въ передней стѣнкѣ отдѣленія и соединенный тягами съ рулевою машиною *С*, дѣйствующею сжатымъ воздухомъ и передающею горизонтальные рули *Н*, находящіеся въ задней оконечности мины. Для болѣе правильнаго движенія мины по глубинѣ въ гидростатическомъ отдѣленіи помѣщенъ приборъ *М*. — *маятникъ*, связанный съ двѣкомъ помощью тягъ. Къ гидростатическому отдѣленію примыкаетъ резервуаръ сжатаго воздуха, служащій для приведенія въ дѣйствіе главной (*В*) и рулевой (*С*) машинъ, помѣщенныхъ въ машинномъ отдѣленіи. Главная машина *В* трехцилиндровая, ординарнаго дѣй-



ствія (ок. 30 индикат. силъ), работаетъ сжатый воздухъ съ отсѣлкой на  $\frac{1}{2}$  хода поршня. Воздухораспределение происходитъ при помощи кулачнаго эксцентрика, насаженнаго на переднемъ концѣ гребного вала, и отдѣльнаго при каждомъ цилиндрѣ поршневого золотника. Отработанный воздухъ выходитъ изъ-подъ поршней въ золотниковые цилиндры, откуда попадаетъ во внутреннее пространство машиннаго корпуса, гдѣ вращается колышчатая часть вала и затѣмъ выходитъ сквозь трубчатый гребной валъ (*D*) въ воду. Для выпуска сжатого воздуха изъ резервуара въ машину имѣется *машинный кранъ* (*E*), въ которомъ есть клапанъ, открывающійся, при паденіи мины въ воду, отъ давленія встрѣчной воды на особый, соединенный съ клапаномъ, стальной щитикъ (*G*). Рулевая машина (*C*) служитъ для перекладыванія горизонт. рулей, заставляющихъ мину уходить глубже въ воду или подыматься къ поверхности. Поршень рулевой машины при посредствѣ рулевой и послѣдующихъ тягъ и рычаговъ связанъ съ румпелями рулей, перекладка которыхъ вверхъ и внизъ соответствуетъ движению поршня рулевой машины взадъ и впередъ. Это движенье поршня вызывается золотникомъ, выпускающимъ въ цилиндры машины сжатый воздухъ съ задней или съ передней стороны поршня. Золотникъ же получаетъ движенье, во время хода мины, отъ гидростатич. аппарата. *Кормовое отдѣленіе* составляетъ одинъ корпусъ съ машиннымъ отдѣленіемъ и представляетъ собою стальной, герметически укупоренный тонкостѣнный конусъ, заключающій въ себѣ трубчатый валъ, на концѣ котораго въ хвостовой части мины насажены два гребныхъ двухлопастныхъ винта, одинъ сзади другого, приспособленныхъ для вращенія въ разныя стороны со скоростью около 1000 оборотовъ въ минуту. Вращеніе винтовъ въ разныя стороны достигается помощью зубчатыхъ шестерней, помѣщенныхъ сзади кормового отдѣленія. *Хвостовая часть* мины съ плоскими неподвижными перьями составляетъ какъ-бы вертикальный руль мины, способствующій правильному движению ея въ водѣ. На горизонтальныхъ хвостовыхъ перьяхъ укрѣплена кромѣ того пара горизонтальныхъ рулей, движущихся вверхъ и внизъ, въ зависимости отъ требованій гидростатическаго аппарата. Рули эти заставляютъ мину сначала нырнуть на известную глубину, а затѣмъ удерживаютъ ее на этой глубинѣ во время хода. Минами Уайтхеда снабжаются всѣ боевые суда. Подобно артиллерійскому снаряду мины эти выбрасываются изъ особыхъ трубъ, наз. *М. аппаратами*. Выбрасываніе производится сжатымъ воздухомъ или порохомъ. Дальность дѣйствія мины Уайтхеда не превосходитъ 3000 фт., но для хорошаго прицѣльнаго выстрѣла не слѣдуетъ ставить мины на разстояніе болѣе 1800 фт., при чемъ скорость ея доходить до 2900 фт. въ минуту. Глубина, на которой ходитъ мина, обыкновенно заключается въ предѣлахъ отъ 5 до 15 фт. Кромѣ показанныхъ на приложенномъ чертежѣ размѣровъ, мины Уайтхеда бываютъ и другихъ величинъ: при томъ же діаметрѣ 15 дм., длина бываетъ въ 10 и 15 фт. Кромѣ того, есть мины

въ 18 дм. въ діаметрѣ, 17 фт. длиною; въ иностранныхъ флотахъ болѣею частью употребляются мины 14 дм. діаметра и около 15 фт. длиною.

*Литература* о минахъ на русскомъ яз.: П. Гавриловъ, «Подводныя мины» (СПб., 1896); А. Нидермиллеръ, «Мины Уайтхеда» (СПб., 1889); «О подводныхъ минахъ» (перев. соч. Stotherd, СПб., 1874); Боресковъ, «Руководство къ минному искусству» (СПб., 1876); «Подводные взрывы», перев. Аббота, СПб., 1885); Щенсновичъ, «Руководство по общ. курсу М. искусства» (СПб., 1884); Купреяновъ, «Приложенія механики къ минному дѣлу» (СПб., 1884); Линдестремъ, «Руководство для обученія М. машинистовъ» (СПб., 1885); Зацаренный, «Практическое руководство по М. искусству» (СПб., 1889); Левицкій, «М. аппараты и насосы» (СПб., 1889); Нидермиллеръ, «Сборка и разборка минъ Уайтхеда» (СПб., 1896); «Руководство для минныхъ школъ» (части II и III, СПб., 1893). *А. Ковальскій.*

**Минные классы** (курсы)—см. Классы офицерскіе.

**Минный офицеръ**—завѣдуетъ М. частью корабля. По окончаніи курса М. классовъ, офицеры получаютъ званіе М. офицеровъ 2-го разряда; представившимъ затѣмъ какую либо самостоятельную работу по М. дѣлу дается званіе М. офицера 1-го разряда.

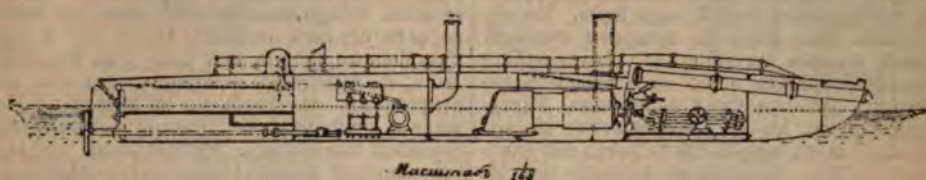
**Минныя роты**, крѣпостныя и рѣчныя—особыя части инженерныхъ войскъ, предназначенныя для устройства и содержанія въ приморскихъ крѣпостяхъ и на рѣкахъ, протекающихъ черезъ оборонительные районы, подводныхъ М. загражденій. Всего имѣется ихъ 9 крѣпостныхъ и 2 рѣчныхъ.

**Минныя суда.** 1) *Миноносцы и миноносцы*—суда военнаго флота небольшихъ размѣровъ (водоизмѣненіемъ не болѣе 200—250 т.), специально устроенныя для атаки непріятеля минами (въ настоящее время—исключительно самодвижущимися). Впервые подобныя специально-М. суда появились въ американскую междоусобную войну (1863); затѣмъ въ турецкую кампанію (1877), гдѣ обыкновенные судовые паровые катера обращались въ М., по снабженіи ихъ шестовыми минами (къ катеру прикрѣплялся спереди шестъ длиною 25'—30', съ зарядомъ какого нибудь взрывчататаго вещества на концѣ, которое, при встрѣчѣ съ непріятельскимъ судномъ, взрывалось). Впослѣдствіи стали строить подобныя же суда большаго размѣра, для самостоятельной службы при оборонѣ береговъ, вслѣдствіе чего образовался типъ *миноноски*; вмѣстѣ съ этимъ остался и типъ судового М. катера (т. XIV), съ усовершенствованіемъ его, конечно (черт. стр. 383). Шестовая мина въ 1880-хъ гг. была брошена и замѣнена самодвижущейся (преимущественно Уайтхеда). Объ устройствѣ миноносокъ можно судить по прилагаемому чертежу (миноноска Ярроу), который представляетъ видъ большинства русскихъ миноносокъ; построены онѣ болѣею частью на заводѣ Ярроу въ Англіи, или же по его чертежамъ—въ Россіи. Для стрѣльбы минами у подобной миноноски имѣется въ носу, подъ палубой, М. аппаратъ, заряжающійся съ казенной части,



для чего за аппаратом палуба снижена. Под аппаратом помещены по борту воздухохранители, насосъ воздушный; тутъ же помещены и вещи команды. За этимъ отдѣленіемъ—котельное отдѣленіе съ однимъ котломъ (докомотивнаго типа почти на всѣхъ миноноскахъ); позади котла—машина, одновинтовая, большую частью «Compond». Дымовая труба помещена не въ диаметральной плоскости, чтобы не мѣшала

тѣмъ флота, 6—черноморскаго и 8—сибирскаго флотиліи). Вооружены однимъ М. аппаратомъ для 19' или 15' минъ или же 2—3 аппаратами для метательныхъ минъ. Въ настоящее время прибрежныхъ миноносковъ больше не строятъ, такъ какъ ту же службу могутъ нести и миноносцы, которые имѣютъ преимущество въ ходѣ и въ морскихъ качествахъ. Постройкой миноносцевъ главнымъ образомъ,



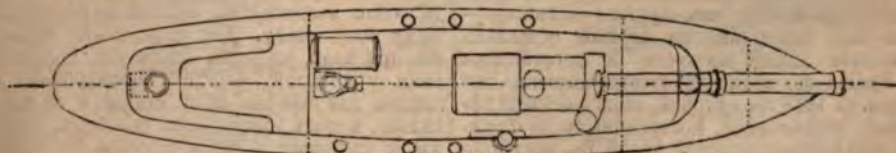
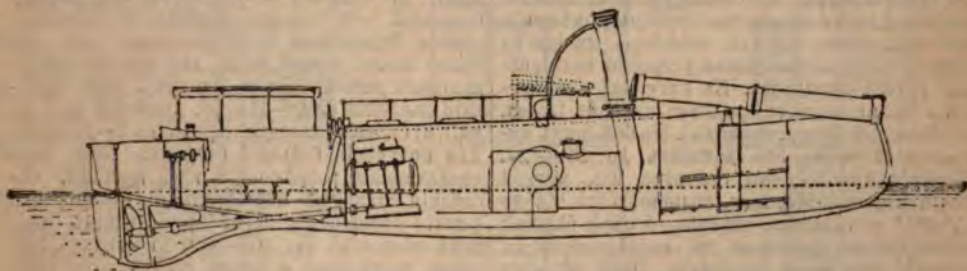
Машина 188



Миноноска типа Ярроу.

вдвиганію минъ въ аппаратъ. За машиннымъ отдѣленіемъ—помѣщеніе для командира, съ небольшою башней, въ которой поставленъ штурвалъ; въ самой кормѣ имѣются иногда еще двѣ койки для матросовъ. Команды на миноноскѣ—6 чел.; офицеровъ—1 (командиръ). Размѣры русскихъ миноносокъ: длина отъ 65' до 80'; ширина отъ 5' до 10'; углубленіе середины—отъ 2½ до 4' (винтъ углубляется до

извѣстныхъ заводовъ: Шихау въ Германіи, Норманъ во Франціи, Ярроу и Торникрофтъ въ Англіи, которые, усовершенствуя постоянно въ своей долготѣйшей практикѣ всѣ детали конструкціи миноносцевъ, выработали наконецъ типы такихъ судовъ, которыя вполне удовлетворяютъ какъ морскимъ, такъ и боевымъ требованіямъ, предъявленнымъ по отношенію къ подобнымъ судамъ. Этихъ же типовъ



Машинный катеръ (Крейтора).

6'); водоизмѣщеніе отъ 20 до 35 тоннъ, при чемъ запасъ угля около 3½ тоннъ; скорость хода, при силѣ машины до 250 индикаторскихъ (ИНР) доходитъ до 16 узловъ. Корпусъ построенъ изъ мягкой стали, толщина которой измѣняется отъ 1/8" до 1/16". Для защиты отъ потопленія вся миноноска раздѣлена 6 поперечными, непроницаемыми переборками на 7 отдѣленій; вода изъ отдѣленій выкачивается 3—4 эжекторами Фридмана (выкачивающими до 11 тоннъ воды въ часъ). Всего въ Россіи (въ 1895 г.) миноносокъ около 100 (86—бал-

придерживаются и всѣ остальные заводы и адмиралтейства, съ небольшими измѣненіями въ деталяхъ. Миноносцы перечисленныхъ выше заводовъ отличаются въ слѣдующемъ: 1) въ образованіи подводной части; для теоретическаго чертежа каждый изъ заводовъ выбралъ особый типъ линій, который опытнымъ путемъ все улучшалъ, пока не достигалъ, наконецъ, желаемыхъ результатовъ; 2) въ системѣ котловъ и машины; 3) въ нѣкоторыхъ наружныхъ признакахъ: образованіи носа и кормы, расположеніи М. аппаратовъ, образованіи над-

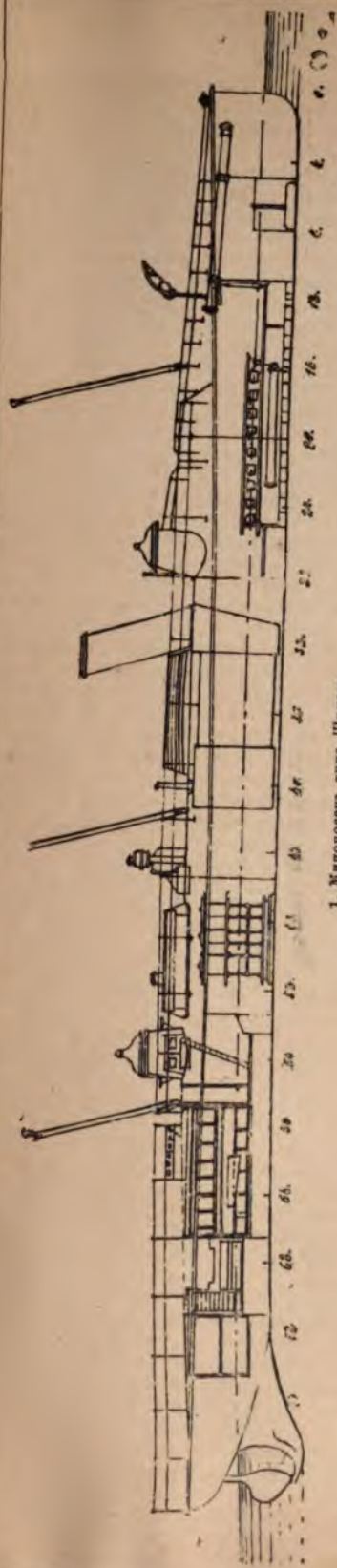


водного борта и т. д. Внутреннее размѣшеніе на всѣхъ миноносцахъ принято дѣлать одно и тоже; на прилагаемой таблицѣ показанъ миноносецъ типа Шихау. Минные суда типа Нормана замѣчательны своею закругленностью въ формѣ носовой части, поперечнаго сѣченія палубы, линіи кила и т. д. Минные аппараты въ носу располагаются подъ палубою, между боевою рубкою и форштевнемъ, при чемъ, вслѣдствіе уклона аппаратовъ, дается тотъ же уклонъ и палубѣ надъ ними. На миноносцахъ типа Нормана аппараты замаскированы; крышка на дуло ихъ представляетъ продолженіе обвода носа; на остальныхъ миноносцахъ дульные части аппаратовъ выступаютъ наружу. Въ носу обыкновенно два аппарата; если на миноносцѣ имѣются еще аппараты, то они ставятся на верхней палубѣ, поворотными. Подъ М. аппаратомъ, во второмъ отдѣленіи съ носа, помѣщается выгородка для носового, подземнаго руля. Последний дѣлается какъ для улучшенія поворотливости, такъ и изъ-за того, что во время волненія корма выскакиваетъ изъ воды и дѣйствіе задняго руля, поднятымъ въ воздухъ, парализуется. Въ третьемъ отдѣленіи (считая съ носа) хранятся запасныя мины, воздухохранители и вещи команды; здѣсь же устроены приспособленія для подъема минъ и заряданія ими аппарата; надъ нимъ боевая рубка (въ видѣ башни), откуда командиръ управляетъ миноносцемъ. За этимъ на нѣкоторыхъ миноносцахъ устроена поперечная угольная яма; на другихъ непосредственно къ М. отдѣленію примыкаютъ котельное и машинное отдѣленія; у послѣднихъ имѣются по борту угольныя ямы. Въ кормовой части миноносца устроены помѣщенія для офицеровъ, для ихъ запасовъ, иногда за офицерскими помѣщеніями устроено отдѣленіе для унтеръ-офицеровъ. На русскихъ миноносцахъ число экипажа среднимъ числомъ 18 чел. (3 офицера и 15 чел. команды). На большихъ миноносцахъ число это доходитъ до 20—24. Корпусъ миноносцевъ строится изъ мягкой стали Сименсъ-Мартена, толщиной отъ  $\frac{1}{32}$ " до  $\frac{1}{4}$ " ( $\frac{1}{16}$ " — толщина стѣнокъ боевой башни); во избѣжаніе ржавчины въ послѣднее время принято всѣ части цинковать. Были попытки строить миноносцы изъ другого матеріала — мѣди или алюминія, но первый оставленъ вслѣдствіе своей мягкости и дороговизны (въ Россіи изъ мѣди миноносецъ «Взрывъ», построенъ въ 1878 г.), а второй, какъ показали нѣсколько миноносцевъ, построенныхъ во Франціи, разѣдается морской водой. Въ послѣдніе годы въ Англіи, матеріаломъ для постройки начали употреблять никелевую сталь; крѣпость которой, при одинаковой толщинѣ, на 12% больше крѣпости стали Сименсъ-Мартена. Вслѣдствіе малой толщины стали на внутреннихъ частяхъ корпуса миноносцевъ, кромки листовъ отгибаются въ видѣ фланцевъ, чѣмъ избѣгается употребленіе особыхъ угловыхъ полосъ для приданія жесткости переборкамъ и для крѣпленія къ соседнимъ частямъ. Для устраненія опасности вслѣдствіе пробоя, корпусъ миноносца раздѣленъ поперечными непроницаемыми для воды переборками на 8—9 частей. Входъ въ каждое отдѣленіе дѣлается съ

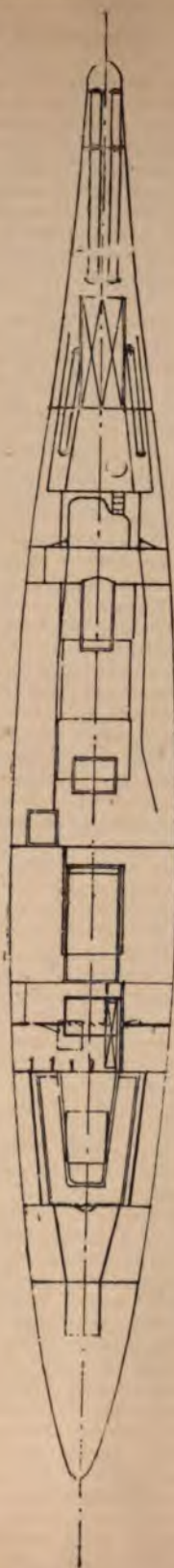
палубы, отверстія въ переборкахъ избѣгаются и если дѣлаются, то лишь съ герметически закрывающимися крышками. Для того, чтобы не попадала вода въ трюмъ съ палубы, комингсы люковъ дѣлаются высокими (12"—18") и — гдѣ можно — устраиваютъ надъ ними башни или рубки. Крышки, для большаго удобства выхода въ случаѣ несчастія, снабжаются пружинами, поднимающими ихъ вверхъ. Всѣ выходы на верхней палубѣ закрываются герметически. Водостливными средствами на миноносцахъ служатъ эжекторы (5—6 шт.) и циркуляціонныя помпы, при чемъ вода изъ отдѣленій, не имѣющихъ отливныхъ средствъ, перепускается по трубкамъ въ соседнія. Машина и котлы различны, смотря по заводу, гдѣ строился миноносецъ. Локомотивный котелъ и одновинтовая машина «Compound» замѣнены въ настоящее время водотрубными котлами и двухвинтовыми машинами съ тройнымъ расширеніемъ пара. Заводъ Нормана употребляетъ водотрубные котлы системы Лю-Тампля, нѣсколько измѣненные; Торникрофтъ и Ярроу имѣютъ котлы своего изобрѣтенія. Всѣ эти котлы состоятъ изъ 2—3 цилиндрическихъ горизонтальныхъ резервуаровъ (коллекторовъ), расположенныхъ одинъ надъ другимъ (если 2 кол.) или въ видѣ треугольника. Коллекторы соединены между собою множествомъ тонкихъ (около  $\frac{1}{8}$ " диаметр.) трубокъ, которыя подвергаются дѣйствію пламени въ топкѣ. Особымъ устройствомъ питанія котловъ достигается постоянная циркуляція воды въ трубкахъ. Преимущества этихъ котловъ: 1) уменьшеніе веса, вслѣдствіе меньшаго количества въ нихъ воды; 2) большая безопасность отъ взрыва (разрывъ 1—2 тонкихъ трубокъ не сопровождается серьезными послѣдствіями), что особенно важно теперь, когда для машинъ многократнаго расширенія необходимъ паръ высокаго давленія (200—210 фн. давленія на 1 кв. дм.); 3) скорая разводка паровъ (въ 5—10 мин.). Для полученія большою скорости хода, безъ увеличенія размѣровъ и веса машины, послѣднія ставятся многократнаго (3-яго или 4-яго) расширенія пара, съ большимъ числомъ оборотовъ (до 400—420 въ минуту). Машины также, какъ и котлы, различаются между собою въ деталяхъ, смотря по изготовляющему ихъ заводу. Для уменьшенія сотрясеній при ходѣ, машины снабжены противовѣсами у мотылей; иногда (Торникрофтъ) цилиндры для этой же цѣли ставятся не вертикально, а подъ нѣкоторымъ уклономъ, попеременно съ правой и лѣвой стороны. Въ машинѣ Нормана замѣчателенъ холодильникъ, въ которомъ потокъ забортной воды совершается вслѣдствіе движенія миноносца. Остальныхъ заводовъ машины отличаются между собою устройствомъ золотниковъ, способомъ отсѣчки пара и проч. Также отличаются между собою и винты миноносцевъ различныхъ заводовъ; теперь ихъ ставится большею частью 2: винтъ, если онъ одинъ, имѣетъ на миноносцахъ и тотъ недостатокъ, что выступаетъ внизъ ниже углубленія судна, почему можетъ быть легко поврежденъ. Кормовой руль прикрѣпляется позади винта; иногда ставится, для улучшенія поворотливости, два руля, по



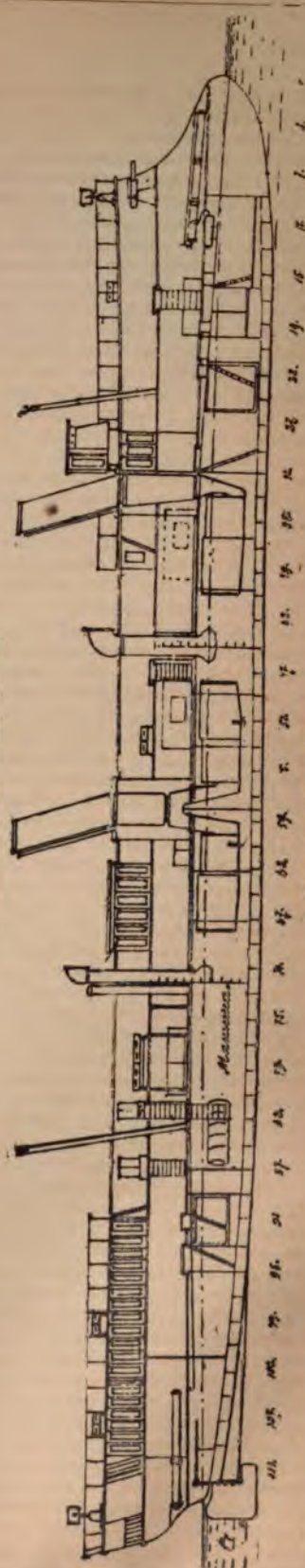
# М И Н И Н Ы Е   С У Д А .



1. Шахтёр типа Шахтёр.



2. Шахтёр типа Шахтёр (планъ).



3. Шахтёр типа Шахтёр.

Бронзуга и Кронг, «Энцикл. Слов.»

Сиб., Тип. Ефрона.







обѣими сторонами винтовъ; при этомъ рули вогнуты параллельно кругамъ, описываемымъ винтами. Миноносцевъ въ Россіи въ 1895 г. было 47 (29—балтійскаго флота, 16—черноморскаго и 2 сибир. флотилии); самый старый построенъ въ 1877 г. («Взрывъ»); 28 построено въ 80-хъ гг.; 18 въ 90-хъ гг.; кромѣ того, въ настоящее время находится въ постройкѣ еще ок. 15 миноносцевъ. Строились наши миноносцы еще и за границей—на заводѣ у Шихау, Нормана, Торникрофта и Ярроу. Длинною миноносцы наши отъ 96' до 154'; шириною отъ 11' до 17'; отношение  $\frac{\text{длина}}{\text{ширина}} = \text{отъ } 7\frac{1}{2} \text{ до } 12$  (большую

частью 10). Углубленіе отъ 9' до 10' (большую частью 6'—7'). Водозмѣщеніе отъ 45 т. до 200 т. Построенные до 1889-го г. имѣютъ скорость отъ 15 до 18 узловъ, у новѣйшихъ скорость доходить до 25—27 узловъ. Котлы большую частью локомотивные, 1 или 2; машины (1—2 винтовые) тройного расширенія. Въ виду выгоды, представляемыхъ нефтянымъ отопленіемъ, послѣднее примѣнено и на нѣкоторыхъ русскихъ миноносцахъ, при чемъ нефть пульверизуется струею воздуха. Миноносцы наши могутъ совершать и отдаленныя плаванія; такъ въ началѣ 1890-хъ гг. миноносцы «Наргенъ» и «Гохландъ» совершили переходъ вокругъ Азіи, изъ Кронштадта во Владивостокъ.

2) *М. крейсера* строились первоначально для того, чтобы совершать М. атаки на неприятельскія суда во всякую погоду (миноносцы въ свѣжую погоду не могутъ дѣйствовать), почему имъ давалось водозмѣщеніе около 700—1000 тон.; въ случаѣ надобности они могли для развѣдочной и блокадной службы, примѣняться для нападенія на коммерческія суда и для истребленія неприятельскихъ миноносцевъ. Типомъ подобнаго М. крейсера въ русскомъ флотѣ «Лейтенантъ Ильинъ», построенный въ 1886 г. (см. табл.). Размѣры: дл. 228', шир. 24', углубл. 9', водозм. 700 тон.; сила машины (2 винта) 3500 ЛНР; скорость хода до 19 узл.; вооруженъ 15 скорострѣлками и 7 М. аппаратами. Въ 1889 г. для Чернаго моря построенъ «Капитанъ Сакенъ», того же типа. Въ 1892 г. заказанъ заводу Шихау крейсеръ «Казарскій», водозмѣщеніемъ 411 тон.; затѣмъ построены: «Боевода» и «Посадникъ» (на зав. Шихау), «Всадникъ», «Гайдамакъ» и «Гридень» (на зав. Крейтона въ Або)—всѣ пять одного и того же типа. Размѣры: длина 190'3", ширина 24'4", углубл. 10', водозм. 400 тон.; при силѣ машины до 4000 ЛНР, даютъ скорость хода до 21—22 узл.; вооружены 9 скорострѣлками. Этотъ послѣдній типъ уже болѣе подходит къ особому классу М. судовъ—контръ-миноносцевъ или истребителей миноносцевъ.

3) *Контръ-миноносцы* (истребители миноносцевъ)—типъ, разрабатывающійся въ послѣднее время преимущественно въ Англіи, на заводахъ Ярроу и Торникрофта. Это суда, по внѣшнему виду похожія на миноносецъ большого размѣра, вооружены сильною скорострѣльною артиллеріей, служащей для уничтоженія неприятельскихъ миноносцевъ. Одинъ изъ лучшихъ представителей этого типа—«Соколъ», построенъ въ 1895 г. на зав. Ярроу (изъ лив-

невой стали); скорость хода 30,1 узла, следовательно—превышаетъ скорость хода любого миноносца.

*М. транспорта*—судно въ 3000—6000 тон. водозм., служащее при эскадрѣ какъ складъ минъ и М. принадлежностей; имѣетъ М. мастерскія для исправленія различныхъ предметовъ М. вооруженія; имѣетъ большое количество минъ загражденія, которыя ставятъ для загражденія входа въ рѣки, проливы и т. д. Въ Россіи два М. транспорта (Черное море): «Бугъ» и «Дунай», построенные въ 1892 г. Размѣры: длина 204', ширина 34', углубл. 15' и водозм. 1360 тон.; скорость хода ок. 12 узл. Ср. Беклемішевъ, «О специально М. судахъ»; «Атласъ миноносцевъ русскаго флота» (1893, изд. вел. кн. Александра Михайловича). Всѣ данныя о М. судахъ можно главнымъ образомъ узнать изъ журналовъ «Морской Сборникъ», «Le Yacht» (фр.), «Engineer» (англ.), «Engineering» (англ.), «Marine Engineer» и др. морскихъ періодич. изданійхъ. Р. Л.

**Миноги**, *миногоя* (Petromyzontidae)—см. Круглоротыя.

**Миноратъ**—система наслѣдованія, при которой имущество въ своемъ цѣломъ составѣ переходитъ къ одному лицу, родственнику, младшаго возраста сравнительно съ другими. Также какъ при майоратѣ (XVIII, 386), рѣшающимъ моментомъ при этомъ можетъ быть только возрастъ, независимо отъ степени и линии родства, или же возрастъ въ связи съ ними. И въ миноратѣ, какъ и въ майоратѣ, различаютъ три вида: юниоратъ, М. въ тѣсномъ смыслѣ слова и право послѣдняго рожденія; основой для дѣленія которыхъ служатъ тѣ же начала, какъ и въ майоратѣ. Въ противоположность майорату, сфера господства М.—зависимое крестьянское держаніе Среднихъ вѣковъ на Западѣ Европы, по преимуществу крестьянскій дворъ. Въ наслѣдованіи имѣній высшаго дворянства М. не примѣняется. Нѣкоторыя законодательства (австр., прусское) допускаютъ его какъ правомѣрную форму наслѣдованія въ заповѣдныхъ имѣніяхъ, но и здѣсь онъ встрѣчается какъ рѣдкое исключеніе. Какъ порядокъ наслѣдованія крестьянскаго двора, М. извѣстенъ и русскому праву со временъ «Русской Правды» (ст. 94 троицк. сп.: «а дворъ безъ дѣла отенъ всякъ меншему сынові»). И до сихъ поръ онъ составляетъ очень распространенное явленіе въ крестьянскомъ обычномъ правѣ, дающемъ возможность выиснить значеніе и происхожденіе этой формы наслѣдованія. М.—не привилегія младшаго сына, а естественный порядокъ, обусловливаемый тѣмъ, что старшіе сыновья обыкновенно отдѣляются отъ отца, образуя собственное хозяйство, младшій же сынъ остается при отцѣ, «съ отцовскаго корня никогда не сходить». Если вмѣстѣ съ отцовскимъ дворомъ къ младшему сыну переходить и другое имущество, съ извѣстными противъ долей выдѣленныхъ старшихъ, то на него возлагаются за это и особыя обязанности: содержать дряхлаго отца, почитать старуху-мать, а часто и взить на свое попеченіе незамужнихъ сестеръ. Если не было предварительнаго раздѣла, а послѣдній происходитъ лишь послѣ смерти отца, то дворъ достается младшему сыну



не даром: младший обязывается оказать помощь братьям в устройстве новых пбт. Дотадка Мэна о первоначальном значении майората не как права только, а и как обязанности (XVIII, 356—7), находить, таким образом, при М. полное подтверждение. Майорат — порядок наследования, установленный в интересах сохранения пблости семьи или рода; М. сопровождает их разложение. Литература та же, что и о майорате. Кроме указанных там книг см. В. Ф. Мухомов, «Обычный порядок наследования у крестьян» (СПб., 1888).

В. Н.

**Минориты** — название одного из подразделений ордена францисканцев (см.).

**Минорка** (Menoſca, Minorca, Balearis minor) — менший из Баlearских о-вов (II, 796). 760 кв. км., около 40000 жит. Как и Майорка, на С холмиста, на Ю равнина; много бухт и заливов, но менее плодороден и не так хорошо орошен. Вино, зерно, медь, овцы, рыба, свиньи, очень хорошия коровы. Земледелие и промышленность на очень низком уровне. Знамениты сталактитовыя пещеры. Обитатели, минориты, очень похожи на жителей Майорки, но развитие их; женщины красивы и грациозны. Много остатков кельтических построек — пирамиды из каменных глыб, часто окруженные стѣнами циклопической постройки. Пещеры со скелетами людей и животных. Гл. гор. — Магонъ или Пуэрто-М. (Mago, Portus Magonis), 18445 жит. (1887), первоклассная крѣпость и превосходная гавань. Прекрасная готическая церковь; женскій м-рь; грандиозный моль. Цудаделло (древняя Имно) — прежняя столица, съ маленькой, занесенной пескомъ, гаванью. Въ войнѣ за испанское наследство англичане завладѣли М., въ 1756 г. ею овладѣли французы. Миръ 1763 г. возвращалъ М. англичанамъ; въ 1783 г. взята франц.-испанскими войсками и оставлена за Испаніей съ 1802 г.

**Миноръ** (moll, мягкій) — минорное наклонение тональности, въ которой третья ступень диатонической гаммы отстоитъ отъ первой на малую терцію. М. или moll представляется къ названію тональности, напр. с-moll (do-mineur). Минорное необращенное трезвучіе заключаетъ въ себѣ малую терцію, образующуюся между основнымъ тономъ и одною изъ верхнихъ нотъ аккорда.

Н. С.

**Миноръ** (Jakob Minor) — нѣм. филологъ и историкъ литературы, род. въ 1855 г., проф. съ 1882—84 г. въ Миланѣ въ Accademia scientifica letteraria, потомъ занялъ катедру нѣм. языка и литературы въ пражскомъ унив., а съ 1885 г. въ вѣнскомъ унив. Главныя сочиненія М.: «Studien zur Goethe-Philologie» (Вѣна, 1881), «Die Schicksalstragödien in ihren Hauptvertretern» (тамъ же, 1885), «Fr. Schlegels Jugendschriften» (тамъ же, 1882), «Schiller, sein Leben und seine Werke» (Б., 1889), «Studien zur Philologie» (Вѣна, 1885), «Die deutsche Litteratur in Wien und Niederösterreich» (въ сборникѣ «Die österreichisch-ungarische Monarchie im Wort und Bild»).

**Миносъ** (Μινως) — миносскій царь Крита, на котораго перенесено все, что извѣстно изъ истории этого острова за по-

слѣдніе два вѣка до троянской войны. Такъ, онъ считается основателемъ морского господства критянъ; ему же приписывается знаменитое древне-критское законодательство, въ которомъ имъ руководилъ самъ Зевесъ. М., по гомеровскому сказанію — сынъ Зевса и Европы, братъ Радаманта, отецъ Федры, Ариадны, Девкаліона и др. По смерти усыновившаго его Астеріона (или Астерія), не оставившаго дѣтей, М. задумалъ захватить царскую власть на Критѣ, увѣряя, что онъ предназначенъ къ этому богами и что всякая его молитва будетъ исполнена. Дѣйствительно, когда онъ попросилъ Посейдона выслать ему для жертвоприношенія животное, богъ выслалъ ему изъ моря прекраснаго быка, и М. получалъ царскую власть. Но, пожелавъ красивое животное, онъ отослалъ быка въ свои стада, а въ жертву принесъ другого. Въ наказаніе Посейдонъ наслалъ на быка бѣшенство и внушилъ женѣ М., Пазифаѣ, неестественную страсть къ этому быку; плодомъ ея былъ Минотавръ (см.). Когда сынъ М., Андрогей, былъ убитъ въ Афинахъ, М. принудилъ афинянъ къ дани, по 7 молодыхъ людей и 7 дѣвицъ черезъ каждыя 9 лѣтъ. По дорогѣ онъ завоевалъ и Мегару. Смерть его застигла въ Сициліи, гдѣ онъ преслѣдовалъ Дедала. Его убили дочери царя Кокала (или самъ Кокалъ — Κόκαλος), при помощи горячей бани. Трупъ былъ выданъ его спутникамъ и похороненъ ими въ Сициліи; но потомъ кости его были перевезены на Критъ, гдѣ ему былъ воздвигнутъ памятникъ. Въ подземномъ царствѣ онъ, по Одиссеѣ, судить души умершихъ. Настоящими судьею въ царствѣ тѣней его вмѣстѣ съ Эакомъ и Радамантомъ дѣлаетъ позднѣйшее сказаніе, вѣроятно въ воспоминаніе его дѣятельности какъ законодателя. Въ позднѣйшее время стали различать двухъ М., I и II, чтобы имѣть возможность раздѣлить приуроченный къ М. слишкомъ обильный мифологическій матеріалъ; при этомъ М. I считался сыномъ Зевса и Европы, а М. II — внукомъ М. I, мужемъ Пазифаи и отцомъ Девкаліона, Ариадны и т. д.

**Минотавръ** (Μινώταυρος, быкъ Миноса) — по греч. преданію чудовище, съ тѣломъ человѣка и головою быка, происшедшее отъ неестественной любви Пазифаи, жены царя Миноса (см.), къ посланному Посейдономъ быку. Миносъ скрывалъ его въ построенномъ Дедаломъ Кносійскомъ лабиринтѣ, куда ему бросались на пожраніе преступники, а также присылаемые изъ Аѣны 7 молодыхъ дѣвицъ и 7 молодыхъ людей (см. Миносъ). Тезей, явившись на Критъ въ числѣ 14 жертвъ, убилъ М. и при помощи Ариадны вышелъ изъ лабиринта. По всей вѣроятности, мифъ о М. заимствованъ изъ Финикія, гдѣ Молохъ изображался также съ бычьей головою и требовалъ человеческихъ жертвъ. Убийство М. знаменуетъ уничтоженіе его культа.

**Миноя** (Μινώα) — названіе нѣсколькихъ о-вовъ и городовъ въ древности: 1) о-въ въ Сароническомъ заливѣ, соединенный мостомъ съ Скиронскимъ мысомъ и вмѣстѣ съ нимъ, замыкавшій низейскую гавань; 2) одно изъ названій Пароса (см.); 3) укрѣпленный гор. съ гаванью въ Лаконіи у Минойскаго мыса на Ар-



госскомъ заливѣ, далѣе города на Критѣ (два), въ Сициліи (*Гераклея* М. см. VIII, 439), въ Аравіи, Сиріи и др. мѣстахъ.

**Минская губернія** — между  $55^{\circ} 6'$  и  $51^{\circ} 14'$  с. ш.,  $25^{\circ} 12'$  и  $30^{\circ} 37'$  вост. долготы отъ Гринича), занимаетъ, по Швейцперу, 1622,43 кв. мил. или 78500 кв. в., по вычисленію военно-топографическаго депо — только 75756 кв. в. Она окружена съ С Виленскою и Витебскою губ., съ В — Могилевскою и Черниговскою, съ Ю — Киевскою и Волынскою губ., съ З Гродненскою губ. По пространству, М. губ. занимаетъ 12-е мѣсто въ числѣ губ. Европейской Россіи. Въ геологическомъ отношеніи М., Виленская и Гродненская губ. имѣютъ ту связь, что расположены по чертѣ раздѣла водъ, увлекаемыхъ съ одной стороны въ Балтійское м. системами зап. Двины и Нѣмана, съ другой — въ Черное море огромнымъ бассейномъ Днѣпровскимъ. Черта эта, начиналась близъ сѣв. границъ Борисовскаго у., гдѣ отдѣляетъ воды, уносимыя въ Днѣпръ Березиною, отъ водъ поглащаемыхъ Западною Двиною и притокомъ Нѣмана, р. Вилією, идеть въ юго-зап. направленіи, черезъ уу. Борисовскій и М. Достигнувъ на границѣ двухъ послѣднихъ уу. наибольшей высоты (Лысая Гора 1130 фт. надъ уровнемъ моря) и отдѣливъ источники Нѣмана отъ прр. впадающихъ въ р. Припять (Птичь и Случь) въ Игуменскомъ у., водораздѣльная черта, постепенно понижаясь, проходитъ черезъ Случійскій у., по направленію къ Клецку; отсюда въ видѣ весьма узкой полосы, имѣющей высоты около 560 фт. надъ уровнемъ моря, идеть черезъ самую сѣверную оконечность Пинскаго у. и далѣе въ Гродненскую губ. къ Пружанамъ, между р. Шарою (притокъ Нѣмана) съ одной стороны и прр. Цною и Ясельдою (притоки Припяти) съ другой. Означенная водораздѣльная черта не представляетъ собою непрерывнаго ряда высотъ, идущихъ въ опредѣленномъ направленіи, а образуетъ болѣе или менѣе обширныя группы холмовъ, покрывающихъ нѣсколько возвышенную поверхность поименованныхъ уѣздовъ. Возвышенная часть губерніи менѣе значительна, чѣмъ низменная ея часть. Послѣдняя занимаетъ юго-восточ. часть губ. и имѣетъ до 62 тыс. кв. мил. Она входитъ въ составъ Подлесья (см.). Эта часть губ. представляетъ низменную равнину, покрытую непроходимыми болотами и лѣсами. Здѣсь разнообразить мѣстности (острова) относятся часть Пинскаго у., между прр. Ясельдою и Пиною (Загороды), а также узкія полосы, идущія вдоль крутыхъ и высокихъ береговъ Припяти отъ мст. Туровъ до Мозыря и ниже его до самой границы губ. Абсолютная высота этой части губ. незначительна, особенно въ Пинскомъ у. Весь бассейнъ Припяти — глубокая котловина (высота воды р. Пины въ г. Пинскѣ равна 435,2 ф. надъ уровнемъ моря), наполненная лабиринтомъ болотныхъ водъ, особенно въ окрестностяхъ Пинска. Абсолютныя выс.: въ Бобруйскомъ у. при Миргородѣ 462 фт., Ивангородѣ 609 фт., въ Случкомъ у. при Болотичахъ 580 фт., Лютовичахъ 570 фт., въ

Пинскомъ у. самый возвышенный пунктъ при мст. Логашинѣ; самый низкій около Пинска, 435 фт. Въ Новогрудскомъ у. и частью на С Случкаго у. проходить возвышенность, отдѣляющая системы р. Нѣмана Шары. Абсолютная высота въ Новогрудскомъ у. при Пуевичахъ 1059 фт. и въ Случкомъ уѣздѣ при Куковичахъ 777 фт. Обнаженія сѣв.-западной части губ. принадлежать къ третичной формации, между тѣмъ какъ юго-восточ. часть вся состоитъ изъ наносовъ и дилuviальныхъ осадковъ послѣднѣйшаго образованія и характеризуется огромными пространствами торфа и торфяныхъ болотъ. Въ 1894 г. проф. Армашевскій изслѣдовалъ часть М. губ., расположенной къ Ю отъ параллели гор. Игумена. Главнѣйшимъ результатомъ этихъ изслѣдованій является открытіе выхода верхне-девонскихъ доломитовыхъ известняковъ близъ с. Радучичи Бобруйскаго у., по лѣвую сторону р. Птичи. Выходъ этотъ отстоитъ на 160 в. къ З отъ ближайшаго извѣстнаго мѣстонахожденія девонскихъ осадковъ (въ Могилевской губ.). Въ окрестностяхъ с. Бродка, на р. Березинѣ, наблюдаются скопленія валуновъ преимущественно девонскихъ известняковъ, указывающія на неглубокое здѣсь залеганіе девонскихъ породъ. Еще болѣе обильныя скопленія валуновъ съ огромнымъ преобладаніемъ породъ силурийскаго возраста, также заставляющія предполагать коренное нахожденіе силурийскихъ осадковъ, были наблюдаемы между сс. Сергѣевичами и Щацкомъ Игуменскаго у. Породы палеогеноваго возраста въ окрестностяхъ Бобруйска, сс. Горбачевичъ и Городка; въ первомъ изъ этихъ мѣстонахожденій залежи кремнистаго песчаника. Огромныя пространства торфа и торфяныхъ болотъ — исключительная черта юго-восточной части губ. Болотная желѣзная руда находится не только въ южной половинѣ губерніи, но и въ сѣверной ея части, въ уу. Борисовскомъ, Игуменскомъ и Бобруйскомъ. Известнякъ разрабатывается въ Игуменскомъ, Минскомъ, Борисовскомъ и Бобруйскомъ уу. мѣль въ Рѣчицкомъ и Новогрудскомъ уу. Въ орографическомъ отношеніи губ. можно раздѣлить на двѣ части, рѣзко отдѣляющіяся одна отъ другой: а) сѣв.-зап. возвышенную, заключающую уу. Новогрудскій, Минскій, западную половину Борисовскаго, сѣверную половину Случкаго и западную оконечность Игуменскаго и б) юго-вост. низменную, значительнѣйшею по своему протяженію и вмѣщающую всѣ остальные уу. Юго-вост. часть изобилуетъ болотами и озерами. Больше половины губерніи орошается притоками р. Припяти. Рѣка эта, имѣя направленіе съ З на В, теченіемъ своимъ обозначаетъ самую низменную часть губ. и принимаетъ воды рѣкъ, пересекающихъ Пинскій, Мозырскій, Случскій, западную часть Бобруйскаго и Игуменскаго уу.; остальная часть послѣднихъ и Борисовскій у. принадлежатъ къ бассейну р. Березины. Минскій у., занимающій самую возвышенную часть губ., пересекается верховьями рѣкъ Свислочи, впадающей въ Березину, р. Птичь — прит. р. Припяти и р. Нѣманомъ. Всѣ рѣки низменной части губ. имѣютъ весьма медленное теченіе, текутъ (за



исключением Днѣпра и Припяти ок. Мозыря) въ низкихъ, болотистыхъ, а иногда и неопредѣленныхъ берегахъ, образуютъ много рукавовъ, а при таянн снѣговъ и въ дождливое время разливаются на огромныя пространства. Рѣки Балтійскаго бассейна съ рѣками Черноморскаго бассейна соединены искусственными каналами. На С. р. Эсса соединена Березинскимъ каналомъ съ р. Березиною (прит. Днѣпра); на ЮЗ р. Ясельда (сист. Днѣпра) соединена Огинскимъ каналомъ съ р. Шарою (прит. Нѣмана), а р. Пина (сист. Днѣпра) Днѣпровско-Бугскимъ каналомъ (въ Гродненской губ.) съ Мухомцомъ (сист. Вислы). Нѣманъ протекаетъ 89 в. по Минской губ. и 122 в. по границѣ Новоградскаго у. Минской губ. и Ошмянскаго у. Виленской губ. Въ этой части теченія Нѣманъ принимаетъ Уссу, Сулу, Березину и Гавію съ правой, Лопу, Ушу, Сервечъ и Шару съ лѣвой. Судходство по Нѣману начинается отъ мст. Новый Свержня. Днѣпръ протекаетъ по губ. 230 в. Ширина его отъ 60 до 200 саж. Р. Березина судходна на 353 в. отъ г. Борисова. Она беретъ начало въ Борисовскомъ у. и впадаетъ въ Днѣпръ, въ Рѣчицкомъ у. Въ нее впадаютъ сплавныя рѣки: Пинсса, Рова, Уша, Свислочь, Вобрь, Сергутъ, Олыса, Уса и множество другихъ рѣчекъ. Р. Припять беретъ начало въ Волынской губ. и протекаетъ по губ. 551 в. Впадая въ Днѣпръ съ одной стороны и соединяя Огинскую и Днѣпровско-Бугскую систему съ другой, она имѣетъ важное значеніе для торговли губ. Озеръ въ губ. много; изъ нихъ замѣчательно озеро Князь или Жидъ Мозырскаго у., оно занимаетъ около 43½ кв. в. и богато рыбою. Число всѣхъ озеръ въ губ. около 350. По числу болотъ Минская губ. занимаетъ первое мѣсто не только въ Россіи, но и въ Европѣ. По изслѣдованію ген.-маіора Фитингофа, изъ 8177 т. дес. М. губ. подъ болотами было 947900 дес. Изъ болотистыхъ мѣстъ замѣчательная часть Пинскаго у. — Зарѣчье: оно заключаетъ болѣе 1400 кв. в. или около 150 т. дес. Волота, окружающія озеро Выгоновское, занимаютъ около 1360 кв. в. Въ сѣверной части Мозырскаго у. болото Гринчъ имѣетъ не менѣе 500 кв. в. Другое болото, окружающее озеро Князь имѣетъ пространство около 450 кв. в. Обиліе болотъ и низменное положеніе губерніи имѣетъ большое вліяніе на климатъ; на здоровье населенія имѣетъ немалое вліяніе и езда, въ низменной части губ. непріятнаго вкуса и запаха (отъ болотъ), отчего жители часто заболѣваютъ болѣзнями гнилостнаго свойства. Въ колодахъ вода имѣетъ вкусъ соленый, а въ Полѣсье большая часть населенія пьетъ дурную воду болотнаго свойства и только въ мѣстахъ хрящеватыхъ, удаленныхъ отъ болотъ, можно найти колоды съ пріятною для питья водою. Экспедиція генер. Жиллинскаго своими осушительными работами охватила пространство около 870000 дес. По изслѣдованію Зеленскаго въ 60-хъ годахъ было лѣсовъ 4277000 дес.; на 100 дес. общаго пространства приходилось лѣсу 52,3 дес. Лѣса губ. преимущественно хвойные. Въ уу. Новоградскомъ, Слуцкомъ и Рѣчицкомъ часто встрѣчаются

лиственные породы. Дубовые лѣса встрѣчаются въ Полѣсьѣ, гдѣ отдѣльныя деревья часто достигали прежде громаднхъ размѣровъ. Непомѣрное развитіе лѣсной промышленности обратило вѣковые и непроходимые лѣса въ весьма рѣдкія насажденія. Къ числу почти уничтоженныхъ породъ въ губ. принадлежатъ лиственница. Изъ деревьевъ и растеній особенно распространены ель, бѣлая ольха, азалея, волчий перецъ, можжевельникъ, букъ, плющъ. Въ южной части губ. растутъ еще дикая яблоня, осокоръ, черная шелковица, китайскій асень. Въ садахъ М. губ. весьма хорошо растутъ каштановое дерево или конскій каштанъ (*Aesculus hippocastanum*). Казенныхъ лѣсовъ къ 1 янв. 1895 г. было 878194 дес. Устроженныхъ лѣсовъ въ 61 дачѣ было 540892 дес. Частнымъ землевладѣльцамъ принадлежало 2017263 дес. На югѣ и въ центрѣ губерніи преобладаетъ болотистая почва, на В — песчаная, на СЗ — суглинистая; рѣже попадается глинистая почва. Поемныя луга встрѣчаются главнымъ образомъ по берегамъ рѣкъ Стыри и Горыни. Изъ 5095039 дес. удобной земли (за исключеніемъ казенной) болѣе большая часть принадлежитъ частнымъ владѣльцамъ — 3173951 дес.; крестьяне владѣютъ 1921118 дес. Изъ общаго количества крестьянскихъ земель приходится на семью въ 6 душъ въ среднемъ по 8,1 дес., при колебаніяхъ отъ 5,34 дес. (Новоградскій у.) до 14,1 дес. (Рѣчицкій у.). Если исключить до 500 тыс. безземельнаго населенія, главнымъ образомъ евреевъ (до 285 тыс.), затѣмъ безземельной шляхты и пр., то въ дѣйствительности надѣльными землями владѣютъ лишь 9:0922 души крестьянскаго населенія, что составитъ болѣе 12 дес. на семью въ 6 человекъ. Земли крестьянъ почти всѣ въ подворномъ владѣніи, въ общинномъ не болѣе 56053 дес. Въ уу. Слуцкомъ, Новоградскомъ и Минскомъ всѣ земли въ подворномъ владѣніи. Пахатной земли у частныхъ владѣльцевъ 699960 дес. или, въ среднемъ, 22,1% удобной земли. Луга, выгоны, пастбища занимаютъ 419312 дес. или, въ среднемъ, 13,2% удобной земли. У крестьянъ пахатныхъ земель 1101934 дес. или 57,4% удобной земли. Луга, выгоны и пастбища занимаютъ у крестьянъ 545643 дес. или 28,4% удобной земли. Сѣвооборотъ въ губ. преимущественно трехпольный, только въ рѣдкихъ случаяхъ (почти исключительно у помѣщиковъ) встрѣчаются болѣе сложныя системы. Въ среднемъ, у крестьянъ и помѣщиковъ изъ всей пахатной земли удобряется 25%. За 5 лѣтъ (1883—87 г.), въ среднемъ, подъ рожью было 531880 дес., пшеницею озимую 14389 дес., яровой 16809 дес., ячменемъ 86013 дес., овсомъ 203681 дес., гречихою 95333 дес. и просомъ 10373 дес. Урожай чистый, въ среднемъ, въ пд.: ржи 22,34, пшен. озимой 34,21 и яровой 21,86, ячменя 24,22, овса 18,65, гречихи 2,06 и проса 3,45. Подъ горохомъ и остальными стручковыми растеніями 28091 дес., картофелемъ 84872 дес., свекловицею 614 дес., льномъ 19468 дес., коноплею 4012 дес. и табакомъ 49,2 дес. Въ 1890 г. посеяно чет.: озимой пшеницы 27104, ржи 535619, яровой пшеницы 31864, овса 340320, ячменя



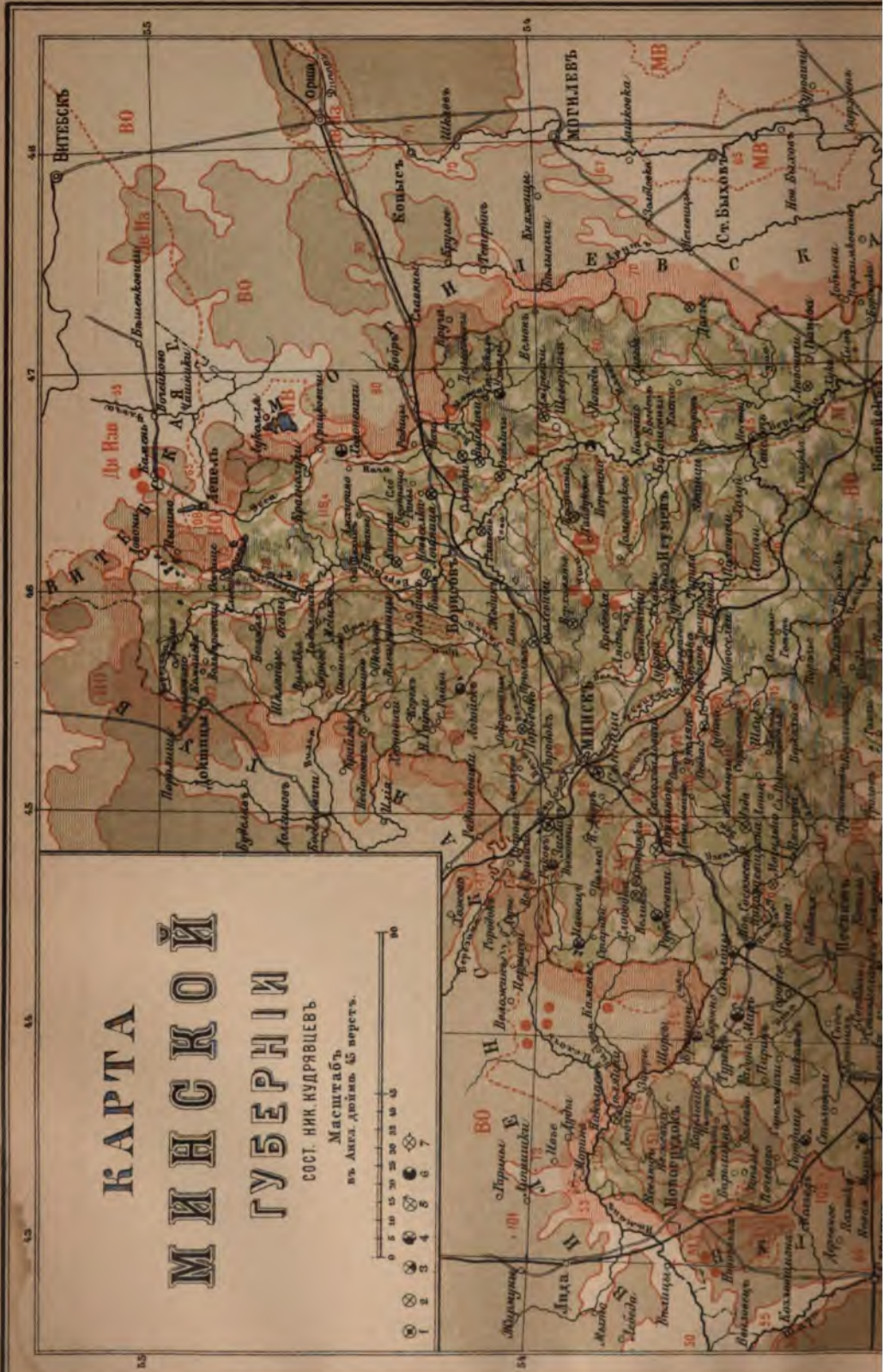




# КАРТА МИНСКОЙ ГУБЕРНИИ

СОСЛ. НИИ. КУДРЯВЦЕВЪ

Масштабъ  
къ Анг. Дюймъ 40 верстъ.













132884, гречихи 98566, остальных хлебов 35785 и картофеля 701020. Урожай былъ самый 4,14.

Фруктовые сады почти у всѣхъ помѣщиковъ и у многихъ крестьянъ, но преимущественно для собственныхъ надобностей. Съ промышленною цѣлью сады стали возникать въ 70-хъ гг. Въ Минскомъ у. сады болѣею частью имѣются только у зажиточныхъ владѣльцевъ; всѣ сады уѣзда приносятъ 10000 руб. Въ Мозырскомъ у. есть хорошіе помѣщичьи фруктовые сады. Въ с. Петровицѣ Бобруйскаго у. школа плодоводства и хмѣлеводства, и при ней питомникъ декоративныхъ растений и хмѣльницъ. Чаще всего разводятся яблоки, въ Пинскомъ у. груша, слива и вишня, мѣстами персики, абрикосы и виноградъ. Изъ огородныхъ растений въ Пинскомъ у. находятъ сбытъ огурцы, а въ Рѣчицкомъ у. — фасоль, лукъ, чеснокъ. По огородничеству выделяются гг. Игуменъ и Слуцкъ, м. Петроково Мозырскаго у., м. Туровъ, Давидъ-Городокъ, Буразъ и Великое-Малешевъ. Сѣна собрано въ 1890 году 37538448 пд. Болѣе всего собрано въ Рѣчицкомъ, Пинскомъ и Мозырскомъ у.; это объясняется тѣмъ, что съ 1873 г. началось осушеніе Полѣсья и съ каждымъ годомъ увеличивается площадь сѣнокосенія. Скотъ исключительно мѣстной породы, улучшенныя породы разводятся лишь у крупныхъ помѣщиковъ. Конскихъ заводовъ 24, съ 40 жеребцами и 250 матками, преимущественно рабочаго (около  $\frac{2}{3}$ ), затѣмъ верхового и упряжнаго сортовъ. Самый крупный заводъ принадлежитъ кн. Радзивиллу въ им. Маньковичахъ, Слуцкаго у., съ 5 жеребцами и 30 матками чистокровныхъ арабскихъ. Заводы крупнаго скота: О. Д. Климова (у. Слуцкій) — альгауская порода, С. А. Масловой (у. Игуменскій) — альгаускій и ярославскій скотъ; Мариногорская ферма министерства земледѣлія — скотъ домашній, у гр. Г. К. Кейзерлинга, въ Борисовѣ — голландская порода. Заводы тонкорунныхъ овецъ: гр. Хрептовича, въ им. Щорсы (у. Новогрудскій) — рамбулье-негретти, и Скирмунта (Портъ Пинскаго у.) — негретти; на фермѣ Мариногорской сельско-хозяйственной школы министерства земледѣлія и государственнаго имущества свиньи беркширской породы. Всего скота въ 1892 г. было до 2117528 головъ, болѣе противъ 1889 г. на 76877 гол. Первое мѣсто занимаетъ рогатый скотъ — 784574 гол.; затѣмъ овецъ простыхъ 542605 гол., тонкорунныхъ 46658 гол. (въ 1891 г. — 48608), козъ 26815, лошадей 275528 и свиней 491324 гол. Обиліе винокуренныхъ заводовъ даетъ возможность кормить скотъ бардою. Въ послѣднее время начало развиваться молочное хозяйство. Кустарные промыслы развиты слабо. Кое-гдѣ распространено витье веревокъ и изготовленіе глиняной и деревянной посуды; въ лѣсныхъ мѣстностяхъ население занимается приготовленіемъ кулей и рогожъ, но этотъ промыселъ, съ уменьшеніемъ липовыхъ рошъ, падаетъ. Въ Бобруйскомъ у. развита выдѣлка простаго сукна, чѣмъ занимаются почти всѣ крестьянки какъ этого такъ и нѣкоторыхъ волостей Мозырскаго у.; въ Новогрудскомъ у. сукно выдѣлываютъ почти всѣ крестьянки. Въ нѣкоторыхъ волостяхъ Пин-

скаго и Слуцкаго уу. распространена выдѣлка сукна, холста и нитокъ; прочіе промыслы (изготовленіе повозокъ, колесъ, выдѣлка овчинъ, кожъ и т. п.) служатъ исключительно для мѣстныхъ потребностей. Рыболовство развито въ Мозырскомъ у. по р. Припяти, Горыни, Ствичи и Уборти и въ нѣкоторыхъ озерахъ, а также въ Пинскомъ у. Рыбы продается болѣе чѣмъ на 100 тыс. руб. Ловлею и сушеніемъ раковъ занимаются жители дер. Вышевичи, Пинскаго у. Пчеловодство довольно развито въ Бобруйскомъ у., гдѣ пчеловодовъ 2546 чел. и до 11530 ульевъ, въ Мозырскомъ — 14700 ульевъ, и Пинскомъ — до 26000 ульевъ. Предметъ охоты составляютъ медвѣди, дикіе кабаны, волки, лисицы, лоси, серны, зайцы, рѣже выдры, куницы, рыси и бобры; глухари, тетерева, рябчики, бекасы и т. д.; выдры, куницы и бобры встрѣчаются рѣдко, лоси и серны, безпощадно истребляемые, держатся только въ обширныхъ пуцахъ. Изъ отхожихъ промысловъ развиты вывозъ и сплавъ лѣсныхъ матеріаловъ, преимущественно въ уу. Пинскомъ, Мозырскомъ, Борисовскомъ и Игуменскомъ. Въ виду развитія отхожихъ промысловъ въ губ. не хватаетъ рабочихъ рукъ, что вызываетъ приходъ рабочихъ изъ другихъ губ. Всѣхъ ремесленниковъ въ губ. до 28213: изъ нихъ въ городахъ 10210 и въ уѣздахъ 13939. Фабрикъ и заводовъ въ 1892 г. было 320; на нихъ паровыхъ машинъ 116 въ 1623 силы. Рабочихъ 2603 мѣщ. и 696 жнщ. Первое мѣсто занимаютъ винокуренные заводы. Ихъ было въ 1893 г. 138, съ оборотомъ болѣе 8 милл. руб.; они выкурили 1,16 милл. ведеръ вина, употребивъ ржи 185,4 тыс. пуд. и картофеля 1,78 милл. пуд. Пивовареніемъ занималось 23, медовареніемъ — 14 заводовъ. Заведеній для приготовленія изюмнаго вина было 204; они произвели 28,5 тыс. ведеръ. Табачныхъ фабрикъ было 13; онѣ выдѣлали курительнаго табаку на 87 тыс. руб., махорки на 154 тыс. руб., сигаръ на 16 тыс. руб., папиросъ на 17 тыс. руб. Винокуренное производство сосредоточено болѣе всего въ Пинскомъ у., а табачное — въ гг. Минскѣ, Борисовѣ, Бобруйскѣ и Пинскѣ. Въ 1892 г. мукомолье было 36, изъ нихъ 20 паровыхъ и 16 водяныхъ, съ оборотомъ 732 тыс. руб. Въ это число не вошли мелкія мельницы, о которыхъ нѣтъ свѣдѣній. Маслобоекъ 7 — на 228 тыс. р., суконныхъ фабрикъ 3 — на 133 тыс. р. и 1 стеариновый заводъ — на 108 тыс. р. Канатныхъ зав., бумажныхъ и картонныхъ, обойныхъ, фбр., лѣсопиленъ, издѣлій изъ дерева, древесной массы, смолевыхъ, скипидарныхъ и дегтярныхъ по одному, химическихъ 2, спичечныхъ 3, мыловаренныхъ 7, свѣчно-салныхъ 3, восковыхъ свѣчей 1, кожевенныхъ 6, издѣлій изъ кожъ 1, кирпичныхъ 10, гончарныхъ и изразцовыхъ 4, стеклянныхъ 1, машиностроительныхъ 1, крупныхъ 6, крахмальныхъ 2, паточныхъ 4, солодовенныхъ 1, сыроваренныхъ 4 и дрожжевыхъ 3, при 3 винокуренныхъ зав. Мелкихъ заводовъ, съ годовымъ производствомъ менѣе 1 тыс. руб., 183, съ 275 рабоч. Заведеній для приготовленія сельско-хозяйственныхъ машинъ въ Минскѣ 4, въ у. Минскомъ 3, въ Пинскѣ 1 и его у. 3, въ Новогрудскомъ у. 1. Въ



1889 г. выдано торговых документов 11099, в 1890—14367, в 1891—11568. В 1892 г. выдано свидетельств на развозный торг 24 годовых и 5 полугодовых, а на разный торг 57 годовых и 23 полугодовых. В 1892 г. получено сборов съ 1 гильдин — 33165 руб., со 2 гильдин — 57951 руб., за развозный торг 466 руб. и разносный 452 руб. Всего поступило торговых сборов 218815 руб. Отпускная торговля сосредоточивается главным образом на отпавке хлеба и леса по рѣкамъ и жел. дор. По рѣкамъ отправлено болѣе чѣмъ на 6 милл. р. По Либаво-Роменской жел. дор. (1890) отправлено 780211 пд. хлебныхъ грузовъ и лесного матеріала 496906 пд., по Московско-Брестской хлеба 3354461 пд. и лесного матеріала 297474 пд. По вывозу хлеба выдаются: Минскъ, Марьина-Горка, Бобруйскъ и Руденскъ (онъ же занимаетъ первое мѣсто по вывозу лесныхъ матеріаловъ), по вывозу леса — Ратомка, Березина, Осиповичи. По ввозу главныхъ мѣстъ: Минскъ, Бобруйскъ, Березина. Лесныхъ строительныхъ матеріаловъ отправлено 25777 тыс. пуд. изъ нихъ съ пристаней р. Березины 20410 тыс. пд. Значительна питейная торговля. В 1892 г. мѣстъ для питейной торговли было 3021. В 1890 г. потреблено спиртныхъ напитковъ — 46608165°, Потребленіе пива увеличилось на 3,9%. В 1892 г. потребленіе спиртныхъ напитковъ увеличилось противъ 1891 г. на 32195 вед. В 1890 г. было оптовыхъ складовъ вина 77, пива — 5, трактирныхъ заведеній 375, постоянныхъ дворовъ 8, винныхъ лавокъ 13, пивныхъ 113, ренсковыхъ погребовъ 47, погребовъ русскихъ винъ 11, корчемъ 1159, буфетовъ, 46 временныхъ выставокъ для продажи крѣпкихъ напитковъ 6. Ярмарокъ въ губ. было 139; на нихъ привезено товару до 844304 р. и продано на 348564 р. Нѣкоторое значеніе приобретаетъ сѣльско-хозяйственное общество, которое въ 1890 г. поставило отъ землевладѣльцевъ военному вѣдомству 8873 чет. ржи на 65571 р. Для крестьянъ потребность въ кредитѣ отчасти удовлетворяется мѣрскими запасными капиталами при волостныхъ правленіяхъ, которыхъ въ 1890 г. было 445012 р., изъ нихъ въ ссудѣ 327466 р. Болѣе всего капиталовъ было у крестьянъ Пинскаго у. — 74440 р. и Рѣчинскаго — 68108 руб. Населенія въ губ. въ 1795 г. было 784865 чел., въ 1834 г. 930632 чел., въ 1857 г. 983431 чел., въ 1864 г. 1017117 чел., а къ 1 янв. 1896 г. — 2019405 чел. (1018048 мжч. и 1001357 жнщ.). Православныхъ 1382456, раскольниковъ 12875, римско-католи 196530, протестантовъ 6823, евреевъ 415388, магометанъ 4518, прочихъ исповѣданій 785; дворянъ 62368 чел., духовнаго сословія 5634, почетныхъ гражданъ и купцовъ 3985, мѣщанъ 539611, крестьянъ 1285554, военного сословія 116435, иностранныхъ подданныхъ 3844 проч. сословія 1974. Естественный приростъ населенія въ 1895 г. былъ 12938 чел.

М. губ. въ доисторическія времена была заселена разными племенами. По Геродоту, скифы ок. 1540 г. до Р. Хр. жили по теченію р. Днѣпра. На западѣ жили нервы. Вмѣстѣ со скинами въ тѣхъ же мѣстахъ указываютъ и кимбровъ. Татари предполагаютъ, что отъ кимбровъ могли происходить встрѣчающіеся въ М. губ.

фамиліи Кимбарь, Кимбаровичи и др. и названіе мѣстности Кимбаровка. У верховьевъ Днѣпра жили будины. За нѣсколько столѣтій до Р. Хр. аланы покорили или вытѣснили много народовъ. Затѣмъ появляются ятвяги и ядвинги. Аланы подвинулись за Днѣпръ и Днѣстръ и исчезли около 376 г. по Р. Хр. при нашествіи гунновъ. Послѣ паденія Скиѣи страна на В. отъ Вислы, между Балтійскимъ и Чернымъ морями, стала именоваться Сарматіей. Во 2-мъ вѣкѣ послѣ Р. Хр. здѣсь прошли готы, подъ начальствомъ Филимара. Они на нѣкоторое время остановились надъ Припятью. Въ IX в. пространство между Припятью и Двиною, Днѣпромъ и Нѣманомъ было занято славянскими племенами дреговичей и кривичей. Кромѣ нихъ въ нынѣшней М. губ. жили еще древляне (см.) по р. Припяти. Въ концѣ X в. появляются въ М. губ. княжества туровское и изяславское. Въ концѣ XII и началѣ XIII в. было на пространствѣ теперешней М. губ., по изслѣдованію игумена Анатолія, 14 княжествъ: 1) изяславское, 2) соломерское, 3) минское, 4) туровское, 5) пинское, 6) мозырское, 7) клецкое, 8) новогрудское, 9) пересопецкое, 10) свислоское, 11) логойское, 12) степанское, 13) борисовское и 14) слудское. Въ началѣ XIV в. Гедиминъ присоединилъ къ Литвѣ всю древнюю землю кривичей. Изъ племенъ, населяющихъ губ., одно изъ первыхъ мѣстъ занимаютъ бѣлоруссы. Евреи поселились здѣсь въ концѣ XI в. Въ 1857 г. евреевъ считалось 95767 чел., а въ 1893 г. — 359457 чел. Послѣ кровопролитнаго сраженія подъ Клецкомъ въ 1506 г. нѣсколько сотъ татаръ, взятыхъ въ плѣнъ, остались въ Клецкѣ. Позднѣе, вслѣдствіе частыхъ войнъ и эмиграцій въ Турцію, число татаръ уменьшилось; въ 1857 г. ихъ было 2231. Теперь ихъ считается 4518 чел., преимущественно въ уу. Минскомъ, Игуменскомъ, Слуцкомъ и Новогрудскомъ. Великороссіане (раскольники) переселились въ уу. Бобруйскій и Борисовскій при Петрѣ I. Въ 1857 г. раскольниковъ считалось 3936, въ 1885 г. — 12875 чел.; нѣмецкихъ колонистовъ въ 1857 г. считалось 138, они живутъ въ Минскомъ у. Цыгане поселились въ здѣсь XVI в.; по даннымъ 1857 г. ихъ было 34 семейства, нынѣ ихъ 317 д. Поляковъ болѣе 100 тыс., литовцевъ до 80 тыс. Христіанство въ губ. существуетъ давно. По архм. Николаю, варяго-русь Туръ, христіанинъ, построившій церковь въ Кіевѣ, основалъ въ 900 гг. Туровъ. Въ Новогрудкѣ крещеніе народа русскаго совершилось во времена Владиміра. По мѣстному преданію, св. Владиміръ былъ въ Пинскѣ и основалъ тамъ Лещинскій-Успенскій монастырь. Въ XI в. учреждена туровская епархія. Православіе въ М. губ. держалось крѣпко и вѣсть объ униѣ была встрѣчена съ неудовольствіемъ; противъ нея протестовали (1611 г.) дворяне и прочіе обыватели воеводства М. Насильственные мѣры, принятія съ цѣлью обращенія въ униатство, вызвали бунты. Православные подвергались гоненію въ концѣ XVII и началѣ XVIII в. Послѣ второго раздѣла Польши (1793 г.) образовалась М. губ., а въ 1794 г. возникла православная архіепископія, въ составъ которой вошла 40 мо-



настурей и болѣе 250 церквей. Всѣхъ монастырей въ губ. 4, съ 80 монаш.; благочинныхъ округовъ 33, церквей 860; римско-католическихъ церквей 67 и часовенъ, каплицъ и молитвенныхъ зданій 137; евангелическо-лютеранскихъ церквей; приходскихъ 2, приписныхъ 3 и молитвенный домъ 1. У магометанъ мечетей 9, у евреевъ синагогъ 36, молитвенныхъ школъ 334 и домовъ 86. Раввиновъ официальныхъ 11, ихъ помощниковъ 2, духовныхъ 114, ученыхъ 237. Духовная семинарія въ Минскѣ, 3 духовныхъ училища въ Минскѣ, Пинскѣ, Слуцкѣ, 2 женскихъ училища въ гор. Минскѣ и мст. Паричахъ Бобруйскаго у., 1176 церковно-приходскихъ школъ и школъ грамоты, 2 мужскихъ гимназій въ Минскѣ и Слуцкѣ, 2 мужскихъ прогимназій въ Бобруйскѣ и Мозырѣ, 1 учительская семинарія въ Несвижѣ, 2 реальныхъ училища въ Минскѣ и Пинскѣ, 1 женская гимназія въ Минскѣ. Сельско-хозяйственная школа плодоводства и хмѣлеводства въ Петровичахъ Бобруйскаго у., Мариногорская сельскохозяйственная школа Игуменскаго у., 4 городскихъ училища, 1 уѣздное 2 клас., одна 3-классная женская школа, 1 бесплатная женская школа въ Бобруйскѣ, городскихъ 2-классныхъ училищъ 7 и при нихъ 3 женскія смѣны, 316 сельскихъ народныхъ училищъ мин. нар. просвѣщенія. Частныхъ учебныхъ заведеній было 10. Для евреевъ 7 казенныхъ еврейскихъ училищъ, 1 училище въ Минскѣ для глухонемыхъ и заикающихся, 1 ремесленное училище, 4 талмуд-торы, 97 хедеровъ, частныхъ учебныхъ заведеній 3 разряда 3 и 4 женскихъ пансіона. Во всѣхъ училищахъ учащихся 45927, окончило курсъ 6162 чел. Расходъ на содержаніе всѣхъ учебныхъ заведеній 744068 р., въ томъ числѣ отъ казны 321877 руб. Населеніе болѣе сочувственно относится къ школамъ мин. нар. пр., чѣмъ къ церковно-приходскимъ школамъ. Въ 331 министер. школахъ было учащихся 19707 чел., въ 1176 церковно-приходскихъ школахъ и школахъ грамоты—20709. Церковно-прих. школъ и школъ грамоты болѣе чѣмъ народныхъ училищъ на 845, а число учащихся въ нихъ болѣе только на 1002 чел. Въ 1878 г. во всѣхъ 425 учебныхъ заведеніяхъ губ. было учащихся 17317. Библиотекъ 5, фотографій 11, типографій и литографій 17. Всѣхъ врачей въ губ. къ 1 января 1895 г. было 216, въ томъ числѣ служащихъ 102 и вольнопрактикующихъ 114. Женщинъ-врачей 3, повивальныхъ бабокъ 100, фельдшеровъ 418, ветеринарныхъ врачей 16, фельдшеровъ 10. 1 врачъ приходится на 8907 жит., въ уѣздахъ—на 18570 жит., въ Минскѣ—на 1418 жит., а въ уѣздныхъ и заштатныхъ гг.—на 2795 жит. Одинъ ветеринаръ (1896 г.) приходится на 158233 головъ скота. Больницъ 43, приемныхъ покоевъ для сельскаго населенія 44, всего кроватей 1281; медицинскою помощью воспользовались 13261 чел. Содержаніе больныхъ обошлось въ 171650 руб. 9 больницъ приказа общественнаго призрѣнія, 7 тюремныхъ съ 96 кроватями, 3 военныхъ лазаретовъ—480 кроватей, 6 больницъ духовнаго вѣдомства при учебныхъ заведеніяхъ—64 кровати, 5 еврейскихъ больницъ

—153 кровати; частныхъ больницъ 2, сельскихъ лечебницъ 12, 133 кроватями. Приемныхъ покоевъ 44, съ 84 кроватями. Аптекъ 66, изъ нихъ 20 сельскихъ, 3 богадѣльни и 6 благотворительныхъ учреждений. Кромѣ Минска благотворительныя учрежденія имѣются въ Новогрудкѣ, Слуцкѣ, Бобруйскѣ и Мозырѣ. Въ 1890 г. въ обществѣ губернскаго страхованія принято строеній по оцѣнкѣ на 12768444 р., въ обществѣ взаимнаго страхованія (откр. въ 1883 г.) застраховано недвижимаго имущества на 911105 р. и движимаго на 39241 р. Въ остальныхъ 11 страховыхъ обществахъ застраховано строеній на 7197194 р. Въ 1889 г. въ акціонерныхъ земельныхъ банкахъ заложено было 287 имуществъ, обремененныхъ въ 4212000 р. Изъ 7057168 дес. общаго количества земли 4280227 дес. были въ личной собственности; изъ нихъ заложено въ банкахъ 1253024 дес. (къ 1 янв. 1889 г.), съ выдачею ссудъ на 11937,4 тыс. руб.; къ 1 января 1889 г. осталось долгу 11623,7 тыс. руб. По 1 января 1892 г. утверждено выкупныхъ сдѣлокъ 2502 и совершено выкупъ 280332 душъ, съ 1604245 дес. земли. Въ М. губ. 11 городовъ; въ 1870 г. ихъ доходы составляли 60608 р., въ 1890 г. — 335034 р. Особенно сильно увеличались доходы Минска—съ 20905 р. (въ 1840 г.) до 207861 р. (1890 г.) и Бобруйска—съ 4501 р. (въ 1840 г.) до 48460 руб. (1890 г.). Въ 1890 г. М. губ. уплачивала окладныхъ сборовъ 1231,3 тыс. р., неокладныхъ сборовъ 5054,2 тыс. р.,—питейнаго дохода поступило 3920,6 тыс. р., табачнаго—263,1 тыс. руб., пошлинъ гербовыхъ 193,7 тыс. р., почтоваго сбора—237,5 тыс. р. Сберегательныхъ кассъ было 33; у нихъ къ 1 января 1892 г. осталось капиталовъ 1900,6 т. р. Въ 1891 г. было внесено 1102,8 т. р. и истребовано 645,9 т. р. Въ отдѣленія государственнаго банка и сберегательныхъ кассъ было на храненія цѣнностей 5519 т. р. Увеличенію крестьянскаго землевлѣдѣнія много способствовали крестьянскій поземельный банкъ. При его помощи по 1 января 1892 г. 17459 крестьянъ приобрѣли 76272 дес. Банкъ выдалъ ссуду 1048655 р., а крестьяне приплатили 504460 р. Количество земли, оставшейся за банкомъ по безуспѣшности торговъ, къ 1 января 1891 г. составляетъ 1359 дес. Въ 1889 г. 280 лицами русскаго происхожденія приобретено отъ лицъ польскаго происхожденія 69345 дес., изъ этого числа чиновниками и дворянами 59707 дес. и крестьянами 9643 дес. Въ 1892 г. приобретено русскими отъ лицъ польскаго происхожденія 62947 дес. и отъ лютеранъ 249295 дес. (вслѣдствіе запрещенія иностраннымъ подданнымъ владѣть землею). Крестьяне приобрѣли 4201 дес. отъ лицъ польскаго происхожденія, 3293 дес. отъ лютеранъ, 20936 дес. отъ русскыхъ дворянъ и чиновниковъ. Къ 1 января 1893 г. въ губерніи состояло земле-владѣльцевъ русскаго происхожденія и на правахъ русскаго происхожденія 4268, и у нихъ земли было 2350746 дес.; лицъ польскаго происхожденія 3505, и у нихъ земли было 2212638 дес. Въ 1835 г. назва отвела евреямъ-земледѣльцамъ 132 участка въ 2743 дес. Въ 1881 г. 3676 еврейскихъ семействъ жило



на крестьянскихъ земляхъ; на собственныхъ земляхъ, отведенныхъ имъ въ наделъ по люстрации, жило въ 1886 г. 1495 сем.; земли у нихъ было 8579 дес., болѣе всего въ м. Кайдановъ (248 сем.). Евреи земледѣльцы составляютъ 3% всего еврейск. населенія. 3 мая 1882 г. были изданы правила, воспрещающія евреямъ владѣніе и арендованіе земель, но на земли евреевъ земледѣльцевъ эти правила не распространяются. Губернія раздѣлена на 9 уу.: Бобруйскій, Борисовскій, Игуменскій, Минскій, Мозырскій, Новогрудскій, Пинскій, Рѣжницкій и Слуцкій. Городовъ 11, изъ нихъ 2 заштатныхъ—Докшица (Борисовскаго у.) и Несвижъ (Слуцкаго у.). Гг. Минскъ, Бобруйскъ и Пинскъ имѣютъ полицію отдѣльную отъ уѣздной. Становъ 34, волостей 202, населенныхъ пунктовъ 13612, 6 акцизныхъ округовъ и 43 участка. Почтово-телеграфныхъ конторъ 11, почтово-телеграфныхъ отдѣленій 23, почтовыхъ отдѣленій 38. Почтовые дороги имѣютъ протяженіе въ 1287 в. Черезъ губ. проходятъ желѣзныя дороги Московско-Брестская, Либаво-Роменская и Полѣвская. Много замковъ и укрѣпленій. Самыя замѣчательныя изъ нихъ находятся по теченію р. Березины. Одно изъ замѣчательнѣйшихъ укрѣпленій находится при дер. Осѣтицѣ. Много околлицъ или городищъ и валовъ. Масса кургановъ, расположенныхъ по теченію Березины, по правую сторону верховьевъ Припечи, у верховьевъ Шары, Нѣмана и Случи. Найдены были памятники съ надписями и изображениями, въ видѣ плитъ, отесанныхъ съ одной стороны, низкихъ столбовъ и крестовъ. Каменные орудія (молотки, долота и т. д.) были находимы во многихъ мѣстахъ. Въ курганахъ находили разные предметы изъ стекла, янтаря (въ Полѣвскѣ), гипса и глины. Около 1850 г. найдена въ Пинскомъ у. бронзовая статуя рыцаря со шлемомъ (богъ войны Кавостъ) и въ разные времена предметы изъ золота и серебра. Также найдены монеты скифскія, римскія, греческія и т. д. Много найдено издѣлій бронзовыхъ и костяныхъ и остатки ископаемыхъ животныхъ: тура, зебра, оленя, медвѣдя. Остатки надводныхъ свайныхъ, доисторическаго времени, построенъ найдены въ Полѣвскѣ. Всѣхъ кургановъ въ губ., по свѣдѣніямъ Г. Татура, до 60 тыс., а городскихъ, замковъ и пр. до 1200. Ср. Г. Х. Татуръ, «Очеркъ археологическихъ памятниковъ на простанствѣ М. губ. и ея археологическое значеніе» (М., 1892).

**Литература.** И. Зеленскій, «М. губ.» (СПб., 1864); архимандритъ Николай, «Историко-статистическое описаніе М. епархіи»; «Памятныя книжки М. губ.» за 1861, 1874, 1878, 1892, 1894 гг.; А. П. Смородскій, «Столѣтіе М. губ.»; «Списокъ землевладѣльцевъ М. губ. 1882 г.»; «Труды М. Губернскаго Статистическаго Комитета. 1870» (историко-статистическое описаніе 9-ти уѣздовъ), отчеты департаментовъ лѣсного, горнаго, неокладныхъ сборовъ и др. официальные изданія; остальную литературу см. З. Пенкиной, «Полѣвье».

А. Ө. С.

**Минскій**—псевдонимъ Н. М. Виленкина (VI, 319).

**Минскій Листокъ**—изд. въ Минскѣ, два раза въ недѣлю, съ 1886 по 1894 г. И. П. Фотинскимъ, который былъ по временамъ и редакторомъ Листка, вмѣстѣ съ гг. Н. А. Ивановымъ (1886 г.), С. М. Матвѣевымъ (1886), А. Я. Мацкевичемъ и Е. А. Фидлеромъ (1892). Съ 1895 г. изд. И. П. Силиничемъ подъ ред. К. И. Зиновьева; въ концѣ того же года редакторами-издателями стали К. И. Зиновьевъ и В. М. Щеглятьевъ. Съ начала 1896 г. М. Листокъ выходитъ ежедневно, кромѣ понедѣльниковъ, при чемъ обычные два № по прежней программѣ, а четыре остальныхъ содержатъ телеграммы русскихъ телеграфныхъ агентствъ.

**Минскій 54-й пѣх. полкъ**—сформированъ въ 1806 г. Боевыя отличія: 1) георгиевское полковое знамя, съ надписью: «За Севастополь, 1854—55 гг.»; 2) знаки на шапки, съ тою же надписью; 3) георгиевскія трубы за переправу черезъ Дунай у Зимнихъ 15 июня 1877 г. и за оборону Шипкинскаго перевала.

**Минскія Губернскія Вѣдомости**—выходятъ въ г. Минскѣ съ 1838 г.; сначала газета появлялась разъ въ недѣлю, а съ № 12 1889 г. выходитъ въ недѣлю два раза.

**Минскія Епархіальныя Вѣдомости**—выходятъ два раза въ мѣсяцъ въ Минскѣ, съ 1868 г. Редактировались сначала свян. Ө. Миткевичемъ и учителемъ семинаріи Н. Акорово, въ настоящее время инспекторомъ семинаріи А. Черницынымъ.

**Минскъ**—губ. г., при р. Свислочи и при желѣзныхъ дорогахъ Московско-Брестской и Либаво-Роменской. Жителей къ 1 января 1896 г. 83880 чел. (42668 мжч. и 41212 жнщ.). Православныхъ 20882, раскольниковъ 62, римско-католиковъ 16875, протестантовъ 862, евреевъ 43658, магометанъ 1417, прочихъ исповѣданій 124. Дворянъ 3162, духовнаго сословія 523, почетныхъ гражданъ и купцовъ 1248, мѣщанъ 59256, крестьянъ 17412, военныхъ сословій 1870, иностранныхъ подданныхъ 186, прочихъ сословій 223. Монастырей 2, мужской и женскій. Петропавловскій мужской м-рь существовалъ еще въ XV в. Въ кафедральномъ соборѣ чудотворная икона Богоматери. Кромѣ собора, 2 приходскія церкви и 9 домовыхъ, 1 кладбищенская и 1 приписная къ собору, костеловъ 2 приходскихъ, 1 кладбищенскій и 1 при учеб. завед. Минскъ благотворительнаго общ.; лютеранскихъ кирокъ 2, мечеть 1, синагога 1, евр. молитвенныхъ домовъ 24. Торговая дѣятельность М. значительно увеличилась. Въ 1864 г. было 4 табачныхъ фбр., съ оборотомъ до 5695 р., и нѣсколько кожевенныхъ, салотопленныхъ и др. зав., обороты которыхъ достигали 10 тыс. руб. Въ 1895 г. было 49 фабрикъ, съ оборотомъ въ 660000 руб. Изъ нихъ табачныхъ 4 съ оборотомъ на 166800 руб., 2 кожевенныхъ—на 45450 р., 3 пиво-медоваренн.—на 90000 р., 1 машиностроительный—на 40000 р. и т. д. Въ 1890 г. вывезено хлѣба 212748 пд. по желѣзной дорогѣ, а привезено лѣсу и др. товаровъ 1673898 пд. Городскихъ доходовъ въ 1895 г. получено 357825 р., изъ нихъ съ торговыхъ документовъ 8695 р., съ трактировъ, постоялыхъ дворовъ и т. п. 19560 р. Израсходовано



356918 р., изъ нихъ на город. управление 28115 р., на народное образованіе 9250 р., на врача 400 р. и на благотворительность 780 р. Отдѣленіе государственнаго банка, отдѣленіе крестьянскаго поземельнаго банка, общество взаимнаго кредита, минскій коммерческій банкъ, съ агентствами въ Либавѣ, Ромнахъ, Конотопѣ и Гомелѣ. Въ 1891 г. банкомъ учтено векселей на 762 тыс. р. Общій оборотъ—41 милл. р. Отдѣленіе государственнаго банка учло векселей въ 1891 г. на 1737 тыс. р. и переучло на 253 тыс. р. За 11 лѣтъ (1881—1892 гг.) средній годовой активъ—1895,2 тыс. р. За это время учтено и переучтено 31440 векселей, на сумму 13344,4 тыс. р. Общество взаимнаго кредита учло векселей (1891 г.) на 712,3 т. р. Въ сберегательной кассѣ государственнаго банка оставалось 545,3 тыс. р., внесено въ 1891 г. 313,6 тыс. р., истребовано 205 тыс. р. Дума содержитъ городской ломбардъ. М. за послѣднія 25 лѣтъ замѣтно поднялся. Въ 1860 г. въ немъ было 30 тыс. жлт., въ 1880 г. въ 48 тыс. въ 1887 г. 70 тыс. жит. Въ 1881 г. пожаръ истребилъ около 1 тыс. домовъ, но послѣ этого М. еще лучше выстроился. Теперь считается 4462 домовъ, въ томъ числѣ 956 каменныхъ. Въ 1892 г. было торговцевъ 1098, ремесленниковъ 4309 (болѣе всего портныхъ). Въ М. выдѣлываются изъ корельской березы ящики, подсвѣчники, канделябры, кружки и пр. Мужская и женскія гимназіи, реальное училище, духовная семинарія и училище, женское духовное училище, городское 4-хъ классное училище, 2 приходскихъ училища съ женскими смѣнами, 3-хъ классная школа для бѣдныхъ дѣвицъ, 3 частныхъ учебныхъ заведенія, еврейскихъ училищъ 7 (въ числѣ ихъ ремесленное), училище для глухонемыхъ и заикающихся дѣтей, 1 талмудъ-тора и хедеры. Врачей 64; изъ нихъ вольнопрактикующихъ 25. Больницы: приказа общественаго призрѣнія на 70 кроватей и при ней отдѣленіе для умалишенныхъ на 60 кроватей, тюремная на 12 кров., 3 при духовныхъ учебныхъ заведеніяхъ съ 34 кров., 1 еврейская на 65 кров., 1 благотворительнаго общества на 12 кроватей. Богатѣльня приказа общественаго призрѣнія на 130 чел. (въ 1896 г. 73 мжч. и 57 жнщ.), при ней на пожертвованный капиталъ отдѣленіе для 3-хъ престарѣлыхъ женщинъ привилегированнаго сословія; одна еврейская богатѣльня на 80 кров. Подкидышей и сиротъ отдають частнымъ лицамъ съ платою по 2 р. въ мѣсяцъ. Дѣтскій пріютъ основанъ въ 1842 г. и въ немъ призрѣвалось (1891 г.) 38 мальчиковъ и 43 дѣвочекъ. Минское благотворительное общество призрѣвало въ 1890 г. 38 мал. и 31 дѣв., 25 престарѣлыхъ жнщ. и 3 мжч., лѣчило 54 больныхъ и изъ устроенной обществомъ дешевой столовой выдало 9472 обѣда. У общества было капиталовъ 61482 руб., домъ каменный 3-хъ этажный въ М. 3 фермы и болѣе 200 дес. земли. Кирилло-Меовдѣевское братство при семинаріи, епархіальное Св.-Николаевское братство, общество вспомошествованія учащимся, община сестеръ милосердія, общество врачей, общество сельскаго хозяйства весьма дѣятельное вольное пожарное общество. Издаются «Губернскія» и

«Епархіальныя» Вѣдомости и «Минскій Листокъ». Типо-литографій 4, книжныхъ лавокъ 10, фотографій 6. Штабъ 4 армейскаго корпуса, штабъ дивизіи, 2 полка, артиллерійская бригада, резервный баталіонъ, военный лазаретъ на 190 кров., военная паровая пекарня и мукомольня, продовольственный магазинъ. Управление Либаво-Роменской жел. дор. Лит. см. Минская губ. А. О. С.

*Исторія М.* Время основанія М. или лѣтописнаго Мѣньска, Менеска и Минеска неопредѣлено съ точностью; впервые онъ упоминается въ лѣтописи подъ 1066 г., когда былъ разоренъ великимъ княземъ въ отмищеніе полоцкому кн. Всеславу Брячиславичу, разграбившему Новгородъ. Въ 1084 г., въ отмищеніе тому же Всеславу, сжегшему Смоленскъ, Владиміръ Мономахъ опустошилъ его земли и, взявъ М., отнялъ у жителей всѣхъ рабовъ и скотъ. По смерти Всеслава (1101), М. дѣлается столицей особаго удѣльнаго княжества: первымъ его княземъ былъ Глѣбъ Всеславичъ, отличавшійся бурнымъ правомъ, вслѣдствіе чего М. съ окрестностями въ продолженіе всего его княженія былъ ареною частыхъ битвъ и столкновений. Въ 1104 г. М. осаждали воевода великаго князя, Путята, кн. Олегъ, Ярополкъ и Давидъ; вскорѣ послѣ этого окрестности города были опустошены литовцами, а самый городъ сожженъ. Вслѣдъ за этимъ вражда Глѣба съ братомъ своимъ Давидомъ повлекла за собою рядъ набѣговъ, въ концѣ разорившихъ страну. Въ 1116 г. Мономахъ вторично взялъ М., усмиряя Глѣба, и въ 1119 г., снова побѣдивъ минчанъ на берегу р. Березины, отелъ Глѣба плѣнникомъ въ Кіевъ, гдѣ тотъ и умеръ. Послѣ Глѣба княжилъ въ М. сынъ его Ростиславъ; при немъ въ 1129 г. городъ былъ взятъ войсками кіевскаго князя и отданъ въ удѣлъ Изяславу Мстиславичу. Послѣ 1146 г. въ М. княжать сыновья Глѣба, Ростиславъ и Володаръ; по смерти послѣдняго М. въ концѣ XII в. подпадаетъ подъ власть Литвы, хотя упоминаніе минскаго князя встрѣчается еще разъ въ лѣтописи подъ 1326 г. (Федоръ Святославичъ). Около 1345 г. въ М. княжилъ Явнутъ, около 1377 г. — Скиргайло. Въ 1413 г. учреждено минское воеводство, раздѣленное въ 1500 г. на три повѣта: Минское, Мозырское и Рѣчицкое. Въ 1499 г. Казиміръ даровалъ городу магдебургское право, а Сигизмундъ-Августъ учреждалъ ярмарки. Вторая половина XIV и XV вв. ознаменованы для М. частыми нападеніями татаръ, для защиты противъ которыхъ городъ обнесли землянымъ валомъ и соорудили замокъ. Татары крымскіе продолжали нападать на него и въ XVI в.; особенно опасное и гибельное нападеніе было сдѣлано Махметъ-Гиреемъ въ 1506 г., по уходѣ котораго жители пострадали еще отъ моровой язвы. Черезъ два года М. былъ разоренъ русскими войсками. Не разъ страдалъ городъ и впослѣдствіи во время войнъ, но, однако, считался лучшимъ городомъ въ странѣ; въ немъ былъ главный литовскій трибуналъ, переведенный только въ началѣ XVIII в. въ Гродно, жили воевода, кастелянъ и староста, и собирались земскіе сеймы. Изъ событій XVII в. упоминаются обратное взятіе







военных сословий 3110, крестьян 137466, прочих сословий 219. Естественный прирост населения в 1895 г. был 4759.

Уезд был населен в давнее время, что доказываются курганами, городищами и окопными, числом до 600. Сохранились остатки прежних замков. В Заславь сохранилась древняя крепость. Из разных племен, населяющих уезд, больше всего великорусов, затем белорусов и поляков. Евреи живут гл. образом в Минске и местечках. Татары поселились здесь в XVI в., всего их около 100 чел. Радзивиллы в XVII в. открыли гимназию в Кайданах, а в Заславь диссидентскую школу. В 1650 г. иезуиты открыли коллегию в Минске. В конце XVIII и начале XIX в. на народное образование мало обращалось внимания. Теперь в у. школ министерства народного просвещения 42, церковно-приходских 14, еврейских училищ 12. Больница (кроме Минска) в мст. Заславь; 4 приемных покои. Врачей сельских 2, (в Заславь и Кайданах), ветеринарный врач, 2 акушерки. Церквей православных 46, часовень 92, римско-католических церквей 8 и каплиц 11, протестантская прк. 1, синагог 9, евр. молитвенных школ 12. А. О. С.

**Минск**—у. г. Варшавской губ.; см. Новоминск.

**Минстрель**—см. Менестрель.

**Минто** (Вильям Мinto, род. в 1846 г.)—англ. ученый, получил образование в эбердинском и оксфордском унив., был ассистентом у проф. Бэна в Эбердине и написал два биографических и критических труда по английской литературе: «English Prose Writers» (3 изд., 1886) и «English poets» (2 изд., 1885). Был редактором журнала «Examiner» и одним из руководящих сотрудников в «Daily News» и «Pall Mall Gazette»; теперь профессор логики в Эбердине. Кроме многочисленных журнальных статей и ряда биографий (в том числе Д. С. Милля) для «Encyclopaedia Britannica», М. написал: «The Crack of Doom» (1885), «Defoe» (1879), «The Mediation of Ralph Hardelet» (1888), «Was She Good or Bad?» (1889) и др. Его «Учебник логики» (М., 1895) переведен и издан московской комиссией для организации общеобразовательного домашнего чтения.

**Минто** (Minto)—графский титул в шотландской фамилии Эллиот, полученный впервые сэром Gilbert Elliot (1751—1814). Он был адвокатом; с 1774 г. член нижней палаты; принадлежал к вигам. В 1794 г., когда англичане приняли протекторат над Корсикой, он был назначен вице-королем; позже был послом в Виф, с 1806 по 1813 г. индийским ген.-губернатором. Хороший администратор, он организовал несколько экспедиций, имевших счастливый исход. По возвращении в Англию, возведен в достоинство виконта Melgund и графа Minto. Ср. «Life and letters of M.» (Л., 1879); «Lord Minto in India, 1807—1814» (Л., 1880).

Сын его, Джильберт Эллиот, граф М. (1782—1869), был членом палаты общин с 1806 г., потом занял место отца в верхней

палате, где стоял за эмансипацию католиков и парламентскую реформу; был первым лордом адмиралтейства в кабинете Мельбурна и хранителем печати в кабинете Росселя.

**Минтурни** (Антоний Minturni, умер в 1574 г.)—итальянский писатель, был епископом Удженто и Кротона, написал ценнейшее в свое время соч. «De poeta» (Венеция, 1559), кроме того правила тосканского стихосложения под загл. «Arte poetica» (там же, 1594) и ряд стихотворений, помещенных в «Rime scelte da diversi autori» Дольче (1565).

**Минтурны** (Минтобры)—город в Лациуме, на границе с Кампанией, по обеим сторонам р. Лариса, недалеко от его устья, и на Аппиевой дороге, с важною гаванью; древний город авонов, добровольно сданный римлянам и в 296 г. до Р. Хр., колонизованный ими (colonia maritima). Вблизи М. находилась священная роща и храм, посвященный нимфе Марик (Marica), а также знамениты минтурнские болота (Paludes Minturnenses), которые образовались от разлития р. Лариса и в которых в течение нескольких дней скрывался Марий. Около нынешнего города Траетто видны развалины М., остатки театра, акведуков и проч.

**Минуклант** (Μινουκλάντης)—греческий ритор из Афин, жил при имп. Галлиене и написал теорию риторики («Τέχνη ῥητορικὴ») и «Προοιμιαὶς», к которым Менаандр составил комментарий. Сохранилось его сочинение о силлогизмах «Περὶ ἐπιχειρημάτων» (изд. Walz'ем, в «Rhetores Graeci», IX).

**Минусинские** (или абаканские) татары—тюркские племена, кочующие в Минусинском округе Енисейской губ., по обоим берегам Абакана, в углу, образуемом с 3 Кузнецкими горами, а Ю—Саянскими хребтом. Составляют два общества, управляемые родовыми начальниками, под наблюдением М. окружного исправника. Занимаются скотоводством, земледелием и звероловством. Хотя все М.—христиане, но шаманы у них все еще пользуются большим уважением. Среди их поселений много каменных баб с монгольским типом; М. почитают их как своих предков, мажут им рот маслом и сметаной. По их представлениям, на небе в большой юрте живет Бог, на земле летают духи огня, воды, горы и животных, а под землею живет чорт—Эрликхан, принимающий у себя шаманов и их последователей. При погребении умершего, с ним кладутся жизненные припасы, узды, седло и аркан. Шаманы поют свои молитвы амбилическими стихами и через каждые 4 стиха бьют в бубен от 4 до 16 раз; бубны снабжены рисунком, изображающим вселенную, разделенную 3 чертами, т. е. землю, надзвездный мир и преисподнюю. У М. много пословиц, толкований снов, загадок, сказок и легенд. Из сказок многие сходны с русскими. Ср. «О тюрках Минусинского округа» («Кивия Старина», 1895, вып. III и IV); «Саянские татары М. окр.» (там же, 1893, вып. IV); «Бубны М. инородцев» («Записки по Отд. Этногр. Вост.-Сиб. Отд. Геогр. Общ.», т. II, вып. 2, 1890).



**Минусинское** или *Степное соленое озеро*—Енисейской губ., Минусинского окр., находится въ зап. части округа, на зап. скло- нѣ Чулымскихъ горъ, въ 5 в. отъ праваго бе- рега р. Бол. Юса и с. Соленоозернаго. Длина озера 2½ в., ширина 1 в., разсолъ имѣлъ глу- бину отъ 10 до 12 врш. Садка соли непо- стоянна. Добыча самосадочной соли произво- дилась вывочкой съ 1812 г. по 1877 г. съ перерывами; за весь періодъ добыто соли по- варенной 1045428 пд. Въ 1878 г. озеро было затоплено водой и добыча соли прекращена. Въ настоящее время содержаніе горькихъ со- лей въ озерѣ значительно превышаетъ содер- жаніе поваренной соли, добыча которой по- этому и невозможна, зато вполне возможна добыча глауберовой соли.

**Минусинскъ** — окруж. г. Енисейской губ., отъ губернскаго города на Ю въ 490 вер., при впаденіи рч. Минусинки въ правую протоку р. Енисея, отъ главнаго русла котораго отстоитъ нынѣ уже въ 8 в.; протока, при которой стоитъ городъ, весною судоходна, лѣтомъ сильно мелѣетъ. Расположенный въ плодородной мѣстности, М. является круп- нымъ земледѣльческимъ центромъ и вмѣстѣ съ тѣмъ главнымъ пунктомъ транзитной торговли мануфактурной, которая, при посредствѣ мину- синскихъ торговцевъ, переходить въ погра- ничную сойотскую землю. Въ М. 4 прк., до 1025 жилыхъ домовъ, изъ коихъ каменныхъ не болѣе десятка; 80 торговыхъ лавокъ. Че- тырехъ-классная женская прогимназія, трехъ-классное мужское училище и женская воскрес- ная школа; превосходно устроенный (въ 1877 г.) мѣстный музей съ публичной бібліотекой, стар- шій и богатѣйшій по количеству предметовъ въ губер. обзавѣданный своимъ устройствомъ про- визору Н. М. Мартынову. Музей и бібліоте- ка помѣщаются въ каменномъ зданіи, вы- строенномъ на пожертвованія. Въ музей пред- метовъ естественнаго отдѣла 15000, антро- пологи-археологическаго отдѣла 10165, про- мышленнаго и сельско-хозяйственнаго отдѣла 5000, образовательнаго отдѣла 9200, нумиз- матическаго—1600; книгъ до 17500 перепле- товъ. При музейѣ метеорологическая станція. Больница на 35 кроватей, аптека и богадѣльня на 20 призрѣваемыхъ. Слободы Малая Минуса и Самодуровка, составляютъ одно цѣлое съ горо- домъ. Особо устроенной пристани нѣтъ, но бар- ки, плоты и лодки пристають и грузятся весною по всему городскому берегу Енисейской про- токи. Жителей къ 1 января 1896 г. было 6182 (3238 мжч. и 2934 жнщ.), въ томъ числѣ дво- ряны 212 чел., духовнаго сословія 61 чел., по- четныхъ гражданъ и купцовъ 184 чел., мѣ- щанъ 4225 чел., крестьянъ 634 чел., воен- наго сословія 552 чел., ссыльныхъ 268 чел., проч. сословій 46 чел. Православныхъ 5831 чел., раскольниковъ 162 чел., католиковъ 56 чел., протестантовъ 10 чел., евреевъ 85 чел., магометанъ 16 чел., прочихъ исповѣданій 22 чел. Городскіе обыватели владѣютъ въ значительномъ количествѣ скотомъ. Въ 1894 г. лошадей было 2546 гол., рогатаго скота 872 гол., овецъ 3880 гол., козъ 115 гол. и свиней 286 шт. Заводовъ считается 30, но всѣ они имѣютъ характеръ небольшихъ ремесленныхъ

заведеній; сумма производства ихъ, по офи- ціальнымъ свѣдѣніямъ достигала 28000 р. Ре- месленниковъ 160 чел. Городскіе доходы въ 1895 г. 34675 р., расходы 34155 р., въ томъ чис- лѣ на городское управленіе 5515 р., на народ- ное образованіе 5225 р., на врачебную часть 1012 р. Городской общественный банкъ, съ годовымъ оборотомъ въ 121000 р.; сберега- тельная касса при окр. казначействѣ. Го- родъ имѣетъ пожарную команду, на что расходуетъ ежегодно 2100 руб. Главныя за- нятія жителей—земледѣліе, земледѣльческіе промыслы, скотоводство, огородничество, вы- дѣлка кожъ, шитье тулуповъ и шубъ и валяль- ное ремесло. Хотя ярмарка не привилась, но бывають довольно оживленные ежедневныя базары. М. производитъ оживленную торговлю съ сойотами за Саянскимъ хребтомъ; мину- синскіе торговцы привозятъ туда мануфактур- ные, бакалейные, желѣзные и др. товары, вы- мѣнивая ихъ на скотъ, кожу, волосы, шерсть, которые и сплавляютъ по Енисею. Она за- веде тамъ факторіи, заимки и различныя за- веденія; оборотъ этой торговли—не менѣе 400000 р. Торговля пушной незначительна, одной бѣлки въ Ирбитъ вывозится 150000 шт., на сумму болѣе 15000 р. Хлѣбная торговля тоже значительна; торговые обороты города можно считать до милліона р. въ годъ. М. сталъ городомъ въ 1823 г.; до того времени на его мѣстѣ было с. Минуса.

**Минусинскій округъ**, занимающій южную часть Енисейской губ., имѣетъ границами: съ С—Красноярскій и Ачинскій окр., съ З—Ачинскій окр., съ ЮЗ—Томскую губ., съ Ю—Монголію и Усинскій окр. Енисейской губ., съ ЮВ—Монголію, съ В—Иркутскую губ., съ СВ—Канскій окр. Енисейской губ. Площадь округа, за выдѣленіемъ изъ него Усинскаго пограничнаго окр., имѣетъ около 77641 кв. в. Округъ раздѣляется въ админи- стративномъ отношеніи на городъ и 4 полиц. земскихъ участка, въ составъ которыхъ вхо- дятъ 11 волостей, въ томъ числѣ 2 инородческія. Величина волостей отъ 2777 до 14933 кв. в. Большая часть поверхности округа, въ осо- бенности юго-зап., южная, юго-вост. и сѣв.- вост.—холмистая равнина, имѣющая степной характеръ, пересѣченныя мѣстами невысокими, безлѣсными, въ большинствѣ горными кря- жами или группами, заполняютъ среднюю и от- части западную и сѣв.-зап. части округа. Пло- щадь округа съ одной стороны имѣетъ наклонъ къ С, а съ другой къ В на З. По южной и юго-вост. окраинамъ округа простирается Са- янскій горный хребетъ, лежащій въ предѣлахъ округа между 95° и 101° в. д. отъ Гринича. Саянская горная цѣпь, начинаясь въ юго-зап. углу округа высокимъ массивомъ Шабинъ- дабага, возвышающимся до 7500 фт., за р. Кан- тегиръ выходитъ изъ предѣловъ округа, посылая въ него свои сѣв.-зап. отроги: Кызырсукскій, Ойскій и Колымюскій хребты на правомъ бе- регу р. Енисея и Калгановскій хребетъ на лѣвомъ. Первая два, простираясь отъ ЮВ къ СЗ, переходятъ Енисей, образуя въ немъ по- роги. Кызырсукскій хребетъ отъ 4500 до 5000 фт., обрываясь въ Енисей высокою платооб- разною горою Борусъ, переходить рѣку, воз-



вышавъ на лѣвомъ берегу ея горою Итемъ, даѣе сливается съ вост. отрогами Калгановскаго хребта. Ойскій хребетъ, высотой до 4500 фт., переходя за Енисей въ видѣ высокой горы Босъ-тагъ, обрывается къ Абаканской степи возвышенной сопкою Омай-Тура. Колымосскій хребетъ, возвышающійся до 3650 фт., простирается между рр. Оей и Кебешемъ, даѣе къ С идутъ болѣе низкія гряды горныхъ хребтовъ, заполняющихъ южную часть округа. Къ В отъ вершинъ р. Уса простирается по монгольской границѣ горный кряжъ Ирчака отъ 4500 до 6000 фт. и лишь въ нѣкоторыхъ точкахъ возвышающійся до 8000 фт.; еще даѣе къ СВ къ границѣ Иркутской губ., простираются горныя цѣпи хребта Эргикъ-Аргакъ-Тайга, возвышающіеся отъ 4 до 5000 фт., но въ сопкахъ у Чернаго-озера до 5820 фт.; даѣе хребетъ понижается до 4180 фт. и лишь въ сопкѣ Котуръ возвышается до 6000 фт.; къ границамъ же Иркутской губ. хребетъ повышается отъ 6000 до 7000 фт. Весь юго-вост. уголъ округа, въ бассейнахъ рр. Амыла, Кизира и Казыра, заполненъ горными хребтами, постепенно понижающимися къ р. Туба и представляющими собою глухую, трудно доступную тайгу; тотъ же характеръ носить на себѣ и вся вост. и сѣв.-вост. часть округа, въ бассейнахъ рр. Шинды, Кызирика, въ верховьяхъ рр. Сыды, Сисима и Дербинай; между этими рѣками и бассейнами рр. Маны и Кана, отъ самаго Бѣлогорья, простираются въ началѣ высокія горныя цѣпи Калбакъ-тайга, Маклу, Аргакъ-джай, Сорокъ и Медетъ, достигающіе 6000 фт. Всѣ эти горы покрыты дремучими лѣсами, точно также, какъ и Саяны, и вся эта часть округа представляетъ трудно доступную, дику, болотистую и каменную тайгу. Калгановскій хребетъ, начинающійся отъ массива Шабанъ-дабага къ ССВ высотой до 5300 фт., въ дальнѣйшемъ простираніи постепенно понижается до 3000 фт., переходить затѣмъ въ невысокій отрогъ Иссыхъ, протянувшійся по правому берегу р. Абакана, вплоть до его устья. Въ юго-зап. и зап. части округа, по границѣ Томской губ., простирается горный хребетъ Кузнецкаго-Алатау. Хребты эти носятъ свои особыя названія; такъ, въ юго-зап. углу округа возвышается высокій горный кряжъ Таскыль до 4500 фт., въ верховьяхъ р. Таштыпа горный кряжъ Коякъ, въ верховьяхъ р. Аскыза отрогъ Караташъ, а въ верховьяхъ рр. Уйбата и Бѣлаго Юса Кардыганъ. Отъ этихъ горъ въ сѣв.-вост. направленіи простираются въ глубь округа Кутенбулакскій горный отрогъ, достигающій лѣваго берега Енисея и сливающійся даѣе съ Батеневскими горами; по правому берегу Бѣлаго Юса, даѣе къ СВ, между рр. Чулымомъ и Енисеемъ, проходятъ Чулымскія горы, въ дальнѣйшемъ распространеніи своемъ понижающіяся до 1500—1600 фт. и незамѣтно сливающіяся съ Гремячинскимъ хребтомъ, составляя водораздѣлъ Обскаго и Енисейскаго рѣчныхъ бассейновъ. Равнинно-степная часть округа залегаетъ по обѣимъ сторонамъ р. Енисея: Абаканская степь, Сагайская, Качинская и Соленая степь. Большинство главнѣйшихъ рѣкъ округа принадлежитъ къ системѣ Енисея,

прорѣзывающаго округъ съ Ю на С на всемъ его протяженіи, до границы Ачинскаго окр. Ширина, глубина и быстрота рѣки весьма различны; такъ, отъ р. Таловой до дер. Означенной, на протяженіи 170 в., имѣетъ отъ 150 до 200 саж. ширины и быстрота достигаетъ отъ 12 до 15 в. въ часъ, въ стремнинахъ и порогахъ и того болѣе. Рѣка на этомъ плесѣ только сплавна, протекая въ высокихъ горахъ, спирающихъ ея теченіе. При выходѣ Енисея изъ горъ, ниже послѣдняго порога, долина рѣки расширяется въ степь съ прекрасными лугами, плодородною почвою и доброкачественнымъ лѣсомъ по его правому берегу, тогда какъ лѣвый берегъ представляетъ безлѣсную, солонцеватую равнину. Теченіе рѣки становится медленнымъ, она дѣлается несудоходной. Вступая въ районъ минусинской Соленой степи, ниже устья р. Шушъ, рѣка течетъ по холмистой, песчанистой степи; песчаныя дюны поросли, въ большинствѣ, сосновымъ лѣсомъ. Ниже рр. Тубы и Абакана ширина рѣки достигаетъ 300—350 саж., образуя по берегамъ и на островахъ обширныя луга, но вскорѣ долина рѣки суживается и рѣка течетъ между песчаниковыми горами, отъ дер. же Быскара до границъ округа рѣка течетъ между скалистыхъ горъ, которыя мѣстами отдаляются. Глубина рѣки отъ 2 до 5 саж. Изъ болѣе примѣчательныхъ притоковъ Енисея слѣдуетъ отмѣтить изъ правыхъ рр. Голубую, Сизую, Шушъ, Ою, Лугавскую, Тубу, Сыду, Комъ, Убей и Сисимъ; изъ лѣвыхъ рр. Кантегиръ, Джай, Абаканъ, Коксу и Ербу. Къ рѣкамъ Обскаго бассейна принадлежатъ Чулымъ и его правая вершина р. Бѣлый Юсъ, текущій по границѣ Ачинскаго округа. Изъ другихъ рѣкъ, принадлежащихъ къ степнымъ озернымъ бассейнамъ, примѣчательны р. Туимъ—притокъ оз. Било, р. Сонъ—притокъ оз. Шира и р. Карышъ—притокъ оз. Иткуль. Озерами, въ особенности солеными и горько-солеными, округъ изобилуетъ; въ немъ считается 54 озера и солончака, производящихъ бузунъ, горькую и поваренную соль; изъ нихъ болѣе примѣчательны оз.: Фыркаль, Било, Шира, Иткуль, Тоста-куль, Алтайское, Минусинское, Бейское, Тагарское, Красное; изъ прѣсныхъ: Алысонъ, Маджаръ и Тибиркуль; изъ горныхъ оз.: Буланъ-куль, Ойское и Черное. Болотъ въ округѣ немного, но въ гористой его части онѣ нерѣдки; между ними извѣстны: Тюктетское, по р. Амылу, горфяники между дер. Григорьевской и Салбой, по р. Кебешу и въ районѣ оз. Маджаръ и Тибиркуль. Горько-соленое оз. Шира пользуется славой лѣчебнаго; къ нему ежегодно съѣзжаются до 500 больныхъ для купанья; къ лѣснымъ озерамъ могутъ быть причислены оз. Тагарское и Минусинское. Геогностическій составъ округа разнообразенъ. Постъпліоценовыя осадки въ видѣ лѣсса, сплошь покрывающаго мѣстность Ирбиской дачи, толщиною до 20 саж., также распространены по правому берегу Енисея отъ устья р. Ои до устья р. Сыды. Слѣды юрской формации найдены въ сѣв.-вост. концѣ хребта Иссыхъ, въ которомъ въ значительной степени развита и каменноугольная система, гдѣ находится залежи каменнаго бурога угля. Отложения девон-



ской системы занимают одно из первенствующих мѣстъ въ округѣ, заполняя всю среднюю его часть: онѣ представляют перемежаемость глинистых известняковъ съ красными, сѣрыми и зеленоватыми песчаниками, господствующими надъ первыми. Перемежаемость красноцвѣтныхъ породъ съ сѣрожелтыми образуетъ всю высоту горъ праваго берега Енисея. Кристаллическія породы, граниты, сіениты, діабазы, дюриты, протогини, порфиры и мелафиры распространены какъ по всему Саяну, Кузнецкому-Алатау, Бѣлогорью, такъ и вдоль нѣкоторыхъ ихъ отроговъ; онѣ обнажаются и на берегахъ Енисея. Кристаллическіе сланцы, въ особенности тальковые, еще болѣе распространены въ Саянахъ и его предгорьяхъ. Почвенныя условія округа весьма разнообразны; въ гористыхъ предгорьяхъ Саяна, Бѣлогорья, въ междугорныхъ долинахъ этихъ хребтовъ, равно какъ и Кузнецк-Алатау почва вообще глинистая, болотистая и каменная, непригодная для земледѣлія; на склонахъ горъ и холмовъ вѣтраежной мѣстности, а также по долинамъ рѣкъ средней части округа черноземная и плодородная, способствующая развитію земледѣлія и сельскаго хозяйства, хотя толщина черноземнаго слоя не велика—отъ 6 до 12 верш. Почва степей мѣстами солонцеватая и песчаная, но въ общемъ производитъ прекрасныя кормовыя травы, способствующія развитію здѣсь скотоводства. Рѣчные острова на Енисей и Тубѣ обладаютъ прекрасными лугами, на которыхъ заготавливается много сѣна. Дремучіе, болѣею частью хвойныя, лѣса покрываютъ южную, юго-вост., вост., сѣв.-вост. и юго-зап. части округа, но въ послѣднее время и здѣсь замѣчается нѣкоторое истощеніе строеваго лѣса, вслѣдствіе усиленныхъ порубокъ, лѣсныхъ пожаровъ и пріисковъ работъ. Въ отношеніи земледѣлія и скотоводства, М. округъ занимаетъ первое мѣсто въ губерніи и избытками своими снабжаетъ Енисейскій окр. и золотые его пріиски. Въ 1891 г. подъ пашнями, паромъ и раздѣлкою находились 233000 дес.; засѣвалось яровой ржи 90000 дес., яров. пшеницы 60000 дес., овса 40000 дес., затѣмъ озимая рожь, ячмень, греча и пр. Покосовъ числилось 90000 дес.; собрано сѣна до 22 милл. пд. Хлѣба собрано болѣе 6 милл. пд. Огородничество довольно значительно, въ особенности въ Тесинской вол. Разводятъ много картофеля, капусту, луку, рѣпы, огурцовъ, тыквы, арбузовъ и дынь, которые сплавляются на плотахъ внизъ по Енисею въ Красноярскъ и Енисейскъ. Посѣвы льна и пеньки съ каждымъ годомъ увеличиваются. Табакъ-махорка и хмѣль невысокаго качества; разведенію подсолнуха, лютичныхъ кустовъ и плодовыхъ деревъ, которые стали вводить здѣсь переселенцы изъ Россіи, мѣшаютъ рано наступающіе утренники и холодныя росы въ первой половинѣ августа, а въ особенности сильная стужа зимою. Собираніемъ дико растущихъ корнеплодныхъ растений, (сарана и пандычъ) занимаются преимущественно инородцы. Въ Шушенской вол. съ успѣхомъ разводятъ свекловицу. Числится во владѣніи крестьянъ и инородцевъ 418256 дес., казенныхъ и заводскихъ дачъ 1844494 дес., казачьихъ

62482 дес., городскихъ 8581 дес., помѣщичьихъ 312 дес., церковныхъ 2738 дес. Лѣсовъ 261720 дес., подъ строевыми и селеніями 11870 дес., удобной, но необработанной 123960 дес., подъ пашнями и покосами 325000 дес.; остальное — неудобныя земли и воды. Скотоводство въ цвѣтущемъ состояніи, не смотря на губительныя падежи 70-хъ гг. и рѣдко прекращающуюся здѣсь эпизоотію. Лошадей числилось въ 1895 г. до 186500 гол., рогатаго скота 102460 гол., овецъ 350000 шт., козъ 11120, свиней 28340 шт. Скотоводство развито въ степныхъ мѣстностяхъ запад. части округа, въ особенности у инородцевъ и степныхъ крестьянъ. Преобладающая порода лошадей—киргизская; конскій заводъ всего одинъ частный. Пчеловодство незначительно; до 18000 ульевъ, дающихъ ежегодно до 2500 пд. меду и 500 пд. воску. Рубка и сплавъ лѣса по Енисею, постройка барокъ, лодокъ и плотовъ составляютъ значительный промыселъ въ вост. части окр. Изъ мелкихъ лѣсныхъ промысловъ смолокурение, выжиганіе угля, сборъ коры для дубленія кожи, орѣховый промыселъ, добычаніе ливневичной сѣры для жеванія, столь распространеннаго среди женскаго населенія сибиряковъ-старожиловъ и инородцевъ, занимаютъ не мало рукъ въ притаежномъ населеніи. Кустарная промышленность ограничивается тканьемъ холста, плетениемъ неводоу и сѣтей, валяньемъ войлоковъ и пимъ, шитьемъ тулуповъ и кое-какимъ щепнымъ промысломъ. Звѣроводствомъ занимаются инородцы и русскіе притаежныхъ мѣстностей; предметомъ охоты преимущественно служатъ сохатые, изюбри, козули, кабарги, бѣлки, рыси, медвѣди и изрѣдка соболя; звѣриный промыселъ годъ отъ году падаетъ. Рыболовство развито въ при-енисейскихъ селеніяхъ. Извозный промыселъ и сплавъ барокъ и плотовъ съ хлѣбомъ и прочими товарами по Енисею, Абакану и Тубѣ занимаютъ нѣсколько тысячъ рукъ, какъ и работы на золотыхъ пріискахъ и заводахъ. Заводская промышленность ограничивается переработкою сырыхъ продуктовъ земледѣлія, скотоводства, а также отчасти металловъ и минераловъ. Всѣхъ заводовъ, не считая золотыхъ промысловъ, числилось 53, а сумма ихъ производства не превосходила 1200000 р., составляя, однако, почти 45% всего заводскаго производства губ. Изъ этой цифры упало до 690000 р. на 3 винокурни и 1 водочный заводъ; кромѣ того, находились въ дѣйствіи желѣзнодорожный-чугунно-литейный заводъ, съ производствомъ на 120000 рублей; три мельницы крупчатки на 188000 р., одинъ стеклянный заводъ на 25000 р., одинъ спичечный на 27000 руб., три солеварни на 60 тыс. р. одинъ сахарный заводъ съ производствомъ до 35000 р.; остальные заводы мелкіе—кожевенные, гончарные, кирпичные и др. Главнѣйшую отрасль промышленности составляетъ золотопромышленность. Золото открыто въ 1835 г., а разработка началась съ 1837 г. Всѣ здѣшніе пріиски, считая и расположенные въ землѣ Сойотской, за пограничными столами, принадлежатъ къ системѣ р. Енисея. Они находятся въ горныхъ долинахъ рѣчныхъ бассейновъ Он, Амыла, Кизира, Систигема, Убей,



Сисима и Абакана. Въ бассейнѣ р. Он золота добыто было съ небольшимъ 3 пд. Въ бассейнѣ Амыла добыто было золота по 1890 г. 815 пд.; въ бассейнѣ р. Кизира по 1890 г. 230 пд.; въ бассейнѣ р. Сисима 145 пд.; въ бассейнѣ р. Систеяма добыто было золота съ 1851 г. по 1890 г. 509 пд.; въ бассейнѣ р. Абакана по 1890 г. 30 пд. Въ 1894 г. въ М. окр. работали 49 приисковъ, съ 1200 чел. рабочими; золота добыто 29 пд. 30 фн., при среднемъ содержаніи его въ ста пд. песку 39 долей. Добыча золота нынѣ, въ сравненіи съ прежнимъ, уменьшилась. Всего золота въ окр. съ 1837 по 1895 г. добыто 2100 пд. Въ селеніяхъ не мало маслобенъ для выдѣлки масла изъ льняного и коноплянаго сѣмени, кедровыхъ орѣховъ, подсолнуховъ и горчицы; ихъ считалось въ 1890 г. болѣе 30, съ произв. до 85000 руб. Ремесленниковъ въ округѣ состояло до 1700 человекъ; изъ нихъ плотниковъ 413, кузнецовъ и слесарей 351. Въ прошломъ столѣтіи существовали два казенные, затѣмъ закрышіеся и перешедшіе въ частныя руки, но также вскорѣ прекратившіе свое существованіе заводы: Лугавскій мѣдноплавильный и Ирбинскій желѣзодѣлательный. Мѣдная руда доставлялась на первый съ Маинскаго рудника, а также изъ Базинскаго, Карышскаго и Сыринскаго. Ирбинскій заводъ находился въ Ирбинской дачѣ по р. Тубѣ и ея притоку, р. Ирбѣ; заводъ дѣйствовалъ, съ большими перерывами, съ 1742 по 1827 г. По изслѣдованіямъ, произведеннымъ въ 1893 г., руды ирбинскія очень богаты содержаніемъ желѣза. Въ этой же Ирбинской дачѣ найдены слѣды серебросвинцовыхъ и мѣдныхъ рудъ и каменнаго бурого угля. Въ окр. нѣсколько ярмарокъ: въ с. Каратузѣ—съ оборотомъ въ 17000 р., въ Абаканскѣ—съ оборотомъ въ 60000 р., въ с. Соленоозерномъ—съ оборотомъ въ 35000 р. Жителей въ М. окр. (безъ города) считалось къ 1 января 1896 г. 153876 (81459 мжч. и 72417 жнщ.), изъ нихъ православныхъ 138887, раскольниковъ 7412, католиковъ 1085, протестантовъ 5262, евреевъ 317, магометанъ 296, шаманствующихъ 358, проч. исповѣданій 259. Большое количество протестантовъ объясняется существованіемъ трехъ ссыльнопоселенческихъ колоній—Верх. и Ниж. Буланка и Верх. Сузтукъ, куда направляются ссыльные протестанты. Этнографическій составъ окр. самый разнообразный, Аборигеновъ края—инородцевъ—считается осѣдлыхъ 2131 мжч. и 1986 жнщ., кочующихъ 13650 мжч. и 13122 жнщ. Если включать семейныхъ, пришедшихъ по волѣ за ссыльными, то всѣхъ ссыльно-поселенцевъ въ окр. 6149 мжч. и 486 жнщ. Рождаемость и смертность населенія, безъ города, за пятилѣтіе: родилось въ годъ мальчиковъ 3760, дѣвочекъ 3545, въ томъ числѣ незаконнорожденныхъ 620 мальчиковъ и 615 дѣвочекъ. Умирало ежегодно 2460 мжч. и 2267 жнщ.; приростъ населенія за пятилѣтіе 6380 мжч. и 4956 жнщ. Браковъ заключалось въ годъ, въ среднемъ за 5 лѣтіе, безъ города, 991. М. окр. отличается наивысшею брачностью въ губ., хотя въ тоже время и наивысшею цифрою незаконнорожденныхъ (17%). Смертность высока, достигая въ

среднемъ 30 на 1000 жит. об. пола. Грамотность развита слабо, но сравнительно М. окр. самый грамотный въ губ.; грамотныхъ и полуграмотныхъ 6170 мжч. и 993 жнщ. Въ окр. 9 сельскихъ школъ мин. нар. пр., въ которыхъ обучалось 290 мальчиковъ и 111 дѣв., и 11 церковно-приходскихъ школъ, съ 248 уч. мальч. и 62 дѣвоч. Въ протестантскихъ колоніяхъ имѣются 3 катехизаторскихъ школы, съ 133 учащимися (71 мальч. и 62 дѣв.). Переселенческое движеніе съ каждымъ годомъ возрастаетъ; въ послѣднее 10-лѣтіе переселилось изъ Европейской Россіи по крайней мѣрѣ 20000 чел.; въ послѣдніе 4 года приливъ вольныхъ переселенцевъ достигаетъ слишкомъ 3000 чел. въ годъ, 49 церквей, 5 богадѣленъ, два врача, нѣсколько фельдшеровъ и ни одной больницы, исключая золотыхъ приисковъ, при которыхъ нѣсколько больницъ. Въ 3 протест. колоніяхъ были 2 церкви и 1 молитвен. домъ. Пути сообщенія въ окр., кромѣ Ачинско-Минусинскаго тракта, въ незавидномъ положеніи, такъ какъ состоятъ изъ обыкновенныхъ проселочныхъ дорогъ; дороги на золотые прииски неустроены, по большей части это верховыя тропы. Населенныхъ пунктовъ въ окр., кромѣ города: 9 казачьихъ станицъ, 6 заводск. поселеній, 46 селеній, 182 дер. и выселка, 77 замковъ менѣе 5 двор. въ каждой, 144 инородч. улуса, 221 инородческихъ стойбище и два форпоста, Саянскій и Бузуновскій. Заселенное пространство округа рѣзко раздѣляется на двѣ части—сѣверную, въ составъ которой входятъ Абаканская, Идринская и Новоселовская волости, и южную, въ которую входятъ всѣ остальные; послѣдняя населена вдвое плотнѣе сѣверной. Самое крупное селеніе въ округѣ, по числу жителей, Березовское, Курагинской волости, въ которомъ числится 2060 жит.; 9 селеній имѣютъ жителей болѣе 1500 чел. каждое и 16 селеній болѣе 1000 чел. каждое; изъ инородческихъ улусовъ самый населенный—Усть-Сосской улусъ Сагайскаго вѣдомства, имѣющій 63 дома и 416 жит. Климатъ округа вполнѣ континентальный; средняя годовая +0,7, средняя температура зимы—14,5, весны +6,2, лѣта +19 и осени—5,8. Самый теплый мѣсяцъ июль +21°, самый холодный январь—22,4. Площадь окр., ограниченная съ Ю и 3 горными цѣпами, совершенно открыта для сѣверныхъ вѣтровъ; ихъ вліяніемъ объясняется и различная толщина снѣжнаго покрова. Въ южной, юго-зап., юго-восточной и восточной гористой частяхъ округа, въ дремучей тайгѣ, накапливается столько снѣга, что таяніе его задерживаетъ наступленіе весны, сокращаетъ лѣтній періодъ и служитъ причиною наводненій, почему въ этихъ мѣстностяхъ, не смотря на мѣстами благоприятную почву, невозможно земледѣіе. Въ равнинной и степной частяхъ округа снѣжный покровъ незначителенъ, вслѣдствіе преобладанія въ первую половину зимы юго-зап. вѣтровъ, которыми снѣгъ сдувается, весною же быстро исчезаетъ, что даетъ возможность инородцамъ держать скотъ на подножномъ корму почти всю зиму; но зато въ этихъ мѣстностяхъ земледѣіе нерѣдко страдаетъ отъ засухъ. Минусинскій инородческий элементъ, изв. у рус. подъ общимъ именемъ татаръ, раздѣ-



зается на множество отдельных народцев, носящих различные имена: качинцы, пришедшие сюда из Красноярского округа в конце прошлого и начал нынешнего века, камасинцы, сагайцы, кизильцы, койбалы и карагасы. Многие из них совершенно обрусели, приняли христианство и переменили образ жизни; сюда относятся в большинстве качинцы, моторы, отчасти кизильцы. Кастрень все эти народцы причисляет к алтайской группе народов, разделяя их на несколько ветвей: монгольскую, тюркскую, самодскую и финскую. Жившие некогда здесь киргизы и отчасти калмыки в конце прошлого и начал нынешнего столетия оставили край, после безуспешного сопротивления нашествию русских, и перешли отчасти в Китай и на Алтай. Несомненно, что все сохранившиеся в крае памятники, надписи, курганы и городища принадлежать обитавшим здесь со времени христианской эры, если не ранее, предкам киргизов, известных по китайским летописям V в. по Р. Хр. под именами хакасов и кили-кизди. Впервые русские появились в край в 1613 г., когда партия казаков, посланная из Кетского острога, собрала асак с тубинцов и моторов, живших по рр. Енисею и Тубу. С основанием Красноярска, в 1628 г., начинается более сильное воздействие на обитавшие в М. край народцы. Озлобляемые притеснениями казаков, они неоднократно нападали на красноярские волости. Настоящее и более прочное занятие края началось с 1701 г., когда в самой северной его части поставлен был Караульный острог, ныне село, а в 1707 г. Абаканский острог, на левом берегу Енисея, в 135 в. южнее первого, в землѣ тубинцев. Основание Абаканского острога и откочевание киргизов из территории М. округа повели к полному его занятию и умиротворению, чему послужило также и наше разграничение с Китаем, после нерчинского и бурунского договоров. Заселение края, благодаря его плодородию, шло быстро: уже в 1742 г. возникли казенные заводы Лугавский и Ирбинский и край заселялся в большинстве вольными переселенцами из России и отчасти ссылаемыми сюда преступниками. В 1823 г. М. край составил особый округ, а селение Минуса стало окружным городом. В 1886 г. из М. округа выделен особый пограничный Усинский округ.

*Н. Латкин.*

**Минута** (с латинского) — шестидесятая часть часа (минута времени); в делениях круга шестидесятая часть градуса (дуга в 1 минута, обозначается  $'$ ); в архитектуре тридцатая часть модели; в образовательных искусствах (живопись, валяние) М. — единица для выражения отношений частей человеческого тела, при чем 48 таких единиц идет на длину головы.

**Минута** — ежедневная газета типа «мелкой прессы», издавалась в С.-Петербурге; с 1880 г. по 1884 г. — редактор — издатель И. А. Баталин, с 1885 г. по 1890 г. — редактор-издатель С. Е. Добродеев. В 1890 г. М. перешла к А. А. Пороховникову, под редакцией Д. А. Попова, и в конце

того же года переименована в «Русскую Жизнь».

**Минутולי** (Генрих, барон Мену фон-Минутולי, 1772—1846) — путешественник и археолог. Родился в Женеве, поступил на прусскую военную службу и был тяжело ранен в рейнском походе 1793 г. Предпринял в 1820—22 гг. путешествие в Египет, субсидированное прусским правительством. Значительная часть собранных им предметов погибла при кораблекрушении; уцелевшие коллекции М. приобретены для египетского музея в Берлине. Кроме своего главного труда: «Reise zum Tempel des Jupiter Ammon und nach Oberägypten» (Берл. 1824, с атласом; «Дополнения», Б. 1827), М. напечатал еще: «Ueber antike Glasmosaik» (Берл. 1814), «Ueber die Anfertigung und Nutzanwendung der farbigen Gläser bei den Alten» (Берл. 1837), «Friedrich und Napoleon» (Б. 1840); «Beiträge zu einer künftigen Biographie Friedrich Wilhelms III» (Б. 1843—44), «Militärische Erinnerungen» (Б. 1845), «Der Feldzug der Verbündeten in Frankreich 1792» (Б. 1847). Его жена, *Вольфрамидна, баронесса фон-М.*, рожденная графиня фон-Идерб-Шуленбург (1794—1868) написала «Souvenirs d'Égypte» (Париж, 1826; немецкий перевод Лейпцига, 1829).

**Минутולי** (Юлий Minutoli, бар.) — немецкий писатель (1804—1860), брат предыдущего, занимал разные административные должности в Пруссии и нап. «Ueber das römische Recht auf dem linken Rheinufer» (Б., 1831). Назначенный в 1851 г. генеральным консулом в Испанию, М. стал известен своими интересными по собранному М. в испан. архивах материалом, сочинениями о Пиренейском полу-ост. Главные из них: «Spanien und seine fortschreitende Entwicklung» (Б., 1852), «Portugal und seine Kolonien» (Штуттг., 1855), «Altes und Neues aus Spanien» (Б., 1854), «Die Canarischen Inseln, ihre Vergangenheit und Zukunft» (Б., 1854). Брат его, *Александр* (1806—1887) известен своими сочинениями по истории германского средневекового искусства: «Denkmäler mittelalterlicher Baukunst in den Brandenb. Marken» (Б., 1836) и «Der Dom zu Drontheim und die mittelalterliche Baukunst der skandinav. Normannen» (1853).

**Минуть** (Андрей Яковлевич, 1773—1842) — генерал-лейтенант, один из ученивших артиллеристов своего времени. Обучался в шляхетском корпусе (1779—93); действительную службу начал в 1794 г. походом в Литву и Курляндию. С 1811 г. — директор одесской коммерческой гимназии; в 1815 г. переведен в СПб., с назначением членом военно-учебного комитета, а в 1819 г., по преобразовании комитета — членом артиллерийского отделения его. С переводом в СПб., М. усердно занимался научными работами. Ему принадлежит, вместе с другими, перевод соч. Ботте и Риффо: «Искусство делать порох», ряд статей в «Артиллерийском» и «Военном» журналах, таблицы для стрельбы и др. Устроил едва ли не первую в России пушечную сверлящую машину.



**Минутъ** (Федоръ Христіановичъ) — ген.-майоръ и членъ технического комитета артиллерійскаго управления; съ 1855 по 1859 г. былъ редакторомъ «Артиллерійскаго Журнала». Умеръ въ 1868 г.

**Минутинъ** — римскія двѣнадцатиричныя дроби, представляющія подраздѣленія  $\frac{1}{12}$  по двойной системѣ. Первоначально онѣ составляли метрологическую систему, состоящую изъ подраздѣленій монетной единицы *As*, которою была мѣдная монета вѣсомъ около фунта. *As* подраздѣлялся на 12 унцій, унція на 2 семунии, на 4 сипиллицы, на 6 секстулы, на 12 димидій секстулы и на 24 скрипулы. Вместе съ отдѣльнымъ названіемъ каждое изъ этихъ подраздѣленій имѣло и особый знакъ. Такъ сама единица *As* обозначалась вертикальной чертой, унція — горизонтальной, а также точкой или кружкомъ съ горизонтальнымъ диаметромъ; семуния — буквою *I*, и ея видоизмѣненіями и т. д. Также обозначались отдѣльными названіями и особыми письменными знаками и числа унцій отъ 11 до 2 включительно. Упомянутыми знаками для чиселъ 2—5 унцій были повторенія въ соответствующемъ числѣ разъ знака унціи, для числа 6 унцій буква *S*, для слѣдующихъ чиселъ та же буква *S* съ присоединеніемъ къ ней знака соответствующаго меньшаго числа. Вся система представлялась такимъ образомъ въ слѣдующемъ видѣ:

1	<i>as</i>
$\frac{11}{12}$	<i>deunx</i> (de uncia, т. е. <i>as</i> безъ унціи).
$\frac{10}{12} = \frac{5}{6}$	<i>dextans</i> (de sextans, т. е. <i>as</i> безъ $\frac{1}{6}$ ).
$\frac{9}{12} = \frac{3}{4}$	<i>dodrans</i> (de quadrans, т. е. <i>as</i> безъ $\frac{1}{4}$ ).
$\frac{8}{12} = \frac{2}{3}$	<i>bes</i> (двѣ части <i>as'a</i> ).
$\frac{7}{12}$	<i>septunx</i> (septem unciae).
$\frac{6}{12} = \frac{1}{2}$	<i>semis</i> (половина).
$\frac{5}{12}$	<i>quincunx</i> (quinque unciae).
$\frac{4}{12} = \frac{1}{3}$	<i>triens</i> (треть).
$\frac{3}{12} = \frac{1}{4}$	<i>quadrans</i> (четверть).
$\frac{2}{12} = \frac{1}{6}$	<i>sextans</i>
$\frac{1}{12}$	<i>sestuncia</i> ( $1\frac{1}{2}$ uncia).
$\frac{1}{24}$	<i>uncia</i> .
$\frac{1}{48}$	<i>semuncia</i> ( $\frac{1}{2}$ uncia).
$\frac{1}{72}$	<i>sicilicus</i> .
$\frac{1}{144}$	<i>sextula</i> .
$\frac{1}{288}$	<i>dimidia sextula</i> .
	<i>scripulus</i> .

М. имѣютъ очень важное значеніе въ исторіи развитія счисленія дробей, такъ какъ представляютъ единственный извѣстный случай непосредственнаго примѣненія метрологической системы къ счисленію отвѣченныхъ дробей. Доказательствомъ этого примѣненія служатъ встрѣчающіеся у римскихъ писателей (у Цицерона, Кокумеллы, Ливія, Фронтина) многочисленные примѣры безразличнаго употребленія М. въ вычисленіяхъ, имѣющихъ дѣло съ самыми разнообразными именными числами. Въ системѣ М. историкъ математики впервые встрѣчаетъ съ отдѣленіе представленія дроби отъ представленія реального предмета, съ которымъ оно было связано ранѣе, то есть съ замѣною въ счисленіи дробей конкретной единицы абстрактной и единицъ различныхъ наименованій ихъ выраженіями въ формѣ отвѣченныхъ дробей.

В. В. Бобынинъ.

**Минутій Феликсъ** († ок. 210 г.) — римскій адвокатъ, род. въ Африкѣ. Извѣстенъ апологіею христіанства, въ формѣ разговора: «Октавій». Существуетъ лишь одинъ древній списокъ апологіи, который папою Львомъ X былъ подаренъ Франциску I, королю Франціи. Фавстъ Сабей (Sabaeus) издалъ это сочиненіе въ 1543 г., какъ осьмую книгу сочиненій Арнобія «Противъ ересей», которое было помѣщено въ той же рукописи. Ошибка была обнаружена Баузономъ въ 1560 г. Послѣдующія изданія: Gronov'я (Лонд., 1709), Longosani's'я (1770 и 1773), Muralt'a (Туринъ, 1836) и Миня, въ «Патрологіи», См. изслѣдованіе Смирнова-Платонова, въ «Прибавленіяхъ къ твореніямъ св. отцовъ» за 1853 г.

**Минихъ** (Григорій Николаевичъ, род. въ 1836 г.) — докторъ медицины, проф. кievскаго унив., кончилъ курсъ моск. унив., былъ ординаторомъ у проф. Захарьина, два года занимался за границей, въ 1872 г. занялъ мѣсто прозектора въ одесской городской больницѣ, съ 1876 г. проф. патологической анатоміи унив. св. Владиміра. Въ 1869 г. вышла его диссертация: «Къ ученію о ложныхъ развитіяхъ оболочекъ на серозныхъ поверхностяхъ». Рядъ изслѣдованій его напечатанъ въ протоколахъ физико-медицинскаго общества, котораго онъ былъ секретаремъ. Изъ многочисленныхъ статей его въ «Моск. Медицинской Газетѣ», «Трудахъ врачей од. городской больницы» и др. изданіяхъ нужно отмѣтить: «Къ патологіи сибирской язвы» («Моск. Мед. Газ.», 1868) — первое разъясненіе темныхъ до того времени заблужденій *mycosis ventriculi* и *m. intestinalis*, «Геморроическая оспа» («Труды врачей од. больн.»), «О высокомъ вѣроятіи переноса возвратнаго и сыпного тифовъ помощью насѣкомыхъ» («Хирург. Лѣтн.», 1877). Въ 1879 г. М. былъ командированъ въ Астраханскую губ. для изслѣдованія чумной эпидеміи въ Ветлянкѣ. Онъ изслѣдовалъ не только Астраханскую губ., но и Ревель въ Персіи и нѣкоторые мѣста на Кавказѣ съ цѣлью выясненія путей эпидеміи; результаты опубликованы имъ въ «Отчетъ объ астраханской эпидеміи». Въ 1881 — 1883 гг. М. были предприняты изслѣдованія относительно проказы въ губ. Херсонской, Таврической и сосѣднихъ съ ними; они дали матеріалъ для труда: «Проказа (*Lepra arabum*) на югѣ Россіи». Многие изъ трудовъ М. реферированы въ иностранной литературѣ, а диссертация вошла въ отдѣлъ руководства Rindfleisch'a «*Lehrbuch der pathol. Gevebelehre*» о воспаленіи серозныхъ оболочекъ. Съ 1884 г. М. — совѣтательный членъ медицинскаго совѣта министерства внутреннихъ дѣлъ.

**Минц-кабинетъ** — помѣщеніе, въ которомъ собраны монеты и медали (отъ нѣм. *Münze* — монета). М.-кабинеты бываютъ государственные, общественные и частные. Собраніе древнихъ монетъ встрѣчается уже у римлянъ, но настоящее возникновеніе М.-кабинетовъ относится къ эпохѣ Возрожденія. Однимъ изъ первыхъ лицъ, устроившихъ М.-каб., былъ Петрарка. Свое собр. онъ завѣщалъ имп. Карлу IV. Продолжателями его трудовъ явились Медичи-Козьма, Петръ и Лаврентій Великолѣпный. Почти одновременно съ ними начали



собирать древнія монеты и другіе владѣтели Италіи. Въ XVI в. въ Италіи стали образовываться одинъ за другимъ М.-кабинеты какъ частные, такъ и государственные; изученіе древнихъ монетъ, первоначально основанное болѣе на изслѣдованіи литературныхъ памятниковъ древности, чѣмъ на знакомствѣ съ сохранившимися образцами монетнаго дѣла древнихъ, сдѣладо быстрые успѣхи. Въ одной Италіи считалось до 380 М.-кабинетовъ, до 200 въ Нидерландахъ, столько же во Франціи, 175 въ Германіи. Страсть къ составленію М.-кабинетовъ имѣла и дурную сторону. Появилось множество поддѣльных древнихъ монетъ, которые, по малому знакомству съ предметомъ нумизматовъ того времени, принимались за настоящія и вносили затрудненія въ разработку науки. Христина шведская составила М.-кабинетъ, долго считавшійся богатѣйшимъ въ Европѣ. Въ XVIII в. государственныя собранія Франціи (лучшее въ Европѣ въ концѣ XVIII в.), Англіи, Пруссіи, Австріи были уже весьма полны и приведены въ научный порядокъ. При Наполеонѣ I въ Cabinet de France были свезены всѣ монеты, заключавшіяся въ государственныхъ собраніяхъ побѣжденныхъ имъ странъ Италіи, Испаніи (Германіи), и потому коллекція его достигла такой полноты, какой съ тѣхъ поръ не достигало ни одно собраніе въ Европѣ. Въплѣдствіи, всѣ эти сокровища пришлось Франціи возратить тѣмъ странамъ, откуда они были увезены. Въ настоящее время Cabinet de France, помѣщающееся при Bibliothèque Nationale въ Парижѣ, заключаетъ до 300000 монетъ всѣхъ временъ и народовъ; среди нихъ наиболѣе полными серіями представлены монеты Галліи (12000), Греціи (46000), Рима (45000) и самой Франціи. Изъ другихъ французскихъ М.-кабинетовъ замѣчательны также М.-кабинетъ города Марселя (18550 мон.) и парижскаго монетнаго двора (26000). Собраніе берлинскаго Königl. Museum, основанное еще въ XVI в., теперь считается до 200000 монетъ, изъ которыхъ 90000 древнихъ и 110000 средневѣковыхъ и новыхъ. Особенно богаты отдѣлы греческихъ, бранденбургскихъ, сассанидскихъ, арсакадскихъ и индійскихъ монетъ. Кромѣ берлинскаго, въ Германіи имѣются еще большіе М.-кабинеты въ Карлсруэ (30000 экз.), Кобургѣ (25000 экз.), Дрезденѣ (30000 экз.), Готѣ (35000 экз.), Іенѣ (спец. вост. монеты; 20000 экз.), Мюнхенѣ (180000 экз.). Въ Англіи государственный М.-кабинетъ помѣщается въ Британскомъ музеѣ. Въ немъ болѣе 200000 экз. Особенно хороши серіи монетъ англійскихъ и греческихъ, а также древняго Востока (бактрійскихъ, индо-скинскихъ, сассанидскихъ) и мусульманскихъ. Изъ другихъ городовъ Англіи лучшіе М.-кабинеты находятся въ Кембриджѣ при Corpus Christi College (10000 антич. монетъ), Глазговѣ (Museum Hunter при унив.), Оксфордѣ (Bodleian Library, 54000 экз.). Въ Австріи самый лучший М.-кабинетъ находится въ Вѣнѣ, въ Гофбургѣ. Онъ былъ основанъ имп. Максимилианомъ I. Общее число экземпляровъ превышаетъ 170000. Изъ другихъ городовъ Австріи наилучшіе М.-кабинеты въ Грацѣ, въ Johan-

neum'ѣ (40000 экз.), въ Прагѣ (Museum d. Königreichs Boehmen; 30000 экз.), въ Триестѣ (20000 экз.). Въ Италіи нумизматическихъ коллекцій, въ большинствѣ спеціальныхъ, очень много, но нѣтъ ни одной, могущей, по числу экземпляровъ и по значенію, быть поставленной на ряду съ подобными коллекціями главныхъ городовъ прочихъ европейскихъ государствъ. Въ Римѣ имѣются М.-каб. при ватиканской бібліотекѣ, при монетномъ дворѣ и городской Gabinetto Numismatico Capitolino; наиболѣе замѣчательнъ Museo Kircheriano, который содержитъ главнымъ образомъ римскія и италійскія бронзовыя монеты. Онъ былъ основанъ іезуитомъ А. Кирхеромъ еще въ 1600 г., но съ тѣхъ поръ значительно обогатился и теперь самый богатый по италійскимъ древнѣйшимъ монетамъ музей Европы. Затѣмъ значительны М.-каб. имѣются въ Болоннѣ (Museo Civico; 83000 экз.), въ Брешии (Museo Civico; 23000 экз.), во Флоренціи (Real Medagliere Fiorentino; 31000 экз.), въ Миланѣ (42000 экз.), въ Моденѣ (Medagliere Estense, 41000 экз.), въ Неаполѣ (Museo Nazionale; 54000 мон.), въ Падувѣ (Museo Botacin; 18500 экз.), въ Палермо (лучшее въ мірѣ собраніе арабосицилійскихъ монетъ), въ Пармѣ (Regio Museo; 20000 экз.), въ Сиракузѣ (исключительно сицилійскія монеты; 1300 экз.), въ Туринѣ (Medagliere del Re; 33000 экз.) и въ Венеціи (R. Museo Archeologico; 20000 экз.). Лучшій изъ испанскихъ М.-каб.—въ Мадридѣ, при Museo Archeologico Nacional. Онъ былъ основанъ королемъ Филиппомъ V и теперь насчитываетъ болѣе 120000 экз. Особенно замѣчательны серіи монетъ римскихъ и древне-испанскихъ (кельтберійскихъ), а также арабскихъ, чеканенныхъ въ Испаніи при владычествахъ мавровъ. Въ Бельгіи очень много М.-кабинетовъ какъ частныхъ, такъ и общественныхъ, въ большинствѣ содержащихъ только древнія и новыя бельгійскія монеты. Самый полный М.-кабинетъ—въ Брюсселѣ, при королевской бібліотекѣ; здѣсь особенно полны, впрочемъ, только серіи монетъ Бельгіи. Въ Голландіи имѣются М.-каб. въ Гагѣ (Koninklijk Mint-en Penningkabinet), Амстердамѣ и Утрехтѣ, гдѣ хорошо представлены только голландскія монеты. Датскій государственный М.-каб., находящійся въ Копенгагенѣ, считается до 100000 экз., среди которыхъ нѣкоторыя серіи, напр. греческихъ, восточныхъ и датскихъ монетъ, весьма замѣчательны. М.-каб. въ Стокгольмѣ и въ Христианіи (56000 экз.), кромѣ прекрасныхъ собраній скандинавскихъ монетъ, содержатъ еще великолѣпныя серіи арабскихъ монетъ, болѣею частью найденныхъ въ Швеціи и Норвегіи. Въ Швейцаріи, гдѣ вообще очень разрабатывается національная нумизматика, всѣ М.-кабинеты—въ Женевѣ (30000 экз.), въ Люцернѣ (13000 экз.), въ Цюрихѣ и проч.—почти исключительно содержатъ одаѣ швейцарскія монеты. Точно также португальскія коллекціи, среди которыхъ первое мѣсто занимаетъ королевское собраніе въ Лиссабонѣ, содержатъ почти исключительно національныя монеты. Въ Турціи недавно основанъ приottomанскомъ музеѣ нумизматическій кабинетъ, содержащій много греческихъ, римскихъ и



восточныхъ монетъ; но изъ нихъ приведены въ порядокъ и каталогизированы только послѣднія. Въ Авиньонѣ имѣется также государственный М.-кабинетъ (87000 экз.), гдѣ особенно много древне-греческихъ монетъ. Въ отношеніи ихъ онъ не уступаетъ теперь лучшимъ М.-кабинетамъ Европы. Изъ вѣв-ропейскихъ странъ болѣе всего М.-кабинетъ въ Сѣв. Америкѣ, какъ частныхъ, такъ и государственныхъ, но по ихъ неполнотѣ они не представляютъ никакого научнаго интереса. Въ Африкѣ единственный замѣчательный М.-каб. находится въ гизекскомъ музеѣ въ Каирѣ (до 3200 мон. птоломеевскихъ и александрійскихъ); Въ Азіи нѣсколько мало-интересныхъ М.-каб. въ Лагорѣ, Лукновѣ, Джейпурѣ, Калькуттѣ и проч. Въ Японіи, въ Токио, при имп. музеѣ богатый М.-каб. исключительно японскихъ монетъ.

*Литература.* V-te de Ponton d'Amécourt, «Statistique des collections de médailles appartenant à des particuliers» (П., 1867); B. Biondelle, «Sull'origine etc. del R. Gabinetto numismatico di Milano» (Миланъ, 1872); H. W. Henfrey, «King Charles the first's collection of coins» (Л., 1874); G. Ciobatti, «Pragetto di riordinamento delle collezione numismatiche in Italia» (Флоренція, 1869); F. J. Streuber, «Versuch e. Geschichte d. Kgl. Münzkabinets zu München» (Мюнхенъ, 1809—21); Riggauer, «Geschichte d. K. Münzkabinets in München» (Мюнхенъ, 1890); F. Schlichtegroll, «Historia Numothecae Gothanae» (Гота, 1799); Bröndsted, «Efterretning om det K. Mynt-og medaille-cabinet» (Копенгагенъ, 1835); E. Gölln, «Historia Numophylacii R. Acad. Upsaliensis» (ч. I—III, Упсала, 1801—1803); Chabouillet, «Recherches sur les origines du Cabinet des médailles (de France)» (П., 1873); J. C. de Jonge, «Notice sur le cabinet des médailles... du Roi des Pays-Bas» (Гага, 1823; Suppl. тамъ же, 1824); A. L. Cointreau, «Histoire abrégée du cabinet des médailles» (П., 1800); J. Friedländer, «Geschichte d. Kgl. Münzkabinets zu Berlin» (Б., 1877, 2 изд.); C. Cavedoni, «Dell'origine ed incremento dell' odierno Real Museo Estense delle Medaglie» (Модена, 1846); F. Schlichtegroll, «Nachrichten von den berühmtesten, den Regenten und Staaten zugehörigen Cabineten und von den ansehnlichsten Privat-Sammlungen antiker Münzen» («Annalen d. gesammten Numismatik», т. I [1804], с. 71—111); B. von Koehne, «Die Münzsammlungen Italiens» («Zeitschrift f. Münz- Siegel- und Wappenkunde», т. V, 1845, с. 41—48); W. Brambach, «Geschichte und allgemeine Beschreibung des Münzcabinets zu Carlsruhe» (Карlsruhe, 1877); A. Lemaître, «Statistique des musées archéologiques et numismatiques de France» («Annuaire de la Soc. Franc. de Numism.», т. I, с. 241—292; т. II, с. 376—420); H. Dannenberg, «Ein altes Münzkabinet» («Zeitsch. f. Numism.», т. VI, с. 139—141); F. ed. E. Gneschi, «Guida Numismatica universale» (Миланъ, 1894, 3-е издание).

А. Марковъ.

*Минц-кабинеты въ Россіи.* Первый русский М.-кабинетъ при Императорской академіи наукъ (кабинетъ Петра Великаго, прежняя кунсткамера) заведенъ при Петрѣ Вели-

комъ, путемъ покупки въ Гамбургѣ (1721) болѣе части Лидерова собранія, за 5000 рейхс-талеровъ; въ 1727 г. въ его составъ вошло «знатное число монетъ и медалей», переданное отъ Импер. двора, и въ 1738 г. осталъная часть Лидерова собранія. Коллекція возрастала частью пожертвованіями, частью приобретеньями. Теперь число монетъ достигаетъ 22000 экз. Въ 1894 г., при закрытіи музея классическихъ древностей акад. наукъ, всѣ греческія и римскія монеты были переданы въ Импер. Эрмитажъ. Богатый М.-кабинетъ восточныхъ монетъ имѣется при азіатскомъ музеѣ акад. наукъ; онъ образованъ въ началѣ XIX в. и насчитываетъ теперь свыше 25000 монетъ, по преимуществу мусульманскихъ. Около 1775 г. возникъ М.-кабинетъ при Имп. Эрмитажѣ, изъ коллекцій герц. Орлеанскаго, находокъ при раскопкахъ древнихъ городовъ и приобретень изъ разныхъ кабинетовъ. Онъ пополнялся коллекціями И. А. Стемповскаго, С. И. Подуара, Шроля. Я. Я. Рейхеля, гр. Л. А. Перовскаго, П. Шувалова, И. А. Бартоломея и кладами, находящимися въ предѣлахъ Россіи; въ настоящее время число монетъ и медалей простирается свыше 200000 экз. На основаніи его составлены труды: Спасскаго («Восфоръ Киммерійскій», М. 1846), В. Кене («Исслѣдованіе о Херсонесѣ», 1848), В. Тизенгаузена («Монеты вост. халифата», СПб. 1873), В. В. Латышева («Исслѣдованія объ историческомъ и государственномъ стрѣбѣ г. Ольвіи», СПб. 1887), Д. И. Прозоровскаго («Монета и вѣсь въ Россіи») и др. Особенно богатъ отдѣлъ мусульманскихъ монетъ, считающій до 15000 экз. Довольно богатые М.-кабинеты имѣются при университетахъ. М.-кабинетъ при московскомъ унив. въ 1895 г. имѣлъ 7051 монету (въ томъ числѣ 5671 римск.). М.-кабинетъ казанскаго унив. получилъ самостоятельное значеніе съ 1819 г., благодаря трудамъ проф. Кондырева. Въ 1822 г. были приобретены коллекціи: Ефимовича (2846 монетъ) и Цото (1822 азіатскихъ монетъ); въ 1832 г.—1771 монета Золотой орды изъ собранія К. О. Фукса, затѣмъ коллекція Ушакова, гр. Строганова и др. Въ 1853 г. М.-кабинетъ состоялъ изъ отдѣленій: греко-римскихъ монетъ и мед.—2394 экз., русскихъ монетъ и медалей—3671 №№, европейскихъ—1381, азіатскихъ—2131, китайскихъ—1177 и золото-ордынскихъ—4494. Последнее отдѣленіе считалось богатѣйшимъ по количеству и рѣдкости монетъ даже въ Европѣ. Черезъ два года всѣ восточныя монеты были перевезены въ слб. универ., при закрытіи вост. факультета въ Казани. Къ 1-му янв. 1895 г. въ казанск. М.-кабинетѣ было монетъ и медалей—2585 №№, въ 5791 экз., на сумму 4216 р. Однимъ изъ богатѣйшихъ собраній рѣдкостей считается М.-кабинетъ харьковскаго универ., основанный первымъ попечителемъ округа, граф. С. И. Потоцкимъ. Въ 1813 г. адмир. П. В. Чичаговъ передалъ туда собраніе монетъ и медалей кн. Радзивилловъ (свыше 13200 экз.); въ настоящее время въ немъ свыше 23000 №№ мон. и мед. М.-кабинетъ при с.-петербургскомъ унив. возникъ около 1821 г., въ 1853 г. въ его составъ поступили вост. монеты изъ казанскаго унив.



Съ образованіемъ (1869) музея изящныхъ искусствъ и древностей въ его составъ вошли всѣ монеты М.-кабинета, за исключеніемъ вост., составившихъ особый кабинетъ, въ которомъ въ 1882 г. было 9260 предметовъ, а въ музеѣ — 7215. М.-кабинетъ при *унив. св. Владимира* образовался главнымъ образомъ изъ коллекціи виленьскаго унив. (около 20000 мон. и мед.). Особенно обогатился М.-кабинетъ находками при раскопкахъ. Наибольше прибрѣтено за время 1852—1884 г.—ок. 10000 мон. и мед., изъ которыхъ важна коллекція саманидскихъ монетъ, являющихся прекраснымъ историческимъ памятникомъ для разъясненія древней исторіи г. Киева. Въ 1888 г. въ М.-кабинетъ было около 35000 мон. и мед.; наиболѣе замѣчательныя коллекціи по полнотѣ и подбору—римская, греческая, византийская, русская, польская и нѣкоторыя части германской. Коллекція М.-кабинета кievскаго унив. послужила матеріаломъ для изсѣдованій Фундуклея, Антоновича, Максимовича, Ревякина, Погодина, Стрекалова, Устрялова и др. М.-кабинетъ *императорскаго университета* (прежде-ришельскаго лицея) возникъ (1818 г.) изъ пожертвованныхъ П. П. Бларамбергомъ 712 мон. Онъ имѣлъ въ 1889 г. 2970 экз. въ 2988 экз., цѣнностью въ 2239 руб. (монеты преимущественно греческихъ колоній юга Россіи; медали—преимущественно русскія). М.-кабинетъ *варшавскаго университета* возникъ (около 1820 г.), при главной школѣ и переданъ университету въ 1871 г.; въ 1855 г. имѣлъ 10449 мон. и мед., въ числѣ которыхъ главный интересъ представлялъ коллекція средневѣковыхъ польскихъ монетъ, подаренныхъ кабинету Р. М. Губе. М.-кабинетъ *юрвскаго унив.* богатъ русскими и балтійскими монет. Весьма богатъ также М.-кабинетъ гельсингфорскаго унив. Есть еще М.-кабинетъ историко-филологическаго института въ Нѣжинѣ (имѣетъ ок. 5000 экз. мон. и мед.), горнаго института (основанъ въ 1820 г.), института восточныхъ языковъ министерства иностранныхъ дѣлъ (ок. 6400 мон.), монетнаго двора, археологическаго института и академіи художествъ (около 5000 экз.). М.-кабинеты ученыхъ обществъ 1) московскаго общества исторіи и древностей — въ 1895 г. болѣе 8000; 2) Императорскаго русскаго археологическаго общества въ СПб.—богатъ особенно русскими монетами, которыхъ уже въ 1877 г. было 1692 экз.; благодаря позднѣйшимъ пожертвованіямъ и прибрѣтеніямъ (напр. коллекцій Григорьева, Опочинина, Мейера, Савельева, Пашино, Калы, Казембека, Ямковского и др.), число мон. и мед. возрасло въ 1896 г. до 6000 экз.; 3) одесскаго общества исторіи и древностей (къ 1 янв. 1895 г. болѣе 12000 мон. и 300 мед.). *Частныя М.-кабинеты* ведутъ начало со второй четверти XVIII в., самыя старинныя—Брюса, поступившія въ акд. наукъ въ 1735 г., А. П. Волынскаго, П. Л. Мусина-Пушкина, М. М. Щербатова («Опытъ о древне-рос. монетахъ», въ «Акад. Извѣстіяхъ» 1780—1781, ч. VI—VIII—сост. на основаніи его колл.). Въ первой четверти XIX стол. известны М.-кабинеты: П. П. Бекетова, Ваузе, Ф. Круга (теперь въ акд. наукъ), А. С. Еремѣва (ок. 8000 мон.),

кн. Ваземскаго (поступилъ въ Эрмитажъ), Д. П. Трошинскаго, гр. Н. П. Румянцева (въ 1834 г. 1534 мон. и медалей), гр. Кушелева-Безбородко, Фукса, И. О. Пото, Люд. Бенга, Д. И. Нефлова (большое собраніе рѣдкихъ восточныхъ монетъ), И. П. Бларамберга (въ 1831 г. поступилъ въ одесскій музей), Стемпковскаго (до 2000 монетъ греч. и римскихъ, поступилъ въ 1833 г. въ Эрмитажъ), Дюбрюкса и кн. М. С. Воронцова. Къ послѣдующему періоду относятся М.-кабинеты гр. Л. А. Перовскаго, гр. Шереметевыхъ, кн. Г. Гагарина, гр. С. Г. Строганова (богатая коллекція византийскихъ, воспринятыхъ и русскихъ мон.), гр. А. С. Строганова (до 60000 экз., преимущественно средневѣк. и нов. европ. мон.), кн. А. Б. Лобанова-Ростовскаго (интересная коллекція монетъ, чеканенныхъ въ Пруссіи во время завоеванія ея Россіей—1758—61 гг.; см. «Русская Старина», т. VII, 705), О. О. Шуберта, А. Д. Черткова (родоначальники нашихъ ученыхъ нумизматовъ), Я. И. Рейхеля (великолѣпное собраніе монетъ и медалей, преим. средневѣковой Европы, славянскихъ и русскихъ, одно изъ первыхъ въ мірѣ по числу экз.—до 100000, полнотѣ и рѣдкости многихъ типовъ; поступило въ Эрмитажъ), М. П. Баратаева (близъ Симбирска), П. С. Савельева (вост. мон.), кн. А. А. Сибирскаго, бар. С. И. Шодуара, Н. Абрамова (въ Сибири), іер. Макарія (Н.-Новгородъ), Романова (Саратовъ), Д. П. Сопцова, В. А. Прохорова, Д. И. Прозоровскаго и др. Изъ нынѣ существующихъ М.-кабинетовъ извѣстны: Его Имп. Выс. вел. кн. Георгія Михайловича (лучшее въ мірѣ собраніе мон. греч. поселеній южн. Россіи), Ю. Б. Иверсена (медали), Н. Х. Быкова (Ярославль), С. А. Серебренникова, П. А. Вахрамѣева, В. К. Савельева (въ Рязани—замѣчательно богатый выборъ мон. русскихъ, джучидскихъ и др.), П. А. Пономарева и Н. А. Толмачева (въ Казани), П. А. Хвоцинскаго, В. А. Брыкина, В. В. Вельяминова-Зернова (исключительно восточ. монеты), гр. П. И. Толстаго (26000 рус. монетъ), гр. Чапскаго, М. В. Юзефовича (Кіевъ), М. М. Киріакова, Зубова въ Москвѣ и др.

*Литература.* «Кабинетъ Петра Вел.» (изд. Ос. Бѣляева; СПб., 1800); «Das asiatische Museum der Kaiserl. Akademie der Wissenschaft zu St.-Petersburg» (СПб., 1846); «Museum Imperiali Petropolitani etc.» (т. II, 1745); «Очеркъ исторіи музеевъ Имп. Акад. Наукъ» (СПб., 1865, о М.-каб. ст. А. Н. Гримма); Шевыревъ, «Ист. москов. унив.» (М. 1855); И. Н. Березинъ, «Нумизматическій кабинетъ казанскаго унив.» («Журн. Мин. Нар. Пр.», 1855, ч. 87); его же, «Catalogue des monnaies et des medailles etc.» (Казань, 1855); В. В. Григорьевъ, «Неизданныя монеты» («Учен. Зап. Каз. Унив.», 1863, I); Фойгтовъ, «Историко-стат. записки о харьковскомъ унив. до 1859 г.» (Харьковъ, 1859 г.); Антоновичъ, «Нумизматическій кабинетъ» («Учрежденіе Имп. унив. св. Владимира»; Кіевъ, 1884); «Списокъ печ. книгъ, рукоп., медалей, монетъ и разныхъ вещей, принадл. Моск. Общ. Ист. и Древн. Росс.» (М., 1827); «Записки Одес. Общ. Ист. и Древ.» (по 1895 г.); В. Юргевичъ,



«Краткій указатель музея Имп. Одес. Общ. Ист. и Древ. Росс.» (Одесса, 1887); Д. И. Прозоровскій, «Каталогъ русск. медалей и монетъ, хранящихся въ М.-кабинетѣ Имп. Акад. Художествъ» (СПб., 1868); его же, «Каталогъ древне-рим. и визант. мед. и мон., хранящ. въ Имп. кабинетѣ и Акад. Худож.» (СПб. 1870); П. П. Свининъ, «Письма изъ Москвы» (въ «Отеч. Зап.», 1820, № 1—3); «Описание музея кн. В. В. Кочубея» (СПб., 1857); «Извѣстія казанскаго археол. съѣзда» (Казань, 1877); А. Markoff, «Collections scientifiques de l'Institut des langues orientales du Ministère des affaires étrangères. VII v. Registre général des monnaies orientales etc.» (СПб., 1891); Иконниковъ, «Опытъ русской историографіи» (Кіевъ, 1890—92). См. также библиографію при ст. Музей, Монета и Нумизматика.

В. Р.—ст.

**Минцловъ** (Рудольфъ Ивановичъ) — педагогъ и библиографъ. Род. въ 1811 г. въ Кенигсбергѣ и, по окончаніи курса философскихъ наукъ въ тамошнемъ университетѣ, перешелъ въ С.-Петербургъ; преподавалъ нѣмецкую литературу въ Александровскомъ лицей, потомъ былъ воспитателемъ императора Александра III и его Августѣйшихъ братьевъ; съ 1847 г. до самой смерти (1883) занималъ должность библиотечнаго Имп. Публичной библиотеки. М. перевелъ на нѣм. языкъ многія произведенія Пушкина, Гоголя, Григоровича и др. Онъ сотрудничалъ въ «St.-Petersburger Zeitung» и написалъ либретто комической оперы: «La meunière de Marly». Онъ занимался эпохою Лжедмитрія, издалъ «Лѣтопись Исаака Массы» и въ «Архивѣ» Калачова помѣстилъ ст.: «Вильямъ Руссель и Каспаръ Эксъ, авторы сочиненій, относящихся до Смутнаго періода». Другіе труды М. «Книжная келья XV в.» («Библиографическія Записки», 1858, № 5); «Что такое библиографія и что отъ нея требуется» (ib., № 12), «Les Elsevir de la bibliothèque impériale de St.-Petersburg» (1862), «Прогулка по слѣб. Имп. публичной библиотекѣ» (1872), «Specimen du catalogue raisonné des russica de la bibliothèque impériale publique de St.-Petersburg», «Петръ Великій въ иностранной литературѣ», «Подробный каталогъ иностранныхъ сочиненій о Россіи, находящихся въ Имп. публичной библиотекѣ» (СПб., 1872). Ср. «Историческій Вѣстникъ» (1883 г., № 12 и 1886 г., № 12).

В. Р.—ст.

**Минчичъ** (Владіо Старшій или Vladislao di Girolamo Menze)—дубровницкій поэтъ, † въ 1665 г., членъ сената г. Рагузы, авторъ героической поэмы: «Trublja slovinska», гдѣ онъ воспѣваетъ подвиги Георгія Зринскаго (Анкана. 1665; втор. изд., Кукулевича, Загребъ, 1844), буколич. поэмъ «Zorka» и «Radnja». Первая издана Евфиміемъ Поповичемъ (1826) кириллицей, подъ названіемъ: «Идилія Сузе Радмилъве» (Будинъ).

**Минчичъ** (Владіо Младшій, † въ 1748) —рагузскій дворянинъ, лирическій поэтъ и общественный дѣятель. Его «Epithalamium» остался ненапечатаннымъ.

**Минчичъ** (Шинко Влаховичъ Старшій или Sigismundo Menze, род. въ Рагузѣ, 1475—1524) — поэтъ эпохи расцвѣта дубров-

ницкой литературы. Съ ранней юности М. съ увлеченіемъ занимался философіей Платона и изучалъ латинскую литературу. Впослѣдствіи М. приобрѣлъ большую славу. Игнатій Джорджачъ приравниваетъ его и современника его Даржича къ Петраркѣ и Боккачіо. М. написалъ множество (356) стихотвореній, воспѣвающихъ любовь (Pjesni ljubve), элегій, сонетовъ, поэмъ духовнаго содержанія («Крестная смерть І. Христа»). Жизнеописаніе М. см. у Кукулевича, въ его «Pjesnici hrvatiski» (Загребъ, 1856); тамъ же избранныя его стихотворенія. Переводы на рус. языкъ у Гербеля: «Поэзія славянъ» (233).

**Минчио** (Mincio)—рѣка въ Ломбардіи, беретъ начало на восточномъ склонѣ Адамелло, въ южномъ Тиролѣ, и течетъ подъ именемъ Сарки (Sarca) по плодородной равнинѣ до впаденія въ озеро Гарда; пройдя озеро, получаетъ названіе М., становится судоходной и течетъ отъ Пескьеры до Гойто по красивой холмистой мѣстности. Вблизи Мантуи М. расширяется въ болотистое озеро и впадаетъ, пройдя 192 км. (изъ которыхъ 66 приходятся на собственно М.), въ 22 км. отъ Мантуи въ По. Высокія плотины защищаютъ прибрежныя мѣстности отъ разливовъ рѣки. М. образуетъ природную оборонительную линію Венеціанской области и долины Эча, почему здѣсь былъ заложенъ извѣстный укрѣпленный четырехугольникъ австрійцевъ (Пескьера-Мантуи, Верона-Леньяно) и происходили частыя битвы (Кастильоне 1796, Сольферино 1859, Кустоца 1848 и 1866 гг.).

**Минъ** (Андрей Егоровичъ), род. въ 1830 г. кандидатъ математики московскаго университета (1851). Сотрудничалъ въ «Вѣстникѣ Естественныхъ Наукъ» и «Москвитинѣ», гдѣ напечаталъ статью: «Картины полярныхъ странъ». Кромѣ того издалъ переводы сочиненій: О. Митчеля, Г. Льюиса, Ч. Лайзля, Сомервилля, Кэрби, Спенса и др.

**Минъ** (Дмитрій Егоровичъ) — видный поэтъ-переводчикъ (1818—85); въ 1834 г. окончилъ курсъ моск. практической акад. Затѣмъ поступилъ въ моск. медико-хирургическую акад., которую окончилъ лѣкаремъ въ 1839 г. Степень доктора медицины получилъ за диссертацию: «De dyscrasia typho propria» (М., 1851). Сначала былъ въ московскомъ ун-в. адъюнктомъ по кафедрѣ гігіены, эпизоотіи и ветеринарной полиціи, съ 1863 по 1878 г. проф. судебной медицины, послѣ чего покинулъ Москву и поселился въ СПб. Изъ его цѣнныхъ переводовъ Данта, частью ранѣе напечатанныхъ въ «Москвитинѣ», составила книжка: «Адъ Данта Алігеріи» (съ комментаріями; М., 1855); отдѣльно еще появились: «Пѣсьн о колоколѣ» Шиллера (СПб., 1856) и «Донъ-Жуанъ на островѣ Пирата», Байрона (М., 1881). Больше всего М. печаталъ въ «Русскомъ Вѣстникѣ»: «Монологъ короля Ричарда II», изъ драмы Шекспира (1864, кн. 4), «Первая пѣсьн Чистилища Данта Алігеріи» (1865, кн. 9), «Осада Коринфа», Байрона (1873, кн. 6 и 1875, кн. 3), «Король Іоаннъ», драма Шекспира (1882, кн. 7), стихотворенія изъ Теннисона, Уланда, Вордсворта (1880, кн. 1), «Человѣкъ рожденный быть королемъ», повѣсть



въ стихахъ изъ «Земного Рая» В. Морриса (1869, кн. 1). Его оригинальныя стихотворенія появлялись въ «Современникѣ», «Зритель» и др. Другіе труды М.: «Объ успѣхахъ новейшей химіи и заслугахъ Берцелиуса» («Москвитянинъ», 1853, кн. 1), «Медико-полицейское изслѣдованіе фабрики Ганешинныхъ» («Современникъ», 1866), «Правила дезинфекціи отхожихъ мѣстъ» (Москва, 1866), «О нѣкоторыхъ сомнительныхъ состояніяхъ психическаго здоровья въ судебно-медицинскомъ отношеніи» («Рѣчь и отчетъ московскаго университета», Москва, 1868, стр. 18—87) и др. Послѣ кончины М. въ «Пантеонѣ Литературы» (1888, кн. 1) помѣщено нѣсколько его переводовъ.

**Минь** (Жакъ-Поль Migne, 1800—75) — франц. аббатъ, проф. въ шатодеанскомъ (Chateaudun) коллегіумѣ, потомъ приходскій священникъ орлеанской епархіи. Вслѣдствіе недоразумѣній съ мѣстнымъ епископомъ, по выводу изданной М. либеральной брошюры: «De la liberté, par un prêtre», онъ удалился въ Парижъ, гдѣ основалъ журналъ «L'Univers religieux», позже, по переходѣ въ др. руки подъ названіемъ «L'Univers», сдѣлавшійся органомъ франц. ультрамонтанства. Оставивъ въ 1833 г. редакцію этого журнала, М. основалъ бумажную фабрику, типографію и переплетную, въ которыхъ работало до 360 человекъ, и предпринялъ изданіе твореній св. отцовъ церкви и церковныхъ писателей въ двухъ серияхъ, латинской и греческой, подъ названіемъ: «Patrologiae cursus completus» (Series latina 1844—56, 2-ое изд. 1877; 220 тт., обнимающихъ отцовъ и церковныхъ писателей западной церкви отъ II до XII в. включительно; Series graeca 1857—1866 г., въ 161 т. содержащая въ греческомъ подлинникѣ и латинскомъ переводѣ творенія греческихъ отцовъ и церковныхъ писателей до XV в. включительно. Творенія перепечатаны съ лучшихъ предшествовавшихъ изданій, преимущественно бенедиктинскихъ: каждому писателю предшествуютъ обширныя пролегомена, часто — цѣлыя ученныя монографіи болѣе знаменитыхъ патрологовъ. Многіе изъ отцовъ и церковныхъ писателей нынѣ имѣются въ лучшихъ и болѣе полныхъ изданіяхъ (напр. нѣм. изд. Отто греческихъ отцовъ трехъ первыхъ вѣковъ); но и доселѣ изданіе Минья остается незамѣнимымъ и необходимымъ пособіемъ для всѣхъ занимающихся богословіемъ и исторіей. Для латинской серіи именныя и предметныя указатели имѣются при самомъ изданіи. При пользованіи греческою серією необходимо имѣть подъ руками изданій въ Афинахъ, въ 1879 г., Дорроемъ Схоларіемъ «Ключъ» къ нему: «Κλεις patrologias... υπό Δοροθέου του Σχολαρίου. Другое, столь же важное, и многотомное изданіе М.—«Sacrae Scripturae cursus completus», содержащее въ себѣ сводъ святоотеческихъ толкованій на св. Писаніе. Съ помощью собранной имъ вокругъ себя ученой корпораціи, М. издалъ также рядъ многотомныхъ энциклопедій: «Encyclopédie théologique, ou série des dictionnaires sur toutes les parties de la science religieuse» (П., 1844—55, въ 50 тт.) — въ составъ входятъ словари богословія догматическаго

(католическаго) и нравственнаго, каноническаго права, права церковно-гражданскаго, литургіи, обрядовъ и церемоній, иконографіи, ересей и расколовъ, соборовъ, агиографіи и пр.; «Nouvelle encyclopédie théologique» (П., 1851—63, 52 т.) — въ составъ этого изданія входятъ словари патрологіи, гоненій на христіанство, духовнаго краснорѣчія, христіанской литературы, христіанской и антихристіанской библіографіи, апологетики, священной археологіи, церковной музыки, аскетики, искусства повѣрять даты въ сочиненіяхъ историческихъ и пр.; «Troisième et dernière encyclopédie théologique» (П., 1854—65, 62 т.) — сюда вошли словари: общей церковной исторіи, преданій понтификальнаго, патристическаго и соборнаго, легендъ, апокрифовъ, суевѣрій и заблужденій, католическихъ миссій, монастырей и пр.; «La collection universelle des orateurs chrétiens», «Demonstrations évangéliques» (20 т.). Кроме того имъ изданы сочиненія Франциска Салійскаго, Будоня, Воссюэта, Фенелона, Массильона, и др. Послѣ «L'Univers» М. основалъ газету «La Verité». Всего имъ издано до 2000 громаднѣйшихъ томовъ, болѣею частью очень мелкой печати. Незадолго до смерти М. архіепископъ парижскій запретилъ ему дальнѣйшую издательскую дѣятельность, находя ее несовмѣстною съ духовнымъ саномъ; въ 1868 г. пожаръ истребилъ всѣ его мастерскія, а равно и склады книгъ, такъ что нынѣ изданія М. составляютъ большую библіографическую рѣдкость; сохранились они лишь въ нѣсколькихъ иностранныхъ магазинахъ, гдѣ находились на комиссіи, а также въ библіотекахъ и у тѣхъ частныхъ лицъ, которые получали эти изданія по подпискѣ. Самъ М., впрочемъ, отъ этого не потерпѣлъ большого убытка, такъ какъ получилъ болѣе 3 милл. франковъ страховой преміи.

Н. Б.—ст.

**Минье** (Клодъ-Этьеннъ Minié, 1814—79) — франц. военный дѣятель. Сынъ бѣднаго ремесленника, М. изъ простаго солдата сдѣлался офицеромъ, въ 1830 г. участвовалъ въ походѣ въ Алжиръ занимаясь усовершенствованіемъ огнестрѣльнаго оружія и изобрѣлъ названную по его имени систему. Въ 1852 г. назначенъ командиромъ батальона, затѣмъ преподавателемъ въ венсенской нормальной школѣ. Въ 1858 г. М. отправился въ Египетъ, гдѣ вице-король поручилъ ему управленіе оружейнымъ заводомъ и стрѣлковой школой и произвелъ его въ генералы.

**Минье** (François-Auguste Mignet) — извѣстный французскій историкъ (1796—1884), учился на юридическомъ факультетѣ въ Э. Здѣсь онъ тѣсно сблизился съ Тьеромъ. Поступивъ въ число адвокатовъ города Э, преимущественно занимался исторіей и издалъ въ 1822 г. замѣчательный трактатъ: «De la féodalité, des institutions de Saint Louis et de la législation de ce prince». Получивъ за него академ. премію, М. отправился въ Парижъ, сдѣлавъ сотрудникомъ «Courrier Français» и былъ редакторомъ политическаго отдѣла этого журнала. Статьи его имѣли большой успѣхъ. Въ нихъ ярко проглядывали либерализмъ М., увлеченіе принципами французской революціи и ненависть къ Бурбонамъ. Въ 1822 г. М. от-



крылъ рядъ чтеній въ Атеней, куда собиралась масса слушателей, съ восторгомъ приветствовавшихъ молодого лектора. Первые его лекціи были посвящены вопросу о лигѣ и протестантизмъ во Франціи, а въ слѣдующемъ году М. читалъ исторію англ. революціи и реставраціи Стюартовъ. Въ 1824 г. М. выпустилъ свою «Histoire de la révolution française» (13-ое изд. 1880), представляющую обзоръ хода событій во Франціи съ 1789 по 1814 г. Въ этомъ блестящемъ трудѣ М. заданъ цѣлю оправдать революцію въ глазахъ современниковъ и прославить среднее сословіе. Внося политическія убѣжденія въ ученый трудъ, М. все же достаточно объективенъ сравнительно съ другими историками того времени. Исторія, по взгляду М., сплетается изъ ряда «неизбѣжныхъ» событій; онъ развиваетъ въ своей книгѣ картину «неизбѣжнаго логическаго хода» идей. Отсюда его историческій фатализмъ, оправданіе терроризма, казни жирондистовъ, Наполеона. Сжатый языкъ, превосходныя характеристики, благородный тонъ всего сочиненія сдѣлали его «Исторію» популярной книгой въ Европѣ. Вмѣстѣ съ Тьеромъ и А. Каррелемъ, М. основалъ предъ іюльской революціей известную оппозиционную газету «National». М. былъ однимъ изъ первыхъ журналистовъ, подписавшихъ протестъ противъ іюльскихъ ордоннансовъ. Отказавшись войти въ составъ новаго правительства, М. принялъ мѣсто директора архива иностранныхъ дѣлъ, чтобы имѣть большую возможность предаваться любимымъ занятіямъ. Только одинъ разъ, въ 1833 г., М. пришлось играть политическую роль, для выполненія въ Испаніи чрезвычайнаго порученія. Съ 1824 г. М. сталъ работать надъ исторіей реформаци. Онъ собралъ огромное количество томовъ (до 400) различныхъ актовъ и манускриптовъ по исторіи реформаци и объективно и глубоко изучилъ источники. Отдѣльные эпизоды изъ его «Исторіи реформаци» печатались въ мемуарахъ акад. нравственныхъ и политическихъ наукъ. Въ 1832 г. М. былъ сдѣланъ членомъ академіи нравственныхъ наукъ и числился непремѣннымъ ея секретаремъ, а въ 1836 г. занялъ мѣсто во франц. акад. Въ 1848 г. М. отказался отъ должности директора архива и совсѣмъ удалился отъ общественной дѣятельности послѣ 2 декабря 1851 г. Во всѣхъ своихъ произведеніяхъ М.—человѣкъ чрезвычайно логическаго ума и громадной эрудиціи. Изданныя имъ, по предложенію Гизо, «Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV» (1836—1848)—превосходный трудъ, въ которомъ ясно обнаружилась систематическій умъ М. и вскрылось много любопытныхъ дипломатическихъ тайнъ времени Людовика XIV. Другія соч. М.: «Discours de réception à l'Académie française» (1837), «Notices et mémoires historiques» (3-е изд., 1854); «Nouveaux éloges historiques» (1877); «Antonio Perez et Philippe II» (1845; 5-ое изд., 1881); «Vie de Franklin» (1848; русск. перев., СПб., 1863)—блестящій очеркъ; «Histoire de Marie Stuart» (1851; 6-ое изд. 1884; русскій переводъ СПб., 1863), «Charles V» (10-е изд., 1882). Его «Французская революція» вышла въ русскомъ перево-

дѣ подъ ред. и съ предисловіемъ К. К. Арсеньева (съ 9-го изд., СПб., 1866; новое изд., 1895). Ср. Prefort, «M. und seine Werke» (Буда-Пештъ, 1885); E. Petit, «F. M.» (Парижъ, 1889); Jules Simon, «M., Michelet et H. Martin» (П., 1889). П. Коискій.

**Миньковцы** (съ предмѣстіемъ Бельмонтъ)—мст. Подольской губ., Ушицкаго у., при рч. Ушица; расположено въ глубинѣ прекрасной долины. Основано въ XVII в. Адамомъ Станиславскимъ; въ 1637 г. получило магдебургское право. Православная церковь, костелъ, синагога и 5 еврейскихъ молитвенныхъ домовъ, 1-классное народное училище. Заводы кожевенный 1, известковыхъ 2, свѣчной 1, пивоваренный 1. Аптека; ремесленниковъ 160. Двор. 412, жит. 3228.

**Миньо** (португ. Minho, исп. Miño)—одна изъ шести главныхъ рѣкъ Пиренейскаго полуострова, беретъ начало въ сѣверо-восточной Галисіи, на Сиерра де Мейра, близъ Фуэнта-М., течетъ къ Ю и ЮЗ, въ нижнемъ теченіи образуетъ границу между Испаніей и Португаліей, принимаетъ справа Паргу Феррейру и Тею, слѣва—Нейру и Силь (превосходящій значеніемъ М. и известный еще въ древности своимъ златоноснымъ пескомъ); пройдя 253 км., впадаетъ широкимъ устьемъ, близъ Каминьяо, въ Атлантический океанъ. Судходнымъ становится лишь въ 40 км. отъ устья и то лишь для мелкихъ судовъ, такъ какъ въ устьѣ большія песчаная мели. Рѣка въ древности называлась Minius, отъ суринъ (minium), который находили по берегамъ, или отъ своего желтаго цвѣта, напоминающаго сурь.

**Миньо** (Minho)—самая сѣверная провинція Португаліи; 7273 кв. км., жителей 1014768. Навышнія горы—Сиерра до Соайо (Soajo), съ вершиной Гавизарра (2400 м.), и Сиерра до Герепъ покрыты большою частью года снѣгомъ. Обильные осадки благоприятствуютъ растительности и питаютъ многочисленныя рѣки. Хлѣбъ, вино, овощи, фрукты. Главный гор. Опорто.

**Миньярскій заводъ** (железодѣлательный), братьевъ Балашевыхъ—Уфимской губ. и у., основанъ въ 1784 г. Въ 1892 г. употреблено дровъ 8220 куб. сажень и древеснаго угля 981. Выдѣлено желѣза 384741 пудовъ пудлинговыхъ кусковъ и мильбарса, 316037 пудовъ котельнаго, корабельнаго и броневое и 41820 пд. листового и кровельнаго. Приготовлено 1272 пд. желѣзныхъ и 201 пд. мѣдныхъ и др. издѣлій. Жителей 486. Церковь и школа.

**Миньяръ** (Mignard)—три французскихъ художника: 1) *Николай М.* (1606—68)—историческій и портретный живописецъ, получилъ начальное художественное образованіе въ своемъ родномъ городѣ, Труа; пристрастившись къ живописи, отправился, съ цѣлью усовершенствоваться въ ней, въ Италію и въ теченіе 2 лѣтъ учился въ Римѣ по произведеніямъ Ф. Альбани и Анн. Карраччи. Послѣ того поселился въ Авиньонѣ, но въ 1660 г. былъ вызванъ оттуда кардиналомъ Мазарини въ Парижъ, для украшенія живописью нижняго этажа Тюльерскаго дворца. Въ 1662 г. принятъ въ члены



парижской акад. худ., въ 1663 г. сдѣлался ея профессоромъ и въ 1670 г. ректоромъ. Композиціи этого художника отличаются обдуманностью: формы и позы его фигуръ граціозны, рисунокъ довольно исправенъ, краски приятны. Спокойствіе онъ передавалъ лучше, чѣмъ сильныя движенія и страсти. Занимался, кромѣ живописи, гравированіемъ, онъ исполнилъ 8 эстамповъ съ картинъ Анн. Карраччи и одну гравюру собственной композиціи.—2) *Пьеръ М.* (1612 — 92), прозванный *Римскимъ*, братъ предыдущаго, также истор. живописецъ, учился у незначительнаго художника Бушэ, скульптора Фр. Жантиса и Сим. Вуэ; окончательно образовался въ Римѣ чрезъ изученіе итал. мастеровъ, преимущественно Рафаэля, Микеланджело и Анн. Карраччи. Пользуясь уже громкою извѣстностью въ Италіи, былъ вызванъ, въ 1658 г., ко двору Людовика XIV и въ 1660 г., по смерти своего соперника Ш. Лебрена, назначенъ вмѣсто него директоромъ королевскихъ художественныхъ музеевъ и мануфактуръ, членомъ и профессоромъ парижской акад. живописи и ваянія, а затѣмъ ея ректоромъ и канцлеромъ. Сильный, гармоничный колоритъ составлялъ главное достоинство его произведеній, вообще свидѣтельствующихъ объ его высокой талантливости; но въ нихъ онъ платилъ дань своему времени, пристрастному къ изысканности и вышнему блеску: композиція его картинъ театральна, граціозность его фигуръ граничитъ съ жеманностью, экспрессія страдаетъ нѣкоторою дѣланностью и аффектаціей. Эти недостатки менѣе всего замѣтны въ его портретахъ, по части которыхъ онъ можетъ считаться однимъ изъ лучшихъ мастеровъ во всей французской школѣ. Произведеніями М. особенно богатъ луврскій музей, въ Парижѣ; ихъ насчитывается въ немъ 11 (семейный портретъ Людовика XIV, портретъ г-жи Ментенонъ и самого художника; картины: «Мадонна съ кистью винограда», «Христосъ и самарянка», «Христосъ на пути къ Голгофѣ», «Св. Цецилія» и др.). Въ Имп. Эрмитажѣ, въ СПб., находятся пять картинъ М.: «Александръ Македонскій въ палатѣ Дарія», «Возвращеніе Іефеа изъ похода», «Смерть Клеопатры», «Г-жа Лавальеръ въ видѣ Флоры» и женскій портретъ. Изъ фресковыхъ работъ М. важнѣйшими были живописи въ куполѣ Валь-де-Грасъ, вскорѣ испортившіяся вѣдѣствіемъ дурнаго качества красокъ, и мисологическія стѣнные картины въ большомъ залѣ дворца Сентъ-Клу, погибшія вмѣстѣ съ этимъ зданіемъ, въ 1870 г.—Ср. Le Brun-Dalbhanne, «Etude sur Pierre Mignard» (П., 1878).—3) *Пьеръ М. Младшій* (1640—1725), архитекторъ, сынъ Никола М., образовался благодаря своимъ путешествіямъ по Франціи и Италиі. Лучшая изъ его работъ—«Монмажурское аббатство близъ Арля», уничтоженное пожаромъ, но отстроенное вновь по прежнимъ чертежамъ и планамъ. Кромѣ того, имъ сооружены фасадъ церкви св. Николая и нѣсколько аристократическихъ домовъ въ Парижѣ.

А. С.—в.

**Миньяр** (Просперъ Mignard, род. въ 1802 г.) — французскій писатель, членъ дилежской академіи; написалъ: «Histoire de

différents cultes etc. d'une contrée bourguignonne» (Дижонъ 1851), «Histoire de l'idiome bourguignon et de sa littérature propre etc.» (Дижонъ, 1856), «Archéologie bourguignonne» (1874) и др.

**Миньяти** (Маргарита Mignaty) — итал. и англійская писательница, род. въ 1830 г. въ патриціанской семьѣ о-ва Корфу, позднѣе жила въ Индіи. Вернувшись, вышла замужъ за художника Миньяти и послѣ продолжительнаго путешествія по Европѣ поселилась въ концѣ 50-хъ гг. во Флоренціи, гдѣ сблизилась съ кружкомъ выдающихся ученыхъ и политическихъ дѣятелей. Описанію флорентійской общественной жизни и политическихъ злобъ дня посвящены любопытныя корреспонденціи М., въ лондонской газетѣ «The Daily News» съ 1859 по 1866 гг. Въ «Rivista di Firenze» ею напечатаны характеристика Шелли и Байрона. По случаю юбилея Данта, М. по-англійски издала монографію: «Dante and his time»; въ 70-хъ гг., по поводу байретскихъ торжествъ, появилась на французскомъ языкѣ брошюра ея: «Le théâtre de Bayreuth et la réforme musicale de Richard Wagner», а въ 1876 г. Миньяти напечатала, съ посвященіемъ Гладстону, долголѣтній свой трудъ, изобилующій интересными фактическими данными: «The sketches of the historical past of Italy».

В. Ш.

**Миньбевъ** (Флоръ Минанчъ)—войсковой атаманъ донскаго войска. Въ 1672 г. Алексѣй Михайловичъ, желая отправить войско въ Крымъ для занятія Азова, потребовалъ М. въ Москву и въ 1675 г. отправилъ съ войскомъ въ Крымъ, на подѣрженіе кн. Каспулата Черкаскаго. Здѣсь М. сжегъ нѣсколько татарскихъ селъ, разбилъ огромное войско султана и вернулся на Донъ съ богатою добычей. Въ 1688 г. М. сопровождалъ кн. Голицына, разбилъ два татарскихъ отряда и захватилъ нѣсколько турецкихъ и татарскихъ судовъ на Азовскомъ морѣ; въ томъ же году разсѣялъ мятежныя толпы бѣглецовъ и раскольниковъ по Кумѣ, Медвѣдицѣ и Волгѣ и на обратномъ пути преградилъ дорогу азовскому папѣ, шедшему въ русскіе предѣлы. Во время азовскаго похода (1695—96) онъ былъ лучшимъ помощникомъ Петра и едва ли не главнымъ виновникомъ первой побѣды въ это царствованіе. Въ 1699 г., будучи уже въ преклонныхъ лѣтахъ, присутствовалъ при спускѣ воронежскаго флота въ Азовское море и былъ почетнѣйшимъ первымъ салютомъ, по приказу царя. Ум. въ 1700 г. По устроению донскаго войска М. дѣйствовалъ вполне въ духѣ петровскихъ реформъ.

В. Р.—в.

**Мира**, вѣрнѣе *Миры* (въ древности Муга, теперь Мира, у турокъ Дембре)—значительный городъ въ древней Ликии, со времени Феодосія II главный городъ страны, близъ моря, на р. Андракѣ, у устья котораго была гавань Андриакѣ (нынѣ Демиръ-Дерессен). Въ этой гавани присталъ къ берегу ап. Павелъ (Дѣян. XXV, 5). Сохранились развалины великолѣпнаго театра, высѣченныя въ скалахъ усыпальницы и пр.

**Мира-бай**—индусская поэтесса XV ст., жена Кумбху, раджи читорскаго; славилась



своей красотой и благочестием. Ея гимны в честь Кришны пользуются до сих пор известностью и приравниваются, по красоте своей, к произведениям знаменитого Джаи-девы.

**Мирабо** (Виктор-Рикетти Mirabeau, маркиз, 1715—89)—выдающийся экономист-физиократ, известный больше всего как отец знаменитого революционного дятла М. Он происходил из древней провансальской семьи, отличавшейся пылкостью и независимостью, и получил в детстве самое суровое воспитание, что способствовало развитию его собственного «непреклонного, упорного, гордого характера». 14 лет он был определен в военную службу, но усилия его получить полк не имли успеха. По смерти отца, в 1737 г., М. получил в наследство почти все его состояние и предан всецело внушениям своей нестерпимой натуры, не оставаясь, однако, чуждым и более возвышенным стремлениям. Он писал стихи и прозу, комедии и трагедии, в обществе своих друзей Вовенарга и Лефрана де Помпийяна. В 1737 г. он познакомился и сблизился с Монтескье, который возбудил в нем интерес к политическим идеям, результатом чего явилось первое написанное, но неизданное сочинение М.: «Политическое завещание» (1747). Лучшим средством обеспечить благосостояние Франции М. выставлял здесь возвращение к умеренному феодальному режиму. Через 3 года (1750) М. выпустил в свет, без подписи, мемуар «Sur les états provinciaux», в котором ратовал за то, чтобы провинциальные штаты, с их которыми изменениями, были введены во все государства, как система управления гораздо менее тягостная для народа, чем управление через интендантов. В 1756 г. М. выступил с сочинением «Ami des hommes». Ничего еще не зная о физиократах, М. сошелся с ними во взглядах на земледелие, которому придавал громадное значение как единственному источнику благосостояния государства. «Люби сильных и поддерживай средних, правительство должно уважать малых» (*honorer les petits*). Он требовал религиозной терпимости, свободы торговли и возставал против государственных займов и рент, говорил, что «рантье—наслаждающийся тунеядец, которому общество обязано большей частью своих зол». Книга М., представляющая оригинальную смесь серьезных замечаний, остроумных парадоксов, язвительных насмешек, сентиментальных тирад, доставила автору многочисленных друзей и поклонников во всей Европе. Ее приписывали Кене, хотя М. только гораздо позже познакомился с главой физиократов и проникся к нему безграничным энтузиазмом. Кене уяснил ему многие мысли, смутно бродившие в его голове, и помог привести их в систему. С этих пор М. всецело посвящает себя развитию формул своего друга, ко всему примыкая их, все уясняя ими. В 1760 г. он издает «Théorie des impôts», где с страстным увлечением нападает на сборщиков податей, вследствие чего его заключают на недлю в венсенскую тюрьму, а затем отправляют в

изгнание в его поместье, Бьянзон. В 1765 г. он покупает «Journal de l'agriculture, du commerce et des finances» и обращает его в орган физиократической школы. Из написанных им сочинений, кроме вышеуказанных, наиболее замечательны: «Philosophie rurale» или «Economie générale et particulière de l'agriculture» (1764), «Lettres sur le commerce des grains» (1768), «Les Economiques» (1769), «Lettres économiques» (1770), «La Science ou les droits et les devoirs de l'homme» (1774), «Lettres sur la législation» (1775), «Education civile d'un prince» (1783). Они наполнены преувеличениями и написаны неуклюжим языком, так что читаются с трудом. Репутация М., как писателя, падает; вместе с тем падает и его репутация как человека, под влиянием семейных историй, обусловленных отчасти его неудачною женитьбою, отчасти его необузданным характером. В 1747 г. он женился на Марии Бассань, 17-летней вдове, которую совсем не знал и состояние которой едва хватало на удовлетворение ее личных потребностей; но у нея были блестящие надежды на будущее, и это соблазнило М., проникнутого желанием возвысить свой род и доставить ему блестящее положение («faire d'une maison en Provence, une maison en France»). Одно грандиозное предприятие сбывается у него другим и ведут к все большему запутыванию дела, тем более, что ожидаемое женою его наследство получается ею только через 27 лет после брака. «Постоянную работою моей жизни было искание денег», говорит М., «и клянусь, что я никогда не употреблял их для собственных нужд». Недостаток средств заставлял его быть расчётливым и прижимистым в отношении к жене и детям, что возбуждало в них вражду к нему. Кроме того супруги были оба слишком порывисты и пылки и мало подходили друг к другу. М. долго скрывал свои семейные распри, но он был выведен на свет скандальным процессом, возбужденным его женою. Дети участвовали в этой борьбе, принимая сторону то отца, то матери. Особенно деятельную роль играли знаменитый М., который сначала защищал мать и сочинял самые злостные памфлеты и докладные записки против отца, а затем выступил в защиту отца против матери. М.-отец был убежден, что сдвигал для жены и детей все возможное и что выигрыш женою процесса поведет к обоюдному их разорению; но, не ограничиваясь обращением к суду и к общественному мнению, он прибегал к одному из самых возмутительных учреждений старого режима—к *lettres de cachet*, хотя сам в своих сочинениях громил всегда насилие. Жена и дочь были заключены в монастыри, а сын переводился из одной тюрьмы в другую. Всех *lettres de cachet* ему выдано было 59. Такой образ действий возбудил против него общественное мнение: никто более не придавал серьезного значения писателю, поступки которого представляли такой резкий контраст с проповедуемыми им идеями. Жена из своего заточения продолжала вести борьбу с ним.







торая вскорѣ заставила его забыть Софію: она была способна оцѣнить его дѣятельность, понимать его идеи и стремленія и оказывать ему поддержку въ трудныя минуты жизни. М. всею душою привязался къ ней и къ ея сыну, Люка де-Монтини, котораго М. впоследствии усыновилъ. Въ 1784 г. онъ перѣхалъ въ Лондонъ, гдѣ былъ введенъ въ лучшее литературное и политическое общество. Въ 1785 г. М. возвратился въ Парижъ и въ началѣ 1786 г. былъ посланъ въ Пруссію, съ тайнымъ порученіемъ составить отчетъ о впечатлѣніи, произведенномъ въ Германіи смертью Фридриха Великаго, позондировать молодого его преемника и подготовить почву для займа. М. блистательно исполнилъ порученіе и отправилъ министру Калонну 66 писемъ, изданныхъ въ 1789 г., подъ заглавіемъ «Histoire secrète de Berlin ou correspondance d'un voyageur français depuis le mois de juillet 1786 jusqu'au 19 janvier 1787», и заключающихъ въ себѣ много интересныхъ наблюдений, сатирическихъ портретовъ и остроумныхъ выводовъ. Королю Фридриху-Вильгельму II М. написалъ письмо, гдѣ подавалъ ему совѣты относительно необходимыхъ реформъ и увѣщавалъ отмѣнить всѣ законы Фридриха II, стѣснительные для свободы. Письмо это было оставлено безъ отвѣта. Вернувшись во Францію, М. издалъ брошюру: «Dénonciation de l'agiotage au roi et aux notables», въ которой горячо нападалъ на Калонна и Неккера, влѣдствіе чего не только не былъ избранъ въ собраніе нотаблей, но принужденъ былъ удалиться въ Тонгрь. Затѣмъ онъ выпускаетъ «Lettres sur l'administration de M. Necker», «Suite de la dénonciation de l'agiotage», «Adresse aux Bataves» (апр., 1788), въ которой излагаются начала, послужившія основой для деклараціи правъ, а также «Observations sur la prison de Bicêtre et sur les effets de la sévérité des peines». Вездѣ, куда его ни закидывала судьба, М. изучаетъ государственное устройство и народную жизнь; по отношенію къ Пруссіи результатомъ этого изученія явилось обширное изслѣдованіе: «La monarchie prussienne». Особенно по душѣ приходилась М. Англія. Созаніе генеральныхъ штатовъ открываетъ для М. обширную арену, достойную его гения. Онъ отправляется въ Провансъ и принимаетъ участіе въ первомъ собраніи дворянъ своего округа; но собраніе рѣшаетъ допустить къ участію въ немъ только дворянъ, обладающихъ помѣстьями, и этимъ самымъ устраняетъ М., который обращается тогда къ третьему сословію. Его рѣзкія нападки на привилегированное сословіе доставили ему въ Провансѣ неимовѣрную популярность: дни, предшествовавшіе его избранію (въ Марсеи и Э), представляли для него одно непрерывное торжество; народъ боготворилъ его и безпрекословно ему повиновался. М. оставался до конца жизни увѣжденнымъ монархистомъ. Правительство, по его мнѣнію, необходимо для того, чтобы населеніе могло спокойно и въ безопасности производить свою ежедневную работу—а это можетъ быть достигнуто только въ томъ случаѣ, если правительство сильно; сильнымъ оно можетъ быть только тогда, когда соответствуетъ желаніямъ боль-

шинства народа—а такого соответствія не существуетъ между политической системою Людовика XIV и французскимъ народомъ. Отсюда выводъ—преобразование системы. Но гдѣ же можно искать лучшаго примѣра для преобразования, какъ не въ Англіи? И вотъ, М. ратуетъ за снятіе ответственности съ короля, за ответственность министерства и за назначеніе министровъ изъ среды депутатовъ. Тогда же по прибытіи въ Версаль М. основываетъ газету «Journal des Etats-généraux», при содѣйствіи публицистовъ, и раньше помогавшихъ ему въ его работахъ—Дювероре, Клавьера и друг. Совѣтъ министровъ, за крайне рѣзкую выходку противъ Неккера, запрещаетъ газету. М. выпускаетъ ее подъ новымъ заглавіемъ: сначала «Lettres a mes commettants», а потомъ «Courrier de Provence». Въ первые дни сессіи генеральныхъ штатовъ М. нѣсколько разъ принимаетъ участіе въ преніяхъ о совмѣстной или отдѣльной повѣркѣ выборовъ, о названіи, которое должно быть дано собранію, и т. д. Послѣ королевскаго засѣданія 23 іюня М., въ отвѣтъ на приглашеніе церемоніймейстера Дрѣ-Брезе очистить залу, произнесъ краткую, но громовую рѣчь, убѣдившую собраніе продолжать свои занятія и декретировать неприкосновенность своихъ членовъ. Съ этихъ поръ вліяніе великаго оратора на собраніе все растетъ, вмѣстѣ съ его популярностью. 8 іюля онъ предлагаетъ составить адресъ королю, съ требованіемъ удалить иностранныя войска, угрожавшія Парижу и Версали, и создать національную гвардію. Палата поручаетъ ему эту работу, но составленный имъ умѣренный и въ то же время твердый адресъ не приводитъ къ желанной цѣли. Когда послѣ взятія Бастиліи, 14 іюля, собраніе узнаетъ о намѣреніи короля посѣтить его и встрѣчаетъ это извѣстіе взрывомъ восторга, М. восклицаетъ: «Подождемъ, пока его величество подтвердитъ самъ тѣ хорошія намѣренія, которыя ему приписываютъ. Въ Парижѣ течетъ кровь нашихъ братьевъ; пусть глубокое молчаніе встрѣтитъ монарха въ эту горестную минуту. Молчаніе народовъ—урокъ королямъ!» 23 іюля, послѣ смуты въ Парижѣ, жертвами которыхъ пали Фулонъ и Вертье, М. выступаетъ съ горячимъ протестомъ противъ насилій, пятнающихъ свободу. «Общество скоро распалось—бы, если бы толпа приучалась къ крови и безпорядкамъ, приучалась ставить свою волю выше всего и бравировать законы». 25 іюля онъ горячо протестуетъ противъ вскрытія и прочтенія писемъ: «можетъ ли народъ, получившій свободу, заимствовать у тиранніи ее обычай и правила? Прилично ли ему нарушать нравственность послѣ того, какъ онъ самъ былъ столько времени жертвою лицъ, ее нарушавшихъ?». Мнѣніе его восторжествовало, не смотря на возраженія Робеспьера. Въ ночь на 4 августа М. не присутствовалъ въ засѣданіи, но въ самыхъ симпатичныхъ выраженіяхъ описалъ его въ своей газетѣ. 10 авг. М. говорилъ въ пользу выкупа церковной десятины, на томъ основаніи, что эта десятина является субсидіею, съ помощью которой, уплачивается жалованье должностнымъ лицамъ, преподающимъ нрав-



ственность народу. Когда слово «жалование» вызвало ропотъ въ собраніи, онъ воскликнулъ: «я знаю только три способа существованія въ современномъ обществѣ: надо быть или нищимъ, или воромъ, или получать жалованье». Декларация правъ (см. X, 315) была сочинена М., но онъ протестовалъ противъ немедленнаго ея обсужденія; онъ считалъ необходимымъ, чтобы декларация правъ составила первую главу конституціи, и требовалъ, чтобы окончательная редакція ея была отложена до того времени, когда остальные части конституціи будутъ вполне выработаны, такъ какъ въ противномъ случаѣ предисловіе можетъ оказаться противорѣчащимъ содержанію книги. Но національное собраніе состояло болѣею частью изъ людей, неопытныхъ въ практической политикѣ и мечтавшихъ объ идеальной конституціи. Требованіе М. навлекло на него самыя ожесточенныя нападенія: ему бросили въ лицо упрекъ, что онъ хочетъ заставить собраніе принимать противоположныя рѣшенія. На это онъ отвѣтилъ, что вся его прошлая жизнь, 30 томовъ, посвященныхъ защитѣ свободы, служатъ достаточною для него защитою. Предложеніе объ отсрочкѣ было, однако, отвергнуто, и палата въ продолженіе двухъ почти мѣсяцевъ обсуждала, въ какихъ выраженіяхъ должна быть составлена декларация, между тѣмъ какъ анархія царя въ странѣ, Парижъ волновался и голодалъ, а при дворѣ готовилась контрреволюція. М. ясно видѣлъ опасность ниспроверженія существующаго строя раньше, чѣмъ созданы основы новаго, и былъ убѣжденъ въ необходимости сохраненія монархіи, какъ единственнаго оплота противъ анархіи. Когда поднятъ былъ вопросъ о veto короля, М. выступилъ защитникомъ абсолютнаго veto (см. VI, 137 — 9), находя, что королевская власть и безъ того достаточно ослаблена. «Я считаю veto короля настолько необходимымъ, что согласился бы жить скорѣе въ Константинополѣ, чѣмъ во Франціи, если бы оно не существовало. Да, я заявляю открыто, что не знаю ничего ужаснѣе владычества 600 лицъ, которыя завтра могли бы объявить себя несмѣняемыми, послѣзавтра — насѣдственными, и кончили бы присвоеніемъ себѣ неограниченной власти, на подобіе аристократіи всѣхъ другихъ странъ». Еще раньше, въ юніѣ, М., сознавая свое безсиліе заставить собраніе дѣйствовать такъ, какъ ему казалось необходимымъ для блага Франціи, сталъ искать поддержки на сторонѣ и черезъ посредство Ла-Марка, близкаго къ королевѣ лица, старался вступить въ сношенія съ дворомъ, надѣясь привлечь его на сторону преобразованій и этимъ путемъ упрочить новыя реформы и связать въ одно всѣ партіи. Образъ дѣйствій, который онъ предлагалъ двору, былъ вполне конституціонный, какъ видно изъ мемуара, представленнаго имъ королю послѣ событій 5 и 6 октября. Положеніе короля, говорилъ М., въ столицѣ не безопасно: онъ долженъ удалиться во внутр. Франціи, напр. въ Руанъ, и отсюда, обратившись съ воззваніемъ къ народу, созвать конвентъ. Когда этотъ конвентъ соберется, король долженъ признать, что феодализмъ и абсолютизмъ исчезли навсегда и что между

королемъ и націею установились новыя отношенія, которыя должны честно соблюдаться съ обѣихъ сторонъ. «Нація имѣетъ права: они должны быть не только восстановлены, но и упрочены». Въмѣстѣ съ мемуаромъ М. представилъ планъ учрежденія министерства, отвѣственнаго только передъ собраніемъ; въ составъ его должны были войти всѣ наиболее выдающіеся дѣятели, въ томъ числѣ Неккеръ и «чтобы сдѣлать его настолько же безсильнымъ, насколько онъ неспособенъ», и самъ М., безъ портфеля. Непреодолимымъ препятствіемъ къ осуществленію этого плана явилось рѣшеніе національнаго собранія (7 ноября 1789 г.), запрещавшее его членамъ принимать званіе министровъ — рѣшеніе, противъ котораго сильно возставалъ М. Переговоры съ дворомъ тянулись безъ всякихъ видимыхъ результатовъ. Королева долго отказывалась вступить въ сношенія съ М., что приводило послѣдняго въ величайшее негодованіе. Ла-Маркъ удалился въ свои бельгійскія помѣстья, но въ апрѣлѣ 1790 г. онъ былъ внезапно вызванъ изъ Брюсселя и переговоры возобновились; королева согласилась, наконецъ, принять услуги «чудовища», какъ она называла М. и съ этого дня до смерти М. продолжались дѣятельныя сношенія его съ дворомъ, доказательствомъ чего служатъ 50 докладовъ, написанныхъ имъ съ іюля 1790 г. по апрѣль 1791 г. и заключающихъ въ себѣ множество весьма цѣнныхъ соображеній, замѣчаній и наблюденій. Для иллюстраціи тѣхъ же отношеній имѣется цѣлая переписка между М. и Ла-Маркомъ и между М. и другими его тайными корреспондентами; письма эти опубликованы въ 1851 г. Вакуромъ, вмѣстѣ съ обстоятельнымъ описаніемъ этой интересной страницы изъ французской исторіи, составленнымъ самимъ Ла-Маркомъ. Взаимныя оказываемыя М. услуги, король обязывался уплатить долги М., простиравшіеся до 200000 фр., давать ему въ мѣсяць по 6000 ливровъ и вручить Ла-Марку миллионъ, который долженъ былъ быть переданъ М. по окончаніи сессіи, если онъ вѣрно будетъ служить интересамъ короля. М. съ совершенно спокойною совѣстью согласился на эту сдѣлку, считая себя негласнымъ министромъ, вполне заслуживающимъ плату за труды. Въ дальнейшей своей дѣятельности онъ являлся вполне послѣдовательнымъ, не измѣняя своимъ убѣжденіямъ и часто дѣйствуя вопреки желаніямъ короля и роилистовъ. Онъ поддерживалъ власть короля, оставаясь вѣрнымъ революціи («его не купили», говоритъ Сент-Бевъ, «а ему платили»). Если онъ при обсужденіи вопроса о правѣ объявлять войну и заключать миръ поддерживалъ королевскую прерогативу, то лишь въ силу глубокаго убѣжденія въ невозможности существованія исполнительной власти, лишенной всякаго авторитета. Если онъ часто возражалъ противъ дѣйствій собранія, то лишь потому, что возмущался его теоретическими увлеченіями и непониманіемъ дѣйствительной жизни. Его приводило въ негодованіе и многословіе преній. Чтобы установить какія-нибудь правила въ этомъ отношеніи, онъ попросилъ своего друга Ромиля составить подробный докладъ о правахъ и обычаяхъ англійскаго парламента и



перевел его на французский язык, но палата не приняла его къ руководству. Когда возникъ вопросъ о суровыхъ мѣрахъ по отношенію къ эмигрантамъ, М. возсталъ противъ нихъ, потому что находилъ, что наказаніе за выѣздъ изъ королевства равносильно нарушенію основныхъ началъ свободы. Онъ высказался противъ назначенія коммисіи, которая могла по своему произволу присуждать бѣглецовъ къ гражданской смерти и конфисковать ихъ имущество. «Я объявляю», воскликнулъ М., «что буду считать себя свободнымъ отъ всякой присяги въ вѣрности тѣмъ, кто будетъ имѣть безстыдство назначить диктаторскую коммисію. Популярность, которой я домогаюсь и которою имѣю честь пользоваться—не слабый тростникъ; я хочу вкоренить ее глубоко въ землю, на основаніяхъ справедливости и свободы». Въ противоположность теоретикамъ, онъ находилъ, что создать перестаетъ быть гражданиномъ, какъ только поступаетъ въ военную службу: первая его обязанность—повиноваться безпрекословно, не разсуждая. Онъ говорилъ въ защиту ассигнацій, но подъ условіемъ, чтобы ихъ цѣнность не превышала половины цѣнности земель, пушенныхъ въ продажу. Онъ хотѣлъ во что бы то ни стало избѣжать банкротства, позорнаго для страны. Неумоимо работая въ палатѣ, засѣдая въ клубахъ, М. въ то же время принималъ участіе и въ веденіи иностранныхъ дѣлъ. Онъ находилъ, что французскій народъ можетъ устраниваться какъ желаетъ и что ни одна иностранная держава не имѣетъ права вмѣшиваться въ его внутреннія дѣла; но онъ зналъ, что сосѣднія монархіи съ безпокойствомъ слѣдятъ за успѣхами революціи во Франціи, что государи боятся влияния революціонныхъ идей и благосклонно внимаютъ просьбамъ эмигрантовъ о помощи французскому королю. Какъ членъ дипломатическаго комитета, избраннаго палатою въ 1790 г., и его докладчикъ, онъ старался избѣгать всякихъ поводовъ къ вмѣшательству державъ въ дѣла Франціи. Съ этою цѣлью онъ поддерживалъ постоянныя сношенія съ мин. иностр. дѣлъ, Монмореномъ, давалъ ему совѣты, руководилъ его политикою, защищалъ ее передъ собраніемъ. Значеніе М. въ этомъ отношеніи доказывается безпорядкомъ, водворившимся въ иностранной политикѣ послѣ его смерти. Между тѣмъ слухи о продажности М., о его «великой измѣнѣ», проникли въ палату, въ народъ; газеты обсуждали ихъ на всѣ лады. Положеніе М. становилось день ото дня все болѣе и болѣе невыносимымъ, и только внезапная смерть его, среди самаго разгара дѣятельности, заставила замолкнуть его противниковъ. Онъ работалъ неумоимо до конца, хотя болѣзнь его требовала абсолютнаго спокойствія. Ни его сношенія съ дворомъ, ни пренія палаты, ни обширная переписка не могли удовлетворить его жажды дѣятельности: онъ былъ командиромъ баталіона національной гвардіи, членомъ администраціи сенскаго дпт. и, наконецъ, председателемъ національнаго собранія. 27 марта онъ испыталъ первый тяжелый приступъ болѣзни: тѣмъ не менѣе 28-го онъ выступилъ съ рѣчью по вопросу о рудникахъ, защищая,

вмѣстѣ съ общественными интересами, и частные интересы своего пріятеля Ла-Марка. «Ваше дѣло выиграно», говорилъ онъ ему послѣ засѣданія, «а и мертвъ». Черезъ 6 дней Франція узнала о смерти своего трибуна. Бѣсъ Парижъ присутствовалъ при его похоронахъ; тѣло его было положено въ Пантеонъ. 10 августа 1792 г. найдены были доказательства сношеній М. со дворомъ и полученной имъ платы; вслѣдствіе этого останки его были вынуты изъ Пантеона и на мѣсто ихъ положены останки Марата. Прахъ М. былъ перенесенъ на кладбище казненныхъ, въ предмѣстїи Сень-Марсо.

**Литература.** Mirabeau, «Oeuvres complètes» (1882; сюда не вошла его «Monarchie Prussienne», 1788); Mirabeau, «Mémoires sur sa vie littéraire et privée» (1824); Lucas de Montigny, «Mémoires biographiques, littéraires et politiques de Mirabeau écrits par lui-même, par son père, son oncle et son fils adoptif» (П., 1834); Dumont, «Souvenirs sur Mirabeau» (1832); Duval, «Souvenirs sur Mirabeau» (1832); Victor Hugo, «Etude sur Mirabeau» (1834); «Mirabeau's Jugendleben» (Бреславль, 1832); Schneidewin, «Mirabeau und seine Zeit» (Лпц., 1831); «Mirabeau, a Life History» (Л., 1848); Ad. Bacourt, «Correspondance entre Mirabeau et le comte de La-Marck» (1851); Louis de Loménie, «Les Mirabeau» (1878); Ph. Plan, «Un collaborateur de Mirabeau» (1874); Reynald, «Mirabeau et la Constituante» (1873); Anlard, «L'Assemblée Constituante» (1882); Stern, «Mirabeau» (1889); Mézières, «Mirabeau» (1892); Rousse, «Mirabeau» (въ «Grands écrivains français»).

**Мирабо** (Marie de Gonneville, графиня Mirabeau, род. въ 1829 г.)—писала фельетоны въ «Figaro», «La Patrie» и «Vie Parisienne» подъ разными псевдонимами, напеч. отдѣльно: «Les jeunes Filles pauvres» (1863), «Le Maréchal Bazaine» (1874), «Jane et Germaine» (1875), «Shocking» (1879), «Péchés mignons» (подъ псевдон. «Chut», 1881), «L'impératrice Wanda» (1884; изъ жизни высшихъ слоевъ во Франціи и Россіи). Она издала «Souvenirs d'un diplomate» своего дяди де-Бокюра (1882) и «Lettres du roi Louis-Philippe, de M-me Adélaïde et du prince de Talleyrand» (1890). Она—мать известной романистки графини де-Мартель, пишущей подъ псевдонимомъ *Gyp*.

**Мираболаны**—см. Дубильные материалы.

**Мирабъ** (миръ—господинъ, абъ—вода)—въ татаро-армянскихъ провинціяхъ Закавказья выборное лицо, которое заводитъ оросительную водою и распределяетъ ее между селеніями. Въ среднеазиатскихъ ханствахъ на М. возлагается правительствомъ противна количества застѣнной земли, количества урожая и казеннаго сбора съ послѣдняго. Ср. Водовладѣніе (VI, 761).

**Мира-де-Мескуа** (Antonio - Mira-de-Mesqua)—известный испанскій драматургъ и поэтъ XVII в., о которомъ отзывались съ большою похвалою Лопе де Вега и Сервантесъ. М. род. въ королевствѣ Гренадскомъ и въ очень юныхъ годахъ былъ уже соборнымъ архидіакономъ, сопровождалъ въ

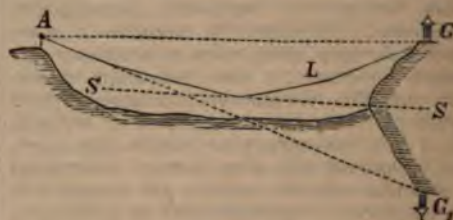


1610 г. графа Лемоса, вице-короля неаполитанского, в Италию и занимал должность придворного капеллана при Филиппах III и IV. Ум. в 1635 г. Онъ отличался большою плодовитостью: однихъ напечатанныхъ пьесъ насчитывается болѣе 50, а это лишь незначительная часть его произведений, которая въ большинствѣ затерялась. Талантъ М. очень неровный. Отличительная его черта—богатство фантазій и изобрѣтательность въ присканіи драматическихъ мотивовъ. У М. много заимствовали послѣдующіе драматурги; его пьесой: «Esclavo del demonio» воспользовался Кальдеронъ для двухъ самыхъ известныхъ своихъ драмъ, и Морето—въ своемъ «Саегуа levantarse» («Пастъ, чтобы подняться»). Комедія М.: «Galan valiente y discreto» («Храбрый и скромный поклонникъ») послужила Аларкону для одной его пьесы. Драмѣ М.: «Exemplo Mayor de la desdicha y Capitan Belisario» («Несчастнѣйшій изъ полководцевъ Веллизарій») долгое время приписывали Лопе де Вега. Очень хороша драма М.: «Conte Alarcos». М. писалъ и талантливыя лирическія стихотворенія, а также и «autos». Изъ послѣднихъ лучшія—«La mayor soberbia humana» и «El sol a media noche».

**Мира друзья**—см. Конгрессы мира (XV, 925).

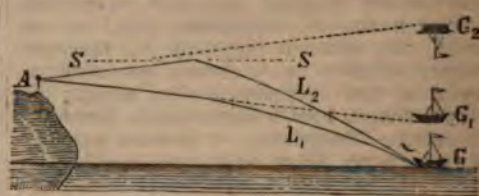
**Миражъ** (Mirage, Luftspiegelung)—атмосферическое явленіе, благодаря которому при известныхъ обстоятельствахъ дѣлаются въ какой-либо мѣстности видными предметы, дѣйствительное мѣстонахождение которыхъ вдали отъ мѣста ихъ наблюденія зрителемъ. Оно объясняется полнымъ отраженіемъ лучей на границѣ двухъ слоевъ воздуха, имѣющихъ различныя температуры, если лучъ свѣта падаетъ съ очень сильнымъ наклономъ на граничную плоскость. Если зритель и отдаленный предметъ находятся на лишь немного повышенныхъ точкахъ и между ними лежатъ сильно нагрѣтая солнцемъ песчаная почва, сообщаящая свою теплоту ближайшимъ слоямъ воздуха и тѣмъ нагрѣвающая ихъ сильнѣе слоевъ выше расположенныхъ, зритель видитъ предметъ въ его дѣйствительномъ положеніи при посредствѣ лучей, прямо отъ предмета идущихъ къ нему, и во-вторыхъ, въ перевернутомъ положеніи, при посредствѣ лучей, сначала идущихъ отъ предмета книзу, потомъ, при встрѣчѣ съ болѣе теплыми и поэтому болѣе рѣдкими слоями воздуха, подвергающихся отраженію и идущихъ къ глазу наблюдателя, видящаго предметъ какъ-бы отраженныхъ въ водѣ. Это объясненіе далъ еще Монжъ въ «Mémoires de l'Institut d'Egypte». Если сильно нагрѣтый теплый слой не внизу, но вверху наблюдателя и наблюдаемаго предмета, находящагося въ болѣе плотномъ холодномъ слое,—можетъ также получиться явленіе М., но только по направленію изверху. Такимъ образомъ наблюдаемая въ опрокинутомъ видѣ надъ горизонтомъ, напр. корабли, башни, замки и т. д., суть изображенія дѣйствительныхъ предметовъ. Въ некоторыхъ мѣстностяхъ, въ Неаполѣ, Реджо, на берегу Сицилійскаго пролива, въ болѣе низкихъ песчаныхъ равнинахъ (утромъ, когда еще

нижніе слои воздуха холоднѣе верхнихъ, уже согрѣтыхъ солнцемъ), въ Персіи, Туркестанѣ, Египтѣ, это явленіе, называемое *фатой-морганой*, наблюдается часто. Во второмъ случаѣ можетъ получиться такое лучепреломленіе, но предметъ кажется лишь приподнятымъ, но не перевернутымъ, при чемъ, такимъ образомъ, въ самихъ верхнихъ слояхъ не происходитъ полного отраженія. Въ такомъ видѣ это явленіе наблюдается въ западныхъ частяхъ Балтійскаго моря (Kimmung). На прилагаемой фиг. 1 кривая линія *L* означаетъ ходъ лучей



Фиг. 1.

въ первомъ случаѣ, когда нижніе слои воздуха менѣе плотны, чѣмъ верхніе; *SS*—слой, дающій полное отраженіе. Наблюдатель у *A* получаетъ отъ предмета *G*, кромѣ прямого изображенія, отраженное изображеніе *G*<sub>1</sub>, которое наблюдается въ направленіи касательной (къ линіи *L*), проведенной изъ точки *A*. Фигура 2



Фиг. 2.

представляетъ тотъ случай, когда болѣе холодные и плотные слои лежатъ внизу. При посредствѣ лучей *L*, идущихъ безъ отраженія, наблюдатель *A* получаетъ приподнятое стоячее изображеніе *G*, предмета *G*, если же лучи изогнуты по линіи *L*<sub>2</sub> и вполнѣ отражены слоемъ *SS*, то получается перевернутое изображеніе *G*<sub>1</sub>.

**Миражъ** (франц. mirage, отъ латин. miraculum—чудо)—средневѣковая мистерія (см.), сюжетомъ которыхъ было чудо или житіе святого, или чудо Богородицы. М. произошли изъ гимновъ въ честь святыхъ и изъ чтенія ихъ житій въ церкви. Латинскіе М. болѣею частью сочинялись (въ рѣчованныхъ стихахъ) и разыгрывались студентами и молодыми клериками наканунѣ праздника святому. Есть рядъ такихъ М., гдѣ главнымъ дѣйствующимъ лицомъ является св. Николай Чудотворецъ, и 4 изъ нихъ приписываются Гиларію, ученику Абеляра (XII вѣка); въ нѣкоторыхъ встрѣчаются припѣвы по-французски. Отъ начала XIII в. есть французскій стихотворный М.—Jeu (переводъ лат. ludus) de Saint Nicolas, авторъ ко-



того, Жанъ Бодель изъ Арраса, въ основу своей драмы положилъ извѣстную легенду о томъ, какъ «варваръ» добралъ свое сокровище св. Николаю, и когда это сокровище было похищено ворами, святой заставилъ ихъ угрозами возвратить похищенное. Бодель предпослалъ своей пьесѣ прологъ, гдѣ сказано, что она дается наканунѣ Николина дня, и самую легенду значительно распространилъ и видоизмѣнилъ: въ его jeu изображается битва крестоносцевъ съ мусульманами и побѣда послѣднихъ; неизвѣстный «варваръ» обратился въ сарацинскаго король, который послѣ возвращенія сокровища принимаетъ христианство, вмѣстѣ съ своимъ войскомъ; наиболѣе творчества проявилъ авторъ въ изображеніи воровъ, которые бранятся и кутятъ, какъ арраскіе жулики (пьеса изд. Monmerqué et Michel, «Théâtre fr. au moyen âge»). На этомъ древнѣйшемъ примѣрѣ видно, что М. давали большую свободу творчеству и изображенію реальной дѣйствительности, нежели другіе роды средневековой драмы, и именно изъ нихъ, при благоприятныхъ условіяхъ, могла-бы развиться новая художественная драма. Въ Англію М. перешли вмѣстѣ съ норманскимъ завоеваніемъ; извѣстно документально (отъ Матвія Парижскаго), что въ началѣ XII в. въ Донстеплѣ, въ Бедфордширѣ, давался М. о св. Екаторинѣ, написанный (безъ сомнѣнія по-латыни) ученымъ нормандцемъ Гофреємъ (или Жофруа), который былъ впоследствии аббатомъ въ монастырѣ св. Альбана. Въ концѣ XII в. Фиц-Стефенъ, біографъ Томы Бекета, говоритъ о представленіи М. изъ которыхъ онъ, повидимому, выделяетъ драматическое изображеніе цѣлыхъ житій мучениковъ. Именно въ Англіи, гдѣ средневековая драма раньше всего сблизилась съ жизнью, М. были въ такомъ ходу, что Miracle-Plays сдѣлались общимъ названіемъ для духовной драмы; жалобы Вильяма Ваддингтона (William de Waddington), въ его «Руководствѣ о грѣхахъ», на то, что въ этихъ представленіяхъ больше скандала, чѣмъ поученія, указываютъ на силу реального элемента въ М. конца XIII в., даже разыгрываемыхъ клириками. Во Франціи въ XIII в. по городамъ основываются братства, подъ названіемъ *pius* (*pius*—отъ *rodium*), устраивающія поэтическія состязанія для прославленія Богородицы и святыхъ. Въ XIV в. братства сочиняютъ и разыгрываютъ чудеса Богоматери, одинъ большой сборникъ которыхъ (42 пьесы) дошелъ до насъ. Эти М., за исключеніемъ *rondo* ангеловъ, написаны однообразнымъ размѣромъ и вообще очень похожи другъ на друга по манеру обработки: при наивности художественныхъ приемовъ и влостности дѣйствія, въ нихъ пріятно поражаетъ богатство сюжетовъ, вѣрное воспроизведеніе жизни различныхъ классовъ общества, грубоватое, но сильное выраженіе страстей и душевныхъ настроеній, а иногда и оригинальная мотивировка дѣйствій и обрисовка характеровъ (изложеніе одного изъ М. о Богоматери см. «Всеобщ. исторію литературы» Корша и Киричичкова II, 884—890). Изъ М., принадлежащихъ по сюжетамъ къ другимъ цикламъ, болѣе извѣстны «Вар-

лаамъ, Иосафатъ и король Авениръ», обработанный по Золотой Легендѣ (21 дѣйствующее лицо, около 1700 стиховъ), и «Робертъ Дьяволъ» (47 дѣйствующихъ лицъ, около 2000 стиховъ), сюжетъ котораго взятъ изъ весьма распространеннаго авантюрнаго романа XIII в. О М. см. L. Petit de Julleville, «Les Mystères» (Пар., 1880); G. Paris et U. Robert, «Miracles de Notre Dame en personnages» (П., 1876—81); E. Fournier, «Le Mystère de Robert le Diable» (П., 1879); Для Англіи: Collier, «History of English Dramatic Poetry and Annals of Stage» (2 изд., Лонд., 1879); Ward, «A History of English Dramatic Literature to the death of queen Anne» (1875—76); Zschech, «Die Anfänge des engl. Dramas» (Мариенв. 1886); Ahn, «English Mysteries and Miracle Plays» (Трир., 1867); Genée, «Die engl. Mirakelspiele und Moralitäten», въ «Vorträge», издаваемыхъ Вирхофомъ и Гольцендорфомъ.

А. Киричичковъ.

**Мирамаре** (Miramare)—прекрасный дворецъ въ 6 км. къ СЗ отъ Триеста, на выступающей въ Адриатическое море скалѣ; прежде собственность австрійскаго эрцгерцога Максимилиана, принявшаго здѣсь 10 апрѣля 1864 г. императорскую мексиканскую корону.

**Мирамичи** (Miramichi)—р. въ Сѣв. Америкѣ, въ пров. Нов. Брауншвейгъ, ок. 15 км. шир. у устья и 350 км. длины, судоходна для большихъ кораблей до Нью-Кастла; имѣетъ множество притоковъ, богатыхъ рыбой; особенно славится лососина, осетрина и макрель.

**Мирамонъ** (Мигуэль Мирамон)—мексиканскій генералъ (1832—1867); въ 1859 г., съ помощью клерикальной партіи, избранъ въ президенты, но въ 1860 г. разбитъ при Кампудальпамѣ войсками либераловъ, подъ начальствомъ Ортеги, и вынужденъ былъ передать власть Хуаресу и эмигрировать въ Европу. Въ 1866 г. онъ поступилъ на службу къ императору Максимилиану, взявъ Закатекасъ, но вскорѣ вынужденъ былъ его сдать и затѣлся съ 9000-ной арміею въ Кверетаро. Послѣ взятія этого города генераломъ Эскобедо М., вмѣстѣ съ императоромъ Максимилианомъ и генер. Мехией, былъ разстрѣлянъ. О немъ см. «Le général Miguel M.» (П., 1886).

**Мирамъ Челеби** (Махмудъ ибнъ Мухаммедъ ибнъ Кадизадехъ Ар-Руми)—арабскій астрономъ и математикъ. Умеръ въ 1524 или 1525 году. Сынъ извѣстнаго астронома и математика Кадизадеха Ар-Руми, родомъ перса, призваннаго въ числѣ другихъ астрономовъ въ Самаркандъ внукомъ Тамерлана, Улугъ Бег'омъ, построившимъ въ этомъ городѣ, около 1420 г. прекрасную астрономическую обсерваторію. Изъ трудовъ М. Челеби пока извѣстенъ только написанный въ 1498 г. комментарий къ знаменитымъ астрономическимъ таблицамъ Улугъ Бег'а, содержащій изложеніе изобрѣтённыхъ арабами остроумнаго приближеннаго способа рѣшенія кубич. уравненія вида  $Px = x^4 + Q$ , въ приложеніи къ частному случаю, представляемому вычисленіемъ  $\sin 1^\circ$  по уравненію, связывающему вообще  $\sin \varphi$  и  $\sin 3\varphi$ . Изобрѣтателемъ этого



способа, по словам М. Челеби, былъ Атабеддинъ Джемишъ. Ориенталисты, впрочемъ, видятъ въ этомъ имени искаженіе имени Джій-итъ Еддинъ Джемишъ, принадлежащаго врачу и математику Аль Каши. Это мнѣніе находитъ себѣ подтвержденіе и въ словахъ самого Аль Каши, который въ предисловіи къ своему сочиненію «Ключъ къ арифметикѣ» хвалитъ себя за изобрѣтеніе способа вычислять, съ какою угодно точностью, хорду, соответствующую дугѣ въ  $1^\circ$ . Въ заключеніе нельзя не замѣтить, что упомянутый способъ приближеннаго рѣшенія кубическихъ уравненій является едва-ли не самымъ значительнымъ и оригинальнымъ изъ всего, что въ настоящее время можетъ быть признано сдѣланнымъ непосредственно самими арабами въ области математики. Отдѣльныя части комментарія М. Челеби къ таблицамъ Удугъ-Бегъ помѣщены въ изданныхъ Седильо-сыномъ «*Prolegomènes des tables astronomiques d'Ouloug-Beg*» (Парижъ, 1853) и въ «*Journal asiatique*» (5 серия, т. II, 1853). В. В. Бобынинъ.

**Мирамъ** (Эдуардъ Эрнестовичъ)—русскій зоологъ и физиологъ, род. въ 1811 г., воспитывался въ митавской гимназій, въ 1829 г. поступилъ въ петербургскую медико-хирургическую академію, отсюда перешелъ на медицинскій факультетъ дерптскаго (нынѣ юрьевскаго) университета; въ 1833 г. поступилъ помощникомъ прозектора по сравнительной анатоміи при виенской медико-хирургической академіи. Получивъ степень лѣкаря, сталъ преподавать здѣсь сравнительную анатомію, затѣмъ и зоологію, и по закрытіи виенской медико-хирургической академіи отправленъ за границу. Защитилъ въ 1842 г. диссертацию на степень доктора медицины: «*De ossibus nasi*», и назначенъ проф. физиологіи въ киевскомъ университетѣ; былъ также и практическимъ врачомъ; во время холерной эпидеміи заведывалъ двумя больницами въ Кіевѣ; въ 1862 г., выслуживъ 25-лѣтіе, вышелъ въ отставку. М. напечаталъ нѣсколько работъ по глистамъ: «*Beimerkungen über Ascaris megaloccephala*» («*Dor-pater Jahrbücher*» 1834), «*Bem. über die Anatomie d. Pentastoma taenioides*» (Meckel's «*Archiv*», Галле, 1834), «*Beitr. z. einer Anat. d. Pentastoma taenioides*» («*Nova Acta Acad. Leopoldino-Carolinae*», 1837), «*Recherches sur l'anatomie d. Pent. taenioides*» («*Annales des Sc. Naturelles*», 1838), «*Ueber d. Lebenskraft d. Eingeweidewürmer*» (Wiegmann's «*Archiv f. Naturgeschichte*», 1838), «*Ueber einige neue noch nicht beschriebene Eingeweidewürmer*» («*Bull. de la Soc. des Naturalistes de Moscou*», 1840); описалъ нѣкоторые случаи уродства; далъ «*Beobachtungen über d. schädliche Einwirkung thierischer Stoffe auf d. menschlichen Körper*» (Wiegmann's «*Archiv*», 1838), «*Ueber den eigenthümlichen Bau d. Gehörorgans einiger Säugethiere*» («*Bull. de la Soc. des Naturalistes de Moscou*», 1840) и др. Кн.

**Миранга**, вѣрнѣе **Миранья** (Miranha)—большое индѣйское племя на правомъ берегу р. Япуръ (Yapura), въ Бразиліи. Миранги еще не отказались отъ употребленія человеческого мяса, и внушаютъ ужасъ своимъ со-  
сѣдямъ.

**Мираandola** (Mirandola) — старинное графство, принадлежавшее семьѣ Пико, въ итальянской провинціи Модена, въ 1619 г. сдѣлалось герцогствомъ и продано въ 1711 г. Моденѣ. Главный городъ — М. (12713 жит.); цитадель и старинный дворецъ.

**Миранья** (Miranha)—см. Миранга.

**Мираси**—въ Синдѣ, въ сѣверо-западной Остиндіи, пѣвецъ или бардъ, сопровождавшій своего князя въ битвѣ и пѣвшій *шайръ* или военную пѣсню въ продолженіе боя.

**Миратъ** (англ. Meerut)—провинція, сѣв.-западной Индіи; 29318 кв. км., жителей 5141204.

**Миратъ** (Meerut)—главный городъ провинціи Миратъ (см.). 119390 жителей; инду-совъ 52%, магометанъ 43%, 4494 человекъ христіанъ. Прекрасная англиканская церковь. Очень оживленная торговля пшеницей, рисомъ, индиго, сахаромъ и пр. Въ М. въ 1857 г. раньше другихъ мѣстъ вспыхнуло возстаніе сипаевъ.

**Мирбановое масло** — см. Нитробензолъ.

**Мирбахъ** (Юліусъ-Ульрихъ-Готтлобъ-Эммерихъ, съ 1888 г. графъ von Mirbach)—германскій политическій дѣятель, род. въ 1839 г. По окончаніи курса юридич. наукъ, поступилъ офицеромъ въ драгунскій полкъ, но скоро вышелъ въ отставку и занялся сельскимъ хозяйствомъ въ своихъ имѣніяхъ въ вост. Пруссіи. Въ 1864 г. М. сдѣлался членомъ прусской палаты господъ, а въ 1878 по 1881 г. и съ 1886 году былъ депутатомъ въ рейхстагъ, однимъ изъ вождей нѣмецко-консервативной партіи. Онъ первый далъ сильный толчокъ движенію въ пользу биметаллизма (съ 1880 г.), въ защиту котораго написалъ рядъ брошюръ; былъ страстнымъ противникомъ торговыхъ трактатовъ и вообще экономической политики гр. Каприви, въ борьбѣ съ которой допускалъ личныя выходки противъ императора. М. являлся другимъ политическимъ дѣятелемъ Германіи доказавъ, что какъ личность импе-  
ратора, такъ даже и самый монархическій принципъ отступаютъ для консервативной партіи на второй планъ передъ сельскохозяйственными интересами крупныхъ землевладѣльцевъ. Въ 1896 г. М. былъ сторонникомъ проекта хлѣбной монополіи, составлявшаго гр. Каницемъ и биржевого закона. М. обыкновенно избирается председателемъ «конгресса герм. сельскихъ хозяевъ». В. В.—ост.

**Мирбель** (Шарль-Франсуа Mirbell), прозванный Brisseau Mirbell — французскій ученый, ботаникъ (1776 — 1854). Въ молодости сталъ было заниматься живописью и только впоследствии отдался изученію ботаники. Въ 1803 г. онъ былъ уже членомъ французской академіи, а вскорѣ затѣмъ и профессоромъ парижскаго университета; въ 1829 г. былъ профессоромъ въ Muséum d'histoire naturelle. Его ученая дѣятельность имѣла значеніе эпохи въ прогрессѣ ботаники во Франціи, такъ какъ обратила главное вниманіе его учениковъ и другихъ специалистовъ своего предмета на вопросы анатомическіе и физиологическіе, тогда какъ до него занимались почти исключительно классификаціей и систе-



матикой растений, составляющих, какъ училъ М., только часть общаго естествознанія. Работы М.: «Traité d'anatomie et de physiologie végétale» (2 т., II, 1802), «Exposition de la théorie de l'organisation végétale» (2 изд., II, 1809), «Eléments de physiologie végétale et de botanique» (II, 1815).

**Мирбо** (Октавъ Mirbeau) — франц. романистъ и журналистъ, род. въ 1850 г., сотрудничалъ въ «Gaulois», «Illustration», «Figaro»; долженъ былъ оставить сотрудничество въ газетахъ изъ-за статьи противъ комедіантовъ, приведшей его къ ряду дуэлей. Послѣ этого онъ основалъ «Paris-midi», затѣмъ «Grimaces» (1883), въ подражаніе «Фонарю» Рошфора, но съ несравненно меньшимъ успѣхомъ. Написалъ «Slaves et Teutons» — впечатлѣнія отъ поѣздки въ Пруссію, Россію и Австрію (1882), «Lettres de ma chaumière» (1886), романы: «Le Calvaire» (1886), «L'abbé Jules» (1888) и др. Талантливыя беллетристическія произведенія М. крайне пессимистичны.

**Мирнари** — одно изъ племенъ, на которыя дѣлятся брагуи (Brabui) въ Белуджистанѣ. М. живутъ въ Мушки, Джау и Кольва.

**Миргородъ** — у. г. Полтавской губ., при р. Хоролѣ, въ 133 в. отъ губ. гор. и 22 в. отъ Харьк. Николаевской жел. дор. При польскомъ владѣнствѣ входилъ въ составъ Вишневеччины (VI, 600). Послѣ присоединенія Малороссіи былъ подковнымъ городомъ миргородскаго полка, а по упраздненіи гетманскаго управленія причисленъ къ кievскому намѣстничеству, потомъ присоединенъ къ черниговскому намѣстничеству, въ 1797 г. вошелъ въ составъ Малороссійской губ., съ 1802 г. у. г. Полтавской губ. Въ 1864 г. жит. было 9841, къ 1 янв. 1896 г. — 11087 (5985 мжч. и 5102 жнщ.). Православныхъ 8967, раскольниковъ 262, католиковъ 185, протестантовъ 48, евреевъ 1591, проч. исповѣданій 34. Дворянъ 284, духовн. сословія 45, почетн. гражданъ и купцовъ 132, мѣщанъ 8265, военнаго сословія 593, крестьянъ 1695, проч. сословій 73. Домовъ въ 1864 г. было 1166, въ 1895 г. 1618 (каменныхъ 19, деревянныхъ 207, мазанокъ 1392), владѣній городскихъ 1592, торгов. помѣщеній жилыхъ 24, нежилыхъ 79, складовъ, амбаровъ и т. п. 28, мелкихъ промышл. заведеній 20, мыловаренный зав. 1, кузницъ 16. Церквей 4, еврейская синагога 1, городское и приходское училища, промышленная школа имени Н. В. Гоголя; 5 ярмарокъ. Торговля весьма незначительна. Городскихъ доходовъ въ 1895 г. было 10200 р., расходовъ 10148 р., въ томъ числѣ на город. управленіе 2230 р., на народное образованіе 1350 р., на врачебную часть 485 р. Земская больница на 20 кроватей, 3 врача, 6 фельдшеровъ, 1 акушерка, 2 аптеки.

**Миргородскій уѣздъ** расположенъ въ центральной части губ., имѣющей общій уклонъ

съ СВ на ЮЗ; высота возвышенностей опредѣляется въ 78,98—65,81 саж. н. ур. м. Западная полоса уѣзда, на водораздѣлѣ Хоролъ-Сула, представляетъ высокую мѣстность съ типичными степными почвами; средняя полоса уѣзда на водораздѣлѣ Хоролъ-Пселъ — сравнительно невысокая равнина, перерѣзанная незначительными балками и провальями; восточная полоса за Пселомъ имѣетъ видъ чрезвычайно ровнаго плато, съ широкими длинными балками и провальями. Въ поперечномъ направленіи чрезъ уѣздъ протекаютъ р. Пселъ и притокъ его Хоролъ. Берега Хоролъ покрыты зарослями тростника и поймы имѣютъ болотистый характеръ, мѣстами изобилуютъ солонцами. Берега Псла круты и обрывисты; пологій лѣвый берегъ изобилуетъ безплодными песчаными дюнами и курганами. Остальные рр.—Озница, Гремяча, Хомутецъ, Грунь-Ташань, Овнянка и Богачка—ничтожны и скорѣе могутъ быть причислены къ балкамъ. Изъ полезныхъ ископаемыхъ обнаружены залежи мергельнаго трепела въ м. Богачкѣ. Во многихъ мѣстахъ у. по рр. Пселу и Хоролу залегаютъ обширныя мѣсторожденія лѣсныхъ огнеупорныхъ глинъ, при чемъ мѣстность отъ Большой Гремячей до Черевокъ заключаетъ настоящую бѣлую фанисовую глину. Между Черевками, Комышною и Малою Гремячею обширныя мѣсторожденія охры желтаго, буровато-краснаго и вишнево-краснаго цвѣта. По изслѣдованію почвъ проф. Докучаева, на высокихъ междурѣчныхъ степяхъ залегаютъ горовой (плато) черноземъ, мощностью отъ 2'10"—5', содержащій гумуса 4,81—7,83%. Долинные черноземы на пологихъ склонахъ къ рѣкамъ, при мощности 2'9"—5'3", имѣютъ гумуса 3,55—4,81%. Лѣсныя почвы на водораздѣлѣ Хоролъ-Сула достигаютъ мощности до 2'3" съ содержаніемъ гумуса до 3%. Пески и грубыя супеси приурочены, главнымъ образомъ, къ побережью р. Псла, достигаютъ иногда до 3'4" мощности и гумуса имѣютъ не болѣе 2%. Солонцы спорадически разбѣсны въ рѣчныхъ долинахъ, среди пахотныхъ и сѣнокосныхъ земель. Удобной земли, по окладнымъ книгамъ, принадлежить (1894 г.): дворянамъ 73598 дес., духовенству 3175, купцамъ 1202, мѣщанамъ 4290, евреямъ купцамъ и мѣщанамъ 5405, сельскимъ сословіямъ 131978, друг. влад. 2015 дес.; всего 221663 дес. Къ 1 янв. 1896 г. число жителей (безъ города) 160672 (79711 мжч. и 80961 жнщ.). Дворянъ 945, духовнаго сословія 2102, почетныхъ гражданъ и купцовъ 383, мѣщанъ 6612, бывшихъ казаковъ 86067, крестьянъ 55403, военнаго сословія 9063, проч. 92. Православныхъ 154975, католиковъ 102, протестантовъ 38, евреевъ 5221, раскольниковъ 160, проч. исповѣданій 186. По подворной переписи (1883) изъ 21649 хоз. сельскаго сословія насчитывается:

	Неимѣющихъ пахат. земли.	Съ пахатной землей на 1 хоз.				
		менше 3 дес.	3—6 дес.	6—9 дес.	9—20 дес.	бол. 20 дес.
Казаковъ . . . . .	16,3%	26,0%	24,3%	18,9%	14,4%	5,1%
Крестьянъ казенныхъ . . . . .	9,3	36,7	26,6	15,7	7,8	2,9(?)
» собственниковъ . . . . .	35,4	24,2	20,4	18,3	1,4	0,3



На 100 хов. приходится:

	Безъ ра- бочаго свѣта.	Съ 1 штукой.	Съ 2—3 штуками.	Съ 4—6 штуками.	Съ 7 и бо- льше.
Казаковъ . . .	29,4%	11,0%	34,4%	20,1%	5,1%
Казенныхъ крестьянъ . . .	36,3	16,2	33,3	11,8(?)	2,2
Собственни- ковъ . . .	43,7	18,8	29,2	8,1	0,2

Въ уѣздѣ числилось, въ 1894 г., заводовъ винокурен. 4, кирпичн. 15, кузницъ 116; общая сумма производства, при 136 рабоч., на 31249 руб. (водяныя мельницы не показаны). Изъ кустарныхъ промысловъ значительно гончарное производство въ вол. Хомутецъ-Поповской и Комышанской; около 300 кустарей въ Хомутцѣ выдѣлываютъ роговые гребни. Въ волостяхъ Кибенской, Петровской, Зубовской распространена специальная культура лука и чеснока. Въ м. Богачкѣ залежи трепала разрабатываются кустарнымъ способомъ; въ Черевняхъ добывается охра, въ незначительномъ количествѣ. Главное занятіе жителей—хлѣбопашество, на собственной и на наемной землѣ. Ежегодно въ среднемъ находится подъ посямами: ржи 30300 дес., пшеницы озимой 7400, яровой 22000, овса 7000, ячменя 24900, гречихи 8000, проса 7000, гороха 520, картофеля 1150, кукурузы 55, бобовъ и чечевицы 110, льна 1000, и конопли 1150 дес. Средняя урожайность по выводу за 1887—94 г. съ посявной десятины на земляхъ:

	Владѣл.	Крест.	Вообще.
Ржи пуд. . . . .	64	53	56
Пшеницы озимой . . .	61	47	57
» яровой . . . . .	62	52	55
Ячменя . . . . .	60	55	56
Овса . . . . .	58	49	53
Гречихи . . . . .	31	28	29
Проса . . . . .	48	42	43

Погодный наемъ земли малоземельными и безземельными хозяевами производится въ значительныхъ размѣрахъ. По подворной переписи 1883 г. зарегистрированъ погодный наемъ пахатной земли: исполно 13474 дес., за деньги 14562 дес., подъ отработки 509 дес.; пропорція эта весьма мало измѣнилась. Ежегодно часть рабочаго населенія уходитъ за предѣлы губерніи для заработка. За 1877—92 гг. выдано паспортовъ въ годъ 7158, что составляетъ на 1000 наличныхъ душъ об. п. 60,9. Сверхъ того за періодъ 1877 по 1 июля 1893 г. изъ уѣзда переселились въ разные далекіе края 1293 сем. съ 6519 д. об. п. На 1000 душъ наличныхъ—приходится переселенцевъ 54,4. Бюджетъ уѣзднаго земства на 1895 г. составлялъ 111370 руб., въ томъ числѣ на земское управленіе 12116 руб., общественное здравіе и призрѣніе 33945 руб., народное образованіе 21000 руб. Въ 1894 г. въ у. было 2-классн. учил. м-ва нар. пр. 2, городск. началн. 2, земско-общ. 34, школъ церк.-приход. 4, школъ грамоты 26. Учащихся въ учил. м-ва нар. пр. 416, земско-общ. 2927, въ школахъ церковныхъ 761. На средства уѣздн. земства

содержатся городская больница, 4 сельскія лѣчебницы и 2 пріемныхъ покоя, 7 врачей, 25 фельдшеровъ. Для обезпеченія народнаго продовольствія имѣется 61 хлѣбный магазинъ, на 71273 четв. хлѣба. В. В.—ко.

**Миренельтъ** (Михиль-Янсъ Mierevelt, 1567—1641) — голландскій портретистъ, ученикъ Виллема Виллемса, Аугустейна и, впоследствии, Антони ванъ-Монтфорта. Жилъ и трудился въ Дельфтѣ, гдѣ устроилъ себѣ большую мастерскую и завелъ школу портретной живописи. Главнѣйшія изъ собственныхъ произведеній, которыя слѣдуетъ отличать отъ весьма многочисленныхъ работъ его учениковъ — большой многоличный портретъ въ дельфтской ратушѣ и написанный по его рисунку, его сыномъ, Питеромъ М.: «Урокъ анатоміи», въ госпиталѣ того же города, отдѣльные портреты въ ратушѣ г. Кампена (портреты членовъ Нассау-Оранжскаго дома), въ амстердамскомъ музѣй (принца Морица Оранжскаго и Катса), въ гагской галлерей (принца Фридриха-Генриха и его супруги), въ галлерейхъ Стокгольма, Ганновера, Брауншвейга, Вѣны, Дрездена и др. Въ Имп. Эрмитажѣ три образца живописи М.: мужской и женскій портреты и превосходный портретъ ребенка. Произведенія М. отличаются вѣрностью и мѣткостью передачи человѣческихъ характеровъ, теплотою прозрачно-нѣжнаго колорита и старательностью исполненія. Онъ занимался также гравированіемъ.

А. Н.—вѣ.

**Мирекуръ** (Эженъ де Мигескут, псевдонимъ Шарля-Жана-Баптиста Жако) — франц. писатель (1812—1880). Готовился къ духовной карьерѣ, затѣмъ посвятилъ себя педагогич. и содержалъ одно время пансіонъ. Романы, повѣсти и историческія compilations, которыми онъ началъ свою литературную дѣятельность, долго оставались незамѣченными. Въ 1845 г. онъ выступилъ съ брошюрою противъ Александра Дюма — отца — «Fabrique de romans; maison Al. Dumas et C<sup>ie</sup>»; здѣсь онъ обличалъ знаменитаго писателя въ томъ, что безвѣстные «секретари» пишутъ тѣ безчисленные романы, которые выходятъ подъ фирмою Дюма (см. VI, 375). М. вторгался и въ частную жизнь писателя. Брошюра произвела громадный скандалъ, Дюма возбудилъ противъ М. дѣло и по судебному приговору М. на шесть мѣсяцевъ былъ посаженъ въ тюрьму, но за то дальнѣйшимъ своимъ произведеніемъ онъ обезпечилъ сбытъ. Успѣхъ брошюры настолько соблазнилъ издателя, что онъ предложилъ М. издать цѣлое собраніе характеристикъ современныхъ дѣятелей. Эта «Galerie des contemporains», въ 100 томахъ съ портретами, была выпущена М. въ 1854—59 гг.; за нею послѣдовалъ еженедѣльный періодическій сборникъ «Les contemporains», аналогичнаго содержанія. Очень бойко написанныя характеристики М. прямо рассчитаны на скандалъ: либо обдавая помоями, либо низко лѣстя, М. сообщалъ о выдающихся современникахъ всевозможные апокрифическіе анекдоты, возводилъ на нихъ безобразнѣйшія клеветы и совершенно не интересовался истиною. Біографическія подянія противъ М. всю печать. Не смотря на усиленный сбытъ пасквилей,



М., получая большія деньги, не разбогатѣлъ, такъ какъ многочисленныя судебныя приговоры и штрафы поглотили большую часть барышей. Слухъ, пронесшійся въ 1861 году, что М., уѣхавшій тогда путешествовать по Россіи, тамъ умеръ, вызвалъ во французской прессѣ рядъ некрологовъ, гдѣ его дѣятельность была оцѣнена по заслугамъ. Это не помѣшало М., какъ ни въ чемъ не бывало, выпускать новые романы и подложные мемуары. Всѣми презираемый и недостаточно талантливый, чтобы поддержать въ публикѣ непосредственный интересъ къ своимъ произведеніямъ, въ которыхъ любители скандаловъ привыкли искать болѣе или менѣе безцеремонныхъ разоблаченій или намековъ, М. въ семидесятыхъ годахъ сошелъ съ литературнаго поприща, принявъ монашество и отправился миссіонеромъ въ Ганти, но, не перенеся тамошняго климата, умеръ въ Санъ-Доминго. Одна изъ дочерей М. поступила на сцену, подъ именемъ *Елены Герваль*, и пользовалась успѣхомъ въ Брюсселѣ, Флоренціи и Парижѣ, гдѣ играла въ *Théâtre Historique*. Умерла въ 1876 г.

**Миредиты**—см. Миридиты.

**Миридиты**—самое сильное среднеалбанское племя, сумѣвшее удержать за собою привилегированное положеніе. Съ начала XVIII ст. они находятся подъ начальствомъ собственныхъ правителей, *капитановъ* или *капетановъ*, изъ рода Джонъ-Маркутовъ. Ихъ область — *Миредита* — на Ю отъ р. Дрины, въ Верхней Албаніи, занимаетъ 1440 кв. км., съ населеніемъ въ 30000 чел., изъ которыхъ 3000 магометанъ, остальные католики. Главный пунктъ—селеніе *Ороши*, съ 400 жит. М. управляютъ старинными законами Леки Дукаджина. У нихъ еще сильно родовое начало; старѣйшій въ родѣ бываетъ нерѣдко главою семейства изъ 200 и болѣе членовъ. Браки заключаются только между М., но общность племени и самыя отдаленныя степени родства служатъ препятствіемъ къ заключенію брака. Миридиты храбры и смѣлы, но жестоки, фанатичны, мстительны и не прочь поразбойничать. Обычай кровавой мести соблюдается строго. Они могутъ выставить въ поле 6000 чел. Пшеницу, маисъ и вино доставляютъ имъ собственная страна, но главнымъ образомъ, у нихъ развито скотоводство. По собственнымъ ихъ преданіямъ, М. происходятъ отъ болгарскаго корня, но въ настоящее время совершенно албанизованы и говорятъ гегскимъ нарѣчіемъ албанскаго языка. Съ 1700 г. М., въ качествѣ вспомогательнаго отряда, обязаны являться на помощь туркамъ. Ср. Goréevic, «Oberalbanien und seine Liga» (Лпц., 1881).

**Мирза**.—Въ нашихъ азіатскихъ владѣніяхъ слово М. безъ собственнаго имени означаетъ писца, секретаря; съ собственнымъ именемъ, поставленнымъ *впередѣ* его, соответствуетъ слову господинъ, напр. М.-Хусейнъ; съ собственнымъ именемъ, поставленнымъ *позади* него — принцъ, князь, изъ царской фамиліи, напр. Аббасъ-М. Въ послѣднемъ значеніи мирзами называли потомковъ Тамерлана.

**Мирзануръ** (Mirzapoor) — гл. г. округа того же имени, въ пров. Бенаресъ, въ брит.

Индіи, на пр. берегу Ганга и на Остиндской желѣзной дорогѣ. Красивыя европейскія зданія и великолѣпныя индійскія храмы. Значительная торговля и рынокъ хлопка. М. славится фабриками ковровъ и хлопчато-бумажныхъ тканей, мѣдныхъ и желѣзныхъ издѣлій. Со времени открытія прямого желѣзнодорожнаго пути изъ Джабалпура въ Бомбей торговля хлопкомъ и зерномъ падаетъ. Жит. 84130 (1891), изъ которыхъ 12562 магометанъ, 147 христіанъ, остальные—индусы.

**Мирри**—одинъ изъ тибето-бирманскихъ языковъ, ассамской ихъ группы. Племя М. занимаетъ сѣв. берегъ р. Брахмапутры подъ 27°50' сѣв. шир. и 94°50' вост. долг. М. носятъ шерстяныя одежды, употребляютъ лукъ и отравленныя стрѣлы. Они ближе къ племенамъ *аборъ*, *добла* или *ака*, чѣмъ къ *мишми* (см.). Религія—язычество. Долгое время они служили посредниками между правительствомъ и дикими горными племенами, откуда и ихъ названіе (М.—посредникъ). См. Dalton, «Descript. Ethnology of Bengal» (Калькутта, 1872); Robinson, «Journ. of Beng. Asiat. Society» (1859 г.); Max Müller, «Letter to Bunsen on Turanian languages»; Campbell, «Languages of India» (Кальк. 1872); Latham, «Descriptive Ethnology» (Л. 1849).

С. В.—чл.

**Мирибель** (Мари-Франсуа-Жозефъ де-Мирибель, 1831—1893)—франц. генералъ, артиллеристъ. Принималъ участіе въ восточной войнѣ; въ итальянской войнѣ 1859 г. отличился при Маджентѣ и Солферино. Въ 1862 г. былъ посланъ въ Мексику съ корпусомъ маршала Форей и передъ Пуэбллой принялъ командованіе артиллеріей разрывныхъ снарядовъ. Назначенный въ 1868 г. военнымъ аташе въ Спб., принималъ участіе въ международномъ совѣщаніи по вопросу объ употребленіи разрывныхъ снарядовъ. Въ 1870 г. М. принималъ участіе въ вылазкахъ изъ Парижа; позже начальствовалъ частью осадной артиллеріи въ борьбѣ съ коммуной. Въ 1877—79 гг. былъ начальникомъ генеральнаго штаба; въ 1881 г., при образованіи кабинета Гамбетты, снова призванъ на этотъ постъ; въ 1882 г., при паденіи Гамбетты, назначенъ членомъ артиллерійской коммиссіи, въ 1888 г. командиромъ 6-го франц. корпуса. Въ 1890 г. М. былъ снова назначенъ начальникомъ генеральнаго штаба. М. считался однимъ изъ самыхъ талантливыхъ и образованныхъ генераловъ Франціи.

**Мирикина** или *дурукули* (*Nyctipithecus trivirgatus* Gray)—обезьяна изъ рода *ночныхъ обезьянъ* (*Nyctipithecus*). Особенности рода: очень большіе глаза, похожіе на глаза совы, маленькая круглая голова, маленькія уши; открытыя внизъ ноздри, раздѣленные болѣе узкой перегородкой, чѣмъ у другихъ американскихъ обезьянъ; маленькіе клыки, вертикально стоящіе рѣзцы, вытянутое тѣло, покрытое мягкой шерстью, удлинненныя заднія конечности; нецѣпкій хвостъ, который длиннѣе тѣла. М. обыкновенно живутъ въ Америкѣ (25° ю. ш.—50° с. шир.) въ лѣсахъ, чаще парами, ведутъ ночной образъ жизни, днемъ спятъ въ дуплахъ, ночью очень ловко лазаютъ и прыгаютъ; питаются плодами, насекомыми и мелкими птицами. М.—сѣробураго цвѣта съ примѣсомъ бѣ-



лаго и чернымъ концомъ хвоста, съ тремя параллельными черными продольными полосками на темени и широкой желтобурой полосой от затылка до основанія хвоста; длина тѣла 35 см., длина хвоста 50 см. Водится въ средней части Южн. Америки, довольно легко приручается, если поймана въ молодости; при хорошемъ уходѣ—кротка; умственные способности довольно ограничены.

Н. Км.

**Мирикъ** или *Тимбрегъ*—мысъ на берегу Атлантическаго океана, въ Африкѣ, въ 160 км. отъ мыса Бланко къ ЮЗ, подъ  $19^{\circ}22'14''$  с. ш. и  $18^{\circ}53'30''$  з. д. Близъ М. оканчивается аргунинская песчаная мель, поверхностью въ 8400 кв. км.; въ окрестностяхъ много арабскихъ поселеній; значительныя рыбныя ловли.

**Мирина** (Möriva)—нѣсколько древнихъ городовъ. Наибольше известна гавань М. на зап. берегу Мизии, по преданію, построенная амазонкою; позже здѣсь была колонія эолянъ. Римляне дали М. свободу. Дважды городъ былъ разрушаемъ землетрясеніемъ.

**Миристиновая кислота**  $C^{14}H^{12}O^2$ —принадлежитъ къ ряду одноосновныхъ предѣльныхъ жирныхъ кислотъ нормальнаго порядка; слѣдовательно, строеніе ея выражается формулой  $CN^2$ .  $(CN^2)^{12}$ . СОНО. Получается лучше всего изъ мускатнаго масла, состоящаго главнымъ образомъ изъ твердаго триглицерида М. кислоты (миристина, см.) и добытаго прессованіемъ орѣховъ *Myristica poschata*, а также изъ масла плодовъ другихъ видовъ *Myristica* обмыливаніемъ и перегонкою въ разрёженномъ пространствѣ. Находится въ изобилии въ видѣ того же миристина въ маслѣ Сапаниш сошшине, въ маломъ количествѣ въ кокосовомъ маслѣ и нѣкоторыхъ др. растительныхъ жирахъ. М. кислота кристаллизуется въ листочкахъ, имѣетъ уд. вѣсъ при темп. плавленія 0,862, плавится при  $54^{\circ}$ , кипитъ при  $248^{\circ}$  (при 100 мм.) и, какъ всѣ прочія высшія кислоты этого ряда, легко растворима въ спиртѣ и эфирѣ и не растворима въ водѣ.

П. Р. А.

**Миристинъ** или *тримиристинъ*  $C^{14}H^{26}$  ( $C^{14}H^{26}O^2$ )—получается экстрагированіемъ изъ мельчайшихъ мускатныхъ орѣховъ бензоломъ или лучше эфиромъ; вытяжку выпариваютъ, кристаллическій остатокъ прожимаютъ, промываютъ холоднымъ спиртомъ и кристаллизуютъ изъ смѣси спирта съ бензоломъ. М. кристаллизуется изъ эфира въ листочкахъ съ темп. пл.  $55^{\circ}$ , легко растворяется въ спиртѣ, бензолѣ и хлороформѣ.

П. Р. А.

**Мирисъ** (van Mieris)—четыре голландскихъ художника: 1) *Франсъ в.-М.*, прозванный *Старшимъ* (1635—81), живописецъ, сынъ золотыхъ дѣлъ мастера, учился сперва у живописца по стеклу А. Торнвалта, а потомъ у Г. Доу, называвшаго его «принцемъ» своихъ учениковъ, а также въ теченіе недолгаго времени у А. ванъ-Темпеля. Живя постоянно въ Лейденѣ, писалъ жанровыя сцены, портреты и историческіе сюжеты, но большей части въ незначительномъ размѣрѣ. Правильность рисунка, ловкость и уѣренность кисти и чрезвычайная тонкость отдѣлки, не выдающаяся, однако, въ сухость, составляютъ главныя достоинства картинъ этого

мастера, вообще не глубокихъ, но очень милыхъ по содержанію. Дружба в.-М. съ Я. Станомъ дала нѣкоторымъ его біографамъ поводъ обвинять его въ любви къ кутежамъ и вину и на самую смерть его, случившуюся слѣзкомъ рано, смотрѣть какъ на послѣдствіе его безпорядочной жизни. Это обвиненіе едва-ли можно признать основательнымъ въ виду того обстоятельства, что в.-М. обладалъ рѣдкимъ трудолюбіемъ и написалъ на своемъ вѣку огромное количество (свыше 140), и притомъ крайне тщательно оконченныхъ картинъ. Къ числу наиболѣе замѣчательныхъ изъ его произведеній, разбѣянныхъ теперь по разнымъ общественнымъ и частнымъ галлереймъ, принадлежатъ: въ мюнхенск. пинакатекѣ—«Военный», «Болезная дама», собственный портретъ художника, «Трубачь» и «Дама съ попугаемъ»; въ дрезденск. галлерей—«Мѣдникъ» и «Кирасиръ на караулѣ»; въ вѣнск. музеѣ—«Покупательница въ лавкѣ» и «Медикъ»; во флорент. галл. Уффици—«Шарлатанъ» и «Завтракъ вдвоемъ»; въ кассельск. гал.—«Булочникъ»; въ дуврск. муз., въ Парижѣ—«Туалетъ дамы»; въ Имп. Эрмитажѣ, въ СПб. (владѣющимъ 6-ю картинами в.-М.)—«Утро голландской дамы» и «Угощеніе устрицами». 2) *Виллемъ в.-М.* (1662—1747), сынъ и ученикъ предыдущаго, занимавшійся живописью, вытравною гравюрою на мѣди и лѣпленіемъ изъ глины и воску, преимущественно же первую изъ этихъ отраслей искусства. Въ началѣ писалъ бытовые картины, историческія сцены и портреты въ томъ же родѣ какъ и отецъ, вообще походя на него, но уступаая ему въ правильности рисунка, въ натуральности колорита тѣла и въ гармоніи красокъ. Любилъ помѣщать въ своихъ картинахъ изображенія барельефовъ. Впослѣдствіи онъ пробовалъ свои силы въ живописи мнѳологическихъ сюжетовъ и ландшафтовъ; но первыя выходили у него неграціозныя, а вторыя—условны и прозаичны. Едва ли не лучшее изъ всѣхъ произведеній его кисти, «Трое дѣтей въ окнѣ», находится въ Дуврскомъ музеѣ, въ Парижѣ. Затѣмъ, какъ на выдающіеся его картины, можно указать на «Продавца дичи» (тамъ же), «Бакалейную лавку» (въ гагской галлерей), «Кавалера, угощающаго даму» (въ дрезд. гал.) и «Даму и скрипача» (въ бриджавтерск. гал., въ Лондонѣ). Между шестью картинами Виллема в.-М., принадлежащими Имп. Эрмитажу, наиболѣе достойны вниманія: «Воспоминаніе о лучшей порѣ» и «Послѣдствія печальной вѣсти». 3) *Янъ в.-М.* (1660—90), братъ предыдущаго, живописецъ, ученикъ своего отца и Г. де-Лересса. Подражалъ Франсу в.-М. Старшему, но не успѣлъ вполне развиться, такъ какъ умеръ въ молодыхъ годахъ. Картины его встрѣчаются очень рѣдко. Одною изъ нихъ, изображающею пирюльника, осматривающаго рану на лбу молодого человека, владѣетъ Имп. Эрмитажъ. 4) *Франсъ в.-М. Младшій* (1689—1763), живописецъ и граверъ, сынъ и ученикъ Виллема в.-М., писалъ портреты и жанры въ манерѣ своего отца и дѣда, будучи значительно ниже ихъ въ отношеніи таланта. Лучшія его картины—«Завтракъ крестьянина» (въ Имп. Эрмитажѣ), «Продавщикъ рыбы» (въ мюнхенск. пинакатекѣ), «Портретъ Виллема в.-М.» (въ копен-



гагенск. галлерей) и «Ученый» (въ штеделевскомъ институтѣ, во Франкфуртѣ на М.).

А. С.—*ж.*

**Мирициловый спирт**—см. Воскъ (VII, 263).

**Мирицинъ**—см. Воскъ (VII, 263).

**Миріа** (изъ греческ. *Μοίρας*—10000)—приставка (весьма рѣдко употребляемая) во французской или десятичной системѣ мѣръ для выраженія 10000 единицъ, обозначаемыхъ второю частью образованнаго съ приставкою слова. Напр. М. метръ (мѣра длины)=10000 м.—10 км. См. Метрическая система.

**Миріада** (*Μοίρας*)—первоначально обозначало 10000, послѣдствіи же стало употребляться для обозначенія вообще неисчислимаго множества. Слово М. соответствуетъ церковно-славянское и древне-русское тѣма (см.).

**Миріамъ** (*Miriam*, греч. *Μαριαμ*, *Maria*)—пророкиня, сестра Моисея и Аарона (Исх. II, 4; XV, 20 и слѣд.; Числ. XXIV, 59). Умерла въ Кадешѣ (Числ. XX, 1); М. считалась посланной Богомъ избавительницей своего народа.

**Миркаловы Углы**—с. Орловской губ., Трубчевскаго у., на Деснѣ, и въ 22 в. отъ ст. Брянско-Гомельской жел. дор. Выгоничи. Дворецъ выстроенный гр. Растрелли—трехэтажный, каменный, съ колоннадой. Въ залѣ венеціанскій каминъ XVI ст. изъ синяго кафля, стоившій 40000 фр. Превосходный паркъ, полный рѣдкихъ растений. Школа, больница, лавка. Жит. 445, двор. 74.

**Миринъ** (*Mirinos*)—гор. во Фракіи, къ С отъ Амфиполя; здѣсь, съ согласія Дарія, милетецъ Гистіей основалъ свою столицу; позже М. попалъ въ руки Эдоновъ. Аристархъ (II, 79), послѣ неудачи іонійскаго возстанія, напалъ на М., но былъ здѣсь убитъ въ 497 г.

**Миро** (М.-Петровичъ Нѣгушъ)—отецъ князя черногорскаго Николая I (1820—67); неоднократно воевалъ съ турками; будучи безграмотнымъ, обладалъ поэтическимъ талантомъ (складывалъ бычины). Нѣкоторые его пѣсни записаны архіепископомъ Никифоромъ Дучичемъ и изданы въ Цетиньѣ, въ 1864 г. подъ загл.: «Ууначки споменик».

**Мирковичи**—дворянскій родъ, происходящій изъ Сербіи, откуда Степанъ М. въ половинѣ XVIII в. выѣхалъ въ Польшу, а отсюда въ Россію. О внукѣ его, Ѳеодорѣ Яковлевичѣ, см. ниже. Одинъ изъ сыновей послѣдняго, Александръ Ѳеодоровичъ (род. въ 1839 г.), нынѣ командиръ 15 армейскаго корпуса, а другой, Михаилъ Ѳеодоровичъ (1836—91), былъ помощникомъ начальника главнаго штаба. Родъ М. внесенъ въ II и III ч. род. кн. С.-Петербургской и Тульской губ.

**Мирковичъ** (Ѳеодоръ Яковлевичъ)—генералъ (1790—1866), участникъ войнъ 1812, 1813 и 1814 гг., отличившійся особенно при Бородинѣ и взятіи Парижа, вице-предсѣдатель дивановъ княжествъ Молдавіи и Валахіи съ 1828 по 1834 г. Въ 1835 г. назначенъ директоромъ 2 кадетскаго корпуса, а въ 1840 г.—виденскимъ ген.-губернаторомъ. Послѣ 10-лѣтняго управленія юго-западнымъ краемъ, М. былъ назначенъ членомъ совѣта и инспекто-

ромъ военно-учебныхъ заведеній и сенаторомъ. По всѣмъ отраслямъ своей дѣятельности М. оставилъ записки и бумаги. Изъ нихъ напечатаны: «Дневникъ 1812 г.» («Русскій Архивъ», 1888 г., т. I) и «Изъ записокъ Ѳ. Я. М., съ царствованія Павла до 1850 г.» («Русскій Архивъ», 1890, т. I).—Ср. «Вѣстникъ Европы» (1872, № 3 и 4, «Записки» Ломачевскаго) и «Русская Старина» (1886, № 8).

В. Р.—*ж.*

**Мирковъ**—фабричн. поселокъ, Велюнскаго у., Калишской губ., на р. Проснѣ; обширная писчебумажная фбр. (съ производствомъ на 400 т. р.). Двор. 38, жит. 302.

**Мирнекофилы**—животныя, живущія въ гнѣздахъ муравьевъ—см. Муравьи.

**Мирмидоніи**—ахейское племя въ Ѳессаліи (во Фтіотидѣ), откуда они колонизировали Эгину; по другому сказанію, напротивъ, съ Эгины, подъ предводительствомъ Пелея, они перешли въ Ѳессалію. Гомеръ знаетъ ихъ въ южной Ѳессаліи. Впослѣдствіи о нихъ не встрѣчается извѣстій. У Гомера они, подъ начальствомъ Ахиллеса, стоятъ подъ Троей и во время сѣватоки являются отвѣтными и смѣлыми воителями. Имя свое М. получили отъ Мирмидона, сына Зевса и Эвримедузы, обманутой «шаремъ боговъ и людей» въ образѣ муравья. По сказаніямъ, переходящимъ М. изъ Эгины въ Ѳессалію, однажды все населеніе этого о-ва погибло отъ моровой язвы и Зевсъ, по просьбѣ Эка, превратилъ муравьевъ (*μύρμηκες*) въ людей; эти люди и получили имя М.

**Мирное населеніе**—все вообще населеніе непріятельской территоріи, не принимающее участія въ насильственныхъ дѣйствіяхъ и не принадлежащее къ составу военныхъ силъ противника. Современное международное право признаетъ, что только врагъ *de facto* можетъ быть объектомъ насильственныхъ дѣйствій; М. же населеніе почитается лишь врагомъ *de jure*, и потому изымается отъ такихъ дѣйствій по отношенію къ личности во всякаго рода войскъ, а въ войнѣ сухопутной—и по отношенію къ имуществу. Въ случаѣ военнаго занятія мѣстности, М. населеніе ей подчиняется власти оккупирующаго. Предѣлы этого подчиненія опредѣляются, съ одной стороны, интересами продолжающейся войны, съ другой—тѣмъ, что оккупантъ не есть завоеваніе, а только временное занятіе, не предполагающее окончательнаго перехода страны во власть занявшаго. Поэтому въ области законодательства обыкновенно ограничиваются измѣненіемъ немногихъ полицейскихъ и уголовныхъ законовъ, оставляя въ силѣ всѣ остальные; осуществленіе гражданскаго суда и суда уголовнаго—кромѣ нѣкоторыхъ преступныхъ дѣяній, по которымъ устанавливается военная подсудность,—сохраняется за туземными; судебными учрежденіями; въ области администраціи занявшій принимаетъ на себя лишь высшее управленіе. Дѣйствующимъ у насъ положеніемъ о земскихъ правителяхъ (прилож. № 11 къ Полож. о полков. управленіи войскъ) опредѣлено, что лица эти, по прибытіи въ мѣста назначенія, объявляютъ во всеобщее извѣстіе (ст. 14): а) что религіозная



и гражданская свобода, жизнь, честь и имущество М. жителей будутъ обезпечены и охранены во всей ихъ неприкосновенности, если мѣстное население будетъ воздерживаться отъ всякихъ враждебныхъ отношеній, попытокъ или дѣйствій противъ войскъ; б) что судъ по дѣламъ гражданскимъ и по тѣмъ изъ уголовныхъ, для коихъ не сдѣлано изъятія въ прокламаціи главнокомандующаго в кои не затрогиваютъ интересовъ войскъ или не имѣютъ политическаго характера, будетъ отправляться на прежнихъ основаніяхъ и по мѣстнымъ законамъ; в) что существующія въ краѣ всякаго рода мѣстныя административныя и т. п. учрежденія должны продолжать свои дѣйствія и что лица, состоящіе въ нихъ на службѣ, остаются на мѣстахъ и г) что всякаго рода М. занятія населенія, безвредныя для интересовъ арміи, не будутъ подвергаться стѣсненіямъ.

К.-К.

**Мирные судьи.** — Въ 1826 г. коллективное прошеніе 13 великороссійскихъ губерній ходатайствовало о приданіи къ неудовлетворяющимъ своему назначенію земскимъ судамъ института М. судей, изъ выборныхъ почетныхъ дворянъ, съ тѣмъ, чтобы они входили въ разсмотрѣніе возникающихъ между помѣщиками и всякаго званія поселянами неудобовольствій, исковъ и споровъ и чтобы просители, прежде подачи въ присутственные мѣста прошеній, предъявляли ихъ М. судьямъ, которые должны были стараться примирить тяжущихся. Это прошеніе, въ виду его коллективности, было отклонено. Тогда курское дворянство отъ себя снова просило объ учрежденіи въ уѣздахъ должности М. судей. По выслушаніи заключенія министра юстиціи, государственный совѣтъ въ 1827 г. нашелъ необходимымъ прошеніе отклонить, такъ какъ «всякій воленъ отдаться на третейское разбирательство, и лица, къ коимъ, по мѣрѣ довѣрія, прибѣгаютъ сами спорящія стороны, суть уже М. судьи». Это рѣшеніе было утверждено императоромъ. Ср. «Русская Старина» (1887, I, 223—224).

**Мирный** (Панасъ) — псевдонимъ современнаго талантливаго малоросскаго беллетриста, тщательно скрывающаго свою фамилію. Болѣе крупныя произведенія его: «Лыхій попутавъ» (повѣсть, 1872, въ «Правдѣ»; перепеч. въ Кіевѣ въ 1886 г. въ «Збираницѣ зъ рідного поля»), «По дорожке одъ Палтавы до Гадячого» (въ «Правдѣ», 1874), «Пяниця» (повѣсть въ «Правдѣ», 1874; перепеч. въ «Збираницѣ»), «Лыхи люди» (въ женевскомъ журналѣ «Громада», 1877), большой романъ «Хиба ревуто волы, якъ ясла повны» (составленный М. совместно съ Вилыкомъ; изданъ въ Женевѣ въ 1880 г.), «Повія» (повѣсть въ киевскомъ альманахѣ «Рада», ч. I, 1883 и ч. II, 1884), «Якъ ведетця, такъ и живетця» (въ «Радѣ», 1884), «Черемудривъ» (комедія; 1886; вошла въ «Збираницю»), «Ловы» (въ галицкомъ альманахѣ «Ватра», 1887), «Казки про Правду и Кривду» (въ галицкой «Правдѣ», 1889) и историческая комедія «Лымеривна». См. «Очерки исторіи укр. литературы XIX в.» Петрова (412—416) и подробнѣе въ «Исторіи литературы русской» Огоновскаго (ч. III, отд. 2, стр. 697—811).

**Мирный трактатъ.** — см. Договоръ.

**Миро** (Μορφ) — греч. поэтесса изъ Византии, жена филолога Андромаха и мать трагика Гомера, жила въ III в. до Р. Хр.; съ ея именемъ сохранились эпиграммы въ греч. антологіи и отрывокъ изъ эпопеи «Μυμνιοσύνη». М. въ канонѣ александрийцевъ ставится рядомъ съ Эринною и Праксиллою.

**Мировая сдѣлка** — двусторонній договоръ, посредствомъ котораго стороны, путемъ взаимныхъ уступокъ, устраиваютъ неясность или сомнительность существующихъ между ними юридическихъ отношеній, обращая возникшіе изъ нихъ притязанія въ безспорныя и несомнѣнныя. *Отсутствіе взаимности* уступокъ обращаетъ договоръ въ односторонній отказъ отъ своихъ правъ въ пользу другой стороны и, слѣд., въ дареніе, правила о которомъ въ такомъ случаѣ и должны быть приѣмлены къ сдѣлкѣ. Понятіе взаимности, однако, опредѣляется не по объективной мѣркѣ, а по сознанию сторонъ въ моментъ заключенія сдѣлки: выяснившееся впоследствии обстоятельство, что одна изъ сторонъ въ дѣйствительности ничего не уступила, такъ какъ уступленное ею притязаніе оказалось мнимымъ или недействительнымъ, не вліяетъ на дѣйствительность сдѣлки. Приваженіе и обманъ, совершенные одною изъ сторонъ, дѣлаютъ М. сдѣлку, какъ и всякую другую, недействительною. Что же касается *ошибки*, то въ виду того обстоятельства, что предметомъ сдѣлки являются факты сомнительные и неизвѣстные, ея вліяніе имѣетъ мѣсто лишь въ томъ случаѣ, когда ошибка касается *основаній сдѣлки, а не ея предмета* — иными словами, когда самая неизвѣстность и спорность отношеній не существовала-бы, если бы впаившая въ ошибку сторона правильно представляла себѣ спорный и сомнительный фактъ. *Неясность и спорность отношеній*, какъ другое основное условіе М. сдѣлки, можетъ состоять въ сомнѣніи о существованіи самого права, его происхожденія и установленія, объемѣ или отсутствіи прямыхъ и вѣрныхъ средствъ къ осуществленію безспорнаго права (напр. неопредѣленность объектовъ, на которые должно быть обращено взысканіе по состоявшемуся судебному приговору). Наличие неясности и спорности также оцѣнивается по субъективной мѣркѣ, т. е. пониманію самихъ сторонъ; поэтому нѣтъ основаній къ признанію недействительной М. сдѣлки о дѣлѣ, по которому уже состоялся судебный приговоръ, оставшійся до момента заключенія сдѣлки неизвѣстнымъ сторонамъ, хотя не всѣ законодательства, признавая принципъ, допускаютъ и послѣдній выводъ. Въ опредѣленіи состава юридическихъ отношеній, подлежащихъ дѣйствию М. сдѣлки, существуетъ значительная разница между постановленіями современнаго права и исторіей. Пока гражданско-правовая и уголовная юстиція не были ясно отдѣлены одна отъ другой, и государство не могло взять на себя исключительное отправленіе послѣдней во всѣхъ ея стадіяхъ, М. сдѣлка обнимала почти всю область спорныхъ отношеній, преступленій, проступковъ и гражданскихъ правонарушеній, оканчивая возникавшіе изъ-за нихъ споры.



Въ настоящее время дѣйствию М. сдѣлокъ со-всѣмъ не подлежатъ дѣла о преступленіяхъ, преслѣдуемыхъ независимо отъ жалобы потерпѣвшаго, и о тѣхъ гражданско-правовыхъ отноше-ніяхъ, которыя стоятъ подъ особой охраной го-сударства. Къ послѣднимъ принадлежатъ личныя отношенія въ области семейнаго права; отно-шенія, возникающія изъ обязанности платить алименты, и нѣкоторыя возникающія изъ не-дозволенныхъ закономъ дѣлій, влекущихъ уплату убытковъ (напр., нѣдѣйствительны М. сдѣлки потерпѣвшихъ вредъ отъ желѣзно-до-рожныхъ и пароходныхъ предпріятій съ ихъ управленіями; ст. 683 т. X, ч. I). М. сдѣлки по преступленіямъ, преслѣдуемымъ только по жалобѣ потерпѣвшаго, дѣйствительны также съ рядомъ исключеній (ст. 157 Уд. о нак.). Всѣ остальные отношенія личнаго, вещнаго, обя-зательственнаго и семейно-правового харак-тера, гдѣ частной волѣ предоставлена полная сфера господства, и теперь могутъ быть без-препятственно предметомъ М. сдѣлокъ и под-лежать ихъ законнымъ послѣдствіямъ. Эти послѣднія состоятъ въ томъ, что, взаимныя преступленія правъ и искловъ, стороны получа-ютъ права и обязанности основанныя на сдѣлкѣ. Вошедшія въ законную силу М. сдѣлки обык-новенно имѣютъ значеніе судебныхъ рѣшеній, навсегда прекращая одностороннее оспариваніе установленныхъ сдѣлкою отношеній. Сила ихъ не распространяется, по принципу, на третьихъ лицъ, не участвовавшихъ въ ея заключеніи, и обнимаетъ лишь тѣ юридическія отношенія, которыя опредѣленно имѣлись въ виду при составленіи сдѣлки. Устанавливаемая взаимнымъ соглашеніемъ сторонъ (письменная форма тре-буется не во всѣхъ законодательствахъ), М. сдѣлка можетъ быть и отмѣнена такимъ же соглашеніемъ. Ср. стт. 3593—3616 Свод. гражд. уз. губ. Прибалтійскихъ; стт. 1357—1366 Уст. гр. судопр.; Windscheid, «Lehrb. der Pandekten» (§ 413 и 414); Побѣдоносцевъ, «Курсъ гражд. права» (III, § 25, СПб., 1896) и «Motive zu dem Entwurfe eines bürgerl. GB. für das deutsche Reich» (II §§ 666 и 667).

В. Н.

**Мировичъ** (Василій Яковлевичъ) — под-поручикъ смоленскаго пѣх. полка, виновникъ «шлиссельбургской негѣпы», по выраженію Екатерины II; она же назвала М. «сыномъ и внукомъ бунтовщиковъ». Его дѣдъ, переяславскій полковникъ Федоръ М., измѣнилъ Петру I и послѣ пораженія Карла XII бѣжалъ въ Польшу. Отецъ его Яковъ М. ѣздилъ тайно въ Польшу, за что и былъ сосланъ въ Сибирь, гдѣ М. и род. въ 1740 г. Обѣдѣвшій потомкомъ нѣкогда богатыхъ и знатныхъ малороссійскихъ дворянъ, подпоручикъ М. находился однажды на караулѣ въ шлиссельбургской крѣпости. Узнавъ, что таинственный узникъ № 1 — Іоаннъ Антоновичъ, онъ рѣшился освобожденіемъ его и возведеніемъ на престолъ приобрѣсти богатства и славу. Подробности попытки М. см. XIII, 695. По приговору сената, М. былъ казненъ 15 сентября 1764 г. Въ числѣ обстоятельствъ, побудившихъ М. къ «бунту», считаютъ и его озлобленіе противъ Екате-рины за неоднократный отказъ въ прось-бѣ о возвращеніи потомственныхъ имѣній.

«Бунтъ» М. послужилъ темою для романа Г. П. Данилевскаго («Мировичъ», СПб., 1886). Кромѣ сочиненій, названныхъ въ ст. Іоаннъ Антоновичъ, ср.: «По дѣлу М.» (его два про-шенія и официальная записка о судѣ надъ нимъ, въ «Сборникѣ ист. матеріаловъ и до-кументовъ, относ. до ист. Россіи XVIII—XIX вв.», изд. М. Михайловымъ; СПб., 1873); Е. Е. Ковалевскій, «Гр. Д. Н. Вязовъ и его время» (СПб., 1866, приложение); Бантишъ-Каменскій, «Исторія Малой Россіи» (т. IV); Шубинскій, «Іоаннъ Антоновичъ» («Рус. Старица», т. XXIV и XXV); «Записка» В. П. Ко-чубея въ «Чтен. Моск. Общ. Ист. и Др. Рос.» (1860, III); Вильбасовъ, «Шлиссельбургская негѣпа» («Историческій Вѣстникъ», 1888, № 5).

В. Р.—сс.

**Мировичъ** (Иванъ) — переяславскій пол-ковникъ. Въ 1693 г. участвовалъ въ походѣ про-тивъ буджакскихъ татаръ. Въ 1704 г., по по-вѣлнію Петра, съ 10-тысячнымъ отрядомъ присоединился къ войску польскаго короля Августа, подъ начальствомъ Паткуля, но вслѣдствіе дурнаго обращенія послѣдняго уда-лился въ Украину. Черезъ два года былъ от-правленъ съ полкомъ въ Ляховичи, гдѣ его окружили шведы, принудили голодомъ сдаться и отправили въ Стокгольмъ; здѣсь онъ вскорѣ и умеръ въ тюрьмѣ.

**Мировка** — с. Киевскаго у. и губ. при рч. Безымянной въ 70 верстахъ отъ Киева. Дворовъ 436, жителей 2731. Православная церковь, церковно-приходское училище, лавка, 14 вѣтренихъ мельницъ.

**Мировой посредникъ** — юридическая газета, выходившая въ СПб. въ 1862 г., разъ въ двѣ недѣли; редакторъ-издатель Е. П. Кар-новичъ.

**Мировые посредники.** — Главнымъ комитетомъ по крестьянскому дѣлу предпо-ложено было для разбора споровъ между помѣ-щичьями и водворенными на ихъ земляхъ вре-менно-обязанными крестьянами учредить М. судей и уѣздныя расправы. Предположенія эти, согласно которымъ въ М. крестьянскихъ учрежденіяхъ должны были слиться оба со-словные элементы — помѣщичій и крестьянскій, были Высочайше утверждены въ качествѣ основныхъ началъ 25 марта 1859 г. и своди-лись къ слѣдующему: М. судьи должны были *избираться крестьянами* на три года изъ мѣстныхъ дворянъ-помѣщиковъ, соединяющихъ въ себѣ извѣстныя условія личнаго и зе-мельскаго ценза; вторую инстанцію крестьян-скихъ учреждений — уѣздную расправу — должно было составлять постоянное присутствіе, подъ предсѣдательствомъ одного изъ М. по-средниковъ, изъ двухъ засѣдателей, одного отъ помѣщиковъ, другого отъ крестьянъ. Въ дальнѣйшихъ стадіяхъ разработки проекта о М. крестьянскихъ учрежденіяхъ основ-ныя начала эти подверглись весьма суще-ственнымъ измѣненіямъ. Прежде всего воз-никшее предположеніе о передачѣ проектиро-ваннымъ М. судьямъ, кромѣ крестьянскихъ дѣлъ, еще суда по всякаго рода малоцѣп-нымъ искамъ и маловажнымъ проступкамъ, было отклонено въ комиссіи о губернскихъ и уѣздныхъ учрежденіяхъ, главнымъ обра-



зомъ по многосложности обязанностей, предстоявшихъ крестьянскимъ учреждениямъ. Въ виду того, что предполагаемые крестьянскія учреждения должны были имѣть, по преимуществу, характеръ посредническій и административно-судебный, а вмѣстѣ съ тѣмъ разсматривались какъ учреждения временныя и исключительныя, коммиссія, во избѣжаніе смѣшенія понятій, названіе М. судей замѣнила именемъ *М. посредниковъ*. Въ редакціонныхъ коммиссіяхъ, въ видахъ уменьшенія расходовъ по содержанию М. по крестьянскимъ дѣламъ учреждений, рѣшено было, для образованія второй инстанціи, установить не постоянныя присутствія въ уѣздныхъ городахъ, а временныя сѣзды М. посредниковъ каждаго уѣзда, съ назначеніемъ въ составъ каждаго М. сѣзда особаго члена отъ правительства, а при окончательномъ утвержденіи закона въ составъ М. сѣзда введенъ былъ, въ качествѣ предсѣдателя, уѣздный предводитель дворянства. Редакціонныя коммиссіи предположили также учрежденіе третьей инстанціи — губернскаго по крестьянскимъ дѣламъ присутствія, которое впослѣдствіи состояло, подъ предсѣдательствомъ губернатора, изъ губернскаго предводителя дворянства, управляющаго государственными имуществами, губернскаго прокурора, двухъ членовъ изъ мѣстныхъ дворян-помѣщиковъ, приглашаемыхъ, по сношенію съ начальникомъ губерніи, министромъ внутреннихъ дѣлъ, съ Высочайшаго соизволенія, и двухъ членовъ изъ мѣстныхъ дворян-помѣщиковъ, избранныхъ собраніемъ губернскаго и уѣздныхъ предводителей дворянства. При разсмотрѣніи проекта въ главномъ комитетѣ найдено было нужнымъ временно отказаться отъ выбора М. посредниковъ, въ виду того, что они должны были участвовать въ предстоявшихъ преобразованіяхъ со дня обнародованія положеній о крестьянахъ, вышедшихъ изъ крѣпостной зависимости, и во всякомъ случаѣ въ такое время, когда крестьянскія общества еще не могли быть образованы для производства выборовъ. Главный комитетъ призналъ необходимымъ назначеніе М. посредниковъ, на первые 3 года по изданіи положеній, предоставить губернаторамъ, съ тѣмъ, чтобы они избирали посредниковъ изъ составленныхъ уѣзднымъ дворянскимъ собраніемъ списковъ, по совѣщанію съ губернскимъ и уѣздными предводителями дворянства, и представляли объ утвержденіи ихъ сенату. Чтобы придать посредникамъ самостоятельность, удаленіе ихъ отъ должности и преданіе суду было предоставлено комитетомъ не губернатору, а сенату, вѣдѣ власти губернаторовъ, примѣнительно къ порядку, установленному для предводителей дворянства. Создавая такой порядокъ назначенія М. посредниковъ, комитетъ придавалъ ему только временное значеніе, имѣя въ виду вернуться къ началу, Высочайше утвержденнымъ 25 марта 1859 г. въ законѣ было прямо оговорено, что «порядокъ избранія М. посредниковъ по истеченіи 3 лѣтъ долженъ быть опредѣленъ особыми правилами». Но въ 1864 г. тогдашніе посредники были оставлены въ должностяхъ сперва еще на годъ, а потомъ

мѣра эта была продолжаема особыми каждый разъ постановленіями и въ слѣдующіе годы, до 1867 г. включительно. Предположенная выборная организація, которая одна способна была установить прочную органическую связь между М. посредниками и крестьянскимъ самоуправленіемъ, поставленнымъ подъ ихъ надзоръ, никогда осуществлена не была. Предметы вѣдомства М. крестьянскихъ учреждений распадутся на двѣ главныя отрасли: къ одной относятся поземельныя отношенія между помѣщиками и крестьянами, а именно — составленіе уставныхъ грамотъ, опредѣленіе надѣла и повинностей крестьянъ, отводъ угодій, переносъ усадебъ, обмѣнъ земель, засвидѣтельствованіе добровольныхъ соглашеній, между помѣщиками и крестьянами, т. е., въ общемъ, установленіе поземельныхъ отношеній, затѣмъ разборъ всѣхъ исковъ и жалобъ, возникающихъ изъ этихъ же отношеній и, наконецъ, дѣла по выкупу надѣла и вообще по прекращенію обязательныхъ отношеній между помѣщиками и крестьянами. Къ другой отрасли принадлежать дѣла по общественному управленію крестьянъ: первоначальное образованіе и открытіе сельскихъ обществъ и волостей, измѣненія въ ихъ составѣ, утвержденіе волостныхъ старшинъ и постоянный надзоръ за дѣйствіями крестьянскаго управленія. М. посредникамъ предоставлено вѣдать всѣ эти дѣла или путемъ разсмотрѣнія жалобъ на дѣйствія крестьянскаго управленія отъ самыхъ обществъ, отдѣльныхъ крестьянъ и помѣщиковъ, или путемъ непосредственнаго усмотрѣнія М. посредниками нарушенія крестьянскими властями ихъ обязанностей. Соотвѣтственно этому, посредникамъ предоставлено право налагать на должностныхъ лицъ крестьянскаго управленія опредѣленныя взысканія (замѣчаніе, выговоръ, штрафъ до 5 р. и арестъ до 7 дней), удалять ихъ отъ должности и предавать суду. Сверхъ того, вѣдѣнію М. посредниковъ было предоставлено еще судебно-полицейское разбирательство споровъ между людьми всѣхъ сословій по найму сельскихъ рабочихъ, арендѣ земель, по потравамъ и порубкамъ въ частныхъ угодьяхъ и лѣсахъ. Съ введеніемъ судебныхъ уставовъ императора Александра II всѣ иски и споры судебного свойства, не относящіеся до исполненія уставныхъ грамотъ и не истекающіе изъ обязательныхъ отношеній между помѣщиками и временно-обязанными крестьянами, отошли отъ М. посредниковъ къ судебнымъ установленіямъ. Къ предметамъ вѣдомства уѣздныхъ мировыхъ сѣздовъ относятся: 1) разрѣшеніе жалобъ, именно: а) разборъ жалобъ на рѣшенія М. посредниковъ по спорамъ и недоразумѣніямъ, возникающимъ изъ обязательныхъ поземельныхъ отношеній между помѣщиками и временно-обязанными крестьянами, и б) разборъ жалобъ на волостные сходы и на волостныхъ должностныхъ лицъ, поступающихъ въ сѣзды съ заключеніями М. посредниковъ; 2) распорядительныя по крестьянскимъ дѣламъ дѣйствія (разрѣшеніе представлений М. посредниковъ объ обязательномъ для крестьянъ разверстаніи и обмѣнѣ угодій и перенесеніи



усадебъ; исправленіе уставныхъ грамотъ, вслѣдствіе повѣрочнаго измѣренія надѣла; разрѣшеніе представленій М. посредниковъ по жалобамъ крестьянъ на всякое незаконное, съ чьей бы то ни было стороны, препятствіе къ увольненію ихъ изъ общества и др.). Губернское по крестьянскимъ дѣламъ присутствіе разсматриваетъ жалобы на постановленія М. посредниковъ и уѣздныхъ мировыхъ сѣздовъ лишь въ качествѣ кассационной инстанціи; самостоятельныя рѣшенія оно постановляетъ по дѣламъ распорядительнымъ (утвержденіе представленныхъ М. посредниками мірскихъ приговоровъ объ удаленіи порочныхъ членовъ изъ среды общества; дѣла объ обязательномъ перенесеніи крестьянскихъ усадебъ и обмѣнѣ угодій, если въ мировомъ сѣздѣ не состоится по этимъ дѣламъ единогласнаго рѣшенія и др.). На губернскаго присутствія возложено было и утвержденіе представленныхъ М. посредниками добровольныхъ между помѣщиками и крестьянами соглашеній объ уменьшеніи крестьянскаго надѣла. Въ свое время губернскаго присутствія имѣли своей задачей установленіе всѣхъ подробностей, относящихся до приведенія въ дѣйствіе положеній 19 февраля 1861 г. и вообще руководили осуществленіемъ крестьянской реформы на мѣстахъ (ср. ст. П. Обинскаго о казусскомъ губернскомъ присутствіи при В. А. Арцимовичѣ, 1861—63 гг., въ «Русск. Мысли» 1896 г.). При разборѣ дѣлъ по жалобамъ и спорамъ, М. посредническія учрежденія придерживаются, въ общемъ, порядковъ, свойственныхъ судебнымъ установленіямъ; но въ губернскомъ присутствіи дѣла разсматриваются безъ участія сторонъ. Рѣшенія губернскихъ присутствій могутъ быть обжалованы во второй департаментъ сената. Срокъ для обжалованія рѣшеній всѣхъ инстанцій посредническихъ учрежденій установленъ мѣсячный, но для обжалованія распорядительныхъ дѣйствій мирового сѣзда—срокъ трехмѣсячный. Въ случаяхъ особенно важныхъ, когда губернаторъ затрудняется исполнить рѣшеніе губернскаго присутствія, ему предоставлено исполненіе такого рѣшенія приостановить подъ собственною отвѣтственностью и войти съ рапортомъ во второй департаментъ сената, довода о томъ одновременно и до свѣдѣнія министра внутреннихъ дѣлъ. Дѣятельность М. посредниковъ прошла два періода. Въ первомъ, когда ряды М. посредниковъ пополнялись лучшими представителями русскаго общества (такъ назыв. «М. посредники перваго призыва»), когда институтомъ этимъ дорожила высшая администрація, когда округъ каждаго посредника былъ не слишкомъ обширенъ, дѣятельность ихъ была весьма успѣшна и много способствовала правильному веденію крестьянскаго дѣла. Этотъ первый періодъ продолжался менѣе трехъ лѣтъ. Въ настроеніи высшихъ сферъ наступила перемѣна, выразившаяся, между прочимъ, въ сокращеніи числа М. посредниковъ (большую часть до двухъ въ уѣздѣ); лучшіе изъ первоначальныхъ дѣятелей, по тѣмъ или другимъ причинамъ, вышли изъ числа посредниковъ; ослабло исключительное уваженіе къ этому институту со стороны самой администраціи,

какъ къ учрежденію, на которомъ отражалось величіе только что совершившагося акта освобожденія; прежде предполагаемая срочность служенія М. посредниковъ и виды на будущее избраніе уступили мѣсто несмѣняемой службѣ; уменьшеніе числа М. посредниковъ увеличило пространство, вверенное вѣдѣнію каждаго изъ нихъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и самое число дѣлъ. Подъ вліяніемъ всѣхъ этихъ неблагоприятныхъ условій, М. посредники стали проявлять по отношенію къ главной оставшейся за ними функціи—надзору за крестьянскимъ самоуправленіемъ—полное бездѣйствіе, вслѣдствіе чего были замѣнены крестьянскими присутствіями (XVI, 729). Въ настоящее время М. посредники остались въ западныхъ губ., за исключеніемъ Витебской, Могилевской и Минской, и въ губерніяхъ закавказскихъ. Въ послѣднихъ губерніяхъ избраніе, утвержденіе въ должности и увольненіе М. посредниковъ предоставлено главноначальствующему гражданскою частью на Кавказѣ. Въ Закавказскихъ губ. нѣтъ уѣздныхъ сѣздовъ М. посредниковъ, а апелляціонной инстанціей является губернскаго по крестьянскимъ дѣламъ присутствія, тифлисское и кутаисское, состояща, подъ предсѣдательствомъ губернатора, изъ губернскаго предводителя дворянства, управляющихъ государственными имуществами и казенными палатами, прокурора и четырехъ членовъ дѣлопроизводителей, по назначенію министра внутреннихъ дѣлъ. Для приведенія въ исполненіе положенія о поземельномъ устройствѣ государственныхъ крестьянъ, водворенныхъ на земляхъ лицъ высшаго мусульманскаго сословія, а равно меликовъ изъ армянъ въ губерніяхъ Елисаветпольской, Бакинской и Эриванской и въ Ахалцхскомъ и Тифлисскомъ уѣздахъ Тифлисской губ., учреждены М. посредники и губернскаго по *поселянскимъ* дѣламъ присутствія елисаветпольское, бакинское и эриванское; члены этихъ присутствій назначаются главноначальствующимъ гражданскою частью на Кавказѣ. Въ Сухумскомъ округѣ апелляціонной по отношенію къ М. посредникамъ инстанціей является «особое по дѣламъ бывшихъ зависимыхъ сословій присутствіе»; для образованія этого присутствія къ составу сухумской сословно-поземельной комиссіи присоединяется начальникъ округа, занимающій мѣсто предсѣдателя.

А. Я.

**Мировые суды.** — Это названію въ разныхъ странахъ носятъ мало сходныя учрежденія. Въ Англій М. суды созданы были при Эдуардѣ III (1360), какъ единоличная власть, призванная охранять общественный миръ. Постепенно расширяясь, ихъ компетенція уже въ XV в. охватывала всѣ мѣстныя судебныя-полицейскія функціи и все мѣстное хозяйственное управленіе. М. суды были съ самаго начала представителями и ставленниками короля; первоначально въ мировую комиссію (commission of the peace) каждаго графства входили крупныя мѣстные землевладѣльцы и профессиональные юристы, но въ теченіе вѣковъ помѣстное дворянство (gentry) вытѣснило изъ комиссій чиновниковъ, частью само приобретаая нужныя юридическія позна-



ния, частью отказываясь от всякого вознаграждения за свою службу. Безмездность службы и в особенности личное несение ея, без права замѣщать себя, не дали М. судьямъ выродиться въ феодальное учрежденіе. До реформы 1888 г. дѣятельность въ должности М. судьи составляла для помѣстнаго дворянства жизненное призваніе, къ которому молодежь готовилась со школьной скамьи. Нынѣшній размѣръ пенза, необходимаго для внесенія въ мировую комиссію графства (доходъ отъ недвижимости въ 100 фунтовъ или право, въ будущемъ на недвижимость съ доходомъ въ 300 фунтовъ), установленъ при Георгѣ II. Въ мировой комиссіи графства значатся сотни именъ, но должность М. судьи занимаютъ только лица, получившія специальное назначеніе отъ лорда канцлера, по представленію лорда лейтенанта графства. Квалификація (quo quid—обладаніе юридическими познаніями), необходимая для права участія въ рѣшеніи важныхъ дѣлъ, фактически присуща всѣмъ М. судьямъ. Званіе М.—судьи пожизненное и безсѣмное. М. судьи функционируютъ вообще единолично; однако, во многихъ случаяхъ—преимущественно когда судья затрудняется рѣшить дѣло,—они дѣйствуютъ въ составѣ двухъ (малый сѣздъ, petty session). Специальный сѣздъ (special session) всѣхъ (не менѣе двухъ) М. судей подраздѣленія графства (прежней сотни) отличается отъ «малаго» тѣмъ, что созывается формально, тогда какъ малый сѣздъ можетъ составиться экспромптомъ. На четвертные (по четвертямъ года) сѣзды (quarter sessions) сѣзжаются М. судьи всего графства (не менѣе двухъ). Значеніе М. судей радикально измѣнилось вслѣдствіе закона 1888 г., который реформировалъ мѣстное управленіе въ демократическомъ духѣ. У М. судей остались ихъ судебныя функціи, но всѣ административно-хозяйственныя полномочія перешли въ руки новыхъ выборныхъ графскихъ совѣтовъ (county council) и подчиненныхъ имъ участковыхъ совѣтовъ (district councils), а заведеніе полицейскою силою графства перешло отъ четвертныхъ сѣздовъ къ соединенному комитету (joint committee) изъ представителей стараго сѣзда и новаго совѣта. До этой реформы въ рукахъ четвертныхъ сѣздовъ сосредоточивались всѣ дѣла графства, которыя у насъ, напр., относятся къ вѣдѣнію какъ губернскаго и уѣзднаго земскихъ собраній или городской думы, такъ и полицейскаго управленія и различныхъ другихъ мѣстныхъ административныхъ и фискальныхъ учреждений: четвертные сѣзды составляли бюджетъ графства, вводили налоги и заключали займы, управляли имуществами графства, заведывали мостами, дорогами и общественными зданіями, тюрьмами и домами для умалишенныхъ, есудными и сберегательными кассами, вѣдали санитарную часть, выдавали патенты на разные роды торговли—словомъ, на нихъ лежала необъятная масса такъ называемыхъ дѣлъ графства (county business). Секретарь четвертнаго сѣзда, такъ называемый мировой секретарь (clerk of the peace), былъ приблизительно тѣмъ, что у насъ—непремѣнные члены

М. сѣзда и губернскаго присутствія, прокуроръ, члены земской управы, тюремныя инспекція, акцизный надзоръ и т. д. Единичный М. судья и специальные сѣзды были также всѣ дѣла, но только съ менѣе обширными полномочіями. Въ современномъ смѣшанномъ видѣ, послѣ реформы 1888 г., единоличный М. судья является судебно-полицейскою властью; онъ охраняетъ миръ, т. е. принимаетъ мѣры предупрежденія и пресѣченія (арестъ или поручительство) противъ всѣхъ нарушителей общественного спокойствія и порядка. Въ составѣ двухъ судей, а иногда и единолично, М. судья производитъ предварительныя слѣдствія по дѣламъ, которыя идутъ на судъ ассизовъ или четвертныхъ сѣздовъ. Наконецъ, единоличный М. судья творитъ судъ по уголовнымъ проступкамъ, и которые на практикѣ налагаются штрафы не выше 5 фунтовъ и тюрьма до 3 мѣсяцевъ (въ теоріи—право наказанія выше). Гражданская юрисдикція М. судей незначительна и распространяется, главнымъ образомъ, на дѣла не допускающія отлагательства: возстановленія владѣнія, иски о заработной платѣ, о квартирныхъ и арендныхъ деньгахъ и т. п. и на суммы не выше 5 или 10 фунтовъ. Четвертные сѣзды, послѣ реформы 1888 г., являются: во 1-хъ, уголовнымъ судомъ первой инстанціи съ присяжными засѣдателями, компетенція котораго распространяется на преступления менѣе тяжкія, чѣмъ компетенція ассизовъ; во 2-хъ, апелляціонной инстанціей для дѣлъ, рѣшенныхъ единоличными судьями и специальными сѣздами. Функція апелляціоннаго суда М. судей сравнительно новая (въ время реставраціи Стюартовъ); прежде апелляціонною инстанціею были суды коронныхъ скамьи и канцлерскій. Все пазложенное относится къ М. судьямъ въ графствахъ и большихъ городахъ судебно-полицейская власть организована иначе. Отъ судей здѣсь не требуется земельного ценза; достаточно принадлежать вообще къ числу платящихъ городскихъ налоговъ. Въ Лондонѣ, Манчестерѣ, Ливерпульѣ, Лидсѣ, Бирмингемѣ и др. судьи получаютъ жалованье изъ городскихъ средствъ; но, за исключеніемъ Лондона, и всю Англію не приходится и 20 мѣстныхъ судей на жалованье—такъ много лицъ, готовыхъ отправлять правосудіе безвозмездно. Въ городахъ, гдѣ болѣе 50000 жителей, существуютъ также четвертные сѣзды, но она тогда по названію похожи на сѣзды въ графствахъ: это—периодическій судъ специального должностнаго лица, recorder, съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей; городскіе судьи въ этихъ сѣздахъ не участвуютъ.

Хотя и занимаемые изъ Англіи, М. судьи въ Северо-Американскихъ Соединенныхъ Штатахъ искони являются исключительно органами судебной или судебно-полицейской власти. Въ 1890 году они въ 34 штатахъ и территорияхъ избирались, при общихъ политическихъ выборахъ, на разные сроки, отъ 2 до 5 лѣтъ; въ 6 штатахъ они назначались губернаторомъ, и сроки отъ 2 до 7 лѣтъ. Для занятія этой должности не требуется никакого ценза; нужно быть только гражданиномъ Соед. Штатовъ.



мѣстнымъ жителемъ. Въ нѣкоторыхъ штатахъ городской мэръ является М. судьей *ex officio*, съ уголовною юрисдикціею. Почти во всѣхъ штатахъ М. судья, предъ вступленіемъ въ должность, обязанъ представить залогъ или поручительство въ обезпеченіе суммъ, которыя могутъ поступать въ его распоряженіе по должности, и убытковъ, которые могутъ быть причинены его грубою небрежностью; ошибочное рѣшеніе не влечетъ за собою отвѣтственности. Въ качествѣ *уголовнаго* судьи, М. судья, во 1-хъ, принимаетъ мѣры предупрежденія и пресѣченія, даетъ приказы объ арестѣ, требуетъ поручительства въ сохраненіи мира, распоряжается обысками и, во 2-хъ, судить виновныхъ въ мелкихъ правонарушеніяхъ, при чемъ всякій обвиняемый имѣетъ право требовать, чтобы его дѣло было разсмотрѣно при участіи присяжныхъ засѣдательей. Компетенція М. судей разнообразна: въ однихъ штатахъ максимумъ штрафа, къ которому М. судья можетъ приговорить — 500 долларовъ, въ другихъ — 100; въ третьихъ — только 10; въ однихъ штатахъ онъ можетъ посадить въ тюрьму на годъ, въ другихъ — только на мѣсяць. Въ качествѣ *гражданскаго* судьи М. судья некомпетентенъ въ спорахъ о правахъ на недвижимости; компетенція въ дѣлахъ по личнымъ искамъ и о движимости не превышаетъ 13,33 долл. въ одномъ штатѣ и доходить до 1000 долл. въ другомъ. Наконецъ, въ силу своей такъ называемой «юрисдикціи *ex officio*», М. судья въ различныхъ штатахъ вынимаетъ изъ урны записки съ именами присяжныхъ засѣдательей, заключаетъ браки, исполняетъ обязанности нотариуса, приводитъ должностныхъ лицъ къ присягѣ и т. д. Въ немногихъ южныхъ штатахъ существуютъ сѣзды М. судей на подобіе англ. *quarter sessions*, для коллегиальнаго рѣшенія нѣкоторыхъ уголовныхъ и полицейскихъ дѣлъ; они называются судами графства (*county courts*). Апелляціонные суды (*circuit courts, district courts*) состоятъ не изъ М. судей. Какъ и всякій другой американскій судья, М. судья, прежде чѣмъ примѣнить законъ, въ правѣ проверить его согласіе съ конституціей.

Во Франціи М. судьи созданы въ 1790 г. учредительнымъ собраніемъ, которое желало замѣнить ими существовавшіе до революціи сельскіе суды; при этомъ за образецъ были взяты не англійскіе, а голландскіе суды. Первоначально М. судьи функционировали вмѣстѣ съ двумя засѣдателями, но уже въ IX году (1801) М. судья сдѣлался судьей единоличнымъ, при всѣхъ дѣйствіяхъ котораго, однако, обязательно присутствуетъ секретарь. Съ 1802 г. (конституція X года) М. судьи не выбираются болѣе мѣстнымъ населеніемъ, а назначаютъ, прежде государями, теперь президентомъ республики, изъ трехъ кандидатовъ, представляемыхъ первымъ предсѣдателемъ и прокуроромъ апелляціоннаго суда. Для занятія должности М. судьи не требуется никакого образовательнаго или имущественнаго ценза; нужно только имѣть 30 лѣтъ отъ роду. Отсутствіемъ всякаго ценза объясняютъ, что М. судьи одни въ ряду судей не пользуются правомъ несмѣняемости. М. судьи состоятъ въ каж-

домъ кантонѣ, а въ городахъ — въ каждомъ муниципальномъ округѣ. Они подчинены надзору окружныхъ судовъ и дисциплинарной власти предсѣдательей окружного и апелляціоннаго судовъ. Должность М. судьи — платная (отъ 1800 фр. въ маленькихъ кантонахъ до 5000 фр. въ большихъ городахъ и 8000 фр. въ Парижѣ); она несовмѣстима съ должностями муниципальными, полицейскими и др. Въ качествѣ *гражданскаго* судьи, М. судья рѣшаетъ дѣла по личнымъ искамъ и о движимости до 100 фр. окончательно и до 200 фр. въ качествѣ первой инстанціи, споры путешественниковъ съ содержателями гостинницъ и перевозчиками — до 1500 фр.; дѣла о взысканіяхъ за potravу, квартирныхъ и арендныхъ денегъ, а также споры между хозяевами и служащими подсудны мировому судѣ безъ ограниченія цѣною иска. Кромѣ того, ему подсудны дѣла о нарушеніи границъ, владѣнія и сервитуты. Апелляціонною инстанціею для рѣшеній М. судьи являются окружные суды. Кассация возможна только въ случаѣ превышенія власти. Гражданская компетенція М. судьи въ существѣ регулируется закономъ 1838 г. Начиная съ 1860 г., въ парламентъ вносятся рядъ проектовъ о расширеніи компетенціи М. судей, на счетъ окружныхъ судовъ; послѣдній проектъ, о расширеніи ея до 1500 фр. по всѣмъ дѣламъ внесенъ въ палату въ мартѣ 1894 г. М. судьи являются, далѣе, инстанціею, предъ которою должна быть совершена формальность склоненія къ миру сторонъ почти по каждому дѣлу (исключая дѣлъ фискальных, торговыхъ, съ участіемъ нѣсколькихъ отвѣтчиковъ, съ участіемъ малолѣтнихъ и др.), до разсмотрѣнія его въ окружномъ судѣ. Въ качествѣ *уголовнаго* судьи, М. судья вѣдаетъ дѣла о правонарушенияхъ, за которыя максимумъ наказанія — 15 франковъ штрафа и 5 дней ареста; окончательно онъ приговариваетъ только къ штрафу въ 5 фр. Апелляціонною инстанціею являются суды исправительной полиціи (*trib. correctionnel*). Сельскіе М. судьи исполняютъ также нѣкоторыя обязанности судебныхъ слѣдователей по уголовнымъ дѣламъ; они принимаютъ сообщенія о преступленіяхъ, производятъ обыски, осмотры и т. д. М. судьи предсѣдательствуютъ въ семейныхъ совѣтахъ, приводятъ къ присягѣ нѣкоторыхъ должностныхъ лицъ, удостоверяютъ отсутствіе препятствій къ браку и т. п.

Въ Россіи учрежденіе М. судьи составляло часть судебной реформы 1864 г. Отдѣленіе судебной власти отъ административной создавало потребность въ особомъ судебномъ органѣ для разбора мелкихъ уголовныхъ проступковъ и для рѣшенія несложныхъ и неважныхъ по цѣнѣ спорнаго предмета гражданскихъ дѣлъ. Законодатель ясно сознавалъ, что «маловажность» дѣлъ нисколько не оправдываетъ пренебрежительнаго отношенія къ нимъ. Дѣло неважное, если его сопоставить съ другими судебными дѣлами, можетъ быть чрезвычайно важно для тѣхъ, кого оно непосредственно касается — а такъ какъ маловажныя дѣла захватываютъ всю область повседневной жизни, то они приводятъ въ близкое соприкосновеніе съ судомъ самыя обширныя круги населенія; поэтому, дурная органи-



заявля суда для мелких дѣлъ чаще даетъ шире знать о себѣ, чѣмъ недостатки общихъ судовъ. Особенно въ Россіи необходимо было создать для уголовныхъ дѣлъ такой органъ, который положилъ бы конецъ переполненію тюремъ узниками, ожидавшими окончанія своего дѣла—переполненію, неизбѣжному при волоките въ старыхъ коллегіальныхъ инстанціяхъ. Эта потребность, въ связи съ соображеніемъ, что во множествѣ мелкихъ гражданскихъ дѣлъ споръ является только слѣдствіемъ недоразумѣнія, которое легко устранить при участіи посредника, — привела къ мысли создать *единоличнаго* судью. Свойство большинства маловажныхъ дѣлъ таково, что ихъ слѣдуетъ рѣшать скоро и, кромѣ того, съ пониманіемъ мѣстныхъ условий; судья, поэтому, долженъ быть *мѣстнымъ* въ смыслѣ близости къ населенію. Единичный мѣстный судья получалъ названіе «мирового», какъ охранитель мира отъ уголовныхъ нарушителей и водворитель мира среди тяжущихся. Для достиженія этихъ высокихъ цѣлей нужно было, прежде всего, обезпечить судью уваженіе и довѣріе со стороны населенія. Отсюда сама собою вытекала необходимость сохранить для замѣщенія должности М. судьи выборное начало, которое до тѣхъ поръ примѣнялось къ назначенію членовъ почти всѣхъ судебныхъ учреждений въ Россіи. Найти сразу огромный контингентъ людей, съ увѣренностью въ ихъ способности и добросовѣстности, было задачей для правительства неосуществимою, и оно предпочло возложить заботу о пріисканіи людей на самихъ мѣстныхъ жителей; законодатель находилъ, что мѣстные жители реально заинтересованы въ томъ, чтобы судья, который будетъ рѣшать ихъ маловажные дѣла, былъ хороши, и что вмѣстѣ съ тѣмъ они ближе знаютъ достойнѣйшихъ людей. Но, въ отличіе отъ дореформенныхъ судей, этотъ выборный судья долженъ былъ явиться избранникомъ не отъ сословій, а отъ всесословнаго земства. На земство легла также и финансовая сторона учрежденія. Органомъ для избранія М. судей явились уѣздныя земскія собранія (въ столицахъ—городскія думы). Отъ М. судей требовались два условія: образованіе и матеріальная независимость. Образовательный цензъ былъ ограниченъ требованіемъ средняго образованія; специальное юридическое образованіе казалось совершенно излишнимъ тамъ, гдѣ для судьи необходимы преимущественно здравый смыслъ, жизненный опытъ и честность; не имѣла успѣха въ комиссіяхъ, подготавливавшихъ реформу, и мысль сдѣлать изъятіе для столицъ и здѣсь требовать отъ кандидатовъ юридическаго образованія. Имущественный цензъ (стоимость въ 15000 р. для сельской, въ 6000 р. для городской и въ 3000 р. для городской недвижности) опредѣлился послѣ борьбы мнѣній; первоначально хотѣли требовать только чистаго дохода въ 500 р., а большинство юристовъ государственной канцеляріи стояло за пониженіе ценза до 100 р. дохода. Земскому собранію предоставлено было право избирать единогласно лицъ, не имѣющихъ ценза. Первоначально (соединенные деп-ты госуд. совѣта) хотѣли примирить выборное начало съ несмѣняемостью

такъ, чтобы однажды избранный судья оставался на мѣстѣ пожизненно; позже проектировали (государственная канцелярія), чтобы М. судьи утверждались верховною властью и чтобы затѣмъ каждые 3 года сенатъ вычеркивалъ неудовлетворительныхъ судей и тѣмъ открывалъ вакансіи для новыхъ выборныхъ; въ концѣ концовъ рѣшено было, что тѣмъ же мѣстнымъ жителямъ, которые выбираютъ судей, нужно предоставить и право смѣнять не оправдавшихъ довѣрія, и постановлено было, что М. судьи избираются на 3 года и утверждаются въ должности первымъ департаментомъ сената. Независимость М. судьи отъ *вліянія администраціи* была обезпечена закономъ, по которому они, какъ и члены общихъ судовъ, не могли быть увольняемы иначе, какъ по суду, за преступленіе (см. Несмѣняемость судей). Уѣздъ (столица) составилъ М. округъ (мѣстами—нѣсколько округовъ); округъ раздѣлялся на участки. Ридомъ съ *участковымъ* М. судьей, но не въ помощь ему, а для содѣйствія вообще цѣлямъ М. юстиціи, созданъ былъ *почетный* М. судья—чтобы замѣнять участковаго судью въ случаѣ его отсутствія, присутствовать въ качествѣ члена въ засѣданіяхъ М. сѣзда и судить всякое частное дѣло по просьбѣ обихъ сторонъ. Мысль предоставить званіе почетнаго мирового судьи нѣкоторымъ сановникамъ въ силу ихъ должности не была принята; несовмѣстимыя съ этимъ званіемъ признаны были должности прокурорскія, полицейскія и по казенному управленію. Участковый М. судья долженъ былъ имѣть опредѣленное мѣстопребываніе, но законъ обязалъ его принимать просьбы вездѣ и во всякое время. М. судьи составили учрежденіе, обособленное отъ общихъ судовъ. Этой обособленности сначала боялись; опасались даже, что М. судьи, предоставленные самимъ себѣ, будутъ безконтрольны и станутъ смотрѣть на себя, какъ на привилегированное сословіе, стоящее внѣ закона; опасались, что если апелляціонною инстанціею явятся коллегія изъ тѣхъ же М. судей, то на судьбу дѣла будетъ вліять тотъ судья, который рѣшилъ его въ первой инстанціи. Вслѣдствіе этихъ причинъ первоначально хотѣли (соедин. деп-ты государственнаго совѣта) сдѣлать апелляціонною инстанціею окружные суды, рассчитывая на полезное вліяніе профессиональных юристовъ; но въ концѣ концовъ было рѣшено, что М. судьи одного округа должны составлять, какъ апелляціонную инстанцію, М. сѣздъ—периодическое собраніе М. судей съ постояннымъ предсѣдателемъ, избраннымъ судьями изъ своей среды, и непременнымъ членомъ, для управленія канцеляріей. Профессиональный юристъ введенъ былъ въ составъ М. сѣзда въ лицѣ товарища прокурора, обязаннаго давать заключенія (юридическія разъясненія, а не обвиненія) при разборѣ всѣхъ уголовныхъ дѣлъ и нѣкоторыхъ гражданскихъ. Связь съ общими судами создана была только въ лицѣ кассационныхъ департаментовъ сената; мысль создать кассационную инстанцію въ лицѣ судебныхъ палатъ была отвергнута. Компетенція М. судьи, какъ *судьи уголовного*, была определена въ особомъ «Уставѣ о наказаніяхъ, на-



раная имущественная права и укрѣпляя до-  
вѣріе въ оборотѣ. Законодательныя измѣне-  
нія, происшедшія въ это время, только отча-  
сти исказили первоначальную идею учрежде-  
нія (напр. въ 1877 г. введена была судебная  
лагаемыхъ М. судей». Единоличному судѣ  
предоставлено было право приговаривать окон-

или потому, что въ нихъ дѣла рѣшались по  
обычаю (уваженіе къ обычаю выразилось и  
въ томъ, что мировой судья получивъ право,  
по ссылкѣ сторонъ, рѣшать дѣла на осно-  
ваніи общеизвѣстныхъ обычаевъ, въ случа-  
яхъ, положительно не разрѣшаемыхъ зако-  
нами). Только по взаимному согласію тяж-

Мировые судьи

430

апелляціонною инстанціею является окружной  
судъ и т. д. М. судья назначается и уволь-  
няется здѣсь на тѣхъ же основаніяхъ, что и  
въ Сѣв. Кавказѣ. Въ 80-хъ гг., одновремен-  
но съ усиленіемъ отрицательнаго отношенія  
ко всѣмъ реформамъ имп. Александра II, все  
чаще и чаще стали появляться нападенія на  
мировой судъ, особенно выборной. Случались  
неудачныя рѣшенія М. судей; ихъ обобщали  
и говорили о несостоятельности М. судей во-  
обще. Случилось нѣсколько разъ въ двадцать  
дѣтъ, что въ узздахъ засѣданія мирового съѣзда  
не могли состояться за поприбггемъ судей;  
случалось, что нѣкоторые судьи медленно рѣ-  
шали дѣла. Единичные случаи подхватывали,  
замалчивали образцовую дѣятельность другихъ  
М. съѣздовъ (въ большихъ центрахъ они пре-  
вратились въ постоянныя учрежденія), игно-  
рировали и то, что рѣшенія въ общемъ были  
хороши, и то, что въ обществѣ М. судьи зава-  
лены были работою. Начались требованія ко-  
ренныхъ преобразованій: назначенія предъ-  
дателя М. съѣзда отъ правительства, подчи-  
ненія М. судей оружнымъ судамъ, отмены  
выборнаго начала и т. д. Особенно тревожнымъ  
симптомомъ явилась въ 1888 г. рѣзка кри-  
стика со стороны добросовѣстнаго публициста  
(Ш. Н. Обиисаго), горячо преданнаго ос-  
новнымъ принципамъ Судебныхъ Уставовъ.  
Предположеніе, будто въ уздныхъ земскихъ  
собраніяхъ выборы М. судьи опредѣляются  
кумовствомъ, и М. судьи неспособны творить  
судъ за отсутствіемъ юридическаго образова-  
нія, такъ что фактически дѣло правосудія пе-  
решло въ руки частнаго ходока и писмово-

не сдѣлался, однако, судьею для са-  
маго многочисленнаго сословія—крестьянства,  
и это оказалось въ послѣдствіи ахилесовою пя-  
тою учрежденія. Маловажныя дѣла крестьянъ,  
гражданскія и уголовныя, остались въ вѣдѣ-  
ніи созданныхъ при освобожденіи волостныхъ  
судовъ. За сохраненіе волостныхъ судовъ сто-

постническомъ духѣ. Тожественныя явленія—  
притокъ дѣлъ и просителей и популярность  
въ народѣ—повторялись въ земской Россіи  
повсемѣстно, по мѣрѣ введенія М. учреждений.  
На протяженіи четверти вѣка М. судьи функ-  
ціонировали, водворяя въ общество и народъ  
идею законности и уваженія къ личности, ох-







ранья имущественныя права и укрѣпляя до-  
вѣріе въ оборотѣ. Законодательныя измѣне-  
нія, происшедшія въ это время, только отча-  
сти исполнили первоначальную идею учрежде-  
нія (напр. въ 1877 г. введена была судебная  
тагаемыхъ М. судей». Единичному судѣ  
предоставлено было право приговаривать окон-  
чательно (безъ права апелляціи) къ 15 р.  
трафа и 3 днямъ ареста. Существовало опа-  
шеніе, чтобы это право не сдѣлалось дискре-  
ціоннымъ и чтобы наклонность къ произволу  
въ сдѣлало М. судью «объектомъ обществен-  
наго негодованія и ненависти». Это опасе-  
ніе не нашло себѣ выраженія въ законѣ,  
такъ показала практика, оптимизмъ зако-  
дателя былъ основателенъ; случаи зло-  
употребленія дискреціонною властью со сто-  
роны М. судей невѣстны. Наоборотъ, нѣ-  
которая идеализація общества сказавшаяся въ  
предоставленіи судѣ права произносить нрав-  
ственное осужденіе за проступки, совершен-  
ные по неосмотрительности и закономъ спе-  
ціально не караемые; на практикѣ этимъ пра-  
вомъ судьи пользовались рѣдко. Компетенція  
М. судей, какъ *суды гражданскаго*, предо-  
ставлены были иски о возстановленіи владѣнія  
споры о движимости и по договорамъ цѣною  
до 500 р. Въ послѣднемъ отношеніи компетенція  
М. судей также явилась результатомъ борьбы  
идей: хотѣли (государственная канцелярія)  
гражданить ее спорами до 100 р., опасаясь, что  
иначе процессъ предъ М. судей утратитъ ха-  
рактеръ примирительнаго разбирательства (такъ  
какъ дѣла о 500 р. уже не могутъ считаться  
маловажными) и что окружающимъ судамъ почти  
ничего будетъ дѣлать. Последнее опасеніе было  
ошибочно; первое было отчасти справедливо, но  
разсудіе нисколько не потеряло отъ того, что  
на практикѣ М. судей подвергались разработкѣ  
важные юридическіе вопросы, разрѣшенные въ  
асскаціонномъ порядкѣ сенатомъ. М. судѣ  
предоставлено было право рѣшать, съ согласія  
обѣихъ сторонъ, всякія дѣла, независимо отъ  
высоты иска. Свободный и легкій доступъ къ  
суду былъ обезпеченъ населенію тѣмъ, что  
производство у М. судей было безмездно, и  
судья обязанъ былъ принимать просьбы и  
словесныя. М. судья получалъ право разсроч-  
ивать уплату присужденнаго взыскація, въ  
зависимости отъ имущественнаго положенія  
истца. Право окончательнаго рѣшенія  
гражданско было исками о 30 р. Кассацион-  
ною инстанціею для дѣлъ, рѣшаемыхъ окон-  
чательно, сдѣлался М. съѣздъ. Предполагалось,  
что на М. судью будутъ возложены обязан-  
ности опекунскихъ установленій, но реформа  
этихъ установленій до сихъ поръ не осуще-  
ствилась. Кромѣ судебныхъ функций, на М.  
судью легла обязанность охранять наслѣдства,  
вѣстами — замѣнять нотаріусовъ. М. судья  
долженъ былъ также открывать земскіе избир-  
ательные съѣзды. Избранники всѣхъ сословій,  
и судья не сдѣлался, однако, судьей для са-  
маго многочисленнаго сословія — крестьянства,  
и это оказалось вполнѣ ахилесовою пя-  
тою учрежденія. Маловажныя дѣла крестьянъ,  
гражданскія и уголовныя, остались въ вѣдѣ-  
ніи созданныхъ при освобожденіи волостныхъ  
судовъ. За сохраненіе волостныхъ судовъ сто-

или потому, что въ нихъ дѣла рѣшались по  
обычаю (уваженіе къ обычаю выразилось и  
въ томъ, что мировой судья получалъ право,  
по ссылкѣ сторонъ, рѣшать дѣла на осно-  
ваніи общеизвѣстныхъ обычаевъ, въ случа-  
яхъ, положительно не разрѣшаемыхъ зако-  
нами). Только по взаимному согласію тяжу-  
щіеся крестьяне могли разбираться у М. судей,  
вмѣсто волостного суда. Уголовныя проступки  
крестьянъ становились подсудными М. судѣ  
только при совершеніи ихъ внѣ предѣловъ во-  
лости. Противъ сохраненія уголовной компе-  
тенціи волостныхъ судовъ уже при обсужде-  
ніи реформы приводили, между прочимъ, что  
они нерѣдко злоупотребляютъ правомъ подвер-  
гать тѣлесному наказанію, а также, что оди-  
наковый проступокъ можетъ влечь за собою  
существенно различныя наказанія въ волост-  
номъ судѣ и у М. судей.

Начиная съ 1866 г., мировыя учрежденія  
открыты были постепенно во всѣхъ земскихъ  
губерніяхъ. Успѣхъ ихъ въ народѣ превзо-  
шелъ всѣ ожиданія. Что они явятся благодѣ-  
яніемъ для населенія, нетрудно было предви-  
дѣть уже потому, что они должны замѣнить  
собою пеструю коллекцію судебна-админи-  
стративныхъ мѣстъ (напр. въ столицахъ — уѣзд-  
ный и надворный суды, магистраты, городо-  
вой словесный судъ, коммиссія для словес-  
ной расправы между ридчиками и рабочими,  
словесные суды при полицейскихъ частяхъ  
и управленія полицейскихъ частей). Пред-  
видѣли, что мировые судьи будутъ разби-  
рать больше дѣлъ, чѣмъ всѣ перечислен-  
ныя учрежденія взятыя вмѣстѣ; напр., въ  
Москвѣ ожидали, что вмѣсто 7500 дѣлъ, кото-  
рыя вѣдались названными мѣстами, у всѣхъ  
М. судей окажется 16000 дѣлъ или почти по  
1000 дѣлъ на каждого изъ 17 участковыхъ  
судей; вмѣсто того въ первый же годъ на  
каждого изъ судей пришлось среднимъ чис-  
ломъ по 2800 дѣлъ. Въ обихѣ столицахъ, какъ  
только въ народѣ распространилась вѣсть о  
новомъ судѣ, къ М. судѣ потянулись съ  
такими «мелкими» тяжбами и обидами, о ко-  
торыхъ прежде не поднимали рѣчи, вслѣдствіе  
трудности найти удовлетвореніе. Всѣ, кто  
прежде чувствовалъ себя безправнымъ и мо-  
гача сносилъ обиду и угнетеніе, пошелъ къ  
«мировому» просить правосудія и заступни-  
чества, не справляясь съ законами о его ком-  
петенціи; просьбы, напр., женъ о разводѣ или  
о выдачѣ вида на жительство стали обычнымъ  
явленіемъ. Небывалой на Руси популярности  
суда содѣйствовали, помимо скорости рѣше-  
нія, вѣжливость и равное со всѣми обращеніе  
со стороны судей, подборъ которыхъ, въ об-  
щемъ, былъ очень удаченъ. Только представи-  
тели привилегированнаго сословія, воспитан-  
ные въ атмосферѣ крѣпостнаго права, отвѣ-  
чали иногда, на первыхъ порахъ, на вѣжливую  
манеру судей ропотомъ и выходками въ крѣ-  
постническомъ духѣ. Товарищескія явленія —  
притокъ дѣлъ и просителей и популярность  
въ народѣ — повторялись въ земской Россіи  
повсемѣстно, по мѣрѣ введенія М. учрежденій.  
На протяженіи четверти вѣка М. судьи функ-  
ціонировали, водворяя въ обществѣ и народѣ  
идею законности и уваженія къ личности, ох-



пошлина въ 1%, т. е. вдвое выше, чѣмъ въ общихъ судахъ, сборъ въ 10 к. съ каждаго листа и кассационный залогъ въ 10 р.; въ 1879 г. усилено вліяніе губернатора на утвержденіе М. судей сенатомъ); въ общемъ, они составляли несомнѣнные техническія улучшенія. Такъ, уничтожена была обязанность заявлять въ уголовномъ процессѣ въ теченіе сутокъ о своемъ неудовольствіи приговоромъ, безъ чего апелліяція прежде не допускалась (1886)—и, напротивъ, допущено было право заявлять объ отказѣ отъ права обжалованія. Улучшены были правила о заочномъ разборѣ уголовныхъ дѣлъ и о заочныхъ рѣшеніяхъ (1888). Право М. судьи рѣшать по совѣсти дѣла на всякую сумму по просьбѣ обѣихъ сторонъ было отмѣнено (1887), потому что на практикѣ оно оказалось только средствомъ для обманныхъ сдѣлокъ въ ущербъ кредиторамъ. Еще позднѣе, когда отъ учрежденія остались уже только обломки, сокращенъ былъ кассационный срокъ для жалобъ въ сенатъ по дѣламъ гражданскимъ (1893 г., съ 4 мѣсяцевъ на 2), умножены случаи обращенія рѣшеній къ предварительному исполненію и т. д. Нѣкоторые неудобства, обнаруженные практикою вскорѣ послѣ введенія учрежденія, остались неустраненными до конца: напр., М. судья не въ правѣ прекратить самое безосновательное обвиненіе и обязанъ вызвать обвиняемаго лично, гдѣ бы тотъ ни находился.

Въ связи съ судебною реформою М. судьи введены были постепенно и на окраинахъ, но съ отступленіемъ отъ выборнаго начала и мѣстами съ измѣненіями въ компетенціи. Въ сѣверномъ Кавказѣ (Ставропольская губ., области Кубанская и Терская) судьи назначаются, съ соблюденіемъ только правила объ образовательномъ цензѣ, министромъ юстиціи, которому принадлежитъ право дѣлать изъятія изъ правила о несмѣняемости судей, впрочемъ, по испрошенію на то каждый разъ Высочайшаго разрѣшенія. Въ варшавскомъ округѣ компетенція М. судей, которые введены только въ городахъ (въ селахъ сохранились гминные суды), ограничена исками до 300 р.; судьи назначаются, увольняются и перемѣщаются министромъ юстиціи, по сношенію съ варшавскимъ генералъ-губернаторомъ. Въ девяти западныхъ губ. (Виленской, Витебской, Волынской, Гродненской, Кіевской, Ковенской, Могилевской, Минской и Подольской) М. судьи назначаются министромъ юстиціи, въ губ. Астраханской и Оренбургской (1878) — Высочайшею властью, по представленіямъ министра юстиціи, и здѣсь, и тамъ изъ числа лицъ, внесенныхъ въ цензовые списки, составленные мѣстными уѣздными комиссиями или губернскими комитетами, но также и изъ другихъ лицъ; въ отношеніи увольненія отъ службы М. судьи подчиняются здѣсь общимъ правиламъ устава о службѣ по опредѣленію отъ правительства. Въ Закавказьѣ округъ каждаго окружнаго суда дѣлится на мировые отдѣлы; у М. судьи состоятъ помощники; они исполняютъ также обязанности судебныхъ слѣдователей; ихъ компетенція въ гражданскихъ дѣлахъ простирается на споры до 2000 р. и даже на споры о правахъ на недвижимости;

апелляціонною инстанціею является окружной судъ и т. д. М. судьи назначаются и увольняются здѣсь на тѣхъ же основаніяхъ, что и въ Сѣв. Кавказѣ. Въ 80-хъ гг., одновременно съ усиленіемъ отрицательнаго отношенія ко всѣмъ реформамъ имп. Александра II, все чаще и чаще стали появляться нападенія на мировую судѣю, особенно выборной. Случались неудачныя рѣшенія М. судей; ихъ обобщали и говорили о несостоятельности М. судей вообще. Случилось нѣсколько разъ въ двадцать лѣтъ, что въ уѣздахъ засѣданія мирового сѣзда не могли состояться за неприбытіемъ судей; случалось, что нѣкоторые судьи медленно рѣшали дѣла. Единичные случаи подхватывали, замалчивали образцовую дѣятельность другихъ М. сѣздовъ (въ большихъ центрахъ они превратились въ постоянныя учрежденія), игнорировали и то, что рѣшенія въ общемъ были хороши, и то, что въ общемъ М. судьи завлечены были работою. Начались требованія коренныхъ преобразованій: назначенія предсѣдателя М. сѣзда отъ правительства, подчиненія М. судей окружнымъ судамъ, отмены выборнаго начала и т. д. Особенно тревожнымъ симптомомъ явилась въ 1888 г. рѣзкая критика со стороны добросовѣстнаго публициста (П. Н. Обнискскаго), горячо преданнаго основнымъ принципамъ Судебныхъ Уставовъ. Предположеніе, будто въ уѣздныхъ земскихъ собраніяхъ выборы М. судей опредѣляются кумовствомъ, и М. судьи неспособны творить судъ за отсутствіемъ юридическаго образованія, такъ что фактически дѣло правосудія перешло въ руки частнаго ходоата и письменодателя—привело критика къ мысли, что необходимо уничтожить выборное начало и назначать судей отъ правительства, изъ числа юристовъ. Тогда же ему сдѣлано было возраженіе, что достаточно уничтожить имущественный цензъ, повысить цензъ образовательный или отмѣнить требованіе единогласія при избраніи кандидатовъ, не имѣющихъ ценза, чтобы сразу ввести въ кругъ учрежденія юристовъ, не ломая выборнаго начала. Недоумѣвали, почему назначенный судья будетъ ближе къ народу, чѣмъ выборный, почему полная зависимость отъ администраціи (въ то время нельзя было надѣяться, что при назначеніи судей имъ будетъ гарантирована несмѣняемость) лучше вліянія со стороны избирателей. Однако, весь этотъ споръ, въ которомъ, какъ показываетъ статистика, правы были сторонники сохраненія выборныхъ М. судей, оказался безплоднымъ; судьба, которая постигла учрежденіе въ 1889 г., не соответствовала ожиданіямъ и тѣхъ, которые стояли за назначеніе судей-юристовъ. Учрежденіе земскихъ начальниковъ поставило на мѣсто судьи, призваннаго охранять миръ и насаждать чувство законности, судью-администратора, вооруженнаго дискреціонною властью и призваннаго возстановить оенку надъ крестьянскимъ населеніемъ. Только въ городахъ, за исключеніемъ наименѣ значительныхъ, функціи мировыхъ судей перешли не къ земскимъ начальникамъ, а частью къ городскимъ судьямъ, частью къ уѣзднымъ членамъ окружныхъ судовъ, которые наслѣдовали М. судьямъ и въ уѣздахъ



въ дѣлахъ, не вошедшихъ въ компетенцію земскихъ начальниковъ. Послѣ 1889 г. выборные М. судьи уцѣлѣли въ С.-Петербургѣ съ его уѣздомъ, въ Москвѣ, Казани, Кишиневѣ, Нижнемъ-Новгородѣ, Одессѣ, Саратовѣ и Харьковѣ и еще въ Области Войска Донскаго. Болѣе посчастливилось учрежденію М. судей по назначенію отъ правительства. Они не только остались тамъ, гдѣ введены были раньше (кроме названныхъ выше мѣстностей—еще въ средне-азиатскихъ обл. и въ Измаильскомъ у. Бессарабской губ.), но, въ самый годъ упраздненія М. судей для внутренней Россіи, введены въ губ. Прибалтійскихъ и Архангельской, сохраняются и въ новой Черноморской губ.; а съ 1896 г. вводятся въ Сибири (по образцу Закавказья въ отношеніи компетенціи и инстанцій, но съ неограниченнымъ правомъ министра юстиціи увольнять и перемѣщать судей). Продолжительныя заслуги мировыхъ судей засвидѣтельствованы статистикою: она безспорно устанавливаетъ, что мировые судьи были вполне удовлетворительнымъ учрежденіемъ, соответствовавшимъ и видамъ законодателя, и потребностямъ населенія. Въ «Сборникахъ статист. свѣд. Мин. Юст.» за 1881—90 гг. содержатся слѣдующія данныя для оцѣнки рѣшеній М. създовъ съ точки зрѣнія ихъ юридической правильности. За эти годы кассационными департаментами сената рѣшено дѣлъ:

Годъ.	Съ оставлен. жалобъ безъ послѣдствій.	Съ оставлен. жалобъ безъ послѣдствій.	Съ отмѣною рѣшенія.	Съ отмѣною рѣшенія.
Годъ.	Уголовн. Гражданск.	Уголовн. Гражданск.	Уголовн. Гражданск.	Уголовн. Гражданск.
1881 . . .	3250	2609	1829	1599
1882 . . .	3239	2715	1327	1736
1883 . . .	4039	2815	1314	2258
1884 . . .	4742	2777	4099	2156
1885 . . .	4218	2855	1430	1913
1886 . . .	5475	2894	1935	1919
1887 . . .	4434	2987	1713	1914
1888 . . .	4918	3837	1765	2350
1889 . . .	4974	3869	1582	2168
1890 . . .	4808	3394	1618	1996
Итого . .	44097	30752	18112	20009

Такимъ образомъ, изъ общаго числа 112970 кассационныхъ жалобъ и протестовъ на рѣшенія М. създовъ 74849 признаны сенатомъ не заслуживающими уваженія. «Сборники» не даютъ данныхъ для сравненія въ этомъ отношеніи выборныхъ М. судей съ назначенными. Изъ тѣхъ же «Сборниковъ» за 1884—88 гг. видно, какъ оцѣнивалась правильность рѣшеній М. судей мировыми създами или другими апелляціонными инстанціями:

*Рѣшено во второй инстанціи дѣлъ:*

Годъ.	Въ губер. съ выборн. М. судьями.	Въ 9 зап., въ Астрах. и Оренб. въ Бессараб. въ 1884 и 85 гг.	Въ Варшавск. округъ.	Въ Кавказъ.	Среднеазиатскія обл.
1884	103589	49393	33880	13086	861
1885	112205	51881	35669	11594	1070
1886	132511	50512	34990	12295	963
1887	135750	54123	38516	12144	1576
1888	127752	53784	38696	13123	1474
Итого	611807	259693	181751	62191	5941

*Отмѣнено рѣшеній М. судей:*

1884	27453	12195	9198	3347	192
1885	25477	13248	8719	2903	208
1886	33529	10469	8735	2884	168
1887	34512	12486	9597	2454	351
1888	31039	11465	8585	2498	213
Итого	152060	59863	44854	14086	1132

Изъ этой таблицы явствуетъ, что за 5 отчетныхъ лѣтъ въ губерніяхъ съ выборными М. судьями отмѣненныхъ рѣшеній было 24,89%, въ 9 зап. губерніяхъ, Астраханской и Оренбургской—22,8%, въ губ. Варшавскаго окр.—24,7%, въ губ. Кавказскаго края—22,7%, въ областяхъ Средней Азіи—19,2%. Такимъ обр. М. судьи, назначенные или выборные, ошибались приблизительно одинаково рѣдко, и во всякомъ случаѣ то опасеніе, которое существовало въ началѣ реформы—будто, въ силу esprit de corps, М. судья, рѣшившій дѣло въ первой инстанціи, будетъ вліять на судьбу дѣла во второй,—блестательно опровергнуто на примѣрѣ выборныхъ М. судей. Еще поучительнѣе таблицы, показывающія отношеніе населенія къ рѣшеніямъ М. судей:

*1) Уголовныя дѣла:*

*Рѣшено М. судьями съ правомъ отъѣзда:*

Годъ.	По всѣмъ внутреннимъ губерніямъ.	Изъ этого числа въ 9 зап. губ., въ Астрах. и Оренб. въ 1884 и 85 гг. и въ Бессарабской.	На губерніи съ выборомъ мирового юстиціи.
1884	475566	164854	—
1885	520316	175756	—
1886	549285	163889	—
1887	566215	163900	—
1888	476891	144366	—
Итого	2588273	817765	1770508

*Подано жалобъ на неокончательные приговоры.*

1884	69711	23798	—
1885	74481	24448	—
1886	81215	23839	—
1887	85444	26020	—
1888	83520	25724	—
Итого	394371	128829	270542

Такимъ образомъ какъ въ губерніяхъ съ назначенными судьями, такъ и въ губерніяхъ съ выборными судьями обжаловано 15,2% неокончательныхъ приговоровъ.

*II. Гражданскія дѣла:*

Требованія истца были удовлетворены вполне или въ части слѣдующемъ числѣ дѣлъ:

Годъ.	По всѣмъ внутреннимъ губерніямъ.	Отдѣлено по 9 зап., Астраханской и Оренбургской, а въ 1884 и 1885 гг. такъ же и Бессарабской.	Отдѣлено по губерніямъ съ выборомъ мирового юстиціи.
1884	438730	127391	—
1885	480946	139553	—
1886	463434	112591	—
1887	482134	119959	—
1888	465932	123636	—
Итого	2331179	623130	1708049



Истцу было всецело отказано в иске:

Годъ.	Изъ всѣхъ внутреннихъ губерній.	Отдѣльно по 9 зап. Астраханской и Оренбургской, а въ 1884 и 1885 гг. также и Бессарабской.	Отдѣльно по губерніямъ съ выборною мировою юстиціею.
1884	121323	36376	—
1885	130847	39037	—
1886	136683	34020	—
1887	140206	34692	—
1888	133017	37939	—
Итого	662076	172064	490012

Могло быть обжаловано въ апелляціонномъ порядкѣ дѣлъ:

1884	342340	102357	—
1885	379035	111454	—
1886	357508	86781	—
1887	380896	100445	—
1888	351763	97065	—
Итого	1818542	498102	1320440

Подано апелляціонныхъ жалобъ:

1884	62091	18322	—
1885	68566	17900	—
1886	71867	18244	—
1887	72794	19240	—
1888	68735	20258	—
Итого	344053	93964	250089

Изъ этой таблицы явствуетъ слѣдующее: за 5 отчетныхъ лѣтъ, М. судьи въ земскихъ губерніяхъ удовлетворяли требованія истцовъ въ 1708049 дѣлахъ, а въ 490012 признали иски неправильными; хотя 1320440 изъ общаго числа рѣшеній могло быть обжаловано въ апелляціонномъ порядкѣ, однако, только 250089 тяжущихся (19%) воспользовались этимъ правомъ и во всякомъ случаѣ не менѣе половины истцовъ, проигравшихъ дѣло у М. судей, сами убѣждались, что судья былъ правъ. Въ губерніяхъ съ назначенными судьями на 623130 рѣшеній, присудившихъ иски, было 172064 рѣшеній съ отказами въ искахъ; можно было апеллировать въ 498102 случаяхъ, но подано жалобъ всего 93964 тяжущихся, или 18,8%, и, во всякомъ случаѣ, около половины истцовъ, проигравъ дѣло у судьи, не рѣшались жаловаться дальше. Отсюда слѣдуетъ, что выборные М. судьи функционировали во всякомъ случаѣ не хуже, чѣмъ назначенные и что рѣшенія ихъ пользовались у тяжущихся, не меньшимъ нравственнымъ авторитетомъ. Итакъ, довѣріе правительства къ обществу, выразившееся въ 1864 г. въ возложеніи на мѣстныхъ жителей заботы о присужденіи достойныхъ судей, вполне оправдалось.

**Литература.** Для Англіи: Gneist, «Self-government, Communalverwaltung und Verwaltungsgerichte in England» (3 изд., 1871); Glasson, «Histoire du droit et des institutions de l'Angleterre»; Burn, «Justice of the Peace» (30 изд., 1869); Glen, «A Handbook to the local government bill» (1888); Porritt, «Englishmen at home» (1893). Для С.-А. С. Шт.: Merrill, «The American and English Encyclopædia

of law» (т. XII, 1890, стр. 391 — 514). Для Франціи: Dalloz, «Jurisprudence générale» (т. XI, Compétence; т. XXXIV, Organisation judiciaire); Carré, «Code annoté des juges de paix» (4 изд., 1895). Для Россіи: «Журналъ Соединенныхъ Департаментовъ Государственнаго Совѣта о преобразованіи судебной части въ Россіи»; Объяснительныя записки къ проектамъ судебныхъ уставовъ; Лихачевъ, «Къ тридцатилѣтію М. судебныхъ установленій 1866 — 1896» (въ «Ж. М. Ю.», 1895, № 11 и 12); «Двадцатилѣтіе московскихъ столичныхъ М. учреждений, 1866—91» (М., 1891); Корфъ Н. А. «М. судъ въ провинціи» («Вѣстн. Евр.», 1870); Березинъ, «М. судъ въ провинціи» (1883) статьи въ «Ж. Гр. и Уг. Пр.» Чекалина (1882, № 1), Закревскаго (1882, № 2, и 1884 № 1), Красовскаго (1885, № 5), Андиферова (1885, № 2); статьи въ «Юрид. Вѣстникѣ» Тютрюмова (1886, № 1), Обнинскаго (1888, № 3 и 5), Даневскаго (№ 9); «Вѣстн. Европы» (внутреннее обозрѣніе, 1888, № 6); Никитинъ, «Обломки разбитаго корабля»; В. Фуксъ, «Судъ и полиція»; Ярошъ, «М. юстиція и чувство законности»; Обнинскій, «М. судьи и ихъ преемники» («Сборн. Правовѣд.», т. V, 1895). М. Брунъ.

**Мирожскій** или *Спасо-Мирожскій* мужской монастырь, 3-го класса — во Псковѣ, при устьѣ р. Мирожь. Основанъ въ самомъ началѣ XII в.; первые его игумены, Авраамій и Василій, убиты ливонцами въ 1299 г. Часто подвергался разореніямъ отъ ливонцевъ. Теперь въ немъ двѣ церкви, изъ которыхъ древнѣйшая, отъ половины XII в., — црк. Преображенія Господня, со множествомъ древнихъ иконъ. Ср. «Псковскій Спасо-мирожскій мужской м-рь» (ист.-стат. очеркъ И. Василева, Псковъ, 1868).

**Мирошникъ** — см. Горчица, Ферменты неорганизованные.

**Мирошесниль** (Armand-Thomas Hue de Miromesnil) — французскій министръ юстиціи (1723—96). При Людовикѣ XVI редактировалъ декларацию 24 августа 1780 г., внеся въ нее отмену предварительной пытки.

**Мирошидъ** (Μυροσίτης) — афинянинъ, сынъ Калліа, одинъ изъ выдающихся афинскихъ дѣятелей V в. до Р. Хр., отличался твердостью убѣжденій и храбростью, былъ при Платонѣ полководцемъ на ряду съ Аристидомъ, прославился побѣдою при Мегарѣ надъ коринѳянами, особенно же при Энофитахъ надъ беотіанцами. Онъ выступилъ противъ беотіанъ черезъ 62 дня послѣ битвы у Танагры (см.), въ 456 г. Своей побѣдою онъ подчинилъ афинянамъ беотійскіе гор., кромѣ Эвивъ, и принудилъ фокидцевъ и опунтійскихъ локровъ къ союзу съ Афинами.

**Мирошова кислота** — см. Горчица, Горчичныя масла.

**Мироновичъ** (Василій Емельяновичъ) — врачъ, ученикъ спб. генеральнаго госпиталя, гдѣ получилъ званіе лѣкаря въ 1794 г. Назначенный въ 1795 г. адъюнктомъ проф. хирургіи въ московской медико-хирургической школѣ, перешелъ затѣмъ въ московскую медико-хирургическую акад. Въ 1809 г., послѣ безуспѣшныхъ хлопотъ о каведрѣ въ Казани, назначенъ экстра-ордин. проф. фармакологіи при той же акад. Напечаталъ: «De cystotomia» (СПб., 1804,



докторская диссертация) и «Общая практич. фармакология» (М., 1817). Ср. Буличъ, «Изъ первыхъ лѣтъ казанскаго ун-ва.» (т. 2, Казань, 1891).

**Мироновка**—с. Киевской губ., Каневского у., при р. Росавѣ. Жит. 2132, двор. 295, церк.-приход. учил. Свеклосахарный зав., обрабатывающій свекловицы 154 тыс. берк. на 580 тыс. руб., при 350 раб. Больница, врачъ, почтово-телеграфное отдѣленіе, 2 лавки.

**Мироновскій - Богословскій** жен. м-ръ—Черниговской губ. и у., вблизи Борзны. Основанъ въ 1690 г. и былъ до 1750 г. мужскимъ; въ 1786 г. упраздненъ.

**Миронъ** (Матвій)—секундъ-маіоръ, въ 1755 г. былъ посланъ въ Крымъ кiev. вице-губернаторомъ Костюринимъ, чтобы, по случаю вступленія на престолъ новаго хана Османа, позаботиться о соблюденіи «сосѣдственной съ турецкою стороною дружбы» и объ отвращеніи «всего того, чтобы къ малѣйшему несогласію и ссорамъ съ туркамъ поводъ подать могло». М. долженъ былъ вести переговоры объ учрежденіи въ Бахчисарѣ «ауторизованнаго резидента»; этого онъ не добился, но собралъ рядъ свѣдѣній о внутреннемъ строѣ Крымскаго ханства. Журналъ его поѣздки напечатанъ въ «Кіев. Старинѣ» (1885, 2).

**Миронощанская мужская пустынь**, заштатная (съ 1764 г.)—Казанской губ., Царевкопшайскаго у., при дер. Ежовой. Основана въ 1647 г.

**Миронъ**—имя двухъ святыхъ: 1) епископъ критскій, ум. около 350 г., память 8 августа; 2) пресвитеръ, мученикъ, пострадалъ въ царствованіе Деція, въ 253 г. Память 17 августа.

**Миронъ** (Μίρων)—тиранъ сиклонскій, дѣдъ Клизеена старшаго, въ 648 г. побѣдилъ на колесницѣ въ Олимпіи и посвятилъ въ олимпійскій храмъ мѣдное казнохранилище, показывавшееся еще при Павзаніи.

**Миронъ** (Μίρων)—изъ Елемееръ, на границѣ Аттики и Беотіи. Скульпторъ эпохи, предшествовавшей непосредственно высшему разцвѣту греч. искусства (конецъ VI—нач. V в.). Древніе характеризуютъ его какъ величайшаго реалиста и знатока анатоміи, не умѣвшаго, однако, придавать лицамъ жизнь и выраженіе. Онъ изображалъ боговъ, героев и животныхъ, при чемъ съ особенною любовью воспроизводилъ трудныя, скоропреходящія позы. Наиболее знаменитое его произведеніе: «Дискоболъ», атлетъ, намѣревающийся пустить дискъ—статуа, дошедшая до нашего времени въ нѣсколькихъ копіяхъ, изъ которыхъ лучшая въ palazzo Massimi въ Римѣ. Наряду съ этою статуей древніе писатели упоминаютъ съ похвами объ его изваяніи Марсія, сгруппированнаго съ Аеніою. Объ этой группѣ мы получаемъ понятіе также по нѣсколькимъ позднимъ ея повтореніямъ. Изъ изображеній животныхъ, исполненныхъ М., болѣе другихъ славилась «Корова», въ похвалу которой писались десятки эпиграммъ. За самыми незначительными исключеніями, произведенія М. были бронзовыя.

**Миронъ-усачъ**, миронъ, марена, марина (Barbus fluviatilis Cuv. s. vulgaris Flem)—

изъ семейства карповыхъ (Cyprinidae), рода усачъ (Barbus). Родъ усачъ отличается 4 (или 2) усиками на верхней челюсти, по большей части оскостенѣвшими, утолщеннымъ и часто зазубреннымъ третьимъ лучомъ спинного плавника, глоточными зубами, расположенными съ каждой стороны въ три ряда. Чешуя можетъ быть различной величины; заднепроходный плавникъ часто очень высокъ. Родъ этотъ, населяющій умеренныя и теплыя страны Старою Свѣта, самый богатый видами во всемъ семействѣ (около 200 видовъ). Обыкновенной усачъ, М. (B. vulgaris) имѣетъ очень вздутыя губы, 4 усика средней длины (два у конца верхней губы, прикрывающей ротъ спереди, два по угламъ рта); костяной лучъ спинного плавника грубо зазубренъ, хвостовой плавникъ съ глубокой выемкой, тѣло длинное, почти цилиндрическое; глоточныхъ зубовъ по 10 съ каждой стороны; члвтъ сверху оливковозеленый, на бокахъ желтоватый, снизу бѣлый; спинной и хвостовой плавники синеватые, остальные красноватые; длина 30—70 см.; вѣсъ 4—5, иногда даже 9—12 кг. Водится въ средней Европѣ, у насъ въ юго-западной части Европейской Россіи, особенно въ Днѣпрѣ, Днѣстрѣ, Вугѣ и ихъ большихъ притокахъ, въ Дону рѣдкѣ. Въ Вислѣ его замѣняетъ другой видъ, B. retenti, появившійся по нѣкоторымъ извѣстіямъ и въ Нѣманѣ; онъ отличается меньшей величиной, болѣе удлинненной формой, широкой головой, незазубреннымъ костнымъ лучомъ въ спинномъ плавникѣ, длинными лучами въ заднепроходномъ и хвостовомъ плавникахъ и черноватыми пятнами. Въ Крыму его замѣняетъ B. tauricus съ менѣе приплюснутой головою, менѣе высокимъ и выемчатымъ спиннымъ плавникомъ, водящійся также въ бассейнѣ Рюна. Взрослые М. большей частью держатся въ глубокихъ мѣстахъ на днѣ, особенно у мостовъ, плотинъ, подъ пристанями и т. п.; питаются червями, моллюсками, иломъ, попадающими въ рѣки испражнениями, падающею и т. д. Нерестъ происходитъ въ маѣ и юнѣ, при чемъ собираются въ стаи по 100 штукъ и болѣе, и плывутъ вереницей: впереди самцы, за ними старые самцы, затѣмъ молодые. Икра относительно малочисленна; половой зрѣлости достигаютъ молодыя рыбы на 4 году. На зиму М. впадаютъ въ спячку, собираясь иногда въ большомъ числѣ въ глубокихъ ямахъ. Мясо костляво и мало цѣнится, икра считается нѣкоторыми вредной. Ловятъ М. неводами и на различнаго рода удочки; рыба эта сильная и подвижная. На Кавказѣ и въ Туркестанскомъ краѣ найденъ рядъ особыхъ видовъ; изъ нихъ B. brachycephalus s. obtusirostris Kessler, отличающійся отъ обыкновеннаго усача сравнительно небольшою головою, очень тупымъ носомъ, широко разставленными глазами, болѣе удлиненнымъ туловищемъ, болѣе мелкой чешуей и значительной величиной (болѣе 70 см.), встрѣчается иногда въ устьяхъ Волги, а главнымъ образомъ живетъ въ Каспійскомъ и Аральскомъ морѣ. Во всей Индіи и Цейлонѣ водится *мазмръ* (B. tor), длиною до 1,5 и даже 2 м. и вѣсомъ въ 30—45 кг., чешуя котораго бываетъ иногда величиною въ ладонь взрослого человѣка; онъ



служить предметом ловли на удочку для любителей-англичанъ.

Н. Км.

**Мирополь**—мст. Волынской губ., Новоградволынского у., въ 1 в. отъ ж. д. Жит. 1886. Три прав. церкви, костелъ, 2 евр. мол. дома, церковно-приход. и начальное учил. Гостин. дворъ. Винокуренный и кирпичный заводы.

**Мирополье**—защитный городъ Суджанскаго у., Курской губ. Основанъ въ первой половинѣ XVII в. Къ 1 января 1896 г. жителей, вмѣстѣ со слободами, 14676. Дворянъ 48, духовнаго сословія 14, почетныхъ гражданъ и купцовъ 72, мѣщанъ 1116, военнаго сословія 234, крестьянъ 13179, проч. 13. Православн. 14572, раскольниковъ 61, католиковъ 9, евреевъ 32, проч. исповѣданій 2. Домовъ 1600, лавокъ 34, двѣ гостиницы, 10 постоялыхъ дворовъ. Доходы города (въ 1895 г.) 672 р., расходы 745 р., въ томъ числѣ на управленіе 342 р.

**Миропольскій** (Дмитрій Андреевичъ, 1843—89) — управляющій акцизными сборами СПб. губ. Образование получилъ въ константиновскомъ военномъ училищѣ. Составилъ дѣльный трудъ: «Косвенные налоги въ Россіи», издалъ «Сводъ уставовъ о соли».

**Миропольскій** (Сергій Иринеичъ) — педагогъ, род. въ 1842 г. въ Воронежской губ., окончилъ курсъ въ московской духовной академіи и поступилъ преподавателемъ философскихъ наукъ въ харьковскую семинарію, вскорѣ (1870) перешелъ въ спб. семинарію, въ тоже время состоя помощникомъ редактора «Ж. М. Н. Пр.» до 1872 г., когда назначенъ былъ членомъ-ревизоромъ учебнаго комит. при св. синодѣ. Отд. появились соч. М.: «Янъ Амосъ Коменскій» (СПб., 1872); «Планъ и основы жизни народной школы» (СПб. 1876); «Школа и государство» (тоже); «Методика обученію грамотѣ» (тоже); «О музыкальномъ образованіи народа въ Россіи и Зап. Европѣ» (2-е изд. СПб. 1882) «Музыкальная грамота для всѣхъ» — учебникъ пѣнія для народныхъ школъ; «Школа и общество» (СПб., 1892); «Инспекція народныхъ школъ и ея задачи» (СПб., 1877); «Методика обученія письму въ народной школѣ» (СПб., 1884); «Задачи, планъ и основы устройства нашей народной школы» (СПб., 1884); «Школа и общество» (СПб. 1892); «Учебникъ грамоты для молодыхъ солдатъ» (изд. 3-е, 1891); «Краткая грамматика церковно-славян. языка новаго періода» (1891; 6-ое изд.); «Учитель народной школы» (1891); «Учебникъ дидактики» (1895); «Обученіе грамотѣ. Методическое руководство для учительскихъ семинарій» (1891) и др. Статьи М. по педаг. вопросамъ печатались въ «Ж. М. Н. Пр.», «Семьѣ и Школѣ» и «Народной Школѣ»; въ «Систематическомъ обзорѣ русской народной учебной литературы» М. принадлежатъ статьи: «О педагогической подготовкѣ учителя», «Обученіе письму и пѣнію», «Систематич. обзоръ русской литературы по педагогикѣ». Въ «Вѣстникѣ Европы» — «Фотій Спасскій, архимандритъ юрьевскій» (1878, ноябрь и декабрь). Въ 1896 М. г. приступилъ къ изданію журн. «Народное Образование», (которое оставилъ послѣ 1-го №), предпринятому на средства св. синода, съ цѣлью

доказывать преимущества церковно-приходской школы.

**Мирославъ** (Гирятчъ) — новгородскій посадникъ въ 1126 г.; въ 1132 г., когда псковичи и ладожане выгнали изъ Новгорода кн. Всеволода, М. былъ переведенъ во Псковъ, но черезъ два года сдѣланъ опять посадникомъ въ Новгородѣ, на мѣсто убитаго посадника Иванка Павловича. Ум. М. въ 1135 г., при исполненіи порученія относительно примиренія киевлянъ съ черниговцами.

**Миротворецъ** (Василій Васильевичъ, 1838 — 91) — родомъ сибирякъ, воспитанникъ спб. дух. академіи, былъ преподавателемъ казанской дух. акад. по кафедрѣ всеобщей гражданской исторіи, потомъ кандидатомъ монголо-калмыцкой словесности (по экзамену въ спб. университетѣ), магистромъ богословія и экстраординарнымъ профессоромъ казан. дух. академіи по кафедрѣ противомусульманскихъ предметовъ, съ 1881 г. инспекторъ казанской акад. Напеч.: «Изложеніе и критическій разборъ основныхъ началъ буддизма» («Православный Соборъ», 1873 — 74), «Матеріалы для исторіи Пекинской духовной миссіи» (1888). Въ продолженіе 28 лѣтъ М. стоялъ во главѣ миссіонерскаго отдѣленія противъ буддизма и принималъ дѣятельное участіе въ комиссіи по переводу священныхъ и богослужебныхъ книгъ на инородческие языки.

**Мирошневскій** (Василій) — беллетристъ и драматургъ, авторъ романа изъ жизни XVII в. «Дѣвица Всеволожская» (СПб., 1839), и оригинальныхъ комедій: «Ремонтеры» (шла въ СПб. въ 1839 г.) и «Необыкновенный маскарадъ на новый годъ» (М., 1841).

**Мирошка Недавичъ** — посадникъ въ Новгородѣ съ 1189 по 1203 г. Въ 1195 г. онъ, по порученію новгородцевъ, ѣздилъ къ Всеволоду Суздальскому, «просяче сына его» на княженіе въ Новгородъ; Всеволодъ задержалъ его у себя до 1197 г. Въ 1199 г. онъ опять ѣздилъ къ Всеволоду. Умеръ въ 1203 г.

**Мирра** (мнѣ.) — см. Адонисъ.

**Мирра** (мед.) — камедистая смола, получаемая отъ многихъ африканскихъ и арабійскихъ деревьевъ сем. Burseraceae, въ особенности отъ Balsamea Myrrha Engl.; различной величины и формы: то круглые, то гроздевидные куски, составленные какъ-бы изъ слявшихся слезинокъ или зернышекъ, большею частью съ шероховатой, жирно блестящею поверхностью; обладаетъ пріятнымъ запахомъ и остро-прянымъ, горькимъ вкусомъ. М. содержитъ 40—67% камеди, 8—35% смолы (мирринъ) и 2—4% эфирнаго масла (миррола), наряду съ горькимъ веществомъ. М., какъ извѣстно, цѣнилась въ древнѣйшія времена въ качествѣ прянаго, а также курительнаго средства. *Внутрь* въ настоящее время препаратъ мало употребляется, *снаружи* — при ангилахъ, цынготныхъ пораженіяхъ рта, для присыпокъ, линиментовъ, мазей, пластырей, окуриваній. *Настойка* М. (1:5) — для полосканій, въ зубной практикѣ, и для ингаляцій.

Д. К.

**Мирсиль** — въ греческой мифологіи возница Энома, сынъ Гермеса и Клеобулы, которому Пелопсъ, за помощь при составленіи, обѣщавъ половину царства или одну ночь у Гиппода-



# МИРТООБРАЗНЫЯ.



1. Миртовое дерево (*Caryophyllus aromaticus*); а—цветок; 2. Кио (*Eucalyptus resinifera*); а—распускающийся цветок; б—распустившийся 3. Гранатъ (*Punica granatum*); а—цветокъ въ продольномъ разсѣзѣ; б—плодъ изъ уменьшеннаго вида; с—плодъ въ поперечномъ разсѣзѣ 4. Фуксія (*Fuchsia coccinea*) 5. Рогатый орѣхъ, Чилинъ (*Trernatalans*); а—цветокъ. 6. *Oenothera biennis*; а—цветокъ въ продольномъ разсѣзѣ.







ми. Послѣ побѣды Пелопсъ освободился отъ М., сбросивъ его съ колесницы въ море. Тѣло М. приплыло къ Фенею въ Аркадію, здѣсь было похоронено и почтено ежегоднымъ праздникомъ. Гермесъ перенесъ М. на небо, какъ созвѣздіе Возницы; Пелопсъ, въ искупленіе убійства, долженъ былъ построить храмъ Гермесу и кенотафій М.

**Мирсиль** или **Миртилъ**: 1) митиленскій тиранъ временъ Алкея, сочинявшаго противъ него аллегорическое стихотвореніе и воспѣвающаго его смерть. Противникомъ его былъ и Питтакъ, сказавшій ему, что изъ дикихъ животныхъ—тиранъ, изъ ручныхъ—лестецъ худшія. Выбранный въ эсимнеты народомъ. Питтакъ смѣнилъ М. въ управленіи 2) М. изъ Мессимны, греч. писатель временъ первыхъ Птоломеевъ, написалъ «*Λεξικόν*» и «*Ιστορίαι παραβολῶν*», изъ которыхъ сохранились отрывки.

**Миртовъ** (П.)—псевд. П. Л. Лаврова (см.).

**Миртовый** (Myrtaceae)—деревья или кустарники, рѣдко полукустарники. Листья у большинства противоположные, цѣльные, снабженные просвѣчивающими желѣзистыми пятнышками. Цвѣты мелкіе или средней величины, собранные въ различныя соцветія. Число частей въ околоцвѣтницѣ 4, рѣже 5. Тычинки собраны пучками въ большемъ количествѣ; иногда такъ срастаются, что пучковъ нельзя различить, онѣ нагнуты внутрь въ почкѣ. Завязь нижняя, вслѣдствіе сильнаго развитія цвѣтоложа, срастающаяся съ завязью съ самаго начала. Плоды различныя, сѣмена почти всегда безъ питательной ткани (бѣлка). Сюда около 1800 видовъ, распространенныхъ преимущественно въ теплыхъ и жаркихъ странахъ. Семейство это раздѣляется на слѣдующія подсемейства. 1) Myrteae. Плодъ мясистый (ягодообразный), тычинокъ много, листья противоположные, съ желѣзистыми пятнышками. Роды: миртъ (Myrtus), Pimenta, Eugenia, куда гвоздичникъ (E. caryophyllata, Caryophyllus aromaticus L.), ямбоза (Jambosa), Psidium и пр. 2) Leptospermeae. Плодъ сухой, многогнѣздый, раскрывается створками. Роды: Metrosideros, Melaleuca, Eucalyptus и пр. 3) Lecythineae. Плодъ сухой, кожистый или деревянистый, открывающийся крышкою. Роды: Lecythis, куда горшечное дерево (L. ollaria), Bertholletia, куда ювіа (B. excelsa), дающая такъ называемые у насъ американскіе орѣхи и пр. 4) Granateae. Плодъ кожистый, раздѣленный внутри на камеры, наполненные сѣменами, снабженными мясисто-сочными оболочками; сюда гранатовое дерево.

А. Б.

**Миртоисное море** (Myrtoum mare)—въ древности часть Эгейскаго моря, которая окружаетъ островъ *Миртъ* на Ю Эвбея. По Страбону, оно простиралось отъ мыса Сунія до Коринѳа и Сароническаго залива; по Плинію оно начиналось у Мегарскаго залива и омывало берега Аттики.

**Миртолъ** (мед.)—сильно пахнущее масло изъ Myrtus communis; предложенъ недавно для внутренняго употребленія при гиплостныхъ процессахъ въ легкихъ.

**Миртоцвѣтныя** (Myrtiflorae)—значительный отрядъ двудольныхъ свободнопестичныхъ растений. Сродство оказывается глав-

нымъ образомъ въ цвѣтахъ, такъ какъ сюда относятся и травы, и кустарники, и деревья: Деревянистыя растенія, впрочемъ, преобладаютъ. Цвѣты почти всегда правильные, многосимметричныя, чаще всего 4—5 членные въ чашечкѣ и вѣнчикѣ; тычинокъ вдвое больше; пестиковъ 2 и до неопредѣленнаго числа, они срастаются до самой верхушки. Отклоненія касаются уменьшенія или увеличенія числа частей, преимущественно въ андроцѣи, а также положенія завязи, которая бываетъ то свободная верхняя, то нижняя. Сюда относятся слѣдующія семейства: 1) комбретовыя (Combretaceae), 2) галораговыя (Holoragidaceae), 3) ризофоровыя (Rhizophoraceae), 4) меластомовыя (Melastomaceae), 5) миртовые (Myrtaceae), 6) подбережниковыя или вербейниковыя (Lythariaceae), 7) онагриковыя или кипрейныя (Ongrariaceae).

А. Б.

**Миртъ** (Myrtus L.)—родъ растений изъ сем. миртовыхъ. Кустарники, рѣдко деревья съ перистонервными цѣльными листьями. Плодъ—многогнѣздый ягодообразный. Сюда до 190 видовъ, произрастающихъ преимущественно въ восточной вѣтропической Америкѣ. Самый извѣстный видъ, *обыкновенный* М. (M. communis), растетъ дико въ странахъ при Средиземномъ морѣ; выдерживаетъ, впрочемъ, и мягкій климатъ южной Англіи, гдѣ рѣдко или вовсе не цвѣтетъ. Вѣчнозеленый кустарникъ или дерево въ 1 или 3 м. Листья противоположные, яйцевидноланцетные, цвѣты бѣлые.

А. Б.

**Миртъ** (ист.)—въ древности служилъ для цѣлебныхъ цѣлей; изъ ягодъ выжимался сокъ, дававшій и масло, и вино; послѣднему приписывалось благоприятное дѣйствіе на кишки; оно не опьяняло. Изъ листьевъ приготавливали мази. Изъ вѣтвей и листьевъ М. дѣлались вѣнки (Μυρτίνος στέφανος, myrtea coronata), носившіеся во время побѣдныхъ игръ, ованій, а также и во время обѣдовъ и свадебъ. М. считался посвященнымъ Афродитѣ, вслѣдствіе чего служилъ украшеніемъ для эротическихъ поэтовъ или символомъ супружеской любви. Въ виду связи, въ религіозныхъ представленіяхъ, рожденія и смерти, М. посвящалась и покойникамъ; посвященные въ мистеріяхъ носили вѣнки изъ М.

**Мирфилдъ** (Mirfield)—городъ въ англ. графствѣ Йоркъ, на Кальдерѣ. 11707 жит. (1891). Придѣльны.

**Мирхондъ** или **Мирхавендъ** (Мохаммедъ ибнъ Хавендъ-шахъ)—персидскій историкъ, род. въ 1433 г. въ Бельхѣ, но большую часть жизни провелъ въ Гератѣ, пользуясь покровительствомъ извѣстнаго персидскаго мецената Миръ-Али-Шира который былъ министромъ у послѣдняго персидскаго тимурида Хосейна (съ 1468 г.). По желанію Миръ-Али-Шира, М. (уединившись въ м-рѣ), сталъ съ 1474 г. составлять главное свое сочиненіе: «Роузетъ ос-сефа» («Садъ чистоты—о жизни пророковъ, царей и халифовъ»). Ум. въ 1498 г.; послѣдній томъ его сочиненія, вѣроятно, обработанъ уже Хондемиромъ. Не смотря на слабость историческ. критики и напыщенность стили сочиненіе М. пользуется уваженіемъ. Оно полностью издано въ Бомбей



въ 1849 г. и Тегеранъ въ 1852—56 гг., а по частямъ, въ турецкомъ переводѣ Мохаммеда Кермали, въ Константинополѣ въ 1842 г. и въ Европѣ: «Hist. of the early kings of Persia (до Александра Македонскаго) transl. by D. Shea» (Л., 1822); «Hist. des Sassanides (текстъ), publ. par Jaubert» (П., 1843); франц. пер. С. де Саси въ «Mémoires sur les diverses antiquités de la Perse» (П., 1793); В. Jenisch, «Hist. priorum regum persarum post islamismum» (персид. и лат., В., 1782); Е. Mithshherlich, «Hist. Taberidarum» (персид. и лат., Гетт., 1814; 2-е изд. В., 1819); Defrémery, «Hist. des Samanides» (перс. и фр., П., 1845); Fr. Wilken, «Hist. Samanidarum» (перс. и лат., Гетт., 1808); его же, «Hist. Gasnevidarum» (персид. и лат., В., 1832); его же, «Gesch. d. Sult. aus dem Geschlechte Bujeh» (перс. и нѣм., В., 1835); «Erläuterung und Ergänzung» (къ предыдущ.) von Fr. Erdmann (Казань, 1836); J. Vullers, «Hist. Seldschukidarum persice» (Гиссенъ, 1837); его же, «Gesch. d. Seldsch.» (переводъ, Гисс., 1838); Defrémery, «Hist. des sult. du Kharezm» (текстъ, П., 1842); W. Morley, «The hist. of the Atabecks Syria and Persia» (текстъ, Л., 1848); Е. Mitscherlich, «Hist. Ghuridarum pers. et lat.» (Франкф., 1818); «Hist. des Ghurides», trad. par Defrémery (П., 1844); Н. Jaubert, «Vie de Djenghiz-Khan» (текстъ перс., 1841); объ исторіи монголовъ и Тимурѣ отрывки перев. у Гамера въ «Les origines russes» (СПб., 1825), у Лангле въ «Notices et extraits» (VI), у Шармуа въ «Mém. de l'Acad. Imp. de S.-Petersb.» (1836). Въ 9-мъ т. «Notices et extraits» (П., 1812) М. А. Журденъ издалъ и перевелъ исторію исмаилитовъ и далъ обзоръ всего труда М. См. о М., кроме Журдена и Саси (№ 3), «History of India», Элота (т. IV), и Rieu, «Cat. of the pers. man. of the British Mus.» (Л., 1879, I, 87 и сл.).

А. Крымскій.

**Мирче**—деревня Грубешевского у., Люблинской губ., съ обширнымъ сахарнымъ зав. (производство до 300 тыс. р.). Дворовъ 212, жит. 1682. Костель, школа.

**Миръ** (сокр. изъ *амиръ*, *эмиръ*)—князь, господинъ, начальник; такъ называютъ среди татаръ потомковъ Магомета.

**Миръ**—мст. Минской губ., Новогрудскаго у. Въ 1668 г. достался кн. Радзивилламъ, давшимъ жителямъ разныя привилегіи и льготы. Въ XVIII в. сдѣлался главнымъ мѣстомъ жительства цыганъ, которымъ покровительствовали Радзивиллы. Въ М. обыкновенно происходили выборы цыганскаго старшины или «короля». Въ XVII и XVIII ст. М. былъ укрѣпленъ и часто подвергался нападенію во время войны; въ 1812 г. былъ взорванъ старинный мирскій замокъ. Жит. 2897, дворовъ 284. Церковь, костель, магометанская мечеть, синагога и евр. молитвен. дома, училища мужское и женское.

Въ началѣ войны 1812 г., при отступленіи нашей 2-й арміи, кн. Багратионъ, желая дать отдыхъ войскамъ около Несвижа, приказалъ атаману Платову, шедшему со своими казаками въ арьергардъ, задержать непріятеля у М. 27 июня Платовъ устроилъ впереди мѣстечка засаду и, напавъ изъ нея на 3 полка польскихъ уланъ,

совершенно разбилъ ихъ и преслѣдовалъ на разстояніи 15 в. 28 июня прислано было въ подкрѣпленіе Платову 16 эскадроновъ, подъ начальствомъ ген.-адъютанта Васильчикова. Войска эти были атакованы 6 полками непріятельской конницы, но, при содѣйствіи казаковъ, снова нанесли противнику совершенное пораженіе. Эти два блистательныя кавалерійскія дѣла дали 2-й арміи время спокойно отдохнуть у Несвижа до вечера 28 июня.

**Миръ**—ежемесячный политическій, литературный, ученый и экономическій журналъ, издававшийся въ Харьковѣ, въ 1881—82 гг. Редакторъ А. П. Шимковъ, издатель В. А. Сыхра. Преобладали беллетристическій и критическій отдѣлы. Всего вышло 6 книжекъ.

**Миръ Божій** (Pax или Treuga Dei, Treuga Dei, Trêve de Dieu, Gottesfriede)—въ средніе вѣка прекращеніе междоусобій въ извѣстныя, освященные воспоминаніями о событіяхъ изъ жизни Христа дни недѣли (со среды вечера до понедѣльника утра), кромѣ того—въ важнѣйшіе праздники, съ ихъ октавами и вигиліями (вечерни предыдущихъ дней), а также въ назначенныя церковью для размышленія и молитвы времена сочельника и поста. Нарушеніе М. Б. каралось штрафами, доходившими до конфискаціи имущества, отлученіемъ отъ церкви и даже тѣлесными наказаніями. Въ М. Б. включены были и церкви, монастыри, капеллы и др., даже предметы, необходимыя для земледѣія, клирики, путешественники и женщины. М. Б. прежде всего введенъ былъ въ Бургундіи клюнійскими монахами. Во Франціи онъ въ 1041 г. былъ установленъ для всего клира; позже его ввели, въ Италиі, Испаніи, Англіи и Германіи. Урбанъ II, на церковномъ соборѣ въ Клермонѣ въ 1095 г., провозгласилъ М. обязательнымъ для всего христіанства; онъ позже былъ принятъ въ каноническое право и въ 1179 г. утверждёнъ, какъ всеобщее церковное правило. Съ прекращеніемъ великаго церковнаго движенія XI—XII вв. М. Б. былъ забытъ и на мѣсто его сталъ такъ наз. земскій М. (XII, 531). Ср. Kluckhohn, «Geschichte des Gottesfriedens» (Лпц., 1857); Semichon, «La paix et la trêve de Dieu» (П., 1857). Слѣды Божьяго М. встрѣчаются и въ древней исторіи Россіи; такъ, Мономахъ уговариваетъ князей русскихъ не проливать христіанской крови въ великій постъ (см. Лешковъ, «О древн. русской дипломатіи», 1847).

**Миръ вѣчный**—какъ идеалъ человечества, по отношенію къ *внутреннимъ* сношеніямъ въ извѣстныхъ территоріальныхъ единицахъ, нашелъ свое выраженіе въ появленіи государственной организаціи. По отношенію къ *внѣшней* жизни народовъ, до появленія христіанства, мы не находимъ предположеній или попытокъ осуществленія этого идеала, встрѣчая, однако, родственныи ему, но менѣе совершенный и, несомнѣнно, менѣе осуществимый идеалъ всемірной монархіи (VII, 392). Народы *древняго Востока* искони жили подъ сѣнью теократій или деспотій, которыя то замыкались сами въ себя и игнорировали весь остальной міръ, то вели другъ противъ друга безпощадныя истребительныя войны. Греки не могли признавать вѣчнаго М. уже по своему



отношенію къ варварамъ и вслѣдствіе постоянныхъ внутреннихъ раздоровъ; по утверженію Платона, «война — естественное состояніе народовъ». М., господствовавшій въ обширной римской имперіи (Pax Romana), былъ связанъ съ порабощеніемъ многочисленныхъ племенъ и народовъ; онъ основывался на національномъ эгоизмѣ и силѣ и паденіемъ своимъ доказалъ лишь несостоятельность «всемирнаго государства». Установленіе христианствомъ общечеловѣческой нравственности, отрицаніе имъ различій національных, обрядовыхъ и общественныхъ дало твердое принципиальное основаніе идеѣ вѣчнаго М. Древнѣйшіе хрістіане смотрѣли неодобрительно на войну и военную службу, видя самый тяжкій грѣхъ въ лишеніи чловѣка жизни. Лактанцій думалъ, что правда и вражда между народами несомѣстимы и не должны жить рядомъ въ душахъ вѣрующіхъ; Августинъ признавалъ идеаломъ хрістіанства вѣчный М. Союзъ церкви съ имперіею внесъ и въ ея ученіе воинственность, но идея М. уже не была потеряна. Она была виновницею установленія Божьяго перемирія (см. Миръ Божій), послужила основаніемъ земскому М. (XII, 581) и дала начало первымъ обществамъ друзей М. Въ 1182 году французскій плотникъ Дюранъ основалъ братство М., привлекая къ себѣ скоро лицъ изъ всѣхъ сословій. Въ XIII в. доминиканцы и минориты проповѣдывали М. въ Италіи. Соборы, созываемые церковью, являются предвѣстниками новѣйшихъ дипломат. конгрессовъ и конференцій; но въ то же время, однако, западная церковь и противодѣйствовала М. одобряя истребленіе еретиковъ и неврѣнныхъ. Важнымъ факторомъ въ пользу М., явилось зарожденіе, въ концѣ среднихъ вѣковъ и въ началѣ новаго времени международного права. Конгрессы и конференціи по общимъ дѣламъ появляются все чаще; Гроцій, въ своемъ трактатѣ «De jure belli ac pacis» (1625), уже высказываетъ мысль «о пользѣ и необходимости между хрістіанскими державами такихъ собраний, на которыхъ споры между ними рѣшались-бы третьими, безпристрастными государствами, а также принимались бы мѣры для принужденія сторонъ къ М. на справедливыхъ основаніяхъ». Французскій король Генрихъ IV думалъ для предупрежденія международныхъ войнъ организовать изъ европ. государствъ одну великую хрістіанскую республику, при чемъ сеймъ изъ делегатовъ европейскихъ правительствъ рѣшалъ-бы всѣ распри. Французъ Эмери де ла Круа, въ соч. «Nouveau Synée», предлагалъ постоянный конгрессъ, какъ органъ для охраненія М. Черезъ 100 лѣтъ, въ разгаръ династическихъ войнъ, аббатъ Сентъ-Пьеръ представилъ утрехтскому конгрессу свой «Projet de traité conclu pour rendre la paix perpétuelle entre les souverains chrétiens» (Утрехтъ, 1713). Онъ думалъ соединить всѣ европейскія государства, не исключая и Россіи, въ одну лигу или союзъ, подобный старой германской имперіи. Общій сеймъ долженъ былъ служить законодательнымъ и судебнымъ органомъ союза, съ принудительною властью въ отношеніи всѣхъ

членовъ; взаимныя права устанавливались общаю конституціею. Сентъ-Пьеръ, такимъ образомъ, международный союзъ превращалъ въ государственный и лишалъ каждый народъ въ отдаленности права быть распорядителемъ судьбы своихъ внутри и внѣ государства. Проектъ Сентъ-Пьера по идеѣ своей нашелъ сочувствіе у многихъ выдающихся мыслителей XVIII в. — Лейбница, Вольнея, Кондорсе и Ж. Ж. Руссо, Тюрго и Ад. Смита, Лессинга, Гердера и др. Всѣ они предполагали возможность установленія вѣчнаго М., но ожидали его не столько отъ созданія особой политической комбинаціи, сколько отъ все болѣе усиливающихся духовнаго единенія всего цивилизованнаго міра и солидарности экономическихъ интересовъ. На рубежѣ XVIII в. являются оригинальные и глубокие проекты вѣчнаго М. Бентама и Канта. Бентамъ видѣлъ средство спасенія отъ непрерывныхъ войнъ въ постоянномъ конгрессѣ депутатовъ европейскихъ державъ; конгрессъ долженъ былъ имѣть свое войско. Для предупрежденія войнъ Бентамъ предлагалъ сокращеніе числа войскъ и освобожденіе колоній отъ метрополіи. За федерацію стоялъ и Кантъ. Главное положеніе его: вѣчный М. не есть пустая мечта, онъ — та цѣль, къ которой чловѣчество приближается, правда, постепенно, но, по мѣрѣ своего усовершенствованія, все съ усиливающейся быстротою. Разумъ намъ не говоритъ, что вѣчный М. будетъ осуществленъ; это его не касается, но онъ говоритъ, что мы обязаны дѣйствовать такъ, какъ будто этотъ М. будетъ нѣкогда достигнутъ. Въ числѣ новыхъ политическихъ идей, провозглашенныхъ первою французскою республикою, было осужденіе войны, признаніе за всѣми людьми одинаковыхъ правъ, обязанностей и интересовъ; вскорѣ, однако, революція эту политику М. замѣнила противоположною ей политикою пропаганды. Даже Наполеонъ I имѣлъ желаніе укрѣпить въ Европѣ М. на основѣ общеевропейской федераціи, но самъ, въ концѣ концовъ, долженъ былъ признать непрочность всего воздвигаемаго одною силою. Продолжая традиціи основателя династіи, Наполеонъ III тоже одно время носился съ идеями вѣчнаго М. На рубежѣ XVIII и XIX стол. идея вѣчнаго М. проникла и въ Россію. Малиновскій въ 1803 г. доказывалъ, что все зло заключается въ посланникахъ, которыхъ надо уничтожить, а кн. Платонъ Zubovъ составилъ фантастическій проектъ раздѣла Европы, въ которомъ Австрія совершенно упразднялась, а вся средняя Европа присоединялась къ Россіи. Творецъ священнаго союза, имп. Александръ I, имѣлъ въ виду основаніемъ европейской пентархіи дать прочнымъ основы М.; державы высказали рѣшимость «не отступать отъ строгаго соблюденія принциповъ международного права» и обсуждать общія дѣла на особыхъ сѣздахъ. Узость интересовъ отдѣльныхъ державъ и полицейскій характеръ сѣздовъ парализовали, однако, всю дѣятельность конгрессовъ. Одновременно съ этими практическими попытками все увеличивалось число теоретическихъ проектовъ организаціи международного общества на началахъ пред-



ставительства. Авторы этихъ проектовъ не требуютъ ни произвольнаго измѣненія и затѣмъ насильственнаго сохраненія разъ установленныхъ границъ государствъ, ни поглощенія независимыхъ народовъ въ конфедерацию, государственномъ союзѣ. Насколько возможно, они обращаютъ вниманіе на фактическія и жизненные условия, не позволяющія связывать государства подобной организацией, но допускаятъ болѣе свободное соединеніе государствъ, съ подчиненіемъ ихъ общеевропейскому конгрессу и международному суду. Такъ, швейцарскій ученый Сарторій доказывалъ, что М. и развитіе цивилизованныхъ народовъ могутъ быть достигнуты только посредствомъ учрежденія всемірной представительной республики. Парье указывалъ на возможность учрежденія международной комиссіи, составленной изъ представителей правительствъ и народныхъ собраній отдѣльных государствъ. Эдвигбургскій проф. Лоримеръ въ 1871 г. предлагаетъ устроить ежегодные конгрессы уполномоченныхъ отъ государствъ, въ Бельгій и Швейцаріи, для обсужденія и рѣшенія международныхъ вопросовъ; по другому проекту его (1877 г.), международный конгрессъ долженъ засѣдать въ Константинополѣ и состоятъ изъ палаты депутатовъ и сената; здѣсь же долженъ находиться и международный судъ; въ распоряженіе ихъ слѣдуетъ отдать, международную исполнительную армію. На представительство государствъ основываетъ свой проектъ и Блюнчелли; по его мнѣнію государства могли-бы быть подчинены совѣту, въ которомъ засѣдаютъ лично государя или ихъ уполномоченные, и сенату изъ депутатовъ отъ народныхъ собраній; судебныя дѣла должны рѣшаться международнымъ судомъ. Есть также анонимный проектъ царствовавшего монарха для установленія «европейской имперіи цивилизаціи или синархіи»; онъ предлагаетъ три совѣта изъ выборныхъ лицъ—совѣтъ національныхъ церквей, національныхъ государствъ и національныхъ общинъ. Особый взглядъ на возможность вѣчнаго М. высказывается графомъ Львомъ Толстымъ, желающимъ основать его на принципахъ непротивленія злу насиліемъ и распадающагося государства. Въ пользу вѣчнаго М. въ настоящее время, помимо не прекращающейся пропаганды конгрессовъ М. (XV, 925), все болѣе распространяющагося убѣжденія о возможности мирнаго улаженія политическихъ споровъ и страха передъ опустошеніями и общимъ разореніемъ, которыми будетъ, при нѣкоторыхъ усовершенствованіяхъ въ военномъ искусствѣ, сопровождаться европейская война, имѣются слѣдующіе шансы: 1) разрастающіяся экономическія потребности, приводящія все болѣе къ солидарности народовъ въ экономическомъ отношеніи; 2) новыя юридическія начала, лежащія въ основѣ новыхъ государствъ и дающія менѣе простора династическимъ и т. п. притязаніямъ; 3) все болѣе укрѣпляющійся международный союзъ государствъ («европейскій концертъ»), полной солидарности котораго, однако, мѣшаютъ, гл. образомъ 2 вопроса, могущія сдѣлаться причиною будущей войны: эльзасъ-лотарингскій и осо-

бенно восточный, въ широкомъ смыслѣ. Ср. Holtzendorff, «Die Idee des ewigen Völkerfriedens» (1882); Revon, «L'arbitrage international» (1892); Dreyfus, «L'arbitrage international» (1892); Larrogue, «De la guerre et des armées permanentes» (2 изд., 1864); Bluntschli, «Die Organisation des europäischen Staatenvereins» («Ges. kleine Schriften», 1881, т. III, и въ «Gegenwart», 1878, 6—8—9); Rousseau, «Jugement sur le projet de paix universelle» (1761); Bentham, «A plan for an universal and perpetual peace» (въ «Princ. of Intern. Law», ч. IV); Kant, «Zum ewigen Frieden» (1795); Mougins de Roqueforts, «De la solution juridique des conflits internationaux» (1889); Малиновскій, «Разсужденіе о мирѣ и войнѣ» (1803); Sartorius, «Organon des vollkommenen Friedens» (Цюрихъ, 1873); Lorimer, «Law of Nations» (1834, т. II); «Mission actuelle des souverains par l'un d'eux» (П., 1882); Pasquale Fiori, «Sul problema internazionale della società giuridica degli stati» (1878); Pallati, «Die Genesis d. Völkergesellschaft» («Zeitschrift für d. ges. Staatswissenschaft», 1844); Roszkowski, «Ueber das Wesen und d. Organisation der internat. Staatengemeinschaft» (въ «Zeitschrift für internat. Privat- und Strafrecht», 1893); гр. Л. Камаровскій, «О международномъ судѣ»; его же, «О политическихъ причинахъ войны въ современной Европѣ» («Ученыя Записки Московск. Унив.»); «Война и миръ» («Русская Библиотека», 1895, № 4); «Главные моменты идеи М. въ исторіи» («Русская Мысль», 1895, 6) и «Факторы М. въ современной жизни» (тамъ же, 9).

**Мисаилъ**—архіепископъ рязанскій (1651—56), просвѣтитель мордвы и татаръ. Въ Касимовѣ крещены имъ два царевича; въ Шацкомъ и Тамбовскомъ уу. крещено 4200 чел. татаръ и мордвы; къ православію присоединялись иногда цѣлыя селенія. Въ 1656 г. М. отправился во второе мисіонерское путешествіе; на этотъ разъ онъ встрѣтилъ упорное противодействие со стороны мухамеданъ и язычниковъ, но съ помощью гражданской власти успѣлъ обратить еще множество мордвы и татаръ; во время третьей поѣздки мордва убила М. стрѣлами, около с. Конобѣва.

**Мисаилъ**—епископъ смоленскій (1445—1474) и митрополитъ кіевскій (1474—1477), родомъ изъ князей Бабичей-Соколинскихъ, извѣстный борьбою съ католиками и вліаніемъ на литовскихъ князей, основатель Черейскаго м-ря въ Головлѣ. Ему приписываютъ «Лѣтопись» за 1254—1425 г. и «Листъ», которымъ онъ поручаетъ основанный имъ монастырь заботамъ своей племянницы и ея мужа, В. Савѣги. Ум. въ 1477 г. В. Р.—ст.

**Мисаилъ**—игуменъ Туруханскаго м-ря, сибирскій мисіонеръ (1782—92). Его донесеніе о мисіонерствѣ напечатано въ «Христ. Чтеніи», 1864 г., № 2. Ум. въ началѣ XIX ст.

**Мисіонеръ** (Misiones): 1) государство іезуитовъ съ XVI в., существовавшее въ средней части Южн. Америки, на рр. Паранѣ и Уругвай и насчитывавшее 33 большихъ поселенія (Reducciones). Здѣсь жилъ 100000 гварани и другихъ индѣйцевъ въ коммунистически-патріархальномъ быту, подъ деспотиче-



скимъ управленіемъ іезуитскихъ патеровъ. Когда іезуиты въ 1765 г. были изгнаны, М. пришло въ упадокъ. 2) Территорія въ Аргентинѣ, состоитъ изъ прежняго М., между Уругваемъ и Параной. 21845 кв. км., 30000 жит. Главный гор.—Посадасъ, на Паранѣ.

**Мискаль** — персидская вѣсовая единица = 4,59 гр.; въ Авганистанѣ М. = 4,48 гр.; въ Турціи (митскаль) = 4,80 гр.; въ Египтѣ = 4,63; въ Триполи (метикаль) = 4,76 гр. Счетная единица въ Марокко (см.).

**Мискинджа** — сел. Дагестанской обл., Самурскаго округа. Жит. 2965, куринцы. Мечетей 5, мусульманскихъ школъ 3. Живетъ набоѣ (приславъ).

**Миславскій** (митрополитъ) — см. Самуилъ.

**Миславскій** или **Милославскій** (Аванасій)—архимандритъ киево-печерскій. Митроп. Евгений и арх. Филаретъ считают его авторомъ книги: «Ионка іерополитика или философія правоучительная символами и приподобленіи изъясненна къ наставленію и пользѣ юнымъ» (Кіевъ, 1712). Пекарскій въ этомъ неуверенъ. Ему же принадлежитъ посвященіе къ «Алфавиту духовному» (Кіевъ, 1713), отличающееся низкопоклоннымъ восхваленіемъ кiev. губернатора, кн. Д. М. Голицына.

**Миславскій** (Николай Александровичъ) — физиологъ. Род. въ 1854 г. Учился въ екатеринбургской гимназій и въ казанскомъ унив.; занимался въ физиологич. лабораторіи проф. Н. О. Ковалевскаго. За работу, заданную факультетомъ: «О вліяніи различныхъ фазъ дыханія на кровообращеніе въ легкихъ» (частію напечат. въ Протокол. засѣд. общ. естеств. при казанск. унив., 1878) получилъ золотую медаль. Въ 1876 г. утвержденъ сверхштатнымъ ассистентомъ при кафедрѣ физиологій казанскаго унив. Защитивъ докторскую диссертацию: «О дыхательномъ центрѣ» (Казань, 1885) утвержденъ прозекторомъ при той же кафедрѣ. Въ 1886 г. М. былъ посланъ за-границу, при чемъ работалъ въ лабораторіяхъ Людвигъ въ Лейпцигѣ и Греана въ Парижѣ, а съ 1887 г. началъ преподаваніе, въ качествѣ приватъ-доцента, оставаясь и прозекторомъ. Напеч.: «Къ гистологій продолговатаго мозга» («Архивъ Психіатріи», 1885, т. VI); «De l'influence de l'escorce grise sur la dilatation de la pupille» («Comptes rendus de la société de Biologie», 1887); «L'excitation du foie par l'électricité augmente-t-elle la quantité d'urée contenue dans le sang» (ib.; вмѣстѣ съ Греаномъ) и др. Вмѣстѣ съ В. М. Бехтеревымъ напеч.: «О вліяніи мозговой коры на отдѣленіе слюны» («Медиц. Обозрѣніе» 1888), «Объ инерваціи желудка» (ib. 1890), «Центры движенія мочевого пузыря въ головномъ мозгу» («Архивъ Психіатріи» 1888, т. XII) и др.

**Мисоръ** — см. Майсуръ, Мизоре, Манзуръ, **Мисраимъ** (Misraim) — имя Египта у евреевъ и вообще семитовъ (у финикійцевъ Мисра, у ассиро-вавилонянъ Мусуръ; перешло въ перс. Мудрай; въ ново-араб. Масръ). Происхожденіе сомнительно. Изъ этимологій самая правдоподобная — бывшая въ ходу уже у евреевъ (Исаія, XIX, 6), отъ пазог — валъ (намекъ на пограничныя укрѣпленія на сирийской границѣ).

Двойственное число, вѣроятно, объясняется дѣленіемъ Египта на Южный (Верхній) и Дельту, обусловившимъ двойственное число и въ египетскомъ яз.

Б. Т.

**Мисрата** (Misrata, также Masrata) — гор. въ Триполи, въ 193 км. на В отъ гл. г., у Великаго Сырта, съ оживленными торговыми оборотами; жит. около 8—9 тыс.

**Мисръ** — земледѣльческое племя въ Остиндіи, въ округахъ Горакпурскомъ, Азимгарскомъ и Бенаресскомъ, называющее само себя Бхуйн-харъ или Бхуйн-харъ. Они претендуютъ на брахманское происхожденіе и титулъ Тхакуръ, М. и Тевари. Это же названіе (Misser) придаютъ тѣмъ изъ брахмановъ, которые не заслужили себѣ своей ученостію званія пандитовъ.

С. Б.—чл.

**Миссаль** (missale, le missal) — богослужебная книга католической церкви, содержащая въ себѣ чинопослѣдованія мессы. Получилъ начало при папѣ Геласіи, а затѣмъ — новую, болѣе полную редакцію при папѣ Григоріи Великомъ. Первоначальный М. содержалъ въ себѣ лишь тѣ пѣснопѣнія и молитвы, которыя произносились у алтаря епископомъ и пресвитеромъ. То что произносилось діакономъ и иподиакономъ, а также клиромъ или хоромъ, сначала составляло содержаніе особой богослужебной книги, но позже вошло въ составъ М. для приходовъ такъ называемыхъ «второго порядка». Въ эпоху Карла Вел. и въ IX в., когда было обращено особенное вниманіе на возможно-полную регламентацію церковной жизни, вошла въ употребленіе М. полнѣе, содержащая въ себѣ весь составъ литургій, т. е. какъ то, что читалось и пѣлось въ алтарѣ священниками, такъ и то, что читалось чтецами, иподиаконами и диаконами съ амвона (чтенія изъ Ветхаго Завета, изъ Апостола и изъ Евангелія) и пѣлось клиромъ. Такіе М. были необходимы для приходовъ сельскихъ. Примѣнительно къ тѣмъ видоизмѣненіямъ, каковы, въ теченіе вѣковъ, подвергался составъ католической литургіи, видоизмѣнялся и составъ М., во всѣхъ трехъ указанныхъ редакціяхъ; въ разныхъ областяхъ Запада, гдѣ существовали свои особыя литургіи, много разнившихся отъ литургіи Рима и Медиолана, существовали и М. съ своими особенностями. См. Thomasii, «Codices Sacramentorum vetustiores—missales Gothicum, Francorum, Gallicorum» (1680).

Н. Б.—ст.

**Миссе** — р. Курляндской и Лифляндской губ., правый прит. Экау, сист. Аа, вытекаетъ изъ болотъ сѣв.-зап. части Фридрихштадтскаго у. Длина теченія 60 в. М. течетъ по лѣсистой мѣстности, въ низменныхъ и болотистыхъ берегахъ, подверженныхъ наводненіямъ; близъ Нейгута образуетъ небольшой водопадъ. По М. сплавляется лѣсъ.

**Миссиссиппи** (Mississippi, т. е. Большая вода) — самая большая и важная рѣка въ Сѣверо-Америкѣ. Соед. Штатахъ, 4-я рѣка въ мірѣ по длинѣ: если принять за начало ея р. Миссури, длина теченія ея 6530 км.; область, орошаемая ею и притоками ея — 3100000 кв. км. М. беретъ начало въ сѣверной части штатовъ Миннесота изъ озера Итаска, лежащаго на высотѣ 1575 м. надъ уровнемъ моря, подъ



47° северной широты и 95° запад. долготы. Источник ее точно найден американцем Скулькраутом в 1832 г. Из оз. Итаска М. течет сперва на С в озеро Траверс, где она принимает в себя несколько других рек и вскоре поворачивает на В и протекает через оз. Касс и многие другие озера, делает извороты во всевозможных направлениях до Кросс Уинга, откуда направляется к Ю. На пути к Миннеаполису М. образует величественный водопад св. Антония, откуда начинается судоходство; здесь р. спускается на 66' менее, чем на длину  $1\frac{1}{2}$  км., включая сюда и обратное падение ее с высоты 17'. Идя дальше к Ю., в нескольких км. от г. Ст.-Поля, М. образует границу шт. Висконсин и расширяется в огромное и живописное оз. Печинь, ограниченное вертикальными известковыми скалами около 400' в высоту. Идя все dalje к Ю., р. течет на границах штатов: Иовы, Миссури, Арканзаса и Луизианы справа, слева—штатов Иллинойс, Кентукки, Теннесси и Миссиссиппи. После извилистого пути, ниже Нового Орлеана, Миссиссиппи впадает 5-ю рукавами в Мексиканский залив, под 29° сев. шир. и 89°12' зап. долготы. Важнейшие притоки ее: Миссури, Огайо, Арканзас и Красная р.; кроме них она принимает справа Миннезоту, Айову и Де-Муан, а слева—Висконсин и Иллинойс. Миссури длиннее М. до места их слияния, где М. называется Верхней М. Среднее количество воды, изливаемой М. в секунду = 675000 куб. фт. Ширина М. у Ст.-Луиса 1070 м., у Каиро 1200 м., у Нового Орлеана 760 м., между Каиро и устьем Красной р. средним числом 1300 м., ниже Красной р.—средним числом 1020 м.; наибольшая глубина между Красной р. и Нов. Орлеаном—4,5 м. Средняя быстрота течения р. между Ст.-Луисом и Мексиканским заливом—110 км. в день. Долина р. М. заключает в себя обширную и плодородную равнину, только изредка возвыстую; климат и произведение южной части ее сильно отличны от северной. В шт. Луизианы и М. по берегам ее находятся наносные равнины и болота, лежащие ниже уровня воды и страдающие от наводнений, хотя частью и защищены искусственными насыпями и плотинами. У устья М. образует дельту в 320 км. дл. и 300 км. шир., с площадью в 31860 кв. км.;  $\frac{1}{2}$  этой дельты занята болотами и озерами; песчаные мели сильно затрудняют судоходство у устья, вследствие чего главный рукав Саут-Пасс углублен почти до 7 м. при помощи плотин; дельта пересечена множеством ручьев, называемых бауонс, которые получают свою воду из М. во время ее разлива. Количество пла, несомого М. в Мексиканский залив, по исчислениям Аббота и Хомфри, составит в год, средним числом, массу, площадь в  $1\frac{1}{2}$  кв. км. и 241 фут. глубины.

**Миссиссиппи** (Mississippi) — Сев.-Амер. штат, граничит с С—Теннесси, с В—Алабамой, с Ю—Мексиканским зал. и Луизианой, с З—Арканзасом и Луизианой. Вдоль зап.

границы текут М. и Перд; сев. границей штата служат 35° с. ш. Пространство 121230 кв. км., жителей 1289600 (1890), среди которых 774720 цветнокожих. Прибрежная полоса—равнина, в которой леса чередуются с болотами; к С поверхность возвышается и обильна плодородными долинами. Геологически М. по преимуществу третичной формации, во низменности вдоль р. М. и залива—потретичной и аллювиальной эпохи. М. богата лигнитом и минеральными целебными источниками; сев.-вост. часть штата—меловой формации. Климат мягкий; нездоровый только у берегов рр. и заливов. Болотистые места богаты лесами кипариса, сосен и др. строевого леса. В холмистых областях дороги породы дуба, гиккори, акаций, ореха и пр. Из туземных плодов славятся чикагоуская слива, отличный виноград, огичские лимоны, персимон, поу-поу и др.; *tillandsia* или исп. мох дает прекрасная волокна для обойного дела, а *Agundinaria*—тростник—волокна для приготовления писчей бумаги. Сев.-вост. известковые области и нижняя равнина р. М. славятся неисчерпаемым плодородием и, с окончанием речных плотин, болотистые области Язу будут, по всей вероятности, иметь самое густое земледельческое население в Соед. Штатах. В областях соснового леса много земель, удобных для возделывания хлопка, юнги—поля риса, сахарного тростника, но главные естественные произведения—кукуруза и хлопок; апельсины зрелые на юге, виноград—везде; кормовые травы роскошны, особенно *Dolichos*; развивается также возделывание джута. Главные отрасли мануфактурной промышленности штата—лесопиление, перегонка древесных продуктов, хлопчатозерновые маслобойни. Торговля развивается. К 1890 г. желѣзных дорог было ок. 3800 км. Столица штата—Джаксон, Главнейшие города по населению: Вискбург (13373 чел.), Натчес (10101) и Меридиан (10624). Народное образование, с введением в 1888 г. системы свободных школ, сделало значительные успехи. Нормальные школы в Голли-Спрингс и Тугалу; университет штата в мѣст. Оксфорд, институт механиков и земледельческая школа в Старкивилл; алькорнский университет в Околон открыт для студентов всех рас, университет в Тугалу—исключительно для чернокожих; несколько коллегий католических, баптистских и методистских.

Первый европеец, посетивший область нынешнего штата М., был де Сото (1540), но после несчастного окончания его экспедиции туда не проникал никто более 100 лет. Француз, купец Жолье и иезуит Маркетт, в 1673 г., а через 9 лет—Ла Салль и Тонти, провозгласили всю громадную территорию по течению р. М. собственностью французского короля, под именем Луизианы. Первая колония в пределах штата М. была основана французами в 1699 г., в бухте Сант-Луи. Колония эта, равно как и другие соседняя, далеко не благоденствовала. В 1717 г. король даровал большие привилегии «Зап. или Миссиссиппской компании», во главе которой



стоял знаменитый Джон Ло; во время управления этой колонии начала понемногу заселяться и расширяться. Когда компания Ло обанкротилась (1721), в колонии начались замшательства и нападения индейского племени вачесовъ. Въ 1732 г. «Зап. Компания» должна была отказаться отъ своей хартии; колонія управлялась губернаторами, назначаемыми правительствомъ. Число поселенцевъ, вмѣстѣ съ рабами, равнялось въ это время 7000 чел. По миру 1763 г. область штата М. отошла къ Англіи. Развитие колоніи пошло впередъ быстро. По миру 1783 г. культивированная часть М. сдѣлалась испанской, тогда какъ ея дѣйственные лѣса перешли во владѣніе Соед. Штатовъ. Въ 1798 г. эта область, тогда еще заселенная по преимуществу индейцами, была организована на правахъ территории. Въ 1812 г. войска Соед. Штатовъ заняли Зап. Флориду; часть ея была присоединена къ территории М.; черезъ 5 лѣтъ М. былъ окончательно принятъ въ союзъ на правахъ штата (1817). Въ 1830 г. индейцы были по большей части вытѣснены далѣе на З. за р. М.; съ тѣхъ поръ развитие штата не встрѣчало особенныхъ препятствій. Въ 1861 г. М. былъ въ числѣ штатовъ, отложившихся отъ союза; онъ выставилъ большое количество солдатъ и въ его предѣлахъ произошло много сраженій; его потери, понесенныя во время войны, были особенно велики, и отмѣна рабства въ 1865 г. отразилась на немъ особенно тяжело: стоимость всѣхъ имуществъ въ штатѣ, опредѣленная въ фискальных цѣляхъ, равнялась въ 1860 г. 607 милл. долл., а къ 1870 г. понизилась до 209 милл. долл. Но по прошествіи десятилѣтій число жителей вновь стало возрастать, промышленность—быстро развиваться. Дѣйствующая нынѣ конституція выработана въ 1869 г., послѣ отмѣны рабства. Губернаторъ и прочіе чиновники избираются на 4 года, 45 сенаторовъ тоже, 133 депутата—на два года; законодательная сессія бываетъ черезъ 2 года. Для того чтобы негры, получившіе послѣ войны равныя права съ бѣлыми, не приобрѣли преобладанія, въ основу избирательнаго права положенъ образовательный цензъ. Ср. Gayarré, «History of Louisiana»; Monette, «Hist. of the Valley of Mississippi» (Нью-Йоркъ, 1846); Claiborne, «M. as the province, territory and state» (Джэксонъ, 1880); Lowly and Mac-Cardle, «Hist. of M.» (Джэксонъ, 1891).

В. В.—сг.

**Миссионерскій Сборникъ**—съ 1891 по 1892 г. издавался въ видѣ «Прибавленій къ Рязанскимъ Епархіальнымъ Видомъ», въ Рязани, двухмѣсячными выпусками, подъ ред. Х. Романскаго и П. Смирнова, а съ 1893 г. издается братствомъ св. Василия, подъ ред. до 1895 г. П. Смирнова, а послѣ—П. Добромыслова.

**Миссионерскій противонусулманскій сборникъ**—периодическое изданіе, выходящее въ Казани съ 1873 г. выпусками 2—3 въ годъ и состоящее изъ статей и изслѣдованій о магометанствѣ студентовъ М. противонусулманскаго отдѣленія при казанской духовной академіи. Особые цензоры—редакторы сборника—Е. Мазовъ и М. Машановъ.

**Миссионерскія общества.**—Въ католической церкви всѣми ея миссіями заведываетъ конгрегація de propaganda fide (основана въ 1572 г.), изъ 27 кардиналовъ. При конгрегаціи состоятъ: коллегія, занимающаяся подготовкой лицъ для М. служенія, М. семинарія и типографія, которая печатаетъ духовныя книги на десятикахъ языковъ. Конгрегаціи подчинены и католическія М. общества, права которыхъ, по статутамъ, ограничиваются собираніемъ и доставленіемъ конгрегаціи денежныхъ средствъ для миссій, въ странахъ, самими обществами избранныхъ. На дѣлѣ, однако, общества часто пользуются полною независимостью, по мѣрѣ того участія, какое въ дѣятельности ихъ принимаютъ іезуиты, доминиканцы и др. ордена, и болѣе слѣдуютъ распоряженіямъ генераловъ этихъ орденовъ, чѣмъ распоряженіямъ конгрегаціи. Главнѣйшія изъ католическихъ М. обществъ: лійонское, основанное въ 1822 г., и нѣсколькими годами позже основанное—парижское. Они собрали свыше 100 милл. фр. для миссій. Бюджетъ лійонскаго общества въ 1878 г. составлялъ ок. 7 милл. фр. въ годъ, но съ каждымъ годомъ цифра доходовъ падаетъ. Результаты дѣятельности католическаго миссіонерства въ разныхъ странахъ Азіи. I. *Индостанъ*. Въ 1878 г. здѣсь было 18 викаріатствъ, 18 епископовъ, 914 миссіонеровъ, 887477 католиковъ. М. дѣятельность католиковъ въ Индостанѣ началась еще въ XV ст.: въ 1498 г. прибыли сюда и основали нѣсколько М. становъ португальскіе францисканцы; затѣмъ въ 1542 г. прибыли сюда іезуиты, съ Франсуа Ксавье. Въ 1565 г. обращенныхъ тѣми и другими насчитывалось 300000. Въ вѣрности этой цифры заставляеть сомнѣваться сообщеніе Ксавье о томъ, что онъ въ одинъ мѣсяцъ крестилъ 10000 душъ. Впослѣдствіи здѣсь дѣйствовали іезуиты, которыхъ смѣнили кармелиты, потомъ опять іезуиты (съ 1723 г., въ Бенгаліи), послѣ нихъ съ 1773 г. итал. капуцины и португальскіе августинцы. Правственное и религиозное состояніе обращенныхъ католиками въ Индостанѣ оставляетъ желать очень многого. Приспособленіе къ старому міровоззрѣнію обращаемыхъ практикуется миссіонерами на столько широко, что во многихъ мѣстностяхъ Индостана католическое христіанство представляетъ смѣшеніе понятій христіанскихъ съ языческими, плохо прикрываемое обрядностью католическаго культа. — II. Особенно много насчитывается обращенныхъ католическими миссіонерами въ *Индю-Китай*: 9 викаріатствъ съ 9 епископами, 82 миссіонера, 209 священниковъ мѣстныхъ національностей и 1295000 католиковъ, болѣе 5 на 100 чел. всего населенія (главнымъ образомъ въ Аннамѣ). Столь большую цифру обращенныхъ историки миссій объясняютъ отчасти бывшими здѣсь гоненіями на христіанство, которыя лишь усилили въ населеніи склонность къ нему, съ другой стороны тѣмъ, что Аннамъ и Китай—классическія страны «теоріи приспособленія», практикуемой миссіонерами. Здѣсь дѣйствовали іезуиты Родесъ Нобили, установившіе принципъ, что можно допустить въ составъ мѣстнаго христіанства и



элементъ язычества, чтобы сдѣлать первое болѣе симпатичнымъ новообращаемымъ. Нобили, изучивъ санскритскій языкъ, усвоивъ одежду и привычки браминовъ, выдавали себя за одного изъ потомковъ Брами и обратили въ христіанство между прочимъ 70 браминовъ, убѣдивъ ихъ, что христіанскіе догматы—суть догматы, таинственные, того же браминства. Съ іезуитами ничего не могъ подѣлать самъ папа: извѣстна печальная исторія епископа бомскаго, котораго папа, въ началѣ прошлаго столѣтія, отправилъ въ Индо-Китай, чтобы исправить по возможности ошибки тамошнихъ миссіонеровъ, изъ котораго, по прибытіи его въ Макао, іезуиты бросили въ тюрьму, гдѣ онъ и умеръ.—III. *Малайскій архипелагъ*. Здѣсь католическая миссія имѣла дѣйствительное значеніе лишь на Филиппинскихъ о-вахъ, гдѣ еще въ XVI в. испанцы основали христіанскую церковь, насчитывающую до 3 милл. послѣдователей. Въ настоящее время миссій здѣсь не существуетъ, а есть уже епархіи католическія, въ которыхъ, однако, между христіанами изъ мѣстнаго населенія еще много язычества, часто отрытого.—IV. *Китай*. Католическія миссіи появились въ Пекинѣ еще въ концѣ XIII в., но кровавыя гоненія истребили начавшееся христіанство такъ, что даже слѣдовъ его не оставалось до 1581 г., когда явились сюда съ проповѣдью іезуиты. Ихъ начальникъ Риччи своими математическими познаніями пріобрѣлъ миссіонерамъ благосклонность пекинскаго двора, продолжавшуюся до 1688 г., когда возникло новое гоненіе на христіанъ, закончившееся закономъ о терпимости 1692 г. Съ этого времени и до 1722 г. католическими миссіонерами было обращено много китайцевъ, но затѣмъ послѣдовалъ новый рядъ кровавыхъ гоненій, прекращенныхъ лишь въ 1860 г. Въ 1844 г. въ собственномъ Китаѣ, Монголіи, Тибетѣ, Маньчжуріи, а также въ Корей было три католич. епископства (въ Макао, Нанкинѣ и Пекинѣ), семь викаріатствъ, 10 епископовъ, 170 священниковъ, 320000 католиковъ-мірянъ. Въ 1877 г.—3 епископства, 20 апостол. викаріатствъ, 23 епископа, 470 священниковъ-европейцевъ, 458 священника изъ мѣстнаго населенія, 17 коллегій, съ 681 учениками изъ мѣстнаго населенія, 1000 школъ, съ 15491 ученикомъ, 41 сиротскихъ домовъ, съ 4235 дѣтьми, 9 благотворительныхъ учреждений, 772412 католиковъ. Не смотря на трактаты, миссіонеры терпятъ много бѣдствій; извѣстны избиенія миссіонеровъ въ 1870 и 1873 гг. Въ пограничн. обл. Китая положеніе ихъ еще печальнѣе. Въ Корей въ 1873 г. избито до 8000 христіанъ.—V. *Японія*. Миссія іезуитовъ, подъ начальствомъ Франсуа Ксавье, имѣла здѣсь сначала столь большой успѣхъ, что въ 1640 г. насчитывалось до 400000 христіанъ-католиковъ. Съ 1640 г. начинается рядъ жесточайшихъ гоненій, не оставившихъ и слѣда христіанства въ Японіи. Только въ 1858 л. здѣсь снова появляются католическія миссіи, послѣ трактата Японіи съ Соед. Штатами Америки. Но успѣхъ ихъ дѣятельности былъ остановленъ вмѣшательствомъ миссіонеровъ во внутреннія государственныя дѣла Японіи: аббатъ Рошъ (Roches) уличенъ былъ

въ участіи въ бунтѣ дайміосовъ. Въ 1878 г. въ Японіи было 2 католическихъ епископа, 35 священниковъ, 16622 мірянъ.—Къ дѣятельности своихъ миссій католич. церковь относитъ также пропаганду между христіанами не-католиками и магометанами Восточной Европы и Западной Азіи. На Балканскомъ полуостровѣ 7 католич. епископовъ и викаріевъ, управляя небольшимъ числомъ имѣющихся тамъ католиковъ, ведутъ дѣятельную и успѣшную пропаганду въ дунайскихъ княжествахъ, также въ Греціи и Турціи Европейской. Въ Азіатской Турціи, Сиріи, Месопотаміи, Персіи и Аравіи энергично дѣйствуютъ католическіе миссіонеры изъ разныхъ орденовъ—францисканцевъ, капуциновъ, кармелитовъ, іезуитовъ, лазаристовъ и др., подъ управленіемъ католическаго патріарха іерусалимскаго, апостолическаго викарія Малой Азіи (Смирна) и апостолическаго делегата въ Месопотаміи. Всѣхъ католиковъ въ исчисленныхъ областяхъ насчитывается свыше полмилліона (въ 1878 г.).

*Африка*.—Въ *Южной Африкѣ* католическая миссія существуетъ съ 1820 г. Всѣхъ католиковъ здѣсь насчитывается (при двухъ епископахъ—въ Наталѣ и Капландѣ), двухъ апостолическихъ викаріяхъ, 1 апостолической префектурѣ, 21 церкв., отъ 15 до 20 священниковъ) до 12000 мірянъ, а сколько изъ нихъ бывшихъ язычниковъ неизвѣстно. Въ *Восточной Африкѣ* католическая миссія основана въ 1541 г. іезуитами и доминиканцами, которые имѣли большой успѣхъ во владѣніяхъ португальцевъ—Момотапѣ, Мозамбикѣ, въ Софалѣ и др. Но въ теченіе XVII в. магометанство въ этихъ странахъ совершенно уничтожило только что возникшія церкви. Лишь 40 тому назадъ католическая миссія въ Занзибарѣ снова начала дѣлать успѣхи и число обращенныхъ тамъ уже значительно.—Въ *Центральной Африкѣ* труды католическихъ миссіонеровъ начались съ 1855 г.; дѣло ведется главнымъ образомъ нѣмецкими священниками кельнскаго діоцеза.—На *Мадагаскарѣ* и африканскихъ островахъ Индійскаго океана начали дѣло христіанской проповѣди французскіе лазаристы въ 1642 г., но въ 1675 г. его прекратили и возобновили лишь около 1845 г. До 1862 г. преслѣдуемые, католики пользовались съ тѣхъ поръ благосклонностью короля Радама II и его преемниковъ. Въ 1872 г. было крещено взрослыхъ 1467, дѣтей 478. На *о-въ Маорикіи* 10000 католиковъ, болѣею частью европейскаго происхожденія. Въ *Абессиніи* въ 1626 г. католичество было провозглашено государственною религіею, но въ 1632 г. началась реакція и іезуиты были изгнаны, и лишь въ 1714 г. сюда снова прибыли для проповѣди францисканцы. Въ 1825 г. сюда явились лазаристы, которые управлялись съ 1847 г. апостолическимъ викаріемъ. Въ 1878 г. здѣсь было католиковъ 8000. Въ землѣ галласовъ съ 1852 г. существуетъ апостол. викаріатство, но успѣхи проповѣди между туземцами незначительны. Въ *Египтѣ и долини Нила* іезуиты работаютъ между коптами и магометанами съ XVII в. Католиковъ въ двухъ діоцезахъ, при 60 священникахъ, до 40000, униатовъ между коптами до 20000. Въ *Варварійскихъ владѣ-*



нѣль съ XVI в. капуцины и францисканцы имѣли нѣсколько М. станцій; нынѣ миссій тамъ нѣтъ, а католиковъ насчитывается до 300 душъ въ Марокко и отъ 6 до 7 т. въ Тунисѣ и Триполи. Между магометанами обращеній не бываетъ вовсе, но переходы въ христіанство случаются между евреями. Въ *Америкѣ* первая миссія учреждена еще во время второго путешествія Колумба на Антильскихъ о-вахъ. Жадная жестокость испанцевъ помѣшала дальнѣйшему успѣху, не смотря на благородныя усилія Ласъ-Казаса, (см.). Первобытныя обитатели этихъ острововъ исчезли съ лица земли прежде чѣмъ миссіонеры успѣли водворить между ними новую религію. Введеніе черныхъ рабовъ дало миссіямъ новое поле дѣятельности. Но такъ какъ черные были рабы господъ, то эти послѣдніе нашли возможнымъ довольствоваться принудительнымъ крещеніемъ, всѣхъ ихъ, не давая себѣ труда обучать ихъ истинамъ вѣры; отсюда всѣ они болѣе или менѣе были номинально христіане, а на дѣлѣ язычники. Въ *Америкѣ* *Центральной* католицизмъ обращенныхъ миссіонерами американскихъ индѣйцевъ совершенно номинальный, оставляющій имъ полную возможность на самомъ дѣлѣ быть настоящими язычниками. Въ *Мексикѣ* уже въ 1529 г. францисканцы заявляли, что ими «обращено» ко Христу 200000 индѣйцевъ, но даже въ настоящее время индѣйское населеніе здѣсь болѣе языческое, чѣмъ христіанское. Въ *территоріи Соединенныхъ Штатовъ* съ половины XVII в. католическіе миссіонеры (иезуиты) имѣли блестящій успѣхъ. Своими страданіями за проповѣдь Христа особенно прославился погбшій въ страшныхъ мученіяхъ отъ ирокезцевъ французъ Исаакъ Жюгъ (Jogues), а также Лемуанъ, проповѣдившій въ 1654 г. среди ирокезцевъ. Новообращенные, особенно женщины (напр., ирокезка Екатерина Теговита, которую миссіонеры прозвали новою Женевиной), проявляли изумительную силу христіанскаго религіознаго чувства и преданность новой религіи. Въ 1664 г. *территорія* нынѣшняго нью-йоркскаго штата перешла во власть англичанъ, которые изгнали ихъ изъ штата. Тѣмъ не менѣе существующіе въ настоящее время въ штатѣ Нью-Йоркъ ирокезцы, до 2500 душъ, католики. Въ настоящее время католичество занимаетъ весьма видное положеніе между религіями Америки, но это результатъ дѣятельности не миссій, а самой церкви, въ лицѣ ея непосредственныхъ представителей. Въ *Канадѣ* католицизмъ имѣетъ нѣсколько миссіонеровъ между индѣйцами и 15 становъ, съ 4000 обращенныхъ; въ Скалистыхъ Горахъ—6 становъ, съ 20000 обращенныхъ. Въ странахъ *Южной Америки*, колонизованной католическими націями, имѣется еще много индѣйцевъ-язычниковъ, но миссія, нѣкогда здѣсь процвѣтавшая, не проявляетъ никакихъ успѣховъ. Въ *Гвианѣ* иезуиты трудятся цѣлое столѣтіе—съ 1664 по 1762 г. Въ *Перу* и *Боливіи* иезуиты насчитываютъ обращенныхъ 30000. Въ *Бразиліи* миссія открыта иезуитами и другими орденами съ 1551 г. и имѣла въ XVII в. блестящій успѣхъ (Иозе Анхьетта), но потомъ дѣло миссии здѣсь стало

клониться къ упадку, и въ настоящее время для обращенія индѣйцевъ (которыхъ свыше 500000) и негровъ, бывшихъ рабовъ (до 4 милл.), дѣлается очень мало. Классическая страна католическихъ миссій въ Южн. Америкѣ—*Парагвай*, гдѣ иезуиты появились еще около 1580 г. Они стали пользоваться не только въ религіозныхъ, но и въ государственныхъ дѣлахъ большимъ вліяніемъ, что продолжалось до половины XVIII ст. Гоненіе на иезуитовъ въ этомъ столѣтіи нанесло смертельный ударъ дѣлу миссій, и нынѣ существуютъ лишь жалкіе остатки отъ нея. Въ *Аргентинской республикѣ* и *Чили* плоды трудовъ католическихъ миссіонеровъ ничтожны. Въ *Океаніи* существуютъ многочисленныя католическія миссіи, во главѣ которыхъ стоитъ конгрегация Пиклюсъ (Picpus). Между ними болѣе извѣстны: миссія Монгарева и острововъ Гамбье, перенесенная потомъ въ Увею (Uvea), на Валлійскихъ островахъ, основана въ 1834 г. О дѣйствіяхъ ея мало извѣстно, и весь успѣхъ христіанства здѣсь принадлежитъ миссии протестантской. Миссія на *Сандоичевыхъ о-вахъ* (съ 1836 г.) имѣетъ апостольскій викаріатъ, 22 священника европейскіхъ, 61 церковь, 50 школъ, 1 духовную семинарію, съ 40 учениками, 1 монастырь, 24000 обращенныхъ. На Самоа, по донесеніямъ миссіонеровъ, 5000 обращенныхъ, но миссіонеры протестантскіе заявляли, что католиками обращено лишь 100 душъ. Архипелагъ Тонга (Tonga) или *Дружбы* служитъ поприщемъ постоянной борьбы между католической и протестантской миссіями. Покровительствуемые мѣстными правительствомъ, протестанты одерживаютъ верхъ надъ противниками, у которыхъ, однако, имѣется здѣсь (на сѣверныхъ островахъ архипелага) свой апостольскій викаріатъ. На о-вѣ *Фиджи* также берутъ верхъ протестанты, но и у католиковъ здѣсь имѣется 6 становъ, съ 600 обращенныхъ и 2000 оглашенныхъ (около 1875 г.). Въ *Новой Зеландіи* три епископа, съ значительнымъ числомъ обращенныхъ. На материкѣ Австраліи 30000 католиковъ, но почти всѣ—пріѣзжіе изъ Европы, и плодовъ существующей здѣсь католической миссии между туземцами не видно. Новѣйшія свѣдѣнія о дѣятельности католическихъ миссій и католическихъ М. обществъ см. въ журналахъ: «*Annales de la propagation de la foi*» (органъ конгрегации, расходящійся въ числѣ до 200000 экз.), «*Jahrbücher der Verbreitung des Glaubens*» и «*Les missions catholiques*».

Изъ протестантскихъ М. общ. *Общество евангелич. миссій, въ Парижѣ*, основ. въ 1823 г. (при доходѣ болѣе 100 тыс. долл.), имѣло М. станцій 275, миссіонеровъ 42 мѣч. и 8 жнщ. съ 230 помощниками изъ туземцевъ; всѣхъ церковныхъ общинъ 19, полноправныхъ членовъ церкви 8947, всѣхъ крещенныхъ 11694, обращенныхъ въ теченіе года 390, школъ 116, съ 8806 учащимися. *Базельское общество евангелическихъ миссій* (основано 1815) дѣйствуетъ въ Индіи, Китаѣ, Персіи. Въ 1865 г., празднуя пятидесятіи, общество заявляло, что обратило ко Христу 100000 язычниковъ. Въ 1893 г. общество имѣло дохода 249200 долл. и отъ обращенныхъ 34600 долл. М. становъ



всего 304, миссионеров 174 мжч. и 2 жнщ., съ 466 помощниками из туземцев, полноправных христиан 12008, всѣх крещеныхъ 26602, въ годъ обращено 1828, pupils 290, съ 16694 учащимися. *Бразильское М. общество* (основ. въ 1824 г.) действуетъ преимущественно въ Южн. Африкѣ. Въ 1893 г. имѣло всѣхъ сборовъ въ Германіи 27906 долларовъ и отъ обращенныхъ 35906 долларовъ, станцій 145, миссионеровъ 71 мжч. и 2 жнщ., съ 473 помощниками из туземцев, полноправныхъ христианъ 12906, всѣхъ крещеныхъ 26087, въ годъ обращено 2922, pupils 55, съ 4179 учащимися. Строго организованное *Лейбни-ское евангелическо-лютеранское общество* (основано въ 1836 г.) действуетъ въ Южн. Индіи, въ жнз. миссіи (центр — г. Трипунгаръ), гдѣ около 1870 г. имѣло 16 станцій, 17 миссионеровъ, до 40000 полноправныхъ христианъ, 9480 всѣхъ обращенныхъ, 96 школъ, съ 115 учителями и 1839 учащимися, 4 посвященныя проповѣдники-туземцы, 62 миссіонеровъ. *Особенно* большое упитіе миссія имѣла въ 1877—78 г. въ Мадрасъ. Въ 1892 г. общество открыло свои дѣятельности въ Африкѣ Восточной. Въ 1893 г. имѣло всѣхъ станцій 179, миссионеровъ 31 мжч. и 2 жнщ., съ 415 помощниками из туземцев, первенныхъ общинъ 147, полноправныхъ христианъ 13241, всѣхъ крещеныхъ 14192, въ годъ обращено 360, pupils 185, съ 4619 учащимися. *Рейнское или Вормсское общество миссій*, возникшее въ 1828 г., действуетъ въ нидерландской Индіи и Кайшѣ. Въ 1893 г. имѣло сборовъ въ Германіи 105645 долларовъ, доходовъ отъ обращенныхъ 16000 долларовъ, М. станцій 65, миссионеровъ 88 мжч. и 4 жнщ., посвященныхъ из туземцевъ 642, первенныхъ общинъ 118, полноправныхъ христианъ 11907, всѣхъ крещеныхъ 39442, школы 150, съ 7006 учащимися, и семинарію въ Вормсѣ. *Бременское Северо-нижнелютеранское общество* основано въ 1836 г., действовало въ Новой Зеландіи, въ Индіи, въ зап. Африкѣ; въ 1893 г. оно имѣло сборовъ въ Германіи 28619 долларовъ, станцій 14, миссионеровъ 7 мжч. и 4 жнщ., съ 32 помощниками-туземцами, полноправныхъ христианъ 482, всѣхъ крещеныхъ 800, школы 12, съ 459 учащимися. *Государственная миссія въ Берлинѣ* (осн. 1836) подготовляетъ миссионеровъ изъ простыхъ людей (ремесленниковъ), наиб. болѣе способныхъ выносить трудовую жизнь. Кругъ его дѣйствій — по преимуществу Индіа. Бюджетъ — ок. 40 тыс. долларовъ. Въ 1893 г. миссія имѣла миссионеровъ 43, съ 252 помощниками-туземцами, полноправныхъ христианъ 11472, всѣхъ крещеныхъ 35008, школы 80, съ 1700 учащимися. *Германсбургская миссія* въ Гамбургѣ основана въ 1840 г.; въ 1875 г. имѣла въ южн. Африкѣ 50 станцій, 60 миссионеровъ, 1552 полноправныхъ христианина, 2005 всѣхъ крещеныхъ; въ Индіи 8 станцій, 10 миссионеровъ, 300 обращенныхъ; въ Австраліи 1 станцію, 2 миссионеровъ. Въ 1893 г. сборовъ въ Германіи 69442 долларовъ и дохода отъ обращенныхъ 6250 долларовъ, 88 миссий, съ 407 помощниками из туземцевъ, общинъ 103, полноправныхъ христианъ 6901, всѣхъ крещеныхъ 136000, школы 171, съ 3500 учащимися. *Миссін общества*

*Бразильское общество жизни* (Португальск. Общ.) основано въ 1782 г. Браз. общество миссий въ о-вахъ Бона, въ Гренландіи, въ Суринамѣ, гдѣ въ первый же годъ 30 миссионеровъ миссіи, въ Голландіи, въ Гамбургѣ и друге мѣста. *Римско-католическое общество* основано въ 1788 г. миссіонерство основано въ ранней миссіи, въ 1841 г. она стала своимъ особымъ дѣятельствомъ. Миссіонеры этой миссіи проповѣдаютъ евангелие, разсѣиваютъ евангелие съ материальными культурами, съ употребленіемъ музыки, словъ и др. средствъ-миссіонерства. Вспомогательны въ 1870—75 гг. миссія имѣла станцій въ Гренландіи и Лабрадорѣ, въ Антильскихъ о-вахъ, въ Южн. Африкѣ. Въ 1893 г. сборовъ въ Германіи 28619 долларовъ, съ обращенныхъ 120000 дол.; М. станцій 179, миссионеровъ было 141 мжч. и 14 жнщ., съ 1886 помощниками из туземцевъ, первенныхъ общинъ 138, полноправныхъ христианъ 31390, всѣхъ крещеныхъ 90544, учащихся 20480, pupils 54. *Maria C. - Кристиана* (Pörschmann auf St. Christoph) Браз. Бразилъ, основана въ 1848 г. дѣйствовала сначала среди евреевъ и миссіи въ Египтѣ и Абиссиніи, въ 1870—75 гг. — въ Палестинѣ (3 станцій, 2 миссионера, 50 христианъ), въ настоящее время — среди галловъ въ Швейцаріи, гдѣ 2 миссионера и 40 христианъ. *Нидерландское М. общество* въ Германіи состоитъ исключительно изъ женщинъ: *женщинъ М. общества* для Канады, *женщинъ общ.* для женскаго образованія въ Востокѣ — подготовляетъ учительницъ для миссій въ Индіи, Кайзерверское заведенье дѣятельность для больныхъ и сиротскихъ домовъ — посылаетъ дѣвочекъ для больныхъ и женскихъ школъ въ Палестинѣ, Сиріи, Египтѣ, Синай.

*Английскія общ.* *Лонд. общ. распространенія евангелия* (осн. 1701 г.) действуетъ въ Сѣв. Америкѣ и Британской Колумбіи, въ Антильскихъ о-вахъ, въ Гвиней, на мисіи Доброй Надежды, въ Оранжевой республикѣ, въ Нахстанѣ. Годовой бюджетъ въ 1893 г. — 582600 дол. Имѣть 475 М. станцій, 540 миссионеровъ мжч. и 85 жнщ., съ 2462 помощниками изъ туземцевъ, полноправныхъ христианъ 40000, прочіихъ 250000, школы 850, съ 40600 учащимися. *Англиканское церковное М. общество* основано въ 1799 г., съ цѣлью проповѣди въ Африкѣ и въ Востокѣ. Въ 1893 г. общество имѣло дохода въ Англіи 1346885 долларовъ и отъ обращенныхъ 60060 долларовъ, М. станцій 325, миссионеровъ 387 мжч. и 107 жнщ., съ 4504 помощниками изъ туземцевъ, христианъ полноправныхъ 50197 и прочіихъ 200665, школы 1793, съ 70645 учащимися. *Лондонское общество миссій* (L. Missionary Society) основано въ 1795 г. индеевцами Англіи. Первое его дѣло было — отправленіе особаго парохода съ 29 миссионерами на о-ва Танти, гдѣ потомъ «апостолъ» Южнаго моря, Джонъ Вальми, дѣйствовалъ съ особеннымъ успѣхомъ. Въ 1816—1870 гг. общество действуетъ въ южной Африкѣ, въ Индіи, въ Китаѣ, Индо-Китаѣ, гдѣ миссионерамъ много пришлось потерпѣть отъ неготорговцевъ, на Мадагаскарѣ, въ Новой Гвиней, Антильскихъ о-вахъ Полинезіи и др. Въ 1893 г. оно имѣло доходовъ въ Англіи 743125 доллар. и съ обращенныхъ 76250 дол.



ларовъ, станцій 1929, миссіонеровъ 169 мѣч. и 46 жнщ., при 6395 помощникахъ, полноправныхъ христіанъ 73454, прочихъ 301438, въ годъ обратило 5637 душъ, школы 2016, съ 110293 учащимися. *Баттистское общество для распространія евангелія* среди язычниковъ основано въ 1792 г. въ Лондонѣ Карлеемъ, сначала сапожникомъ, потомъ пасторомъ. Самъ онъ отправился въ Калькутту, оттуда въ Сингапуръ, и, послѣ борьбы съ англійскимъ правительствомъ, основалъ въ Бенгаліи, гдѣ сдѣланъ былъ его миссіонерами переводъ Библии на всѣ 40 мѣстныхъ нарѣчій; въ 1848 г. основана здѣсь большая М. семинарія; кромѣ Индіи, общество работаетъ въ Бирмѣ, на Цейлонѣ, Ямайкѣ и др., остиндскихъ о-вахъ, съ 1840 г. въ зап. Африкѣ съ 1859 г. въ Китаѣ и Японіи, съ 1883 г. въ Конго. Въ 1893 г. общество имѣло взносовъ членскихъ и пожертвованій 345625 долларовъ, сборовъ съ обращенныхъ 38000 долл., станцій 795, миссіонеровъ 128, съ 334 помощниками изъ туземцевъ, христіанъ полноправныхъ 27057, прочихъ 135000; въ годъ сдѣлано обращеній 2754; школы 850, съ 12650 учащимися. Изъ другихъ англ. М. обществъ болѣе значительныя: *Веселіское М. общество* въ Лондонѣ, основано въ 1813 г., миссія шотландской государственной церкви, основана въ 1824 г. въ Глазговѣ, миссія свободной церкви Шотландіи, учреждена въ 1843 г., миссія ирландской пресвитеріанской церкви, учреждена въ 1840 г., методистско-кальвинистское общество Валлиса, иностранныя миссіи реформированныхъ пресвитеріанъ Шотландіи (основ. въ 1842 г.), лонд. общество миссій въ Южн. Америкѣ (основ. въ 1844 г.), лонд. общество пресвитеріанской церкви Англіи, общество иностранныхъ миссій соединенной пресвитеріанской церкви Шотландіи (осн. въ 1847 г.), иностранныя миссіи свободной церкви соединенныхъ методистовъ (осн. въ 1856 г.), иностр. миссіи новаго сообщества методистовъ (основ. въ 1860 г.), *М. общество ассоціаціи леди Гунтингтоу*; послѣднее о-во не свободно отъ упрековъ въ приспособленіи къ понятіямъ и правамъ язычниковъ. При исчисленныхъ обществахъ состоятъ «вспомогательныя общества миссій», изъ которыхъ болѣе замѣчательны: общество воспитанія женщинъ на Востокъ, основ. въ 1834 г.; въ 1867 г. оно имѣло 346 школъ въ Индіи, Африкѣ и Китаѣ; общество народнаго просвѣщенія въ Индіи, основ. въ 1859 г., имѣетъ тамъ 3 учительскихъ семинарій, изъ которыхъ выпущено 770 народныхъ учителей.

Изъ многочисленныхъ М. обществъ въ Америкѣ выдѣляются: *Бюро* (Board) уполномоченныхъ для иностранныхъ миссій, основанное въ Бостонѣ, въ 1810 г.; въ 1893 г. имѣло по всему свѣту 1221 станцію, около 400 миссіонеровъ и доходъ въ 1 милл. долларовъ. *М. общество епископальной американской церкви методистовъ* (основ. въ 1819 г., въ Нью-Йоркѣ), *Бюро протестантской епископальной церкви въ Сѣв. Америкѣ* (основ. въ 1835 г., въ Нью-Йоркѣ), *Бюро церкви пресвитеріанской* (основ. въ 1837 г., въ Нью-Йоркѣ); въ 1893 г. имѣло станцій 619, миссіонеровъ 256 мѣч. и 142 жнщ. *М. союзъ американскихъ баттистовъ* (основано въ 1814 г., въ Филадельфіи) въ 1893 г.

имѣлъ доходовъ 656864 долларовъ, 1063 станцій, 276 миссіонеровъ мѣч. и 97 жнщ.

Въ *Голландіи* въ 1893 г. существовало 13 М. обществъ, которыя имѣли доходовъ 132062 доллара, станцій 117, миссіонеровъ 88, съ 407 помощниками изъ туземцевъ, церковныхъ общинъ 103, обращенныхъ 142901, школы 171, съ 3500 учаш. *Датское общество миссій*, основ. въ 1821 г., съ 1864 г. начало свои дѣйствія въ Индіи, въ 1878 г. имѣло тамъ 2 станціи, 2 миссіонера, 216 обращенныхъ, 62 учаш. въ школахъ; въ Гренландіи 8 станцій, 6 миссіонеровъ, обращенныхъ 8000; расходъ общества—30000 франк. въ годъ. *Норвежское общество миссій* основано въ 1842 г.; у него въ южн. Африкѣ 10 станцій, 10 миссіонеровъ, 238 обращенныхъ, на Мадагаскарѣ 9 станцій, 12 миссіонеровъ, 352 обращенныхъ; расходъ—214000 франковъ. Въ *Швеціи* зарожденіе М. дѣла относится къ 1599 г., когда изъ Стокгольма послышались миссіонеры въ Лапландію, а при Густавѣ-Адольфѣ—къ индѣйцамъ Америки; имѣетъ *шведское М. общество*, основ. въ 1835 г., работаетъ совместно съ лейпцигскимъ обществомъ въ Индіи, содержитъ 6 школъ въ Японіи; ежегодный расходъ—50000 франк. *М. евангелический союзъ* въ 1876—78 имѣлъ въ вост. Африкѣ 3 станціи, 4 миссіонера посвященныхъ, 4 миссіонера-мірянина, 2 діакониссы; въ южн. Африкѣ 1 станція, 1 миссіонеръ посвященный, 3 миссіонера-мірянина; расходъ—62100 франк. *Финляндское М. общество*, основанное въ 1858 г. въ Гельсингфорсѣ; въ Южн. Америкѣ, въ Овамбо и Ондонгѣ имѣетъ 6 станцій, 9 миссіонеровъ; расходъ 42500 франковъ. Въ 1893 г. всѣхъ скандинавскихъ М. обществъ числилось 15, доходъ ихъ годовой 132062 долл., станцій 117, миссіонеровъ 88, съ 407 помощниками изъ туземцевъ, обращенныхъ 142901, школы 171, съ 350 учащихся. Въ 1880 г. всего въ Зап. Европѣ и Сѣв.-Амер. Штат. существовало 73 протестантскихъ М. общ-въ, имѣвшихъ 1600 станцій, съ 2200 миссіонеровъ; полноправныхъ христіанъ (communicants), т. е. непосредственно входящихъ въ составъ церковныхъ приходовъ или общинъ и по правиламъ протестантскихъ церквей принимающихъ активное участіе въ ихъ устройствѣ и жизни и удостоиваемыхъ причащенія, было 421000 душъ, а всѣхъ просвѣщенныхъ христіанствомъ 1600000 душъ; учащихся въ устроенныхъ обществами школахъ 400000 дѣтей. По новѣйшимъ свѣдѣніямъ, въ 1890 г. въ одной Индіи (съ Цейлономъ) дѣйствовали 62 М. общества, обратившихъ въ христіанство 671285 душъ. Въ 1792 г. число всѣхъ протестантскихъ миссіонеровъ не превышало 165, а число крещенныхъ не простиралось далѣе 50000. Черезъ 100 лѣтъ, въ 1890 г., протестантскихъ миссіонеровъ было 4495, миссіонеровъ женскаго пола (незамужнихъ женщинъ) 2062, проповѣдниковъ изъ туземныхъ населеній 3374. Общая цифра язычниковъ, обращенныхъ въ христіанство одними протестантскими обществами, въ 1890 г., простиралась до 3000000 душъ. Все возрастающему успѣху протестантскаго миссіонерскаго дѣла много способствуютъ возникшіе въ Америкѣ конгрессы, на которые собираются дѣятели всѣхъ протестант-







чала миссій (см. Макарий Глухаревъ) 19246 чел., еще не обращенныхъ язычниковъ въ округѣ миссiи 15711 чел. Миссiя не только обращаетъ инородцевъ въ православiе, но и устрояетъ хозяйственный бытъ каждой обращенной семьи и имѣетъ за обращенными полный санитарный надзоръ, для дѣченiя больныхъ пользуясь аллопатическимъ и гомеопатическимъ способами, занимаясь и оспопрививанiемъ. Храмовъ и домовъ 47, въ которыхъ богослуженiе совершается попеременно на русскомъ и алтайскомъ языкахъ, при общемъ пѣнии собравшихся и при поученiи священника. На виѣ-богослужебныхъ собесѣдованiяхъ поются канты изъ «Ленты» основателя миссiи, архимандрита Макария. Школъ въ миссiи 37, съ 1204 (937 малч. и 276 дѣв.) учащимися; обученiе въ нихъ ведется воспитанниками катехизаторскаго училища въ Вийскѣ, по программѣ одноклассныхъ церковно-приходскихъ школъ; въ особой школѣ при бiйскомъ катехизаторскомъ училищѣ въ 1893 г. обучалось 251 дитя (48 инородцевъ). *Киргизская миссiя* (томской епархiи) существуетъ съ 1883 г.; сверхъ настоятеля—1 іеромонахъ, 3 миссiонера-священника, 4 псаломщика и 3 толмача. Провѣдуютъ миссiонеры обѣдѣннiмъ киргизамъ, отдѣляющимся, отъ своихъ соплеменниковъ. Въ 1893 г. крещено 69 чел. Въ *Енисейской губ.* нѣтъ особенныхъ миссiонеровъ; обязанности ихъ исполняютъ священники такъ наз. *М. приходовъ*, изъ которыхъ семь находятся въ Минусинскомъ и Ачинскомъ окр., среди инородцевъ тюркскаго племени, и семь въ Туруханскомъ краѣ, среди юрakovъ, самоѣдовъ, тунгусовъ и якутовъ. Приходы эти обнимаютъ иногда тысяче-верстное пространство; священники и причетники ихъ часто не стоятъ на высотѣ своего призванiя по степени образованiя, хотя обнаруживаютъ большую энергiю. Въ 1893 г. четыре изъ нихъ сдѣлали 17876 верстъ пути во время М. объѣзда, причѣмъ въ Туруханскомъ краѣ ими крещено 214 язычниковъ (145 мжч. и 69 жнщ.), въ южной части Енисейской губ.—24 (10 мжч. и 14 жнщ.). Школъ М. на Ю 14 съ 100 учащимися, и на С 2, съ 20 учн. Четверо изъ учениковъ продолжаютъ образованiе въ Красноярскомъ духовномъ училищѣ, 1 въ духовной семинарiи. Въ *тобольской епархiи* двѣ миссiи: *обдорская* и *сургутская*. Первая состоитъ изъ 2 священниковъ, дьякона и 3 псаломщиковъ; въ 1893 г. ими крещено 100 чел. (58 мжч. и 42 жнщ.); во второй—2 священника, 1 дьяконъ и 1 псаломщикъ, крещено 12 чел. Въ 1895 г. въ Обдорскѣ открыта М. школа, учащихся въ которой, зырянъ, 30 чел. Въ 1892 г. при тобольской семинарiи открыто инородческое отдѣленiе, помѣщающееся въ Знаменскомъ монастырѣ, въ немъ обучаются 7 остяковъ и 1 самоѣдъ. Въ *якутской епархiи*—*чукотская миссiя*, изъ 3 священниковъ и 1 псаломщика; ею крещено (1893) 4 дѣтей-чукчей, повѣнчанъ 1 бракъ и приобщены св. таинъ 12 крещеныхъ ранѣ. Кромѣ того, миссiонерствомъ въ якутской епархiи занимаются *походные священники-миссiонеры*, которыхъ въ 1893 г. было 4. Они дѣйствуютъ въ

Якутскомъ и Вилюйскомъ окр. Въ 1893 г. ими крещено 112 младенца, повѣнчанъ 31 бракъ, совершено погребенiе 67 умершихъ, исповѣдано и приобщено 587 христіанъ. Въ Якутскѣ существуетъ центральная М. церковно-приходская школа, въ которой въ 1893 г. было 32 мальчика. *Забайкальская миссiя*, подъ начальствомъ епископа, викарія якутской епархiи, состоитъ изъ 2 іеромонаховъ, 3 протоіереевъ и 32 священниковъ; становъ 18, обращенныхъ въ 1893 г. было до 10500 душъ, которые въ большинствѣ грамотны и охотно отдаютъ дѣтей въ школы, но окружены со всѣхъ сторонъ враждебно относящимися къ нимъ язычниками. Въ 1893 г. въ забайкальской миссiи было: крещеныхъ вновь 262 души; 195 дѣтей уже крещеныхъ ранѣ родителей. Изъ инородцевъ-язычниковъ крещены 31 ламантъ и 24 шаманиста изъ тунгусовъ. Школъ было 27, съ 635 уч. На содержанiе этихъ миссiй православнымъ М. обществомъ на 1894—5 г. было ассигновано: на обѣ миссiи томской епархiи 43550 р., на обѣ миссiи якутской епархiи 46665 р., на камчатскую миссiю 9980 р., на обѣ миссiи тобольской епархiи 10020 р., миссiю енисейскую 9605 р., якутскую 2140 р. Всѣхъ обращенныхъ въ христіанство изъ язычества и магометанства въ Европейской Россiи по вѣдомству православнаго М. общества въ 1895 г. числилось 514 (въ томъ числѣ 312 камиковъ-ламантовъ въ Ставропольской губ.), а вмѣстѣ съ обращенными въ Сибири—4000 душъ. Православная *японская миссiя* въ 1895 г. имѣла денежныхъ сборовъ въ Россiи 78220 р., церковныхъ общинъ 220, христіанъ въ нихъ 22000, священнослужителей—съ епископомъ во главѣ—28, діаконовъ 8, причетниковъ 17 (1 священникъ и 1 дьяконъ—русскіе, остальные всѣ—японцы), проповѣдниковъ-японцевъ 154; крещено вновь въ 1893 г. 1182 душъ, въ 1894 г.—952. Миссiя имѣетъ училища: въ *Тоокіо*—катехизаторское (18 учащихся), семинарію (45 учащихся), причетнический классъ (6 учащихся), женскую школу (86 двочекъ); учащихся въ этихъ школахъ 26 (восемь изъ нихъ русскіе, съ образованiемъ духовныхъ акад.). Въ *Хакодате*—училища для приходскихъ, въ которыхъ 112 учащихся, при 7 учащихся. Въ *Осака*—катехизаторское училище съ 8 учащимися, подъ руководствомъ мѣстнаго священника. Въ «обществѣ для перевода религіозныхъ книгъ на японскій языкъ» состояло 8 переводчиковъ, 2 редактора; издавалось 3 журнала—1 двухнедѣльный и 2 ежемѣсячныхъ. Иконописная школа, снабжающая иконами православные храмы и дома въ Японiи. Пресвитеръ Николай участвуетъ въ переводѣ православнаго богослуженiя и книгъ св. Писанiя на японскій языкъ. Въ 1893 г. издано было на японскомъ языкѣ 14 богословскихъ сочиненiй и протоколы засѣданiй собора японской прав. церкви. Дѣятельность японской миссiи, вообще успѣшная, парализуется до нѣкоторой степени подозрительнымъ отношенiемъ къ ней со стороны мѣстныхъ патріотовъ. Во время недавней японско-китайской войны первый солдатъ, перешедшій Ялу и вступившій на почву Китая, былъ православный; онъ убитъ,



и его начальник особую эпитафею прославил его имя на всю Японию; это примирало съ миссией японских патриотов. *Внутри Россіи* дѣятельность М. общества состояла въ устройствѣ и поддержаніи миссіонерскихъ школъ по системѣ инородческаго образованія въ Россіи, выработанной профессоромъ Н. И. Ильминскимъ (такими школами усѣяно Поволжье), и въ поддержаніи крещено-татарской школы въ Казани (въ 1893 г. 136 учащихся, почти исключительно дѣтей татаръ). Кромѣ послѣдней, въ казанской епархіи 134 школы, изъ которыхъ 64 крещено-татарскихъ, 50 чувашскихъ, 5 черемисскихъ, 8 вотяцкихъ, 1 мордовская и 6 русскихъ; учащихся въ нихъ всего 5081. Слабая сторона М. общества — недостаточное число лицъ, специально подготовленныхъ къ М. служебн. Въ шестидесятыхъ годахъ предполагалось учрежденіе М. института въ селѣ Грузинѣ (Новгородской губ.), но это предположеніе не осуществилось. Въ 1870 г. въ московскомъ Покровскомъ монастырѣ собрано было семь человекъ будущихъ миссіонеровъ, подъ начальствомъ іеромонаха Іосифа, который потомъ лично объѣзжалъ монастыри Новгородской и Тверской епархій, чтобы набрать лицъ, пригодныхъ для миссіонерства. Затѣмъ обществомъ увеличено жалованье миссіонерамъ: съ 400 до 500 р. въ годъ, а нѣкоторымъ и до 1000 р. въ годъ, определенъ 12-лѣтній срокъ службы и особыя права, по выслугѣ этихъ лѣтъ, на лучшія священническія мѣста въ епархіяхъ, а также право поступленія на жительство въ Покровский монастырь. Общество отчасти содержитъ на свой счетъ, отчасти оказываетъ вспомошествованіе разнаго рода М. учрежденіямъ въ тѣхъ губерніяхъ Россіи, въ которыхъ находятся инородческія племена. Таковы: 1) *переводческая коммиссія* при братствѣ св. Гурія въ Казани (см. Казанское братство святителя Гурія, XII, 606), учрежденная послѣ того, какъ состоялось постановленіе святѣйшаго синода объ обязательномъ совершеніи богослуженія для обращенныхъ инородцевъ на ихъ привычныхъ языкахъ. Въ 1893 г. коммиссія сдѣлала 40 изданій, въ 145000 экз., а вообще въ теченіе 17 лѣтъ издала 846280 экз. книгъ, на 14 инородческихъ нарѣчій. 2) *инородческія школы* казанскаго братства св. Гурія, на которыя въ 1894 г. ассигновано 14230 рублей. Кромѣ того общество даетъ пособія пѣлому ряду школъ въ губ. съ инородческимъ населеніемъ. Ср. «Сборн. свѣдѣній» о дѣятельности общества за 1870 — 1874 г.; съ 1874 г. по 1879 г. включительно издавался ежемѣсячно «Миссіонеръ», съ 1879 г. извѣстія о дѣятельности общества сообщались въ особомъ «миссіонерскомъ отдѣлѣ» «Московскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей» съ 1892 г. снова издается особый журналъ общества (24 №№ въ годъ), подъ названіемъ «Православный Благоуспѣшникъ». Общество находится подъ покровительствомъ Государыни Императрицы Маріи Феодоровны.

*Императорское православное палестинское общество*, уставъ котораго утвержденъ въ 1882 г., состоящее подъ покровительствомъ

великаго князя Сергія Александровича, имѣетъ лишь косвенное отношеніе къ миссіонерскому дѣлу. Оно имѣетъ главной цѣлью собирать, разрабатывать и распространять въ Россіи свѣдѣнія о святыхъ мѣстахъ Палестины и оказывать содѣйствіе паломникамъ; но вѣстѣ съ тѣмъ въ задачи его входитъ оказывать пособіе монастырямъ, церквамъ и духовенству Палестины, а также ея жителямъ и учреждать для нихъ школы, при чемъ всѣ свои дѣйствія оно должно согласовать съ совѣтами и указаніями русской духовной миссіи въ Іерусалимѣ и русскаго консульства въ Палестинѣ. Въ 1894 — 1895 г. приходъ его (членскіе взносы, кружечный и тарелочный сборы и др.) простирался до 858569 руб., расходъ — до 596809 р. Въ числѣ послѣднихъ значатся расходы: на содержаніе въ Назаретѣ пансіона для мальчиковъ (20 чел.) и двухъ школъ — для приходившихъ мальчиковъ и дѣвочекъ (200 дѣтей), мужской школы въ Рамѣ, школы для мальчиковъ кафрѣ-ѣсифской, шаджарской и вейтальской (80 учен.), бейт-саурской — для дѣвочекъ, двухъ школъ для мальчиковъ и дѣвочекъ въ Бейрутѣ (въ 1890 г. въ женской школѣ 172 учащихся), а всего 12 школъ. Оказывается денежное пособіе и другимъ школамъ. Вообще на поддержаніе православія въ Палестинѣ общество ассигновало въ 1890 г. 20000 р., а въ 1894—05 г. — 46152 р. *Общество возстановленія православнаго христіанства на Кавказѣ*, осн. въ 1860 г., имѣетъ предметомъ дѣятельности возобновленіе и поддержаніе древнихъ христіанскихъ храмовъ и монастырей на Кавказѣ и въ Грузіи, разрушившихся отъ времени, построеніе новыхъ храмовъ, снабженіе ихъ иконами и богослужебными книгами, улучшеніе матеріальнаго и нравственнаго быта духовенства, устройство церковно-приходскихъ школъ въ народѣ, распространеніе въ немъ книгъ св. Писанія и религіозно-нравственнаго содержанія. Собственно миссіонерская дѣятельность общества между инородцами доселѣ не получила развитія; она носитъ, пока главнымъ образомъ, охранительный характеръ. Въ 1892 г. общество состояло изъ 1248 членовъ, дохода имѣло 148984 р., расхода 128000 р. Церквей и молитвенныхъ зданій въ его заведѣваніи находилось 204; вновь устроено въ означенномъ году три храма въ мѣстностяхъ, населенныхъ сектантами; возобновлено и украшено прежнихъ храмовъ 6; всѣхъ приходовъ и причтовъ, пользовавшихся его пособіями въ 1892 г., 156, на содержаніе которыхъ израсходовано 62679 р., школъ общ. имѣло 48, съ 3112 учащимися (560 дѣвоч.). М. дѣятельность общества въ 1892 г. состояла въ собсѣдованіяхъ съ моноканами и баптистами, въ поѣздкѣ двухъ «спеціальныхъ миссіонеровъ» къ ингилойцамъ и къ абхазцамъ (Багумской обл.). Ингилойцы обратились изъ магометанства еще въ 1850 г., образовавъ тогда 12 приходовъ, но въ 1863 г. 9 приходовъ вновь совратились въ магометанство. Въ 1892 г. изъ этихъ совратившихся было вновь обращено 62 чел. Въ Сухумской епархіи крещено магометанъ 241, евреевъ 6 и присоединено къ православію 29 католиковъ. Въ дигорскомъ приходѣ обращено 23 языч-



ника. Въ 1884 г. общество поступило въ непосредственное заведываніе св. синода. Спб. «Общество распространія Св. Писанія въ Россіи», основ. въ 1863 г., косвенно содѣйствуетъ успѣхамъ миссій чрезъ распространіе среди новопросвѣщенныхъ книгъ Св. Писанія. См. Библейскія общества. *Н. Б.—св.*

**Миссионерское Обозрѣніе**—ежем. миссионерскій журналъ, изд. въ Кіевѣ съ 1896 г. изд.-ред. В. Скорцовъ.

**Миссионеръ**—еженед. журналъ, изд. въ 1874—79 гг. православнымъ миссионерскимъ обществомъ, подъ ред. свящ. В. С. Маркова.

**Миссия**—см. Посольства.

**Мисскіе** (Мисскы) **Машны**—с. Полтавской губ., Зѣньковского у., при Ворсклѣ, въ 38 вер. отъ у. города. Дворовъ 126, жит. 689. Училище, 2 водяныхъ мельницы. Производство гончарныхъ издѣлій, преимущественно глазурованныхъ. Часть издѣлій сбывается гужевымъ способомъ въ Таганрогъ и Ростовъ-на-Дону мѣстнымъ чумаками.

**Миссолунги** (греч. *Μησόλουνγος*, итальян. *Missolunghi*)—гор. въ зап. части средней Греціи, въ бывшей Этоліи; мѣстоположеніе въ высшей степени нездоровое, въ болотистой равнинѣ, на внутренней окраинѣ большой лагуны, которая идетъ по сѣв. берегу Патраскаго залива, между устьями рр. Ахелоя (Аспропотама) и Эвена (Фидариса). Только мелкія суда могутъ подходить къ самому городу; болѣе крупныя корабли должны бросать якорь у низменнаго берега лагуны, въ 7 км. отъ города. На СЗ отъ М. лежитъ въ лагунахъ укрѣпленный городъ Этоликонъ или Ана-толиконъ. М.—главный городъ нома Акарнанія - Этоліи, мѣстопребываніе архіепископа; гимназія; жителей 9476. Желѣзною дорогою М. соединяется съ Агриніономъ и Антиріономъ. Въ М. есть мавзолей, въ которомъ находится сердце Байрона, умершаго здѣсь въ 1824 г., и статуя Байрона, поставленная въ 1881 г. Ср. *Fabre*, «*Histoire du siège de M.*» (П., 1826). М. существуетъ не больше 3 столѣтій. Основанный рыбаками, онъ скоро, благодаря своему положенію у входа въ Патрасскій заливъ, приобрѣлъ большое значеніе. Въ греческую войну за независимость М. былъ (подъ начальствомъ Маврокордато) какъ-бы главнымъ операционнымъ пунктомъ въ зап. Греціи нѣсколько разъ турки дѣлали на него серьезныя нападенія. Въ 1825 г. противъ М. былъ посланъ 35 тис. корпусъ, предводимый сераскиромъ Решидъ-пашею, которому султанъ приказалъ, подъ угрозою казни, овладѣть непокорнымъ городомъ. Въ то же время Топаль-паша осадилъ М. съ моря. Не смотря на то, что крѣпость была защищаемъ всего 4 тис. румѣлютовъ, подъ начальствомъ Нодо Бопариса, всѣ приступы турокъ были отбиты. Съ моря, на помощь осажденнымъ, явился греческій флагъ Миаулиса, который прогналъ неприятельскія суда; но и въ подкрѣпленіе осажденныхъ прибылъ Ибрагимъ-паша, съ египетскими войсками. Боевые и жизненные припасы гарнизона на столько истощились, что рѣшено было сдѣлать попытку пробиться. Эта попытка, 22 апрѣля 1826 г. не увѣчалась успѣхомъ, и въ городѣ ворвались

турки. Тогда греки взорвали пороховой погребъ и погребли себя подъ развалинами, вмѣстѣ съ вторгнувшимися противниками.

**Миссискиль**—см. Мышьяковый колчеданъ.

**Миссури** (Missouri или Грязная рѣка)—большая рѣка въ С.-Ам. С. Шт., образуется соединеніемъ рр. или рукавовъ (forus) Джефферсонъ, Мадисонъ и Галлатинъ, вытекающихъ изъ Скалистыхъ Горъ и соединяющихся въ шт. Монтана на высотѣ 4132' н. ур. м. у г. Галлатинъ-Сити. Источникъ рукава Мадисонъ лежитъ на высотѣ 8301' н. ур. м. Отъ Галлатина М. течетъ на С по горной, золотоносной странѣ; здѣсь долина ея отъ 30—40 км. ширины и окаймлена съ обѣихъ сторонъ высокими хребтами горъ. На пути своемъ, къ В отъ г. Елены, М. прорывается чрезъ глубокое и узкое ущелье (Капюанъ) около 9 км. длины, назыв. «Воротами Скалистыхъ Горъ»—мѣстность здѣсь удивительно живописна. Въ 550 км. отъ соединенія 3-хъ рукавовъ М. образуетъ огромный водопадъ съ высоты 357' и даже цѣлую серію каскадовъ и стремнинъ, прорываясь здѣсь чрезъ огромныя толщи юрскихъ или триасовыхъ образований. Въ 60 км. отъ водопада рѣка становится судоходной и направляется на В въ Монтану и далѣе къ Дакоту, подъ 48° с. ш., и здѣсь принимаетъ въ себя большую р. Иеллоустонъ и течетъ на Ю по обширнымъ степямъ Средней Дакоты. Принявъ большую р. Уейенъ, перемѣняетъ направленіе на ЮВ и течетъ въ шт. Іовы, образуя границу съ Небраской, далѣе на Ю между Канзасомъ и М.; соединяясь съ р. Канзасъ, рѣка входитъ въ шт. М., течетъ далѣе и впадаетъ въ р. Миссиссипи, въ 6 км. отъ Альтана въ Иллинойсѣ, пройдя путь въ 4500 км. и, унося въ быстромъ теченіи массу ила и размытые берега. Бассейнъ М. занимаетъ площадь въ 1341589 кв. км. М. наливаетъ среднимъ числомъ 120000 куб. фт. въ секунду. Друг. притоки М.: Платта, Дакота или Джемсъ, Необрара, Мал. М., Милкъ, Оседжъ и Грандъ.

**Миссури** (Missouri)—центральный штатъ сѣв.-амер. союза, граничитъ съ С—Іовой, съ В—Иллинойсомъ, р. Миссиссипи, Кентукки и Теннесси, съ Ю—Арканзасомъ, съ З—Небраской, Канзасомъ и Индійской территоріей; лежитъ между 36° и 40° 30' с. ш. и 99° 2' и 95° 14' з. д. Пространство 179780 кв. км., съ населеніемъ 15 чел. на 1 кв. км. Поверхность въ центрѣ и на Ю представляетъ сплошную горную возвышенность Озаркъ, на ЮЗ тянутся гряды горъ, а вдоль русла рѣки холмы (bluffs) значительной высоты; на ЮВ болота, заросшія кипарисовыми лѣсами, и множество оз. Преобладающая геологическая формація силурийскія, къ З и С пласты каменнаго угля, на ЮВ аллювиальная, мѣстами известковые пласты. Изъ горныхъ богатствъ: золотыя руды, свинецъ, никкель, желѣзо магнитное, гематиты и лимониты въ громадномъ количествѣ, мѣдь, кадмій, бѣлый мраморъ, известнякъ, каолинъ, огнеупорная глина, барій и мн. др. полезныя минералы; богатыя залежи каменнаго угля. Орошеніе обильно Главныя рр.—Миссиссипи и М., а притоки, Оседжъ, Грандъ—Марамекъ, сконедъ,



Вайт, Ст.-Франсис и Керрент (все судходные)—служать главными путями торгового сообщения штата; многие из них дают обильную двигательную силу и помогают развитию фабричной промышленности штата. Главные хлебные произведения: кукуруза, конопля, пшеница, овес, ячмень и сладкий картофель; также велики урожаи соргома и рисовых бобов; разводится табак, а на Ю растут хлопчат. Скотоводство—самый выгодный промысел фермеров. Леса богаты кипарисами, гиккоро, акациями, пиканами (японский орешник), хлопчатобумажными деревьями, дубом и др. Горное дело, фабрикация земледельческих орудий, сапог и башмаков, вагонов, чугунных предметов, касторового масла, ситарь, машин и т. д. К 1890 г. желѣзных дорогъ было 10000 км. Народное образование широко распространено; отдѣльныя школы для негровъ; особенно славятся школы С.-Луи, гдѣ обязательны языки англійскій и нѣмецкій; онѣ строго градаціонны, начиная отъ дѣтскихъ садовъ до политехническихъ и высшихъ школъ. Нормальныя школы въ С.-Луи, Джексонѣ, Кирсквиллѣ, Уорренсбургѣ и Канъ-Жирардо, учительскія семинаріи для негровъ въ Джефферсонъ-Сити, много высшихъ народныхъ школъ во всѣхъ городахъ, университетъ въ Колумбиѣ, съ которымъ соединена нормальная коллегія, горное училище въ Ролла, 2 университета въ С.-Луи и одинъ въ Кантонѣ, 14 коллегій, нѣсколько юридическихъ, медицинскихъ и богословскихъ школъ. Столица штата — Джефферсонъ-Сити (6742 жителей), но главный городъ Ст.-Луи (451770 жителей). Другіе значительные города—Канзасъ-Сити (132716 жителей), С.-Жозефъ (52824 жит.), Спрингфилдъ (21850 жит.). Жителей 2679184 (1890). Первоначальные бѣлые поселенцы М.—французы и старѣйшіе америк. переселенцы изъ сѣв. рабовладѣльческихъ штатовъ. Въ настоящее время преобладаетъ нѣм. элементъ.

Е. Г.

Первыя извѣстія о М. относятся къ концу XVII в. Первыя европейскія поселенія, С.-Женевьева и С.-Луи, возникли около середины XVIII в.; тѣмъ не менѣе еще въ 1803 г., когда Луизіана перешла во владѣніе Соединенныхъ Шт. (XVIII, 84), М. былъ еще совершенно дикой пустыней. Въ 1812 г. онъ былъ организованъ какъ территорія, а черезъ 6 лѣтъ сталъ добиваться принятія въ союзъ на правахъ штата. Палата депутатовъ соглашалась принять М. лишь при условіи отмены рабства, но сенатъ протестовалъ противъ этого требованія. Послѣдовало два года ожесточенной борьбы въ конгрессѣ, печати, обществѣ и народѣ, одно время грозившей даже расторженіемъ союза. Наконецъ, когда Мэнъ, гдѣ рабства не было, тоже пожелалъ принятія въ союзъ, борьба мирно окончилась знаменитымъ *миссурійскимъ компромиссомъ*, на основаніи котораго въ союзъ принимались М. и Мэнъ, первый какъ рабовладѣльскій, второй какъ свободный штатъ, а затѣмъ на будущія времена рабство запрещалось къ сѣверу отъ 36°30' сѣв.

М. долженъ былъ составить исключеніе. Послѣ этого въ М. было создано учре-

дительное собраніе; оно выработало конституцію, оставшуюся въ силѣ съ нѣкоторыми измѣненіями до 1865 г. Число жителей штата равнялось въ это время 70000 чел., изъ которыхъ 11000 было рабовъ. Отряды полонтеровъ М. принимали участіе въ войнахъ съ Чернымъ Соколомъ (Black Hawk) 1832 г. и мексиканской 1846 г. Передъ междоусобной войною губернаторъ штата, Джексонъ, объявилъ въ своемъ посланіи къ законодательному собранію, что штатъ долженъ быть рабовладѣльскимъ; однако, выборы показали, что большинство населенія не желаетъ распаденія союза. Тѣмъ не менѣе Джексонъ отказался послѣдовать рѣшенію законодательнаго собранія. Когда въ предѣлы М. вступили правительственныя войска, онъ бѣжалъ изъ Джефферсонъ-Сити, съ большинствомъ подчиненныхъ ему чиновниковъ, и увелъ съ собою почти все войска штата. Генералъ Лионъ разбилъ ихъ, послѣ того какъ часть ихъ добровольно передалась ему, и скоро большая половина военныхъ силъ штата находилась въ распоряженіи федеральнаго правительства. Законодательное собраніе объявило все вакантныя мѣста въ администраціи вакантными и замѣстило ихъ вновь. Оставшіеся вѣрными Джексону члены собранія также какъ и войска и правительственныя лица, собрались на юго-западѣ штата. Къ началу 1862 г. войска конфедератовъ успѣли занять цѣлую западную половину штата, но уже въ февралѣ они были вытѣснены въ Арканзасъ. Въ 1864 г. военное счастье вновь на короткое время склонилось на сторону конфедератовъ, но потомъ, до окончанія войны штатъ былъ во власти федеральнаго правительства. За все время войны онъ выставилъ 108000 солдатъ въ ряды правительственной арміи. Въ 1865 г. была вотирована народнымъ голосованіемъ новая конституція, отменявшая рабство; въ 1869 г. значительнымъ большинствомъ голосовъ принята XV поправка къ конституціи Соедин. Штатовъ, которою неграмы предоставлены равныя права голоса при выборахъ членовъ конгресса и президента республики. Въ 1875 г. конституція штата пересмотрѣна. Губернаторъ штата избирается на 4 года; законодательное собраніе состоитъ изъ 143 депутатовъ и 34 сенаторовъ. Въ конгрессъ М. посылаетъ двухъ сенаторовъ и 15 депутатовъ, при выборѣ президента располагаетъ 17 голосами. См. Мюнх, «Der Staat M.» (8 изд., 1875); Carr, «Missouri» (Бостонъ, 1888).

В. В.—овъ.

**Мистеріи** (Μυστήρια, тайное служеніе) древней Греціи представляютъ оригинальный эпизодъ въ исторіи религій и во многихъ отношеніяхъ до сихъ поръ являютъ загадками. Сама древніе придавали громадное значеніе М.; лишь посвященные въ нихъ, по словамъ Платона, блаженствуютъ послѣ смерти, а по утвержденію Цицерона М. учили и жить хорошо, и умирать съ благими надеждами. Установленіе ихъ восходитъ ко временамъ отдаленной древности; въ историческія времена, особенно съ VI в. по Р. Хр., ихъ число все болѣе и болѣе увеличивалось; въ концѣ IV в. до Р. Хр. не былъ посвященнымъ въ кзнія-



явбудъ М. служило признакомъ невѣрія или индифферентизма. Отдѣльные виды М., называвшіеся *телетай брѹа* (*orgia*) у грековъ, *initia* у римлянъ, указываютъ на присутствіе въ М. высшаго религіознаго знанія и обновленія черезъ него (*телетѣ*, *initium*), а также сильной возбужденности или экстаза (*бруа*). Очищенія, искупительныя жертвы и отчасти показаніе въ грѣхахъ съ одной стороны, процессіи, пѣсни, танцы, различныя проявленія экстаза — съ другой, составляли существенное содержаніе М. Сюда присоединяется элементъ символизма и аллегоріи, получающій выраженіе въ «дѣйствіяхъ» (*бруа-мѣва*) и «словахъ» (*леубѣмѣва*) М., подъ которыми разумѣлся богослужебный ритуалъ М., съ его зрѣлищами, пѣснопѣніями, музыкою и оркестрикою. Самое проникновеніе въ М. для участниковъ въ нихъ было постепенное; обыкновенно различались двѣ степени — предварительное посвященіе, дѣлавшее участника *мистомъ* (*mystos*), и окончательное созерцаніе М. (*эпонтѣа*), дѣлавшее его *эпонтомъ*. Лишь послѣдній могъ дѣлаться *мистагономъ*, т. е. быть руководителемъ другихъ въ М. Ученіе, проводившееся въ М., было повидимому, болѣе одухотворенное и отчасти спекулятивное, въ сравненіи съ народной вѣрою; оно не проповѣдывалось догматически, но проводилось въ сознаніе участниковъ М. путемъ различныхъ зрѣлищъ и драматическихъ дѣйствій. Строгая тайна вѣблялась въ обязанность участникамъ М. Уваженіе къ М. было такъ велико, что въ то время какъ обыкновенные мѣны могли безнаказанно подвергаться пародіямъ въ комедіяхъ и т. п., относительно М. такіе поступки считались кощунствомъ, влекущимъ за собою тяжкія наказанія (ср. Аэкивиадъ, I, 450). М. были или *государственными*, происходившія согласно государственнѣмъ установленіямъ (напр., елевзинскія), или дозволенныя исключительно для лицъ одного пола (діонисіи, есемеоріи), или наконецъ, незаконныя, иногда даже преслѣдуемыя (таковы были орфическія М., М. Котитто, Митры, Кибелы и др.). Важнѣйшія М.: 1) *елевзинскія* М. Онѣ совершались ежегодно въ честь Деметры и Керы (Персефона), въ Елевзисѣ (XI, 597); мѣстомъ происхожденія ихъ считаютъ Египетъ; въ Греціи онѣ были извѣстны еще въ доисторическія времена. Главное содержаніе ихъ — мѣно о похищеніи Персефоны (см. Деметра, X, 361). Наиболѣе важныя литургическія функціи предоставлялись древнимъ аѳинскимъ родамъ Евмолпидовъ и Кириковъ (см. Евмолпъ, XI, 420). Важнѣйшими лицами при М. были, іерофантъ и іерофантѣда, посвящавшіе желающихъ въ М., дадухъ или факелоносецъ и дадухуза, іероке-ракъ, произносившій при богослуженіи молитвы и формулы, и др. Посвящаться могли всѣ эллины, безъ различія общественнаго положенія, пола, племени или государства, позже доступъ получали и римляне. Лица по-рочныя и преступники не могли быть посвящены. Желающіи посвятиться брали въ руководители *мистагога* изъ аѳинскихъ гражданъ и допускались къ *малымъ* М. затѣмъ уже къ *великимъ*; между этими 2-мя степенями промежу-

токъ не менѣе года. Посвящаемые совершали жертвоприношенія и затѣмъ вступали въ храмъ, гдѣ въ глубокомъ мракѣ ночи совершали переходы изъ одной части святилища въ другую; по временамъ разливался ослѣпительный свѣтъ и раздавались страшные звуки. Эти эффекты производились различнаго рода технических приспособленіями, но тѣмъ не менѣе производили подавляющее впечатлѣніе. Страшныя сцены смѣнялись свѣтлыми, успокоительными: открывались двери, за которыми стояли статуи и жертвенники; при яркомъ свѣтѣ факеловъ посвящаемымъ представлялись украшенные роскошными одеждами изображенія боговъ. Съ елевзинскими М. соединены были аѳинскія *малыя* и *великія* М. Первые состояли, главнымъ образомъ, въ очищеніяхъ водою Иллісса; въ составъ вторыхъ входили торжественныя процессіи въ Елевзисъ, очищенія морской водою, мистическіе обряды въ храмѣ Деметры въ присутствіи однихъ лишь посвященныхъ и состязанія. Драматическія представленія воспроизводили передъ мистами весь мѣно о Деметрѣ; при этомъ имъ показывались священные предметы, скрытые отъ постороннихъ глазъ, и раскрывавшія тайны (*та аѳорѣта*), т. е., вѣроятно, священные преданія и мѣны, неизвѣстныя народу. 2) *Самооракискія* М. связаны были съ культомъ кабировъ (XIII, 790). Здѣсь былъ особый жрецъ, очищавшій убійцъ; отъ посвящаемыхъ требовался родъ исповѣданія грѣховъ. Эти М., по вѣрованію древнихъ, предохраняли отъ опасностей, особенно на морѣ. 3) *Критскія* М. *Зевса* и *куретовъ* основаны были на мѣно о воспитаніи Зевса на Критѣ у куретовъ (XVII, 75). Онѣ были открыты для всѣхъ. 4) *Орфическія* М. являлись собраніями замкнутаго общества послѣдователей ученія, приписывавшагося Орфею (см.). На посвященныхъ налагались различныя аскетическія обязанности. Орфическія М. были связаны съ мѣноами о Діонисѣ. Послѣдніе послужили исходнымъ пунктомъ и для ряда другихъ мистическихъ — оргіастическихъ празднествъ, изъ которыхъ особенно выдаются вакханаліи (V, 393). Схожи по характеру праздника въ честь Котитто (XVI, 440), Кибелы (XV, 41) и др. До начала XIX вѣка ученые видѣли въ М. эзотерическое религіозное ученіе, отличное отъ народной вѣры и передававшееся изъ вѣка въ вѣкъ среди жрецовъ. Но извѣстное соч. Chr. A. Lobeck'a («*Aglaophamus sive de theologiae mysticae Graecorum causis*», Кенигсбергъ, 1829) доказало связь М. съ обычнымъ культомъ боговъ у древнихъ грековъ. Русскій ученый Н. И. Новосадскій пришелъ къ заключенію, что въ елевзинскихъ М. проводилось особое ученіе, освѣщавшее тѣ запросы мысли древняго эллина на которые не давала рѣшенія общая, всѣмъ открытая народная эллинская религія Ср Petersen, «*Der geheime Gottedienst bei den Griechen*» (Гамб., 1848); Haupt, «*De mysteriorum Graecorum causis et rationibus*» (1853); Kinck, «*Ueber die ethische Bedeutung der griechischen Mysterien*» («*Verhandl. d. Basl. Phil. Vers.*», 1847); Du Prel, «*Die Mystik d. alten Griechen*» (1888); L. Preller,



«Demeter u. Persephone» (1837); Н. И. Новосадский, «Елеусинскія мистеріи» (СПб., 1887); A. Nebe, «De mysteriis Eleusiniis tempore et administratione publica» (1886); E. Rohde, «Psyche» (1890—93); Rubensohn, «Die Mysterienheiligtümer in Eleusis und Samothrake» (1892); Aurich, «Das antike Mysterienwesen in seinem Einfluss auf das Christentum» (1894). А. М. Л.

**Мистеріи** (франц. mystères, которое производят или от ministerium вл. смысл церковной службы, или от mysterium, mysterium—тайнство)—главный вид средневековой религиозной драмы, название которого часто распространяется на весь род этих представлений. На развитие М. имѣли вліяніе и народныя игрища драматическаго характера, и слены, разыгрываемыя бродячими фиглярми, и школьная драма, представлявшая пережиток драмы классической; но по существу своему средневековой театр исходить не из школы, не из хоровода и не из балагана, а из церковной службы, которая на Западѣ, при открытѣ алтаря и при неустойчивости текста служебника, допускала драматическій элементъ въ значительно большей степени, нежели служба православная. Первоначально М. и называются службами (officia), состоятъ изъ словъ Св. Писанія и церковныхъ гимновъ, разыгрываются исключительно церковно-служителями (officiales), исключительно въ церкви и на латинскомъ языкѣ. Постепенно М. секуляризуются: текстъ Св. Писанія передается въ стихи и содержание его распространяется вставки; потомъ допускаются припѣвы на языкѣ народномъ, который со временемъ завоевываетъ себѣ все больше и больше мѣста и, наконецъ, совершенно вытѣсняетъ латынь. Параллельно съ этимъ къ клирикамъ примѣшиваются свѣтскіе актеры, сперва исключительно для изображенія лицъ низкихъ и нечестивыхъ, а потомъ и всѣхъ другихъ. Въ то же время М. изъ внутренности церкви выходятъ на паперть, потомъ на церковный дворъ и, наконецъ, на городскую площадь, гдѣ для нея сооружается особое зданіе. Раньше всего М. развилась во Франціи; тамъ уже съ древнѣйшихъ временъ праздникъ Воскресенія Христова обставлялся церемоніаломъ, почти драматическимъ: алтарь изображалъ гробъ Господень, клирики—женъ мироносицъ, другіе клирики—ангеловъ. Подобное представленіе происходило и въ праздникъ Рождества Христова. Около 1000 г. въ рождественскую службу вошло чтеніе «слова» (несправедливо приписываемаго бл. Августину), въ которомъ проповѣдникъ выводилъ рядъ пророковъ и друг. лицъ, предсказывавшихъ Рождество Христово и искупленіе; въ то время, какъ декторъ читалъ «слово», клирики, одѣтые соответственно лицамъ, слова которыхъ читаются, дефилировали передъ зрителями; позднее это чтеніе было переложено въ стихи, отдѣльные эпизоды развѣивались и осложнялись, и эти живыя картины обратились, наконецъ, въ драматическія сцены и даже цѣлыя драмы, наприм. представленіе о прор. Даниилѣ (Ludus Danielis, въ 392 г.), въ которомъ есть уже и фран-  
тавки. Отъ первой половины XII в.

дошла пьеса въ 90 стиховъ, подъ названіемъ «Sponsus» или «Притча о десяти дѣвахъ», сочиненная на смѣшномъ языкѣ, франц. съ латинскимъ. Отъ конца XII в. мы имѣемъ англо-норманнскую драму «Адамъ», уже сплошь, кромѣ дидактич., т. е. указаній на костюмы, обстановку и проч., написанную французскими стихами (1300 стиховъ) и мѣстами въ 1-ой части проявляющую несомнѣнный драматическій талантъ. Представленіе «Адама» происходило въ церкви, но на церковномъ дворѣ, такъ какъ Богъ Отецъ или Figura, какъ Ею называетъ авторъ, окончивъ роль свою уходилъ въ церковь; обстановка предполагалась довольно сложная и по тому времени роскошная (изд. «Adam, drame anglo-normand du XII s.», par Vict. Luzarche, Туръ, 1854; переизд. Leon Palustre, въ 1877). Къ началу XIV в. М. во Франціи, Англіи и Италіи достигаютъ полнаго своего развитія, при чемъ во многихъ мѣстахъ дѣлу помогаютъ товарищества, составляемые для этой цѣли (въ Римѣ уже въ 1264 г. образовалось общество «Gongolone», главной задачей котораго было представлять ежегодно М. Страстей Христовыхъ; въ Перуджѣ сходное по цѣли братство упоминается еще раньше). Въ Англіи, гдѣ въ это время городская культура стояла очень высоко, горожане играютъ видную роль не только въ представленіи, но и въ постановкѣ пьесъ, и цехи на перерывъ другъ передъ другомъ стараются какъ можно роскошнѣе обставить большія М. Во Франціи, когда власти города рѣшали, что въ извѣстный праздникъ будетъ дана М., составлялся комитетъ изъ гражданъ и духовенства, заботившійся о собираніи средствъ на постройку сцены, приобрѣтеніе костюмовъ и пр. Нередко эти издержки, весьма значительныя, принималъ на себя городъ. Комитетъ или выбиралъ старую, уже играную гдѣ-нибудь пьесу, или заказывалъ новый текстъ. Авторами (facteur) пьесъ почти всегда бывали клирики. И въ томъ случаѣ, если ставилась старая пьеса, было необходимо facteur, чтобы набрать актеровъ и распределить роли. Число актеровъ иногда далеко переходило за сотню. Они или играли даромъ, или получали вознагражденіе (соразмѣряемое главнымъ образомъ съ дороговизной костюма), но во всякомъ случаѣ пользовались даровымъ угощеніемъ. Роли святыхъ обыкновенно играли члены клира, и костюмами имъ служили ризы; женскія роли изображались молодыми людьми въ маскахъ. Важную роль играли декораторы, онѣ же и машинисты, назыв. «constructeur des secrets» и бывшій часто строителемъ сцены. Сцена состояла изъ 2 частей: передней и задней. Въ передней части (scenae frons), за занавѣсомъ, часто съ нарисованной драконовой частью, помѣщался адъ. Въ глубинѣ сцены помѣщались такъ наз. mansions (помѣщенія): дворъ Прода, дворъ Пилата, храмъ іерусалимскій и пр., изображенные съ простотой первобытной. Сзади mansions помѣщались рай, гдѣ пребывали и Господь и ангелы. Сцену отъ зрителей отдѣляла рѣшетка; мѣста зрителей раздѣлялись на партеръ и галерею (ложи); какъ тотъ, такъ и другая были подъ открытымъ небомъ, но иногда прикрывались пар-



синой; это были мѣста большею частью платными; кромѣ того масса зрителей помѣщалась гдѣ попало, стоя, сидя и лежа; многие взбирались на крыши близлежащихъ домовъ. Представленіе начиналось рано утромъ и, съ перерывомъ для обѣда и отдыха, продолжалось до захода солнца; часто пѣса длилась нѣсколько дней (отъ 3 до 40); въ продолженіе всего этого времени въ городѣ закрывались лавки, улицы запирались цѣпями и по опустѣлымъ предмѣстьямъ ходили усиленные патрули. Композиція М. въ общемъ была груба и наивна; на иллюзію относительно мѣста и времени не обращалось никакого вниманія (изъ одного конца христіанскаго міра въ другой — т. е. изъ одной mansion въ другую — вѣстникъ совершалъ путешествіе на глазахъ зрителя въ двѣ минуты, въ продолженіе которыхъ онъ едва успѣвалъ сказать монологъ въ нѣсколько стиховъ), но въ отдѣльныхъ образахъ мѣстами чувствовалась сила драматическаго одушевленія и прелесть истинной поэзіи. Основной тонъ М. былъ идеально-трагическій, но чѣмъ дальше, тѣмъ все больше и больше вторгалась въ нихъ дѣйствительная жизнь и усиливался комическій элементъ: даже при изображеніи Страстей Маріи Магдалина забавляла зрителей своимъ кокетствомъ и танцами; солдаты у Распятія смѣшили своимъ грубымъ хвастовствомъ. Эта наклонность къ юмору и здоровый реализмъ особенно развиваются въ М. англійской, гдѣ, напр., въ изображеніи Р. Хр. между будто-бы внолемскими (а по характеру и всей обстановкѣ — чисто англійскими) пастухами и мошенникомъ-музикомъ Макомъ разыгрывается цѣлая и очень живая комедія. Въ учено-серьезныхъ франц. М. появленіе дьяволовъ не столько пугало, сколько веселило зрителей. Въ XV в. представленіе М. во Франціи приобретаетъ устойчивость; уже въ XIV в. въ Парижѣ дѣйствуетъ «*Confrérie de la Passion*», которое давало спектакли въ одномъ пригородномъ селѣ; съ 1402 г. оно занимаетъ залъ въ *Hôpital de la Trinité*, приспособляя постоянную сцену и играя по воскресеньямъ и праздникамъ послѣ обѣда. Это братство съ успѣхомъ работаетъ до середины XVI в. и приобретаетъ собственное помѣщеніе, но Возрожденіе убиваетъ вкусъ къ М. Наиболѣе сложныя, обширныя (до 60000 стиховъ) и требовавшія наиболѣе сложной обстановки (до 500 дѣйствующихъ лицъ) франц. М. обработаны въ XV столѣтіи. М. «Ветхаго Заветъ», обнимающая событія отъ сотворенія міра до императора Октавіана и 12 сивиллъ, предсказывавшихъ прішествіе Мессіи, имѣетъ 49200 стиховъ и требуетъ 250 актеровъ (J. de Rothschild, «*Le Mystère du viel Testament*», П., 1878—87). Изъ М. новозавѣтнаго цикла, обнимающихъ всю жизнь Христа, лучшей считается М. Страстей Арнуа Гребана, заключающая 34574 стиха и раздѣляющаяся на 4 дня («*Le M. de la Passion d'Arnoul Greban*, publié par G. Paris et G. Raymond», П., 1876); М. «Мученіе Господа», оканчивающаяся разрушеніемъ Іерусалима, представленная, вѣроятно, въ Мецѣ въ 1437 г. — 22000 ст. и 177 дѣйствующихъ лицъ; М., изо-

бражающая дѣянія апостоловъ, раздѣляется на 9 дней, требуетъ 494 актеровъ и имѣетъ около 62000 стиховъ. Любопытный переходъ отъ М. къ историческимъ драмамъ составляетъ сочиненная около 1440 г. «Осада Орлеана» («*Le Siège d'Orléans*», ок. 20000 ст., 140 дѣйствующихъ лицъ; см. H. Tivier, «*Etude sur le Mystère du Siège d'Orléans*», П. 1868). Въ Германіи религиозная драма развивается нѣсколько поздне и дольше остается въ тѣсномъ общеніи съ церковью; но, разъ выйдя на площадь города, она секуляризируется очень быстро, и крайній реализмъ, съ рѣзко выраженной наклонностью къ комическому, развивается въ ней гораздо сильнѣе, нежели во Франціи. Указанія на зародыши М. въ видѣ чтенія страстныхъ евангелій, такъ сказать, по ролямъ мы имѣемъ отъ ранняго времени; но и въ эпоху Гогенштауфеновъ въ нѣмецкой М. господствуетъ почти чистая латынь (даже свѣтскую пѣсню въ честь любви и весны, въ бенедиктинской Рождественской игрѣ, египетскій царь поетъ по-латыни), и авторы ихъ проявляютъ глубокомысліе и большую ученость; созданія ихъ могли быть доступны народу только со стороны обстановки, въ общемъ весьма несовершенной. Но на болѣе интеллигентныхъ зрителей и эти представленія оказывали очень сильное дѣйствіе. Въ 1322 г. эйзенахскіе монахи давали притчу о 10 дѣвахъ, въ присутствіи ландграфа тюрингенскаго Фридриха; когда онъ увидалъ, что ни мольбы святыхъ, ни даже просьбы Богоматери не могли смягчить гнѣва божественнаго Жениха, и онъ отдалъ неразумныхъ дѣвъ—дѣтей міра—дьяволамъ, онъ впалъ въ такое тяжелое душевное состояніе, что черезъ нѣсколько дней былъ пораженъ ударомъ, пролежалъ 3 года въ постели и умеръ 55 лѣтъ отъ роду. Серьезныя праздничныя представленія (циклы ихъ тѣже, что и во Франціи: *Weinachtsspiele*, *Passionsspiele*, *Osterspiele*) остаются въ предѣлахъ церкви до XV в. включительно, но драмы съ элементомъ комизма высылаются на площадь, гдѣ для нихъ строится особое зданіе (*Spilhaus*), еще въ XIV вѣкѣ. Въ XV вѣкѣ и нѣм. М. достигаетъ большого развитія (болѣе 8000 стиховъ, до 300 актеровъ; пѣса продолжается 3—4 дня), но обстановка остается большею частью очень наивною: бочка изображаетъ адъ, другая бочка вверхъ дномъ—гору, на которой сатана искушалъ Спасителя, и пр. Комическій элементъ входитъ всюду: въ изображеніи Р. Хр. Іосифъ ссорится и бранится съ дѣвушками, обмывающими новорожденнаго; Іуда провѣряетъ полновѣсность сребрениковъ, которые получили за предательство; лавочникъ, у котораго 3 Маріи покупаютъ миро для тѣла Спасителя, дерется съ женой и пр. Этотъ комическій элементъ въ томъ-же XV столѣтіи выдѣляется въ особыя масленичныя представленія (*Fastnachtsspiele*), уже чисто свѣтскаго характера, не смотря на свои часто свящ. сюжеты. Съ другой стороны, въ нѣм. М. на тему Страстей Христовыхъ элементъ трогательнаго былъ настолько силенъ, что онъ помогъ ей удержаться мѣстами и до настоящаго времени, напр. въ Оберам-



мергау. Ср. П. Полевой, «Историческіе очерки средневѣковой драмы» (СПб. 1865); Алексій Веселовскій, «Старинный театр въ Европѣ» (М. 1870); Н. Стороженко, «Предшественники Шекспира» (СПб. 1872); Petit de Juleville, «Les Mystères» (Париж 1880); Collier, «History of English Dramatic Poetry» (2 изд. Лондонъ 1879); Ward, «A History of English Dramatic Literature to the death of queen Anne» (1875—1876); Zschech, «Die Anfänge des engl. Dramas» (Мариенвердеръ, 1886); Ahn, «English Mysteries and Miracle Plays» (Триръ, 1867); Rovenhagen, «Altenglische Dramen. Geistliche Schauspiele» (Ахентъ, 1879); E. Wilken, «Geschichte der geistlichen Spiele in Deutschland» (Геттингенъ, 1872); Reidt, «Das geistliche Schauspiel des Mittelalters in Deutschland» (Франкф. на М. 1868); R. Frohing, «Das Drama des Mittelalters» (Штутт., ч. I—III, въ Kürschner's «Deutsche National-Literatur»).

А. Киричичковъ.

Въ Россіи зачатками М. или мистикей могутъ считаться два заимствованныхъ у грековъ «дѣйства» (XI, 328) полудраматическаго характера — «дѣйство» въ недѣлю Ваий или *шестіе на ослати и пещное дѣйство*. Чинъ совершенія ихъ см. въ подробномъ изслѣдованіи К. Никольскаго, «О службахъ русской церкви, бывшихъ въ прежнихъ печатныхъ богослужебныхъ книгахъ» (СПб., 1885), а также въ «Чтеніяхъ въ общ. любителей духовнаго просвѣщенія» (1882, 2 и 5). Въ кievской Руси были распространены М., заимствованныя съ Запада при посредствѣ Польши. Древнѣйшимъ сохранившимся образцомъ является изобилующій полонизмами «Dialogus de passione Christi», съ прологомъ на польскомъ языкѣ и 5 сценами, писанными по-русски; онъ относится къ эпохѣ войнъ Хмѣльницкаго (1648 — 54). Ср. Миронъ, «М. страстей господнихъ» («Кievск. Старина», 1891, 4). Богослужебныя пѣснопѣя заимствованы были южно-русскою церковью отъ польско-католической въ первой половинѣ XVIII в., вѣроятно при кievскомъ митрополитѣ Іовѣ Борецкомъ, въ 1629 г. Чинъ пѣснопѣя сохранился въ южно-русской рукописи XVII в. и съ нимъ схоже относящееся къ ок. 1686 г. «Дѣйствие на страсти Христовы списанное», въ 1703 г. воспроизведенное въ М. «Мудрость предвѣчная». Переходомъ къ южно-русской драмѣ Теофана Прокоповича является представленная въ 1674 г., въ честь царя Алексѣя Михайловича М., обѣ Алексѣи челоуѣкъ Божию. См. Н. Петровъ, «Очерки изъ исторіи украинской литературы XVIII в.» (Кievъ, 1880). См. также Вертепъ и Русская Драма.

А. М. Л.

М. имѣются и въ мусульманскомъ мірѣ. Особенно замѣчательны М. *персидскія* (тезіе); они воспроизводятъ страсти дома Али (см.), въ шиитской, значительно отступающей отъ дѣйствительности, версіи. Онѣ получали развитіе при дворѣ Сефевіевъ, съ XVI в. Часть духовенства находить, что выводить на сцену священныя личности, значить ихъ оскорблять. Дать тезію считается у большинства персовъ богоугоднымъ дѣломъ; благочестивые или тиславные богачи и вельможи (въ нынѣшнее время — и европейскія посольства) охотно устраи-

ваютъ для зрителей помѣщеніе («текіе», родъ балагана), богато его разукрашиваютъ коврами и матеріями, платятъ авторамъ и исполнителямъ пьесы, угощаютъ зрителей. Входъ бесплатный; допускаются и женщины, а бываютъ также исключительно женскія текіе, гдѣ и пьеса разыгрывается только женщинами. Представленіе начинается прологомъ: горячей проповѣдью моллы, «рузхана», старающагося вызвать слезы умиленія у зрителей; хоръ мальчиковъ заключаетъ проповѣдь пѣніемъ. Слушатели плачутъ (а если не плачутъ, то неумѣлый ружханъ проситъ ихъ хоть для виду поплакать), бьютъ себя въ грудь; особенно неистовствуютъ такъ наз. «грудебійцы» (синезены) и «камебійцы» (сенгены), которые группой проходятъ передъ публикою при хоровомъ пѣніи, послѣ чего начинается представленіе. Декорации—первобытныя; самая сцена («стехъ», подмостки) и занавѣсъ введены въ сравнительно недавнее время; роли (написанныя стихами и при томъ народной рѣчью) не заучиваются, а читаются исполнителями съ бумажекъ (иногда поются хоромъ); распоряжается на сценѣ режиссеръ. Для европейца все это кажется комичнымъ, но зрителей представленіе искренно трогаетъ; они то рыдаютъ, то умиляются, то негодуютъ; иногда они осыпаютъ градомъ камней исполнителей несимпатичныхъ ролей Омара, Езида и т. п., и прогоняютъ со сцены; бываютъ даже случаи смерти актеровъ (но такая смерть считается святою). Очень подробное описаніе персидск. М. у Березина, «Путешествіе въ сѣверную Персію» (Казань, 1852). Гр. Gobineau, въ «Trois ans en Asie» (1857) и въ «Religions et philosophies dans l'Asie Centrale» (1866), далъ, между прочимъ, и переводъ одной тезіи (ср. «Вѣб. для Чтенія» 1857, № 10, и «Всем. Путеш.» 1867, № 6 и 7). Въ 1878 г. Ал. Ходзько перевелъ 5 пьесъ: «Le théâtre persan, Choix de téaziehs» (Пар.). См. еще: «Персидскія поминки или таазіе» Н. Михайлова (въ «Астраханскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ», 1842, № 50); «Персидскія мистеріи» Али («Новости», 1883, № 329), Уильсъ, «Современная Персія» (СПб., 1887). Сопоставленіе съ Обераммергау у Эте, въ «Morgenländische Studien» (Лпц., 1870).

А. Крымскій.

**Мистика, —цизмъ.**—Кромѣ явнаго богослуженія у грековъ, какъ и у другихъ народовъ, существовали сокровенные обряды и поученія, связанныя въ Греціи преимущественно съ новыми божествами, носителями культуры—Деметрою и Дионисомъ. (см. Мистерія). Все сюда относившееся называлось та мистикѣ. Въ переносномъ словоупотребленіи М. означаетъ: 1) совокупность явлений и дѣйствій, особымъ образомъ связывающихъ человека съ тайнымъ существомъ и силами міра, независимо отъ условій пространства, времени и физической причинности; это есть М. *реальная* или *опытная*, которая раздѣляется на: а) *прорицательную*, стремящуюся усматривать непосредственно явленія и предметы, не находящіяся въ данномъ пространственномъ и временномъ кругозорѣ—сюда принадлежатъ различныя формы ясновидѣнія (см.), гаданія (VII, 733), ораку-



ловъ (см.), также астрологія, и б) *дѣятельную* или *оперативную*, которая стремится, помимо обычныхъ средствъ и условий, производить различныя явленія, какъ то: дѣйствовать на разстояніи, останавливать и вызывать жизненные процессы однимъ властнымъ внушеніемъ, создавать пластическія формы или материализировать духовныя сущности и дематериализировать тѣлесныя и т. п.; сюда относятся такъ назыв. животный магнетизмъ, магія (въ тѣсномъ смыслѣ), теурія (см.), некромантія (см.), всевозможные способы волшебства или чародѣйства (см.) и, наконецъ, вся область мѣдѣйческихъ или спиритическихъ явленій. Въ настоящее время наблюденія и опыты надъ фактами искусственнаго гипноза и внушенія заставляютъ нѣкоторыхъ ученыхъ признать въ этой области, кромѣ обмана и суевѣрія, и извѣстную дѣйствительную основу. Съ христіанской точки зрѣнія реальная М. (въ обоихъ своихъ видахъ) раздѣляется, по достоинству и значенію предмета и среды мистическаго взаимодействия, на М. *божественную, естественную и демоническую*. Относите къ М. алхимию, какъ это обыкновенно дѣлается, нѣтъ достаточнаго основанія, такъ какъ алхимики въ своихъ операціяхъ старались пользоваться естественными свойствами вещества и исходили изъ принципа единства матеріи, признаваемого нынѣ положительною наукою. 2) Въ другомъ смыслѣ М. называется особый родъ религиозно-философской познавательной дѣятельности. Сверхъ обычныхъ способовъ познания истины—опыта, чистаго мышленія, преданія и авторитета—всегда допускалась болѣе интимнымъ религиозныхъ и метафизическихъ умовъ возможность непосредственнаго общенія между познающимъ субъектомъ и абсолютнымъ предметомъ познанія—сущностью всего, или божествомъ. Если такое общеніе признается единственнымъ или по крайней мѣрѣ самымъ вѣрнымъ и достойнымъ способомъ познанія и осуществленія истины, а всѣ другіе способы болѣе или менѣе пренебрегаются какъ низшіе и неудовлетворительные, то возникаетъ извѣстное исключительное направленіе мысли, называемое мистицизмомъ; если, независимо отъ крайности этого направленія, внутреннее общеніе человѣческаго духа съ абсолютнымъ признается какъ существенная основа истиннаго познанія, то являются ученія, которыя, смотря по преобладанію въ нихъ религіознаго или философскаго элемента, обозначаются какъ *мистическое богословіе, мистическая философія или теософія* (см.). Древнѣйшій дошедшій до насъ памятникъ мистической философіи—Упанишадъ (см.), умозрительная часть ведійскихъ священныхъ сборниковъ; мистическій элементъ преобладаетъ также и въ главныхъ школахъ позднѣйшей индійской философіи (см.); основная мысль здѣсь есть поглощеніе всего индивидуальнаго въ абсолютномъ единствѣ міровой души. У другихъ культурныхъ народовъ древняго Востока также были тайныя ученія, но отъ нихъ не осталось никакихъ письменныхъ памятниковъ, за исключеніемъ книги китайца Лао-цзы (см.), у котораго абсолютное безразличіе—Тао—есть своеобразное выраже-

ніе того же пантеистическаго начала, которое господствовало въ индійскихъ умозрѣніяхъ. Въ древнѣйшей греческой философіи мистическій элементъ, вызванный первоначально восточными вліяніями, получилъ оригинальное развитіе особенно у Гераклита (см.), пифагорейцевъ (см.), Эмпедокла (см.) и занимаетъ преобладающее мѣсто въ ученіи Платона (см.), въ еврейско-эллинскомъ ученіи Филона (см.), въ египетско-эллинскомъ умозрѣніи такъ наз. герметическихъ книгъ (см. Герметъ Трисмегистъ), а еще болѣе у новоплатониковъ (см.) и неоплатониковъ (см.). Новоплатоническія вліянія на почвѣ христіанскаго богословія обнаружили у Оригена (см.), а затѣмъ породили религиозно-философскую систему, изложенную въ книгахъ, приписанныхъ Діонісію Ареопагиту и получившихъ большое значеніе съ VI в. Ранѣе началось развитіе особаго типа монашескаго мистическаго богословія въ Египтѣ и Сиріи—Макарій егип. (IV в.), Исаакъ Сирійскій (VI в.). Впослѣдствіи, сосредоточившись въ афонскихъ монастыряхъ, отшельническая теософія все тѣснѣе связывалась съ особымъ психо-физическимъ методомъ для произведенія экстатическихъ состояній (такъ назыв. «умное дѣланіе»), переходя такимъ образомъ изъ умозрительной въ опытную или реальную М. Писанія, посвященные этому предмету, были соединяемы впослѣдствіи въ особые сборники, получившіе названіе *Добротолюбія* (φιλoxαλiα); одинъ такой сборникъ съ XVII в. переведенъ съ греческаго языка на церковнославянскій молдавскимъ инокомъ Паисіемъ Величковскимъ (нѣсколько изданій), а въ послѣднее время Добротолюбіе, отчасти въ другомъ составѣ, было издано на русскомъ языкѣ епископомъ Теофаномъ († 1894 г.). Теософическія идеи, связанныя съ «умнымъ дѣланіемъ», были въ XIV в. предметомъ ожесточенныхъ споровъ въ византійской церкви и, наконецъ, объявлены согласными съ православіемъ, благодаря въ особенности стараніямъ архіепископа ессалоникійскаго Григорія Паламы (см. Евфорскій свѣтъ). На Западѣ, въ Средне вѣка, развилась М. умозрительная; подъ вліяніемъ Ареопагита и его толкователя Максима Исповѣдника (см.) созданъ въ IX в. Іоаннъ Скотъ Эригена (см.) свою оригинальную теософическую систему, съ сильнымъ пантеистическимъ отбѣнкомъ, удаляющимъ ее отъ христіанскаго ученія. Вполнѣ православнымъ было мистическое богословіе Викторинцевъ (см.) и Бонавентуръ (см.), а въ новыя времена—св. Терезы (см.). Отличительныя черты православія въ этой области состоятъ: 1) въ признаніи нравственныхъ условий для соединенія человѣческаго духа съ Богомъ, 2) въ представленіи самаго соединенія какъ процесса постепеннаго, при чемъ обыкновенно различаются три главныя степени, называемыя М. *очистительною* (purgativa), М. *просвѣтительною* или *озарительною* (illuminativa) и М. *соединительною* въ тѣсномъ смыслѣ (unitiva),—и, наконецъ, 3) отличительная черта православнаго мистическаго богословія есть тотъ принципъ, что внутреннее общеніе съ Богомъ не исключаетъ внѣшнихъ формъ благочестія и что высшее духовное совершенство не отбѣгаетъ низ-



шихъ заповѣдей. Въ противоположность этому, еретическая теософія Среднихъ вѣковъ унаследовала отъ древнихъ гностиковъ тотъ принципъ, что для чистаго все чисто, духовному все позволено, и для совершеннаго видѣнія необходимо все испытать. Въ этомъ смыслѣ развилось съ XIII в. движеніе такъ назыв. братьевъ свободнаго духа или спиритуаловъ (см.), куда были вовлечены многіе члены францисканскаго ордена. Независимо отъ церковнаго ученія, хотя безъ прямого противорѣчія съ нимъ, держался величайшій изъ средневѣковыхъ мистиковъ, мастеръ Эккертъ (см.), и его школа. Въ христіанствѣ развились въ Средніе вѣка два великія мистическія движенія—каббализмъ у евреевъ (см. Каббала) и суфизмъ (см.) у персовъ-мусульманъ. Съ началомъ возрожденія классицизма въ Италиі, на ряду съ другими ученіями древности, воскресла и мистическая философія новоплатониковъ. Оригинальнымъ и всеобъемлющимъ мистикомъ былъ знаменитый Парацельсъ (см.); подъ вліяніемъ его (со стороны терминологіи) но совершенно независимо по существу, сложилось гениальное ученіе Якова Бѣма, отчасти выиснявшееся его послѣдователями (Гихтель, Пордэчъ, Сен-Мартенъ, Ваадеръ). Послѣ Бѣма наибольшее значеніе принадлежитъ Сведенборгу, который съ оригинальною теософскою системою соединялъ, какъ духовидецъ, и опытную или реальную М. Вообще эти два главныхъ отдѣла мистики всегда болѣе или менѣе связаны между собою, ибо естественно, что мистическія ученія ищутъ себѣ опоры въ мистическихъ фактахъ, а занятіе послѣдними вызываетъ для ихъ объясненія тѣ или другія мистическія теоріи. Литература предмета въ различныхъ его подраздѣленіяхъ необъятна. Укажемъ лишь нѣсколько общихъ сочиненій, относящихся ко всей области: Görres, «Mystik»; Perty, «Mystische Erscheinungen der menschlichen Natur»; Du Prel, «Philosophie der Mystik» (русскій перев. Аксенова, изд. Аксакова, 1895); Kieseewetter, «Die Geheimwissenschaften» (Лпц., 1895).

**Мистицизмъ въ Россіи**—см. Виблейскія общества и Фран-масоны.

**Мистра** или *Мизитра*—гор. на полуостровѣ Мореѣ, у Тайгета, въ 4 км. отъ древней Спарты. Первоначально укрѣпленный замокъ, построенный въ 1248 г. франц. княземъ Мореѣ, Вильгардуэномъ. Въ 1825 г. взята и опустошена Ибрагимомъ-пашею и изъ цвѣтущаго города съ 20000 жит. превратилась въ городокъ съ 1 тыс. жит.

**Мистраль**—сильный, холодный, сухой вѣтеръ, дующій на Средиземномъ побережьи Франціи, отъ Ниццы до границы Испаніи, внутри страны до Севеннъ и въ нижней долины Роны. СЗ. Особенно силенъ въ холодные мѣсяцы года, съ ноября по мартъ, гораздо слабѣ лѣтомъ. По силѣ, порывистости и другимъ условіямъ очень сходенъ съ *борой* (IV, 384) вост. береговъ Чернаго и Адриатическаго морей. М. дуетъ тогда, когда въ сѣв. части Средиземнаго моря низкое давленіе, а на нагорьи центральной Франціи высокое. Зимой разность температуры между холоднымъ нагорьемъ и теплымъ побережьемъ Средиземнаго

морья такъ велика, что воздухъ находится въ неустойчивомъ равновѣсіи въ вертикальномъ направленіи. Этимъ объясняются порывы М., какъ и бори. Въ мѣстахъ, особенно подверженнымъ М., деревья наклонены на ЮВ. Нѣжныя растенія приходится ограждать высокими и густыми живыми изгородями. Уже римляне знали М., а въ XVII и XVIII ст. извѣстно было двуступище:

Le Mistral, le Parlement et la Durance  
Sont les trois fléaux de la Provence,  
т. е. мистраль, парламентъ (судебная прывилегированная корпорація) и Дюрансъ (горная рѣчка)—три бича Прованса. А. В.

**Мистраль** (Фредерикъ Mistral) — новопровансальскій поэтъ, род. въ 1830 г. Послѣ ряда небольшихъ пьесъ на провансальск. діалектѣ онъ далъ сельскую поэму «Miréio» (1859, съ франц. переводомъ), встрѣченную очень благопріятно и получившую премію отъ франц. акд.; сюжетъ поэмы онъ переработалъ потомъ въ оперу, для которой Гуно написалъ музыку («Mireille»). М.—одинъ изъ главныхъ сотрудниковъ «Revue félibrienne», органа, отстаивающаго литературную самобытность Прованса. Ему принадлежатъ еще: «Calendau, poëme nouveau» (1867), сборникъ стиховъ «Lis isclo d'or» (1875), богатый сборникъ діалектическаго матеріала по новопровансальскому языку «Lou Tresor dou félibrige» (1879—1886), повѣсть въ стихахъ «Nerto» (1884), трагедія «La reine Jeanne» (1890) и др.

**Мистрета** (Mistretta) — городъ въ Сициліи, въ 7 км. отъ моря; 12535 жит. (1891).

**Мисхоръ**—дер. Таврической губ., Ялтинскаго у. и почтовая станція, въ 12 в. отъ г. Ялты и 70 в. отъ г. Севастополя. 69 дворовъ, 405 жит. Отъ шоссе до самаго моря спускаются сады и виноградники. Тутъ же имѣнія гр. Шувалова, Токмакова («Олеизъ») и Нарышкина. Послѣднее имѣніе граничитъ съ Алуштинскимъ паркомъ. Въ имѣніи гр. Шувалова оливковая рощица.

**Мисъ**, вѣрнѣе *Мжа*, а также *Берунка* (нѣм. Mies, чешск. Mže, Берунка)—притокъ р. Молдавы (Vltava, нѣм. Moldau).

**Мисъ** (чешск. Stribro, нѣмек. Mies)—городъ въ Чехіи, 4000 жителей, центральный пунктъ разработки свинцовыхъ рудниковъ въ Чехіи.

**Митава** (по-латышски Jelgawa, по-нѣмек. Mitau)—губ. гор. Курляндской губ., быв. стол. Курляндскаго герцогства, въ 607 в. отъ Петербурга, при р. Аа, выше впаденія въ нее р. Дриксы; соединена желѣзною дорогою съ Ригою и Либавою. Дворецъ бывшихъ герцоговъ соединяется съ городомъ постояннымъ мостомъ; вокругъ дворца роскошный садъ. Жит. 30100, изъ нихъ  $\frac{1}{2}$  нѣмцевъ,  $\frac{1}{4}$  евреевъ, остальные русскіе, латыши, поляки и пр. Православный соборъ, католическій костелъ, 5 евангелическихъ и одна реформатская кирки, еврейскія синагоги и раскольническая молельня, 36 (17 для мальч., 11 для дѣвоч. и 8 для дѣтей об. пола) учебныхъ заведеній; всѣхъ учащихся (1894) мальч. 1845 и дѣвоч. 1264; гимназія въ зданіи бывшаго замка герцоговъ («Academia Petrina», 1775), при ней богатая бібліотека; реальное училище, женская гимназія, дѣ-



вичья православная школа, Александровское городское училище, заведение для (40) глухонемых дѣтей (за городомъ), 11 еврейскихъ училищъ, 11 богадѣленъ и приютовъ, приютъ для дворянокъ вдовъ и престарѣлыхъ дѣвицъ, безъ различія вѣроисповѣданій (Adelige St.-Catharinens Stift, 1775 г.), митавское женское благотворительное общество, курляндское общество литературы и искусства съ принадлежащими ему музеемъ и библіотекой (съ 1848), общество музыки, латышское литературное общество, которому принадлежитъ великолѣпный «Медемскій» садъ, общество для призрѣнія безпомощныхъ дѣтей, пожарное общество, 5 типографій, 19 книжныхъ магазиновъ и библіотекъ для чтенія, 2 газеты, театръ, нѣсколько банковъ. Водочный заводъ, 3 пивоваренныхъ завода, 5 мельницъ: изъ нихъ одна (городская) водяная, 3 паровыхъ и вѣтряная; конфектная и шоколадная фабрика, съ оборотомъ въ 120000 р., при ней лазаретъ и вспомогательная касса; содовая фабрика, лѣсопильный заводъ (работы застрахованы), два канатныхъ завода, маслосбойня, табачная фабрика, клееночная (обор. 450000 р.) съ каскою для больныхъ рабочихъ, чугуно-литейный заводъ, чернильная фабрика (обор. 50000 р.)—всего 38 заведеній (1894), съ производствомъ на 1908000 р., при 1147 рабочихъ. Торгово-промышленныхъ заведеній 897. Торговые обороты М. доходятъ до 4274435 р.; восемь ярмарокъ. Налогъ съ недвижимыхъ имуществъ (1894) въ казну—22806 рублей.

К. Вр.

М. основана въ 1226 г. гротмейстеромъ Конрадомъ Мондерномъ, построившимъ и орденскій замокъ на островѣ, образуемомъ р. Аа и ея рукавомъ Дрискою. Замокъ до сихъ поръ стоитъ на томъ же мѣстѣ. Въ 1345 г. М. была разорена литовцами. Въ 1561 г., при паденіи Ливонскаго ордена, М. стала резиденціей курляндскихъ герцоговъ. Въ войнѣ Польши со Швеціей М. трижды была въ рукахъ шведовъ. Въ сѣв. войну М. занимали войска Карла XII, и только въ 1705 г. она была занята кн. Репнинимъ. Въ 1795 г., по присоединеніи Курляндіи къ Россіи, М. сдѣлана губернскимъ городомъ. Въ 1812 г. Макдональдъ имѣлъ въ ней главную квартиру. Съ 1805 по 1807 г. въ М. жилъ Людовикъ XVIII. Главную достопримѣчательностью города служитъ дворецъ, возведенный Э. I. Вирономъ и заключающій до 300 комнатъ (теперь тамъ присутственная мѣста); въ 1816 г. онъ погорѣлъ, но возобновленъ Александромъ I. Въ немъ находятся склепы курляндскихъ герцоговъ. См. также Курляндія. Ср. Cröger, «Geschichte Liv-, Esth- und Kur-lands» (1870); «Генералъ-губернат. Прибалтійской губ. со времени присоединенія къ Россіи» («Рижскій Вѣстникъ», 1869, № 30 и 1870, № 22); «Утвержденіе Россіи на Балт. побережьи» (ст. Елагина въ «Морскомъ Вѣстникѣ», 1866, № 1).

В. Р.

Митавскій уездъ (бывшій Добленскій) Курляндской губ., расположенъ по обѣ стороны рѣки Аа, въ низменности, раздѣляющей губернію на вост. часть, узкую полосу—врывающуюся въ Лифляндскую, Витебскую и Ковенскую губерніи, и зап.—образующую такъ наз. Курляндскій полуостровъ. Черезъ уездъ про-

ходитъ желѣзная дорога, соединяющая центръ его, городъ Митаву, съ Ригею и Либавою. Городовъ кромѣ Митавы, въ уездѣ нѣтъ, такъ какъ прежній уездн. гор. Добленъ (см.) теперь переименованъ въ мѣстечко. Уездъ, по поверхности 2501,8 кв. в., занимаетъ всю называемую Митавской равниной и возвышающуюся надъ уровнемъ моря не болѣе какъ на 12 фт. На границѣ Шавельскаго у., въ юго-зап. углу, встрѣчаются невысокіе холмы, вообще же мѣстность совершенно ровная. Считая отъ г. Митавы къ Ю и З, мѣстность наиболѣе населенная и плодородная въ губ., къ С же и В находится мѣстность песчаная и болотистая, покрытая лѣсами съ рѣдкимъ населеніемъ. Большая часть уезда во время половодья затопляется. Р. Аа, протекающая посреди уезда, принимаетъ множество притоковъ съ лѣвой стороны (главные Вурцау, Платоне, Шведъ съ притоками Тарветъ и Ауцъ и Берзе), а съ правой, болѣе значительный, Эккау съ р. Миссе; только послѣдніи двѣ болѣе важны для слага, который особенно развитъ въ предѣлахъ уезда по р. Аа до г. Митавы, начиная откуда рѣка эта дѣлается судоходною. Озеръ въ уездѣ нѣтъ; болотъ довольно много, въ особенности на сѣверѣ—В. Тируль, Латъ-пурве, Верпе-пурве, Аноне-пурве; они изобилуютъ лучшаго качества торфомъ. Осушительныя работы начаты лѣтъ 20 тому назадъ. Исслѣдованіе и нивелировка болотъ произведены въ 1891 г. на площади 8063 дес. (у казны 7190 дес. и у частныхъ лицъ 873 дес.), въ 1892 г. 2390 дес. (у казны 2290 дес. и у части. лицъ 100 дес.), въ 1893 г.—3090 дес. Луга по р. Эккау, раньше затоплявшіеся, теперь осушены. Обширныя осушительныя работы производились и въ болотахъ и заболоченныхъ насажденіяхъ казеннаго кливенгофскаго лѣсничества (8340 дес.), по обѣ стороны судоходной р. Аа, въ 10 в. отъ г. Митавы. Въ уездѣ частныхъ лѣсовъ помѣщичьихъ 23680 дес. (съ чистымъ доходомъ въ 29000 р.), крестьянскихъ (выкупленныхъ) 1700 дес. Кромѣ того, въ частномъ владѣніи болотистой лѣсной земли 4380 дес. Казенныхъ лѣсныхъ дачъ 10, общая площадь ихъ 55789 дес., изъ которой собственно подъ лѣсомъ 36428 дес.; защитныхъ лѣсовъ (1892—93 гг.) 518 дес. Въ 1856 г. въ М. у. (включая города и мѣстечки) было 100847 жит., изъ нихъ около 0,7 латышей, 0,1 нѣмцевъ, 0,2 русскихъ, поляковъ, евреевъ и пр. Въ мѣстечкахъ преобладаетъ еврейское населеніе. По образованію (53 училища) уездъ занимаетъ 1-ое мѣсто въ губерніи. По свѣдѣніямъ 1877—78 гг., въ М. у. 245905 дес. удобной земли (въ томъ числѣ пахатной 100453 дес.) владѣли: 77 землевладѣльцевъ—54271 дес. (пахатной 20764), 116 крестьянскихъ общинъ—117847 дес. (пахатной 69847 дес.), казны 71496 дес. (пахати. 8803 дес.), церкви 1333 дес. (пахати. 748). По свѣдѣніямъ 1893—94 гг. въ М. у. на каждаго 100 дес. всей территоріи приходится 48 дес. въ пользованіи и собственности крестьянъ, 20 дес.—помѣщиковъ, 30 дес.—казны и 2 дес.—прочихъ владѣльцевъ; именно—въ пользованіи и собственности крестьянъ (3114 владѣній) 25094 дес. (въ томъ числѣ неудобной



7079 дес.), въ пользованіи частновладельческому (97 владѣній) 51460 дес. (неудобной 8976 дес.), казны—77243 дес. (неудобной 2187 дес.), церквей и городовъ 3220 дес. (неудобной 291 дес.), всего 257017 дес. (въ томъ числѣ неудобной 13583 дес.). По угодьямъ удобная земля распределяется (въ 1893—94 гг.): пахатной 111489, сѣнокосной и пастбищной 57990 дес., лѣсной 71560 дес., остальной удобной 2445 дес. Въ аренду сдаются 234 участка мызныхъ земель частныхъ владѣльцевъ, въ количествѣ 16540 дес. Въ 1894 г. крестьянскихъ усадебъ въ частныхъ имѣніяхъ въ М. у. было 1006; изъ нихъ были уже проданы 960 участковъ, оставалось въ арендномъ содержаніи 46. Средній размѣръ владѣній—705 дес., средній же размѣръ дворянскихъ имѣній (49706 дес.)—1420 дес. Засѣяно было въ 1894 г. рожью, пшеницею, ячменемъ, овсомъ, картофелемъ и льномъ около 63000 дес., т. е. подъ посѣвомъ была  $\frac{1}{4}$  часть всей площади уѣзда; въ этомъ отношеніи онъ занимаетъ 1-е мѣсто въ губерніи, являясь наиболѣе распаханнымъ. Въ 1894 г. было посеяно четвертей: ржи 165000, оз. пшеницы 26000, яч. пшеницы 2000, овса 208000, ячменя 100000, гречихи 250. Средній сборъ хлѣбовъ за десятилѣтіе (1882—1892 г.) былъ 3486635 пд., при посѣвѣ 525630 пд.; средній остатокъ, за вычетомъ зерна на посѣвы—2961005 пд. или на душу 28,5 пд. Средній сборъ картофеля за тотъ же періодъ былъ 761475 пд., а остатокъ; за вычетомъ на посѣв—558739 пд. Сѣна собрано ок. 2 милл. пд. приблизительно съ 6000 дес. залитыхъ и 17800 дес. незалитыхъ луговъ. Въ 1894 г. въ запасныхъ крестьянск. магазинахъ было 20659 чет. хлѣба, магазинныхъ капиталовъ 387154 р., обществ. капиталовъ 35000 руб. Волостные сборы достигли въ 1894 г. 78000 р. (по 32 волостямъ), расходы 113000 руб.; изъ нихъ на волостныя управленія 35000 руб., на часть судебную 10000 руб., учебную 22000 руб., на медіц. 4000 р., на призрѣніе 42000 руб. По переписи 1888 г., лошадей было 17548. Въ 1893—94 г. средняя заработная плата для земледѣльца-работача была (весною) поденщику конному (на своихъ харчахъ) 1 р. 60 к., пѣшему 65 к., женищѣ 35 к.; во время сѣнокосенія 1 руб. 65 коп., 75 к. и 40 к.; во время жатвы—2 р., 70 к. и 35 к. Ярмарокъ 19. Въ 1894 г. въ у. было 46 фабрикъ и заводовъ (не считая Митавы), съ производствомъ на 66400 р., въ томъ числѣ 1 винокуренный заводъ (5000000° спирта), два пивоваренныхъ, лѣсопильный заводъ при мукомольной мельницѣ, 27 кирпичныхъ заводовъ (2 казенныхъ), 2 известковыхъ (1 казенный), 5 шерсточесалокъ (2 казенныя) и пр. Торгово-промышленныхъ заведеній въ уѣздѣ въ 1894 г. было 763. Торговые обороты ихъ (1894 г.) равнялись 592000 руб. Въ 1894 г. взималось въ М. у. торговыхъ пошлинъ 51865 р., дополнительнаго раскладочнаго сбора 8048 руб., сбора съ гильдейскихъ предпріятій 4719 руб., съ негильдейскихъ 2700 руб. По р. курляндской-Аа сплавъ товаровъ имѣетъ наибольшее значеніе для М. у.; главные предметы сплава—овощи, хлѣбъ, ленъ, а въ особенности лѣсной матеріалъ, сѣно и кир-

пачь; частью по р. Аа совершается и небольшой подвозъ товаровъ въ М. у., а отсюда въ остальныя части губерніи. Всего въ 1894 г. изъ Риги по Аа прошло, въ предѣлахъ М. у., 240 барокъ. По цѣнности, въ Ригу по рѣкѣ Аа изъ района М. у. сплавлено товаровъ въ 1888 г. на 4332700 р., въ 1890 г.—на 3674800 р. По р. Аа прошло въ Ригу въ 1892 г. 477 барокъ, въ 1893—442, въ 1894—1162. Кроме желѣзной дороги, въ М. у. имѣется шоссе-сѣйныхъ дорогъ 1-го разряда 440 в., 2-го разряда 256 в. Въ курляндскомъ кредит. обществѣ въ 1894 г. по М. у. были заложены 958 имуществъ помѣщиковъ и крестьянъ, заключающихъ въ себѣ 66048 дес. и оцѣненныхъ въ 634200 р. Ссуды выдано 2913815 р. Остатокъ долга на 1 января 1894 г. былъ 2041413 р. Въ среднемъ оцѣнка десятины—95,99 р., ссуда—44,12 р. Процентное отношеніе заложенной земли къ общему ея количеству—37,4 (въ среднемъ по губерніи—55,8). 4 православныхъ церквей, 18 лютеранскихъ кирокъ, 2 католическихъ костела, 1 баптистскій и 1 раскольничій молитвенные дома, 7 еврейскихъ синагогъ. Въ 55 народныхъ училищахъ М. у. къ концу 1894 г. было учениковъ 2471, ученицъ 1654. 2 библиотеки для чтенія, 3 волостныя библиотеки, 5 ссудо-сберегательныхъ кассъ. М. у. подчиненъ, вмѣстѣ съ Баускимъ, митаво-баускому уѣздному начальнику, дѣлится на 32 волости, принадлежать къ округу мит. окружного суда и къ митаво-баускому судебному-мировому округу, съ мировымъ сѣздомъ въ М.; въ у. 23 волостныхъ судебныхъ участка, верхній крестьянскій судъ и комиссаръ по крестьянскимъ дѣламъ. Болѣе замѣчательныя въ историческомъ отношеніи мѣста: мст. Добленъ (см.) или Вюрцау, съ развалинами замка, нм. Грюнгофъ (см.) и Гемауертгофъ (см.).

К. Врангель.

#### Митавская желѣзная дорога.

9 іюня 1867 г. выдана была концессія акціонерному обществу, составившемуся изъ представителей мѣстной аристократіи и богатаго купечества (графъ Паленъ, баронъ Гантъ, Адольфъ Тилло и др.), на сооруженіе желѣзной дороги отъ г. Риги до г. Митавы, протяженіемъ въ 40 в. Въ 1872 г. обществу Рижско-Митавской желѣзной дороги была разрѣшена постройка втораго участка, отъ Митавы до ст. Можейки, на бывшей Ковно-Либавской жел. дор., протяженіемъ въ 91 в. Обѣ линіи, длиною вмѣстѣ въ 131 в., составили Митавскую дорогу, а общество Рижско-Митавской желѣзной дороги было переименовано въ общество М. жел. дор. Дорога выкуплена въ казну 1 апрѣля 1894 г.; заведеніе дорогою перешло къ управленію казенныхъ желѣзныхъ дорогъ 1 января того же года. Финансовое положеніе дороги передъ выкупомъ.

#### 1. Основного капитала:

1) Выпущенныя бывшимъ обществомъ Рижско-Митавской ж. д. гарантированныя акціи для сооруженія Рижско-Митавскаго участка . . . . . 1500000 р. м. нар. и облигаціи . . . . . 1152000 » » »



2) Оставленные правительствомъ за собою облигаціи, выпущенныя: а) для сооруженія участка Митавы-Можейки . . . . .	2992200 » » »
и б) для производства дополнительныхъ работъ . . . . .	393000 » » »
Итого . . . . .	6037200 р. м. нар.

II. Обязательные для общества ежегодные платежи.

1) по акціямъ 5 $\frac{1}{12}$ % . . . . .	76250 р. мет.
2) по облигаціямъ на сумму 1152000 р. мет. 5 $\frac{1}{12}$ % . . . . .	58560 » »
3) по облигаціямъ на сумму 2992200 р. м. 5 $\frac{1}{10}$ % . . . . .	152602,2 » »
4) по облигаціямъ на 393000 р. м. 5,1052% . . . . .	20068,44 » »
и 5) по ссудѣ въ 32387 р. 38 к. кр. 6% . . . . .	1943,25 р. кр.
Итого . . . . .	307475,64 р. м.
и . . . . .	1943,25 р. кр.

III. Результаты эксплуатаціи М. ж. д. за послѣдніе передъ выкупомъ три года (1891—1893 г.).

	1891 г.	1892 г.	1893 г.
Валовой сборъ . . . . .	658767	673094	719293
Расходъ эксплуат. . . . .	599267	594633	638256
Чистый доходъ . . . . .	59500	78401	81037

Чистаго дохода могло хватать на покрытие незначительной лишь части обязательныхъ платежей; задолженность общества правительству возрастала съ каждымъ годомъ. Всего къ 1 января 1893 г. состояло въ долгу за обществомъ по гарантіи—11272219 р. 77 к. Выкупъ совершёнъ путемъ уплаты акціонерамъ нарицательной стоимости ихъ акцій; на покрытие этого расхода, всего на сумму 1440500 р. золотомъ, выпущены были правительственнымъ облигаціи. Эксплуатація М. ж. д. въ 1894 г.: расходовъ—585459 р., чистаго дохода 112050 р., платныхъ пассажировъ 462006, грузовъ малой скорости 11142384 пд., большой 224488 пд. Съ 1 января 1895 г. М. ж. д. болѣе не существуетъ какъ самостоятельная линія и, въ административномъ отношеніи, подчинена управленію Риги-Орловской ж. д. (см.). М. Т.

**Митавскій** 42-й драгунскій Его Королевскаго Высочества принца прусскаго Альберта полкъ—сформированъ въ 1806 г. Боевыя отличія: 1) полковой штандартъ съ надписью: «за войну съ французами 1812—13—14 гг.»; 2) серебряныя трубы за отличіе при Шумлѣ, въ 1810 г.

**Миташара**—комментарій, написанный на индійскій кодексъ законовъ мудреца Яджнявалкы (Yājñavalkya). Авторъ—Виджнянешвара Вхатта, жившій въ X в. по Р. Хр. М.—главный авторитетъ по всей Индіи по гражданскимъ договорамъ и законамъ о наследованіи. Изд. Штенулеромъ (В., 1849).

**Митанини** — месопотамская область по Евфрату и Балиху въ XV в. до Р. Хр., одна изъ причислявшихся египтянами къ странѣ Нахаріана. Цари XVIII династіи находились въ постоянныхъ сношеніяхъ съ М. Тутмесъ III хвалится тѣмъ, что опустошилъ ея города и загналъ ея князей въ пещеры; при Тутмесѣ IV М. объединилась въ одно царство подъ властью Артатамы; царство было эфемерно и, кажется, доходило до Ховара. Отъ египетскихъ фараоновъ М. не зависѣла и обмѣнивалась съ ними дарами; заключались браки между царскими домами: Тутмесъ IV женатъ на дочери Артатамы, Мутемуа, Аменготепъ III—на дочери слѣдующаго цари Шутарны, Гилухиппѣ, и его преемника Душратта, Татумхиппѣ. Найденная въ Телльэль-Амарѣ переписка Египта съ Азіей заключаетъ въ себѣ нѣсколько писемъ изъ М., болѣею частью на непонятномъ языкѣ вавилонской клинописью. Тамъ же сохранилась опись приданнаго Татумхиппы—интересный культурно-историческій памятникъ. Попытки къ разбору непонятныхъ писемъ дѣлаются Іензенемъ, который видитъ въ языкѣ близкій къ армянскому. Впрочемъ, населеніе было смѣшаннымъ и не чуждымъ семитическаго элемента. Послѣ XVIII дин. имя М. исчезаетъ: здѣсь водворяются хеты. См. М. Müller, «Asien u. Europa» (281); Brugsch, «The land Mitāni» и др. Б. Т.

**Митекаль** — монета въ Абессиніи, равная 2 $\frac{1}{4}$  талер. Марія-Терезіи.

**Митиджа** (Metidschah, Mitidschah)—хорошо орошенная и очень плодородная равнина въ Алжирѣ, между Атласомъ и Сахелемъ, на Ю отъ г. Алжиръ; 74—92 км. длины и 15—22 км. ширины. До 25000 европейцевъ занато здѣсь земледѣіемъ, винодѣіемъ, плодоводствомъ и огородничествомъ. Гор. Бланда.

**Митилена** (Μιτιλήνη) — самый важный городъ на о-вѣ Лесбосѣ, лежалъ на восточномъ берегу, на мѣстѣ нынѣшняго Кастро, имѣлъ двѣ гавани (одну военную и одну торговую) и обладалъ сильными укрѣпленіями (со времени пелопоннесской войны). М. славилась высокою образованностью и покровительствомъ искусству и литературѣ: родина Пятана, Алкея, Сафо, Гелланика и др. Въ 493 г. до Р. Хр. Лесбосъ былъ подчиненъ персамъ и долженъ былъ принимать участіе въ походахъ персовъ на Грецію; когда же персы потерпѣли пораженіе, то Лесбосъ примкнулъ къ атитическому союзу. Съ теченіемъ времени, однако, жители Лесбоса стали тяготиться зависимою отъ Аѳинъ и М. сдѣлалась главнымъ пунктомъ освободительнаго движенія; аѳинское войско, послѣ долгой осады, заставило ее сдаться и жестоко наказало, разоривъ ея стѣны и укрѣпленія и лишивъ ее навсегда морского могущества, область же ея была роздана аѳинскимъ поселенцамъ-клерухамъ. Ко времени Александра Македонскаго городъ былъ въ упадкѣ. Позднѣе М. оправилась и въ особенности процвѣтала при Тиберіи и Нервѣ, которые ей очень покровительствовали. — Въ началѣ Среднихъ вѣковъ имя М. перешло на весь островъ. См. Лесбосъ (XVIII, 590).

М. (воен. исторія). Въ первую русско-турецкую войну Екатерины II гр. Орловъ рѣ-



шить завершить кампанию 1771 г. истреблением турецких морских складов и верфи на восточном бер. о-ва М., прикрывавшихся крепостью съ 4-тыс. гарнизономъ. 2 ноября, не смотря на сопротивление неприятеля, онъ высадил на берег около 2 тысячи чел. пѣхоты, съ 7 орудіями. Войска эти овладѣли адмиралтействомъ, гдѣ найдены были одинъ готовый большой корабль и 2 меньшихъ и множество разныхъ корабельныхъ матеріаловъ. Захвативъ съ собою, что было можно, и истребивъ остальное, наши войска въ ночь на 4-е ноября возвратились на свои суда.

**Митингъ** (Meeting)—въ Англіи названіе публичной сходы для выраженія общественныхъ нуждъ и интересовъ. Зародышами М. являются какъ собранія мѣстныхъ жителей приходоу и графствъ, такъ и всѣ случаи осуществленія права подачи петицій королю и парламенту. Значительную роль въ исторіи Англіи М. начинаютъ играть съ половины XVIII в. Первая значительная агитація посредствомъ М. вызвана было налогомъ на сахаръ въ 1763 г.; она продолжалась 3 года и привела къ пѣли. Болѣе значительны были М. 1768 и слѣд. годовъ, когда парламентъ не захотѣлъ принять дважды избраннаго Миддлсексомъ Вилькса (см.), въ виду нападокъ его на правительство. Оскорбленные избиратели устроили большое количество М., въ которыхъ участвовали болѣе всего представители низшихъ классовъ народа; петиція, поданная отъ М. въ парламентъ, имѣла 65000 подписей. Внутренность этихъ М. была такою, что въ слѣдующее избраніе Вильксъ могъ занять свое мѣсто въ парламентѣ. Въ 1779 и 1780 г. голосъ народа на М. требовалъ прекращенія американской войны. Парламентъ принялъ петицію этихъ М., но гордоновскіе беспорядки въ Лондонѣ (XVII, 959) повели за собою репрессию по отношенію къ М. Французская революцію и вызванныя ею репрессивныя мѣры Питта, начиная съ 1790-хъ гг., нѣсколько разъ приводили къ запрещенію М. и даже къ отміну Habeas corpus. Тѣмъ не менѣе въ 1795 г. лондонское Corresponding Society организовало большой М., гдѣ вотировано было всеобщее голосованіе и ежегодное избраніе парламента. Послѣ новой приостановки Habeas corpus-акта въ 1819 г. были громадныя М. въ Бирмингемѣ, Лондонѣ и Манчестерѣ, гдѣ число участниковъ доходило до 80000 чел. Ничѣмъ не вызванное вооруженное нападеніе кавалеріи на послѣдній М. привело къ многочисленнымъ М. въ другихъ городахъ; вездѣ вотировалось «сожалѣніе, что принцъ-регентъ одобрялъ акты насилія надъ безоружными». Тѣмъ не менѣе репрессія въ усиленной формѣ продолжалась до 1826 г., послѣ чего М. являются уже какъ бы признаннымъ орудіемъ общественнаго мнѣнія. М. сильно содѣйствовали успѣху парламентскихъ реформъ 1832, 1867 и 1885 гг. (см. Парламентъ). Въ агитаціи противъ хлѣбныхъ законовъ роль М. была весьма значительна. Путемъ М. дѣйствовалъ и чартизмъ (см.). Въ 1876 г. замѣчательныя М. *негодования*, вызванныя корреспонденціями «Daily News» о турецкихъ зверствахъ въ Болгаріи; ихъ число

доходило почти до 300. Всѣ они единодушно вотировали порицаніе кабинету Дизраэли за поддержку «гнуснаго правительства Турціи». См. Henry Jephson, «The Platform: its Rise and Progress» (Л., 1892); В. О. Дерюжинскій, «Публичные М. въ Англіи» («Вѣстникъ Европы», 1893, 2 и 3).

**Митраль**—см. Ткани.

**Митруль**—очень высокая гора въ Казикумукскомъ окр. Дагестанской обл. Находится верстахъ въ 7 отъ сѣвн. вершины Дзюльты-дагъ (12435 фт.), подъ 42° 2' с. ш. М. принадлежитъ къ хребту Шали-дагъ, проходящему между истоками Кара-Койсу и Казикумукскаго Койсу.

**Митла** (Mitla върѣе Mictlan = городъ мертвыхъ)—знаменитое своими древними развалинами селеніе въ Мексикѣ въ штатѣ Оахака, мѣсто древняго ацтекскаго гор. Ипо-паа, отъ котораго сохранились остатки 4 большихъ дворца и двѣ храмовыя пирамиды. Впервые развалины описаны Дюпа, Шарпэ и Мюллеромъ. Атласъ съ планами дворцовъ, по древней рукописи, найденной въ Instituto publico въ Оахакѣ изд. Мюленфорда. См. табл. Американскія древности. Ср. Peñafiel, «Monumentos del arte mexicano antiguo» (Б., 1840).

**Митра**—у древнихъ римлянъ (mitra, иначе calantica) женскій чепчикъ, изъ плотной матеріи, свѣшивавшійся назадъ въ видѣ мѣшка, въ который помѣщались волосы. У грековъ М.—родъ головной повязки въ видѣ широкой ленты черезъ лобъ облегающей вокругъ всю голову и позади имѣвшей узелъ съ длинными концами. Такая повязка усвоена была христіанскому епископу по подобію головного облаченія іудейскаго первосвященника. Такою повязкою, въ видѣ золотого листа, украшали свое чело Іоаннъ Богословъ, св. Маркъ и Іаковъ меньшій, епископъ іерусалимскій. Позже, какъ епископская принадлежность, такая повязка носила названіе *stefanos*, *согона*, *хйбаросъ*, *дйадема*. Съ теченіемъ времени повязка, удлиняясь кверху, образовала родъ шапки съ открытымъ верхомъ и выдающимися заостренными краями съ обѣихъ сторонъ. Въ VI вѣкѣ Іоаннъ Каппадокійскій, епископъ константинопольскій, первый сталъ дѣлать на М. украшенія, въ видѣ вышивокъ разнаго рисунка, особенно же священныя изображенія, преимущественно на лбовой части М., въ чемъ ему стали подражать и на Западѣ. До XII в. на Западѣ М. была еще очень низкая, обнимая спереди лишь одинъ лобъ; съ XII в. она получаетъ видъ двурогой короны, какал на изображеніяхъ вѣщественныхъ памятниковъ христіанской древности усвоется тремъ еврейскимъ отрокамъ въ вавилонской печи. М. считалась на столько сушественною принадлежностью епископа, что они ею клялись, слово *согона*, которымъ переводилось *mitra*, у латинянъ обозначало самый санъ епископскій. Съ конца XI в. на Западѣ М. стали усвоить и аббатамъ монастырей. Въ восточной церкви епископская М. съ XI в. стала пониматься какъ подобіе императорской короны и получала символическое значеніе (епископъ—образъ цара-Христа), напоминая также о терновомъ вѣнцѣ Распятаго и о томъ



«сударь» (Иоан., XX, 7), которым была обвита глава Погребенного. Съ течением времени изменилась и ее форма: она стала закрытою сверху, изверху расширяющеюся и круглою «епископскою шапкою». Въ Россіи, со времени московскаго собора 1667 г., «серебряныя золотыя шапки, подобныя М. (епископскимъ)» стали жаловаться и архимандритамъ, что продолжается и доселѣ. Нынѣ М. дается и лицамъ изъ благаго духовенства (протопресвитерамъ и протоіереямъ), по непосредственному благоусмотрѣнію Государя Императора. Св. синоду предоставлено представлять къ М. лишь одного настоятеля Исаакиевскаго собора. По особому Высочайшему усмотрѣнію духовнымъ лицамъ не ниже митрополита жалуются М. патриаршая, отличающаяся отъ обыкновенной водруженнымъ на ней сверху крестомъ. Такую М. доселѣ имѣли въ Россіи только митрополиты москов. Филаретъ и спб. Исидоръ. Н. Б.—в.

**Митра** (Mitra) — древне-индійское божество, восходящее къ индоиранскому (или арийскому) періоду, т. е. известное народу-предку индійцевъ и иранцевъ. Веды (см.) представляютъ М. постояннымъ спутникомъ верховнаго бога Варуны (см.), стоящаго во главѣ семи великихъ боговъ Адитіевъ. Общимъ божествамъ вмѣстѣ посвящены многіе гимны Ригъ-веды и не болѣе пяти—М., какъ отдѣльному божеству. Поэтому нѣтъ ни одного эпитета, который исключительно характеризовалъ бы М. и отличалъ его отъ его спутника. Семь адитіевъ, съ Варуной и М. во главѣ, являются верховными міроуправителями, божествами космическаго и нравственнаго порядка. Они называются царями, дающими ненарушимые уставы. Съ вершины неба обзрѣваютъ Варуна и М. все мірозданіе и восходятъ на престолъ съ восходомъ солнца, которое называется иногда ихъ окомъ. Въ гимнахъ, однако, существуетъ представление, что М. владычествуетъ надъ днемъ и солнцемъ, а Варуна—надъ ночью; но вообще первоначальный солярный характеръ М. значительно поблѣднѣлъ у индійцевъ сравнительно съ иранцами, видѣвшими въ Мьерѣ (см.) свѣтовое божество. Какъ богъ солнца, М. уступилъ свое мѣсто богу Сурьѣ и принялъ болѣе отвлеченный характеръ верховнаго блюстителя нравственнаго свѣта—правды и добродѣтели. Однако, слѣды солярнаго значенія М. сохранились какъ въ ведійскихъ гимнахъ, такъ и въ религиозно-философскихъ произведеніяхъ брахманическаго періода, въ которыхъ повторяется представление о томъ, что М. принадлежитъ день, а Варунѣ ночь, или что М. создалъ день, а Варуна ночь, согласно съ чѣмъ и предписывается М. приносить въ жертву животное свѣтлаго цвѣта, а Варунѣ—темноцвѣтное. Уже въ ведійскомъ періодѣ культъ Варуны и М. и вообще боговъ Адитіевъ отстаетъ на второй планъ сравнительно съ чтимованіемъ болѣе доступныхъ и популярныхъ боговъ—громовника Индры и бога огня Агни. Исследователи индо-иранской мѣологии уже давно указывали на соответствіе индійскихъ Адитіевъ семи иранскимъ верховнымъ духамъ Амешаспентамъ (Амшаспандамъ). Глава Адитіевъ, Варуна, близко напоминаетъ иранскаго Агура-

мазду; спутникъ Варуны М. соответствуетъ иранскому солнечному богу Мьерѣ; отвлеченныя имена *амешаспентовъ*, олицетворяющихъ нравственно-религіозныя понятія, представляютъ до нѣкоторой степени параллель отвлеченнымъ именамъ индійскихъ Адитіевъ: такъ, М. собственно значить *дружественный, другъ*, имя другого изъ Адитіевъ, Арьманъ имѣетъ тоже значеніе *друга* и пр. Высказано было предположеніе, что индо-иранскія представленія о семи верховныхъ богахъ сложились подъ влияніемъ семитическаго (вавилонно-ассирійскаго) культа планетъ, къ числу которыхъ причислялись солнце и луна, что составляло семерицу верховныхъ божествъ. Однако, до сихъ поръ эта гипотеза еще не имѣетъ прочнаго основанія. См. Н. Oldenberg, «Die Religion des Veda» (Берл., 1894, стр. 185 и слѣд.); Hillebrandt, «Varuna und Mitra»; его же, «Vedische Mythologie» (I, 535).

Вс. М.

**Митра** (Mitra) — родъ брюхоногихъ моллюсковъ изъ семейства митровыхъ (Mitridae), принадлежащаго къ группѣ узкоязычныхъ (Rhachiglossa). Семейство отличается гладкой, веретенообразной раковиною, съ высокимъ, острымъ завиткомъ, малымъ продолговатымъ отверстіемъ и складками на веретѣ (colunella). Крышечка, если есть—мала; хоботъ необыкновенно длиненъ; глаза на щупальцахъ или при ихъ основаніи, нога мала и широка; сифонъ коротокъ; зубчатка (radula) изъ трехъ продольныхъ рядовъ (боковые—гребневидны). Главный родъ М. имѣетъ узкое, впереди вырѣзанное отверстіе, веретено съ косыми складками, изъ которыхъ верхняя самая большія. Весьма многочисленныя виды живутъ почти исключительно въ тропическихъ моряхъ; въ ископаемомъ состояніи известны съ среднихъ мѣловыхъ отложеній. *Епископская М.* (M. episcopalis L.) — гладкая бѣлая, съ красными пятнами, изъ которыхъ нижнія четырехугольныя и расположены поперечными рядами, верхнія неправильны, на веретѣ 4 складки. Длина 11 см. Водится въ Остиндіи, на Филиппинскихъ о-вахъ, одинъ изъ обыкновеннѣйшихъ видовъ. *Панская М.* (M. paralis L.), съ поперечными линиями, покрытыми вдавленными точками; бѣлаго цвѣта съ частыми красными пятнами, образующими неправильныя поперечныя ряды; на верхнемъ краѣ оборотовъ зубообразныя складки; на веретѣ 5 складокъ. Длина 11—13 см. Водится тамъ же, обыкновенна. Н. Кн.

**Митральса**—см. Пушки (скорострѣл.).

**Митре** (Бартоломео Mitre)—аргентинскій государственный дѣятель, родъ въ 1821 г. былъ военнымъ, потомъ выдвинулся какъ журналистъ. Въ 1859 г. онъ былъ назначенъ военнымъ министромъ. Командуя федеральными войсками противъ генерала Уркизы, М. потерпѣлъ поражение. Тѣмъ не менѣе онъ по заключеніи мира съ Уркизой назначенъ былъ генералъ-губернаторомъ Буэносъ-Айреса. Вскорѣ у него произошло столкновеніе съ президентомъ Деркви, котораго онъ принудилъ къ отреченію. Ставъ во главѣ либеральной партіи, М. въ 1862 году былъ избранъ въ президенты аргентинской республики. Позже М. принялъ участіе въ борьбѣ Бразиліи съ



Парагваемъ. Въ 1866 г., назначенный главнокомандующимъ войскъ союзниковъ противъ Парагвая, сначала удачно устроивъ переправу чрезъ Парану, но затѣмъ вынужденъ былъ отступить и война окончена безъ его участія. Въ 1874 г. М. сталъ во главѣ военнаго возстанія, но былъ побѣжденъ генер. Авелянедой; съ тѣхъ поръ покинулъ Аргентину. Въ 1891 г. сильная партія митристовъ, на предварительныхъ президентскихъ выборахъ, обезпечила кандидатуру М., но въ слѣдующемъ 1892 г. одержалъ верхъ Саенци Пенья. Кромѣ собранія своихъ рѣчей и журнальныхъ работъ (1889), М. издалъ двѣ книги по исторіи Аргентины.

**Митридатъ**—гора на восточной оконечности Крыма, въ глубинѣ Керченской бухты, которую гора ограничиваетъ съ З. Самая высокая изъ окрестныхъ горъ; своими тремя вершинами господствуетъ надъ мѣстностью. На ближайшей къ морю вершинѣ стоитъ часовня. Къ С къ М. примыкаетъ небольшой хребетъ, направляющийся къ СЗ отъ Керчи. Вершины М. имѣютъ поразительное сходство съ насипными курганами. Холмъ, составляющий главную вершину, увѣчаный скалами, называется гробницей М. (см. Керченскія катакомбы и Керчь, XV, 11).

**Митридатъ** или *Митрадатъ* (Mithridates, *Μιθριδάτης*)—древне-восточное имя, особенно часто встрѣчающееся среди царей и князей понтийскихъ, парянскихъ и босфорскихъ. Особенно знаменитъ понтийскій царь М. VI Великій Эвпаторъ (Діонисъ). Рожденный въ 132 г. до Р. Хр., въ 120 г. долженъ былъ наследовать своему отцу М. V Эвергету, но ему пришлось спастись отъ козней коварной матери и лицемерныхъ опекуновъ. Скрываясь отъ преслѣдованій, онъ жилъ въ лѣсистыхъ горахъ, гдѣ среди лишеній сложился его характеръ. Въ 113 г. возвратился въ столицу и съ кровавой жестокостью отомстил своимъ преслѣдователямъ. Утвердившись во власти, М. началъ цѣлый рядъ предпріятій, поданныхъ ему тиславіемъ и непримиримою ненавистью къ римлянамъ, которые во время его малолѣтства отняли у него великую Фригію. Съ цѣлью увеличить свои силы М. подчинилъ сперва Колхиду и Херсонесъ Таврический, а также и многие дѣле на С жившіе скинскіе народцы, и основалъ босфорское царство. Затѣмъ онъ заключилъ союзъ съ Тиграномъ, царемъ Малой Арменіи. Послѣ этого онъ сталъ искать случая подчинить себѣ Каппадокію и Вифинію, въ которыхъ успѣлъ посадить вполнѣ преданныхъ ему царей. Онъ, повидимому, спокойно перенесъ, какъ римляне смѣстили этихъ царей и поставили своихъ, но когда римскій ставленникъ въ Вифиніи, Никомедъ III, сдѣлалъ нападеніе на Понтийскую область, М. началъ въ 88 году войну (первая митридатовская война) и вывелъ въ поле 250000 пѣхоты и 40000 всадниковъ, имѣя военный флотъ въ 300 кораблей. Римскіе полководцы Л. Кассій, Маній Аквилій и О. Опій были разбиты и бѣжали; почти вся Малая Азія, утомленная притѣсненіями римскихъ правителей и чиновниковъ, примкну-

ла къ М. По приказанію М. были перебиты всѣ находившіеся въ тѣхъ краяхъ римляне; число избитыхъ доходило, по однимъ источникамъ, до 80000 чел., а по другимъ—до 150000 чел. Послѣ этого онъ послалъ своего полководца Архелая въ Грецію, чтобы тамъ, поднявъ возстаніе среди грековъ, продолжать войну противъ Рима. Противъ Архелая въ 87 г. выступилъ Сулла. Въ 86 г. онъ взялъ, послѣ долгой осады, Аонны и Пирей, гдѣ было укрылся Архелай, и нанесъ при Хероней ему и посланному къ нему на помощь въ 85 г. другому понтийскому полководцу Доризау полнѣйшее пораженіе. Одновременно съ этимъ М., успѣвшій уже своимъ произволомъ и жестокостью оттолкнуть отъ себя всѣхъ, былъ сильно тѣснимъ высланнымъ противъ него партіей Марія войскомъ, подъ начальствомъ сначала Л. Валерія Флакка, а затѣмъ Флавія Фимбрія. Поэтому, когда въ 84 г. Сулла двинулся было въ Азію, М. просилъ у него мира, который и былъ ему данъ, на условіи выдать 80 военныхъ кораблей, отказаться отъ всѣхъ завоеваній въ Азіи и уплатить 3000 талантовъ (дарданскій миръ 84 г.). Получивъ миръ на такихъ условіяхъ, М. вскорѣ началъ нарушать договоръ. Тогда оставленный Суллою въ Азіи съ 2 легіонами легатъ А. Мурена открылъ (въ 82 г.) противъ него военныя дѣйствія (вторая митридатовская война), безъ особенной удачи; М. даже удалось вытѣснить Мурену изъ предѣловъ своего царства. Въ 80 г. миръ, по волѣ Суллы, былъ возобновленъ преемникомъ Мурены, Авломъ Габиніемъ, на прежнихъ условіяхъ. Не смотря на возобновленіе мирнаго договора, М. дѣлательно готовился къ новой войнѣ съ римлянами, пользуясь междоусобными распрями въ Римѣ. Онъ снова укрѣпилъ Босфорское царство и поручилъ его своему сыну Махаресу, возобновилъ союзъ со своимъ зятемъ Тиграномъ, заключилъ особый союзъ съ отложившимся отъ римскаго сената Серторіемъ, собравшимъ мятежныя шайки въ Испаніи, и даже съ морскими разбойниками на Средиземномъ м., поднявъ противъ Рима въ Азіи халибовъ, скивовъ, тавровъ, въ Европѣ—сарматовъ, изыговъ, аракійцевъ на Истрѣ и германское племя бастарновъ. Приготовившись такимъ образомъ, М. началъ въ 74 г. третью (митридатовскую) войну съ римлянами, имѣя въ своемъ распоряженіи войско въ 150000 чел. и флотъ въ 400 воен. кораблей. Онъ двинулся на Вифинію, царь которой, Никомедъ III, завѣщавъ свое царство римскому народу, и завоевалъ ее. Противъ него должны были дѣйствовать консулы М. Аврелій Котта и Л. Лициній Лукуллъ. М. удалось взять Халкедонъ и запереть въ немъ Авреліи Котту, но Лициній Лукуллъ въ 73 г. заперъ его самого, заставилъ снять осаду и нанесъ ему страшное пораженіе; флотъ его въ это самое время былъ почти совершенно уничтоженъ частью римлянами, частью—бурей. Вслѣдъ затѣмъ Лукуллъ завоевалъ много городовъ въ царствѣ Митридата, разбилъ его еще разъ при Кабирѣ и заставилъ искать убѣжища у Тиграна. Когда послѣдній отказался выдать тестя римскому полководцу, Лукуллъ въ 69 г. вступилъ въ Арменію и



разбилъ Тиграна при Тигранокертѣ, а затѣмъ на р. Арзанинъ, вблизи г. Артаксаты. Побѣдоносное шествіе Лулулы было остановлено отказомъ его возмущившихся солдатъ идти дальше; пришлось повернуть назадъ и этимъ дать возможность М. снова завладѣть своимъ царствомъ. Послѣ этого главнокомандующимъ римскими войсками въ 66 г. былъ назначенъ Помпей. Онъ разбилъ на голову М. у Евфрата, въ томъ мѣстѣ, гдѣ впоследствии основалъ городъ, названный въ память побѣды Никополею, и заставилъ его бѣжать въ Босфорское царство. И здѣсь однако М. не оставлялъ своихъ намереній и строилъ самые широкіе планы: онъ собирался черезъ Фракію, Македонію и Паннонію пройти въ Италію. Но тутъ вспыхнуло возстаніе противъ М., во главѣ котораго стоялъ его собственный сынъ Фарнакъ. Всѣмъ покинутый, царь понтійскій нашелъ смерть, бросившись на мечъ, послѣ тщетныхъ попытокъ отравиться ядомъ (въ 63 г. до Р. Хр.). М. былъ самымъ могущественнымъ человѣкомъ, какого выдвигалъ Востокъ со времени расцвѣта эллинизма; но это былъ не грекъ, а варваръ, не смотря на греческое образованіе, на покровительство греческому быту и искусству; это былъ настоящій азіатскій деспотъ по натурѣ. Древніе приписывали М. большой умъ и особыя лингвистическія способности: разсказываютъ, напримѣръ, что съ представителями каждаго изъ 22 подвластныхъ ему народовъ онъ могъ говорить на его родномъ языкѣ. Исторія митридатскихъ войнъ разсказана у Аппиана. Ср. Th. Reinach, «Mithridate Eurasiote» (П., 1890).

И. П.

**Митровица** (Mitrovicza, древн. Sirmium) — гор. въ бывшей Хорватско-Славонской военной границы, на Савѣ. 9541 жит. (1890), преимущественно сербовъ; гимназія; значительная торговля хлѣбомъ и винодѣліе.

**Митровица** — г. въ Косовскомъ вилаетѣ, Турціи, на р. Ибарѣ; конечный пунктъ желѣзно-дорожной линіи Юскупъ-Митровица.

**Митрополитъ** — епископъ *митрополи*, т. е. главнаго города области (Епархіа) или провинціи (diocesis) въ греко-римской имперіи. Одни думаютъ, что названіе М. явилось не раньше 1-го вселенскаго собора (325 г.); другіе, если не названіе, то функція дѣятельности М., особыя отъ общихъ епископскихъ, усматриваютъ еще въ лицѣ самихъ апостоловъ; третьи полагаютъ, что митрополитичья юрисдикція установлена во II в. и была вызвана назрѣвшею необходимостью централизаціи въ областномъ церковномъ управленіи. На 1 вселенскомъ соборѣ и на соборѣ антиохійскомъ 341 г. юрисдикція М. была окончательно установлена, увеличена въ объемѣ и точно регламентирована. Кроме права созывать областные соборы, имъ были усвоены: право надзора за церковными дѣлами всей области, такъ что ни одинъ епископъ безъ М. не могъ постановлять чего-либо важнаго; право давать общительныя грамоты лицамъ изъ клира, оглаждающимся изъ своихъ епархій (litteras formatas); принимать апелляціи на епископовъ отъ пресвитеровъ и клириковъ; утверждать и посвящать, при участіи другихъ двухъ или трехъ епископовъ,

вновь избранныхъ на епископство. При открытіи епископской вакансіи въ области, М. извѣщала о томъ всѣхъ епископовъ, приглашая ихъ къ избранію новаго епископа, и всѣ епископы должны были собраться для того въ митрополию или прислать письменное согласіе на избраніе кого-либо. При избраніи самого М. должны были присутствовать всѣ епископы лично (см. Епископъ, XI, 663—5). Трулльскій соборъ (692 г.) постановилъ, чтобы митрополитичьи округа въ точности совпадали съ діоцезами государственнаго дѣленія имперіи, но это правило соблюдалось только на Востокѣ; на Западѣ держались указаній апостольскаго происхожденія церковей, почему митрополиа римскаго епископа обнимала десять областей, прилегавшихъ непосредственно къ Риму. Въ этомъ смыслѣ на Востокѣ папу долго еще называли (напр. Михаилъ Пселлъ въ XI в.) митрополитомъ, хотя, согласно опредѣленію халкидонскаго собора, онъ, наравнѣ съ епископами Іерусалима, Антиохіи, Александріи и Константинополя, носилъ названіе патріарха. Права митрополитичьей юрисдикціи сначала и на Западѣ были тѣ же, что и на Востокѣ. Соборъ толедскій 589 г. усилилъ права митрополита, позволивъ ему, съ согласія областного собора, подвергать подвѣдомыхъ ему епископовъ наказаніямъ. Съ образованіемъ новыхъ германскихъ государствъ значеніе митрополитанскаго управленія измѣнилось въ той мѣрѣ, въ какой прежнія митрополіи въ это время утратили свое значеніе и мѣсто областныхъ церковныхъ соборовъ заняли имперскіе сеймы. Къ тому же дѣленіе на діоцезы здѣсь отсутствовало. Правда, папа Захарія пытался возстановить митрополитанскую систему церковнаго управленія, но попытка его не имѣла успѣха. Карлъ V, по настоянію папы Адріана, своими капитуляціями установилъ митрополитичью юрисдикцію во всѣхъ своихъ владѣніяхъ; но фактически прежняя власть М. не могла осуществляться вплоть уже потому, что на сеймахъ подвѣдомственный ему епископъ являлся на равныхъ съ нимъ правахъ представительства и, по обстоятельствамъ или по выдающимся способностямъ представительства, епископъ имѣлъ иногда въ дѣлахъ собранія большее значеніе, чѣмъ М. Съ теченіемъ времени западные М. вмѣсто того, чтобы самими вмѣстѣ съ соборомъ избирать епископовъ, какъ было въ началѣ, должны были ограничиться правомъ «ислѣдовать законность» избранія и правомъ посвященія. Мало по малу епископы сдѣлались совершенно независимыми отъ М., политическія права тѣхъ и другихъ были совершенно одинаковы — оба были одинаково подчинены королю; но король могъ защищать епископа противъ М., М. же не могъ защищать епископа противъ короля; епископъ могъ апеллировать на М. къ папѣ, а М. долженъ былъ тѣмъ не менѣе приглашать епископовъ своей митрополиі къ участію въ своихъ рѣшеніяхъ. Лишь въ Англіи митрополитское управленіе держалось прочно; епископы кентерберійскій и юрксій пользовались правами М. во всей ихъ первоначальной полнотѣ. Въ послѣдующее



время юрисдикція М. на Западѣ тѣмъ далѣе, тѣмъ болѣе сокращалась, въ той мѣрѣ, въ какой развивалась централизирующая система папизма. Сардинійскій соборъ предоставилъ римскому епископу право принимать апелляціи епископовъ на М. и постановлять по нимъ окончательное рѣшеніе. Папа Николай I (858—867) постановилъ, что безъ его согласія ни одинъ епископъ не можетъ быть низложенъ. Иннокентій III усвоилъ себѣ право непосредственнаго суда во всѣхъ дѣлахъ о епископахъ, а Александръ III постановилъ, что на всякій судъ, духовный и свѣтскій, даже въ незначительныхъ дѣлахъ (*in causis minoribus*) возможна апелляція къ папѣ. На соборѣ равенскомъ (877 г.) постановлено, что каждый М., который не испроситъ у папы паллума, долженъ считаться низложеннымъ. Григорій VII требовалъ отъ М. присяги въ томъ, что они будутъ защищать папство, во всякое время являться къ папѣ по первому призыву и т. д. Климентъ IV (1264—1268) усвоилъ себѣ право полнаго распоряженія всѣми приходами и бенефиціями. Въ XI в. отъ М. отнято, наконецъ, даже право созывать провинціальныя соборы, чрезъ учрежденіе должностей сначала апостольскаго викарія, а затѣмъ папскаго легата, которые посылались изъ Рима для созыва соборовъ. Наконецъ, папы усвоили себѣ и все помѣстное церковное законодательство и кодификацію церковныхъ законовъ. Папскія декреты получили значеніе каноновъ—то самое, какое имѣли опредѣленія соборовъ, и замѣняли послѣднія. Отъ прежней митрополичей юрисдикціи къ XIII в. на Западѣ уже ничего не осталось. Послѣдующія столѣтія представляють лишь нѣсколько безуспѣшныхъ попытокъ борьбы епископализма съ куріализмомъ, стремленія отстоять права епископа вообще противъ всепоглощающаго абсолютизма римской куріи, такъ какъ не митрополитство только, но и самое епископство провозглашено было излініемъ папства. Нынѣ въ католической церкви названіе М. — лишь почетный титулъ. Въ восточныхъ патріархатахъ титулъ М. удерживается за всѣми тѣми епископами, епископъ которыхъ былъ митрополитомъ во времена византійской имперіи, и имѣетъ тоже каноническое значеніе, какое дано имъ въ вѣка вселенскихъ соборовъ, но въ виду современнаго состоянія ихъ епархій — по необходимости лишь въ теоріи и номинально. Въ другихъ православныхъ автокефальныхъ церквяхъ права и обязанности М. осуществляются въ болѣе мѣрѣ, хотя и сообразно съ политическимъ положеніемъ страны. Такъ, въ Австріи права митрополитанскаго управленія православныхъ церквей часто нарушаются государственною властью.

Н. В.—ог.

**Митрополиты русскіе.**—Во главѣ русской церковной іерархіи до введенія патріаршества (1589) стоялъ М. До XIV в. Русь представляла собой одну митрополию, съ мѣстопребываніемъ М. сначала въ Киевѣ (до XIII в.), затѣмъ во Владимірѣ на Клязьмѣ и съ XIV в. въ Москвѣ. Съ усиленіемъ литовско-русскаго государства начинаются стремленія литовскихъ князей стать, въ цер-

ковныхъ дѣлахъ, въ независимое положеніе отъ сѣверо-восточной Руси; начинаются попытки создать особую митрополию въ Киевѣ, что и удается въ серединѣ XV в. Вопросъ о томъ, кто былъ первымъ М. на Руси—спорный. Извѣстие, что первымъ М. былъ Михаилъ, пріѣхавшій съ Владиміромъ въ Киевъ и крестившій киевлянъ, болѣе истинно, что первымъ М. былъ Леонтій. Первые М. не только избирались, но и посвящались въ Греціи, хотя это не мѣшало имъ быть вполне независимыми въ области внутренняго управленія русскою митрополией: рѣшеніе М. не требовало утвержденія патріарха, а считалось окончательнымъ. Такая независимость была обусловлена, главнымъ образомъ, отдаленностью отъ Византии. Константинопольскій патріархъ ревниво оберегалъ правило, чтобы русскіе М. поставлялись исключительно изъ грековъ, русскіе же князья стремились передать митрополию въ руки русскихъ по рожденію. Это вело къ спорамъ, обыкновенно, впрочемъ, не имѣвшимъ важныхъ послѣдствій. Послѣ Леонтія М. были два грека: Іоаннъ (1015—37) и Θεοφιльтъ (1037—1043); затѣмъ киевлянинъ, по случаю войны Ярослава съ греками, оставался 3 года вакантною. Въ 1051 г. «Богъ князю вложилъ въ сердце» созвать соборъ изъ русскихъ епископовъ и поставить М. русскаго, Іларіона (1051—1062; XII, 911). Хотя Іларіонъ не просилъ себѣ благословенія константинопольскаго патріарха, по это былъ первый М., поставленный безъ участія Византии. Послѣ смерти его на митрополичей кафедрѣ видѣлись опять греки: Георгій (1062), Іоаннъ II (1089), Іоаннъ III (1089); только въ концѣ XI в. мы встрѣчаемъ М. изъ русскихъ, Ефрема (1089—1097), бывшаго раньше епископомъ переяславскимъ; но онъ получилъ посвященіе въ Греціи. Дальше опять греки: Николай (1097), Никифоръ (1104), Никита (1122), Михаилъ (1130). Послѣдній не поладилъ съ Изяславомъ Мстиславичемъ, покинулъ паству въ самый разгаръ княжескихъ смутъ и ушелъ въ Грецію. Тогда великій князь созвалъ въ 1147 г. въ Киевѣ соборъ епископовъ для избранія М. изъ русскихъ. Былъ выбранъ Климентъ Смолятичъ (XV, 394). При выборѣ его произошелъ расколъ между греческою и русскою партіею среди епископовъ, при чемъ первая утверждала, что однимъ епископамъ безъ патріарха нельзя поставятъ М. Перевѣсъ одержала русская партія, и противники Климента подверглись преслѣдованію. Но Климента не признавалъ и соперникъ Изяслава, Юрий Долгорукій, который, какъ только сдѣлался великимъ княземъ (1155), изгналъ его, а М. сталъ присланный изъ Греціи Константинъ (1156). Послѣдній оставался М. недолго. Въ 1168 г. Изяславичи овладѣли Киевомъ, Константинъ былъ изгнанъ и скоро умеръ въ Черниговѣ; митрополитомъ былъ присланъ изъ Греціи Θεοδωρъ (1161—1168). Когда, по смерти послѣдняго, Ростиславъ хотѣлъ возвратитъ митрополичью кафедру Клименту, патріархъ, безъ его согласія, прислалъ М. Іоанна IV (1164). Ростиславъ протестовалъ, и его едва уговорили принять М.; но великій князь на этотъ разъ твердо за-



явил, что если еще раз повторится назначение М. без его согласия, то он не только не будет принят, но будет издан закон «избирать и ставить М. из русских с поветвья великаго князя». После Иоанна IV сѣдовалъ Константинъ II (1167), при которомъ Андрей Боголюбскій сдѣлалъ было первую попытку къ раздѣленію русской митрополіи, обратившись съ просьбой къ патриарху поставить представленнаго княземъ кандидата Θεодора въ М. владимірскіе. Патриархъ не согласился и поставилъ Θεодора только въ епископы. Последний выказалъ сопротивление М., былъ затѣмъ выданъ ему, искащенъ и сосланъ на Песій о-въ въ вѣчную ссылку. Преемниками Константина II были: Никифоръ II (1182), Матей (1201), Кириллъ I (1224; см. XV, 120) и Иосифъ (1237), пропавшій безъ вѣсти во время разоренія Кіева Батыемъ. На его мѣсто былъ избранъ Кириллъ II (1238—1280) изъ русскихъ (см. XV, 120). Онъ не жилъ постоянно въ разоренномъ Кіевѣ, но разбѣжалъ по митрополіи, дольше всего оставаясь во Владимірѣ на Клязьмѣ. При Кириллѣ II и, главнымъ образомъ, благодаря его содѣйствію опредѣлились отношенія монголовъ къ русской церкви и къ духовенству, для котораго М. выпросилъ у хана Менгу-Темира ярлыкъ, освобождавшій духовенство отъ дани и пошлинъ. Преемникомъ Кирилла былъ грекъ Максимъ (1288—1305), который по отношенію къ татарамъ держался политики своего предшественника; подобно послѣднему, онъ также долго велъ кочевую жизнь, пока, наконецъ, въ 1299 г. не поселился окончательно во Владимірѣ.

Перенесеніе митрополитчѣй каведры на С. возбудило соперничество въ Галичѣ, гдѣ внулъ Данила, Юрій Львовичъ, задумалъ основать самостоятельную митрополію и послалъ для этого въ Царьградъ кандидатамъ Петра; но послѣдній, по смерти Максима, былъ посвященъ М. *всехъ Россіи* (1308—1326). Св. Петръ былъ постояннымъ союзникомъ Иоанна Калиты во время княжескихъ междоусобій; онъ жилъ почти постоянно въ Москвѣ, гдѣ заложилъ Успенскій соборъ, въ которомъ и похороненъ. Митрополитчѣй городомъ считался пока, по прежнему, Владиміръ; окончательно же митрополитчѣю каведру перенесъ въ Москву преемникъ Петра, Θεогностъ (1328—1353), также ревностный приверженецъ вел. князя московскаго. Во время, напр., борьбы Иоанна Калиты съ Александромъ Михайловичемъ тверскимъ онъ поддерживаетъ первого и провозглашаетъ анафему надъ псковичами, принявшими къ себѣ вел. князя тверскаго. Въ Галичѣ въ это время опять возникла мысль о самостоятельной митрополіи; въ 1345 г. въ Константинополь вопросъ этотъ былъ рѣшенъ въ утвердительномъ смыслѣ, былъ намѣченъ и М. Θεодоръ, купившій себѣ санъ, но уже въ 1347 г. митрополіи была упразднена. Въ 1352 г. въ Кіевѣ появляется М. Θεодоритъ, посвященный тырновскимъ патриархомъ; но почти въ томъ же году онъ былъ низложенъ константинопольскимъ соборомъ (1352—53). Преемникомъ Θεогноста еще при жизни его былъ избранъ Алексій (I, 417), изъ рода бояръ Плещеевыхъ. Въ 1354 г. онъ былъ посвященъ въ

М. въ Греціи, при чемъ греческій соборъ указалъ, что посвященіе это является исключеніемъ: на будущее время русскіе М. должны поставляться изъ грековъ; тогда же было постановлено не раздѣлять русской митрополіи. Это послѣднее постановленіе скоро было и нарушено. Литовскій вел. князь Ольгердъ, желая освободиться въ церковномъ отношеніи отъ Москвы, прислалъ патриарху большіе дары и добился посвященія въ М. кіевскіе Романа. Такъ какъ предѣлы митрополіи не были разграничены, то соперники Алексій и Романъ постоянно вмѣшивались въ дѣла другъ друга: Алексій не уступалъ Роману Кіева, Романъ распоряжался въ Твери, гдѣ княжилъ родственникъ и союзникъ Ольгерда, Михаилъ Александровичъ. Смуты прекратились только со смертью Романа, въ 1362 г. Въ 1371 г., не смотря на постановленіе константинопольскаго собора, патриархъ Филофей, уступая настояніямъ польскаго короля Казимира, поставилъ въ Галичъ М. Антонія. Сталъ добиваться особаго М. для Литвы и Ольгердъ, ссылаясь на то, что Алексій связанъ съ Москвой и совсѣмъ не обращаетъ вниманія на литовскую Русь. Филофей посвятилъ въ 1376 г. и третьяго М. на Русь, серба Кипріана (XV, 87), который уже послѣ смерти Алексія соединилъ въ своихъ рукахъ всю русскую митрополію. Въ Москвѣ были недовольны этимъ назначеніемъ. Алексій хотѣлъ имѣть своимъ преемникомъ Сергія Радонежскаго, но тотъ отказался; тогда вел. князь намѣтилъ на митрополію, не смотря на протестъ Алексія, духовника своего Митая (Михаила), сдѣлавъ его въ день постриженія архимандритомъ московскаго Спаскаго монастыря. Когда св. Алексій умеръ, Митай, безъ посвященія, сталъ править митрополіею. Прибывшаго на митрополію въ Москву Кипріана вел. князь изгналъ, а Митай послѣ этого отправился въ Константинополь для посвященія, но на дорогѣ въ 1379 г. внезапно умеръ. Одинъ изъ архимандритовъ, находившихся въ его свитѣ, Пимень, воспользовавшись бланкомъ съ княжескою печатью, добылъ себѣ денегъ, а затѣмъ и посвященіе. Когда онъ возвратился на Русь, то вел. князь его сначала не принялъ, а пригласилъ къ себѣ Кипріана и, только не сошедшись съ послѣднимъ, вошелъ въ сношенія съ Пименемъ, хотя въ то же время послалъ въ Константинополь, для посвященія, Діонисія. Послѣдній хотя и былъ посвященъ, но на возвратномъ пути попалъ въ руки литовцевъ и умеръ въ тюрьмѣ. Въ 1379 г. умеръ великій князь Дмитрій, умеръ и Пимень; Кипріанъ, до самой своей смерти, въ 1406 г., оставался единственнымъ М. на Руси. Это объясняется дружескими отношеніями вел. князя Василия Дмитріевича къ литовскому князю Витовту. По смерти Кипріана, по просьбѣ Василия, изъ Греціи былъ присланъ М. строгій Фотій. Витовтъ потребовалъ, чтобы онъ жилъ въ Кіевѣ, и Фотій, дѣйствительно, около полугода оставался тамъ, но въ 1410 г. переселился въ Москву. Витовтъ сталъ послѣ этого добиваться самостоятельнаго М. для Литвы. Такъ какъ въ Константинополь отнеслись несочувственно къ этой мысли, то соборъ литовскихъ



епископовъ въ 1416 г. избрали самостоятельнымъ кievскимъ М. ученаго серба Григорія Памблага, который, не смотря на протесты Фотія и не смотря на то, что не былъ посвященъ константинопольскимъ патриархомъ, правилъ кievской митрополіею до самой своей смерти, въ 1419 г. По смерти Фотія, соборъ русскихъ епископовъ избралъ въ 1433 г. М. рязанскаго епископа Іону; въ Литвѣ избрали было кандидатомъ смоленскаго епископа Герасима, но литовскій князь Свидригайло съжегъ его, заподозрѣвъ въ измѣнѣ. Когда Іона прибылъ въ Константинополь, то оказалось, что М. на Русь посвященъ уже Исидоръ. Последний былъ орудіемъ греческаго имп. Іоанна Палеолога и патриарха Іосифа, желавшихъ провести флорентійскую унію (1439). Исидоръ ѣздилъ во Флоренцію, призналъ унію, сталъ было, какъ уніатъ, дѣйствовать и по возвращеніи въ Россію, но въ 1441 г. былъ осужденъ соборомъ русскихъ епископовъ и бѣжалъ изъ-подъ стражи въ Римъ. Исидоръ былъ послѣднимъ русскимъ М. изъ грековъ. Послѣ осужденія его вел. кн. послалъ опять посольство въ Константинополь о посвященіи Іоны, но воротилъ его назадъ, узнавъ, что Византія приняла унію. Вслѣдствіе междоусобной борьбы Василия Темнаго съ двоюродными братьями, поставленіе Іоны затянулось до 1448 г., когда соборъ русскихъ епископовъ посвятилъ его въ М. Патриарху была послана грамота, въ которой поставленіе это объяснялось трудностью ѣздить въ Константинополь. Въ 1453 г. Царьградъ палъ, послѣ чего русская церковь сдѣлалась вполне самостоятельной и ни въ чемъ независимой отъ константинопольскаго патриархата. Св. Іона былъ послѣднимъ М. *вселъ Руси*. Въ 1458 г. константинопольскій патриархъ, уніатъ Григорій уѣхалъ въ Римъ и посвятилъ ученика Исидорова, Григорія, въ русскіе М. Съ этого времени русская митрополія раздѣлилась на двѣ—на кievскую и московскую. Въ 1459 г. въ Москвѣ собрался соборъ епископовъ, который поклялся не отступать отъ *московской* церкви и избирать М. въ Москвѣ, по повелѣнію вел. князя, безъ сношенія съ греками. Съ этихъ поръ вел. князь пріобрѣтаетъ все больше и больше вліяніе на замѣщеніе митрополитчьею кафедры. Преемникъ Іоны, Θεодосій, избранъ уже въ Москвѣ, безъ сношенія съ греками. Затѣмъ слѣдуютъ: Филиппъ I (съ 1464 г.), Геронтій (1472), Зосима (1491) и Симонъ (1495). Василій III поставляетъ М. безъ собора, по собственной волѣ. Преемникъ Симона, Варлаамъ (1511), не поправившійся вел. князю, былъ заточенъ въ Спасокаменный монастырь, а на его мѣсто былъ поставленъ Давидъ (X, 88), сыгравшій такую печальную роль въ дѣлѣ о разводѣ вел. князя съ Соломоніей. Во время малолѣтства Грознаго Давидъ присталъ къ партіи Бѣльскихъ, а потому, когда одержали верхъ Шуйскіе, его сослали въ Волоколамскій м-рь (1539); былъ сосланъ въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь и слѣдующій М., Іоасафъ, также за приверженность свою къ Бѣльскимъ; только осторожному Макарію, бывшему новгородскому архіепископу, удалось 22 года пробывать митрополитомъ, хотя и ему не разъ приходилось

терпѣть отъ Шуйскихъ. Въ 1563 г. Макарій умеръ; добродушный Аѳанасій могъ только годъ пробыть на митрополіи и въ 1564 г. оставилъ кафедру, не будучи въ состояніи вынести ужасовъ опричнины. Преемникомъ его, по выбору царя, сдѣлался соловецкій игуменъ Филиппъ, позволившій себѣ заявить протестъ противъ поступковъ царя. За это онъ былъ свергнутъ и заточенъ въ Отрочътверской монастырь, гдѣ убитъ Малютой Скуратовымъ. Далѣе слѣдовали Кириллъ и Антоній, но они были только безмолвными свидѣтелями того, что вокругъ нихъ происходило; они даже не протестовали противъ браковъ царя, нарушавшихъ каноническіе уставы церкви. При Θεодорѣ Ивановичѣ митрополитомъ былъ сначала Діонисій, но въ 1587 году онъ былъ свергнутъ, за интриги противъ Годунова. На его мѣсто былъ поставленъ ростовскій архіепископъ Іовъ, клеветникъ Годунова. Іовъ былъ послѣднимъ М. въ прежнемъ смыслѣ; чрезъ 2 года онъ былъ сдѣланъ патриархомъ, а санъ М. окончательно утратилъ свое прежнее значеніе и сдѣлался простымъ чиномъ, знакомъ отличія, каковымъ онъ остается и до настоящаго времени.—Положеніе М. въ древней Руси было очень высокое. Онъ стоялъ во главѣ церковной іерархіи и являлся часто ближайшимъ совѣтникомъ князя. Первое время по принятіи христіанства назначеніе епископовъ зависѣло всецѣло отъ М.; но въ XII вѣкѣ устанавливается обычай, что М. только посвящаетъ епископовъ, избираетъ же ихъ вѣче. Когда удѣльно-вѣчевой порядкомъ ослабѣлъ и усилилась централизація, епископовъ стали назначать изъ Москвы, и роль М. въ этомъ назначеніи сдѣлалась болѣе активной, хотя часто парализовалась властью князей московскихъ. Только Новгородъ до своего паденія (1480 г.) сохранялъ свою независимость отъ московскаго митрополита; вѣче продолжало избирать себѣ владыку, который лишь для посвященія ѣздилъ въ Москву. Сообразно увеличенію или уменьшенію роли М. при назначеніи архіереевъ, увеличивалась или уменьшалась власть его въ епархіяхъ. Въ удѣльно-вѣчевой періодъ, когда каждая епархія стремилась сдѣлаться самостоятельной, она была невелика, за то съ паденіемъ удѣловъ увеличивается.—Для рѣшенія церковныхъ вопросовъ при М. собирались соборы епископовъ. Въ 1147 г., при выборѣ Климента Смолатича, былъ созванъ соборъ въ Кіевѣ для рѣшенія вопроса, можно ли посвящать епископамъ М. безъ патриарха. Въ 1274 г. Кириллъ II, замѣтивъ во время многочисленныхъ своихъ поѣздокъ по митрополіи много церковныхъ безпорядковъ, созвалъ соборъ во Владимирѣ. Соборъ, вмѣстѣ съ М., судилъ епископовъ такъ, въ 1441 году былъ осужденъ Исидоръ. Въ настоящихъ грамотахъ постоянно говорилось, чтобы епископы во всемъ повиновались М., наблюдали его пошланы въ своей епархіи, являлись по первому его зову на судъ или соборъ, величали его «отцемъ»; за названіе М. «братомъ» они подвергались отъ него выговору. Церковная власть М. простиралась на всю русскую церковь; но сверхъ того у него была и своя особая, очень обширная епархія,



которая раздѣлялась на двѣ части, московскую и кievскую. Московская, напр., часть обнимала въ XVI вѣкѣ нынѣшнія епархіи: московскую, костромскую, нижегородскую, вятскую, курскую, орловскую и значительныя части владимірской, архангельской, новгородской и тамбовской. Въ епархіи своей М. имѣлъ много вотчинъ (см. Митрополичьи вотчины въ древней Руси), съ которых получалъ значительные доходы. Сверхъ этого въ пользу М. шли разныя церковныя доходы: при поставленіи епископовъ онъ получалъ *стольныя* пошлыны, а также подарки отъ вновь поставленнаго и его епархіи. Во время поѣздокъ М. получалъ дары; духовенство несло особые павтежи въ его пользу — *подъездъ*, на содержаніе его вмѣстѣ съ свитой, во время поѣздокъ. Какъ всякій архіерей, М. получалъ въ своей епархіи *дань* со всѣхъ церквей ежегодно, петровскіе и рождественскіе *сборы*, сборъ съ *десятильниковъ* и другихъ служилыхъ и домовыхъ людей. Дворъ М. былъ устроенъ по образцу дворовъ удѣльныхъ князей; при немъ былъ цѣлый штатъ вольныхъ слугъ и людей, которые составляли особое войско, находившееся подъ начальствомъ воеводы, назначаемаго М. Каждый вольный слуга могъ свободно поступать на службу къ М., гдѣ служить было выгодно, такъ какъ митрополичьи слуги выступали на войну только тогда, когда самъ князь садился на коня. Съ Василія Дмитріевича начинаются ограниченія въ правѣ М. принимать въ свое войско вольныхъ слугъ; съ увеличеніемъ же московской централизаціи и самое право М. имѣть собственное войско подвергается значительнымъ ограниченіямъ, пока совсѣмъ не исчезаетъ. Для управленія митрополіей у М. существовали свѣтскіе и духовные чиновники: въ Киевѣ, наприм., сидѣли *наместники* М., изъ лицъ духовныхъ; протопопамъ и архимандритамъ поручались разныя судебныя и административныя духовныя дѣла; *десятильники* собирали гражданскія тяжбы церковныхъ людей и завѣдывали сборами съ духовенства; они поставались въ округа изъ нѣсколькихъ приходовъ (десятины); для управленія вотчинными волостями М. назначались *волостели*. Русскіе М. оказывали вліяніе и на ходъ государственной жизни княжеской Руси. Такъ, для возвышенія московскаго князя много сдѣлали М. Петръ, Алексій и Іона. Въ малолѣтство Дмитрія Донскаго Алексій былъ настоящимъ правителемъ государства, и единственно благодаря ему великокняжескій престолъ остался за Дмитріемъ. Княжескія грамоты часто начинались словами «по благословенію отца нашего М.»; М. часто являлся и третейскимъ судьей между князьями. Княжескія грамоты сирѣдывались митрополичьей подписью и печатью. Въ области литературы и просвѣщенія М. принадлежатъ видная роль (Кипріанъ, Фотій, Іона, Даніилъ, Макарій). Съ возвышеніемъ московскаго М. въ санъ патріарха (1589) 4 архіепископа были возведены въ санъ М.: новгородскій, казанскій, ростовскій и крутицкій. На соборѣ 1667 г. предлагалось раздѣлить русскую церковь на 13 митрополій, 6 архіепископій и 49 еписко-

пій; но это предложеніе не нашло сочувствія. Со времени учрежденія св. синода Петръ I пересталъ раздавать архіереямъ санъ М., предполагавшій подчиненіе ему другихъ архіереевъ, чего на самомъ дѣлѣ не было. Бѣлый клобукъ былъ замѣненъ чернымъ и всѣ архіереи получили право облачаться въ саккосъ, бывшій до тѣхъ поръ принадлежностью только М. и архіепископовъ. Возведеніе въ санъ М. начинается опять со времени Елизаветы Петровны, когда былъ возстановленъ въ 1743 г. санъ кievскаго М., въ М. былъ возведенъ московск. архіепископъ (1757) и т. п. Въ настоящее время титулъ этотъ соединяется съ тремя каведрами: петербургскою, московскою и кievскою, но какихъ-либо особыхъ правъ, въ смыслѣ подчиненія М. извѣстнаго числа епископовъ, онъ не даетъ. М. состоятъ обыкновенно членами св. синода, хотя это—только обычай; носить они, въ отличіе отъ другихъ архіереевъ, бѣлый клобукъ; пользуются, какъ и архіепископы, титуломъ *высокопреосвященства*.

**Литература.** Митроп. Макарій, «Исторія русской церкви»; Лохвицкій, «Очеркъ церковной организаціи въ древней Руси» («Русскій Вѣстникъ» 1857); Голубинскій, «Исторія русской церкви»; Неволинъ, «Образованіе управленія въ Россіи отъ Іоанна III до Петра Вели.» («Собр. Сочиненій»); В. И. Сергѣевичъ, «Русскія юридическія древности» (т. II, вып. 2); Каптеревъ, «Свѣтскіе архіерейскіе чиновники въ древней Руси»; Знаменскій, «Руководство къ русской церковной исторіи»; Розановъ, «Исторія моск. епархіальнаго управленія»; Кедровъ, «Духовный регламентъ въ связи съ преобразовательною дѣятельностью Петра Великаго»; Н. С. Суворовъ, «Курсъ церковнаго права» (Ярославъ, 1890). См. также литературу при словѣ Духовенство. О первомъ русскомъ М. см. статьи прот. П. Г. Лебеднцевъ, въ «Кiev. Старинѣ» за 1892 г., № 12: «Михаилъ, М. кievскій XII в.», и въ «Чтеніяхъ» а историческомъ обществѣ лѣтописца Несторъ въ кн. X, гдѣ указана и литература вопроса. См. также А. С. Павловъ, «Догадка о происхожденіи древне-русскаго преданія, называющаго перваго русскаго М. Михаиломъ Сиринимъ»; прот. П. Г. Лебеднцевъ, «Примѣчанія къ «догадкѣ» А. С. Павлова», въ «Чтеніяхъ» въ истор. обществѣ лѣтописца Нестора» кн. XI.

Ник. Василенко.

**Митрополиты юго-западной Руси.**— Въ 1458 г. константинопольскій патріархъ Григорій IV Мамма, принявшій флорентійскую унію, проживавъ въ Римѣ, посвятилъ ученика Исидора (см. XIII, 364), Григорія Болгарина, на митрополію всероссійскую; но такъ какъ въ Москвѣ былъ М. Іона (XIII, 744), то папа Шій П, отправляя Григорія къ польскому королю Казимиру IV, поручилъ ему митрополію кievскую или литовскую, къ которой причислялъ 9 епархій: брянскую, смоленскую, перемышльскую, туrowsкую, луцкую, владимірскую на Волынѣ, полоцкую, холмскую и галицкую. Григорій началъ рядъ самостоятельныхъ М. юго-западной церкви, хотя не былъ всѣми признаваемъ и жилъ не въ Киевѣ, а гдѣ-то въ Литвѣ. Около 1474 г. М. былъ избранъ



Мисаилъ изъ епископовъ смоленск., управлявший кievской митрополіей около 4 лѣтъ. Затѣмъ слѣдовали Симеонъ (1477—1482, по другимъ извѣстіямъ — до 1488), Іона Гезна (1482), Макарій (1495—1497), избранный въ Вильнѣ, гдѣ онъ и жилъ, будучи М., такъ какъ Кіевъ былъ разоренъ татарами. Уже послѣ посвященія Макарія нѣкоторые изъ епископовъ отправились за благословеніемъ къ константинопольскому патриарху, и послѣдній, давая это благословеніе, подтвердилъ, чтобы на будущее время безъ него не посвящали кievскихъ М. Іосифъ II Солтанъ (1498—1517; XIII, 759) жилъ большею частью въ Смоленскѣ. Въ его правленіе состоялся соборъ въ Вильнѣ 1509 г., имѣвшій въ виду добиться предоставленія православной церкви въ Литвѣ большей самостоятельности; въ этомъ же смыслѣ дѣйствовалъ Іосифъ, испросивъ у князя Александра, въ 1499 г., и короля Сигизмунда I, въ 1511 г., грамоты, подтверждавшія судебныя привилегіи русскаго духовенства. Іона II посвященъ въ кievскіе М. въ 1516 г. При немъ состоялось въ 1522 г. постановленіе гродненскаго сейма, по которому высшія должности въ государствѣ не могли занимать православные. За Іоною слѣдовали Іосифъ III съ 1523 г. (XIII, 759), Макарій II съ 1538 г., Сильвестръ Велькеничъ съ 1556 г., Іона IV Протасовичъ съ 1568 г., Ілья Куча съ 1577 г. (XII, 925). По смерти послѣдняго, въ 1578 г. былъ избранъ Онисифоръ Петровичъ-Дѣвочка, который правилъ до 1588 г., когда былъ свергнутъ константинопольскимъ патриархомъ Іереміей, такъ какъ былъ двоеженецъ. Онисифоръ исходатайствовалъ у Стефана Баторія грамоту, утверждавшую права и суды православной церкви, а у Сигизмунда III—грамоту на церковныя имѣнія. По сверженію Онисифора, въ 1588 г. былъ избранъ въ Вильнѣ и посвященъ патриархомъ Іереміей Михаиль Рогоза (1588—1599), извѣстный въ послѣдствіи поборникъ брестской уніи. Дѣло его съ гораздо большей жестокостью и настойчивостью продолжалъ Ипатій Поцѣй, съ 1599 г. кievскій М. Жилъ онъ, главнымъ образомъ, во Владимірѣ на Волынѣ, гдѣ и умеръ въ 1613 г., назначивъ, вопреки церковнымъ установленіямъ (76 пр. св. апостолъ), еще при жизни своимъ преемникомъ съ 1611 г. Іосифа Велямина-Рутскаго, бывшаго сначала кальвинистомъ, затѣмъ католикомъ, наконецъ уніатомъ. Іосифъ старался насаждать унію, хотя и не съ такимъ успѣхомъ, какъ его предшественники. При немъ, въ 1620 г., пріѣхалъ въ Кіевъ іерусалимскій патриархъ Ѳеофанъ, имѣвшій отъ константинопольскаго патриарха полномочіе устроить всѣ церковныя порядки на Руси. Православные въ Кіевѣ обратились къ нему за защитой противъ уніатовъ и съ просьбой поставить имъ православнаго М. Патриархъ посвятилъ Іова Борецкаго (XIII, 728) въ санъ М. кievскаго, архимандрита виленскаго Мелетія Смотрицкаго—на архіепископію полоцкую, витебскую и мстиславскую, а Іосифа Курцевича—на епископію владимірскую (на Волынѣ). Веляминъ-Рутскій обратился къ папѣ, который предписалъ ловить и истреблять не-уніатовъ. Борьба происходила почти во все управленіе митрополіей

Іова. Въ 1629 г. былъ созванъ соборъ для переговоровъ уніатовъ съ православными, но переговоры не привели ни къ чему. По смерти, въ 1631 г. Іова Борецкаго митрополитомъ былъ избранъ Ісаія Копинскій (XIII, 363), но онъ скоро былъ оттѣсненъ знаменитымъ Петромъ Могилой и умеръ въ 1634 г. на покое. Петръ Могила (см.) сумѣлъ много сдѣлать въ пользу православной церкви. Основанная имъ коллегія явилась разсадникомъ борцовъ за дѣло православія, а главное, долгое время была разсадникомъ образованности и просвѣщенія среди малорусскаго народа вообще. Въ борьбѣ съ уніатами, во главѣ которыхъ стоялъ сначала митрополитъ Іосифъ Веляминъ-Рутскій, а затѣмъ его преемники, Іосифъ Корсакъ и Антоній Селява, Петру Могилѣ много помогали запорожскіе казаки. Поэтому они и участвовали вмѣстѣ съ духовенствомъ при выборѣ въ 1647 г., преемника Могилы, Сильвестра Коссова. Королевскія привилегіи на это избраніе не было, но Коссовъ, съ благословенія константинопольскаго патриарха, былъ посвященъ въ 1647 г. въ митрополиты юго-западнымъ духовенствомъ, съ титуломъ М. кievскаго, галицкаго и всея Россіи, экзарха константинопольскаго престола. Титулъ этотъ носилъ и Петръ Могила. При Коссовѣ, по зборовскому договору (XII, 352), кievскому М. предоставлено было мѣсто въ сеймѣ на ряду съ католическими епископами; православная вѣра и школы получили довольно широкія привилегіи. Но достаточно было одного значительнаго пораженія казаковъ, чтобы православные стали опять подвергаться преслѣдованіямъ. Договоромъ 1654 г. о присоединеніи Малороссіи къ Россіи за М. кievскимъ утвердились всѣ его прежнія права и владѣнія, но съ подчиненіемъ моск. патриарху. Сильвестръ Коссовъ не сразу присягнулъ московскому царю, отговариваясь страхомъ польской мести, и хлопоталъ, чтобы малороссійская іерархія была оставлена въ вѣдомствѣ греческаго патриарха. Фактически кievскіе М. до Гедеона Святополька кн. Четвертинскаго ни разу не посвящались отъ московскаго патриарха. Коссовъ умеръ въ 1657 г., и преемникомъ ему былъ избранъ Діонисій Балабанъ; но такъ какъ онъ явно тянулъ на польскую сторону и отказался обратиться за благословеніемъ къ московскому патриарху, то въ Москвѣ и не признавали его М. Въ 1661 г. управлявшій московской патриархіей Питиримъ посвятилъ въ кievскаго протопопа Максима Фидимонова въ епископы мстиславскіе, подъ именемъ Меодія, и назначилъ его управлять западно-русской церковью вмѣсто Діонисія, явно перешедшаго на сторону Польши. Но Меодія не признавалъ за наместника греческій патриархъ, а М. Діонисій посвятилъ на мстиславскую кафедру Іосифа Нелюбовичъ-Тукальскаго, въ 1663 г., въ Чигиринѣ, избраннаго духовенствомъ и старинной въ М. кievскіе. Другая партія (главнымъ образомъ, гетманъ Тетеря), избрала М. перемышльскаго епископа Антонія Винницкаго. Смута въ западно-русской церкви была неизбежна, если бы Тукальскій не попался въ плѣнъ полякамъ. На лѣвомъ берегу церковными дѣлами продолжалъ управлять Меодій, поддержи-



ваемый Брюховецким. У него родилась мысль съѣзжаться самому М., а когда въ Москвѣ отнеслись къ этому неблагопріятно, онъ начал интриговать противъ Москвы. Въ это время былъ заключенъ андрусовскій миръ, которымъ въ Малороссіи были недовольны. Во главѣ враждебной Москвѣ партіи сталъ Дорошенко, который переманилъ на свою сторону гетмана Брюховецкаго, а Меѳодію обвиняли кievскую митрополію, но не сдержалъ данныхъ обещаній; съ Меѳодіа Іосифъ Тукальскій, котораго Дорошенко освободилъ изъ польскаго плѣна, снялъ епископскій санъ. Меѳодій убѣжалъ въ Москву, гдѣ былъ подвергнутъ заточенію. Но Тукальскому не удалось утвердиться въ Кіевѣ; до самой своей смерти (въ 1676 г.) онъ жилъ въ Чигиринѣ при Дорошенкѣ; на лѣвомъ берегу его не признавали, не смотря на признание его со стороны константинопольскаго патріарха. Дѣлами церкви управлялъ Лазарь Барановичъ, къ которому, по смерти Іосифа Тукальскаго, перешло управление церковными дѣлами на правой сторонѣ Днѣпра. Когда въ 1686 г. лѣвый берегъ Днѣпра и Кіевъ остались навсегда за Москвой, кандидатами въ М. были Лазарь Барановичъ и Варлаамъ Ясинскій, но ни одинъ изъ нихъ не соглашался ѣхать на посвященіе въ Москву; поэтому былъ избранъ въ Кіевѣ пріѣхавшій къ гетману Самойловичу въ 1685 г. Гедеонъ Святополькъ князь Четвертинскій, который въ 1686 г. былъ посвященъ въ Москвѣ въ М. кievскіе. Ему была выдана настольная грамота, въ которой онъ названъ М. кievскимъ и галицкимъ и Малая Россія, а кievская митрополія — первоначальною между всеми русскими; она не подчинялась московскому патріарху, и находилась только подъ послушаніемъ и благоволеніемъ его. Не смотря на значительную долю самостоятельности, предоставленной Гедеону, подчиненіе кievской митрополіи московскому патріарху вызвало сильныя протесты со стороны Лазаря Барановича и Варлаама Ясинскаго, которые объявили посвященіе Гедеона Четвертинскаго незаконнымъ; но черезъ годъ все было улажено и дальнейшая исторія кievской митрополіи сводится, главнымъ образомъ, къ постоянному и постепенному уничтоженію тѣхъ своеобразныхъ, выработанныхъ исторіей, особенностей, которыми отличали ее отъ другихъ великорусскихъ епархій. По смерти Гедеона М. былъ избранъ Варлаамъ Ясинскій, котораго въ 1707 г. смѣнилъ Іоасафъ Кроковскій, умершій въ 1718 г. въ Твери, по дорогѣ въ СПб., куда онъ былъ вызванъ для допроса по дѣлу царевича Алексѣя Петровича. Послѣ смерти Кроковскаго 4 года не было М. въ Кіевѣ. Въ 1721 г. кievскимъ М. выбранъ межигорскій архимандритъ Іродіонъ Жураковскій, но назначенъ былъ синодомъ тихвинскій архимандритъ Варлаамъ Ванатовичъ; съ тѣхъ поръ навсегда прекратился порядокъ замѣщенія кievской кафедръ путемъ выбора. Петръ I уничтожилъ было даже совсѣмъ титулъ М., какъ предполагающій подчиненіе ему другихъ епископовъ, чего на самомъ дѣлѣ не было, и Варлаамъ Ванатовичъ былъ посвященъ въ Кіевъ только *архіепископомъ кievскимъ и галицкимъ*, безъ прибавленія *Малая Россія*.

Въ 1730 г. Ванатовичъ былъ вытребованъ въ Москву по обвиненію въ нарушении указа 17 марта 1730 г., предписывавшаго архіереямъ лично присутствовать на молебнахъ въ царскіе дни, былъ лишенъ сана и заключенъ въ Кирилловъ Бѣлозерскій монастырь, гдѣ и находился во все царствованіе Анны Іоанновны. Послѣ Ванатовича архіепископомъ кievскимъ былъ назначенъ Рафаилъ Заборовскій. При немъ въ 1743 г. былъ возстановленъ санъ М. и Рафаилъ былъ имъ пожалованъ. Умеръ онъ въ 1747 г. Его преемникъ Тимофей Шербацкій оставался на митрополіи до 1757 г., когда его замѣнилъ Арсеній Могилянскій (II, 173). Въ 1767 г. былъ окончательно выясненъ вопросъ о титулѣ кiev. М.: ему было запрещено прибавлять къ своему титулу *осла Малая Россія*. Въ то же время кievская епархія нѣсколько расширилась, такъ какъ ей были подчинены новосербскія поселенія въ Новороссіи, а также Лавра и Кіево-печерскій монастырь. Послѣ смерти Арсенія Могилянскаго въ 1770 г. М. кievскимъ былъ Гавриилъ Кременецкій, а съ 1783 г. — Самуилъ Миславскій, способствовавшій сравненію во всехъ отношеніяхъ управленія малороссійскихъ епархій съ великороссійскими; его пребываніе на кievской митрополіи чей кафедрѣ († въ 1796 г.) можно считать временемъ окончательнаго уничтоженія правъ и вольностей малорусскаго духовенства. Слѣдовавшіе за Миславскимъ М. были уже обыкновенными великороссійскими архіереями, не пользовавшимися никакими особенными преимуществами.

Территорія кievской митрополіи за все время своего самостоятельнаго существованія претерпѣла много измѣненій. При отдѣленіи отъ московской митрополіи, митрополія кievская насчитывала 9 епархій: брянскую (черниговскую), смоленскую, перемышльскую, туровскую, луцкую, владимірскую на Волынѣ, полоцкую, холмскую и галицкую. Съ введеніемъ униі этими епархіями управляли униатскіе епископы; съ 1620 г. хотя и посвящались опять православные, но они, въ большинствѣ случаевъ, не управляли своими епархіями, такъ что кievская митрополія только номинально считала на своей территоріи 9 епархій. Съ 1686 г. въ вѣдѣніи М. Гедеона остались четыре епархія — галицкая, львовская, луцкая и перемышльская; но и онѣ скоро были обращены въ унию. Гедеонъ составилъ себѣ новую митрополію епархію, которая простиралась по обѣимъ сторонамъ Днѣпра, отъ Козельца, Нѣжина, Батурина и Глухова до Запорожской Сѣчи — на лѣвой сторонѣ Днѣпра, отъ могилевской епархія до границъ кievской и подольской Украины — на правой; ей подчинялись также православные монастыри въ Бѣлороссіи, Литвѣ и польско-русскихъ областяхъ. Когда въ 1715 г. епископомъ-коадьюторомъ въ Переяславѣ былъ опредѣленъ Кириллъ Шумлянскій, то для него были отдѣлены отъ митрополіи церкви переяславскаго полка, а также корсунскаго и богуславскаго. Въ 1775 г., когда въ Новороссіи была учреждена новая славянская и херсонская епархія, территорія кievской епархія подверглась значительному уменьшенію. Полтава съ уѣздными церквами,



часть Новомыргородского уезда и Запорожская Січъ отошли ко вновь учрежденной епархіи. Въ 1777 г. кiev. епархія опять была уменьшена. Съ открытіемъ намістничества (1781) епархія должны были совпадать съ ихъ границами; кiev. епархія обнимала 11 уу. кiev. намістничества. Съ учрежденіемъ Киевской губ., кiev. епархія съ 1797 г. стала совпадать съ предѣлами этой послѣдней и расположилась только по правой сторонѣ Днѣпра.

Въ первый времена образованія юго-западной митрополіи М. занял мѣсто въ ряду высшихъ чиновниковъ въ государствѣ; но съ введеніемъ уни православный М. потерял значеніе. Въ XVII в. стремленіемъ его было занять мѣсто въ сенатѣ на ряду съ католическими М. Не разъ это, было обещано по обещанію не исполнялось, и католики не пускали въ сенатъ даже униатскихъ миссіонеровъ. Послѣ присоединенія Малороссіи къ Россіи кievскій М. не приобрѣлъ какихъ-нибудь юридическихъ правъ, не возвысилось и его значеніе въ гражданской жизни. Хотя на первыхъ порахъ М. принимаютъ участіе въ радахъ при выборѣ гетмановъ, участвуютъ и въ политической борьбѣ, происходившей тогда въ Малороссіи между русской и польской партіями, но они не сумѣли приобрѣсти прочнаго положенія. Со времени подчиненія малорусской церкви московскому патріарху, кievскій М. потерялъ и прежнее значеніе въ общественной жизни: ему было предписано въ гражданскія дѣла не вмѣшиваться, и онъ мало по-малу начинаетъ обращаться въ русскаго архіерея, ограничивающагося духовными дѣлами своей епархіи. За исключеніемъ ставропигіальныхъ монастырей (Кіево-Печерская лавра, Выдубицкій и др.) и черниг. архіепископа, остальные еперхіи и монастыри въ области управленія были подчинены М., который посвящалъ туда лицъ начальствующихъ, судилъ и т. п., назначая иногда по округамъ *намістниковъ*, съ правомъ суда надъ монастырями, церквами, ихъ прихожанами и подданными по дѣламъ духовнымъ, а иногда даже и гражданскимъ. Съ XVII ст. при кievскомъ М. упоминается особый каедральный *капитулъ*, по образцу католическому, состоявшій изъ высшихъ духовныхъ сановниковъ митрополіи; съ нимъ М. совѣщался и рѣшалъ иѣкоторыя дѣла управленія. Въ завѣщаніи Гедеона кн. Четвертинскаго въ 1690 году упоминаются *консистористы*. Каедральный причтъ при М. и епископахъ назывался *критолианами*. Съ XVII столѣтія духовенство кievской епархіи дѣлилось на округа, а послѣдніе—на протопоіи, въ составъ которыхъ входило, по назначенію М., разное число церквей, отъ 5 до 100. Въ протопоіяхъ судили и разбирали дѣла духовные *протопоіи* и *намістники*. Въ срединѣ XVIII в. въ кievской епархіи считалось 22 округа, въ которыхъ было 40 протопоіи. Съ учрежденіемъ св. синода, при протопоіахъ были учреждены *протопоіскіе*, а при намістникахъ—*намістническіе* правленія, изъ нѣсколькихъ священниковъ. Источники содержанія кievскихъ митрополитовъ складывались изъ владѣнія недвижимыми имѣніями, изъ судебныхъ пошлинъ, пошлинъ за

поставленіе, вѣчныхъ памятей, а также различныхъ сборовъ: столовыхъ—съ каждаго двора по двѣ коп., мировыхъ—по деньгѣ, солодовыхъ—по полушѣ, канцелярскихъ—по деньгѣ. Недвижимыя имѣнія кievской каедрой образовались, главнымъ образомъ, путемъ пожалованія государственной властью, гетманами и кievскими полковниками; частныя лица также жертвовали подъ разными предлогами не мало; не мало земель приобрѣтала и сама каедра покупкою. Имѣнія ея въ началѣ XVIII в. занимали довольно обширное пространство (нѣсколько мѣстечекъ и много селъ). Каедра пользовалась *рыбною десятиною*, отъ продажи рыбы въ Кіевѣ, и другими доходами.

Ник. Василенко.

**Митрополиты вотчины в древней Руси** для содержанія митрополита возникаютъ тотчасъ по принятіи русскими христіанства. Съ перенесеніемъ М. каедрой сначала во Владиміръ, затѣмъ въ Москву начинаютъ приобретенія земельныхъ владѣній митрополита на СВ Россіи. Особенно значительны были приобретенія митроп. Фотія (1408—31), Іоны (1449—61), Филиппа I (1466—73), Геронтія (1473—89), Симона (1496—1511), Варлаама (1511—23) и Данила (1522—39). Въ концѣ XV в. М. обширныя владѣнія находились въ 15 уѣздахъ Московскаго царства. Въ это то самое время у правительства начинается созрѣвать мысль о необходимости положить предѣлъ увеличенію земельныхъ владѣній духовенства вообще и митрополитовъ въ частности. Стоглавый соборъ (1551), соборъ 1573 г. и въ особенности соборъ 1581 г. постановили «митрополиту и владыкамъ или монастыремъ земель не покупать и въ закладъ не держати», подъ страхомъ конфискаціи. Этимъ былъ положенъ предѣлъ дальнѣйшему распространенію М. земельныхъ владѣній, они получили твердый опредѣленный объемъ. Способами приобретенія М. каедрой земельныхъ владѣній были: пожалованіе князей, покупка, вклады, мѣна, залогъ, выкупъ отъ покупателя земель, на которыхъ были церкви, монастыри и пр. До половины XV в. необходимо различать два вида земельныхъ владѣній митрополитовъ. Одинъ—это земля, полученная каедрой не въ собственность, а въ управленіе, на началахъ кормленія. Въ нихъ каедра имѣла судъ, получала судебныя пошлины, намістничьи дани. Мало по малу каедры старались обратить эти земли въ частную собственность, приобрѣтая разными способами земли жившихъ въ этихъ волостяхъ вотчинниковъ, а также охраняя ихъ отъ вмѣшательства въ дѣла управленія и суда княжескихъ чиновниковъ. Къ концу XV в. и къ началу XVI в. правительство уже почти не различало земель отданныхъ каедрѣ въ управленіе отъ земель, принадлежавшихъ ей на правахъ полной собственности. Послѣднія составляли второй видъ земельныхъ владѣній М. каедрой. Здѣсь она являлась не только фактическимъ владѣльцемъ, но и юридическимъ собственникомъ, имѣя полныя права пользованія и распоряженія. До половины XVI в. право каедръ на распоряженіе своими землями не подвергается ограниченіямъ; съ этого же времени на Руси развивается теорія «неподвижности» или



неотчуждаемости церковныхъ земель. Соборъ 1503 г. въ его посланіи къ вел. кн. Іоанну III утверждалъ, что «всѣми божественными соборы вселенскими и помѣстными не велѣно святителемъ и монастыремъ церковныхъ стяжаній недвижимыхъ ни продати, ни отдати». Эти положенія собора были утверждены постановленіями духовныхъ соборовъ 1551, 1581 и 1584 гг. Митрополю, такимъ образомъ, теряется право распоряженія земельными владѣніями; прежнее владѣніе на правѣ собственности теперь уравнилось съ тѣмъ, которое онъ имѣлъ только на началахъ кормленія. Митрополичьи владѣнія образовали особый институтъ въ государствѣ, ставшій въ своеобразныя отношенія къ послѣднему. Общая грамота на всѣ владѣнія митрополита впервые была дана Іоанномъ IV въ 1551 г. Право пользованія въ М. владѣніяхъ не было ограничено. Главнѣйшими видами его были: 1) временное пользованіе, въ которое каедрѣ отдавала свои земли и воды; 2) непосредственное владѣніе и пользованіе землями самой каедрой; 3) безсрочное и постоянное владѣніе и пользованіе установлений, учрежденныхъ на земляхъ каедрѣ (сель, деревень, городовъ, монастырей); 4) отдача въ помѣстье лицамъ, служившимъ каедрѣ. Управление М. землями велось, подъ непосредственнымъ руководствомъ и распоряженіемъ митрополита, М. боярами, дѣтми боярскими и людьми, которые состояли при каедрѣ. Что касается положенія М. вотчинъ въ государствѣ въ административномъ отношеніи, то на первыхъ порахъ онѣ не были изъяты изъ вѣдѣнія мѣстныхъ и волостей, за исключеніемъ тѣхъ, которыя были отданы въ управленіе самому митрополиту. Со второй половины XIV в. нѣкоторые М. владѣнія освобождались, по жалованнымъ грамотамъ князей, отъ мѣстной княжеской администраціи и общаго тягла съ мѣстными жителями. Подобное освобожденіе въ XV в. дѣлается еще чаще, а съ 1551 г. является общимъ правиломъ для всѣхъ владѣній митрополита. Съ учрежденіемъ воеводъ и губныхъ старостъ, послѣдніе старались привлечь къ своему вѣдѣнію М. земли, но митрополиты выпрашивали у правительства жалованныя грамоты и, такимъ образомъ, ихъ земли выдѣлялись изъ мѣстнаго управленія и ставились подъ особое управленіе, органы котораго вполне зависѣли отъ митрополита. Въ финансовомъ отношеніи М. вотчины мало чѣмъ отличались отъ земельныхъ владѣній другихъ разрядовъ населенія государства. Основаніемъ для раскладки у нихъ были тѣ же «мушъ», «дворъ», «дымъ», «соха», хотя раскладка иногда представлялась усмотрѣнію самой каедрѣ; виды податей и повинностей у каедрѣ были такъ же разнообразны, какъ и у остальнаго населенія. Ханскіе ярлыки освобождали, правда, владѣнія митрополитовъ отъ нѣкоторыхъ платежей и повинностей, но митрополиты не всегда имѣли возможность пользоваться этой льготой. Рѣдко предоставляли М. вотчинамъ льготы князья; но объемъ этихъ льготъ никогда не доходилъ до полнаго освобожденія владѣній митрополита отъ всѣхъ платежей и повинностей и, главнымъ образомъ,

касался сборовъ временныхъ. Въ отношеніи финансоваго управленія владѣнія митрополита рано начинаютъ освобождаться отъ княжескихъ чиновниковъ; управленіе предоставляется митрополиту. Въ судебномъ отношеніи земли митрополита первоначально были подчинены общимъ государственнымъ судамъ, но рано уже появились изыатія. Несомнѣнно, что М. «церковныя люди», о которыхъ упоминается въ уставахъ Владиміра и Ярославъ, были подчинены митрополиту въ дѣлахъ гражданскихъ. Ханскіе ярлыки предоставляютъ митрополиту довольно широкую юрисдикцію; предоставляютъ ее, въ отдѣльныхъ владѣніяхъ и жалованныя и уставныя грамоты князей XIV и XV в. Съ XVI в. привилегированное положеніе М. земель въ судебномъ отношеніи начинаетъ объединяться и обобщаться, а въ 1551 г. митрополиту дана жалованная грамота, подтвержденная въ 1585 г., которою была введена особая юрисдикція для населенія всѣхъ М. вотчинъ. Съ этого времени по гражданскимъ дѣламъ, въ которыхъ были замѣшаны только лица, принадлежащія каедрѣ, судъ вѣдалъ митрополитъ, подъ апелляціей князю или его чиновники, кому онъ прикажетъ, подъ апелляціей ему, митрополиту; въ спорахъ между населенцами земель каедрѣ и посторонними лицами и въ дѣлахъ уголовныхъ, въ которыхъ замѣшаны М. населенцы, назначался судъ «смѣстный», «войчій», въ которомъ участвовали судьи съ обѣихъ сторонъ. Рѣшенія «смѣстнаго» суда приводились въ исполненіе судебною стороною подсудимаго. Въ случаѣ разногласія дѣло переносилось на судъ князя. Съ 1527 г. населенцамъ М. земель въ отношеніи суда предоставляется важная льгота, данная сначала только для села Быкова, Московскаго у., а затѣмъ получившая довольно широкое распространеніе: по дѣламъ гражданскимъ ихъ можно было требовать въ судъ только два раза въ году, предъ Рождествомъ и предъ Пасхой. Льгота представляла собой много неудобствъ для постороннихъ лицъ и вызывала въ XVII в. справедливыя жалобы населенія. Третій видъ суда для М. вотчинъ, государственный, назначался тогда, когда шелъ споръ о самомъ правѣ каедрѣ на владѣніе тѣмъ или другимъ земельнымъ участкомъ. Дѣла подобнаго рода въ XV в. разбирались въ низшей инстанціи княжескіе судьи, вмѣстѣ съ «судными мужами», а въ XVI в. — писцы и переписчики съ товарищами; въ высшей инстанціи — князь съ боярами. См. М. Горчаковъ, «О земельныхъ владѣніяхъ всероссійскихъ митрополитовъ, патріарховъ и св. синода, 988—1738 гг.» (СПб., 1871).

Ник. Василенко.

**Митрофановка** — с. Александрійскаго у., Херсонской губ., при прудахъ. Двор. 460, жителей ок. 3000.

**Митрофановъ** (Шавель Ильичъ) — гистологъ и эмбриологъ, род. въ 1857 г., учился въ архангельской гимназій и на физико-математическомъ факультетѣ московскаго ун-та; по окончаніи курса, съ 1881 г. по 1886 г. преподавалъ естественную исторію въ различныхъ средних школахъ, затѣмъ въ Моск.



и варш. унив.; въ послѣднемъ съ 1889 г. состоитъ экстраод. проф. по кафедрѣ сравнительной анатоміи, гистологіи и эмбриологіи. Нѣсколько разъ совершалъ поѣздки съ ученою цѣлью за границу и на севастопольскую зоологическую станцію. Работы М. преимущественно относятся къ гистологіи и эмбриологіи позвоночныхъ. Онѣ помѣщены въ различныхъ журналахъ русскихъ и иностранныхъ. Между прочимъ напечаталъ: «Ueber die Endigungsweise d. Nerven im Epithel. Kaulquappen» («Archiv f. Anatomie u. Physiologie von Du Bois Reymond», 1884), «Ueber die Intercellularlücken und Intercellularbrücken im Epithel» («Zeitschrift f. wiss. Zoologie», XLII), «Къ вопросу о периферическихъ нервныхъ окончаніяхъ» («Труды Зоол. Отдѣленія Общества Любителей Естествознанія», т. I, вып. 2, приложение, 1887), «Развитіе двигательныхъ нервныхъ окончаній» (приложение № 7 къ LIX т. «Записокъ Имп. Акд. Наукъ», 1888) и др.

**Митрофанъ** — св., патриархъ константинопольскій (316—326), племянникъ импер. Проба.

**Митрофанъ** (въ мірѣ Михаилъ) — св., первый воронежскій епископъ. Род. въ 1623 г.; въ 1663 г. постригся въ Золотниковской пустыни Владимірской области, гдѣ и пробылъ до 1666 г. Выбранный настоятелемъ Яхромскаго Козмина м-ря, онъ черезъ 10 лѣтъ былъ переведенъ игуменомъ въ Макарьевъ Желтоводскій м-рь и въ 1682 г. назначенъ воронежскимъ епископомъ, по желанію Федора Алексѣевича. Во время постройки въ Воронежѣ адмиралтейства и флота и приготовленій Петра къ азовскому походу, М. былъ его ревностнымъ помощникомъ и даже въ 1695 г. отдалъ ему всѣ свои деньги (6000 р.). За послѣдній даръ Петръ повѣдѣлъ ему именовать еще епископомъ азовскимъ. Денежныя пожертвованія «на ратныхъ людей» отъ епископа въ казну поступали въ 1700, 1701 и въ послѣдующіе годы, за что Петръ увеличилъ епархію припиской новыхъ городовъ. Послѣ 11-лѣтняго управленія святитель скончался, 23 ноября 1703 г., Петръ участвовалъ въ выносіи его тѣла и по окончаніи обряда произнесъ: «Не осталось у меня такого святого старца». Въ 1735 г. мощи М., обрѣтенныя въ 1732 г., были перенесены изъ Архангельскаго собора въ Благовѣщенскій, гдѣ покоятся и теперь въ серебряной рацѣ. Память 23 ноября. Ср. «Историческое свѣдѣніе о жизни М., перваго епископа воронежскаго» (изд. 2-е, СПб., 1832); «Уроки изъ жизни святителя и чудотворца Митрофана, епископа воронежскаго», сваяц. Ефремова (СПб., 1873); «Краткія жизнеописанія русскихъ святыхъ», Игнатія (ч. II).

**Митрофанъ** (въ мірѣ Михаилъ Лаврентьевичъ Воронцовъ, 1791—1850). Воспитанникъ славяно-греко-латинской акд., вольнослушатель московскаго унив., учитель низшихъ классовъ московской акд. и перервинской семинаріи, священникъ, архимандритъ Знаменскаго м-ря и, наконецъ, архимандритъ Богоявленскаго (1845). М. извѣстенъ какъ проповѣдникъ, знатокъ латинскаго языка и авторъ нѣсколькихъ богословскихъ сочиненій. Пропо-

вѣди М. собраны подъ заглавіями: «Слова и рѣчи» (1850) и «Поучительныя слова» (1855). Изъ богословскихъ соч. его извѣстны: «Сказаніе о чудотворной иконѣ Знаменія Пресв. Богородицы»; «Нѣчто достопамятнаго о Богоявленскомъ м-рѣ»; «Свѣдѣнія о св. Маровѣ чудотворцѣ» (1847—48 г.); «Наставленія христіанину для руководства въ религіозно-нравственной дѣятельности» (1849) и др. Переводъ латинскихъ поэтовъ (напечаталъ переводъ «Пяти сатиръ Горация въ стихахъ», 1843), М. и самъ часто сочинялъ стихи на латинскомъ и русскомъ языкахъ. Изъ нихъ напечатаны: «Радонежскій пустыльникъ, св. Сергій чудотворецъ», въ 9 пѣсняхъ (1849), и «Хвалебное приношеніе вѣры ново-прославленному святителю Митрофану», въ 5 пѣсняхъ (1836). Подъ конецъ жизни началъ составлять на латинскомъ и русскомъ языкахъ, въ стихахъ, свою автобіографію. Подъ его наблюденіемъ напечатано въ 1848 г. богослужбное Евангеліе для болгарскихъ церквей. — Ср. «Архiep. Митрофанъ», въ «Душеносл. Чтеніи» (1866, III), ст. арх. Григорія. В. Р.—с.

**Митрофанъ** — см. Довгалева (Митрофанъ, X, 836).

**Миттагъ-Леффлеръ** (Gösta Mittag-Leffler) — шведскій математикъ, род. въ 1846 г., ученикъ Вейерштрасса, съ 1877 г. профессоръ въ гельсингфорскомъ университетѣ, съ 1881 г. профессоръ въ новомъ столическомъ унив. Работы М. преимущественно касаются теоріи функций и дополняютъ труды Вейерштрасса и Гермита многими важными положеніями. Одна изъ установленныхъ М. теоремъ извѣстна подъ названіемъ *Миттагъ-Леффлеровской* теоремы. М. основатель (съ 1882 г.) изданія «Acta mathematica».

**Миттельгебурге** или *Среднія горы*, а также Межигорье (нѣм. Böhmische Mittelgebirge, чешск. Mezihorí, Středohorí) — горный кряжъ вулканическаго происхожденія въ Чехіи, по обѣимъ сторонамъ верхней Лабы (Эльбы), отдѣленный Вѣлоу отъ Савсонскихъ Рудныхъ горъ и Ползеномъ отъ Лужицкой горной страны. Отличается обиліемъ вершинъ, изъ которыхъ самыя высокія — *Милешка* или *Гроховая гора* (Mileschauer, Donnersberg, чешск. Milešovka) — въ 835 м. и Клебенбергъ — 704 м. высоты. На правомъ берегу Лабы (Эльбы) М. носитъ имя Кегельбергъ, съ вершиною Гельттибергъ въ 725 м. Почва отличается плодородіемъ и содержитъ знаменитые источники лѣчебной воды: Пюльнау, Визинъ и Теплицъ.

**Миттельмаркъ** (Mittelmark) — часть Бранденбурга между Пригнитцемъ и Магдебургомъ (на З), Укермаркомъ (на С) и Неймаркомъ (на В).

**Миттельштедтъ** (Otto Mittelstädt) — современный нѣмекій юристъ, получившій извѣстность брошюрой «Gegen die Freiheitstafel» (1879), какъ принципиальный противникъ современной системы карательныхъ мѣръ и сторонникъ тѣлесныхъ наказаній. Исходной точкой разсужденій М. служить идея общественной самозащиты; онъ отвергаетъ всѣ абсолютныя теоріи наказанія и теорію исправленія, рѣшительно становясь на сторону тео-



рия устрашения. По его мысли, наказание есть зло, логически следующее за злым поступком, и должно всегда оставаться тем, что оно во существе своем представляет: злом, мучением и страданием, независимо от свойства совершенного деяния. Государства выбирают и выбирают за данное преступное деяние данное наказание единственно по его целесообразности, т. е. (по мнению М.) по способности побудить к воздержанию от совершения данного деяния. В виду того, что наказание есть зло, «не больше и не меньше», идея исправления, преследуемая современными лишением свободы, противоречит по мнению М. его существу; кроме того, осуществление этой идеи невозможно, и не входит в задачи государства, которое, наказывая преступника, естественно стремится к одному—оградить себя от вреда и опасностей. Оставаясь последовательным, М. требует сохранения или восстановления смертной казни, телесного наказания, позорного поражения прав и допускает лишение свободы, лишь поскольку оно заключает в себя элемент телесного страдания и с условием, чтобы оно имело этот характер. В защиту телесных наказаний М. приводит обычные аргументы: дешевизну, удобство для людей бедных, экономическое положение которых продолжительным лишением свободы непоправимо разрушается, и т. п.; он ссылается также на народное требование восстановления этих наказаний, но совершенно голословно, без приведения доказательств. Брошюра М. произвела впечатлительное впечатление и решительностью, с которыми он обрушивается на все то, что наука уголовного права уже привыкла считать лучшими и неизбежными своими устоями. Ср. Фойницкий, «Учение о наказании» (СПб., 1889). К.-К.

**Миттервурцер** (Антон Mitterwurzger, 1818—1876) — певец-баритон, дрезденского театра. Обладая выдающимся драматическим талантом и прославился, главным образом, как исполнитель вагнеровского репертуара.

**Миттервурцер** (Фридрих Mitterwurzger) — нем. актер, сын предыдущего, род. в 1844 г., на сцене 1869 г.; был в 1884 г. директором вейсского Карлтеатра. Известен и СПб. по своей игре в труппе Бокка, в 1891 и следующих годах. Играет роли первых любовников, бонвиванов и характерных; из классического репертуара — Ричарда III, Яго, Франца Моора, Нарциса, Шейлока, Гамлета. Его жена *Вильгельмина* (род. в 1848 г.) — также известная драматическая актриса, с 1871 г. член вейсского Бургтеатра: роли павинов, субреток, грандам и пр. О них см. в «Bekamerone vom Burgtheater» (1880).

**Миттермайер** (Karl-Jos.-Ant. Mittermaier, 1787—1867) — известный нем. криминалист, сын аптекаря в Мюнхене. По окончании курса в универс., поступил секретарем к Ансельму Фейербаху (см.), который в это время был занят составлением уголовного кодекса. С 1809 г. М. проф. в ландсбургском университете, где в 1812—1815 гг. был ректором. Пробыв 2 года

проф. в Бонне, М. в 1821 г. занял кафедру уголовного права в Гейдельберге, которую не покидал до смерти. В 1824 г. М. принимал участие в работах баденской законодательной комиссии, в 1830-х и 40-х гг. был членом и президентом баден. палаты депутатов. В 1818 г. М. был президентом немецкого парламента в Франкфурте, с закрытием которого оставил политическую деятельность. В первом своем труде, «Ueber die Grundfehler d. Behandlung des Criminalrechts in Lehr- und Strafrechtbüchern» (1819), М. опровергает теорию Фейербаха об устрашении, возстает против стеснения свободой деятельности судей слишком мелочными и узкими постановлениями закона и ратует за смягчение репрессии западноевропейских уголовных кодексов. Гуманное отношение к преступнику, стремление поставить под защиту закона свободу личности — отличительные черты учения М. Устность и гласность суда имели в М. постоянного защитника. Этих вопросам посвящены монографии: «Die öffentlich mündliche Strafrechtspflege und das Geschworenengericht in Vergleichung mit d. deutschen Strafverfahren» (1819); «Die Mündlichkeit, das Anklageprincip, die Öffentlichkeit u. das Geschworenengericht» (1845). Благодаря частым путешествиям, М. изучил уголовное право и процесс других стран и знакомил с ними германское общество, таковы его монографии: «Italienische Zustände» (1841), «Das englische, schottische und Nordamerikanische Strafverfahren» (1851, русс. перев. М. 1864). Из сочинений, посвященных сравнительному изучению уголовного права, самую большую известностью пользуется: «Erfahrungen über die Wirksamkeit der Schwurgerichte in Europa und Amerika» (1865; русс. перев. СПб. 1864, 1867—1868 и М. 1869—71). Этот труд имел решающее значение для суда присяжных в Германии. М. стоит за тип английского жюри и предостерегает от имитаций, которые суд присяжных претерпел во Франции. Своими сочинениями: «Die Gefängnisverbesserung» (Эрланген, 1858) и «Der gegenwärtige Zustand der Gefängnisfrage» (ib. 1860) М. обратил внимание на положение тюремного вопроса; он высказывается за одностороннее заключение, с соответствующими модификациями по полу, возрасту и пр. Только влиянию М. можно приписать, что в 1848 г. отмена смертной казни была внесена в «основные права» (Grundrechte) нем. народа. Этому вопросу посвящена монография М. «Die Todesstrafe» (Гейдельберг, 1862), переведенная на многие иностранные языки. М. принадлежат еще: «Grundsätze des gemeinen deutschen Privatrechts» (1847, 7 изд.), «Der gemeine deutsche bürgerliche Process» (1827—1840), «Das deutsche Strafverfahren in d. Fortbildung durch Gerichtsgebrauch und Landesgesetzbücher» (1845—46), «Die Lehre vom Beweise im deutschen Strafprocess» (1834), «Anleitung zur Vertheidigungskunst im deutschen Strafprocess» (1845; русс. перев. М. 1863), «Die Strafgesetzgebung in ihrer Fortbildung geprüft» (1841—43), «Die Gesetzgebung und Rechtsübung im Strafverfahren» (1856; русс. перев. СПб. 1865), «Lehrbuch des



gemeinen in Deutschland gültigen peinlichen Rechts» (1847, 14 изд.). М. былъ сотрудникомъ многихъ юридическихъ журналовъ, гдѣ помѣстилъ массу статей; изъ нихъ въ русскомъ переводѣ имѣются: «О сословіи адвокатовъ» (СПб. 1864), «О формахъ народного суда по новѣйшимъ законодательствамъ» («Юрид. Газета», 1867 г., № 19—24), «Можетъ ли собственное признаніе подсудимаго устранить приговоръ присяжныхъ?» («Жур. Мин. Юст.», 1865 г. № 8), «Новѣйшія изслѣдованія и наблюденія въ области судебной психіатріи» (ibid. 1867, № 2—10), «Новый проектъ русскаго уголовного судопроизводства» (ibid. 1864, № 10). Въ послѣдней статьѣ М. даетъ слѣдующій отзывъ: «Въ цѣломъ русскій проектъ уголовного судопроизводства представляетъ шагъ впередъ сравнительно съ другими европейскими законодательствами, и по консеквентности проведения обвинительнаго начала и устности стоитъ выше многихъ новѣйшихъ законодательныхъ работъ... онъ гораздо болѣе держится англійскаго образца». Ср. Н. С. Таганцевъ, «Послѣднее двадцатипятилѣтіе въ исторіи уголовного права, 1867—92» («Вѣстн. Европы», 1892); его же, вступительная лекція въ спб. университетъ («Жур. Мин. Юст.», 1868 № 1); «Юридическ. Газета» (1866 № 11: «Значеніе М. въ области науки уголовного права» — переводъ ст. изъ «Strafrechtszeitung», 1866). См. К. Миттермайеръ, «Bilder aus dem Leben von K.-J.-A. M.» (Гейдельб., 1886).

А. Г. К.

**Миттнахтъ** (Германъ Mittnacht, баронъ) — вюртембергскій министръ, род. въ 1825 г., служилъ въ министерству юстиціи. Въ 1861 году М. избранъ депутатомъ въ вюртембергскую палату, гдѣ занялъ выдающееся мѣсто въ рядахъ консервативной партіи. Въ 1867 г. онъ сдѣланъ министромъ юстиціи въ кабинетѣ Варнбюлера; провелъ реформу судостроительства и пропесса. Въ 1870 г. М. принялъ участіе въ переговорахъ въ Мюнхенѣ и Версали, приведшихъ къ основанію Германской имперіи. Въ 1873 г. М. взялъ на себя портфель иностранныхъ дѣлъ, сохраняя (до 1878 г.) и портфель юстиціи, а въ 1876 г. сдѣлался министромъ-президентомъ и состоялъ имъ безъ перерыва 20 лѣтъ. Съ основанія Германской имперіи онъ состоитъ также членомъ союзнаго совѣта. Его консерватизмъ значительно отличается отъ общаго германскаго и въ особенности прусскаго консерватизма. Вудучи сторонникомъ германскаго единства, онъ тѣмъ не менѣе отстаивалъ и отстаиваетъ ту долю самостоятельности Вюртемберга, которая оставлена за нимъ германской конституціей. Какъ главы правительства, онъ никогда не противился тѣмъ реформамъ, которыя рѣшительно требовались общественнымъ мнѣніемъ; такъ, въ 1868 г. онъ содѣйствовалъ проведенію конституціонной реформы, даровавшей Вюртембергу всеобщее голосованіе для выбора  $\frac{3}{4}$  нижней палаты. Въ 1886 г. онъ высказался противъ новой реформы, долженствовавшей удалить изъ палаты всѣхъ привилегированныхъ членовъ, засѣдающихъ въ ней не по праву народного избранія, но въ 1895 г., когда выборы въ ландтагъ обнаружилъ значительный ростъ народной партіи и доказали, что общественное мнѣніе рѣши-

тельно склоняется въ пользу реформы, М. согласился на нее. Въ финансовой политикѣ также постоянно идетъ на встрѣчу демократическимъ требованіямъ общественнаго мнѣнія.

В. В.—огл.

**Митту** — негрское племя въ области верхняго теченія Нила, между рр. Роль и Роа и между 5 и 6° сѣв. шир. По обычаямъ и языку, племя раздѣляется на меньшія народности, абака, дуба и мади (не слѣдуетъ смѣшивать этихъ мади съ живущимъ южнѣ большими народомъ мади). М. — земледѣльцы, обрабатываютъ М. также и желѣзо, но ихъ издѣлія плохи и неуклюжи. Ср. Schweinfurth, «Im Herzen von Afrika» (Лпц., 1874 и 1878).

**Митусовы** — дворянскій родъ, происходящій отъ Тимофея Григорьевича, подписавшаго въ 1571 г. поручную запись по князю Мстиславскому. Его сынъ Иванъ Тимофеевичъ, дьякъ, былъ на службѣ въ Перми (1611) и объѣзжимъ головой въ Москвѣ (1629). Его потомки служили стольниками и стряпчими. Петръ Петровичъ М. (1750—1823) былъ сенаторомъ и почетнымъ опекуномъ. Его братъ, Василій Петровичъ († 1822), былъ новгородскимъ губернаторомъ (1801). Григорій Петровичъ (1795—1871) былъ сенаторомъ. Родъ М. внесенъ въ VI ч. род. кн. Московской губ. (Гербовникъ, II, 105).

**Митфордъ** (миссъ Мэри-Руссаль Mitford, 1786—1855) — англ. писательница, получила извѣстность своими трагедіями «Julian» (1823), «The Foscari» (1826), «Rienzi» (1828), «Charles the first» (1829). Ея «Dramatic works» изданы въ 1854 г. Еще болѣе извѣстны ея повѣсти «Our village» (1824—1832; новое изд., 1863) и продолженіе ихъ — «Belford Regis» (1835). Особенно замѣчательны ея изображенія сельской жизни въ Англии. Менѣе удачны ея поэтическіе рассказы въ духѣ В. Скотта. Ея принадлежатъ еще: «Stories of American life by American writers». Ея письма издали Chorley (1872) и L'Estrange, въ «Life of M.» (Л., 1869) и «The friendships of Mary-R. M.» (1882).

**Митхила** (Mithila) — древн. индійскій гор., столица царства Видега (сѣв. часть Бехара), на мѣстѣ которой теперь находятся Тирхутъ и Пуранія.

**Митчамъ** (Mitcham) — мѣстность близъ Лондона. Виллы. Свыше 12 тыс. жителей.

**Митчелль** (Mitchell) — вершина въ Черныхъ горахъ, въ сѣв. ам. шт. сѣв. Каролины, иногда называемая Чернымъ куполомъ (Black Dome). 6707 фт. надъ ур. м.

**Митчелль** (Mitchell) — рѣка на полуостр. Юркъ, въ брит. австралийской колоніи Квинсландъ, образуется изъ слиянія Дарго и Вонноготты, принимаетъ слѣва Линдъ, а справа — золотоносную Пальмеръ; впадаетъ въ зал. Карпентарія.

**Митчелъ** (Джонъ Mitchel, 1814—1875) — ирландскій политическій дѣятель; въ 40-хъ гг. былъ однимъ изъ редакторовъ газ. «Nation», горячо поддерживавшей О'Коннелла; недовольный осторожной политикой послѣдняго, М. основалъ болѣе радикальный органъ: «United Ireland» (1845), призывавшій къ немедленной революціи и съ самаго начала подвергшійся



преслѣдованію. М. былъ приговоренъ къ 14 годамъ ссылки на Вандименову Землю. Оттуда въ 1850 г. онъ ѣхалъ въ Америку, гдѣ былъ принятъ съ энтузіазмомъ, написалъ книгу «Jail Journal or five years in British prisons» (Нью-Йоркъ, 1854) и основалъ «The citizen». Въ 1874 г. М. вернулся въ Ирландію, гдѣ былъ избранъ депутатомъ; избраніе, по предложенію Дизраэли, было признано недѣйствительнымъ, такъ какъ М. не отбылъ наказанія и не былъ помилованъ королевой; онъ тотчасъ же былъ переизбранъ, но, не успѣвъ вступить въ парламентъ, умеръ. Перу М. принадлежатъ книги: «Last Conquest of Ireland» и «History of Ireland». Ср. William Dillon, «Life of John M.».

**Митчелъ** (Дональдъ-Грантъ Mitchell) — американскій писатель, родился въ 1822 г., былъ консуломъ въ Венеціи. Подъ псевдонимомъ Ik Marvel, М. напечат.: «Fresh gleanings» (1847; новое изд. 1851) и «Reveries of a bachelor» (1850). Изъ др. сочиненій его болѣе значительны: «Dream life» (1851), «The judgedoings» (1854), «My farm of Edgewood» (1863), «Seven stories» (1864), «Pictures of Edgewood» (1869), «The woodbridge record» (1883), «Daniel Tyler» (1883), «Wet days at Edgewood» (1864), «Doctor Johns» (1866), «Rural Studies» (1867; нов. изд. подъ загл. «Out of town places», 1884), «About old story-tellers» (1887), «English lands, letters and kings» (1889—1890).

**Митчелъ** (Ormsby-Macnigh Mitchell, 1810—62) — американскій астрономъ. Учился въ вестпойнтской военной академіи, откуда въ 1829 г. вышелъ въ офицеры, но влеченіе къ научнымъ занятіямъ побудило его принять мѣсто репетитора математики въ той же академіи. Вскорѣ затѣмъ онъ переселился въ Цинцинати, гдѣ получилъ кафедру математики и астрономіи. Здѣсь онъ издавалъ «Sidereal Messenger», первый астрономическій журналъ въ Америкѣ, и часто читалъ публичныя лекціи; послѣднія возбудили въ слушателяхъ такую любовь къ астрономіи, что въ короткое время собрана была значительная сумма для устройства новой обсерваторіи. М. ѣздилъ въ Европу заказывать инструменты и, по возвращеніи въ Цинцинати, проявилъ замѣчательную энергію въ наблюденіяхъ кометъ, двойныхъ звѣздъ и пр. Между прочимъ, онъ открылъ трудно видимую спутницу звѣзды Антареса. Однако, астрономическая дѣятельность смѣнилась потомъ дѣятельностью инженерною. М. сдѣлался строителемъ и директоромъ нѣсколькихъ желѣзныхъ дорогъ и составилъ себѣ значительное состояніе. При самомъ началѣ междоусобной войны онъ поступилъ въ ряды южанъ, получилъ чинъ ген.-майора и командованіе отрядомъ въ южной Каролинѣ, но вскорѣ заболѣлъ и умеръ отъ лихорадки. Наблюденія надъ двойными звѣздами обработаны и изданы ученикомъ М., Кливелендомъ Аббе («Monthly Notices», т. 37). До сихъ поръ читаются съ интересомъ многочисленныя популярныя сочиненія М.: «The orbs of heaven», «The planetary and stellar words» и «Popular astronomy»; послѣднія имѣются и въ русскомъ переводѣ. Біографіи М. напечатаны въ «Astronom. Nach-

richten» (№ 1401) и въ «Monthly Notices» (т. 23).

В. В. В.

**Митчелъ** (Томасъ Mitchell) — англ. земле-мѣръ, стоявшій во главѣ межевого вѣдомства въ Австраліи (ум. въ 1885 г.). Путешествовалъ (1831) по Австраліи, постилъ въ 1845 г. источники Баррего и Викторія-Барку и опубликовалъ: «Three expeditions into the interior of Eastern Australia» (1838) и «Journal of an expedition into the interior of tropical Australia» (1848).

**Митчелъ** (Weir Mitchell) — американскій врачъ, род. въ 1831 г., профессоръ въ Филадельфіи, извѣстный своей системой леченія нервныхъ усиленимъ питаніемъ (такъ назыв. Митчелъ-Шейферовская система леченія, см. Неврастенія). М. написалъ: «Diseases and injuries of nerves», «Lectures of nervous maladies of women», «Fat and blood; an essay on the treatment of certain form of neurasthenia and hysteria» (1877, 4-е изд. 1885). Ср. Playfair, «The systematic treatment of nerve prostration» (Л., 1883).

**Митченки** — с. Конотопскаго у. Черниговской губ. Жителей 4480. Домовъ 768. Двѣ церкви, школа, 4 лавки, кирпичный заводъ и водяная мельница.

**Митчерлихъ** (Eilhard Mitscherlich) — знаменитый нѣм. химикъ (1794—1863). Изучалъ въ Гейдельбергѣ филологію. Одновременно съ этимъ онъ изучалъ естественныя науки и медицину. Въ 1818 М. отправился въ Берлинъ, гдѣ занимался въ лабораторіи Лянка. Работы М. обратили на себя вниманіе Берцеліуса, у котораго М. проработалъ годъ въ его лабораторіи въ Стокгольмѣ. Въ 1822 г. М. занялъ мѣсто умершаго Клапрота въ берл. унив. Главную заслугу М. составляетъ открытіе изоморфизма (XIII, 782; см. въ «Abhandl. d. Berlin. Akd.», 1819). Занимаясь изслѣдованіемъ состава фосфорнокислыхъ и мышьяковислыхъ солей, М. сдѣлалъ наблюденіе, что соли ихъ, отвѣчающія однимъ и тѣмъ же основаніямъ, кристаллизуются въ одинаковыхъ формахъ. Отдѣльные факты, предшествовавшіе эту теорію, были извѣстны до М.: см. изслѣдованія Гей-Люссака (1816) надъ квасцами, Бѣдана (1818) надъ цинковымъ и желѣзнымъ купоросомъ и др. Однако, М. установилъ теорію изоморфизма совершенно самостоятельно. Въ подтвержденіе своей теоріи, Митчерлихъ получилъ селеновую кислоту и показалъ изоморфизмъ ея солей съ солями сѣрной кислоты; изслѣдовалъ соли марганцовистой и марганцовой кислотъ и показалъ изоморфизмъ первыхъ съ сѣрнокислыми, а послѣднихъ съ хлорными солями. Открытіе изоморфизма имѣло громадное значеніе для химіи и минералогіи. Берцеліусъ тотчасъ же воспользовался изоморфизмомъ для выясненія атомнаго состава различныхъ тѣлъ (особенно соединений, отвѣчающихъ окисламъ типа  $R_2O_3$ ). При опредѣленіи атомныхъ вѣсовъ элементовъ изоморфизмъ служилъ однимъ изъ важныхъ руководящихъ признаковъ. Установленіе аналогій между различными элементами нашло себѣ въ сродствѣ кристаллическихъ формъ ихъ соединений существенное подспорье. Благодаря этому, изоморфизмъ является однимъ изъ главныхъ осно-



ваий, на который опирается естественная система химических элементов. Съ открытие изоморфизма кристаллическая форма стала очень важным признакомъ для характеристики тѣл. Въ минералогической классификации (Розе) изоморфизмъ произвелъ значительный переворотъ. — Въ 1826 г. М. установилъ диморфизмъ (см.) кислой фосфорнонатровой соли и сѣры, а вслѣдъ затѣмъ и нѣкоторыхъ другихъ тѣл. Явленіемъ диморфизма объяснялся и тотъ фактъ, что углекислый кальцій является въ природѣ въ двухъ кристаллическихъ формахъ (аррагонитъ и известковый шпатъ). Въ 1833 г. М. произвелъ цѣлый рядъ тщательнѣйшихъ опредѣленій плотностей пара многихъ тѣл и при этомъ подтвердилъ объемные законы Гей-Люссака. — Большое научное значение имѣютъ работы М., касающіяся искусственнаго получения минераловъ. Въ области органической химіи М. принадлежитъ рядъ важныхъ работъ, касающихся бензола и его производныхъ (1834), какъ то: получение бензола изъ бензойной кислоты; получение перваго нитропродукта, именно нитробензола, получение азобензола и первыхъ представителей класса сульфонислотъ. Другія работы М.: изучение контактныхъ явленій, разработка аналитическихъ способовъ открытія фосфора, исследование камерныхъ кристалловъ и др. Въ 1829—33 гг. М. издалъ «Lehrbuch d. Chemie» въ 1855 г. вышло 5-е изд.; не окончено). — М. занимался также геологическими исследованиями, посвященными вопросу о природѣ вулканическихъ силъ. Работы М. печатались въ «Abhandlungen d. Berl. Akad.», «Poggendorff's Annalen», «Annales de chimie et de physique», «Annales des mines» и др. См. G. Rose «Erlh. M.» (Б., 1864); «Erinnerungen an E. M.» (Б., 1894); Н. Корр, «Geschichte d. Chemie».

С. С.

**Митчерлихъ** (Христофоръ-Вильгельмъ Mitscherlich, 1760—1854) — нѣмцкій филологъ, былъ профессоромъ въ Геттингенѣ. Главный трудъ его изданіе одъ и эподъ Горация (Лпц., 1800—01). Онъ издалъ также гомеровскій гимнъ Церерѣ (Лпц., 1787), «Scriptores eristici graeci» (Цвейбрюккенъ, 1792—94), Геліодора, «Aethiopica» (1799) и въ сотрудничествѣ съ Тихеномъ и Геереномъ, «Bibliothek der alten Litteratur und Kunst» (Геттингенъ, 1786—91).

**Мить** (Meath) — графство въ Ирландіи, въ провинціи Ленстеръ. 2346 кв. км. Главный городъ Тримъ.

**Мить-Гамръ** (Mit-Ghamr) — г. на пр. берегу дамьеттскаго рукава Нила; 11233 жит.

**Митьковна** — посадъ Черниговской губ., Новозыбковского у., близъ Климова, при верховьяхъ рѣки Ирпы, притока Снова (прит. Десны). Главный промыселъ — каменные работы. Церк.-прих. учил. Жит. 4002.

**Митюковъ** (Каллиникъ Андреевичъ, 1823—85) — юристъ-романистъ; происходилъ изъ купеческаго звѣнія, учился въ кievской семинаріи и кievскомъ унив.; въ 1846 г. назначенъ адъюнктомъ по кафедрѣ римскаго права, которую занималъ затѣмъ, въ качествѣ экстраординар. проф., до своей смерти; былъ деканомъ, потомъ ректоромъ унив. Назначенный въ 1869 г.

директоромъ демидовскаго юридическаго лицея, онъ вскорѣ (въ 1870 г.) снова перешелъ въ кievскій унив., успѣвъ, однако, пригласить въ лицей нѣсколькихъ выдающихся профессоровъ. Основательно знакомый съ своимъ предметомъ, обладавъ замѣчательною ясностью мысли и изложенія и выдающимся лекторскимъ талантомъ, М. оставилъ по себѣ память одного изъ наиболее блестящихъ преподавателей римскаго права. Напечатанный курсъ его лекцій («Курсъ римскаго права» К., 1884) отличается ясностью, точностью и живостью изложенія, но лишень оригинальности и передаетъ лишь обычныя воззрѣнія нѣмецкихъ «пандектъ». Ни глубокаго философскаго, ни историческаго освѣщенія предмета у М. мы не находимъ, хотя онъ обладалъ несомнѣннымъ историческимъ знаніемъ, обнаруженнымъ въ напечатанныхъ имъ разборахъ трудовъ Дидинскаго, Капусти-на, Панделетти и др. (см. «Кiev. Унив. Изв.», 1876—83 гг.). Иногда ему не давалось понимание воззрѣній, не схожихъ съ господствующими (ст. «По поводу статьи г. Муромцева о владѣніи», тамъ же, 1877 г. № 2). Написалъ еще спеціальныя монографіи: «О признаніи тяжущихся сторонъ на судѣ по дѣламъ гражданскимъ» (1847 г., маг. дисс.) и «О послѣдствіяхъ по римскимъ законамъ» (1848 г., докт. дисс.).

В. Н.

**Митай** — священникъ. Недовольный назначеніемъ митр. Кипріяна (см.) въ преемники св. Алексію, вел. кн. Дмитрій Іоанновичъ наметилъ на митрополию своего духовника, свѣц. М., котораго уговорилъ постричься и въ самый день постриженія сдѣлалъ его (въ монашествѣ Михаила) архимандритомъ московск. Спасскаго монастыря. Не смотря на то, что св. Алексій не соглашался признать М. своимъ преемникомъ, едва только снѣтлѣе скончался (въ 1378 г.), какъ М. вошелъ на митрополичій дворъ и началъ всѣмъ здѣсь распоряжаться и собирать митрополичью дань. М. внезапно умеръ въ 1379 г., въ виду Константинополя, по дорогѣ въ Грецію.

**Митякинская** — станица Обл. Войска Донскаго, на лѣв. бер. Сѣв. Донца, въ 38 в. отъ окр. ст. Дв. 555, жит. (вмѣстѣ съ хуторами) 19480, въ самой станицѣ 425 дворовъ и 2579 жит. Станичное мужское и женское 3-разр. училища; двѣ ярмарки, торговля скотомъ и разными товарами на  $\frac{1}{4}$  милл. руб.

**Мноузе** (Іосифъ Эдуардовичъ) — врачъ. Учился въ каменецъ-подольской гимназіи и кievскомъ университетѣ. Защитилъ докторскую диссертацию: «О патологическихъ измѣненіяхъ яичка, обусловливаемыхъ разстройствомъ въ немъ мѣтнана кровообращенія» (Кievъ, 1880), былъ прив.-доцентъ того же унив., при чемъ читалъ курсы объ антисептическомъ способѣ лѣченія ранъ и объ опухоляхъ. Въ настоящее время — врачъ въ Одессѣ. Напечаталъ: «Объ антисептическомъ способѣ лѣченія ранъ» («Кievск. Унив. Изв.», 1880, № 7); «Что называется асептической раной?» (ib., № 11) и друг.

**Мноу-Баня** — о-въ Приморской обл., на р. Амурѣ, длиною до 10 в., шириною въ нѣкоторыхъ мѣстахъ до 5 в. Песчаный, покрытый небольшимъ кустарникомъ.











Stanford University Libraries  
3 6105 124 415 964  


AE  
55  
E6  
V.19  
pt.1  
Cop.2

**Stanford University Libraries  
Stanford, California**

**Return this book on or before date due.**

FEB 15 1978

--	--	--



